

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL DOMINGO 17 DE SETIEMBRE DE 1826.

SAN PEDRO ARBUES, INQUISIDOR, Y LAS LLAGAS
de S. Francisco.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de S. Pablo.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el sol á las 5 h. y 49', y se oculta á las 6 h. y 11'

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

<i>Epocas del día.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos.</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 la mañana.	29, 9, 60.	73 8.	SSE.	Nublado.
A las 12 del día....	29, 9, 60	78 0.	SO	Claro.
A las 6 de la tarde.	29, 9, 30.	75 3.	Id.	Idem.

Mareas en esta bahía.

1.^a Altamar á las 2 h. 35' mad. 2.^a Altamar á las 2 h. 51' tard.
La Bajamar á las 8 h. 42' mañ 2.^a Bajamar á las 8 h. 59' noh.

VENTAJAS DE LA FEALDAD.

La hermosura pasa como un relampago, pero la fealdad queda siempre; de consiguiente las personas feas no cambian; lo mismo se hallan á los 30 años que á los 50, y el no cambiar es ya un gran mérito.

Las personas hermosas siempre están temiendo que alguna enfermedad llegue á desfigurarlas. Si pasan una mala noche, por la mañana están descoloridas; si han velado tienen los ojos colorados; si hace mucho calor les afea el color demasiado subido de la cara; á cada momento consultan el espejo; lo presente las tiene con continuo sobresalto y las aflige sin cesar la memoria de lo por venir.

Las personas feas nada tienen que temer: que hayan velado, que hayan dormido mal ó que esten cansadas, su cara es siempre la misma; un poco mas ó menos color no altera su fisonomía.

Las caras hermosas tiemblan solo con oír nombrar las viruelas; al paso que à las feas las viruelas suelen à veces darles cierta gracia que no deja de agradar.

Hay un refran muy antiguo que dice que la hermosura y el talento suelen estar reñidos; de consiguiente en esta parte las personas feas llevan la ventaja: ademas como saben que no han de agradar por su hermosura, tienen menos orgullo que las hermosas, y por lo regular se ocupan mas en adquirir prendas morales, no olvidando que Safo era fea y Esopo disforme.

Pero la ventaja principal de las personas feas, es que cuando llegan à prender, su triunfo es duradero; porque el amor que inspiran se funda en calidades sólidas y no efimeras; así que pueden contar con una larga constancia; por manera, que todo calculado es una ventaja el ser feo.

MUERTE REPENTINA.

HECHO HISTORICO.

Desgreñada y amargamente llorando entrò en una tertulia Doña Infelicia diciendo: ¡Ay de mi, que se ha muerto! ¿Quién señora? preguntaron todos asustados; ¿acaso su marido de vmd.? Ay! que esta pérdida la sufriria con resignacion, contestó sollozando la inconsolable dama.—¿Su señora madre?—Mi pobre madre hace ya muchos años que murió.—¿Alguna hermana de vmd.?—Mi dolor no seria tan estremado.—¿Algun hijo?—Tampoco, que gracias a Dios no los tengo.—Pero señora ¿quién se le ha muerto à vmd.?—Quién se me ha muerto? Mi hermosa, mi querida, mi adorada Albina se ha muerto de repente: era Albina mi único consuelo.—Y ¿quién era esa tan amable señorita? preguntó un estrangero que se hallaba en la concurrencia.—Mi perrita, señor, mi perrita, contestó la dama redoblando su llanto. Al oír esto cerraron todos los labios, hinchando los carrillos para contener la risa; pero soltandola un imprudente, todos los demas le siguieron, y con el ruido de las carcajadas se confundieron los sollozos de la acongojada Doña Infelicia.

MECANICA.

NUEVO DESCUBRIMIENTO.

Mr. Pequeur, ingeniero mecanico y gefe de los talleres del Conservatorio Real de artes y oficios de Paris, acaba de resolver completamente uno de los problemas mas interesantes, à

saber: el de la construcción de la máquina de vapor de continua é inmediata rotacion, Una máquina de la fuerza de 30 caballos, construida segun este nuevo sistema, se ha puesto á bordo de un buque de la compañía de los remolcadores del Sena, bajo la direccion de Mr. Rigny, y con la esperiencia que se hizo ayer no ha quedado duda alguna acerca del feliz exito de un descubrimiento cuyos resultados seran de la mayor importancia.

Habiendo el Rey N. S. (Dios le guarde) concedido á la M. N. y M. L. villa de Bilbao, por su Real orden de 29 de Diciembre de 1825 la construcción de un puente colgante de hierro en su Ria, y que se rifase para este objeto la cantidad de 500.000 rs., se ha dispuesto dicha rifa por el M. N. Ayuntamiento con intervencion del Ilustre Consulado en los términos siguientes.

5.000 números al precio de 100 rs, el villete, , 500.000 rs.

Interes sobre el puente. = Premios.

1 de 200,000 rvn. sobre el valor del puente que se satisfará en 8,000 rs. de renta anual del producto del peage interin lo decapita el Ayuntamiento	200.000
1 de 100,000 en 4,000 rs. de renta en los términos que arriba se espresan	100,000
1 de 74,000 en 2,960 rs. de renta en igual modo	74,000

Premios en dinero.

1 de 30,000 rs. en dinero metalico	30,000
1 de 20,000 idem idem	20,000
4 de 4,000 idem idem	16,000
200 de 300 idem idem	60,000

500,000

La estraccion se celebrará á la vista del publico en la sala Consistorial de Bilbao con asistencia de su Ayuntamiento, presidido por el Sr. Corregidor el 30 de Octubre proximo en que estará concluido el puente.

A los que obtengan los tres premios de interés anual sobre el capital mientras éste se redima, se otorgará por el Ayuntamiento la competente escritura con hipoteca especial del mismo puente y sus productos, arreglado á las condiciones aprobadas con que se sacó á remate público su ejecucion, pagándoles los réditos con toda puntualidad, por el Tesorero particular de los rendimientos del mismo puente, que serán independientes y separados de los demas fondos de la Villa, y á los que toquen los

206 premios que se citan á dinero se les hará un pronto pago.

Para el arreglo de esta rifa se han procurado las mayores ventajas á favor de los que se interesen en ella, fijando un número crecido de premios comparado con los que entran en suerte, y repartiendo el total de la suma sin descuento de gasto alguno.

Los villetes se despacharán fuera de Bilbao hasta el día 5 de Octubre próximo, y en esta Villa hasta 25 del mismo, por enteros, medios y cuartos segun acomode á los tomadores. Bilbao 24 de Agosto de 1826. = Como Regidor Comisionado del Ilustre Ayuntamiento: = *Estanislao de Arteta.* = Dichos villetes se despacharán en Cadiz en la Administracion Principal de Reales Loterias y Subalternas, desde esta fecha al 5 de Octubre próximo.

En virtud de providencia del Sr. Intendente Subdelegado de Rentas de la Provincia se publica por veinte dias en segundo juicio el arrendamiento del derecho de doce p^o impuesto sobre el consumo de aguardientes y licores de la villa de Conil, señalándose para el remate la hora de las once del día 5 de Octubre próximo, en la oficina del archivo de la Real Aduana de esta capital, con prevencion de que no se admitirán otras pujas que las de diezmos y medios diezmos, y que desde el mismo día esclusivo principiará á correr igual término para la del cuarto, que deberán afianzarse en el acto. Cadiz 14 de Setiembre de 1826. = *Cayetano Araujo.*

PLAZA DEL BALON. = La compañía de volatines de Catalina Frascara, dará hoy la funcion siguiente. = Se principiará con el baile en la maroma tirante por toda la compañía. = Seguirá el volteo. = A continuacion la jóven portuguesa bailará el solo ingles, jugando al mismo tiempo las bolas de oro. = La jóven valenciana encima del alambre flojo hará varias suertes. = Se bailará el patedú de los jardineros. = Y se dará fin con la pantomima de los aldeanos celosos. = A las 4½.

TEATRO DEL BALON. = *Los viageros ilustres ó carpintero de la Libonia* (comedia en tres actos.) = *Boleras.* = *El enfermo fugitivo* (sainete, en el que el Sr. Antonio Monge se presentará á cantar el nuevo POLO nominado el de Cadiz). = A las 4½.

TEATRO PRINCIPAL. = *Otelo, ó el moro de Venecia* (ópera seria, italiana, en tres actos, música del célebre maestro Rossini.) = A las 7½.

CON REAL PERMISO:

En la imprenta Gaditana, calle de la Verónica.