

# DIARIO MERCANTIL

## DE CADIZ,

DEL LUNES 19 DE ENERO DE 1824.

### SAN CANUTO, REY.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de las Descalzas.

#### AFECCIONES ASTRONOMICAS DE HOY.

Sale el sol á las 6 h. 59, y se oculta á las 5 h. 1'

#### AFECCIONES METEOROLÓGICAS DE ANTES DE AYER.

Epocas del dia.	Barómetro.	Termóm.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la mañana	30, 1, 66.	52. 5	Ventols.	Nublado y lluv
A las 12 del dia.....	30, 0, 48.	56. 0	NE.	Idem
A las 6 de la tarde.....	30, 0, 34.	55. 0	NNE.	Celageria suelt

#### MAREAS EN ESTA BARRIA.

- 1.ª Altamar á las 4 h. 00' mad.
- 2.ª Altamar á las 4 h. 20' tard.
- 1.ª Bajamar á las 10 h. 10. mañ.
- 2.ª Bajamar á las 10 h. 14' noch.

#### Londres 25 de Diciembre.

El célebre Belzoni se embarcó en Tenerife abordo de un buque inglés para las islas de Cabo-verde, de donde este viagero queria pasar al rio de Cambia; pero como en las islas de Cabo-verde no habia proporcion para llegar hasta el continente, tomó el partido de continuar su navegacion hasta Cabo Costa. El Sr. Belzoni habiendo llegado á este punto se embarcó de nuevo en el buque le Swinger; que dió la vela para el reyno de Benin, situado al fin del golfo de Guinea. Desde este punto va á penetrar este intrepido viagero italiano al interior del Africa. Se ha puesto vestidos moros, y lleva la barba larga; va acompañado de un comerciante moro de la ciudad de Haoussa; situada al E. de Tombato sobre el Niger. Si es-

te rio entra en el golfo de Benin , como creen muchas personas , el viage de Belzoni podrá tener unos resultados mas grandes y pronto que todos que hasta ahora ha tenido el gobierno. Belzoni no está sostenido por él.

Paris 25 de Diciembre.

Segun una recapitulacion publicada ayer se han representado en nuestros diferentes teatros , en todo el año de 1823 , 217 piezas nuevas , á saber : 8 tragedias , 22 comedias , 4 dramas , 4 operas , 3 operas italianas , 14 operas comicas , 12 + sarsuelas , 19 melodramas , 4 bailes y 15 piezas de diferentes generos. de estas piezas han tenido un buen exito , 77 lo han tenido regular , y han disgustado completamente 28.

Idem 29.

Se ha verificado la esposicion acostumbrada de los efectos de las manufacturas Reales por segunda vez , en las salas del Louvre , donde se ha visto los productos de la industria.

Sèvres ha espuesto al publico , entre un gran número de objetos , un gran vaso que representa la marcha triunfal de Augusto , que vuelve á su palacio despues de haber cerrado las puertas del templo de Juno. Esta pintura , en camafeo , ha sido compuesta y ejecutada por Mr. Pareut. Dos vasos mas chicos , adornados de paisages , justifican y sostienen la reputacion de Mr. Robert y de Mr. Langiacé. Las demas piezas mas curiosas de las porcelanas son un velador adornado de camafeos , y dos muestras de relox de pendola que representan : la primera las tres horas de la batalla de Paris , figuradas por escenas populares , compuestas y ejecutadas por Mr. Devely , y la otra las tres epocas de la relojería ; el uso de la elepsydre ; el acto de ponerse en Padua el primer relox de ruedas ; y el sabio Huygan explicando el uso de la pendola , como regulador del relox de ruedas. Estos tres asuntos , compuestos por Mr. Fregonard , han sido pintados por Mr. Béranger.

Los productos de los Gobelins , mas ricos y variados que en ninguna otra esposicion , consisten en un muy hermoso retrato , en pie , del Rey , sacado del original de Mr. Robert Lefevre ; la reproduccion en tapiceria de un cuadro del difunto Menageot , cuyo asunto es *Meleagro resistiendo á las instancias de su familia , que lo obliga á tomar las armas* y la de Phedro de Mr. Guérin ; un muy lindo frontal , sacado de una pintura ejecutada al proposito por Mr. Laurent , y un estandarte ó guion que representa a Sta. Genoveva , sacada de una pintura hecha tambien al proposito por Mr. Guérin , con todo el gusto y conocimiento que caracterizan y relevan el bello talento de este artista. La ejecucion en tapiceria de estos diversos trozos es de lo mas perfecto que puede verse , y que no se ve mas que en los Gi-

belius.—Beauvais ha espuesto gran cantidad de muebles, entre los cuales sobresalen unas sillas destinadas para la sala del trono, en las Tullerías, las cuales representan las armas de las buenas ciudades.—La Savonnerie volvió á esponer el tapiz que tanto admiró ya otra vez, y otro destinado para la habitacion de Madama.—En fin los talleres de mosaico, que son una empresa particular de Mr. Belloni, pero honrada por el Rey con una proteccion especial y eficaz, han aumentado la esposicion con dos veladores de mármoles de Francia muy hermosos y estremadamente raros, y con dos grandes figuras de danzadores de gusto antiguo, en mosaico, montados en un bello mueble revestido de marmol y de adornos en mosaico.

## COMERCIO.

*Ambres 23 de Diciembre.*

El número de buques mercantes entrados en este puerto en el mes de Noviembre es de 64; (tres de ellos en lastre, y uno para Bruselas), procedentes del estrangero, á saber: uno de Batavia, uno de la America septentrional, 2 de la meridional, 3 de España, 4 de Portugal, 2 de los puertos de Francia en el Mediterraneo, 23 de los en el Oceano, 22 de los puertos ingleses y 6 de los del Norte y del Baltico.

Los cargamentos de estos buques consisten en de piedras de batar, 1 de piedras de yeso, 1 de fierro, 1 de aceite de pescado y pezpalo, 1 de granos y semillas, 2 de semilla de lino, 17 de frutos, vino y otros objetos, 20 de sal, y 13 de diversas mercaderias, de las que son las principales las siguientes: 21 barricas y 8.502 zurrones café, 490 cacao, 45 barricas, 13 barriles, 1.166 cajas y 2.562 sacos azucar, 37 cajas éstracto de orozuz, 135 tercios pimienta, 38 bocois tabaco, 20 barricas arroz, 87 balas y 421 zurrones algodón, 25 balas lana, 12.031 cueros al pelo, 230 cajas y 19 zurrones añil, 29 balas agallas, 64 dichas zumaque, 15.000 libras palo amarillo, 13 barricas y 3 cajas goma, 370 sacos y 12 barriles refinado, 70 balas flor de azufre, 2000 waags pezpalo, 90 barriles aceite de pescado, 1308 planchas de cobre, 110 cajas ojas de lata, 973 barras de plomo, y otros varios efectos.

*Idem 24.*

*Fondos publicos.*—Han tenido pocas variaciones; las transacciones han sido muy limitadas.

*Cambios.*—El de Amsterdam corto se ha pagado segun la cuota. No se ha hecho nada con Londres: el de Paris de  $\frac{1}{4}$  á 1 p 8. No se ha hecho nada con Hamburgo.

## AVISOS.

D. Antonio Gutierrez Montes y D. Antonio Oferrall, guardias de

la Real persona, se presentarán en la sargentia mayor de esta plaza.

Quien quisiere servirse de un joven de 33 años para ayuda de cámara que sabe escribir, podrá acudir á la calle de S. Francisco de Paula, num. 65.

Se halla en esta ciudad un sujeto que retrata de miniatura con primor, exactitud y equidad; el que guste emplearlo acudirá á la imprenta de este periódico, y los dueños de los cajés del Rey plaza de S. Antonio y de la Torre inmediato á la de Tabira, donde darán razon.

Si hubiese algun sugeto que quiera cambiar alguna posesion ya sea casa ó tierras, en cualquier puebio de la frontera, por tres casas y varios pedazos de tierra de riego, situados en la villa de Torrox, provincia de Malaga y ocho leguas á levante de esta ciudad, podrá dirigirse á D. Agustin Amenal, en la ciudad de S. Fernando, frente á la plaza de toros, para tratar de la permuta.

La corbeta de vapor Real Jorge, saldrá para Gibraltar el Miercoles 21 del corriente á las 7 de la tarde, y de Gibraltar para Malaga el Jueves 22 á la misma hora. = Precios: á Gibraltar pfs. 12: á Malaga pfs. 24. = Se despacha calle de S. Francisco, num. 94, esquina á la de Baluarte.

A un madrileño residente en Cadiz le han robado de su habitacion la ropa de vestir: si alguna persona hubiese comprado de lance cualquier prenda y gustase devolverla por lo que le haya costado se lo apreciará. En el café de Apolo darán razon.

**TEATRO DEL BALON.** = Funcion particular que la Sra. Antonia Jimenez ofrece al publico. = No hay duende sin que haya muger, ó la casa encantada (comedia nueva original en tres actos.) = Boleras á seis (por las Sras. Antonia y Josefa Jimenez y Luisa Lopez, y los Sres. Alonso, Guillen y Molina.) = La maja honrada ó la estera (tonadilla.) = Los quintos del lugar, y astucias de Pacorro (baile jocoso dirigido por el Sr. Cayron, en el que el Sr. Martinez desempeñará un papel de los principales y bailará un solo.) = A las 4½.

**TEATRO PRINCIPAL.** = Funcion particular que el Sr. Antonio Valero tiene el honor de ofrecer al publico. = Gonzalo Bustos de Lara (tragedia en 5 actos.) = El fandango á cuatro (por las Sras. Quatrini y Lopez y los Sres. Quatrini, menor, y Alonso.) = Un duo de la Elisabetta (por la Sra. Lavigne y el Sr. Valencia.) = Las citas ó el desafio de los dos toros (baile jocoso, nuevo, dirigido por el Sr. Cayron.) = El dia de toros en Cadiz (sainete.) = A las 7.

CON REAL PERMISO:

EN LA IMPRENTA GADITANA, CALLE DE LA VERONICA.