

Operaciones en Marruecos

Noticias oficiales dan cuenta de la entrada de un convoy en Tizzi-Asa

(POR TELÉFONO)

7, 22 30 h.

Las primeras noticias

A la una y media de la tarde se recibió en la Presidencia el siguiente telegrama del alto Comisario:

Me encuentro en el campamento de Drius, donde sigo el curso de las operaciones.

El comandante general me comunica desde Buhafra que en este lugar las operaciones marchan bien, pues aunque en un principio la niebla detuvo la marcha de las tropas, éstas después continuaron avanzando.

Se registraron actos brillantísimos. Una compañía del Tercio, viéndose que no se desalojaba el barranco de Benimedien ocupado por fuerzas enemigas, dió un ataque de arma blanca, desalojándolo.

Después avanzaron los regulares de Alhucemas y la mejala de Tafersit a las órdenes del teniente coronel Llanos, ocupando el collado del Señorito y llegando hasta Tizzi-Asa.

El teniente coronel Franco, al frente de las fuerzas del Tercio, dejó paso a los carros de asalto, actuando brillantemente.

El enemigo presentó principalmente una fuerte concentración entre la loma del Arbón y el camino de Convoy.

El comandante general dice que las fuerzas se condujeron con el mayor entusiasmo y valentía.

Hasta ahora hemos tenido que lamentar las siguientes bajas:

Capitán de la mejala muerto y cinco indígenas heridos.

El ayudante del Tercio capitán Ortiz de Zárate, resultó con una herida en una pierna y contusiones en un brazo.

En nombre del Directorio, el alto Comisario felicitó al sargento Ranañco por su brillantísima actuación.

El alto Comisario termina diciendo que se encuentra muy satisfecho de la confianza en él depositada por el Rey y el Gobierno por el éxito obtenido.

Otro parte oficial

A las dos de la tarde, en la Presidencia, se recibió otro telegrama del alto Comisario.

En él se dice que el convoy continuaba avanzando con alguna dificultad por la niebla reinante, y que el enemigo había aprovechado esta niebla para variar sus concentraciones.

Hubo momentos en que el tiroteo adquirió gran intensidad.

Resultaron heridos dos oficiales del Tercio.

Entra un convoy

A las dos y cuarto de la tarde se recibió este otro telegrama del alto Comisario:

Acaba de entrar en Tizzi-Asa el convoy de agua, escoltado por 300 individuos.

Continúa avanzando el convoy de carbón, galletas y viveres en general.

El fuego del enemigo decrece notablemente.

En esta operación hemos tenido que lamentar 70 bajas, casi todas del Tercio y fuerzas indígenas.

Un oficial de los carros de asalto resultó herido leve.

El enemigo ha sido castigado muy duramente, habiéndolo visto numerosas bajas en el campo.

Últimas noticias.—El repliegue

A última hora de la tarde se recibió en la Presidencia un nuevo parte del alto Comisario, fechado a las diecinueve y treinta.

En él dice que acaba de regresar a Dar Drius, donde ha recibido las últimas noticias de la operación.

El repliegue se inició a las dieciséis, hallándose a las diecisiete la columna de la derecha a la altura de Buhafra, y la columna de la izquierda a las diecisiete y quince a la altura de Loma Roja.

El repliegue se realizó con la mayor normalidad.

Terminó el repliegue a las diecinueve y treinta sin ser hostilizado finalmente por el enemigo.

Esto supone que el enemigo se encuentra muy quebrantado.

Dice el alto Comisario que se encuentra satisfechísimo del espíritu y conducta valerosísima de las tropas.

Asimismo alaba la forma acertadísima en que el general Fernández Pérez ha dirigido la operación.

Las bajas sufridas son escasísimas, teniendo en cuenta la gran importancia de la operación realizada.

La mayor parte de los heridos pertenecen al Tercio y a las fuerzas indígenas, habiendo sido todos ellos evacuados y asistidos convenientemente.

A causa de la niebla que durante todo el día ha reinado no pudo intervenir apenas la aviación.

Al regresar la escuadrilla, un aparato pilotado por el capitán don Alfonso de Borbón tuvo que aterrizar cerca de los montes sin novedad, quedando el aparato convenientemente custodiado.

El enemigo, en esta operación, ha recibido un durísimo castigo, dejando en nuestro poder gran cantidad de muertos y heridos.

8, 1'30 h.

Desembarco de fuerzas

Melilla.—Han desembarcado dos baterías de montaña, procedentes de Barcelona.

Con la llegada de estas fuerzas ha terminado el desembarco de la primera de las tres brigadas que se hallaban preparadas para ir a Marruecos.

En los campamentos

Meilla.—El general Aizpuru y su cuartel marcharon al campamento de Dar-Drius.

También han salido para el campo muchos periodistas, con objeto de presenciar las operaciones.

El batallón de España

Lorca.—El batallón del regimiento de España, de guarnición en esta localidad, ha salido para Cartagena.

El Ayuntamiento y las señoritas de la Cruz Roja, obsequiaron con dulces y cigarrillos a los soldados expedicionarios; el comercio cerró sus puertas y un gran gentío acudió a despedirlos.

Llegada de fuerzas

Alicante.—De Zaragoza y Valencia han llegado, respectivamente, un batallón del regimiento del Infante y dos baterías de Artillería.

Esta noche se espera que lleguen otras dos baterías procedentes de Victoria.

8, 3 h.

Parte oficial de la madrugada de hoy

El parte oficial de Marruecos facilitado esta madrugada a la Prensa dice lo siguiente:

El general en jefe al presidente del Directorio, a las veintuna horas:

Como continuación a mis telegramas anteriores, tengo el honor de comunicarle que nuestras bajas en la operación de hoy han sido las siguientes:

Regulares de Alhucemas: Teniente don Carlos Martín Vara de Rey, grave.

Sargento Juan Sánchez, muerto.

Tres indígenas muertos y ocho heridos.

Tafersit número 5: Capitán don Gregorio Piñero, muerto.

Teniente don Manuel López Iglesias, menos grave.

Dos indígenas muertos y 17 heridos.

Los estudiantes católicos y la fiesta de Santo Tomás

(POR TELÉFONO)

Madrid, 7, 22 30 h.

Fiestas religiosas

Desde ayer vienen los estudiantes católicos, realizando una gran propaganda en la Universidad y escuelas con motivo de las fiestas de Santo Tomás.

En la parroquia de la Concepción se dijo esta mañana una misa, a la que asistió gran cantidad de escolares.

En los centros de enseñanza hoy no ha habido clase porque no acudió ningún alumno.

A las diez y media se celebró en la Catedral una solemne fiesta religiosa organizada por la Asociación de doctores.

Oñó el patriarca de las Indias y predicó el obispo de Madrid-Alcalá.

Por la tarde, en Romea, se celebró el anunciado mitin organizado por los estudiantes católicos.

Se pronunciaron discursos y reinó gran confraternidad y se aprobaron varias conclusiones que serán presenta-

Tercio: Capitán don Joaquín Ortiz de Zárate, menos grave.

Teniente don Felipe Camps, menos grave.

Teniente don Vicente Eyaralari, grave.

Tres indígenas muertos y varios heridos.

Carro de asalto de Infantería: Teniente don Cipriano Fridz, herido leve.

Sargentos Julio González y Sixto Gómez, heridos leves.

Un indígena muerto.

Brigada disciplinaria: Sargento Manuel Alvarez, leve.

Regimiento del Príncipe: Alférez don Luis Cubillas, menos grave.

Isabel la Católica: Soldado Manuel García, muerto, y 16 más, europeos, heridos leves.

Zona Oriental.—Además de las novedades consignadas en el parte de ayer, hay que agregar las siguientes: En la tarde de ayer fué hostilizado ligeramente por el enemigo la posición de Isen Lasen, efectuándose el convoy sin novedad.

A las diecisiete de ayer desembarcaron en Melilla las tropas del batallón de Vizcaya, una compañía de Zapadores, una sección de Telégrafos, ambulancia de Sanidad y una compañía de Intendencia.

En el vapor *Romeu* llegaron dos baterías de montaña.

Todas las tropas fueron alojadas convenientemente en los cuarteles de la plaza.

Zona Occidental.—Sin novedad.

Nota del Directorio

Jointemente con el anterior parte oficial, fué facilitada la siguiente nota del Directorio:

Las noticias de Melilla patentizan la serenidad de espíritu que ha presidido en la operación realizada y que tanta eficacia ha tenido.

El corto y aunque siempre sensible número de bajas, y las que tenemos del enemigo, así como la absoluta tranquilidad de las fuerzas que han regresado a sus bases, garantizan el resultado práctico de la operación que acaba de realizarse.

No obstante, las fuerzas se proponen volver al enemigo en operaciones sucesivas que serán menos sangrientas y más pacificadoras, para conseguir el fin que nos está encomendado.

El Directorio está satisfecho de la forma en que se ha preparado y desarrollado esta acción, teniendo confianza en las aptitudes del mando, que igualmente se pondrán de manifiesto durante la labor restante.

Los refuerzos enviados de la Península no han tenido que entrar en combate, pero han servido para que el mando pueda disponer de los planes con mayor holgura, y ha contribuido a abatir la moral enemiga.

El Directorio, entre las que figuran la creación de nuevas escuelas, aumento de maestros e higienización de la Universidad.

Banquete

En el restorán Molinero tuvo lugar el banquete organizado por los estudiantes católicos.

Presidió el acto el ex ministro señor Silió.

Se pronunciaron varios discursos. Hizo el resumen de ellos Silió.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Alfonso Ambel Albarrán

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS

Consulta: De 11 a 1 y de 7 a 8

RAMON ALBARRAN, 14.—BADAJOZ

¡Novedad!

No deje usted de comprar el elegante estuche, para escribir, de tarjetón y sobres, clase extra, al precio de tres pesetas en la papelería del CORREO DE LA MAÑANA.

Colaboración de nuestro director en "A B C,"

Si no estuviese tan bien cimentada la fama de escritor en España de nuestro querido compañero y director López Prudencio, nos parecería excesivo el elogio que nosotros pudiéramos ofrecerle. Aun así, nos limitamos a dar cuenta a sus amigos y a nuestros lectores de la invitación que la empresa del importante diario ABC ha hecho al señor López Prudencio, ofreciéndole un puesto como colaborador de «crítica» literaria, que él ha aceptado. Su futura obra responderá, a buen seguro, a sus prestigios y a la esperanza que aquel diario ha puesto en los triunfos precedentes de tan sutil escritor.

He aquí el primer artículo publicado ya hace unos días en ABC, con que inaugura López Prudencio una de sus fecundas etapas literarias y en el que se revela el espíritu observador y crítico de tan notable escritor:

NOTAS DE LECTOR

Don Juan Manuel Montenegro, el lince mayorazgo despótico, generoso y feudal que hizo su primera aparición, ebrio y sarcástico, en la *Sonata de otoño*, y que se ofreció en toda la reciedumbre de su robusta consistencia en *Águila de blasón* y en *romance de lobos*, asomando alguna vez a lo largo de los tomos de *La guerra carlista*, nos ofrece una nueva aparición en *Cara de plata*. En este caso se destaca, al lado del sugestivo mayorazgo, el segundón conocido por el apodo que da nombre al libro. También este segundón es antiguo conocido para los lectores de don Ramón del Valle Inclán, si bien en esta última presentación sus trazos se desdibujan y acentúan con más amplio y firme relieve.

Este reciente toque al maravilloso cuadro de la *Comedia bárbara*, en que viene ocupando hace tantos años su poderosa inspiración el autor de las *Sonatas*, nos invita a consagrar unas líneas a su egregia personalidad literaria. Unas modestísimas notas de lector asiduo y devoto, sin la menor pretensión de crítica disertada ni de estudio doctrinal, que tan absurdo sería intentar en los estrechos límites de un artículo periodístico.

No sabemos con certeza si don Ramón del Valle Inclán está del todo incluído o admitido en ese grupo de escritores conocido por la *generación del 98*, lo que nos atrevemos a asegurar es que, si históricamente pertenece a ese grupo, literariamente se destaca de él con una recia y peculiar fisonomía, que en nada se parece a ninguno de los demás, ni en ideología, ni en orientación estética, ni en visión de la vida, ni siquiera en procedimientos técnicos.

¿Es Valle Inclán más original que todos ellos? Ninguna originalidad se ha discutido tanto como la de ese autor. Flaubert, D'Annunzio, Casanova, Eça de Queiroz se han aducido como fuentes donde ha bebido todo su arte el egregio autor de las *Sonatas*. Se han aducido para comprobar estas afirmaciones pasajes trasladados literalmente de obras de algunos de estos autores a las del lince don Ramón. Sin embargo, ¿esta esta originalidad fundamental a la orientación, a la idealidad artística de don Ramón del Valle Inclán?

Sería conveniente, antes de dilucidar este extremo, que se concretara bien el concepto que cada cual tiene de originalidad. De tal manera pudiera ser que se quisiera sustituir, aderezar este concepto, que no fuera posible aplicarlo a nadie sin que se quebrara por algún lado. Conocidos son los fracasos que las fechas de las obras respectivas proporcionaron a los que, sin conocer estas fechas, aseveraron deudas de Eça de Queiroz para con Flaubert, y quien haya leído con detenimiento a estos autores, y a D'Annunzio, y a Casanova, y no vea la profunda, la radical diferencia de tonalidad artística, de orientación estética que a todos separa de Valle Inclán, sean las que quieran las coincidencias y aun allegamientos materiales de tal o cual pasaje, es que no ha pasado de la superficie externa en el estudio y la comprensión emotiva de la labor de estos tan diferentes escritores. Estrofas enteras tomó Calderón de Lope para su *Alcalde de Zalamea*, la obra quizá de más vigorosa y recia personalidad que tiene en su teatro.

El tema nos llevaría, si hubiéramos de abordarlo por completo, mucho más lejos de lo que permiten las breves notas que nos proponemos consignar en estas líneas, y por tanto, nos abstendremos de entrar en su hondo e interesante contenido.

La nota predominante que hay en la capacidad artística de Valle Inclán es la misteriosa magia sugerente de lejanías fabulosas y heroicas, rayando, en este punto, su idealidad estética en los confines de aquella deshumanización del arte de que, con su honda penetración mental de siempre, nos ha hablado estos días el maestro Ortega y Gasset. Sus personajes, sin otro requisito que el de dotarlos de adecuada indumentaria, podrían colocarse en los siglos preteritos, y acaso encontrarían

en ellos más adecuado escenario que en los presentes. El vinculo feudal de todo el ciclo de la *Comedia bárbara*, sus bárbaros lobeznos, la grey de clientes y servidores, que más bien parecen vasallos feudales, hasta el bufón don Galán, tan parecido a alguno de Walter Scott, aunque tan enteramente fraguado por don Ramón, viven en el siglo XIX porque a su autor le ha parecido conveniente no remontar a otro tiempo su ficción; pero, por lo demás, sin embargo, ¿qué importa esto? ¿Tan enojado está todo el *Quijote* en los días de Cervantes? Las más altas y consistentes creaciones de arte tienen la nota común de que no caben en el reducido cuadrante de la época en que se colocan; por eso alcanzan a todas, como si se desataran de los ligámenes del tiempo para hacerse eternas.

No quiere esto decir que consideremos de esa magnitud las creaciones de Valle Inclán; por mucha que sea la admiración que nos inspiren, no llega a tanto. Las lecciones de experiencia que nos ofrece la historia de la literatura sobre la suerte escasa de los vaticinios referentes a la perdurabilidad de las creaciones artísticas y a la estimación futura de sus autores, aconsejan que se tenga suma prudencia en aventurar pronósticos. ¿Sabemos acaso, si podemos formar idea, de la diatesis espiritual ni de la orientación que tendrá la sensibilidad artística de las generaciones venideras?

Limitémonos, discreto, modestamente, a comentar lo que nosotros vemos en las obras que se nos ofrecen, lo que ellas nos hacen sentir, dejando este elemento de juicio a la posteridad. Con esto basta ya para dar no pocas sorpresas a los propios autores. ¿Cuántas no recibirían los que nos precedieron, si hubieran podido ir viendo, a través de las épocas posteriores, los diversos efectos de sus obras en la sensibilidad de las generaciones sucesivas?

La nota más recia que advertimos en Valle Inclán, como hemos dicho, es su fuerza evocadora; culmina esta nota en la textura de sus personajes, como culmina en la trama de sus escenas y hasta en la majestad austera y galana de su prosa, esta prosa sugerente que a veces parece haberse ciselado sobre las piedras musgosas y milenarias en las ruinas de un viejo castillo feudal, y conserva el del romero y quimérico de la conseja o del romance antiguo mezclado con la ingenuidad vigorosa y bárbara de las gestas.

¿Qué importan los reparos de algunos olvidados de casticismo? Quien maneja la prosa como este gran don Ramón, bien puede responder a esos menudos escrúpulos lo que el gran poeta francés, cuando su escribiente le advertía que una palabra que le dictaba no era castizamente francesa: «Si no lo ha sido hasta hoy, desde mañana lo será.»

A lo largo las páginas de don Ramón del Valle Inclán, y entre los sonos de su prosa, se atalayan—como las azules montañas que limitan las lejanías de un remoto horizonte—desde las bizarrías ingenuas y desnudas del glorioso arcipreste en sus cuadros sugestivos de viejas saludadoras y sentenciosas, clérigos gallardos, pendencieros y jugadores, barraganas piadosas, serranas provocativas y rozagantes, hasta las mancebas licenciosas de *La Celestina* y los desenfrenos y crueldades de los romances feudales, unidos con el prestigio legendario y fabuloso de aquel señorío violento, despótico y paternalmente generoso que se imagina en todas las edades heroicas.

¿A qué se debe esta maravillosa eficacia sugerente en narraciones, descripciones y escenas que no se refieren a tan remotas lontananzas cronológicas como desde ellas se columbran? «Una novela histórica para nosotros —ha dicho *Azorín*— sería ni más ni menos una novela que se escribiera respecto de 1513, por ejemplo, como se escribiría respecto de 1913.» Quizá fuera más acertado apetecer que se escribiera la tal novela, en lo posible, acercándose a como nos imaginamos nosotros que la escribiría un contemporáneo; es decir, que si fuera dable que llegase a manos de un lector de aquella época—salvando la inevitable diferencia de léxico—, no adviriera que estaba escrita por un autor de cuatro siglos después.

El caso de Valle Inclán es inverso. Escribe respecto de 1800 y tantos, como escribiría respecto de sus tiempos un autor de los siglos medios, no por imitación artificiosa de léxico—enteramente ineficaz, por su palpable ficción, para producir sensación viva y profunda—, sino por la tonalidad de color, sugestión de sensibilidad, ideación, luz y ambiente, mediante imágenes, adjetivos y hasta ritmo y son de la fraseología.

Hay, sin embargo, en toda la obra de este escritor, y muy principalmente en el ciclo a que pertenece el episodio que motiva estas líneas, una repetida apelación a procesos crudezas absolutamente superfluas para dar la sensación de dureza del ambiente, en un escritor que para esto dispone de las dotes de Valle Inclán.

Tiene además este artista una pasión loca por la pintura de los desvarios monstruosos en las almas perversas, con la ciclópea grandeza de una construcción magalífica. Las figuras que han adquirido persistencia eterna en el arte han sido forjadas con pocas piezas y recias de magnitud y pesadumbre. Las creaciones complicadas de gran complejidad son, desde luego, más reales físicamente, pero de menos consistencia; son como los hombres equilibrados y vulgares que desaparecen sin dejar rastro de sí. Otelo, Hamlet, el Quijote, Don Juan, la propia Celestina, deben la perdurabilidad de su consistencia a la textura simplista de su constitución. Los mismos héroes históricos se immortalizan en la memoria de las generaciones por la eliminación, que la rueda del tiempo ha logrado—pasando sobre sus figuras—de todo lo menudo y real, dejando sólo lo acentuado e ideal de su constitución psíquica. Nos acercamos de nuevo, con esta observación, a las aludidas disquisiciones sobre la deshumanización del arte.

Téngase, sin embargo, en cuenta el peligro que hay de no advertir la línea que separa a las magnas creaciones gloriosas del genio, de las monstruosidades deformes que abortan las locuras decadentes. No se olvide nunca esta atinada observación de Lamartine: «Las medianías se figuran igualar al genio, desoyendo la voz de la razón.»

J. LOPEZ PRUDENCIO.

Información de Palacio

(POR TELÉFONO)

7, 22'30 h.

Despacho

A la hora acostumbrada estuvo esta mañana en Palacio despachando con el Monarca el presidente del Directorio militar.

Cumplimentando a los reyes

Cumplimentaron al Rey el duque de Montellano y el marqués de Urquijo. El Monarca recibió una muy numerosa audiencia militar.

Cumplimentó a la reina doña Victoria doña Cristina de Borbón.

El ministro de Rumania presenta las cartas credenciales

A medio día tuvo lugar en Palacio, con toda solemnidad, la presentación de sus cartas credenciales al Rey del ministro de Rumania don Victor Antoniesco.

En la comitiva formaba primero un coche de París y en otro venía el Ministro rumano.

El Rey recibió en la antecámara al representante de Rumania.

El Monarca vestía uniforme de capitán general, y estaba acompañado del general Primo de Rivera, marqués de la Torreclilla, general Miláns del Bosch y alto personal palatino.

Después de los discursos oficiales, el Rey conversó con el Ministro rumano.

Este pasó después a las habitaciones de las reinas a cumplimentarlas.

EN EL SUPREMO DE GUERRA Y MARINA

(POR TELÉFONO)

7, 22'30 h.

El expediente Berenguer

El general Cavalcaniti conferenció esta mañana con el Supremo de Guerra y Marina, prestando declaración en el expediente contra el general Berenguer.

Aunque había sido anunciada para hoy la conferencia del general Cabanellas éste no depondrá ante el Consejo Supremo hasta mañana.

Propuestas de ascensos

Mañana se reunirá el pleno del Consejo Supremo de Guerra y Marina para estudiar las propuestas de ascensos de los señores siguientes:

Teniente coronel Orgaz, comandante Claudio, capitán Minista, Alvarez García, Franco Caballero, Vicente Salas, tenientes Maroto, Pérez Moreno, Fontanelli, E henique, Zulzeta, Domingo Blanco, Benono Laguardia y José Díaz.

También estudiará el pleno varias propuestas de concesión para la cruz de San Fernando.

Eutrapelia

Oscilaciones del mercado

Nuestro excelente amigo Antero del Alvar ha pasado en estos últimos meses por la más trágica de las situaciones por que puede atravesar un hombre de su elevada categoría de gran propietario de trigos.

Arte escénico español

Lisboa.—En el teatro Trinidad, por la compañía de Aura Abranches, se ha reestrenado la comedia de los ilustres autores españoles hermanos Quintanero, titulada Genio alegre, traducida por el escritor portugués Joao Soler.

Prueba militar de futbol

Lisboa.—El día 16 del mes actual se disputará en el Stadium Metropolitano de Madrid, la «Copa del Capitán general» por los equipos de selección militar de Lisboa y de Madrid.

Los funcionarios

Lisboa.—Se acentúa el general descontento existente entre los funcionarios públicos, que amenazan declararse en huelga si no se les conceden las mejoras que tienen solicitadas.

Intercambio universitario

Lisboa.—Según la costumbre establecida en los últimos años, varios catedráticos franceses vendrán a Lisboa para dar conferencias en las Universidades portuguesas.

El reverendo padre Sordo, redentorista

Dará los ejercicios espirituales a las «Marías» de los Segurarios y demás señoras, en la capilla del Colegio del Santo Angel de esta ciudad.

Registro civil

Movimiento de población habido en esta capital durante el día 7: Fallecidos.—Juan Ortiz Delicado, de setenta y seis años, arteriosclerosis. San Pedro Alcántara, 36.

La Teña

Café, cerveza, refresco, vinos y licores de todas clases, aperitivos, bocadillos, fiambres y mariscos variados. Servicio a la carta.

Tintorería Francesa

Se tinte toda clase de ropa. Limpieza a seco. Restauración. 18 y 20 Badajoz.

LA JUSTICIA Y LA RIQUEZA

De nuestro distinguido amigo el culto magistrado de esta Audiencia don Antonio Iglesias Fraga, recibimos el escrito cuyo título encabeza estas líneas.

El reverendo padre Sordo, redentorista

Dará los ejercicios espirituales a las «Marías» de los Segurarios y demás señoras, en la capilla del Colegio del Santo Angel de esta ciudad.

Registro civil

Movimiento de población habido en esta capital durante el día 7: Fallecidos.—Juan Ortiz Delicado, de setenta y seis años, arteriosclerosis. San Pedro Alcántara, 36.

La Teña

Café, cerveza, refresco, vinos y licores de todas clases, aperitivos, bocadillos, fiambres y mariscos variados. Servicio a la carta.

Tintorería Francesa

Se tinte toda clase de ropa. Limpieza a seco. Restauración. 18 y 20 Badajoz.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

CAPITAL: 50.000.000 DE PESETAS Alcalá, 14, y Sevilla, 3 y 5.—MADRID

Sucursales en Albacete, Alcázar de San Juan, Alcoy, Algeciras, Alicante, Almería, Antequera, BADAJOZ, Baena, Berja, Carmona, Ceuta, Ciudad Real, Don Benito, Ecija, Elche, Granada, Guadix, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, La Carolina, La Línea, Larche, Linares, Lucena, Málaga, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Medina del Rioseco, Melilla, Montilla, Morón de la Frontera, Motril, Murcia, Palencia, Pozoblanco, Pueblo Nuevo del Terrible, Puente Genil, Ronda, Rute, Segovia, Sevilla, Tetuán, Toledo, Tomelloso, Ubeda, Valdepeñas, Valladolid, Villena, Zafra, Zaragoza.

Alconera DE SOCIEDAD

Apadrinados por don Luis Pérez Paz y su distinguida esposa doña Carmen Gómez Durán, han contraído matrimonio nuestros particulares amigos don Cayetano Mejía Toro y doña Antonia Gómez Durán. La boda se celebró en familia por la dolorosísima ausencia de un allegado a la familia.

ARMERIA Y EXPLOSIVOS

Justo García San Juan, núm. 23

ARMERIA Y EXPLOSIVOS

Justo García San Juan, núm. 23

SEVILLA

Hotel Suizo.-Tarifa, 6 Recién instalado; calefacción; cuartos de baños; salón de restaurant. PENSION COMPLETA: 9 PESETAS Situación en la Campana.

Jabón ZOTAL

Cura granos, herpes, grietas, salpullidos y manchas de la piel. Especial para el baño y aseo personal. Venta: Farmacias y droguerías.

Teatro López de Ayala HOY :: Extraordinario baile ::

En todas las edades hace falta hierro y fósforo en abundancia para tener un organismo robusto y evitar que la inapetencia, la desnutrición y la anemia destruyan la salud. Usted evitará esos peligros enriqueciendo su sangre y fortaleciendo sus huesos con este acreditado reconstituyente. Tome usted desde hoy mismo HIPOFOSFITOS SALUD

LA VICULTORIAS! Alimentar vuestras aves añadiendo a los amarillos sustancias ricas en PROTEINAS y FOSFATOS SIMILABLES, en la seguridad de que la puesta aumentará considerablemente: Harina de carne, harina de hneros y harina de estras, marca CESAR. Proteínas 51 por 100, grasas 25 por 100 y fosfatos 13 por 100. Estas son las materias que contribuirán a que vuestras aves os reporten pingües beneficios. Un pequeño ensayo os convencerá Fabricante: Francisco Carbejo, Ezcaray (Logroño). Concesionario exclusivo para Extremadura: Parque Avícola Nuestra Señora de la Piedad.-Badajoz

¡Agricultores! Antes de gastar vuestro dinero en maquinaria agrícola, fijáos bien en la elección de marca, pues conviene acertar con la mejor. Si usted compra la cosechadora INTERNATIONAL, la trilladora y locomóvil MARSHALL o la segadora-atadora AVERY, puede dormir tranquilo, porque habrá adquirido lo mejor. DICHAS MARCAS LAS VENDE: Lorda, Astiz y C.ª Trajano, 20.—SEVILLA

La Estudiantina Madrileña en Badajoz LA ACTUACION DEL DIRECTORIO

(POR TELÉFONO)

La llegada. Según habíamos anunciado, ayer, en el tren correo que tiene su llegada a esta capital a las once de la mañana, llegó la Estudiantina Madrileña procedente de Sevilla.

Dolores Campos, Basillisa Abaniza y María Muñoz y los escolares señores Gil Sastre y Aguiló. En otra mesa de grandes dimensiones fué servido el almuerzo a todos los estudiantes y a los representantes de la Prensa.

Conferencia. El general Los Arcos estuvo esta mañana en la Presidencia conferenciando extensamente con el general Mayanda. Jefe de estudios. En el Diario Oficial del Ministerio de la Guerra aparece hoy el nombramiento de jefe de estudios de la Academia de Infantería a favor del teniente coronel don Mariano Camir.

En la Presidencia. El general Primo de Rivera no acudió esta tarde a la Presidencia, pues desde el teatro Español marchó al Ministerio de la Guerra. Alumnos generales del Directorio estuvieron en la Presidencia, donde recibieron varias visitas.

La plaga de los encinares. Señor director del Correo de la Mañana. Muy señor nuestro: Reunidos casi la totalidad de los propietarios de encinares de este término, se acordó con entusiasmo y unanimidad la iniciativa de don Francisco Montero de Espinosa, acordando que, en nombre propio y en el de todos los reunidos, nos adherimos a la idea para que, si llega a cristalizar y se celebra la asamblea propuesta, se nos invite a fin de asistir a ella y cooperar con todos nuestros esfuerzos a una petición que es de estricta justicia.

En el sentido en que se han expresado los oradores, pero hace uso de la palabra porque quiere dar aliento a la juventud, cualquiera que sea el sector a que pertenezca, para que pueda prestar su ayuda y colaborar en la labor de engrandecimiento de España.

La plaga de los encinares. Señor director del Correo de la Mañana. Muy señor nuestro: Reunidos casi la totalidad de los propietarios de encinares de este término, se acordó con entusiasmo y unanimidad la iniciativa de don Francisco Montero de Espinosa, acordando que, en nombre propio y en el de todos los reunidos, nos adherimos a la idea para que, si llega a cristalizar y se celebra la asamblea propuesta, se nos invite a fin de asistir a ella y cooperar con todos nuestros esfuerzos a una petición que es de estricta justicia.

NECROLOGIA. En la madrugada de hoy ha fallecido la niña Eugenia Tena García, hija del industrial de esta plaza don Ernesto Tena.

CORREO DE LA MAÑANA EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION DE EXTREMADURA

Table with subscription rates and prices for various services. Includes columns for 'Suscripciones', 'Anuncios', 'Reservas', and 'Descontos para los anuncios'.

Lámparas ORVAZ. Ortiz y Vázquez, ingenieros. FABRICA DE LAMPARAS «ORVAZ» - MADRID. REPRESENTANTE EN EXTREMADURA: E. F. G. - Comisionista MORENO NIETO, NUM. 10. - BADAJOZ.

OFERTAS QUE SE HACEN. En esta Sección se insertarán gratuitamente las ofertas agrícolas que hagan los escritores de este periódico. Los que no sean escritores y deseen anunciar en esta lugar, por cada inserción abonarán a razón de 25 céntimos la línea.

ARMERIA Y EXPLOSIVOS. Justo García. San Juan, núm. 23.

Propietarios. Reciben de casa, en taca de 100, con matiz, a una peseta. De venta en la papelería del Correo de la Mañana.

La fiesta estudiantil del teatro Español. En el teatro Español se celebró la anunciada fiesta escolar. Asistieron el Rey, la reina Victoria, la reina María Cristina, la princesa Salm Salm, la infanta Isabel y el séquito palestino.

Bolsa de Madrid (POR TELEFONO)

Table with financial data including 'Fondos públicos', 'Cédulas Hipotecarias', and 'Acciones' with columns for 'Línea', 'Cantidad', and 'Precio'.

NOTICIAS

Como en años anteriores, hemos recibido la visita del viajante de la Cerería Pontificia de los señores Antonio Tormo y Compañía, don J. Antonio Rodríguez Lacalle, que llega con notable retraso a visitar a sus numerosos y distinguidos clientes...

GRANJA DE TORREHERMOSA Del Carnaval

Granja, 7.—Con tiempo espléndido se han celebrado las fiestas de Carnaval en este pueblo. La animación, sin embargo, no ha sido ni con mucho como en años anteriores. Ni una máscara original—todas fueron ordinarias—, ni una alegre estudiantina, ni siquiera una mala murga...

Gobierno civil

Constitución del Ayuntamiento de Llerena. Al hacer nuestra diaria visita de información en el Gobierno civil, nos fué facilitada la lista de los señores que constituyen el nuevo Ayuntamiento de Llerena y que publicamos a continuación: Don Manuel Espadilla Carapeto, alcalde; don Antonio Peria González, primer teniente de alcalde; don Angel Montero Mateo, segundo ídem; don Enlialio Salido Rincón, tercer ídem; don Juan Carrasco Pérez, síndico; don José Abelardo López, ídem suplente; concejales: don José Gallego Morales, don Angel Penco Grana, don Faustino Terazona, don Angel Fons Rosa, don José Ramos Fernández, don Julián Jiménez Hernández, don Jerónimo Gómez Gómez, don Francisco Mateos Castelli y don José Cano Montero.

Últimas cotizaciones de los mercados reguladores

Vacas buenas, de 2'96 a 3'12 pesetas kilo canal. Vacas regulares, de 2'83 a 2'96 ídem. Toros cebados, de 3'17 a 3'30 ídem. Bueyes desechos de labor, de 2'75 a 3'09 ídem. Bueyes leonés, de 3 a 3'14 ídem. Bueyes gallegos buenos, de 3'17 a 3'20 ídem. Terneras de Castilla finas, de 3'26 a 3'95 ídem. Terneras de la tierra, de 2'82 a 3'26 ídem. Corderos, de 4'40 a 4'50 ídem. Cerdos, a 3'10 ídem. Impresiones.—En el comienzo de esta semana se ha restablecido casi en su totalidad la normalidad que a causa del temporal habia para el abastecimiento del mercado. Las existencias son abundantes y los precios de cotización parece revelar poca firmeza. Como estamos en Cuaresma no se sacrifica los jueves y por tanto estos días se retraen los compradores. En ganado lanar, aunque parece firme el tipo de cotización, no es probable que éste llegue por ahora a superar a 4'50. En ganado porcino esta semana ha habido poco movimiento, pues los vendedores se resistían, llegándose a contratar a 3'25 y a 3'30. Después se hicieron operaciones pagándose a 4'40. Hoy la Sociedad General de Salchicheros contrató 230 cabezas a 3'10. Estas variaciones de una idea de la desorientación que ha reinado en el mercado y de la poca cohesión que ha habido entre los vendedores.



La única que reemplaza ventajosamente a la leche fresca en la alimentación de los niños y en los usos domésticos. Folletos gratis a quien los solicite de la SOCIEDAD NESTLÉ, Gran Vía Layetana, 41, Barcelona.

Consultorio del oculista don Delfin Cáceres Villanueva de la Serena, del 6 al 24 de marzo. Badajoz, del 26 de marzo al 13 de abril.

Máquinas taponeras se compran, en buen estado, para hacer taponas, cuadrar y otros trabajos. Diríjase con todos los detalles, a V. de Sousa-Pereira, Badajoz.

ARMERIA Y EXPLOSIVOS Justo García San Juan, núm. 23

Clinica del doctor Barrio Especialista en enfermedades de los ojos de las Clínicas de París, Viena y Berlín. Consulta: De diez a una. Bravo Murillo, 5, segundo. Badajoz.

SE VENDEN tierras de labor y olivares con casa y pozos. Para tratar, Francisco Falero, Prim, 55.

TELEGRAMAS recibidos en la casa Duany, de Badajoz. Telegrama de apertura a las 14'50 La peseta, 3.840 reis; el duro, 19.200; el escudo, 26'04 céntimos. Telegrama de cierre a las 15'16 La peseta, 3.826; el duro, 19.200; el escudo, 26'04.

Table with meteorological data: Observaciones del día en Ayde, including temperature, humidity, wind, and other weather-related metrics.

Exide

La batería de mayor duración. FORMIDABLE REBAJA de precios en todas las baterías. El tipo 3-XX-13-1, de 6 volts, 85 amp.-hs. de dimensiones y capacidad adecuada para los automóviles. Buick (4 cil.) - Studebaker (Light Six.) Overland - Chevrolet Ford - Gray - Rugby Citroen - Dort y otros

Ptas. 160 En todas las agencias 'Exide' de España

No se trata de ningún tipo especial de competencia, sino de la legítima y famosa batería 'Exide' de la misma construcción y calidad que emplean los automóviles Rolls-Royce, Cadillac, Locomobile, Lincoln, Hudson, Buick, Essex y muchos otros marcas europeas y americanas. Tenemos un tipo de batería adecuada para cada automóvil.

EXCLUSIVA EN EXTREMADURA: JUSTO GARCIA ORTIZ BADAJOZ

MÚGICA ARELLANO Y COMPANIA Ingenieros.-PAMPLONA

Unicos representantes en España de las cosechadoras, atadoras, agavilladoras, guadañadoras, rastrillos, etc., de la famosa marca DEERING RUSTON. Unicos vendedores de las piezas de recambio de legitima procedencia para máquinas de la citada marca. Representantes exclusivos de los acreditados PRODUCTOS COOPER. Tractores. Arados «Bacher». Cultivadores «Planet Jr» legítimos. Esquiladoras «Stewart». Aventadoras. Trillos. Gradas. Sembradoras. Material vinícola. Hilo SUCURSAL EN BADAJOZ: MORENO NIETO, 4.—SUCURSAL EN CACERES: CANALEJAS, 46

NOVELA DE EL ASTRÓLOGO Walter Scott

ciones de las comarcas deshabitadas, en donde les es fácil refugiarse cuando se ven perseguidos. No se han dulcificado los rasgos de su carácter, pero su número se ha reducido de manera, que en vez de los cien mil, que contaba Fletcher, apenas hoy padecerían numerarse quinientos en toda la Escocia. Desde tiempo inmemorial un residuo de estos vagamundos, de los cuales formaba parte nuestra conocida Meg Merrills, se hallaba establecido, hasta el punto que le permitían sus inclinaciones errantes, en una cañada, inclusa en el señorio de Ellangowan. Habían construído algunos chozos en los cuales daban el nombre de ciudad de refugio, y en donde vivían cuando no estaban de excursión, tan seguros y poco molestados como los cervos que anidaban en las copas de los antiguos fresnos que les prestaban sombra. Su colonia era tan remota ficia, que se consideraban como propietarios de sus miserables habilitaciones. Decían, que habían adquirido la protección de los lairdes de Ellangowan, en premio de los servicios que les habían prestado durante las guerras, y especialmente de resultados de haber aislado las haciendas de los barones vecinos, con los cuales estaban en

hacia, resultando que los habitantes de Darnelagh se considerasen como adquirentes del privilegio de vivir en las tierras de Ellangowan. Eran particularmente aficionados al laird actual, quien muchas veces habia empeñado su influencia para ponerles a cubierto de los ataques de la justicia. Pero este estado de paz no habia de durar mucho tiempo. Poco se cuidaban los habitantes de Darnelagh de lo que acontecería a los rodaviales no pertenecientes a su tribu, ni la severidad que contra éstos desplegaba el nuevo juez de paz les hacia concebir alarma alguna por su propia cuenta. Estaban convencidos de que era su ánimo no dejar en su señorio otros vagamundos ni holgazanes que aquellos establecidos ya en las tierras de su pertenencia, y se ganaban la vida con el permiso expreso o tácito de su señor. Tampoco mister Bertram se apresuraba a poner en juego su nueva autoridad en perjuicio de estos antiguos colonos, pero al fin obligábase a ello las circunstancias. En una de las sesiones de trimestre, cierto caballero, que en las últimas elecciones habia pertenecido a la opinión contraria aquella abrazada por Ellangowan, se echó en cara públicamente que mientras afectaba gran celo por la policía, procurado adquirir celebridad como hombre justiciero y activo, permitía a su señorio una horda entera de los bandidos más perjudiciales a la comarca, tolerando que residieran a meo de una milla de su casa de campo. Esta reconexión no tenía réplica, porque el hecho era de notoriedad pública. Nuestro novel magistado tragóse en silencio este insulto, y de regreso a su casa, restó el mejor medio posible, a su modo de ver, para desembarazarse de los expresados vagamundos, cuya existencia en sus heredades era una mancha que destraba su reputación. Resolvió, pues, determinadamente armar querrela a la primera ocasión que se ofreciese con los parias de Darnelagh. Luego que mister Bertram fué promovido al rango de juez de paz, hizo pintar de nuevo y cerrar de firme la puerta que daba entrada a su quinta por la calle de árboles, y la cual hasta entonces habia estado abierta de par en par y en el modo más hospitalario. También dispuso se tapasen con empalizadas bien guarnecidas de abrojos ciertos bosques en la cerca de su parque, por donde se introducía cualquiera, al paso que sin hacer la más leve avería: los chiquillos para buscar nidos de pájaros, los viejos para acortar camino siguiendo una línea recta, y las mozas y zagalones para darse sus citas a la caída de la tarde. Pero aquellos días serenos tocaban ya a su fin. Una inscrip-ción amenazadora y pintada con letras muy grandes en uno de los costados de la puerta, avisaba a cuantos se cogiese en la parte interior del cercado, que se les castigaría con arreglo a las leyes; y por contrapeso, aparecía elevada en la tapia fronteriza una tabla en la cual se veía escrito un anatema concebido en los términos siguientes: Es esta heredad muy montada, fustigada de resorte, y trampas tan formidables, que según decía una enérgica nota, si un hombre cayese en ellas, le troncharían la pata a un caballo (1). A pesar de estas amenazas aterradoras, los

chiquillos, gitanos y zungones; y otras tantas mozas, estaban un día subidos a horcajadas sobre la puerta nueva, y haciendo ramilletes de flores, cogías sus dadas dentro del recinto vedado. Mandó Ellangowan que bajasen, pero ellos no le hicieron caso. Trató de echarlos abajo uno a uno, pero éstos se agarraban con firmeza, y aquéllos apenas desmontados volvían a trepar como anteriormente. Pidió el laird auxilio a un criado, quien sobrevino armado de un buen látigo de postillón, y a los primeros chasquitos se dispersó la turba recalcitrante. Tal fué la primera brecha que en la paz se hizo, y paso fin a la buena armonía que durante tan largo tiempo reinara entre la casa de Ellangowan y el campamento egipcio de Darnelagh. Para convencer a los gitanos que esta era una guerra de veras, fué indispensable hacerles ver que a sus hijos se les recibiría a correa siempre que se les encontraba en el parque; que se les imponía una multa siempre que sus pollinos pastaban en los plantíos nuevos, o en la orla de un campo, y en fin, que el alguacil o condestable empezaba a tomar informes secretos acerca de su modo de vivir, admirándose de que expresase su sorpresa al observar que aquellos colonos durmiesen el día entero, y se ausentasen de sus casuchas todas las noches. Luego que las cosas llegaron a este punto, no esperaron los gitanos en comenzar hostilidades por su parte también. Padeció un sequeo terrible el gallinero de Ellangowan. Desapareció su ropa blanca, tendida en los cordeles para enjugarse, así como también los lienzos caseros que se ponían al sol en la pradera, con el objeto de blanquear-

(1) La Inglaterra está sembrada de estas máquinas homicidas, para honra de la Ilantropía británica.