

### La investigación científica en España

#### El peligro

Y como la investigación científica no constituye un medio de vida, es problema importante y de urgente solución favorecer y procurárselo a los jóvenes que emprenden con bríos su áspero camino. Porque hay el peligro de que el consolador movimiento que se inicia en España se paralice o se desvíe, y si la juventud estudiosa abandona desesperanzada los laboratorios de pura investigación científica, no saldrá España del precario estado en que hemos vivido, sin producir apenas ciencia, y convertidos la mayor parte de nuestras eminencias en eruditos de la labor ajena, que, al modo de los espejos, no hacían sino reflejar la luz que de fuera nos llegaba, sin producir ellos ninguna.

Al tratar de esta importante cuestión, no es que trate de resolver por completo un problema que preocupa en todas las naciones donde la producción científica es de gran intensidad, sino de acomodar a nuestra organización nacional lo que ya está resuelto en otras partes.

Se nutren nuestros incipientes laboratorios con estudiantes y jóvenes licenciados y doctores, aportando buen contingente los que regresan del extranjero, donde completaron su preparación científica.

En los países de gran producción científica van juntas generalmente la misión docente y la labor investigadora, pues casi siempre el profesor es investigador, o el profesor llegó a este cargo por sus méritos como investigador. Bien sabido es cómo reclutan las Universidades alemanas, norteamericanas, inglesas y, en menos escala, las francesas, su profesorado, llamando a ellas a los investigadores de más nombre. Con tales procedimientos, estos países, que pagan como se merecen a sus profesores, resuelven a la vez dos problemas del más gran interés: 1.º, tener profesores sabios; 2.º, subvenir indirectamente a las necesidades de un conjunto de hombres de laboratorio y especialistas, principales creadores del poderío y de la riqueza nacional.

Pero entre nosotros los procedimientos de reclutar el profesorado universitario son muy distintos. El sistema de nuestras oposiciones, tal como se realizan, si no elimina a quien pasó su tiempo haciendo vida de laboratorio y tratando de aportar a la Ciencia la labor de su esfuerzo personal, le pone en condiciones de inferioridad a quien oído como medio fundamental y casi único de preparación el estudio memorista de Manuales y Vade mecum, porque, desgraciadamente, en nuestro país, en un completo estado de desorganización, las oposiciones mediante las cuales se ingresa en el profesorado, no son sino un último examen de la serie inacabable de los puramente memoristas que sufre el estudiante, oposiciones en donde no se puede probar las condiciones pedagógicas del profesor, lo cual da por resultado gran parte de los males que lamentamos en nuestra segunda enseñanza; ni se tiene en cuenta, y se prescinde casi de la labor de investigación que ha ejercitado el aspirante, gravísimo cuando del profesorado universitario se trata, pues nuestras Universidades no se regenerarán mientras en ellas no realice su profesorado intensa labor de investigación científica.

No pretendo que se otorguen las cátedras de nuestros centros docentes única y exclusivamente a los que más pruebas presenten de conocer una especialidad científica y saber investigar en ella, pruebas consistentes en sus publicaciones y trabajos realizados; ni tampoco opino que deba prescindirse de una prueba en que el aspirante demuestre conocimientos generales en la ciencia que ha de enseñar, pues la especialidad que cultive puede ser muy circunscrita.

Contra lo que voy, de lo que protesto, lo que rechazo, es que no se tenga en cuenta ni se conceda la importancia debida para elegir el profesorado de nuestras Universidades y centros docentes superiores a la labor científica que han realizado los aspirantes, pues de seguir así el régimen para reclutar el profesorado, se corre el riesgo de que la juventud abandone los laboratorios de investigación científica y

subvenir las necesidades de la vida y se dedican al estudio exclusivo de los Manuales y Compendios donde están condensados los conocimientos que se les exigen, y una vez triunfantes en la prueba memorista, abandonan con tedio el libro y vegetan en su cátedra, faltos de ideales y sembrando estulticia, o si siguen aficionados en su labor formen en la falange de los exclusivamente eruditos, conocedores de la labor ajena, pero incapaces de producir nada propio ni aportar la menor partícula al acervo científico de la patria y de la humanidad.

Hay que ir resueltamente contra las pruebas de tipo y estilo antiguo chino que aquí usamos, mediante las cuales

se escoge el profesorado casi a ciegas, elevando generalmente de un golpe a la superior categoría del profesorado a personas totalmente desconocidas en el mundo científico, que nada han producido para la Ciencia, con frecuencia tan jóvenes, que ni tiempo han tenido de cumplir su servicio militar, cuanto más de dar pruebas de haber realizado una importante labor científica; jóvenes que unas veces son esperanzas que se logran, pero que en gran número dan, como único fruto, una gárrula pedantería.

E. H. PAOHECO.

(Continuará.)



Transporte de heridos en el frente del Aisne. — Foto-Ra del Rivero.

### Los antipáticos buyes

Los modernos portalaras, en su afán de ir contra la corriente, vienen consagrando la popularidad del buey, a quien han vestido con una ardiente túnica de fuego y cuyos ojos, inexpresivos y grandotes, han impregnado de un melancólico tinte, apesadumbrado y tímido.

Seguro estoy de que los que así piensan, o no viven en Madrid o viven sólo de noche, enfrascados con su absurda bohemia, que les hace, por igual, enemigos del sol y de la higiene. Porque no se comprende que haya personas que viviendo en Madrid y haciendo vida diurna, puedan mirar con simpatía al buey, eterno obstáculo de nuestras calles y desesperación positiva de cocheros, conductores de tranvías y automóviles y viandantes en general.

La vida moderna exige, en las grandes poblaciones, evidentes economías de tiempo. Los hombres de negocios, que tienen que atender a varios de éstos en el mismo día, se ven y se desean para llegar oportunamente allí donde sus obligaciones les reclaman.

Calculan la distancia que hay que recorrer y los minutos de que disponen para el recorrido, pero no cuentan con la "huésped". La huésped, en este caso concreto, es el buey, que habrá de interceptarse, fatalmente, en el camino del transeunte y le impedirá llegar a tiempo a donde quiera que vaya, por muy cerca que sea.

A lo mejor, van ustedes en el tranvía con los momentos contados para evacuar con toda urgencia un asunto imprescindible, tal como avisar al médico para que visite a alguno de la familia que se ha puesto enfermo repentinamente, o para satisfacer el importe de una letra que dentro de media hora será enviada al protesto si ustedes no la recogen.

La angustia con que caminan se reduce a un constante sacar y meter al reloj, que, cosa rara, corre con extraordinaria celeridad. El conductor, que les ha comprendido, «pené en carra» el coche y ustedes respiran tranquilos, pues siguiendo regularmente esa velocidad, llegarán con tiempo sobrado. Pero cuando más optimistas son los cálculos que ustedes hacen, cuando más a punto se hallan de considerarse absolutamente felices, el conductor empieza a aflojar la marcha y, a poco, el

es porque va a subir o bajar alguna persona y no dan importancia a aquella detención, aunque desde luego echan pestes del inoportuno viajero.

Pasa un minuto y el sobresalto les hace mirar lo que ocurre. Lo que ocurre es una cosa verdaderamente horrible. En medio de la vía se ha detenido una carreta cargada de ladrillos y tirada por dos buyes de esos de túnica de oro y pupilas dulces de que nos hablan nuestros modernos clásicos. La desesperación de Espronceda comparada con la que ustedes sienten en aquel momento, es cosa que no merezca la pena ni de venderse a perra gorda en la Puerta del Sol. Para donde ustedes van falta aún mucha distancia y queda ya poco tiempo. Y la carreta no se mueve.

El conductor del tranvía ruega primero, increpa después e insulta por último al conductor de la carreta. Y el conductor de la carreta, contagiado de la parsimonia de sus buyes, ni se molesta en apartar a éstos ni en contestar al conductor... Y cuando al cabo de media hora, después de haber venido ocho guardias y cuatro inspectores del tranvía, el carretero se mueve y deja expedita la calle; ustedes, trágicos de dolor, saltándose las lágrimas, se apean porque ya no llegan a tiempo y para qué han de seguir.

Y esto, en lo que no hay exageraciones, es plato diario de esta hermosa villa y Corte, donde, con tener toda prisa, parece que no la tiene nadie. Los buyes son enemigos irreconciliables de la pavimentación, y sus conductores, de todos los madrileños de negocios.

Seguro estoy de que si a un alcalde se le ocurriese prohibir el tránsito de carretas de buyes por las calles de Madrid, se haría digno de que le veicudara, por suscripción pública, le elevase una estatua.

Pero, basta que se trate de una medida tan útil para que nuestros dignísimos corregidores no se tomen la molestia de consagrar a ella su atención.

JOSE LUIS MENEZDEZ.

### Sanatorina de Mateos

Contra dolores, jaquecas, reuma, mareos, y estados febriles y nerviosos.

Ventas al por mayor en esta provincia Joaquín S. Castel y Manuel García

### Es mucho querer

Quisiera mientras lanzas mis suspiros morder tu carne estremecido y loco, y beberme tu sangre poco a poco como beben la sangre los vampiros.

Quisiera aprisionarte entre mis brazos porque no te libraras de mis sañas, y tranquilo en los últimos abrazos desgarrarte tu piel y tus entrañas.

Quisiera que esa boca tan querida para mí en otro tiempo, sangre hirviendo escupiera formando una corriente, mientras iba extinguiéndose tu vida.

Quisiera ver tus ojos ya vidriosos conocer lo angustioso de tu aliento, y tus moribundos brazos temblorosos verlos caer con el postrer aliento.

Quisiera huir mis dientes afilados, en tus carnes eróticas y ardientes, y comerte esas carnes a bocados triturando tus huesos con mis dientes.

Quisiera ver, oír en la agonía de tu existencia el estertor postrero, quisiera también gozar primero viendo como el dolor te contraía.

Quisiera que mi voz cortada y breve llegase a lo más hondo de tu alma, que como un estilete fino, alevé y penetrasé quitándote la calma.

Quisiera leca y arrastrada verte por fieras y alimañas perseguida, y quisiera maldita que tu vida fuera una lucha entablase con la muerte.

Y después con el cuerpo destrozado, a mis pies te arrasrases humillada, para verte el espanto retratado, y el terror y la angustia en tu mirada.

Quisiera que la nieve de tu pecho estuviese de púrpura teñida, que el rosado capullo de la vida ardiera con sangre negra manase ya desecho, y quisiera que tu culpa y tu desvío, aquel mentido amor y aquel engaño, bastado con un dolor tan grande que fué el mío, no estuvieses pagando todo un año.

Quisiera que marchases engañada por la senda fatal del precipicio, que saliera tu hermosura ajada y marchito tu cuerpo por el viento, y quisiera que tu boca disfrutara de amor de amores cotizables el exceso, y quisiera también que cada besito dejase cien arrugas en tu cara.

Quisiera verte descolorida y seca con la boca bermeja desdentada; crispada siempre por horrible mueca, que dejase a tu faz desfigurada, y quisiera—jurando te lo digo—que esa belleza a tu hermosura añeja se trocase en fealdad. Tú, en una vieja que arrastrase la culpa y el castigo.

Y en fin, quisiera que tu carne durara tan blanda y exangüe se quedara, que se vieses los huesos en tu cara y en las ropas ballase tu armadura.

FELEPE GRANADO.

Madrid. Regimiento Asturias.

Al poeta y amigo cariñoso, Pedro Montoro Rubio.

Era una tarde de Noviembre. El sol descendía lentamente hacia su ocaso.

Las esplendorosas linceas del poniente doraban las cumbres más altas y las ramas ensombrecidas de los árboles. El aire, adormecido, no daba una sola prueba de su existencia.

Las últimas florecillas del otoño, los jarrillos mudos y entristecidos sobre los peñascos, toda la Naturaleza, en fin, parecía asistír, tétrica y sombría, a la muerte de aquel día, aquella puesta del sol, como si debiera ser la última, como si el astro rey no hubiera de volver al día siguiente a lucir tan esplendoroso como habíase mostrado en días anteriores. Diríase también que en aquel momento iba a terminar un período de la historia del mundo, que todo lo creado se iba a despedir eterna: el pájaro a su nido, el cefiro a las flores, los árboles a los ríos, el sol a las montañas.

La íntima unión y asombrosa armonía en que todo vive, prestándose mutuamente color ó perfumes, música ó movimiento, cambiando sus tesoros inenarrables, confundiendo en una misma palpación de ser, iba a romperse, que la luz se extinguía, y los seres se esfumaban al envolverlos la bruma intensa de la noche.

Gustavo erraba a la sazón por el campo, y contemplaba el triste paisaje que circundaba el sendero, mientras la luz

un velo de misterio. Absorto en sus pensamientos, se alejó poco a poco de la población, llegó a un valle pintoresco, y cuando menos lo esperaba hallóse frente a un convento.

Nada hay tan solemne y poético como un monasterio solitario que amide en medio de los bosques.

En la torre del templo veíase el hueco de la campana; ésta había desaparecido.

Todo anunciaba, en fin, que aquella casa de Dios estaba desierta. Atraído por aquella quietud, el manco penetró en el convento.

El extenso patio empezaba a oscurecerse; toda una tribu de gorriones buscaba allí asilo en donde pasar la noche; en silencio oíanse sus voces.

Los pasos de Gustavo retumbaban lúgubremente en las bóvedas de aquella sombría mansión.

Entró en un segundo patio, un silencio todo en él era silencio y misterio.

Pasó luego a un jardín abandonado. Allí, en medio de un cristalino estanque rodeado de cipreses, elevábase una fuente de alabastro.

El rumor acompasado del agua en su indefinible nota de tristeza al paraje austero y melancólico.

Las desmayadas luces del crepúsculo caían con expresión vaga de apocalipsis sobre los claustros vacíos, que atravesaba el joven manco sus ojos.

No tenía miedo el manco, pero experimentaba una sensación inexplicable de tristeza. Acaso influya en el abatimiento de su ánimo el espectáculo que contemplaba.

Allí todo hablaba de lo pasado. Allí no existía lo presente. No; el presente había muerto.

Todo en derredor parecía como si llorase. Gustavo hubiera querido destruir, borrar aquel influjo misterioso; pero un respeto desconocido le ahogaba la voz en su garganta.

Todas las celadas estaban cerradas. En las paredes se leían los nombres de sus antiguos moradores.

Gustavo escudriñaba el interior de cada una de estas celadas, por entre el hueco de las puertas. Estaban desiertas, vacías. Una butaca, un libro derribado, una cruz hecha astillas. He aquí lo único que veía en las más de ellas.

El terror le hizo abandonar aquellos sitios, y penetró en el claustro alto. Allí encontró esta inscripción grabada sobre uno de los muros, y que leyó con increíble afán:

«Feliz en el mundo he sido, honores y fama obtuve, mas, reposo nunca tuve sino entregado al olvido.»

Una terrible obsesión le dominó cuando hubo terminado la lectura del verso.

Era indudable que una mano temblorosa, quizá de un mártir, había trazado aquellos renglones con el objeto exclusivo de que mostrasen al viajero lastimado por la excesiva marcha en la vida, el sendero de la felicidad. Y aquel ser desconocido, había buscado como el el descanso en la soledad: ¿quién sería? Gustavo quiso abandonar el convento, pero se había perdido por sus largas oraciones.

Entre tanto se hizo de noche. Alzóse la brisa nocturna. El agua suspiraba sin cesar.

Una alondra cantó en el aire sus amores.

El joven corrió desalentado por los claustros.

Perdióse en un dedal de corredores, y llegó a no encontrar salida.

Se halló en el coro. Por una vidriera de la cúpula penetraba un blanco destello del astro de la noche.

Al terror que antes le dominaba, sucedió una tranquilidad siniestra. Permaneció inmóvil un instante. Estaba en la casa de Dios.

Absorto se hallaba en las mil ideas que despertó en su ánimo aquel solitario templo, cuando allá en lo profundo de las tinieblas, en el fondo de la nave, cerca del altar mayor, sintió que una puerta se abría.

Se estremeció.

Entonces apareció en un rincón del presbiterio una blanca figura, una especie de fantasma, con una luz en la mano.

Avanzó la aparición por la iglesia. Gustavo oyó el ligerísimo ruido de sus pasos. Nada tan quimérico, nada tan extraño como aquel enigmático ser en

bruscamente herida de lleno por la luz. Era una mujer.

Se acercó lentamente á una lámpara de plata que pendía del techo delante de la Virgen de la Almudena, y la encendió á continuación. Luego siguió su marcha por el crucero, y desapareció en la sacristía. Pasó algún tiempo.

Abrióse la puerta del coro, y de nuevo apareció la mujer misteriosa. El joven se ocultó detrás de una columna, y se dispuso á observar los movimientos de la incógnita. Era una mujer... mejor dicho, parecía una estatua que se alzaba del sepulcro; un ángel descendido del cielo, algo místico, sombrío, melancólico... Estaba intensamente pálida. Era delgada, esbelta, y vestía un hábito de novicia. Sus ojos negros tenían un brillo extraordinario. Era joven y bella.

Estaba en el apogeo de su vida, que para ella era entonces una angustiosa inquietud ante la idea de la muerte. Parecía el genio de la mansión profunda, el dolor de la soledad. Era algo olvidado, ultraterreno, imagen que había huido del mundo para buscar el camino del cielo, para vagar en torno de su tumba.

Se detuvo y cayó de hinojos ante el altar de Nuestra Señora de los Desamparados, inclinando la cabeza sobre el pecho. Gustavo salió entonces de su escondite, se adelantó hacia ella.

La contempló un instante. Asustado ante aquella inmovilidad, cogió una mano; estaba yerta. Tocó después sobre su corazón y advirtió que no latía.

Una lágrima rodó por el semblante del joven. La religiosa acababa de espirar. Gustavo inclinó un momento sobre ella y alzóse después, contraído el rostro en un gesto de dolor.

Aquella mujer era su hermana Silvia. Gustavo abrazó delirante el cadáver cubriéndole de lágrimas y de besos... Contempló luego cuanto le rodeaba, y lo encontró aún más sombrío y obscuro, aún más solitario y silencioso. Las cúpulas, las celdas, el sagrario, el campo, y por último, ella; la visión inmaculada y extraña... todo inmóvil, todo muerto!...

FRANCISCO PEDRERA CORTÉS.

## Cosas de la guerra

### La guerra con sangre ajena

Comunican de Washington á la «New Zürcher Zeitung», de Zurich: «El ejército americano cuenta actualmente con 76.000 extranjeros, de ellos 10.860 anglo-canadienses, 15.000 italianos, 18.000 rusos, 13.000 eslavos, 5.800 mejicanos, 920 portugueses, 483 japoneses, 240 serbios, 600 chinos, 547 daneses, 516 daneses, 249 holandeses, 1.932 noruegos, 365 suecos, 244 suizos, 302 búlgaros y 1.620 árabes.»

### La importancia de una paz con Ucrania

«Le Journal» dice: Ucrania, con sus 850.000 kilómetros cuadrados—unos 200.000 más que Francia—es una de las comarcas más ricas de Europa. Se la puede considerar como el verdadero granero del Imperio ruso. En 1910 ha producido 215 millones de quintales de cereales y ha suministrado 30 millones de cabezas de ganado vacuno, siendo la tercera parte de la producción total de Rusia. La mayor parte de estos productos iban á parar antes de la guerra á la exportación.

Ucrania es además rica en minas de carbón y de hierro; los pozos de petróleo de la Galitzia constituyen un verdadero tesoro.

### Qué come un Inglés ahora

He aquí las reglas que deben seguirse en cuanto al consumo de productos alimenticios, según la reciente ordenanza del administrador de viveres:

Los martes y viernes serán en Londres días sin carne; los miércoles y viernes se observará igual restricción en provincias. Por la mañana de cinco á diez y media, estará prohibido servir carne en los restaurantes. También se prohíbe servir leche para el consumo, excepto á los niños menores de 10 años. Las autorizaciones para casos de enfermedad sólo se concederán mediante la presentación de un certificado firmado por un médico. Se autoriza el uso del azúcar para la confección de platos. Los clientes de los clubs y de boarding-houses, deberán proporcionar por sí mismos el azúcar para los platos ó bebidas que quieran consumir.

Por la tarde, de tres á tres y media, no podrán servirse en ninguna parte más de onza y media de pan y de galletas.

Para los desayunos las cantidades autorizadas son las siguientes: pan, 3 onzas; manteca ó grasa, un tercio de onza; ninguna azúcar y ninguna harina.

Almuerzo: carne, 2 onzas; azúcar, un séptimo de onza; pan, 2 onzas; harina, 1 onza; manteca ó grasa, un tercio de

Comida ó cena: carne, 3 onzas; azúcar, un séptimo de onza; pan, 3 onzas; harina, 1 onza; manteca ó grasa, un tercio de onza.

Han sido dados todos los poderes necesarios á los comités locales de viveres, para reducir las cantidades acordadas á los hoteles y restaurantes.

## Baldío de «La Jara»

Se dan tierras en Colonia, por dos años, facilitando dinero, abonos y simientes, en las condiciones que explicarán en la casa de la Dehesa, junto á Talaván y Monroy.—Francisco Bazaga.

## NOBLE EXCITACION

### 15.000 niños sin escuela

En Madrid hay 15.000 niños que no pueden aprender por falta de escuelas. ¡Y sobran conventos! ¿No es una gran vergüenza?

Cuando en la capital de la nación ocurre eso, no se puede, sin hacer reír, hablar de renovación, de Juntas de Defensa y de cuanto se perora y declara.

El director general de Primera Enseñanza, uno de los poquísimos funcionarios que en esta situación se ha hecho acreedor al aplauso público por su actividad, su talento y sus laudables resoluciones acerca de los libros de texto, del grupo Cervantes, etcétera, etc., sobre tener la honrada sinceridad de confesar el mal, procura el remedio por medio de esta generosa excitación que debe ser atendida.

Dice el Sr. Rivas Mateos: «Sr. Director de «El País»:

Mi distinguido amigo: Con esta fecha escribo á los señores alcalde de Madrid, gobernador del Banco de España y presidente de la Asociación de la Prensa una carta en los siguientes términos:

«Hay en Madrid más de 15.000 niños pobres que no pueden asistir á las escuelas públicas por estar totalmente cubierta la matrícula, y se ven imposibilitados de ir á los colegios no oficiales por carecer de recursos.»

El Estado no puede acudir con presteza en remedio del mal, por no disponer de partida en el presupuesto, y el Ayuntamiento, preocupado con otros problemas urgentes, fundamentales para la vida, no tiene tiempo para mirar de frente el problema de la cultura. Pedirle otra cosa, en estos momentos, sería inoportuno é imprudente.

En esta situación tan lamentable se me ocurre una idea que someto á su buen juicio; si fuera acertada le suplico la acoja con interés y cariño. Los dos barrios más abandonados de Madrid en lo concerniente á la falta de locales escolares públicas, son el Pacífico y los Cuatro Caminos. En el Pacífico hay más de 1.000 niños pobres sin poder asistir á ningún centro de enseñanza. Más de 800 hay en los Cuatro Caminos.

Según mis noticias el Ayuntamiento tiene solares en esos barrios que seguramente, bien conocido su altruismo, donaría para la construcción de grupos escolares. El Banco de España podría construir uno, con ochenta ó cien mil pesetas en el Pacífico que llevaría el nombre de «Grupo escolar del Banco de España». En los Cuatro Caminos se construiría otro grupo escolar con el producto de una suscripción abierta por la Prensa madrileña, haciendo un llamamiento á la bien probada generosidad del pueblo de Madrid; á este grupo se le denominaría «Grupo escolar de la Prensa».

Esta idea no es nueva. Fue puesta en práctica en España en momentos memorables. Fuera de España es lo corriente. La iniciativa privada y la función social sustituyen al Estado. Lo que hace el Estado, lo que tiene que hacer por ser misión indeclinable, es intervenir en la educación y cultura del niño.

Si la Prensa, el Banco y el Ayuntamiento juzgasen factible lo que propongo y lo llevara á la práctica, quizá la nobleza, la Banca, los gremios y los grandes capitalistas de la Corte siguieran el ejemplo y en pocos años vería realizadas Madrid lo que en caso contrario resultaría esperanza para tiempos lejanos.

De usted afectísimo amigo, s. s., M. RIVAS MATEOS. (De «El País»).

## Mauricio Quirós Ceresoles

PROCURADOR

## INICIATIVAS PLAUSIBLES

### La enseñanza primaria en Madrid

El director de Primera Enseñanza manifestó á los periodistas que tenía que expresar su agradecimiento por las atenciones que había recibido de la Prensa con motivo de su carta relacionada con la construcción de grupos escolares en Madrid.

Dijo que había recibido una carta del alcalde de Madrid, Sr. Francos Rodríguez, en la que, en nombre del Ayuntamiento, pone á disposición del Estado un solar de 5.000 metros con fachada á las calles de Méndez Alvaro, Murcia y Riego, que le costó al Ayuntamiento 1.000 duros, con objeto de que pueda construirse en él un grupo escolar.

Después de acoger con entusiasmo la

idea, dice el Sr. Francos Rodríguez que no le parece muy bien que se reduzcan las proporciones del grupo escolar Banco de España, pues si el Ayuntamiento se gasta 60.000 duros, no debe limitarse una entidad tan importante á gastar sólo 20.000 duros.

Respecto al grupo escolar denominado de la Prensa, ha recibido el director de Primera Enseñanza una carta del presidente de la Asociación de la Prensa acogiendo con entusiasmo la idea.

Este grupo escolar se hará por suscripción abierta en los periódicos, y según noticias que tiene el Sr. Rivas Mateos, acudirán á dicha suscripción importantes entidades y particulares, la Universidad, el Ministerio, etc.

Por su parte, el Sr. Rivas Mateos está dispuesto á ceder su sueldo de un mes de director de Primera Enseñanza á favor de dicha suscripción.

(De «El Imparcial»)



Perros de guerra en el Bosque de Bolonia de París.—Foto-R. del Rivero

## La libertad de los mares

Desde hace meses y meses, la frase «libertad de los mares» viene repitiéndose en los diarios alemanes. El papa Benedicto XV la ha incrito en su nota de Agosto. Consta en el reciente mensaje de Wilson y se ha pronunciado en los últimos debates del parlamento francés. Tan á menudo ha sido empleada que, lo mismo que moneda muy en uso, apenas resulta visible su grabado, y se vacila tanto al darla como al recibirla...

Con razón se ha llamado á la alianza de la Entente la del Atlántico. Deficientemente preparados para la guerra, teniendo que resistir á una inmensa concentración de hombres y de medios, Francia é Inglaterra, para no hablar de Rusia, hubiesen sucumbido á la prueba de no estar en condiciones de dominar los mares y acaparar en provecho suyo las primeras materias y los productos manufacturados de la mayor parte del mundo, reduciendo al adversario común á los únicos recursos de su propio territorio.

Cuando los alemanes denuncian el «navalismo» de los aliados, cuando exaltan la «libertad de los mares», expresan su deseo de despojarlos del aludido poder de unión marítima y de concentración mundial.

En otro tiempo, los Estados europeos que tuvieron que luchar contra un país dueño de hegemonía naval y comercial, reclamaron, también, «la libertad de los mares». Pero con ello significaban otra nota distinta. Libertad de los mares: en el siglo XVI era una protesta contra el monopolio marítimo absoluto que nosotros los españoles, y los portugueses, nos arrogábamos sobre los océanos. En los siglos XVII y XVIII era una protesta contra los límites, demasiado amplios, fijados á las «guas jurisdiccionales»; contra las trabas opuestas á la pesca y á la navegación en épocas de paz; contra los reglamentos concernientes á los bloqueos, el contrabando, los barcos y mercancías neutrales. Derechos importantísimos, es verdad, hallábanse en juego, y sólo afectaban á largo plazo á la vida misma de las naciones combatientes. Ni los ejércitos ni las flotas eran entonces extensibles hasta absorber todos los recursos de un pueblo. En todo país beligerante continuaba subsistiendo un margen muy amplio para proseguir los trabajos ordinarios de la paz. El mar era un auxiliar poderoso—y en ocasiones decisivo,—como lo demostró el almirante Mahan. Pero no bastaba á dar la victoria, como hoy ocurre.

Los germánicos reconocen en la hegemonía marítima de sus enemigos el arma implacable que matará á la Mitel-Europa. Pero eso, cuando arremeten contra ella empleando una antigua expresión, tergiversan su sentido. Lo que en realidad reclaman es un falso des-

do territorialmente más poderosos con los 200 millones de hombres que se vanaglorian de reunir en su imperio, podrían adueñarse del famoso tridente y dominar el mundo.

En Septiembre último, Winand Engel escribía en «Gressere Deutschland»: «La política alemana debe asegurarse de todas las maneras el dominio del mar. Digo solamente dominio del mar, y no, como se acostumbra, libertad del mar. Esta última expresión es poco honrada ó estúpida. El mar sólo será libre para nosotros si mandamos en él. Si no mandamos, se nos será cerrado.»

En la misma época, Friedrich Nannmann se expresaba con idéntica franqueza. Libertad de los mares—decía—no significa nada en tiempo de guerra. Revelar tales apetitos es exponer que, en lo porvenir, el poderío marítimo seguirá siendo el recurso supremo de las naciones liberales contra toda tentativa de hegemonía mundial.

Sin embargo, adviértase que ese poderío marítimo sólo resultará eficaz ejercido por una Liga que comprenda á la mayoría de las naciones. En manos de un Estado único amenazaría por convertirse en tiranía y monopolizador; y se derrumbaría. Además no puede producir todos sus efectos sino junta, harto pesada también, para ser manejada por uno solo. Y estas necesidades constituyen acaso la mejor garantía de la duración de la alianza de la Entente.

FRANCISCO BILBAO.

## Una semblanza

¿Quién es Rivas Mateos?

Rivas Mateos es el actual director de Primera Enseñanza. Hagamos su semblanza; pero hagámosla con las notas que nos han proporcionado los que le tratan en cada uno de los aspectos en que su vida se desenvuelve.

Para un Parlamento conuro Rivas Mateos es, sencillamente, el diputado por Coria.

Para un Parlamento luchador, el contrincante temible y el polemista hábil y experto.

Para una dama de las que frecuentan las tribunas de la Cámara, el Demóstenes de chaquet impecable, el político mundano de la cámara inglesa.

Para algunos exministros, un quijote, un alma que siente con exceso el quijotismo de su raza, y busca, inútilmente, molinos de viento con que refirir combates.

Para él mismo, que cree haber encontrado ya muchos molinos pero que busca todavía otros en forma «de mesas bipersonales para escuelas», un funcionario del Estado que cobra por trabajar y no quiere que á su lado se paguen los paseos de nadie que no trabaja. Para un hombre de ciencia, el digno

compañero, poseedor de cultura y talento envidiable.

Para uno de sus alumnos de la facultad de farmacia, el maestro laborioso, trabajador, justiciero, amante de sus discípulos.

Para el Ministerio de Instrucción Pública, una legítima esperanza, casi ya una realidad óptima.

Para la Renovación á que España aspira uno de sus más enérgicos brazos y el primer leader que ha dado muestras de llevarla á cabo con valor, casi temerario.

Para los maestros un regulador de sus funciones, el mayor fiscal de sus deberes y el más grande defensor de sus derechos.

Para nosotros, Rivas Mateos, es un hombre!

(«Tribuna del Magisterio» de Valencia).

## Indispensable al abogado

Y UTIL PARA LOS DEMAS

POE

= BRAVO Y LECEA =

ANUARIO PARA 1918

Edición encuadernada, el ejemplar 5'50 pesetas.

Idem de lujo id., 7 id. Para pedidos de ejemplares y tarifas de anuncios: Estudio, 14, bajos.—GUALAJARA.

## GACETILLAS

De «Las Noticias»

«El ilustrísimo señor obispo ha regresado de Madrid donde, entre otras gestiones, han merecido su atención obras importantes de instrucción y cultura de Plasencia y de otras localidades de la Diócesis, sobre las que confirió largamente con el señor director general de Primera Enseñanza.

Habiéndose éste mostrado propicio á prestar su valiosa ayuda, esperamos ver pronto convertidos halagüños proyectos en hermosas realidades, para difusión de la enseñanza popular.»

### Se enterarán en Cáceres?

Por R. O. se dispone que se faciliten las gestiones y trabajos de las Juntas nombradas para proponer terrenos para campos regionales de maniobras y para campos de tiro é instrucción de las granjaciones, y que haciendo comprender á los Ayuntamientos las ventajas que con ello habrían de obtener, se les invite á que ofrezcan terrenos, detallando sus características y condiciones de la concesión, dirigiendo sus proposiciones á los Capitanes generales de las Regiones respectivas.

### Oposiciones á Registros

Se convoca á oposiciones para proveer 50 plazas de aspirantes á Registros de la Propiedad. Las solicitudes se presentarán en el plazo de sesenta días naturales.

Al anuncio de convocatoria se acompaña el programa de los ejercicios de oposición.

El tribunal que ha de juzgar á los opositores lo compondrán los señores D. Manuel Jimeno Ascárate, presidente, y D. Rafael Ureño, D. Juan Díaz de la Sala, D. Santiago Muñoz, D. Antonio Hernández y D. José María Navarro de Palencia, vocales.

### Necrología

En el Sanatorio «Villa Luz», de Madrid, falleció de cruenta enfermedad, sobrellevada con cristiana resignación, la bondadosa señora D.<sup>a</sup> Joaquina Salvadores, madre de nuestro querido amigo el ingeniero jefe de este Servicio Agronómico, D. Vicente Alonso.

Reciban sus hijos y demás familia, el testimonio de nuestro sentimiento.

### La cuota militar

Una gran parte de la Prensa ha asegurado que el día 31 de Enero había terminado el plazo de admisión de la cuota para los reclutas acogidos al capítulo 20 de la vigente ley de Reclutamiento. Con arreglo á ésta, dicho plazo termina la víspera del sorteo, ó sea, el sábado 16 del presente mes, razón por la cual, debe de cesar la alarma infundada entre aquellos reclutas que aún no hayan verificado dicho ingreso y piensen acogerse á los beneficios de la ley.

### Dice «Unión y Trabajo»

«Por nuestro compañero Antonio Martín, concejal inspector de Mercados, se han hecho durante la semana las siguientes denuncias: el día 28, denuncia de 21 panes con la

falta de 25 y 30 gramos en el peso, fabricados en la panadería de D. Anastasio González.

Día 5: multa de 5 pesetas al vendedor de sardinas Agustín Cordero, por fraude de 10 gramos en el peso; idem a la vendedora de Menudos Eduarda Durán, por fraude de 20 gramos en el peso; idem al vendedor de carne Clemente Chapado, por fraude de 20 gramos en el peso; otra multa de 10 pesetas al mismo señor, por fraude de 40 gramos en el peso.

Día 6: multa de 5 pesetas al vendedor de queso Juan Casares, por fraude de 20 gramos en el peso.

Día 7: por despachar con medidas de cuarto de litro que no están afinadas, han sido multados con 5 pesetas los vendedores de leche Sebastián García, Maximino Sánchez, Saturnino Jiménez, Francisco Lozano, Pilar Casares, Lucio Rufo y Antonia Tardío. Ese es el camino.

Viajeros

Se encuentra entre nosotros la bella y encantadora señorita Adela Lozano, que ya obtuvo el premio de belleza en Villanueva de la Serena, hermana del Abogado del Estado, D. Rafael.

Falsedades descubiertas

El Capitán general de la tercera región comunica que en Alicante se han descubierto treinta y tres certificaciones falsas dadas por el tribunal médico, que para fines de reclutamiento actúa en dicha capital.

El señor Lacierva ha conferenciado con el señor Bahamonde para que se nombre una comisión mixta que revise esos expedientes.

Caza

Según el art. 17 de la vigente Ley de Caza de 16 de Mayo de 1902, queda absolutamente prohibido en esta provincia toda clase de caza desde el día 15 del mes actual al día 31 de Agosto, como asimismo su circulación y venta, con las excepciones prevenidas en el artículo 17 ya citado y preceptos concordantes.

Clave de la legislación española

Es una publicación de gran utilidad práctica, pues por un precio inverosímil, seis pesetas al año, sirve en los primeros días de cada mes, un índice por departamentos ministeriales de todas las disposiciones oficiales, con indicación concreta de la materia de que trata, recogiendo en cada mes todo lo contenido en los boletines anteriores y un índice alfabético. Cuantos vean la obra la pedirán. Administración, Puertaferriera 21, Barcelona.

Agencia de "Revista Jurídica"

Fuencarral, 159, entresuelo, izquierda.—MADRID

TARIFA

Table with 2 columns: Description of services and their corresponding price in pesetas.

Escritos de petición y defensa en asuntos de todos los Ministerios, y gestiones correspondientes; devolución de pagos indebidos y de fianza; rehabilitación de cargas de justicia; declaración de derechos pasivos; reclamaciones a ferrocarriles; representaciones de Ayuntamientos, etc., etc.; honorarios convencionales.

NOTAS

1.ª Los suscriptores a REVISTA JURIDICA tienen el 25 por 100 de bonificación sobre los honorarios de tarifa.

2.ª Los derechos suplidos y otros pagos necesarios no se comprenden en anterior tarifa, corriendo, justificadamente, por cuenta del cliente.

Eloy Moro Martín

AVISO

Rogamos a los señores corresponsales a quienes hemos enviado recibos y no han liquidado todavía, se dignen hacerlo a la brevedad posible, así como a los demás señores que tienen sin abonar su suscripción, les agradeceremos se pongan al corriente, a fin de no entorpecer la gestión administrativa de este periódico.

Jorge Capdevielle CACERES



Relojes de pared, variedad de modelos. Relojes para caballero, en acreditadas marcas. Idem para señora, en plata y orocon correa, ó con pulsera.

Relojes con esfera luminosa RADIUM.

Más barato que nadie. Precios desde 5 pesetas en adelante.

Alfonso XIII, núm. 23

Taller y marmoles de todas clases

MANUEL NIETO MARTÍN

San Pedro, núm. 7.—Caceres

Se construyen Panteones, Lápidas, Chimeneas, Fuentes, Escaleras, Pavimentos tapas para muebles y todo lo concerniente, al ramo de mármoles.

Especialidad en Figuras, Bajorelieves, Caligrafía, Grabados y Empleados.

Esta casa facilita catálogos y presupuestos oídos susintogratis de cuabajeiten.

CORREOS

Muy próxima convocatoria. Numerosas plazas. Preparación en la

ACADEMIA POLITÉCNICA CACERENA

Gramática Castellana y Francés, a cargo de D. Luis L. Baena, Doctor en Filosofía y Letras.

Aritmética, D. Enrique Anaya, Catedrático de Matemáticas.

Contabilidad especial de Correos y Legislación postal, D. Emilio Villar, Oficial del Cuerpo.

Geografía postal y Universal, don Juan Aguilera, Oficial del Cuerpo.

Detalles y Reglamentos al Director, I. Saneti-Spiritus, I.—Caceres.

Herniados!!!

El braquero americano contiene todas las que braduras, sin muelles ni aceros. Único depositario: Adolfo Diaz, Ortopédico.

Especialidad en braqueros a medida y fajas de goma para la obesidad. Se sirven encargos con rapidez.

Hules, gomas y artículos de limpieza.

Precios muy económicos.

Hortaleza, 46 y 48.—Madrid

JORGE DOMÍNGUEZ

General Ezponda, 2 Coloniales y Curtidos,

al por menor y mayor

Paqüetería, Cordelería, Piedras para Molinos, de la Dardosa y La Ferté; herramientas y accesorios

SELLOS de franquicia oficial, diez pesetas. Pida V. el extenso catálogo de sellos de canchuc. Canalejas, 84.—Cáceres.

Almacén de maderas, Yeso y Cemento de CELESTINO MARTINEZ.

Junto a la Estación del Ferrocarril y el más próximo a los hornos de la cal. Escritorio, Ronda de Cánovas, Calle Nueva, núm. 3.

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos DOMICILIO EN MADRID

ALCALÁ, 48. Palacio de su propiedad

Capital social afectivo: 12 millones de pts

Completamente desembolsado

Firmas y reservas... Pts. 68 Millones

Sinistros pagados desde su fundación... Pts. 205 Millones

Sinistros pagados por incendio (sólo en España, Marruecos y Portugal) durante el año de 1916... Pts. 3.461.356

53 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

SEGUROS SOBRE LA VIDA

SEGUROS CONTRA ACCIDENTES

SEGUROS DE VALORES

Subdirector en Extremadura.

D. Claudio González Alvarez

Oficinas: General Ezponda, 14

Cáceres — Teléfono, 256

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año.

Agencias en todas las poblaciones de importancia de España, Portugal y Marruecos.

(Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros)

CACERES: 1917

Imprenta y Librería Católica de Santos Floriano

De interés general

LA IMPRENTA Y LIBRERIA CATOLICA de Don Santos Floriano, se halla establecida en el número 39 del Llano Portal de esta Capital y es un antiguo y acreditado establecimiento que se ha reformado notablemente y se encuentra hoy perfectamente montado a la moderna.

Esta Casa pone a disposición de los Sres. Párrocos, Coasas Religiosas y particulares cuantos, artículos y objetos, necesitan para el culto y uso de los mismos, no perdonando sacrificios ni molestias hasta llegar a colocarse en condiciones de servir con la mayor puntualidad y economía inmejorable cuanto se le encarguen.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reservas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés.

(BAILLY-BAILLIERE - RIERA)

OBRA DE UTILIDAD GENERAL Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.

Precio de venta en toda España: 85 pesetas franco de porte

BAILLY-BAILLIERE Y RIERA "ANUARIOS de Ciento, núm. 240.—BARCELONA Consejo de Occión telegráfica: "ANUARIOS"—BarCELONA

ofrecerlas en artístico ramo a la mujer de sus ensueños.

¿Para qué el estudio? ¿Para qué el sacrificio, si soñó en sus horas de laboriosidad escalar la cumbre y la ingratitude le arrojaba al fondo del abismo cortándole las alas con que poder volar?

Tenia dos fechas memorables grabadas como en piedra de mármol, de recuerdos imborrables que constituían la influencia de sus pensares actuales, la transcendencia de suyo propio como sujeto de su futura historia y que eran por antonomasia los testigos fieles de su triste pasado; su entrevista con las autoridades de París y la insinuación urbana de su abandono en el destino de las minas.

A ellas recurría Pierre y a ellas asomaba los ojos de su alma como haciéndole contrición de lo que creía una culpa en el camino propuesto de regenerar la humanidad.

Pero entre esa humanidad como ente colectivo y solidario, Jouffroy era un punto minúsculo que perdía el deseo del trabajo, el estímulo de la glo-

ria sus lágrimas, la mujer de su compasión le perseguía en figura con obstinación.

Era solo y no sabía donde ir. Por un momento cruzó por su mente la idea de abrazar a Perrault, de acompañarle en la fecha memorable de su casamiento, de conocer a su hermana, de telegrafiarle diciéndole que iba, pero tuvo miedo, ese miedo pueril que nos invade ante la duda en el amor.

Mademoiselle Perrault era rica, ellos vivirían llenos de comodidades, quizá tendría novio y aquel desengaño acabaría por matarle. El era de cuna humilde, pobre.

Además... Pierre sólo sabía que le tenía compasión, que le tuvo lástima un momento en que el hermano de Mari le contaría alguna tontería de su vida solitaria. ¡Solitaria, sí, sin nadie, sin recibir una palabra de ternura, de cariño, un beso, un abrazo de ningún alma!...

Y se juzgó más huérfano, más desamparado que nunca.

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**

CAPITAL SOCIAL 25.000.000 DE PESETAS

FÁBRICAS EN

Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena, Lisboa y Al

de Moron (Caceres)

Gran premio en la Exposición Universal de Lieja 1905. Premio de Honor en la Exposición de Industria de Madrid 1907. Gran Premio en la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza 1908

(LA MÁS ALTA RECOMPENSA)

PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos.  
Nitrato de sosa.  
Sales de potasa.  
Sulfato de amoníaco.  
Sulfato de cobre.  
Sulfato de hierro.

Sulfato de sosa.  
Glicerina.  
Acido sulfúrico anhídrico.  
Acido sulfúrico ordinario.  
Acido nítrico.  
Acido clorhídrico.

Abonos para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos

LABORATORIO para el análisis completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de abono, bajo la alta inspección del eminente agrónomo.

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

Para informes y pedidos dirigirse a sus representantes en esta provincia.

Señores Requero Hermanos

Portal Llano, 9.—CÁCERES

**LA PUREZA**

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATES  
MOVIDA POR ELECTRICIDAD  
**SALUTARIO GONZÁLEZ**  
PLASENCIA

Depositario en Cáceres: D. MANUEL SIMÓN.

**AURORA**

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

= BILBAO =

Capital desembolsado, 3.000.000 de pesetas

Effectuados los depósitos y funcionando de acuerdo con las prescripciones de la Ley de 14 de Mayo de 1909

SEGUROS INCENDIOS

Edificios, Industriales, Mobiliarios, Cosechas, etc., etc.

SEGUROS MARITIMOS

SUBDIRECCION DE CACERES

D. José Acha Gutiérrez

Oficinas: Plaza Mayor, núm. 9

(Anuncio autorizado por la Comisaría de Seguros de 26 de Noviembre de 1909)

Gabinete Médico

del Dr. Dominguez Villagra

MEDICINA Y CIRUGIA GENERAL

Instalación instantánea de RAYOS X provista de todos los adelantos

ELECTRICIDAD MEDICA = Aplicaciones de BATTI — MAFAGES  
Laboratorio y eléctrico = DUCHAS ELECTRICAS de aires frío y caliente

PLASENCIA

**PLATERIA**

GERMAN

BENITO

Orfebrería de arte

—Bisutería de oro y

plata. Cubiertos de

plata y plateados.

Taller especial para

toda clase de com-

posturas, dorar y

platear.

ZAMORA, NUM. 11

SALAMANCA

EL BLOQUE

PERIODICO LIBERAL

ANUNCIOS PRECIOS MUY ECONOMICOS

**INTERESA A USTED**

Amigo Débil

PARA CURAR RÁPIDO

ELIXIR

**ELIXIR CALLOL**

que da fuerza,

vigor y juventud

Los Médicos le llaman el

Remedio de los Débiles

Fórmula Aprobada y Registrada

Hecho por la Real Academia de

de Ciencias y Artes de

De GUSTO AGRADA

ELIXIR CALLOL

**SANATORIO-ESCUELA**

para educación de niños y niñas mentalmente deficientes

Institución única de su clase en España, instalada en el sitio más alto más sano de Madrid, en el campo, en excelentes condiciones de higiene y de organización, con personal educador verdaderamente especializado, con reconocimiento médico diario de los niños, gimnasio, hidroterapia, etc., etc

**SUERO DE QUINONES**

Prosperidad, 14, hotel. Madrid

**CONSULTORIO médico-pedagógico gratuito**

sobre niños y niñas mentalmente deficientes

Los domingos, de 10 a 1

**“LA MUDANZA,” AGENCIA**

DE CUARTOS DESALQUILADOS

Se proporcionan pisos exteriores, e interiores de todos precios

PEREZ Galdós, 9; principal centro.—MADRID

**Francisco Cruz Quirós**

Comisiones y representaciones

ÚNICO DEPÓSITO EN EXTREMADURA Y PORTUGAL

DE LA ACREDITADA CERVEZA

**—MAHOU—**

la preferida por el público inteligente

REPRESENTACION EXCLUSIVA

en las provincias de Cáceres y Badajoz

de las renombradas

«AGUAS DE VALDELAZURA»

San Antón, 22.—CÁCERES

un beso de él. Se perdieron en las frentes como sombras que van en pos de la ilusión.

Y todo esto era acompañado por el trino delicado de diminutas avecillas que en melancólico saxófono formaban arpegios armoniosos en dulce concierto de atiplada bullanguería.

Desde su asiento vio picar en el suelo la hembra de un gorrión, mientras el macho revoloteaba, piando tiernamente encima de su pareja. Se perseguían describiendo rápidamente curvas semicirculares dos mariposas de vivos colores, y al cantar todo amor se abrió a sus ojos una vida nueva, desconocida, que no era la vida árida de la ciencia, de los problemas, sino la sencilla de una ley natural que tarde ó temprano nos despierta impulsivamente cantando la vida del corazón.

Corrió con el pensamiento al lado de Mari, fotografiando en la fantasía la casa de su amigo Perrault. Este le decía que poseía un hermoso jardín cuajado de plantas exóticas, madreporas, resales, lo que fuera, él no quería clasificarlas como un estudio de botá-

**IX**

Recostóse sobre uno de los asientos con displicencia. La brisa matinal le hacía bien, refrescando suave su frente llena de calor. El aroma de las flores del extenso boulevard impregnaba el aire de dulce fragancia y la hora tranquila en que dormía el París de las diversiones convidaba a llenar de oxígeno los pulmones y de reflexión el cerebro. Pierre vio cruzar una mujer con un hermoso bouquet de rosas divinas anet su presencia.

Bajó los ojos y sintió allá en el fondo de su alma el anonadamiento de su triste situación. Todo el mundo le parecía feliz a su lado.

Luego cruzó risueña una pareja de jóvenes que seguramente hablaban de