

EL NOTICIERO

DIARIO DE CÁCERES

ÚLTIMOS TELEFONEMAS Y NOTICIAS DE LA MAÑANA

UNA peseta al mes
Cáceres de la capital...
Primerá plana... 0,25 plus. línea.
Segunda id... 0,20
Tercera id... 0,10
Cuarta id... 0,05
Especial de la Noticia... 0,20
Especial de la... cinco líneas... 0,25 plus. línea.
Por espacio... 0,25 plus. línea.

RELACION ADMINISTRATIVA
DIB. FUNDAMENTAL
ALFONSO XIII, R. E. — VIZCAYA, N. 101
No se publica los días festivos
Francisco Castellano

MIRANDO A LA PAZ

BALANCE NAVAL

Repetidas veces, Lloyd George al dar cuenta de la situación naval durante la guerra, refiriéndose a las continuas amenazas del almirante alemán, dijo que los astilleros británicos habían aumentado de tal manera la potencia marítima de la Gran Bretaña, que aunque la escuadra del kaiser fuese, doble de lo que era, sería irremediablemente vencida si se atrevía a salir.

Ya se sabe en qué consistían los aumentos de la potencia naval inglesa desde 1914. Un artículo de "The Times" da los siguientes detalles:

Al describir la rendición de los barcos alemanes, se ha mencionado los nombres de veintidós buques añadidos a las escuadras de batalla británicas. Estos navíos se han unido todos a la gran flota después de publicada la lista de buques de Agosto de 1915. Dos de ellos son del tipo de "Iron Duke", el "Emperador de India" y el "Benbow". Pertenecen al programa de 1911 al 1912, así como el crucero de guerra "Tiger". Los cinco barcos del tipo del "Queen Elizabeth", el "Parham", el "Valiant", el "Warepitee" y el "Malay", todos los cuales pertenecen al programa de 1912 al 1913 están también entre los adscritos. En el programa de barcos de guerra de 1913 a 1914, hay cinco barcos cuyos armamentos y blindajes se parecen al tipo del "Queen Elizabeth", pero desplazan algo menos. Están todos en la flota y son: el "Royal Severidge", el "Royal X. Cak", el "Ramilles", el "Resolución" y el "Revenge". Después están los barcos cuya compra fué anunciada por Mr. Churchill en Agosto de 1914. Dos de ellos fueron cedidos por Turquía, el "Osman Primero" y el "Keshadieh". Se les puso los nombres de "Azincourt" y de "Prin". De dos barcos de guerra que se construyeron en Inglaterra para Chile, el "Almirante la Torre" y el "Almirante Cochrane". El primero fué adquirido y se le puso el nombre de "Caradoc". El segundo, se llama el "Cochrane", se cree que ha sido el barco botado por la señora de Page, esposa del embajador americano, en Junio último, llamado el "Eagle". Los cinco barcos restantes de los veintidós son los conocidos familiarmente por los silenciosos porque se ha conservado gran secreto sobre su empleo y construcción. Se llaman "Repphe", "Courageux", "Glorieux", "Renown" y "Furicus", y se dice que tienen unos 800 pies de longitud, que desplazan 30.000 toneladas cada uno, y que navegan a una velocidad de 30 a 35 nudos. Se han fabricado en un año, habiéndose resuelto en ellos el problema de combinar una gran velocidad con armamento muy poderoso y que como tienen una ligereza relativa pueden ser empleados en las aguas de poco calado del mar del Norte y del Báltico para perseguir a un enemigo en retirada.

Por su parte "Le Temps" de París, dice que dichos navíos silenciosos están provistos de aparatos de reciente invención que neutralizan en lo posible las explosiones y les hacen casi invulnerables a los ataques de los torpedos. Pueden llevar mucho peso y constituyen la última palabra de la agricultura naval.

Ahora se ha visto que durante la guerra las escuadras alemanas solo fueron aumentadas con dos o tres acorazados y estos nuevos eran mucho menos poderosos que los británicos. Alemania se mantuvo dentro de los límites de la rutina para lo que se relacione con los buques de gran porte solo ha innovado en lo relativo a los submarinos.

Inglaterra inventó muchas cosas para luchar con los sumergibles del kaiser. Uno de sus inventos fué el "cañón fligé" pictórico. Actualmente se celebra en la Real Academia de Londres una exposición naval y en ella hay cierta sección que se denomina "Deslumbradora". Figuran en la misma centenas de uno de los buques pintados del modo más extraño, con líneas rectas y onduladas, estrellas diformes. Acerca de esa sección "deslumbradora" un periódico londinense da esta información:

«Existe un error fundamental y muy difundido a propósito del

LÁGRIMAS DE INVIERNO

"Acuarela" cacereña

Es domingo, es día de paseo dominguero. El cielo, a trechos azul y a trechos manchado de nubes plomizas, regala intermitentemente las caricias de un sol tibio, primaveral. Las gentes cacereñas apenas se detienen en el Paseo de Cánovas, cruzan ligeras o le bordean y si gusta paseando por las inmediatas carreteras...

«Cánovas», no. Está triste, húngaro, llorón, es incompatible con la alegría del vivir ciudadano. No hay en ello ingratitud; las estaciones mandan y estamos obligados a someternos al imperativo... «Cánovas», no. Lo manda el invierno; el invierno que le puso alfombra semimojada y fría, sin verduras, ni flores; que le adorna con árboles esqueléticos y al parecer muertos para siempre; árboles que destilan gotas de rocío ó lágrimas quizá de una musa doliente, encantada y plañidera del recuerdo de otros venturosos días. Sin verduras, sin flores, con piso húmedo y árboles descarnados... «Cánovas», no. No hay derecho a obligar a las gentes domingueras a pasear por un cementerio.

La carretera... la carretera... Es verdad que ofrece variedad de tonalidades, variedad de horizontes, complejidad de observaciones panorámicas y sociales; el tráfico abrumador de la cercana estación férrea, la constante circulación de coches, autos, carros, caballerías y andariegos hijos del trabajo, la vista de olivares y sembrados; los contrastes semiburlescos de la indumentaria de los paseantes... Pero, al fin, pasada la primera impresión sensorial del tráfico sugestivo, el pensamiento reacciona y sigue contemplando las lágrimas del invierno; lo denuncia el barro de la carretera, el lloro de los olivos, el brillante rocío de los barbechos, las siembras semejantes a niños llorones, la suciedad de las cajas y ruedas de los vehículos, el rostro de los transeúntes, de cuyos ojos pujan por salir las lágrimas, cual si quisieran dar calor a las mejillas ataridas de frío.

Carretera adelante, un poco lejos de la ciudad, en la revuelta de una trinchera y sentadas sobre unas piedras, están dos mujeres que ostentan las tocas de un luto reciente. El sitio es solitario; se comprende muy bien la elección hecha por las paseantes. Voy acercándome despacio, con pasos premeditados, para satisfacer la curiosidad nacida en mis ojos, sin pecar de importuno, descortés ó mal educado. Es casi seguro que son madre e hija; la una viuda, la otra huérfana. En sus semblantes, hay el colorido de dolores intensos; en sus ojos, un velo vaporoso del corazón que en silencio está llorando... Las dos rinden también su tributo al invierno: vi sus lágrimas y pañuelos que las recogían piadosos, cuando iba a pasar junto a las enlutadas. Y vi una cara de niña preciosísima, con unos bucles rubios é inquietos sobre una frente ideal, y unos ojos de azul intenso, que miraron con fijez y correspondieron sonrisas a mi saludo algo azorado, porque involuntariamente habíame detenido un momento y permiéndoseme a pasar, se habrían marchado.

«Aceleré la caminata; llegué a la trinchera y no había nadie. Las dos piedras continuaban indicando—parecían orgullosas y parecían que se me burlaban—el sitio en que descansaron mis desconocidas... No resistí a la tentación de ocupar unos instantes aquella que sirvió de asiento a «mi rubia»... ¡Sí, señor; mi rubia, sonaba dentro de mí, quieras que no quieras!... Señoras con luto reciente, que dejan persistente rastro de perfume?... ¡Hombre, no seas brutal, me dije, y añadí: El perfume que tú hueles no es artificial, es el que

GLOSARIO CORTESANO

TEMERIDAD

Al llegar los manifestantes a las proximidades de la Puerta del Sol, un catalán, exaltado, dijo: ¡Muera España! La multitud, con un sentimiento de indignación, lanzóse contra el osado, que lo hubiese pasado muy mal de no protegerle los guardias centralistas. Esta temeridad es un símbolo. Gritar ¡muera España!, en las circunstancias presentes, equivale a hacer oposiciones al yncamiento. Es, en fin, una nueva modalidad del suicidio.

Se puede gritar ¡viva Cataluña autónoma!, porque nadie niega a las regiones el derecho a administrar su propia riqueza. Pero no se puede decir ¡muera España! cuando no se ha recibido de ella sino atenciones y recursos con que fomentar el progreso de una región. Los catalanes de la Liga—no así los radicales—se empeñan en envenenar el problema. Diríase que quieren hostilizar al Poder público para ponerle en el trance de que por desoro, no pueda acceder a las peticiones formuladas. ¿A qué, si no, esas insolencias, de mal gusto? ¿A qué la amenaza del señor Molés de que Cataluña girará de un solo golpe, todos los créditos que tiene contra el comercio de Madrid?

Nunca hemos creído en la superioridad de la raza catalana, como no creemos en la superioridad de ninguna otra, abstractamente. La superioridad es de los individuos, de determinados individuos, que no suelen ser, por lo común, la concreción del espíritu de sus coterráneos. Precisamente, la superioridad supone universalidad. Los hombres superiores no han sido exaltadamente patriotas y, mucho menos, regionalistas. Víctor Hugo no era un pensador francés, era un ciudadano del mundo. Tolstoy no circunscribió sus ideas a problemas locales, sino que habló para el universo entero. La idea de la región es un concepto reaccionario, atávico, propio de seres inferiores. Limitar los problemas a un pedazo de territorio, implica pequeñez de espíritu. Un corazón grande, un pensador alto, no establece fronteras para su ideología.

En estos días se viene comentando un folleto notabilísimo de un catalán, noble y honrado, el señor Caballe, que prueba la inferioridad de la raza catalana. Zazaya nos

Nuevos estragos de la gripe

POBRE BICHITO

«Algo bueno habría de traer la epidemia. Los médicos aconsejan que la gente no se dé apretones de manos. También indican la conveniencia de suprimir el beso. Pero esto es harina de otro costal. Por un beso, si se dá con gusto, vale la pena de soportar todos los cocos imaginables y todos los bacilos de la flora microbiana. Por estrechar la mano, de ninguna manera, porque con gripe y sin gripe, siempre es molesto.

Ahora que la prohibición plantea un serio problema. Se había suprimido en las cartas «el beso a usted la mano», desde que Lucas de Tena sostuvo con mucha razón, que era una porquería y además un embuste. Se le substituyó por el «estrecha a usted la mano».

Ahora ¿qué vamos a poner? Nosotros proponemos la siguiente fórmula: «I. s. c. l. m. d. i. s. p. f.»

Que traducido al lenguaje corriente quiere decir: «le saludó con la mano desde lejos, según prescripción facultativa».

Sageto de Emilio Bohadilla (Fray Candil)

EL KAISER
(EN EL DIA DE SU FUGA)
Como un histrión, en multiformes trajes, insolente y audaz se pavonea, y en sus continuos y pomposos viajes de su poder mínimo alardea.

Sobre Europa de pronto la borrasca desata de sus iras imperiales, y pueblos heteroclitos entranca en encuentros desastrosos y navales.

De victoria en victoria va al fracaso, paradoja que puede traducirse: En lo que le sobra camina hacia el ocaso.

Huye perdida al cabo la entereza, y a la patada que le dan alirse, en vez de irse, vomita guerra.

BALANCE COMERCIAL
Importación y exportación
La «Gaceta» publica los estados correspondientes a la exportación é importación de mercancías durante el mes de Octubre último.

La importación en el mes de Octubre de 1918 ha sido de 36.506.295 pesetas. En igual mes del año anterior fué 63.936.220.

La exportación en Octubre ha sido de 64.557.752 pesetas, y en igual período de 1917, de 111.494.840.

Durante los diez primeros meses del año actual, la importación ha sido de 494.556.305 millones, siendo en los diez meses del año anterior de 1.213.386.123 millones.

La exportación fué, en los diez meses de Enero a 1 de Noviembre de 752.173.186, y en igual período de 1917, de 1.110.740.203 millones de pesetas.

LOS PROGRESOS DE LA GUERRA

Nuevo empleo de los tanques

Se han hecho interesantísimos ensayos en los muelles del Canal del Marne al Rhin, con objeto de utilizar los tanques como medios de tracción de las gabarras en las vías navegables.

Los tanques utilizados son del modelo Renault, a los cuales solamente se les ha quitado la cúpula.

Los ensayos hechos han sido concluyentes, y se van adoptando medidas inmediatas para la aplicación de este nuevo medio de tracción.

PAPI para envolver se vende en esta imprenta.

BIBLIOGRAFIA
«Duelo a muerte» es el título del volumen LXIV de la Biblioteca Sopena, que acaba de publicarse, y cuya parte artística nada deja de desear.

En cuanto a la parte literaria, hasta para su elogio, decir que es una novela debida al ingenio del correcto escritor Eduardo Zamacois, quien en esta obra se revela como profundo psicólogo y conocedor del corazón humano.

«Duelo a muerte» es una novela erótica, en la que la acción, lógicamente desarrollada, conmueve é interesa desde el principio, suspendiendo el ánimo del lector hasta el extremo de no serle a éste posible abandonar el libro, después de empezado, hasta que ha llegado a la última línea.

«Duelo a muerte» se vende en todas las librerías de España, y en casa del editor (Provenza, 93 a 97), en Barcelona, al precio de 1'50 pesetas.

FRANCIA Y ESPAÑA

Gestiones para el acuerdo comercial

Una delegación de la Cámara de Comercio española de París, presidida por don Pedro Díez, ha salido para Madrid, con objeto de comunicar al ministro de Estado el resultado de la investigación efectuada respecto a las mejoras que se puedan introducir en el acuerdo comercial franco-español, que expira el 31 de corriente, mejoras favorables a los intereses comunes y que están llamadas a tener las más felices consecuencias en el desenvolvimiento de las relaciones entre ambos países.

Las riquezas de Rusia
El carbón mineral
Los yacimientos más importantes son los de la Siberia aunque precisamente son los más vírgenes de explotación. La cuenca carbonífera de Mescou produce unas 300.000 toneladas; la que existe entre el Don y el Dnieper abarca más de dos millones de hectáreas y emplea en la extracción, en tiempos normales, unos 81.000 operarios. La cuenca de los Urales se desarrolla sobre unos 1.500 kilómetros; pero como decimos, la de la península de Kanchara es la más importante y puesta en explotación competiría con Inglaterra que produjo en 1913, por ejemplo, ciento ochenta y ocho millones de toneladas.

I. GIRAUD
DENTISTA
Plaza Mayor, n.º 3
Teléfono núm. 170

Billetes de Navidad
6.000.000
Venta en la Administración de Loterías.—Alfonso XIII, 8

