

---

# DIARIO MERCANTIL

## DE CADIZ,

DEL MARTES 5 DE NOVIEMBRE DE 1811.

---

### SAN ZACARIAS PROFETA.

El jubileo está en la capilla escuela de Christo sita en los Franciscos Descalzos.

*Afecciones astronómicas.* Sale el sol à las 6 h. 47' y se pone à las 5 h. 13. Es el 20 de la luna, sale à las 7 h. 51' noche y se pone à las 6 h. 4' madr. del 6.

*Mareas en el centro del canal entre puntas y el caño del Trocadero*  
Prim. alta à las 4 h. 47' madr. | Seg. alta à las 5 h. 8' tard.  
Prim. baxa à las 10 h. 58' mañ. | Seg. baxa à las 11 h. 19' noche.

---

### CARTA REMITIDA.

*Sr. diarista.* : como de los periódicos que se publican, es el de V. el único que ha llamado la atención pública en el artículo comunicado del 24 pasado, ácia uno de los mas perjudiciales abusos que pueden destruir un estado, qual es el de profanar los predicadores la cátedra del Espiritu Santo introduciendo materias ajenas del templo y su ministerio, remito à V. estas consideraciones para excitar à los demas periodistas y aun al gobierno mismo à que declamen unos y remedie otro los excesos que pueda haber y hay por desgracia.

Los predicadores, que exercen un ministerio de los mas

sacrosantos y elevados, puesto que ellos sostienen la religion, la moral y el buen órden en el estado, desempeñan una obligacion ardua y espinosa, teniendo que seguir un camino resbaladizo que toca por ambos lados con los escollos de la nimia contemplacion del vicio ó de la excesiva libertad de la reprehension: por cuyo motivo se destinaba para el desempeño de tan grave cargo varones eminentes en ciencia y en virtud en los buenos tiempos de nuestra iglesia. La corrupcion, que à manera de contagio se extendió à todos nuestros mayores institutos en los calamitosos dias de Carlos IV, no perdonó tampoco, segun es notorio, à la fuente de la virtud, que es la predicacion, y hemos visto ponerse à doctrinar desde el púlpito jóvenes barbilampiños con mas presuncion que ciencia, que, sacados por lo comun de las mas infimas clases del estado, aun no habian perdido aquella rusticidad de language y accion que es indispensable en sus humildes principios. Ni la edad ha madurado su juicio, ni la instruccion ha aumentado su aptitud, ni el continuo trato con personas correspondientes à su nueva clase les ha despojado ya de sus modales impropios en un ministro del altísimo, ni finalmente tienen sus palabras la uncion y persuacion que reciben de un sacerdote encanecido en la propagacion de la pureza evángelica. El púlpito, que solo debia abrirse à personas de madurez y ciencia, ha servido de escala para la reputacion, tan facil de conseguir con alguna facundia en la expresion y brillantez en las ideas. De aquí la presuncion del amor propio aplaudido ha creido no deber ya atender mas que à conseguir nuevas palmas que la flaqueza mugeril dá à la juventud y charlataneria con preferencia à la cascada voz de un venerable anciano, y la oratoria sagrada jamas ha llegado à su perfeccion entre nosotros. ¿Pero qué digo perfeccion? Se halla desfigurada con muchos abusos, que con tanta sal se ridiculizaron en el Gerundio, cuyas verdades amargas atraxeron à esta obra la censura anatema del tribunal de Inquisicion.

( Se concluirá. )

## NOTICIAS EXTRANJERAS.

En un periódico anglo-americano del 16 de Septiembre hemos hallado en español el anuncio siguiente.

Prospecto. El cosmopolita sensible, ó el duende en América: periódico español, que se publica en esta Capital (*Filadelfia*) el día último de cada mes en quatro pliegos por el mismo autor que publicaba en Cadiz el *duende político*.

Se propone manifestar la situación política de la Europa y en particular la de España y Portugal, la serie de los acontecimientos mas notables de aquella hermosa península: las acciones y sucesos militares que merezcan la atención pública; el carácter y la conducta de su gobierno; el estado de su administración; sus recursos; las cartas ciertas de su heroica defensa, y las de sus desgracias; todo lo que se presente más digno de observar en la suerte y vicisitudes de la Europa y en las Américas; fijando el juicio con datos seguros, y un criterio imparcial sobre las noticias de ambos emisferios, y desenvolviendo la verdad de entre la espesa nube de voces y especies vagas, de supuestos y facciones absurdas que siembra la ligereza ó la malignidad.

Anunciará de igual modo las obras de literatura y los progresos ó descubrimientos útiles en las artes y ciencias, añadiendo sobre cada uno de sus extremos las reflexiones mas adecuadas con la dignidad y el tono incorruptible de la filosofía.

Se suscribe á este periódico á 6 ps. fs. por año pagándose adelantado un trimestre en la librería de los Señores Bradford é Isiskeep calle 3.<sup>a</sup> del Sur núm. 4, y en la del Sr. W. Duane calle del Mercado núm. 98 y tambien en casa del editor M. Cabral Noroña calle 4.<sup>a</sup> núm. 95.

---

---

## NOTICIAS DE CADIZ.

**NODRIZA.** Una jóven robuste y primeriza, desea entrar á criar en una casa decente, darán razon en la cerería de D. Vicente Lores calle de la Pelota.

**AVISO.** Se solicita saber el paradero de Don Juan Antonio de la Rosa procedente de Lima, y se suplica al mismo se sirva dexar las señas de su habitacion en la imprenta de este diario.

**OTRO.** Quien tuviere sombreros de un tamaño extraordinario ó sean de marca mayor, acuda á la casa junto á la posada inglesa plazuela de los pozos de la Nieve cuerpo alto, preguntando por el amo de la casa quien tratará de su compra á precios equitativos.

**OTRO.** En la mañana del primero del corriente se perdió (á la salida de puerta de tierra) un saco con ropa de Señora, de hombre y niños, se suplica á quien lo hubiere hallado lo entregue en casa de Don José de Alba calle de la compañía núm. 169 y se le dará una buena gratificación.

**OTRO.** Se alquila un cuerpo alto muy capaz, en la calle del Fideo núm. 184; darán razon en el primer cuerpo. Están de venta dos carpetas, un estante para libros, un sillón de caova; en la misma de arriba darán razon.

**CON REAL PRIVILEGIO.**

---

Por D. Nicolas Gomez de Requena, Impresor del Gobierno,  
por S. M., plazuela de las Tablas.