

CÁCERES: Un mes, una peseta; trimestre, 3 id.; un año, 10 id.

PROVINCIA: Trimestre, 3 pesetas; un año, 10 id.

Pagos adelantados.

ANUNCIOS.—En primera plana: línea, cuerpo diez, 0'25 pesetas; en segunda: línea, cuerpo ocho, 0'20 id.; en tercera: línea, cuerpo diez, 0'10 id.; en cuarta: línea, cuerpo ocho, 0'05 id.

EL TIEMPO

Periódico conservador.

Pranqu o concertado

Se publica los Lunes, Miércoles y Viernes.

Conferencias telefónicas.—Correspondencias en toda la provincia.

Impuesto del timbre á cargo de los anunciantes.

No se devuelven los originales.

ESQUELAS DE FUNERAL.—En primera plana: á dos columnas, 35 pts.; á una, 25. En segunda plana: á dos columnas, 25 pts.; á una, 15. En tercera plana: á dos columnas, 20 pts.; á una, 10.

COMUNICADOS.—Precios convencionales.

Campana electoral Navalmoral de la Mata

Quien siembra vientos, recoge tempestades

TALAYUELA

El día 19 del presente será memorable en el recorrido electoral del Sr. Rosado por los pueblos de este distrito.

Su recuerdo, turbará el sueño de sus quiméricas ilusiones, amargando la placidez de un deseo utópico, más anhelante cuanto más sentido, en quien como en él, llegó en un principio á acariciar en su mente la posibilidad de un nuevo artículo 29.

Con qué bella fosforescencia, con qué diamantinos fulgores de la gama espectral se dibujarían en su cerebro los contornos de esos dos guarismos, en ese estado de soñadora indolencia, mezcla de vigilia y sueño, término medio entre lo consciente é inconsciente, en ese estado, repetimos, de plácida languidez, arrobador del espíritu grandemente impresionado, en que no se puede medir el tiempo que transcurre, embelesada el alma en la contemplación de lo que constituye el más ardiente deseo de nuestra vida! Mas ¡ah! que en rápido instante quedaron borrados los contornos de tan adorado número, apareciendo en su lugar la amenazante silueta de tembloroso y robusto puño vengador, ante cuya desagradable visión despertó bruscamente, cayendo desde el dorado sueño de sus ilusiones á la horrible prosa de la vida.

Así ha sido en realidad. Los pueblos que, creyendo un día en su palabra y honradez política le rogieron solícitos y cariñosos creciéndole primeramente sus votos para teger con ellos la noble investidura del Padre de la Patria, con el objeto de que fuera fiel proador de sus grandes necesidades, escudo de la injusticia, ampar del desvalido, fuente fecunda de generales bienes, mediador de dios, suavizador de asperezas, generador de bondades, verdadero padre del pueblo y que, secundariamente le aceptó también sin protesta, por no ser suficiente el tiempo de su primer mandato, para juzgarle con entero acierto y con acabada justicia, después de haber visto en estos últimos cuatro años de su alta investidura, que ciega y desenfrenadamente se echó en brazos de la odiosa política del favoritismo para unos y del atropello para otros, hasta el punto de tener hoy como decididos enemigos los que al principio fueron sus más leales amigos y correligionarios, creando de este modo en el distrito un verdadero infierno de persecuciones, ruindades y tiranías cuyos ecos y efectos han repercutido en el seno mismo de las familias originando con ello un profundo malestar en los pueblos, precursor de grandes males y tal vez de luctuosos días, no ha podido por menos de romper con segura mano ese su soñado artículo 29, poniendo enfrente de su funesto nombre político, el prestigioso y digno del cultísimo y eminente jurisconsulto D. Carlos Martín y Alvarez que es hoy una esperanza del distrito, á quien elevará éste con su voluntad soberana al alto sitio de Diputado de la Nación, para que con su buen cri-

do al mismo tiempo que á sus amigos, á los nuestros más necesitados, para que concurrieran á comer, poco menos que á beber, con el objeto de hacer más bulto; nada ha valido el incitante aperitivo de una profusa comida con la sugestiva idea, en estos pueblos, de ir acompañado de sendas libaciones; solo uno consiguieron que es bien poco. Nada ha estado, en fin, que su presencia despertara los enconados odios de hombres, mujeres y niños, que al ver de cerca al autor de los atropellos y vejaciones de sus padres, maridos y hermanos, y del disfrazado hurto de las honradísimas elecciones ganadas por tan aplastante mayoría. le obsequiaran con tan expresiva manifestación de agrado, traducida en silbidos, dicerios y mueras, que le hizo imposible continuar el discurso en el Ayuntamiento dejándole en exordio, para ir á continuarlo en la carretera á un kilómetro de distancia del pueblo, entre sus reducidos adictos revestidos de autoridad con sus mujeres é hijos, en donde es fama les aseguró que, mientras él fuera diputado, tendrían siempre y para todo su protección, ayuda y mando, en tanto que para los contrarios seguiría con la persecución y el castigo.

Y no hay que dudarlo, así sucederá, porque en las sociedades modernas, no pueden los pueblos seguir tan largo tiempo convertidos en feudos de sus opresores. Y por creerlo así el Sr. Rosado, por tener la completa seguridad de su derrota después de la autoconfesión que, seguramente, ha hecho de sus culpas y errores, fué á implorar de altas amistades protecciones familiares cerca de Ministros, para verter en estos pueblos la idea de un encasillado oficial que, aun siendo cierto, poco honor podía dar el nombre y seriedad política de un candidato de oposición ni consistencia permanente de influencia, aunque venciase, en las altas regiones del Gobierno. Por ello mismo, á pesar de hablar en público despectivamente de nobles casas que no quieren seguir patrocinando sus imprudentes demasías, recoge en sus vestiduras el polvo de sus aristocráticos salones á donde fué á pedir y no encontró, el apoyo que juzga necesario y que se vale de momentos y coincidencias fortuitas, para alcanzar y sostener en los pueblos todos los elementos del poder, con el objeto de atropellar los derechos de todo aquel que pretenda poner en peligro el problemático éxito de su candidatura.

Si fuera cierta, si hubiera desplegado esa política de atracción, justicia, lealtad, respeto y amor de que hablaba en su discurso del 30 de Diciembre último en la cabeza del partido, hace mucho tiempo que su sólo recuerdo sería bendecido por todos ó por lo menos por la inmensa mayoría, su nombre ensalzado y su candidatura indiscutible, pues su mayor fuerza la tendría en la bondad de aquella y su mejor timbre y prestigio en la fama de sus honrados hechos. Pero no, no es así; porque digámonos sus más ardientes, ó mejor, sus más favorecidos partidarios, ¿qué sucedería si se desmontase todo el tinglado político que tiene en los pueblos y se dejase en completa libertad y respeto el voto de cada ciudadano? ¿Le coje á alguien en la cabeza que el desastre no sería horroroso? ¿Para qué se monta una máquina? ¿no es para que funcione? ¿y cuál es la función de ésta suya? Ya lo estamos viendo, hace mucho tiempo, por desgracia. Mas á pesar de todo, vamos á la lucha, y le venceremos, porque el que siembra vientos, tarde ó temprano recoge tempestades.

La demostración es convincente, digna de que le sirva da norma y que la tenga en cuenta.

Nada le ha valido el día 19 tener en ésta todas las autoridades de su mano. Nada le valido que sus primates, con motivo de su visita electoral, halagaran al pueblo invitando

do al mismo tiempo que á sus amigos, á los nuestros más necesitados, para que concurrieran á comer, poco menos que á beber, con el objeto de hacer más bulto; nada ha valido el incitante aperitivo de una profusa comida con la sugestiva idea, en estos pueblos, de ir acompañado de sendas libaciones; solo uno consiguieron que es bien poco. Nada ha estado, en fin, que su presencia despertara los enconados odios de hombres, mujeres y niños, que al ver de cerca al autor de los atropellos y vejaciones de sus padres, maridos y hermanos, y del disfrazado hurto de las honradísimas elecciones ganadas por tan aplastante mayoría. le obsequiaran con tan expresiva manifestación de agrado, traducida en silbidos, dicerios y mueras, que le hizo imposible continuar el discurso en el Ayuntamiento dejándole en exordio, para ir á continuarlo en la carretera á un kilómetro de distancia del pueblo, entre sus reducidos adictos revestidos de autoridad con sus mujeres é hijos, en donde es fama les aseguró que, mientras él fuera diputado, tendrían siempre y para todo su protección, ayuda y mando, en tanto que para los contrarios seguiría con la persecución y el castigo.

Hermosa frase y hermosa política de amor, bondad y atracción, á renglón seguido de haber podido ser causa con su temeraria visita á este pueblo de un día de luto, sin los prudentes consejos de algunos de nuestros amigos. La osadía, imprudencia, temeridad y cinismo, no pueden, ni aun en política, sostenerse por mucho tiempo sin graves perjuicios y hondos sabores. Por eso hemos afirmado alguna vez en la prensa que, como político, es el Sr. Rosado una perturbación y una desdicha.

Nota final. La despedida fué enternecedora, sentimental é interesante. Aquello fué el *disloque*: abrazos y besos á granel. En política como en todo, cada uno tiene su estilo. Nosotros sabíamos que practicaba la *popular* y era un enamorado de la *populachera*; pero francamente, ignorábamos que existiese y aun menos que cultivase la *dol besuqueo*. Menos mal si es original en él, pues así le dará sello y fisonomía propia.

CAYETANO SAINZ.

Talayuela 22 Enero 1914.

**

ALÍA

Acompañan á D. Carlos Martín Alvarez, desde Guadalupe hasta Alía, los de siempre, Sres. Huertas Carreño, Mohedano y Marcos, con la satisfacción propia de quienes realizan una grande obra benéfica para este distrito.

Por el camino conversando el corresponsal de "El Tiempo," con D. Carlos, dijo el primero.

"Vamos á Alía, pueblo en donde es dueña y señora de los terrenos que le circundan, la excelentísima Sra. Marquesa del Riscal, viuda del muy sabio y eminentísimo señor Marqués del Riscal, maestro de periodistas: trabajador inextinguible, cuyas enseñanzas fueron faro de luz para propagar y llevar á práctica las ideas conservadoras liberales, recta y moralmente interpretadas, entonces como hoy explotadas y oscurecidas por el libertinaje de hombres sin conciencia y sin honor, comerciantes de la política, que para llegar al fin creen que

todos los medios son lícitos, y aquí se dá el caso que la señora dueña de tales propiedades, en quien se distinguen las más grandes virtudes de piedad y religiosidad, combate, según se dice, la candidatura de usted, cuando toda su familia fué y es conservadora, y en los momentos actuales los conservadores de Cáceres aceptan y apoyan á su hijo, Sr. Hurtado de Amézaga.

Y para contraste, el Administrador de la Sra. Marquesa del Riscal, elevado por los votos y la influencia que el cargo le da, es Diputado liberal de Rosado en la Diputación provincial y contrario á los conservadores."

"Todo eso es verdad, dijo Don Carlos; pero como nadie explica lo incomprendible, yo me doy por vencido ante tales geroglíficos; en los tiempos que corremos, todo es anormal, y esto es refracción de lo general."

Esperaban á D. Carlos Martín Alvarez los amigos que apoyan su candidatura, Sres. Carlos de Juan, Abogado ilustradísimo; D. Víctor Tremiño, D. Manuel Rosado y Don Camilo Pérez, acreditado Médico titular, con numerosos correligionarios; y con el entusiasmo propio de quienes llevan en el alma las ideas que el candidato representa, prepararon una gran reunión en el local del Pósito, adonde acudieron más de trescientos electores, y don Carlos, en razonadísimo discurso manifestó las ideas que surgen en su mente, no de momento, sino las que viene practicando desde hace veinte años en pro de las clases obreras, procurando el fomento del trabajo nacional, fuente de donde emana la riqueza y el bienestar público.

Si hubiéramos de seguir exponiendo su discurso, llenaríamos las columnas del periódico, siendo sensible que no se tomen sus discursos por taquígrafo.

Con gran entusiasmo fué despedido al día siguiente y nos dirigimos á Cañamero.

El Corresponsal.

I. GIRAUD

DENTISTA

Plaza Mayor, 3, Cáceres.

El nacimiento de mis nietos

El mismo interior, la misma escena interrumpiendo el ordinario aspecto de la casa.

Sobre una mesa que por sus dimensiones obliga á reducir la pradera, dejando en cambio amplia libertad para el desarrollo de las montañas del fondo del paisaje convencional de Judea, destácase en construcción algo moderna y de estilo indeterminado, el portal en que se representa la adoración del recién nacido Hijo de Dios. Dentro del mismo y formando la base esencial de la composición, el Niño en su cuna de pajas, la Virgen María y San José adorándoles y la mula y el buey presidiéndole calor; por las alturas del paisaje la comitiva de los Reyes Magos; sobre un peñasco inaccesible, para mayor comodidad de viajeros y transeúntes, la venta de la tradición; en un ribazo un baile de pastores; al pie de la

cascada que forma el arroyuelo, las lavanderas que no se dan punto de reposo; por todas partes, animando la escena, pastores y pastoras con regatos... una tradición que va perdiéndose en el mundo; en lo alto, la estrella que guía á los Reyes orientales; en el fondo del portal un transparente con luz detrás que alumbrá la escena; en primer término y sobre candeleros de plomo unas cuantas velillas que dan al conjunto carácter teatral.

La naturaleza, ofreciendo sus más extrañas manifestaciones en sus peñas prodigiosas, sus ríos injustificados, sus suaves caminos abiertos en la roca viva, sus veredas que llena cómodamente un pavo y sus riscos por donde se asoman varios carneros con instinto suicida. El arte primitivo, perpetrando los mismos absurdos modelos que se conocían ya en mi niñez y que lleva trazas de eternizarse, sin que un rasgo de generosidad y buen gusto haya impulsado todavía á nuestros escultores á labrar nuevas figurillas con las cuales ganaría no poco la ilustración del público.

Todo, todo lo mismo que los años últimos, para momentáneo solaz de mis nietos y para algo más duradero y ejemplar que sus ruidosos villancicos y sus cantos de inocencia.

Todo igual para ello, pero mucho más doloroso para mí, porque mis pobres nietecillos no se acercan este año al Nacimiento con trajes claros, sino con luto sombrío; porque este año me ha faltado en mis trabajos de preparación el auxilio que en otros me prestaba el padre de mis nietos, ausente para siempre por divinos decretos de la Providencia, que nadie puede eludir...

No, hijos míos, no he querido que este año os falte el Nacimiento, como no os faltará mientras os viva vuestro abuelo y pueda satisfacer uno de vuestros infantiles deseos; no os faltará esa representación de algo muy grande y muy consolador en las amarguras de la vida; ese sublime misterio de quien siendo Rey de Cielos y Tierra, se hizo hombre para redimirnos de la culpa y salvarnos; de quien nació en un establo, dándonos lección de humildad; de quien eligió sus apóstoles entre los pobres, indicándonos que en estos, más que en los poderosos, podemos encontrar nuestros mejores auxiliares... Venid junto al nacimiento y en él podréis aprender igualmente que en las largas y difíciles jornadas de la existencia, podréis siempre orientaros, como Melchor, como Gaspar y como Baltasar, levantando la vista al Cielo, que siempre os orientará con sus relucientes estrellas, permitiéndoos llegar al fin de vuestro camino, que es llegar á Dios!

M. OSSORIO Y BERNARD.

Obra nueva

"Hacia la redención económico-social,

por

Don Darío Vacas

á 4 pesetas.

de venta en la

Imprenta de D. LUCIANO JIMENEZ, Cáceres

Por los muertos y heridos en la campaña de Africa

La función benéfica

Como todo llega en este mundo para rendir tributo al vulgar proverbio "...Ni plazo que no se cumpla," llegó con la noche del domingo 1.º de Febrero, la celebración de la tan deseada función benéfica, que durante largo espacio de tiempo fué la preocupación de nuestras damas y único tema de las conversaciones en los círculos de nuestra buena sociedad, acto que revistió todos los caracteres de una solemnidad y constituyó una serie no interrumpida de ruidosísimos éxitos.

Los preparativos.

Ya durante los días del viernes y sábado, especialmente este último, que fueron dedicados á decorar y adornar el teatro, pudo apreciarse el gusto singular y talento artístico que se ha derrochado por parte de todos.

En esta primera jornada cupo la mayor gloria á las distinguidas señoras de la Junta D.ª Catalina Muñoz, D.ª María López Montenegro y D.ª Javiera Vicario, que no se dieron punto de reposo en su tarea de adornar el teatro.

Este presentaba anoche el más encantador aspecto.

De columna á columna extendíanse dos artísticas guirnalda es maltadas á trechos con flores rojas y amarillas y bombillas eléctricas de vistosos colores.

Sobre la boca del escenario, artísticamente adornado en la misma forma, destacábase un amplio cuadro de dedicatoria en el que, sobre fondo rojo, leíase en letras de flores amarillas: "Por los muertos y heridos en la campaña de Africa."

En los frontis y columnas desplegábase gran número de galardétes y banderolas de los colores nacionales.

Al penetrar en el recinto profusamente iluminado, sentimos impulsos de tributar nuestro primer aplauso; sea éste, pues, entusiasta y sincero para las aludidas damas de la Junta.

El programa.

Aunque en el transcurso de la función se ofreció al público un número agradabilísimo que no estaba anunciado y del que daremos cuenta en lugar oportuno, las obras que componían el espectáculo y el repartido de sus papeles, fué como se indica en el siguiente

PROGRAMA

1.º Sinfonía por la Banda municipal, generosamente cedida por el Sr. Alcalde.

2.º Representación de la comedia en tres actos y en prosa, de los hermanos Quintero

EL GENIO ALEGRE

Reparto: Consolación, Concepción James; D.ª Sacramento, Pilar Villegas; Coralito, Dolores Montánchez; Salud, María Alvarez; La chacha Pepa, Amalia Alvarez; Frasquita, Matilde Barrenechea; Carmen, Teresa G. Muñoz; Rosita, Lolita Aguilera; Julio, Juan José Barrenechea; D. Eligio, Antonio Mendoza; Lucio, José Cebriá; Ambrosio, Adolfo Fernández; Pandereta, Manuel Alvarez; Antoñito, Fernando Larios; Diego, Pedro Romero.

3.º El sainete en un acto y en prosa, original de Vital Aza

CIENCIAS EXACTAS

Reparto: D.ª Eduvigis, Dolores Montánchez; Rosa, Fernanda Alvarez; D.ª Basilisa, Amalia Alvarez; Patro, María Alvarez; Paca, Obdulia Fernández; Pepa, María A. López; Inés, Teresa G. Muñoz; D. Silverio, Adolfo Fernández; don Ceferino, Julio Fernández; Manolito, José Cebriá; Rodríguez, Manuel Alvarez; Ripoll, Manuel del Castillo; Palomino, Fernando Larios; Solares, Guillermo Bañares.

Comienza la función.

A las nueve en punto no había una sola localidad vacía; ocupadas

todas por lo más distinguido y selecto de nuestra sociedad, ofrecía el Teatro el aspecto más encantador y sugestivo que puede imaginarse; el público se apiñaba hasta en los pasillos y sabemos de muchos que, con gran sentimiento, no pudieron presenciar el espectáculo por haberse agotado todas las localidades.

Comenzó la Banda municipal interpretando un paso doble acompañado de los tambores y cornetas del Batallón; afinado y con gran armonía, encantó al auditorio que premió con justísimos aplausos la esmerada labor de los músicos.

EL GENIO ALEGRE

No exageramos al afirmar de un modo rotundo que, representada aquí esta producción de los Quinteros por compañías de verdadero mérito, nunca la hemos visto con la perfección, la igualdad y el acierto que anoche. Es un cuadro tan notable el de aficionados que en la función de ayer aplaudimos, forman un conjunto tan admirable, que cuantas alabanzas prodiguemos á tan notables artistas, resultarán pálidas ante la realidad.

No resistimos á la tentación de dar al detalle cuenta de la representación de "El genio alegre," y al efecto juzgaremos á los intérpretes por el orden que reza en el repartido.

Consolación.—Conchita James.—Arte, distinción, alegría, elegancia, dicción; todo esto derrochó Conchita en la interpretación del difícilísimo papel que se le encomendaba. Su talento artístico triunfó de tal modo, que el público, pendiente de sus labios, no se atrevía á interrumpirla por temor á perder ni una sílaba y, solo al final de cada período, cuando ya el entusiasmo no podía contenerse, se desbordaba en delirantes aplausos y vítores que justamente premiaban su afiligranada labor. En resumen, triunfó en toda la línea y demostró que es actriz de mérito indiscutible.

Doña Sacramento.—Pilar Villegas.—¡Vaya una Marquesa de los Arrayanes! En lo grave y magestuoso de su parte, en su distinción y elegancia, en su hermosura y belleza y en su correcto y atildado decir, hizo ver al público sus verdaderos méritos de artista. No puede darse mayor acierto que el demostrado por Pilarcita que, en sus gestos, en sus ademanes y en sus distinguidos modales tuvo al auditorio pendiente de sus labios é hizo durante toda la representación romper á todos en justísimos aplausos.

Coralito.—Lolita Montánchez.—Esta Lolina, como la llamamos sus amigos y admiradores—legión en que formamos cuantos la conocemos—es un verdadero encanto. ¿Qué de particular tiene que trajera de cabeza á Lucio, Ambrosio, Antoñito, Diego y hasta D. Eligio? No puede darse mayor gracia y salero que el derrochado por Lolina. Monísima y preciosa con sus trajes de doncella de Consolación, arrancó delirantes aplausos y realizó una labor tan perfecta que sólo viéndola puede tenerse idea de su mérito, y, lo que le dá el título de actriz eminentísima, es el contraste entre el personaje por ella representado en esta obra y la mamá pueblera y cursi que hizo en "Ciencias exactas."

¡Bravo, Lolina!
Salud.—María Alvarez.—Notabilísima en su papel de mujer de Pandereta. El público rió de veras en las escenas en que tomó parte y nutridas salvas de aplausos premiaron su mérito. Es actriz de buena cepa y sabe lo que es la escena. Deseamos admirarla en papeles de más importancia.

La chacha Pepa.—Amalia Alvarez.—¡Un prodigio! Una viejecita que chochea por el peso de los años, que saca de sus casillas á D. Eligio por su charla á tontas y á locas, fué caracterizada tan á la

perfección por Amalia, que apenas se presentó en escena, fué ovacionada con delirio y tuvo que salir varias veces á recibir justísimas ovaciones. Muy bien, pero que muy bien; no cabe mayor acierto en papeles tan difíciles.

Frasquita y Carmen.—Dos doncellas representadas respectivamente por Matilde Barrenechea y Teresa G. Muñoz, nos demostraron en sus cortos papeles aptitudes de primer orden para la escena y caracterizaron á maravilla sus tipos. Guá básimas y con muchísimo salero completaron el cuadro y fueron objeto de generales alabanzas, deseando el público aplaudirlas en papeles importantes.

Para la niña **Rosita** (Lolita Aguilera) un beso por su gracia y desenvoltura.

Julio, Juan José Barrenechea.—Lleva este personaje el peso de la obra y, empeñado magistralmente por el joven Juan José, se vió constantemente interrumpido por continuas ovaciones que, sobre todo en las difíciles escenas con D.ª Sacramento y Consolación, premiaron el arduo trabajo de actor tan distinguido. Muy bien caracterizado, muy bien dicho y muy bien hecho.

Don Eligio.—Antonio Mendoza, el actor veterano, aquel que tanto tiempo hizo las delicias de nuestro público en "El Liceo," de felicísima recordación se mostró el actorazo de siempre, en que sobresalen entre sus mil condiciones de insigne artista, un conocimiento tan perfecto de este arte, que le hace estar en las tablas como en su propio elemento.

Lucio.—José Cebriá.—Rebusquen ustedes todos los calificativos de encomio que hallamos olvidado y volquemos el carro de las alabanzas sobre este actorazo monumental, que cuanto acertamos á escribir sería un reflejo pálido ante la realidad.

Sostuvo la hilaridad del público durante toda la obra y fué aplaudido hasta rabiarse.

Ambrosio, Pandereta, Antoñito y Diego, papeles muy secundarios de la obra, fueron magistralmente interpretados por Adolfo Fernández, Manuel Alvarez, Fernando Larios y Pedro Romero, respectivamente.

Todos rivalizaron en facultades y acierto y cualquiera de ellos podría figurar dignamente como primer actor en una compañía de posición.

CIENCIAS EXACTAS

Esta obra alcanzó asimismo una esmeradísima interpretación por parte de todos sus intérpretes, cuya reseña no detallamos por no hacer interminable esta revista.

Limitándonos á rendir nuestro entusiasta tributo de admiración á Fernanda Alvarez, astro de primera magnitud, que brilló con luz de sol meridiano.

Cuanto se nos ocurriera decir del talento artístico, de la gracia inimitable y asombrosas facultades de esta elegida de Talía, no serviría á nuestros lectores para formar juicio exacto de su imponderable labor.

El público supo corresponder con sus desbordos de entusiasmo en estruendosas ovaciones durante toda la obra; que Fernandita compartió con Lolita Montánchez, Amalia Alvarez, María Alvarez, Obdulia Fernández, María A. López y Teresa G. Muñoz. Ellos admirables.

Una romanza.

Jacinto Cabrera y Pedro Romero prestaron un atractivo más á la fiesta, ejecutando al piano el primero y cantando el segundo con la maestría y gusto que á ambos caracteriza una preciosa romanza titulada "Amores," original de nuestro paisano é inspirado compositor Sr. Cabrera.

Tanto uno como otro escucharon la más delirante ovación.

Fuera de programa.

A petición de muchos amigos el simpático y amable Sr. Larios recitó entre el mayor entusiasmo del público el monólogo de D. Jacinto Benavente "Cuento inmoral."

Fernandito rayó á gran altura y el público que supo apreciar los méritos del actor le colmó de aplausos entusiastas.

En "El Genio Alegre," se dio una preciosa decoración que fué celebradísima obra del cabo de este Batallón de Castilla, don Pio López.

Las Srtas. Lola Sigüenza, María Posse, Asunción L. Montenegro, Asunción Millán, Ramona y Angeles García Becerra, expendieron durante los entreactos flores y dulces, logrando aumentar considerablemente la recaudación.

La Junta de Damas de Cáceres obsequió con preciosos regalos á las bellísimas artistas y con claros habanos á los caballeros.

A todos enviamos nuestros píccemes entusiastas, y como único comentario hemos de hacer contar que ha sabido á poco y que todos esperamos la repetición.

M.

Desde la concha en que actúa el apuntador nuestro colaborador D. Enrique Montánchez, nos envía las siguientes siluetas.

Pilar Villegas.

Dama noble; noble dama que declama con el mismo corazón; alcanzarias la fama si convirtieras en llama el fuego de tu afición. Tú sabes de austeridades, de perdones y bondades, ¡oh vieja en tu juventud! Salve, Doña Sacramento, con todo su rendimiento te dice el vate: ¡salud!

Concha James.

No con versos de pobreza nóm... con notas celestiales —á ser posible arrancadas de las campanas del Carmen— quisiera el pobre coplero en esta ocasión cantarte, para ensalzar tu alegría, para aplaudir tu donaire con esa delicadeza de tu corazón amante... Sol de Alminar de la Reina. Rosa de los Arrayanes.

Amalia Alvarez.

Si no quieres que se sepa "Chacha Pepa," que no hay actriz como tú, vete al momento chiquilla á la plaza de Melilla y súbete al Gurugú, por que si contigo dan —te lo tengo que decir— los empresarios, no van á permitirte vivir. Chacha Pepa, gloria pura, honra de mi Extremadura.

Lola Montánchez.

Lolita, de buena gana, Lolita, te aplaudiría mas, ya ves... eres mi hermana y se me criticaría.

María Alvarez.

Jardinera retrechera; fué tu alegría hechicera —rayo de sol— un prodigio. Mil plácemes, jardinera, y que rabie "Don Eligio,"

Fernanda Alvarez.

"Nena; parece mentira que por capricho del cielo, tengas un alma tan grande, unos ojillos tan bellos, unos labios cual tus labios —que son al hablar maestros— y esas admirables dotes que avaloran tu talento," Esto anoche se decían todos los que te aplaudieron. Yo no digo una palabra; callo y te admiro en silencio.

Las demás.

Frasquita, Carmen, Rosita, Patro, Paca, Pepa, Inés... Yo os pido que se repita; tomadlo con interés, y así verá el pueblo entero que merecéis los laureles, pues, tenéis arte y salero para hacer otros papeles.

ENRIQUE MONTÁNCHEZ.

En la Concha (durante la función) 1.º Febrero 1914.

ACTUALIDADES

Madrid.

La Sala segunda del Supremo ha resuelto el recurso de reposición interpuesto por el Sr. Azzati contra el auto que decretó su encarcelamiento.

La resolución es denegatoria del recurso, por estimar la Sala que el Sr. Azzati no ha justificado debidamente su incomparecencia.

En su consecuencia, mantiene el auto y ordena que el Sr. Azzati sea puesto á disposición de la Sala.

Al telegrama en que se le dió cuenta de la inauguración del Circuito conservador maurista á contestado el Sr. Maura con una carta que dice:

"Recibí el telegrama en que á nombre de la Sociedad de su digna presidencia, tiene la bondad de reiterarme su adhesión á la política que vine sirviendo.

Siendo como son tan firmes mis convicciones, no puedo menos de desear para ellas los más extensos apoyos sociales; pero ahora es pública la obligación personal que sobre mí pesa de mantenerme en efectivo retraimiento de la política.

Por eso me limito á dar á ustedes rendidas gracias por la deferencia que conmigo tienen, y á desearles acierto y prosperidades colectivas."

La compañía de Ferrocarriles de M. Z. A. ha accedido á prorrogar a actual tarifa especial para transporte de vinos manchegos hasta 1.º del próximo Octubre.

Esta medida requiere la aprobación del ministerio de Fomento, quien seguramente accederá á esa rórroga en beneficio de la región manchega.

Provincias.

Dicen de la capital catalana que "El Noticiero Universal á título de información acoge el rumor que circular en Barcelona de que dentro de un plazo relativamente corto habrá una modificación del Gobierno, dejando la cartera de Guerra el general Echagüe, que sería sustituido por el general Marina.

Se combraría entonces alto comarario en Marruecos al general Wyler, y probablemente vendría á la Capitanía general de Cataluña el general Echagüe.

El aviador Sr. Pombo se dirigirá mañana á Bilbao, donde aterrizará en el Campo de los Ingleses.

Por la tarde regresará á Santander.

En su viaje le acompañará un pasajero.—F.

Noticias de Cartagena aseguran que el triquinosis sigue haciendo estragos. En el pueblo de Algar han ocurrido cuatro defunciones más, entre éstas la del dueño de la tienda donde se vendió la carne contaminada.

Hayen total 202 atacados, algunos dellos muy graves.

El veterinario que certificó el estado sanitario de las reses ha sido encarcelado.

Extranjero.

El diario "República," de Lisboa es de opinión que el nuevo Ministerio no se presentará al Parlamento antes del 6 de febrero.

Los amigos de Bernardino Machado, que es esperado el 4 de febrero, de regreso de Río Janeiro, preparan una gran manifestación en su honor.—F.

En la Cárcel de Berlín ha sido ejecutado esta mañana al reo Zummel, que asesinó á su suegra y quemó el cadáver.

OPOSICIONES

para Radio-Telegrafistas en 1.º de Abril.

Preparación rápida y completa, lo mismo para Militares, Correos, Telégrafos y Peritos Agrícolas.

Margallo, 17, pral., Cáceres.