

Maura vuelve

EL ÍDOLO ROTO

Escribimos estas líneas agobiados por un definitivo desencanto. A pesar de no comulgar en su escuela, nosotros albergáramos una honda, una sincera admiración hacia D. Antonio Maura. Veíamos en él al hombre de acero, al espíritu indomable y hermético, que tenía hasta en sus desaguietos, el tesón altivo de los seres realmente superiores que no saben volver de su palabra. Para nosotros D. Antonio Maura era lo que se llama un carácter, rara avis en estos tiempos de abdicaciones y de coquerías.

Su decisión de abandonar la vida pública nos pareció un error; pero creímos que sería el último. No nos cabía en la cabeza que hombre tal pudiera actuar de autor y actor en una farsa tan ridícula. Veíamos la figura del promotor mallorquín desde un punto de vista más equívoco que el de los que le combaten con sistemática inquina y que el de los que le aplauden por sistema, y a pesar de creer pasados de moda sus procedimientos políticos, a pesar de su soberbia terquedad y por ella precisamente, le admirábamos. No podíamos creer en la virtualidad de su gestión como gobernante, pero nos enamoraba su entereza, su increíble audacia, su gallardía serena y viril.

Todo esto ha caído por tierra. El señor Maura ha destrozado infamemente sus prestigios; ha malbaratado su seriedad en breves días, dando la razón a los que le llaman comediante. El ídolo ha caído de su pedestal y se ha hecho trizas. El Sr. Maura ha podido hacer que en su voluntaria caída y a pesar del error que entrañaba tan estemporánea determinación, le acompañara la estimación de los hombres sinceros, de los hombres que saben enjuiciar serenamente; pero ha preferido actuar de espantabobos y la carcajada que promueve su vulgarísima treta ha debido repercutir en Zululandia.

Política provincial

El Distrito de Coria

El distrito de Coria está dando muestras de grandes entusiasmos políticos, poniéndose al lado de S. M. el Rey Don Alfonso XIII y del ilustre e indiscutible jefe del partido liberal Excmo. Sr. Conde de Romanones.

En los pasados días, los tres pueblos del distrito que tienen telégrafo, transmitieron los siguientes despachos, como se ve llenos de fe y entusiasmo. Dicen así:

De Coria

Suplicamos haga llegar a S. M. el Rey D. Alfonso XIII nuestra inquebrantable adhesión, felicitándole solución última crisis. Alcalde, Mercedes Gutiérrez; Juez, Bernabé Gutiérrez. Por el Comité Democrático, el Secretario, Cirilo Ginés.

Presidente Consejo Ministros.

Saludan a su querido e indiscutible jefe del partido liberal, Sr. Conde de Romanones. Alcalde, Mercedes Gutiérrez; Juez, Bernabé Gutiérrez; Comité Democrático, el Secretario, Cirilo Ginés.

De Torrejuncillo

Le rogamos comunique al Rey Don Alfonso XIII, nuestra adhesión incondicional y nuestro amor al Trono. Le felicitamos por la solución patriótica dada a la última crisis. Alcalde, Jacinto Martín; Presidente

Presidente Consejo Ministros.

Reiteramos a nuestro ilustre jefe inquebrantable adhesión. Alcalde, Jacinto Martín; Presidente Comité, Cirilo Santos Corcho.

De Cañaveral

Haga llegar al Rey D. Alfonso XIII nuestra viva simpatía y adhesión sincera, felicitándole como españoles y monárquicos resolución última crisis. Alcalde, Celestino Hortigón; Juez, Pedro Sánchez. Presidente Comité Democrático; Emilio Plasencia.

Presidente Consejo Ministros.

Felicitamos a nuestro ilustre jefe y le ratificamos nuestra adhesión incondicional. Alcalde, Celestino Hortigón; Juez, Pedro Sánchez. Presidente Comité, Emilio Plasencia.

Literatura portuguesa

De Eugenio de Castro

SOBRE UN PASAJE DEL PADRE MANUEL BERNALDEZ ALUSIVO A LA MUERTE DEL REY FELIPE II.

Diamantes y Perlas

El soberbio Monarca en vasto lecho de ébano y oro yace agonizante. Su hijo, que solloza, trae brillante ropa de seda y el Toisón al pecho. Los cortesanos muestran, satisfecho su orgullo, ricas drogas de Levante, y un Obispo, su anillo rozagante, luce en su dedo corazón derecho. Cuando en esto el tirano abre los ojos y al hijo dice con afán prolijo bajando el lienzo blanco y transparente, y mostrando en su pecho los piosos: «Mira a la postre en lo que parán, hijo; los diamantes y perlas del Oriente».

Por la traducción, Manuel MONTEBEX.

SONETOS

ORFEO

Soy un pobre pastor, Con mi rebaño sesteaba a la orilla de una fuente, cuando miré flotar en la corriente un instrumento musical y extraño.

La puse el labio a ver cómo tañía, lanzó un suspiro al soplo de mi aliento, y era tal la dulzura de su acento que el vuelo de las aves suspendía.

Todo callaba, hasta la clara fuente; y al extinguirse dolorosamente su música en el aire; volvió el caño de la fuente a correr más armonioso, y hasta vi un viejo lobo silencioso adormecido en medio del rebaño.

HUMILDAD

Ten un poco de amor para las cosas; para el musgo que calma tu fatiga, para la fuente que tu sed mitiga, para las piedras y para las rosas.

En todo encontrarás una belleza virginal y un placer desconocido. Ruma tu corazón con el latido del corazón de la Naturaleza!

Recibe como un Santo Sacramento el perfume y la luz que te da el viento. ¿Quién sabe si su amor en él te envía aquella que la vida ha transformado... y se humilde y recuerda que algún día te ha de cubrir la tierra que has pisado!

CARMEN

Entre los encajes de alguna mantilla contemplé en la sombra brillar tu mirada, no sé si en un viejo patio de Sevilla ó en algún florido carmen de Granada.

Quizás me soñando, mientras embriagada el alma de coplas y de manzanilla, junto a la guitarra se durmió, arrollada por las vivas notas de una seguidilla.

Solo sé que bajo resplandecientes cielos al pie de tus rejas mataron mis celos;

y sangrientos crímenes cometió mi horda, y hasta los jarales de Sierra Morena te robé en la grupa de mi jaca torda.

Francisco Villaspesa.

CUENTO

SILVANO Y GUMISINDA

El majadal de las Amayuelas se había convertido en un jardín así que cayeron sobre él las primeras aguas y los tibios rayos del sol marcino; bajo las encinas, en el lugar sombreado por ella, había nacido el trébol agrietando la húmeda tierra, salpicada con amarillentas setas; en los claros, donde el Sol calentaba sin merma alguna de su lumbre, la hierba, más crecida, había llegado a florecer y la verde alfombra estaba tejida con los variados colores de toda la flora silvestre. En el centro del majadal, el chozo, rústico albergue con base de barro y cuerpo de hojarasca, a través del cual se filtra el humo del hogar elevándose al cielo con espirales azules ó arrastrándose, cuando el viento sopla, sobre el oscuro encinar, en cuyas ramas altas va dejando ténues vellones que pronto se disipan. A la puerta del chozo, sentada en un tajo, está Gumisinda, la hija del pastor, haciendo queso. Inclínada sobre el barenón sujeta con las manos la masa que poco a poco va soltando el suero amarillento; de cuando en cuando levanta la cabeza y, sin soltar la masa, respira ansiosa dando señales de la fatiga que le causa su obligada postura.

Atravesando la verde nava y sacudiendo la hierba con sus botas sevillanas, se acerca al chozo Silvano, el hijo del montañés, el mozo más garrido y valiente de aquella comarca; trae una mano en el cinto y la otra sujetando la culata de la escopeta que lleva colgada al hombro, la gorrilla caída sobre los ojos y el aire de quien cree que, desde el sitio en que se encuentra, hasta veinte leguas a la redonda, no hay otro mozo mejor ni más diestro en todos y cada uno de los veinticinco lances que comienzan en echar pardalas como husos y terminan en la lucha de la bandera, sin dejar para atrás la danza, el baile y la calva.

Con la tranquilidad que da tan humilde idea de su persona, se acercó el montañés sin ser sentido por Gumisinda y, aprovechando su posición, la dió un abrazo de los que se usan entre gente de buena conciencia, es a saber: apretao sin danar y largo sin reparar.

La chica, ofendida, más que por el hecho, por la persona, le gritó malhumorada:

—Suelta, montañés, que vas a dir gobiendo aprobe a la otra.

—¿A qué otra?—contestó él cediendo poco a poco.

—A esa... del pueblo, a la del tío Avanza. ¿No es ese ahora el tu amor?

—El mi amor; si va al decirse—replió el mozo con aire de protección—no es a lo de agora denguno. Andando el tiempo, si dejas de ser torcaz, no digo que no puea ser una persona que yo conosco.

—Esa persona, galán, no se peina ya pa tí, aunque sea probe, porque no está aquí una pa que naide se le ría y la ponga colorá.

—Siempre has de sacar a cuento la tu pobreza, y ya sabes que, al respecto, lo mesmo me darías a mí probe que rica.

—No dices verdad, Silvano, y más te valiera ir a dar güelta al monte, que ahí cerca están escassando, que no venir con peronías a quien no ha de creértelas.

Al propio tiempo que decía esto, vertía el suero en una artesa y se incorporaba retirándose los cabellos, que sobre los ojos le caían, con las coyunturas de las manos, porque tenía éstas mojadas, y alzó luego los brazos para que aquellas gotearan sobre la hierba.

amor, aprovechó el momento, cogióla por la cintura y mirándola de hito en hito:

—Gumisinda, una cosa dicen tus palabras y otra los ojos con que me miras—murmuró al oído.

Y ella, agitada, más que por el trabajo por la emoción, arrebatada la color y con los ojos bajos, le contestó con voz temblona:

—Silvano... no me engañes; no abuses del mi querer. Te lo pido por el alma de mi madre que esté en gloria.

—Cordera, yo no te he de engañar, y lo que sea de tí, será de mí—dijo el taimado.

Soltóse ella de él, enjugó su mano en el picote, tomó su cayado y echó a andar.

—¿Dónde vas, prenda, sin decir jagur!

—A la mi obligación. Con darle oídos he dejado dir las ovejas y voy a carearlas ya que no me prenden.

—¿Y quién te prendará a tí si vas con Silvano?

—Si ya no lo estuviera por tí, nadie me prendaría—dijo la muchacha con acento de ternura.

Silvano, halagado por la respuesta, abrazóse con ella, y la pareja, alumbrada por el sol de primavera, al atravesar por los floridos majadales, parecía un brote más de la fecunda tierra.

Y para que nada faltase al idilio, a lo lejos, recostado en una encina, tocaba el caramillo el hermano pequeño de Gumisinda, y cerca, encaramado en otra, un macho cabrío miraba fijamente a la pareja con sus ojos de sátiro.

Luis Maldonado.

Los telegrafistas y el Sr. Sánchez de la Rosa

Nuestro distinguido amigo el Senador D. Eloy Sánchez de la Rosa, que tan gallardamente viene distinguiéndose por su loable y altruista gestión política, recibió, entre las felicitaciones de principio de año, el siguiente efusivo despacho:

«D. Eloy Sánchez de la Rosa, Senador. Cáceres. Madrid 31-22-30.»

Al comenzar el nuevo año no olvidan los Oficiales quintos de Telégrafos lo mucho que deben a su protector y le desean mil prosperidades recordándole con cariño y esperando nos honrará con su presencia en el banquete que en su honor y en el de otras distinguidas personalidades se está organizando para llevarlo a efecto en el mes próximo.—Por la Comisión, Joaquín Elícechea.

El Sr. Sánchez de la Rosa contestó a su vez en la siguiente forma:

«D. Joaquín Elícechea, Telégrafos. Madrid. Cáceres 1.º-11-15.»

Correspondo gustoso al saludo de esa Comisión, que cordialmente agradezco, deseándole prosperidades en el nuevo año, aceptando gustoso su amable invitación y saludándoles cariñosamente.—Eloy Sánchez.»

Artistas extremeños

ANGEL ZODO

No causa al extraño una impresión artística, cualquier cuadro ó cualquier obra, cuando el artista tuvo la debilidad de anunciarla con su modestia, y esto, más que en pintura, en literatura—sin distinguir artes—ocurre en escultura, y aun mucho más cuando la obra que se presenta, y que el autor anuncia, es no más que una figura y no un grupo que pueda ocasionar por el conjunto una impresión rápida de arte plena de alegría, ó de tristeza ó de placer.

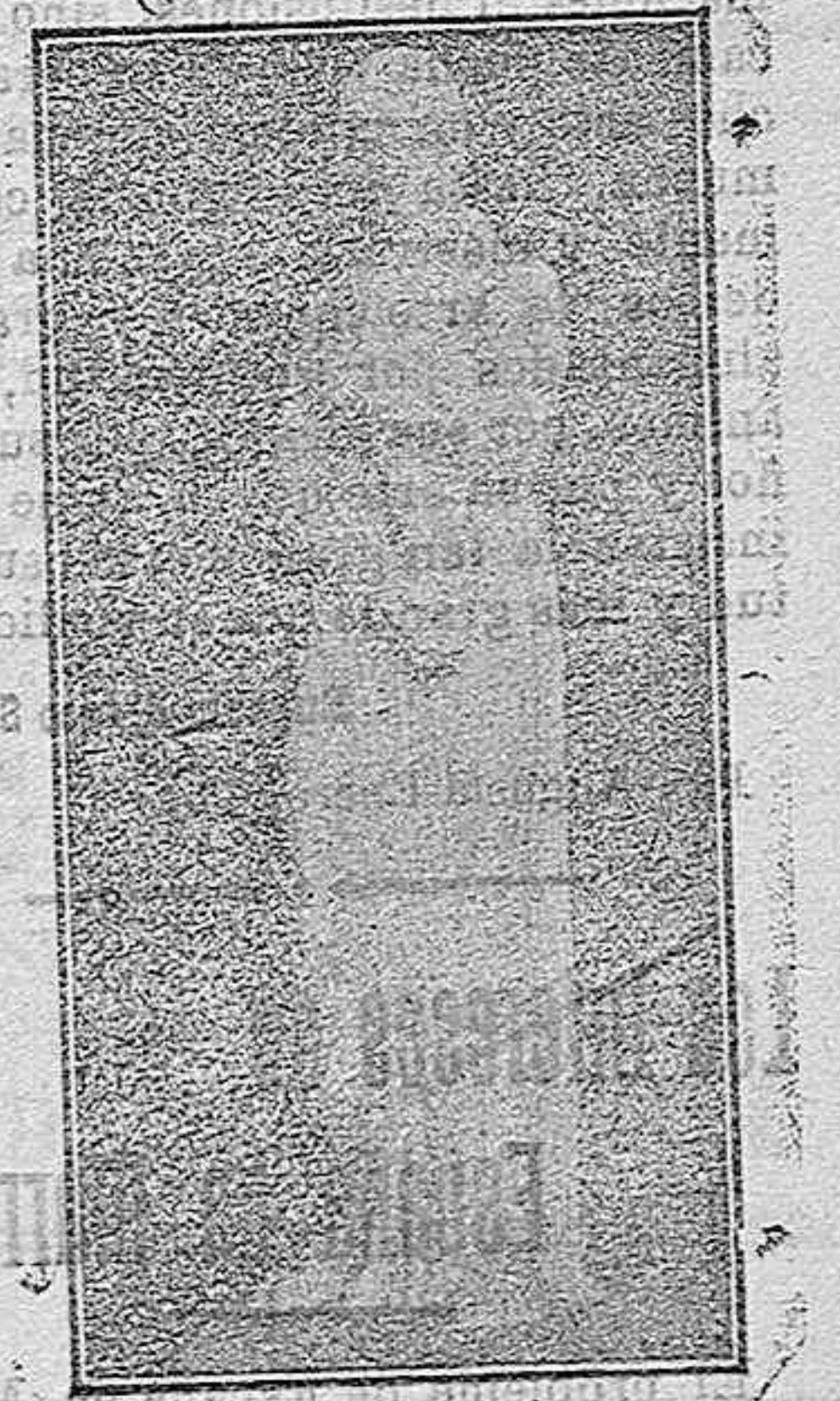
El grupo de Laoconte, el mayor prodigio de la escultura, según Miguel Angel, convulsiona de admiración aun a los espíritus menos entendidos, y da miedo y rabia el ver a aquel atleta for-

ahégo de las serpientes, anilladas en sus miembros, envidadas por Apolo para que lo devoraran; pero se me ocurre pensar que si separasen á aquel membrado del grupo no daría, ni á los que más quisieran ver en aquella expresión de sus facies y sus músculos, la impresión furiosa que da en grupo, obligando á los nervios de todo artista á contraerse fríos en la visión medrosa de aquel conjunto. Y si Laoconte estuviese solo, en un rincón del Museo del Vaticano, desprendido de hijos y anillos de serpientes, más de tres artistas desfilan por delante de él con indiferencia casi, marcando en sus rostros unas muecas raras en la incompreensión de aquellas contracciones terribles, asustantes en el conjunto, explicadas en el grupo.

Cualquiera de los gladiadores—en el mismo Museo—del grupo Damoxenos y Crengas no daría la intensa sensación de aquel pugilato, solitario y abandonado en una sala aristocrática ó en un bazar de juguetes; pero así, juntos los dos frente a frente, con los músculos estallando á la irresistible tensión de la piel, con una como energía en los puños, en alto, atemorizando al observador, causan la inmensa sensación del conjunto y del terror.

De los miles de esculturas que existen pocas son las que componiéndose de una sola figura puedan dar una sensación otra que de belleza, por ejemplo: de pánico, ó de odio, ó de cariño. Parece que hasta el más artista busca alrededor de estas aisladas esculturas algo que explique sus contracciones ó sus tensiones; sus escorzos y sus erguimientos; y asimismo ocurre que el Apolo belvedere no puede causarnos más que una impresión de una belleza admirable, igualmente que la de Perseo y también igual que la del Mercurio, también, quizás, de Belvedere, y la del dandy Alcebades, ó el mitógerista Diógenes, ó Pericles, ó Temistócles, ó Sófoles el vigoroso, ó Virgilio el débil ó Anacreonte báquicamente coronado, ó la Venus de Milo, ó Aspasia la diosa, ó Clopatra la voluptuosa.

Esta sensación, como fenómeno de estética, me produjo la contemplación de la escultura de Angel Zoido, me ensimismé en ella misma y busqué por sus alrededores el complemento para el grupo que me produjo el asombro de algo inaudito en lo bello.



Está llena la figura de una «santa paz familiar» que seduce; compenetrándose al mismo tiempo esta ingenuidad con una dulzura en las caras de la madre y del hijo, que añoran las frases y se sienta, y se ve en sí mismo un cariño maternal para la obra pacífica y hermosa. Sin embargo de esto, y de la seguridad que este joven escultor pone en las líneas, su escultura no fué admitida en la última Exposición de Bellas Artes, quizás por no se sabe qué gustos del jurado contrarios al estilo que quiere marcar en sus esculturas Angel Zoido; estilo que yo le defiendo y que yo le admiro.

El pretérito reaniciar algo del estilo griego y combinarlo con un ambiente moderno en premisidad de línea, buscando el fin de una belleza estatuaría inmejorable es el propósito de Julio Antonio y, por tanto, de Zoido, su discípulo, que ha aspirado fuertemente el gusto y el arte de su maestro y lo escanció primeramente en esta obra del Primer hijo con acierto y lo continuará saciando en sus futuras obras, contribuyendo con sus poderes a ensalzar este nuevo estilo de una belleza raramente nostálgica, de una estética su-

tas y sedantes y de una esencialidad grandiosa para las grandiosidades de la estatuaría, aunque antes tengan el doloroso dolor estos escultores de luchar con jurados que no transijan, por no importa qué causas ni qué recelos, con sus obras y les den unas tristes impulsiones para el trabajo y para la lucha.

La Tribuna de Madrid y un periódico de Badajoz después—Nuestro Diario—protestaron, en contra del jurado de la última exposición por no haber admitido esta obra de Zoido, con una racionalidad de criterio admirable y con una imparcialidad absoluta; pero bien es cierto que no fueron sólo los escultores los que sufrieron estas opiniones de inadmiration del Jurado de dicha Exposición, sino también los pintores, por lo cual, creo, que precisamente por no admitirse la obra en las condiciones aquellas de personalismos, no significa derrota ninguna, y si una esperanza grande, y unos alientos inmensos, que impulsen á estos jóvenes artistas á luchar con Jurados de esta naturaleza, que además de admitir en su seno los personalismos se dividen grandemente entre sí para que la lucha sea sangrientamente rastrera.

La juventud de Angel Zoido no decaerá por esto y todas sus virilidades artísticas las pondrá, con el alma en sus trabajos futuros, marcando líneas más seguras aún que las segurísimas de las piernas de la madre y las de las caras de la madre y el hijo, imprimiéndoles al propio tiempo toda su ingenuidad en la cara de niños como los de esta escultura; todo su amor en las facciones de la madre; todos sus sentimientos, en fin, en todas sus producciones.

Si la juventud artística decayera á las primeras sonrisas despectivas y compasivas, ó despreciadoras, de los intelectuales consagrados, pobre arte se derrumbaría con nosotros, ¡pobre pintor, quedaría limitada á lo ya existente en los museos; ¡pobre escultor, restringida y pobre; ¡pobre literato, abandonada por tus jóvenes que más te quieren y que más te ensalzan. Si no fuera por la juventud esa que es despectivamente mirada ¡pobre belleza!; pero es que parece como si los consagrados en todos los puntos del arte no hubieran sido jóvenes, peor aún para sus altruismos, que es la venganza, la continuada despectividad con que nos favorecen, la que á ellos le dieron los consagrados en su juventud.

En artistas como Zoido no caben estas desesperanzas ni estas desilusiones; porque cuando se es artista, y artista que hace su vida envuelta en bellezas, siempre, por sobre todos los egoísmos, y por sobre todas las bellezas, que dá la obra artística de los ideales, mirada con tristeza apesadumbrados por los indiferentísimos de los demás; pero la virilidad, la enorme, grandiosa actividad artística, la crasa auria de belleza amasada con las manos y con el alma nos recompensa con su sola contemplación, sólo con nuestro arte y con nuestra obra. Siendo así Angel Zoido, en su pecho no pueden haber desanimaciones ni desilusiones, sino que únicamente pueda vivir en su corazón mucho arte y en su alma mucha belleza, mucha, hasta impregnarla completamente y mostrarla aureolada de unos deseos de arte enormes y grandiosos, alimentados por su juventud, por sus ánimos, por sus ideales, por sus ensueños y por su arte que lo atrae con una insistencia tan grande como su juventud y más grande que su virilidad.

Eugenio Blanco Sánchez.
Pax-Angustia Enero 913.

Los intereses de España en Marruecos

El problema de España en Marruecos, tiene un doble aspecto estratégico y económico. Queda el primero al parecer á salvo, con el convenio hispano-francés, que ahora acaba de firmarse siquiera no complete el ideal de España, que en la cuestión sería que toda la costa marroquí del Atlántico hasta la frontera de las islas Canarias, fuese de dominio español. No ha podido ser y esta es una incógnita que habrá de despejarse en lo porvenir.

Pero el aspecto económico del problema marroquí queda para nosotros en pie. Con ser importante que las canchillerías nos reconozcan la posesión de derecho de la costa norte de Marruecos el que lo sea de hecho es de nuestro exclusivo esfuerzo y competencia. Que podemos ser dueños y señores de esas tierras sacando de ellas el producto legítimo, correspondiente á nuestro esfuerzo y poniendo con la realidad tangible el más enérgico refrendo á nuestra firma es indudable: que sepamos y queramos hacerlo, es cosa que está por averiguar. Lo que sí puede afirmarse es que la falta de fé, las campañas negativas, el desaliento, la incertidumbre y la falta de plan; no es ciertamente el camino adecuado para llegar á parte alguna.

Insistamos, pues, en nuestras afirmaciones, repitamos los argumentos ya conocidos, seamos optimistas y creyentes una vez más; en el insistir estará tal vez la eficiencia, no conseguida por otros medios.

Lo que vamos á decir no es nuevo, ni es elocuente, pero es cierto; concedemos á la verdad una fuerza de penetración capaz de llegar á donde nosotros deseamos.

Se ha dicho muchas veces, que en la cuestión de Marruecos no persigue España un ideal de expansión, si no la defensa del propio solar patrio. Estratégicamente, con sólo cojer el mapa de la península ibérica, en sus vecindades con el continente africano, está demostrada la certeza del aserto. En el aspecto económico traigamos aquí algo de lo escrito por H. del Villar hace algún tiempo, tratando del mismo asunto. España por su situación geográfica y por ende por sus caracteres climatológicos y botánicos, es uno de los pocos países de Europa y desde luego el más extenso, aptos para la producción de la viña, el olivo, el almendro, el azafrán, numerosas frutas y sus derivados industriales. Esto y los minerales metálicos, son la fuente de la riqueza española. Para la ganadería tiene también nuestro país condiciones excepcionales como lo prueba el hecho de que haya sido núcleo de la riqueza pecuaria que hoy explotan otros países.

Pues bien, exactamente las mismas condiciones naturales de producción que España tiene Marruecos, mejoradas por un clima algo más cálido y por unas tierras semivirgenes, apenas cultivadas desde hace siglos. En manos inteligentes y laboriosas, Marruecos puede convertirse en pocos años en un gran país productor de pasas, de vinos, de aceitunas, de aceite, de almendras, de toda clase de frutos meridionales, con las industrias anexas á toda esta clase de productos. Bien pronto Marruecos se convertirá en país exportador y su producto irá á hacer una ruñosa competencia en los mercados, á los productos similares españoles. Entonces comprenderían aunque tarde, los agricultores valencianos, que exportan las naranjas, las legumbres y las frutas tempranas, los olivereros andaluces, los remolacheros de las vegas granadinas y aragonesas, los cultivadores de almendra de Alicante y Almería, los que en Málaga y Dénia obtienen millones de las pasas, los viticultores de toda España, entonces, digo, podrían apreciar con las enseñanzas de una dura experiencia, todo el inmenso valor económico de Marruecos.

Nuestra viticultura, que recibió ruñido golpe al comenzar la explotación de los vinos argelinos, moriría irremisiblemente, cuando el cultivo se extendiera á Marruecos en manos francesas. Explotada la agricultura marroquí por Francia, nuestra única fuente de riqueza, que es el comercio de exportación de los productos naturales, quedaría mermadísima en su caudal y como consecuencia traería á nuestra patria una crisis terrible, con la consiguiente disminución de productos manufacturados, cierre de fabricas, escasez de trabajo en el campo y en las ciudades, miseria, etc.

Los anteriores razonamientos, en que no hay más que la lógica estricta de los hechos, debieran ser bastantes, para que nuestros trabajadores, á quienes tantas cosas se predica contrarias á su interés, se convenciesen de lo que les interesa nuestra intervención en Marruecos. Mas que á los ricos, que, con colocar sus capitales en otra parte, se hallan á cubierto de contingencias desagradables.

Interviniendo nosotros en Marruecos, no sólo podemos conjurar ese peligro, sino convertir en fuente de beneficios la circunstancia para nosotros favorable de que España y Marruecos, especialmente en la zona Norte del Imperio, tenga una situación geográfica y un clima similares.

Fiesta de confraternidad

Ayer, día de Reyes, celebraron con un banquete el triunfo de la política liberal, los correligionarios de Ceclavín. Reinó entre los asistentes la mayor cordialidad y animación, y después de un escogido menú servido en la casa de Diego García Cordero, se pronunciaron brindis y algunos discursitos.

Usó de la palabra en primer lugar D. Ulpiano Perales Delgado, leyendo unas cuartillas llenas de entusiasmo y color, porque sea duradera la unión de los liberales de este pueblo, animándolos á persistir en su empeño, á fin de que todos en su día respondan como un solo liberal; recordó el día en que conoció con el Sr. Reina en su casa de campo (Barrantes) selló este pacto de la juventud liberal-demócrata de Ceclavín, congratulándose todos de esta unión.

Al terminar sus cuartillas D. Ulpiano fué muy aplaudido. Después se levantó el Sr. Campón (D. José), correligionario del pueblo de Alcantara, quien brindó en una inspirada poesía por todos los asistentes y adheridos. Fué muy festejado el señor Campón, que con su gracejo é ingenio peculiar, dió mucha vida á la reunión, estallando al terminar su brindis una nutrida salva de aplausos.

También pronunció un brindis entusiasta el farmacéutico D. Tomás de Sande que gustó por su sinceridad, siendo muy aplaudido.

El Sr. Rodríguez Arias (D. Vicente) se levantó para dirimir la palabra á la reunión; y después de hacer una historia del triunfo de la democracia desde el advenimiento al poder del malogrado y nunca bien llorado D. José Canalejas, fué refiriéndose punto por punto la vida política de este insigne estadista, hasta el momento en que villanamente nos lo arrebató la mano alevé de Pardinas. Consideró el triunfo del Sr. Conde de Romanones como de la democracia; puesto que al otorgarle su confianza la regia prerrogativa, lo hizo sin duda fundándose en las manifestaciones del Conde de que «él era un fiel continuador de la política de Canalejas».

Terminó el Sr. Rodríguez Arias, ofreciendo el banquete á su querido Diputado D. Juan Muñoz F. de Soria, dirigió un saludo á los Sres. Armiñán y Muñoz Chaves, al Sr. Gobernador Polo de Lara que tan sabiamente dirige los designios de esta provincia, á su queridísimo amigo D. Emilio Herreros Presidente de la Diputación, que es la encarnación de la Democracia en esta provincia y finalmente un saludo afectuosísimo al activo é inteligente don Víctor Luis de Reina, alma de los liberales de este pueblo, dedicando un recuerdo á aquel gran demócrata que se llamó D. José Trujillo Lanuza.

Al concluir el Sr. Rodríguez Arias estalló una salva de aplausos.

Brindaron también D. Leopoldo de Sande y D. Agustín García.

A la una de la madrugada se retiraron los concurrentes llenos de entusiasmo, y séguros de que no olvidarán nunca el acto realizado como lazo de unión de la juventud liberal de Ceclavín.

Omisiones que pudieran ser involuntarias, me obligan á no dar los nombres de los asistentes; así como de las adhesiones: recordamos los de D. Severo Pérez Claros, D. Ensebio Rodríguez Arias, D. Vicente Delgado Ramos, don Julián de Sande y Sande y D. Ricardo Plasencia Collazos.

Sirva este acto de la juventud liberal de Ceclavín para animar á sus afines en este distrito.

EL CORRESPONSAL.
Ceclavín 7 Enero de 1913.

Herradero en la "Asperilla"

Con día espléndido, el bello sexo en coche y el feo cabalgando en briosos corceles la mayoría y asnalmente otros, nos dirigimos al hermoso cortijo la «Asperilla», propiedad del acaudalado propietario D. Juan Sánchez y Sánchez al efecto de celebrar el herradero de los becerros del año y tiente de erales y eralas. A las nueve de la mañana, llegamos á dicho cortijo, donde con la cortesía que le distingue, nos recibió el dueño de la finca, empezando en seguida la faena del herradero, la efectuada en 39 becerretes.

Para reponer fuerzas pasamos al amplio comedor de la suntuosa morada, enclavada en la finca; sirviéndose un suculento banquete que para si quisiera el mejor gastrónomo tanto por su calidad como por lo esmerado del servicio, haciendo los honores de la casa D. Juan Sánchez y señora acompañados por su hermana D.ª Antonia é hijos D. Emilio, D. Enrique y las encantadoras y bellas Mariquita y Amalia, con una amabilidad que nunca olvidaremos.

Desorchados los licores y encendidos los cigarrillos, se procedió al punto más culminante de la fiesta, ocupando la presidencia D.ª Nicanora Abril de Sánchez y la Excm. Sra. D.ª Antonia Abril Souis en unión de sus nuñas bien alabadas las simpáticas y bellas hijas Mariquita y Amalia. Cambiada la seda por el percal, se suelta á los erales por turno riguroso de número, pisando la arena un bicho de hermosa lámina, al cual le recibe por verónicas el distinguido joven de Guadalupe y futuro licenciado en Derecho D. Joaquín Flores, primogénito del Diputado provincial D. Pedro Flores, el que á pesar de su golpecito de barba, como torero estuvo rayano en la temeridad, demostrando un valor é inteligencia poco acostumbrados á ver en estos tiempos, sobresaliendo una verónica superiormente rematada, estando siempre en pitones de los bichos; su labor fué tra-

miada con tres orejas que le concedió muy acertadamente la presidencia por otras tantas faenas.

Otro de los diestros, D. Emilio Sánchez, modelo de estudiantes que así como sabe en todos los cursos conquistar en los claustros universitarios las matriculas de honor, también sabe conquistar las palmas en el ruedo haciendo faenas dignas de su admirador el gran Gallo, ganándose otras tres orejas en premio de sus vistosas faenas.

Pero el más digno de admiración por su valor rayano en temeridad, fué D. Joaquín Guadrado, que sin que sea alusión y buscando tal vez ignalar por afinidad con las estrellas del arte, no pudimos verle en toda la tarde fuera del gallinero tomado por barrera.

Entre todos los numerosos invitados vimos al Diputado provincial D. Florencio Trujillo, que á la sazón se encuentra en esta villa con su señora pasando unos días con sus hermanos los Sres. de Sánchez Peña, á D. Joaquín Fernández, D. Francisco Sánchez Peña y otros muchos que sentimos no recordar. Dando fin á tan simpática fiesta á las seis de la tarde que regresamos á la población con la grata impresión producida por el sin número de atenciones dispensadas, la que perdurará eternamente.

Corresponsal.
31-XII-912.

Azcárate en Palacio

NUEVA ERA

Telegramas llegados de Madrid dan cuenta de haber sido llamado á Palacio el ilustre prohombre republicano don Gumersindo de Azcárate, quien departió muy cerca de dos horas con el Monarca.

Tan estupenda noticia que á buen seguro ha de ser ampliamente comentada por la prensa toda, marca una nueva era en el vivir nacional, era de paz y de progreso, que nos incorpora de hecho á la vanguardia de los pueblos modernos.

Nuestro Monarca que ya tiene hábito demostrado ser un Rey culto, está procediendo de un modo tal que le capta las simpatías de todos los españoles.

La llamada á Palacio del ilustre Presidente del Instituto de Reformas Sociales, es una prueba fehaciente de que la Corona anhela estrechar su contacto con el pueblo.

Este hecho que exalta la figura del Rey, dá también un relieve notorio á la figura del insigne Conde de Romanones, quien sin olvidar los deberes altísimos que le impone su cargo, sabe deshacer antagonismos, á semejanza de los incultos gobernantes que tornaron florecientes á Alemania é Inglaterra, sabiendo atunar las libertades redentoras con el interés de la Monarquía.

Del Casar de Cáceres

La noche del día cinco del presente, fuimos invitados para presenciar y asistir á la reunión que las simpáticas hijas de Capdevielle celebraron en sus salones, pues sólo el gusto de tan distinguidas señora y señoritas podían ofrecer al público casareño un espectáculo tan hermoso y simpático, no sólo por lo que la función en sí representaba, sino por el arte y la paciencia y sobre todo el buen gusto con que supieron amenizar el acto, tan distinguidas y bellas hijas de la casa.

Para distraer á sus elegantes y distinguidos amigos, pusieron en escena las dos preciosas funciones tituladas: *Soberbia humillada* y *Plana de Navidad*, desempeñadas por la infancia liberal, niñas todas menores de trece años, pues desempeñaron su cometido que era un encanto ver en la primera función la simpática niña de nuestro correligionario D. Félix Casares, la cual desempeñó su papel, de una manera primorosa, dada la diferencia de éste y el carácter de la joven actriz.

En la *Plana de Navidad*, tampoco quedó nada que desear, la niña antes dicha, Felisa Pérez, en su papel de gallega primero, y en el de maestra de escuela después, hizo su papel, no como una niña, sino como una profesora en el arte escénico. Enriqueta Blasco, á pesar de su alegre é inquieto carácter, hizo una mamá también que parecía una personita formal y seria. El papel de *Bibiana y la mujer del Sacristán*, también resultaron magníficos, no sólo por la ejecución, sino por la edad de las niñas y el carácter representativo. En general todas resultaron hermosas, tanto que no había más que mirar para las niñas y sus padres.

los ojos humedecidos por la alegría y la emoción.

Reciban estas infantiles actrices nuestra felicitación, y á las dueñas y directoras de esta fiesta, nada me atrevo á decirles, porque todos mis esfuerzos y elogios serían poco para lo que ellas merecen; así que, sólo les deseo felicidad para que nos den pronto otra noche como ésta.—S. D.

Nueva estación telegráfica

Nuestro buen amigo D. Argimiro Torrecilla González, Alcalde de Jarandilla, nos comunica en atento besalamano haberse abierto al público desde 1.º del actual una nueva estación telegráfica en la mencionada villa; mejora que acaba de conceder el ilustrísimo Sr. Director general de Comunicaciones en virtud de las gestiones practicadas por el ilustre director de *El Ejército Español* y Diputado á Cortes por Plasencia, Jarandilla D. Rafael Esbry.

Hacia ya muchísimo tiempo que venia persiguiéndose esta innovación, sin éxito alguno; á pesar de la justicia que guiaba las pretensiones en tal sentido por ser la única cabeza de partido que en la provincia de Cáceres no tenía telégrafo.

El Sr. Esbry, cuyos incansables trabajos en pró de los intereses generales del distrito que representa en Cortes, le hacen acreedor á las mayores alabanzas de propios y extraños, puede anotar en su haber este nuevo triunfo que significa una gran mejora para Jarandilla y su comarca.

La Veterinaria en Montánchez

Por tratarse de un correligionario y amigo nuestro, á quien hace justicia otro colega de distinta significación insertamos lo siguiente:

El importante papel que esta profesión representa en la localidad acaba de demostrarse plenamente. Adquirido recientemente por el municipio un microscopio, encargo de su manejo, en concepto de Inspector de sustancias alimenticias, al culto Veterinario D. Indalecio González Galán (Salado hijo) que ostentando con probada suficiencia el título se dedica á los trabajos microscópicos.

Cumpliendo inmediatamente con su deber el Sr. González, procedió al examen de las carnes, encontrando la triquina en una cerda, librando á su dueño y familia de tan terrible enemigo y acaso de la muerte.

Semejante beneficio ha hecho á otro vecino del inmediato pueblo de Torre de Santa María, al que analizó la mantanza, encontrándola infestada de *cisticercus cellulosus*.

Con razón podemos estar de enhorabuena los montanoches, pues nuestra salud tiene un vigia celoso, en el que podemos confiar, ya que sus acertadas medidas nos ponen al amparo de daños irremediables, una vez que conoce admirablemente el Sr. González Galán la importancia de su misión.

Y debiendo ser justos, damos la enhorabuena al digno veterinario por sus recientes triunfos, que en medio de todo no nos han sorprendido, porque nos consta el interés que se toma por nuestra salud y la riqueza pecuaria.

(De Tierra Extremena)

Episodios taurinos

ANTONIO MONTES

Pasado mañana 17 se cumplirán seis años de la trágica muerte del diestro que encabeza estas líneas. Un marrajo de la vacada mexicana de Tepeyahualco, lidiado como sustituto en primer lugar el día 13 de Enero de 1907, fué el autor de la fechoría. Antonio nació en Sevilla, barrio de Triana; el día 20 de Diciembre de 1876, tenía por tanto cuando murió 30 años. De su mérito como lidiador de reses bravas no he de ocuparme en esta ocasión, baste recordar la tarde que en nuestra plaza mató seis toros (por haber sido herido *Regatier* el día anterior) con las dos manos vendadas, una de reciente herida y la otra ocasionada el día anterior con una puña, en cuya corrida fué herido en la cara lanzando

haciendo la lidia de cuatro toros con la cabeza también vendada, corrida que fué un continuo triunfo para el pobre Montes.

Aquel mismo año en Salamanca, toro de muleta y mató recibiendo un toro, el mejor muerto que en esa suerte he visto yo, y se la he visto practicar á Bocanegra, Frasuelo, Cara-ancha, Guerra y algunos más cuyos nombres no recuerdo.

También el año 1896, por Junio, toro en Plasencia con Ricardo Torres, Bombita, y ocurrió uno de esos lances tan frecuentes como inverosímiles y que demuestra lo difícil que resulta oficiar de profeta en cosas de toros, aun para los profesionales.

Los toros anunciados y corridos fueron del Duque de Veragua, pero ni por el forro parecía la tal corrida de la casa ducal.

Grandotes, destartados de cabeza y may bastos de pezuña, al verlos en los corrales cualquiera hubiera dicho pertenecían á cualquiera vacada del campo de Salamanca, por sus trazas de moruchos.

El efecto que produjo en las cuadrillas la vista de semejante ganado, es de suponer, pues ninguno angró bien de su resultado.

Solamente había un toro, de capa berrenda, que tenía trazas de tal, fino, buen mozo, bien armado y en una palabra, de excelente trapío.

Cuando salimos de la fonda, Blanquito, Calderón y yo, para ir á hacer el apartado y sorteo, se acercó Montes á Blanquito y le dijo:

—A ver si me toca el berrendo.

De la cuadrilla de Bombita asistieron el Barquero y Triguero, los que, por lo que pasó en el apartado llevaban los mismos propósitos.

Tres veces se hizo el sorteo, pues no se conformaban unos ni otros, con el resultado obtenido las dos primeras.

Por fin el berrendo le tocó á Bombita, y dispusieron que se corriera en cuarto lugar.

Al pobre Antonio le tuvieron engañado hasta última hora, haciéndole creer que le había tocado á él el apartado toro.

La corrida fué una indecente boyada, como estaba pronosticado, con la agravante que el corrido en cuarto lugar, el famoso berrendo fué más buey que sus hermanos, llegando al extremo de ser fogueado y para recurrir á este caso en plazas de esta categoría, ya pueden ustedes figurarse la cantidad de masedumbre del animalito.

Yo les aseguro á ustedes que este toro es el más manso que yo he visto lidiar, y seguramente Ricardo Torres no ha tropezado en su vida taurina con otro que le igualara.

Por la noche decía el difunto Montes:

—Cualquiera profetiza en cosas de toros; valiente mico nos ha dado el dichoso berrendo.

Y así fué, porque todo el que lo vió en los corrales lo calificó de toro bravo.

Montes era en su trato sumamente afable y cariñoso y de ello pueden dar fe todos los que le trataron, entre los que se cuentan buen número de cae-reños.

Y como artista: es opinión unánime que de no haber ocurrido la tragedia de México, ocuparía en el toreo, uno de los primeros puestos.

¡Apenas hubiera quitado moños mal puestos!

Descansen en paz el valiente torero.

E. Rodríguez Bañales.

Maura se retira, ó no?

Hoy á última hora se dijo en los círculos políticos madrileños, que el

Sr. Maura se retira otra vez de la vida pública.

No podemos responder de la veracidad de esta versión, pero si aseguramos que la casa que sirve en la provincia de Cáceres más sellos de franquicia, al precio de diez pesetas para Ayuntamientos, etc., es la que representa Santiago Rodríguez, apartado 23 y calle de Canalejas, 84, Cáceres.

EL PREMIO «DEU»

El Jurado nombrado por la Junta directiva del Fomento del Trabajo Nacional, formado por D. Eduardo Calvét, presidente de esta Corporación; de los ingenieros Sres. Cornet, Ramoneda, Ferrán, y Matas y del secretario general del Fomento D. Guillermo Graell, para adjudicar el premio anual ofrecido por D. José Deu y Bnsquets al mejor invento, perfeccionamiento ó introducción de una industria, ha fallado:

1.º Que se conceda gran premio, consistente en medalla de oro, diploma y la cantidad de 2.500 pesetas, á don Mónico Sánchez Moreno ingeniero electricista, domiciliado en Piedrabuena (provincia de Ciudad Real), por el invento de un aparato eléctrico transportable para la producción de corrientes de alta presión y alta frecuencia, aplicado á todos los trabajos de Rayos X, numerosos tratamientos de electroterapia, cauterización, ozonización y otras aplicaciones electrofísicas.

Los híbridos productores directos

Con el modesto nombre de «Comunicación de los resultados obtenidos con los híbridos productores cultivados en los campos de experiencia de Cardean (Barcelona)», D. Eugenio Germain ha presentado en el Congreso Nacional de Viticultura un notable luminoso trabajo en el que deben fijar su atención los viticultores de las regiones españolas.

Dice Eugenio Germain que en 1898, en terrenos magnos, muy secos en verano, empezó la creación de vastos campos de ensayos de los híbridos productores directos y actualmente existen en dichos campos unos 60.000 pies de híbridos, todos en producción.

De los híbridos plantados ha escogido M. Germain 24 variedades que estos últimos años quedaron inmunes de las invasiones del mildiu.

Las uvas procedentes de híbridos directos no necesitan cuidados especiales para su vinificación. Últimamente cató los vinos de la cosecha general de M. Germain el conde de Lavern y manifestó que los vinos eran de hermoso color, de buen sabor y se prestaban «perfectamente» á las «necesidades del comercio» y al «gusto del consumidor».

El ingeniero jefe de la Estación Etnológica de Villafranca del Panadés, quien tuvo la ocasión de analizar los vinos procedentes de híbridos directos, hace unos tres años, decía que los productos de las viníferas quedarían mejorados, si en las tinajas de fermentación se pudiera agregar una cuarta ó tercera parte de productos de híbridos.

Deben plantarlos directamente y franco de pie en los terrenos de su adaptación respectiva é injertarlos sobre porta-injertos ad hoc, en todas las otras circunstancias.

Oportunamente, sería útil la intro-

ducción en cada viñedo de una tercera parte de productores directos resistentes, así se evitaría un desastre completo en caso de invasión fulminante del mildiu. Además, lo que es de consideración importante, la amelioración de los vinos de viníferas proporcionando á los mismos las materias que les faltan generalmente.

GACETILLAS

Viajeros

En la noche del sábado último salió para Madrid nuestro querido amigo el Presidente de la Diputación provincial D. Emilio Herreros Estevan.

—Asimismo han salido para la Corte el domingo anterior nuestros distinguidos amigos D. Juan Muñoz Chaves, don Juan Muñoz F. de Soria, D. Manuel Pérez Aloe y D. Gonzalo González Borreguero.

—Esta semana hemos tenido el gusto de saludar á nuestros queridos amigos D. José Blázquez y D. Heliodoro Hernández, de Pasarón, D. Alfonso L. o D. Andrés Cáceres y D. Lesmes Borreguero, de Albalá y D. Luis Cáceres y Cáceres de Alcnésar.

Spot-Club-Cáceres

La función benéfica organizada por esta simpática Asociación tuvo lugar el último domingo en la plaza de toros según estaba anunciado, con grande animación y lucimiento á pesar de lo desapacible del día.

De desear es que tan bellas fiestas se fomenten entre nuestra juventud.

Regreso

Ha regresado de Calera de León nuestro querido amigo el joven abogado don José Díaz López.

Bienvenido.

Nombramiento

Ha sido nombrado presidente de la Audiencia provincial de Cáceres el señor D. Dionisio Conde.

Felicitación

El joven abogado cacereño D. Tomás Murillo Iglesias acaba de aprobar brillantemente el segundo ejercicio para las oposiciones de abogados del Estado recientemente celebradas.

Muy efusivamente le felicitamos.

COMPAÑÍAS HAMBURGUESAS

VAPORES CORREOS ALEMANES

Próximas salidas del puerto de Cádiz con destino á los de

Montevideo, Buenos Aires y Bahía Blanca

el magnífico vapor á dos hélices

«BUENOS AIRES»

de 14.000 toneladas; saldrá de Cádiz el 13 de Diciembre. Informarán en Cádiz los Agentes Sres. Hijos de Avello Lainez.

Precios del pasaje comprendidos todos los impuestos del Estado para los puertos de Montevideo, Buenos Aires y Bahía Blanca.

Tercera clase, pesetas 225.
Para Habana; 3.ª clase, Ptas. 205.
Para Veracruz (México); id. id. 225.

Salidas para estos dos puertos, todos los días 30 de cada mes.

NIÑOS.—Un menor de 2 años, gratis.—De 2 á 10, medio pasaje.—De 10 en adelante, pasaje entero.—Sólo se admite gratis un menor de 2 años por cada familia.—Los demás menores de esta edad, en una misma familia, pagarán un cuarto de pasaje.

EQUIPAJES.—Se concede el transporte gratuito de 100 kilogramos por cada pasaje, conceptuándose como tal equipaje las ropas y efectos de uso personal contenidos en baules y maletas.

NOTAS.—El pasaje debe llegar á Cádiz dos días antes del anunciado para la salida del vapor acompañando todos los documentos exigidos por la Ley y Reglamento de Emigración.—No se garantiza sitio más que á los pasajeros que se hayan dirigido á la Agencia y hayan obtenido respuesta de tener reservado el pasaje.

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos
Domiciliada en Madrid

Capital social efectivo: 12 millones de pts

Completamente desembolsado

Superior al de todas las demás Compañías que operan en España

Primas y reservas . . . Pts. 62 Millones.

Siniestros pagados desde su fundación . . . Pts. 40 Millones.

Siniestros pagados por incendio (solo en España, ácrante el 1910) Pts. 2.680.939'00

43 años de existencia

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

SEGUROS SOBRE LA VIDA

Subdirector en Extremadura:

D. Claudio González Alvarez

Oficinas: Grajas, 15 y 17.—Cáceres.

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año á la reducida prima de seis reales por cada mil.

Agencias en todas las poblaciones de importancia.

VAPORES CORREOS FRANCESES

DE LA

Société Générale de Transports

Maritimes á Vapeur

Servicios fijos, rápidos y directos los días 2, 12 y 22 de cada mes por el puerto de ALMERÍA para el transporte de pasajeros con destino al BRASIL, URUGUAY Y ARGENTINA, con los magníficos y modernos trasatlánticos de gran tonelaje, dos hélices y telégrafos sin hilos.

FORMOSA, PAMPA, PARANÁ,

PLATA, SALTa Y VALDIVIA

«PLATA»

Saldrá de ALMERÍA el 24 de Enero de 1913, para BUENOS AIRES.

«PAMPA»

Saldrá de ALMERÍA el 2 de Febrero de 1913, para MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES.

«FRANCE»

Saldrá de ALMERÍA el 12 de Febrero de 1913, para RIO JANEIRO, SANTOS Y BUENOS AIRES.

Estos vapores admitirán pasaje en Cámara de PRIMERA, SEGUNDA, SEGUNDA ECONOMICA y en TERCERA CLASE, ha-

ciendo escala en DAKAR (Costa de Africa) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de quince días.

Las Cámaras de Primera y Segunda de estos buques, están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de tercera clase

comida á la Española

A los nuevos y magníficos vapores SALTA y VALDIVIA, por sus excelentes condiciones para todas clases de pasajes, hay pocos paquetes que les igualen y ninguno que les supere. Son de 11.500 toneladas de desplazamiento y desarrollan un andar de 18 millas por hora.

Acto importante.—Para obtener plaza en estos vapores Correos hay que solicitarla con tiempo.

Los pasajeros de TERCERA CLASE mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente Ley de Emigración. Los manifiestos de pasaje se cierran dos días antes de la salida de cada vapor, ó antes si están cubiertas las plazas designadas á este puerto.

Para más informes, sus consignatarios, Hijo de Ricardo Giménez, S. en C., Boulevard del Príncipe, 73 y 75, ALMERÍA.

DE INTERÉS GENERAL

LA IMPRENTA Y LIBRERÍA CATOLICA de D. Santos Floriano, se halla establecida en el número 39 del Portal Llano de esta Capital y es un antiguo y acreditado establecimiento que se ha reformado notablemente y se encuentra hoy perfectamente montado á la moderna.

Esta Casa pone á disposición de los Sres. Párrocos, Casas Religiosas y particulares, cuantos artículos y objetos necesiten para el culto y uso de los mismos, no perdonando sacrificios ni molestias hasta llegar á colocarse en condiciones de servir con la mayor puntualidad y economía inmejorable cuanto se le encargue.

Esta Casa cuenta con la representación de las mejores Fábricas y Casas exportadoras de la Península y del Extranjero y tiene un variado y selecto surtido en toda clase de objetos concernientes al ramo de librería y escritorio.

Esta Casa tiene Depósito de metales de los Sres. Meneses é Igartua, de Madrid; Serrano, de Bilbao; Fratelli Bertarelli, de Milán, y otros; y en imágenes de Valencia, Barcelona y Olot (Gerona).

Todo á precios reducidos.
¡Ojo, no confundirse!

39, Portal Llano, 39.

Cáceres

CÁCERES

Imprenta y Librería Católica de Santos Floriano González

Portal Llano, 39

LA PUREZA

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATES
MOVIDA POR ELECTRICIDAD
SALUTARIO GONZÁLEZ
PLASENCIA

Depositario en Cáceres: D. MANUEL SIMÓN.

ANUNCIOS RECOMENDADOS

Corcho y tapones.—Gran Fábrica de ALBERTO PRAST. —Cáceres. — Ronda de la Estación y Barcarrota.

Comestibles y ultramarinos de todas clases de ANASTASIO SIMÓN. Plaza del Duque, núm. 1.—Cáceres.

Agente corredor de COMERCIO.—Eladio Rodas Herrero. Compra y venta de valores y toda clase de operaciones de Banca. Parras, 56 y 58.—Cáceres.

Almacén de maderas, Yeso y Cemento de FERNÁNDEZ Y MARTÍNEZ.—Junto á la Estación del Ferrocarril y el más

Confitería de la viuda de Alvarez.—Dulces finos, pasteles, bizcochos, etcétera. Se sirven encargos para fuera, así como para bodas y bautizos. Alfonso XIII, núm. 20.—Cáceres.

Despacho de los mejores vinos del país y Valdepeñas. Cervezas, Licores y Fiambreres.—LUIS CASTAÑO.—Cortes, 7. Cáceres.

Géneros del reino y extranjeros. Tejidos, quincalla y paquetería. Francisco Marchena.—Plaza de la Constitución, 49.—Cáceres.

Gran comercio de tejidos de JOSÉ ACHA, Hermano y Comp.ª.—Casa la mejor surti-

Marmolista.—Gran taller de Valentin Andrada. Se encarga de toda clase de trabajos. San Pedro, núm. 4.—Cáceres.

Modas de Paris de JOSÉ A. LOBO.—Altas novedades para señoras y niños. Alfonso XIII, núm. 10.—Cáceres.

Muebles.—Gran fábrica de Valentin Dominguez (sucesor de Piñuela); la más importante de Cáceres. General Ezponda, 3.—Cáceres.

Sombreros y gorras de todas clases. Últimas novedades. Precios económicos. HIJO DE

Sociedad Artístico-Fotográfica.—Se hacen toda clase de trabajos á precios económicos. J. PERATE. Puerta de Mérida, 2.—Cáceres.

Sastrería «La Villa de Paris» de JUAN BLASCO BEJARANO. Premio en la Exposición regional de Lugo. Alfonso XIII, 10.—Cáceres.

Ultramarinos y coloniales de JOAQUÍN MELÉNDEZ. Géneros finos. Precios económicos. Alfonso XIII, 1. Cáceres.

Sellos de Caucho.—Gran fábrica de Madrid. Extenso catálogo. Precios económicos. Representa-

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

CAPITAL SOCIAL 25.000.000 DE PESETAS

FÁBRICAS EN

Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena, Lisboa y Alcazar de San Juan (Cáceres)

Gran premio en la Exposición Universal de Lieja 1905. Premio de Honor en la Exposición de Industria de Madrid 1907. Gran Premio en la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza 1908

(LA MÁS ALTA RECOMPENSA)

PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos.
Nitrato de sosa.
Sales de potasa.
Sulfato de amoníaco.
Sulfato de cobre.
Sulfato de hierro.

Sulfato de sosa.
Glicerina.
Acido sulfúrico anhídrico.
Acido sulfúrico ordinario.
Acido nítrico.
Acido clorhídrico.

Abonos para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos

LABORATORIO para el análisis completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de abono, bajo la alta inspección del eminente agrónomo

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

Para informes y pedidos dirigirse a sus representantes en esta provincia.

José Acha Hermano y Compañía

Portal Llano, 9.—CÁCERES



No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de este vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos o bebidas, sin conocimiento del enfermo.

MUESTRA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escríbanos hoy COZA POWDER Co., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y en los depósitos de los depósitos al por mayor. Si no puede ver la muestra, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, diríjase directamente a COZA POWDER CO., 76 Wardour Street, Londres 300

Depósitos: CACERES Farmacia de don Adrián Carrasco, Alfonso XIII, 31.

EN BERZOCANA, Farmacia de S. Díez Herrera.
EN CASAR DE CÁCERES, Farmacia de Antonio Andrada.
EN HERVAS, Farmacia de Juan López.
EN MIAJADAS, Farmacia de Mariano Terrazas.
EN SALVATIERRA DE SANTIAGO, Farmacia de H. Pérez Sanguino y Farmacia de Joaquín Trinidad.
EN VALENCIA DE ALCANTARA, P. Belaunde, Acebedo, 1.

RELOJERÍA FRANCESA

DE

JORGE GABOVIÉLLE

ALFONSO XIII, 23.—CÁCERES

Relojes EXTRAPLANOS, de las marcas Omega, Longines y otras acreditadas.

Para señoras, cajas con esmaltes finos. Preciosos relojes EXTRAPLANOS de plata y acero, máquinas finas, garantizados por tres años desde 50 pesetas.

Relojes EXTRAPLANOS de plata, acero y níquel, sin incrustaciones, desde 17'50 pesetas.

Relojes de níquel fino y acero de gran seguridad, propios para empleados del ferrocarril, mineros y trabajadores, de 15, 20 y 30 pesetas.

Estos relojes se garantizan por dos años y se cambian los que no marchen bien.

Relojes sistema Roskof en níquel y acero, de 8 a 10 pesetas.

CAFÉ DE VIENA

16, Alfonso XIII, 16

En este acreditado establecimiento se sirven los cafés y bebidas más selectas, todas de legítima procedencia y de las más acreditadas marcas.

Helados, patatas fritas procedentes de Madrid, fiambrés.

Francisco Cruz Quirós

Comisiones y representaciones

ÚNICO DEPÓSITO EN EXTREMADURA Y PORTUGAL DE LA ACREDITADA CERVEZA

MAHOU

la preferida por el público inteligente

REPRESENTACION EXCLUSIVA

en las provincias de Cáceres y Badajoz de las renombradas

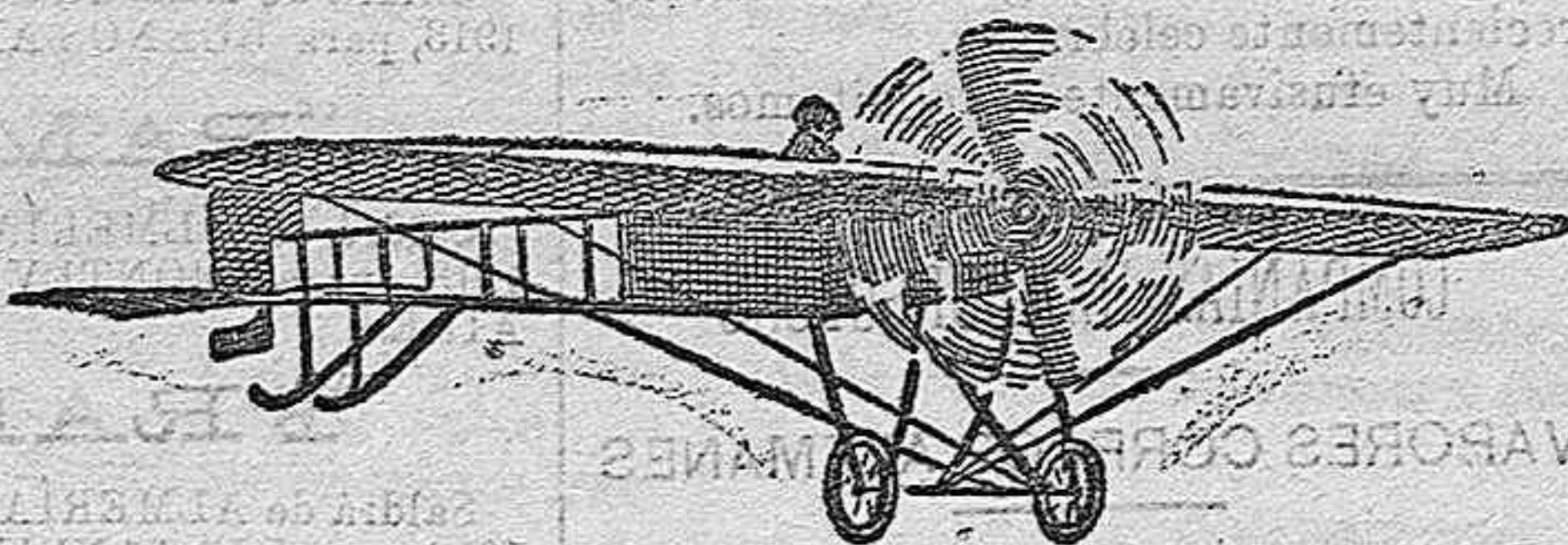
«AGUAS DE VALDELAZURA»

San Antón, 22.—CÁCERES

“LA MUDANZA,”
AGENCIA DE CUARTOS DESALQUILADOS

Se proporcionan pisos exteriores é interiores de todos precios

PÉREZ GALDÓS, 9; principal centro.—MADRID



Marca registrada

SANATORINA MATEOS BLAZQUEZ

EL REY DE LO ANTITÉRMICOS ANTINEURÁLGICOS

Es el último adelanto de la ciencia para curar radicalmente sin atacar el corazón, ni dilatar la pupila, calenturas, mareos de los viajes ó embarcaciones, insomnio, histerismo, gota, ciática, insolaciones congestivas, influenza ó dengue, menstruaciones difíciles y todo dolor que dependa del sistema nervioso como son los de cabeza (jaquecas), cara, oídos ó cuerpo y los llamados reumatoideos, procedentes de hemorragias mal curadas y que hasta el día no han podido ser tratados por ningún medicamento. De venta en las acreditadas farmacias de Europa y América.

Por mayor en Madrid, Martín y Durán, Pérez Martín y C.ª; Sevilla, D. José Marín y Galán; Barcelona, D. Guillermo Jordí; Salamanca, D. Segundo Primo; Cáceres, don Francisco Cruz Quirós; Trujillo, D. Pedro Corrales; Bilbao, Carnivell y Hermano; Ciudad-Rodrigo, Gregorio Camisón; Plasencia, D. Pedro Sequera y D. Eduardo Monje; Sierra de Gata (Acebo), D. Lorenzo Pérez.

Para pedidos al representante general.

D. Ciriaco S. Corcho
Torrejón (Cáceres)

POLVOS DE COOPER

EL MEJOR ESPECÍFICO PARA CURAR LA ROÑA. MEJORA LA LANA

PARA PRECIOS Y DEMÁS DETALLES DIRIJIRSE A: ARTALOYTIA SANCHEZ & CORTÉS, TRUJILLO.

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

Curación radical de todas las enfermedades de la piel, de las llagas de las piernas y del artritis, reumatismo, gota, dolores, etc., por medio del Tratamiento de L. Richelet



Antes de la curación. Después de 15 días de tratamiento

Hemos señalado ya á los lectores de nuestro periódico el descubrimiento sensacional del señor L. RICHELET, farmacéutico-químico en Sedán, de Francia, en lo concerniente á las enfermedades de la piel y de la sangre. A continuación indicamos las afecciones que más particularmente son curadas por este prodigioso tratamiento.

Eczema, herpes, impétigos, acnéas, sarpullidos, prurigos, rojeces, sarpullidos farináceos, psoriasis, sycosis de la barba, comezónes, enfermedades del cuero cabelludo, afecciones de la nariz y oídos, llagas y eczemas varicosos de las piernas, enfermedades sifilíticas.

La curación es igualmente segura, en los trastornos de la circulación en el hombre y en la mujer, y en el artritis, reumatismo, gota, dolores, etc.

(Jamás ha habido un desacierto)

Este maravilloso tratamiento, ejerce su acción tanto en el punto donde se localiza el mal, como en la sangre, que la deja completamente purificada y regenerada.

El tratamiento de L. RICHELET se encuentra en todas las buenas farmacias y droguerías de España, Canarias y Baleares.

Pídase hoy mismo un folleto ilustrado en lengua española al autor señor RICHELET, ó al depositario general en España D. FRANCISCO LOYARTE, drogueria, Calle San Marcial, 33, SAN SEBASTIAN, y será remitido GRATUITAMENTE.

L. Richelet, 13, rue Gambetta en Sedán (Francia)
De venta en Cáceres, Droguería de D. Marcos Escribano

EL BLOQUE

PERIÓDICO DEMÓCRATA

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Los trabajos que se nos envían deberán estar firmados.—No se devuelven los originales y los que se publiquen se entenderá bajo la responsabilidad de sus autores.

Suscripción: DOS pesetas trimestre.—Anuncios: Precios convencionales.—Los pagos serán adelantados.—La correspondencia se dirigirá al Administrador.

GENERAL MARGALLO, 64.

CÁCERES