

DIARIO MERCANTIL

DE CADIZ

DEL MIERCOLES 16 DE DICIEMBRE DE 1812.

El Jubileo está en la iglesia de MM. Descalzas.

Los tres Niños del Horno.

Afecciones astronómicas. Sale el sol á las 7 h. 12' y se pone á las 4 h. 48'. Debe señalar el reloj al punto de mediodía 11 h. 53' 56' 4". Es el 14 de la luna, sale á las 3 h. 52' tard. y se pone á las 4 h. 32' madr. del 17.

Mareas en el centro del canal entre puntas y caño del Trocadero.

Prim. alta á las 12 h. 4' noche. || Seg. alta á las 12 h. 39' tard.

Prim. baxa á las 6 h. 25' madr. || Seg. baxa á las 6 h. 47' noche.

JUGUETES POLÍTICOS.

Salus populi suprema lex esto.

Así decían todos al principio de nuestro levantamiento, y verdaderamente que no ha sido otro el objeto con que el pueblo persistió constante en sufrir con resignacion heróyca no inenos los reveses de las armas que los desatinos del Gobierno que prolongaba aquesta desventura; pues sus desaciertos proporcionaban tales desastres. Ni podia ser otra cosa; quando así para comandar los exércitos, como para qualesquiera otro destino político ó civil se echaba mano exclusivamente de los que se hallaban inscriptos en la *Guia de forasteros*, por lo que hoy *continúan los mismos trabajos.*

Y la pobrecita
de mi mayrecita

llora sin cesar;
llora sin cesar;
y yo la decia:
paciencia y conformidad,
paciencia y conformidad.

¿Tenemos que temer, ó que esperar?

Esta cuestion se la resolvieron al cèlebre Marchena los vencedores de Baylen, los ilustres Zaragozanos, y los que en Manresa con cañones de madera tomaron cañones de bronce; así que si hoy no abundamos de patricios de tan robustos pechos, por lo ménos sobran hoy *patrioteros* mas distinguidos, cuyo subido *patriomismo* está en su mayor ensalzamiento. Enhorabuena que maldigan la ocupacion del castillo de Santa Barbara de Alicante, algun hueso han de roer, aunque no les satisfaga lo que el patriota Elio contestó á los diversos anónimos publicados en aquella ciudad: de que las Córtes, de acuerdo con el Gobierno tomaran esta medida de seguridad. Alicante, ademas, no es ninguna plaza fronteriza, sino que sea del Mediterraneo, tal como Pamplona, Monjuí ó Figueras, y el Gobierno actual no es tan indolente como Carlos IV; ni las Córtes otros tales como Godoy: en su seno está *el centinela contra franceses*. No ~~de ayer á hoy~~ *de ayer á hoy continuan los mismos trabajos*.

Y la pobrecita
de mi mayrecita
llora sin cesar;
llora sin cesar;
y yo la decia:
paciencia y conformidad,
paciencia y conformidad.

¿Seremos libres, ó esclavos?

Lo que fué, es lo que será: dixo oportunamente Mariana en el comienzo de su historia. Por lo que siendo esta como un espejo, que retrata al que en él se mira; filosofando por lo pasado podemos congeturar lo que será el por venir. Abriendo á Livio, veo que los españoles que hoy viven, son los mis-

mos que los que pelearon con cartaginenses y romanos; así que tuvo mucha razon Cadalso en aplicar á las naciones lo que se dice los individuos, de que *genio y figura hasta la sepultura*. En ella trató de undirnos el antropófago de Córcega, y mal que le pese, nos hemos regenerado desde el glorioso y para siempre memorable día DOS DE MAYO, cuya memoria no se borre nunca de la nuestra contra qualquier tirano que pretendiere, así hoy, como mañana sojuzgarnos. Bien que gente conocida tenemos, papáz de emprender quanto mejor se acomode á sus embudos. Tampoco faltan, por nuestra desgracia políticos de esquina y tablero, que ayudados de varios gramáticos, así reguelan á borbotones ideas de Gobierno, que fueran la envidia de Aristóteles, si hoy viviera, y pueden reformar á Platon, y aun reemplazarle en sus sueños de la república. Entre tanto *continúan los mismos trabajos*.

Y la pobrecita

de mi mayrecita

llora sin cesar;

llora sin cesar;

mas yo la decia:

paciencia y conformidad,

paciencia y conformidad.

P. C.

NOTICIAS DE CADIZ.

TEATRO.

Sr. Diarista: el público vá á tener una nueva prueba del abandono con que entre nosotros se mira por el Gobierno el Teatro.

En el de esta ciudad se ofrece en el dia la ocasion de dar alguna buena funcion en debido obsequio al ilustre Duque de Ciudad-Rodrigo. Con este motivo he procurado averiguar qué hay sobre esto; y en resumidas cuentas, hallo que pasa lo siguiente. El Gobierno no se sabe que haya dado paso alguno á fin de que el obsequio sea digno y correspondiente al caracter del ilustre Lord, y á la gratitud del público ácia S. E.; pero los Actores estaban dispuestos á executar la tragedia intitulada

Roma libre tan propia del día, como análoga á los sentimientos de libertad y patriotismo que animan al pueblo español. Esto no obstante el Asentista del Teatro ha echado sus cuentas, como era regular, y ha visto que aquello no convenia del todo á sus particulares intereses, por lo qual ha dispuesto que una de las funciones en obsequio de S. E. sea la comedia francesa *El Juicio de Salomon* y la opereta tambien francesa *El Médico Turco*. ¡Oh! él bien se entiende: mal año si se entiende! No tiene pelo de tonto ni de lerdo. ¡Y como sabe la aguja de marear sin ser marino! De este modo y con el achaque de la opera, iluminacion &c. nos hace pagar doble la entrada y.... Vengan Héroes todos los días, dirá él, que yo sabré obsequiarlos con gran beneficio de mi bolsillo, al paso que hago méritos para eternizarme de Asentista en este Teatro.

En quanto á *Roma libre*, Sr. Diarista, no le dé á V. cuidado, que no faltará ocasion de volver á darla: por exemplo, allá en la otra semana, de modo que produzca al Asentista otro *agostito*. El asunto es llenar el bolsillo y lo demas nada importa. Esto poco mas ó menos he podido sacar en limpio sobre el particular. Yo no culpo al Asentista. Bien sabe Dios y Maria Santisima que lo mismo que su merced haria qualquiera otro en su lugar, porque, como dixo el otro: *á lo que estamos, tuerta.....* El Gobierno, el Gobierno es quien tiene la culpa: sí: el Gobierno. Este es mi tema y nadie me apea de él. Si el Gobierno no mirara, como mira, al Teatro con desden y aun con un total abandono, nada de esto sucederia. En llegando una ocasion semejante, se haria en el Teatro, no la funcion que acomodase á las miras é intereses de un particular, sino la mas análoga á las circunstancias, al objeto y al decoro de la Nacion.

De V. S. S. = *El Amigo de las reformas.*

AVISO Se suspende la rifa de los catorce pares de botas (calle del Fideo, núm. 28) anunciada para la Lotería Nacional del viernes 18 del corriente, por no haber producido ni aun el costo de la impresion de las cédulas: en la inteligencia de que se verificara sin falta en la del día 24 de enero de 1813.

IMPRENTA DE FIGUEROA, CALLE DE LINARES.