

CORREO DE LA MAÑANA

DIARIO INDEPENDIENTE.—EL DE MAYOR CIRCULACIÓN DE EXTREMADURA

BADAJOZ.—AÑO IX.—NÚMERO 2.673

PEDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN E IMPRENTA: BRAVO MUERLO, 3, 5 Y 7. TELÉFONO NÚMERO 143

JUEVES 7 DE SEPTIEMBRE DE 1922

DE LITERATURA

DOS POETAS EXTREMEÑAS

I

Ya que en una de estas últimas notas sobre la mentalidad peculiar de Extremadura, la mención de Carolina Coronado nos sugirió, por asociación de ideas, el recuerdo de otras dos notables escritoras extremeñas, vamos a dedicar algunas líneas a exponer el concepto que, en nuestra opinión, merece la labor literaria que cada una de ellas realizó.

No deja de contristarnos un poco—por moderados que sean los entusiasmos que sugieren estas manifestaciones de la genialidad extremeña—esta indiferencia y desdén que deja tan soñadores los merecimientos artísticos de la raza, que su alusión suena, en la inmensa mayoría de los oídos, como un raro descubrimiento, cuando tan a mano está de todos la noticia, y tan sabida debiera ser.

Doña Luisa de Carvajal y Mendoza y doña Catalina Clara de Guzmán, fueron dos insinuadas escritoras de Extremadura; la primera nació en Talavera, de la rancia familia extremeña de los Carvajales de la alta Extremadura; la otra en Trujillo, y de la no menos ilustre familia de los Ramírez de Prado, y ambas con una escasa diferenciación de épocas, que se alcanzaron en vida. La de la primera se prolongó hasta la segunda escena del siglo XVII, la de la segunda comenzó en la última del siglo XVI.

¿Quién recordaría hoy a estas dos escritoras extremeñas? Ni siquiera se las menciona en los tratados más corrientes de historia de la literatura. Sin embargo, no deja de ser una notoria injusticia. La primera de estas dos escritoras no es exagerado decir que señala una de las cumbres más altas e inspiradoras del misticismo en la lírica española. Si a pesar de las pruebas que en estos modestos apuntes hemos dado de no dejarnos cegar por el amor a la tierra, hay quien crea que en esta apreciación hay pasionalismo de extremismo, vea lo que el señor Serrano y Sanz dice de esta escritora en su erudita obra sobre *Escritoras españolas*: «Doña Luisa de Carvajal es, indudablemente, la más ilustra poeta religiosa de cuantas florecieron en España durante el siglo XVII; en sus versos, ejenos a todo convencionalismo, derramó su intenso fervor místico y sus deseos de padecer por Cristo, a quien tenía siempre ante los ojos.»

Tengase en cuenta que en esta época habían pasado los días gloriosos de la mística española en la lírica. No había cumbres como la de fray Luis de León, Teresa de Jesús y, sobre todo, San Juan de la Cruz. Por eso nos referimos sólo al siglo XVII, en el cual, fuera de los momentos fervorosos de Lope, insuperables como todos los suyos, la lírica del misticismo tuvo su edad de plata en España, inferior, indudablemente, al anterior, pero digna de muy alta estima. Y en ella no puede relegarse a segundo término sin grave injusticia la labor y el mérito de esta escritora extremeña.

Ranzo y noble era el abolengo extremeño de doña Luisa de Carvajal en cuanto a su linaje. No lo era menos su espíritu y su temperamento. Transcurrió su infancia y su juventud en las más altas esferas sociales como correspondía a su nacimiento. En el Palacio real y en el de su tío el marqués de Almezan, hizo su vida durante ese tiempo. No fuese escasa la fortuna que sus padres le habían legado. Su espíritu, sin embargo, no se dejó vencer por los halagos de la alta posición ni de la riqueza. Quedó consagrarse a sus fervidos amores religiosos. Esto—se dirá—no es extraño en España y mucho menos en aquellos tiempos. Es verdad; era cosa frecuente. Pero no como lo hizo esta hija de Extremadura.

Lo corriente, en las nobles infanzonas que sastren inflamar su corazón en las llamas del amor divino, era dejar el mundo y recluirse en los monasterios de los que venían a ser abadesas con gran frecuencia. Doña Luisa de Carvajal no siguió ese trillido derrotero. Hizo uso de castidad, se consagró a luchar por la religión; pero sin renunciar a su libertad seglar.

Las persecuciones que la Iglesia Católica padecía en Inglaterra atrejeron su espíritu luchador y allá se fué a refluir las batallas de la fe; y fué tanto el decaudo con que lo

hizo, que se llegó a creer entre los protestantes que «no era mujer, sino un sacerdote papista disfrazado».

tal era la psicología de esta mujer extraordinaria.

Puede negarse la congruencia singular de esta contextura espiritual, con la que hemos visto predominando en todas

las figuras salientes de Extremadura?

Pues en su labor literaria se refleja este temperamento con la misma energía. Sus versos—como dice el señor Serrano y Sanz, «ejenos a todo convencionalismo»—fluyen hirviendo en el ardor de sus divinos arrebatos, sin grandes esmeros, no ya sólo de las ritualidades literarias, sino también olvidando las convenciones que se habían hecho constitutivas en las composiciones devotas. De lo que se están llenos siempre, es de sinceridad, de una sinceridad a veces tan arrojada, que sorprende y encanta a un tiempo.

Sólo he podido leer, de esta inspirada escritora, las «mastras de su ingenio y de su espíritu», colecciónadas en un tomo imreso en Sevilla en 1885 bajo el título de *Poesías espirituales de la venerable doña Luisa de Carvajal y Mendoza*. Ciento cuarenta y siete páginas tiene este espejo volumen, y en ellas hay unas cuarenta y siete composiciones. No son todas las debidas a su fervorosa inspiración. Faltan muchas. Pero estas son suficientes para darse cuenta de la vigorosa vena poética de esta mujer singular. No consisten los límites de estos trabajos adquirir pruebas comprobadoras de estas apreciaciones, ni dejar de ser difícil escoger una entre estas poesías, todas tan atractivas para poner de relieve, no solamente la dulce y bella inspiración, la sincera ingenuidad y energico vigor de este alto espíritu poético, sino la originalidad lociana con que vuelta libremente desligada de los moldes a que solían sujetarse estas poesías dentro de las paellas de los grandes místicos del siglo anterior.

H y entre ellas una que titula *Testamento*, cuyo sentido, cuya original concepción y ágil desenvolvimiento, acusa de la manera más espléndida y viva las líneas de la fisonomía espiritual de esta escritora.

Es una alegoría mística. *Silva*, la personificación de la escritora, se siente herida de muerte y disconse de sus bienes. Lo primero de que dispone es del alma. *Silva* es una pastora que «manda el alma a su pastor—a cuyo impreso rendida es—porque en buena guerra la ganó estando cautiva». Luego dispone de toda la hacienda; y al hacerlo, con la amarga ironía, con la implacable inexorabilidad de un espíritu bondadoso desengañado de la vida, va adjudicando a las más encumbradas esferas sociales todas las galas y galardones que el mundo estima; «las unas sobre doradas—y llenas de amargo acíbar—y las otras plateadas—y por dentro tan vacías—no dejando de enviar legados de estas miserias aun a los discretos y honrados—que tienen por granjería—el tratar con esta hacienda y rica mercadería».

Y ella, libre de todo ya, se entrega al pastor y el pastor la deposita en un glorioso sepulcro que dentro en su pacho habrá, el cual, dulce y tierno amante, pone en el espíritu sepulcro de la amada una «tra soberana—que su memoria eterniza—que dice: *Silva*, cual Félix, en mil llamas encendida, yace dichosa y fálica en mí, del mundo escondido».

El fondo ironista de flageladora amargura que nunca se deja de manifestar en la genialidad de la raza—ni aun en las almas de más elevada y sensible ternura—aparece en esta escritora unido a las inefables desdichas de su intensa emoción fervorosa.

Diverso, en absoluto, es el campo en que se mueve la otra escritora a que arriba hicimos referencia, y sin embargo, en el fondo, se advierte la misma contextura espiritual.

Haremos otro día—ya que hoy hemos rebasado un poco la tolerancia del espacio disponible—algunas indicaciones acerca de la labor artística de la mencionada escritora zafraense.

J. LÓPEZ PRUDENCIO.

INFORMACIÓN MILITAR

Visita de cárceles

A las once de hoy el excesísimo señor Gobernador militar, acompañado por los jueces respectivos, pasará la reglamentaria visita de cárceles.

Servicio para hoy

Parada y Cárcel, Cádiz. J-1a de dia, señor coronel del mismo don Juan Ubiña.

Insignaria, señor teniente coronel del indicado don B. Romero Álvarez.

Hospital y provisión, tercero capitán de Gravellinas.

Expediente

Se ordena la formación del expediente para ingreso en el cuerpo de invalidos de los soldados Manuel Leal y José Pérez Corón.

Propuesta

Se eleva a la superioridad la pertinencia para que el sargento de Gravellinas José Larrea pase a ocupar la escuela de la Escuela Militar de Badajoz.

Teatro López de Ayala

Hoy, dos grandes secciones, a las siete y media y diez y cuarto.

Dos debut,

LIA FRED

y su groom en miniatura

Angelina de ARTES notable canzonista y admirable violinista.

CORREO DE LA MAÑANA

SIN CONFERENCIAS

Ayer, según se nos manifestó en la Central de Teléfonos Interurbanos, hubo una importante avería en las líneas telefónicas.

Por esta causa no pudimos tomar nuestras abonadas conferencias. Nuestros lectores sabrán perdonarnos por estas deficiencias informativas, que somos los primeros en lamentar, por cuanto ellas tienen de lesivas para nuestros intereses y los del público que nos favorece.

NOTA.—A última hora, ya avanzada la madrugada, recibimos, con grandes dificultades, los despachos telefónicos que publicamos.

EL GIRO TELEGRÁFICO

LOS CARTEROS SE NIEGAN A REPARTIR

(POR TELÉFONO)

7,30 h.

Madrid.—Esta mañana, según lo previsto en la Real orden de implantación del Giro telégráfico a cargo del Cuerpo de Telégrafos, se inauguró en la Central el esperado servicio.

Aunque fueron muchos los giros impuestos el servicio, tropezó con graves inconvenientes—por lo que al reparto de los giros recibidos se refiere—porque los carteros, encargados de dicho reparto, se negaron en absoluto a realizarlo.

Explican los carteros su actitud diciendo que, si el servicio corresponde a Telégrafos, es éste Cuerpo quien debe manipular los giros telegáficos.

Como, por otra parte, en Telégrafos no hay personal dispuesto para el caso, la entrega de las cartas giradas no se ha verificado.

VINOS FINOS DE JEREZ

LA RIVA

M. Antonio de la Riva & Cia. JEREZ

Pidan: Macharundo «LA RIVA» fino.

Macharundo «LA RIVA» oloroso.

EXTREMENOS: Se instala taller de sinteras y restauración de espejos Arco Agüero, 14. Badajoz.

PAJA se vende. Ramón Albarrán, 36, darán razón.

SE VENDE coche jardinería, Rezón, Cristóbal de Mera, 5. Zafra.

SE PRODUJO ANOCHE UN INCENDIO QUE PUDO TENER GRAVES CONSECUENCIAS DADA LA INCURIA MUNICIPAL QUE, POR LO VISTO, NO TIENE REMEDIO

La campana de alarma

Poco después de las nueve y media de la noche la campana del Ayuntamiento tocó a rebato, congregándose seguidamente en las inmediaciones de las Casas Consistoriales numerosas personas que trataban de inquiren las causas de la alarma.

Cuando se supo que en las proximidades de Puerta Nueva se había producido un incendio que amenazaba con alcanzar grandes proporciones por existir en aquellos lugares muchas casas viejas destinadas a sajeras y a cocheras y haber en algunas de estas unidades depositadas cantidades de gasolina para el servicio de automóviles, el público, a la desbandada, se dirigió al lugar del suceso.

Las primeras noticias que circularon en el anterior sentido, que hacían prever una luctuosa catástrofe, causaron gran impresión en el centro de la capital.

Un aspecto del Incendio

Cuando llegamos al sitio del siniestro las llamas adquirían una gran altura y explotaban en aquel momento, con una pequeña interrupción, dos bidones de gasolina, que aumentaron las proporciones de las llamas, dejando despiadas una intensa nube de humo negro que envolvía a la manzana de casas situada en la confluencia de la calle Atocha y la avenida de Joaquín Costa.

El incendio adquirió por unos momentos un aspecto fantástico, y luego, cuando el humo desapareció, vistió en el interior del edificio siniestrado consumiéndose el armazón de un auto, cuyos restos lamían pequeñas llamas.

Pánico

Este aspecto del incendio causó extraordinario terror en los vecinos de las casas inmediatas.

Como se sabía que detrás de la cochera que estaba ardiendo había almacenadas grandes cantidades de paja, se daba ya por indudable que las chispas habrían de prender en los almacenes, y en ese caso era cierto el peligro que corrían las casas próximas.

Los habitantes de las casas números 1, 3, 5 y 7 de la calle Atocha y 49 de 47, 48 y 50 y 51 de la avenida de Joaquín Costa, procedieron a desalojar los muebles con toda rapidez, arrojándolos por las puertas y balcones para quedarlos depositados en la vía pública.

Se produjo una confusión enorme, sin que da nada valieran las exhortaciones que hizo el gobernador militar, general Bazán, recomendando serenidad y orden.

Mientras los hombres trabajaban desalojando las casas, las mujeres y los niños, llorando, huían presas del susto consiguiente.

Algunas mujeres sufrieron síncope y fueron solicitamente atendidas por los vecinos.

Circuló el rumor de que en una cochera próxima había existencias de gasolina, y como el dueño se hallaba ausente, ordenó el alcalde, señor Trujillo, que se abriera violentemente la puerta, como así se hizo, practicándose un registro, cuyo resultado no comprobó que hubiera tal combustible, sino algunas cantidades de grasa que fueron trasladadas al jardín.

Después el señor Trujillo dispuso que una pareja de la Guardia municipal custodiara la entrada de dicha cochera.

La actividad de las autoridades.—Auxilios

A los pocos momentos de tenerse conocimiento del incendio llegaron al lugar en que se desarrollaba, el alcalde, señor Trujillo; el coronel de Gravellinas, señor Ovilo; el comisario jefe de Policía, señor Gallardo; el teniente de la benemérita, señor Marzá, al mandado de una sección, y el teniente de Seguridad, señor Cebrián.

Pocos minutos después se personaron el gobernador militar, general Bazán; el gobernador civil, señor Martínez Cabra; el teniente coronel de Estado Mayor, señor R. Bies, y otras autoridades y personalidades.

Acudieron todas las fuerzas disponibles del regimiento de Gravellinas, una representación de Villarrobledo, agentes de Seguridad, de la guardia municipal y de la Policía gubernativa. No acudieron fuerzas de Castilla porque una hora antes había salido de manifiesto el regimiento.

Acudieron todos los elementos dispuestos a continuar la fiesta.

Refiriéndose al momento por que España atravesaba y a la oportunidad o inutilidad de una política verdaderamente regeneradora, mostróse optimista.

Entiende el señor Maura que España está por encima de cualquier otra nación europea para aprovechar el momento y realizar una acción regeneradora.

Estimo—ha dicho—que esto es sencillo, pero no veo señal alguna que indique que hemos emprendido el camino.

Terminó el señor Maura diciendo que, aunque no imposible, la tarea es complicada y escabrosa.

hallaban en la calle y detocaban un contingente de soldados para prestar trabajos en la extinción del incendio, y Guardia civil y las restantes fuerzas se situaban estratégicamente, el gobernador civil, señor Martínez Cabra, dictaba órdenes para atajar el fuego, al mismo tiempo que ordenaba que los pajes se cubrieran con mantas húmedas, como medio de evitar el efecto de las chispas que se desprendían de las llamas.

El incendio quedó totalmente extinguido a las once de la noche.

Una frase

Cuando el fuego tocaba a su fin, viendo detrás del edificio las mangas de riego que cuidadosamente habían extendido los bomberos sobre el suelo y que en ningún momento fueron utilizadas, una personalidad dijo lo siguiente:

—No me explico este trabajo. ¿Querrás apagar el fuego con la infusión moral de las mangas y demás aparatos del servicio de bomberos?

COMENTARIO

Afortunadamente el fuego de anoche no tomó las proporciones que al principio se temieron, pues de no haber

Banco Hispano Americano

CAPITAL: 100 millones de pesetas

SUCURSAL EN BADAJOZ

Cuentas corrientes a la vista: 203 por ciento.

Cuentas corrientes a un año fechas tres por ciento.

Compra y venta de valores.

Custodia gratuita de valores y cuentas de crédito con garantía de los mismos.

Créditos personales sobre una sola firma.

Negociación de cupones.

Créditos sobre mercancías.

Giro y cartas de crédito sobre España y demás países.

Compra y venta de ESCUDOS PORTUGUESES y toda clase de monedas extranjeras y cuentas corrientes con interés, de dichas monedas.

Cobro y descuentos de letras.

CON LAS MANOS EN LA MASSA

LA RUINA DE UNA CASA

Llerena, 5.—Es indudable que a una ama de casa no llega nada. Pero, de ver qué nos dicen ustedes de una sirvienta por el estilo de esta protagonista?

La denuncia

La vecina de esta ciudad doña Juana de la Cámara denunció a la Guardia civil que hacía tiempo venía notando que de su domicilio se desaparecían dinero, alhajas y otros efectos sin poder precisar cantidades, añadiendo que en las habitaciones interiores de su casa no soñaba entrar persona alguna, a excepción de la familia y la servidumbre.

Gestiones de la Guardia civil

La fuerza a las órdenes del capitán señor Pereira Vega comenzó las gestiones pertinentes al descubrimiento del autor de estas sustracciones misteriosas y el resultado no ha podido ser más satisfactorio, toda vez que se ha venido en conocimiento de que el autor es autor, se llama Guadalupe Mateos Pablos y está al servicio de la expresa señora desde hace bastante tiempo.

Por el hilo, el ovillo

Lo verdaderamente importante del caso, aparte la cuantía de lo sustraído en casa de su ama, es que la aprovechada Guadalupe, según resulta de los cabos recogidos por la Guardia civil, debe ser autora o copartícipe de otros robos cometidos en comercios de Tássiera y Ahillones, de la primera de cuyas villas es hija «adoptiva» en unión de su madre María Pablos Rubio. Ha aquí la curiosa relación de los objetos que se le han encontrado.

Casnada

Ciento cincuenta pesetas en dos billetes, un reloj de pulsera de oro, un alfiler de corbata, una medalla de aluminio, dos sábanas de cama grandes de hilo y siete de lleno con encajes y sin marcas, seis almohadones, un traje de cristianer, nueve mantones de marinero negros nuevos, un chal negro, trece tocas de diferentes colores y tamaños nuevos, veinte pañuelos de seda de diferentes dibujos, ocho de coco, 178 varas de tela en piezas empezadas de varios dibujos, cuatro piezas de bálatas, cuarenta y tres de lleno, un mezo de encajes y otro de telas bordadas e innumerables prendas con etiquetas de comercio.

Lo que dice la madre

Da las gestiones practicadas en Tássiera resultó el hallazgo del niño antes mencionado en la casa de María Pablos, quien manifestó que todo era de su propiedad, excepto el reloj, que lo encontró su hija en casa de sus amos, donde sólo servía para que Jusitito, el menor de los pequeños, lo tirase por alto.

Declara Lupe

Interrogada en Llerena la joven Guadalupe, confesó que había cogido en varias veces de un cajón del tocador hasta 705 pesetas, el reloj y varios objetos más, sustacciones que realizó en Sevilla, don la familia de la señora viuda de Lepe pasó el invierno. Partió de producto de estos robos lo entregó a su madre, y parte a su novio, que es un guapo mozo del regimiento de Zapadores minadores, de guardacorral en la ciudad del Béjar, llamado Pepe Navarrete, con quien lleva relaciones amorosas desde hace tiempo.

Todo al Juzgado

Todas las circunstancias que concurren en este suceso se han hecho constar en el sumario que, en unión de los gérmenes, alhajas, metálico y maire e hija, han sido puestas a disposición del Juzgado de Instrucción del partido.

Homobono.

SUCURSALES EN EXTREMADURA

BADAJOZ, MÉRIDA Y CÁCERES

RESTO DE ESPAÑA

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Barcelona, Bilbao, Cabra, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarazona, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca del Panadés y Zaragoza.

CON LAS MANOS EN LA MASSA

El santuario de Barbaño en Montijo

A un kilómetro de distancia próximamente de la villa de Montijo, y comunicando una extensión grande, a orillas del Guadiana, que corre serpenteanando como una costa fantástica, tiene asiendo la ermita de Nuestra Señora de Barbaño.

Es un pequeño recinto en el que se encierra la historia de la de la población montijera, y la que eleva orgulloso al limpicio cielo extremo un campanario y sus torreones de mansión soberana.

Refugio de tradiciones de su pueblo, guarda... si eco del alma apasionada que acude a esta Reina en momentos de angustia.

Muy pobre es mi pluma para describir el entusiasmo que en todos los hijos de este pueblo reina al llegar el día en que galardonados por ese ferviente deseo de llevar a su patrona a regir las fiestas que en su honor se celebran anualmente en este día, que, como por tradición, se encaminan en nutrita mesa, y en la poética noche van cantando mozas y mozos sus tonadillas, siempre riendo y envueltos en la plena de los rayos de la luna.

A la puerta de la ermita, y mientras rompe el día, las parejas de enamorados danzan hasta rendirse; mas ya viene el día, y al recordar que van a llevar a su patrona al pueblo, sienten de pronto resarcir sus energías para disiparse las andas.

Ya la comitiva en marcha, se ve a esta Madre con la vista fija en sus hijos, derramando sobre ellos su divina bendición.

Repique de campanas, gran algaraza anuncian la entrada solemne en el templo...

Durante la permanencia de nuestros paisanos en tierra africana, donde les rodeaba constantemente el peligro, fué pedido (y concedido) que permaneciesen nuestra patrona a nuestro lado, para rogarle diariamente por el bienestar y la salvación de estos hermanos nuestros, y su omnipotencia ha quedado demostrada en todo momento.

Una mujer del más alto abolengo y de la belleza más perfecta, tal vez queriendo hacer fa de cristiana y de española, siendo emperatriz en Francia, mandó edificar por cuenta propia un santuario (cerca de los bajos Pirineos franceses), en donde se venerará eternamente a nuestra Virgen de Barbaño, y se ha hecho digno de anotarse que esta noble dama, antes de morir, llevó siempre la condesa de Montijo.

Por muy brillante que fuese la pluma de un español, jamás podría describir la fe y el entusiasmo que despilastra el paso de nuestra Soberana por las calles de este pueblo en donde, ante todo, se venían dos nombres: el de la Virgen de Barbaño y el de España.

Gómez CAMPOS.

Bañeario de Alcalá, 3 9922.

LA ESPERANZA, FUNERARIA Y FÁBRICA DE FÉRETROS DE LA VIUDA E HIJOS DE SALVADOR CORREA

Se confeccionan toda clase de féretros. Especialidad en arcos finos.

FELIPE CHECA, 54 y 56—BADAJOZ TELÉFONO 205

Desayuno ideal!

Chocolate Ducal

De venta en todos los buenos establecimientos.

Para pedidos, a Teodosio Fernández, Valencia del Ventoso.

HOMOBONO.

DE SOCIEDAD MAGISTERIO PORTUGAL

Regresó de Mérida nuestro corresponsal de redacción don Félix Porta.

—De paso para Lisboa, Nazaret y otros puntos de la vecina nación, saludamos al culto abogado de Montambo, don Baldomero Rojas Salazar, que acompaña a su distinguida hermana Adela y a su joven y bellísima sobrina doña Beatriz Quintal Rojas, para ver lo que es posible hacer en el asunto a que se refiere.

—Salio para Nazaret (Portugal) el industrial don Geraldo Doncel.

—Ha dado a luz felicitamente un hermoso niño la esposa del ayudante del Catedral, don Alfredo Landero.

—Se encuentra en Badajoz el diputado provincial don Angel López Ramírez.

—Llegó de Puebla de la Calzada el propietario don Juan Esteban.

—De Cesas de Don Pedro don Basilio Fernández, propietario.

—Da Barcarrota el perito electricista don Ricardo Campos.

—De Usagre don Ignacio Cámera Romero, propietario.

—Ha dado a luz con toda felicidad una niña la distinguida señora doña Francisca Dacal, esposa del conocido procurador de los Tribunales don Vicente Martínez González.

—De Montijo llegaron don Francisco Barragan y don Julián Macías.

Pedid FINO BETIS

JEREZ

La Económica. Coronas, férreas y moldeados y encajados. Arcas orientales y arcones estilo Luis XV. Fernando Barrio.

—Salieron el 10.—Nota: Próxima apertura de nueva Agencia fúneraria.

VELADA EN EL HOSPICIO

Función teatral para el día 8

La agrupación artística de la Caza, con motivo de las festividades del día, ha organizado la función que expresó el siguiente programa:

1º Sinfonía.

2º Recitrido del boceto dramático en dos actos; escrito en prosa, coreografiado y aumentado por su autor don Severiano Payón, titulado *El expósito*.

REPARTO.—Mariano, señor Cruz;

don Anacleto, señor González; el capellán, señor Cárcole; el doctor, señor Silvero; Perico, señor Granado;

Serafín, señor Setero; el Inspector, señor Cárcole; guardia primero, N. N.; guardia segundo, N. N.

3º El cómico cómico en un acto y en prosa, original de don F. Pi y Arsuaga, que se titula *Atolandia*, desarrollado por los niños Miguel Lozano, Jesús Granado, Joaquín Martínez y Manuel Villalobos, pertenecientes al cuadro infantil.

La función empezará a las siete de la tarde.

NOTA.—A causa de los excesivos abusos, se advierte al público que nadie podrá penetrar en el salón de espectáculos sin proveer con anterioridad de la tarjeta de invitación, que una vez conseguida entregará a la entrada de dicho salón teatro.

NOTA.—A causa de los excesivos abusos, se advierte al público que nadie podrá penetrar en el salón de espectáculos sin proveer con anterioridad de la tarjeta de invitación, que una vez conseguida entregará a la entrada de dicho salón teatro.

Respecto a Emilio Méndez, su actuación en esta temporada dice más a las expectativas de los aficionados que todos cuantos dithimbros pudieran nos otros dedicar.

H. y, pues, motivos más que sobradamente para que los castizos vean—ay! una corrida, por una vez siquiera.

Los precios son, a todas luces, irrisorios. Léanse:

Entrada general de sombra, 6 pesetas; media, para niños, 3 50.

Entrada general de sol, 3 pesetas; media de idem, 1 75.

¡Ah! se nos ocurría decir que habrá un sobresaliente de espada el cual

que será Francisco Pons Chatillo, y que la cuadrilla de Méndez es la que a continuación se detalla:

Picadores: Fermín Ortega Canta, Arturo Serrano, José López y Antonio Ortega.

Bandilleros: Domingo Pons Chatillo, Pablo Bac Sordo, José Parada y Francisco Pons Chatillo.

Un aliciente más

La corrida de novillos que el día 9 del actual torerá en Barcarrota el diestro José Beltrán, tiene desde ayer un aliente de un poder atrayente notable.

Y es que ha sido escriturado para tomar parte en la fiesta, en calidad de sobresaliente, el pundonoroso torerito Eustasio García Plata.

Felicitamos a este modesto novillero, a quien sus méritos, no interrumpe,

y su voluntad de llegar lo hacen conquistar cartel de día en día, y fallarle a la empresa de Barcarrota por la vista que demuestra en la aportación de el manzana para mayor gloria y más grande honor y provecho propio.

REGLISTRO CIVIL

Movimiento de población habido en el año en las últimas veinticuatro

D. Delfín Cáceres Jiménez

Villanueva de la Serena, del 3 al 17 de septiembre.

CONCURSO

El día 12 del corriente y hora de las doce tendrá lugar en estas Casas Consistoriales bajo la presidencia del señor Alcalde y con asistencia de la Comisión de gobierno interior, un concurso para la adquisición de cuatro trajes para los porteros y alguaciles de este establecimiento Ayuntamiento, con arreglo al pliego de condiciones que está de manifiesto en la secretaría de S. E.

Lo que se hace público para conocimiento y concurrencia de licitadores.

Badajoz, 6 de septiembre de 1922.

El alcalde, Fulgencio Trujillo.

JABON ZOTAL

MEDICINAL Y DE TOCADOR

Cura las enfermedades de la piel

OTTO REINHARDT

Apartado, 98 — Sevilla — Adriano, 28

MAQUINARIA Y MATERIAL ELECTRICO

Especialidad en instalaciones completas de Centrales eléctricas, redes de pueblos y líneas de alta tensión.

REPARACIONES

Motores a gas marca KOERTING. Grandes almacenes.

Piden presupuesto.

CORREO DE LA MAÑANA

SOLICITE DE LA

SOCIEDAD NESTLE

GRAN VÍA LAYETANA, 41

BARCELONA

FOLLETOS GRATIS A QUIEN LO

SOLICITE DE LA

SOCIEDAD NESTLE

GRAN VÍA LAYETANA, 41

BARCELONA

Academia Llinás

Para la carrera de Peritos agrícolas.

Menacho, 72, Badajoz.

Asociación provincial

Sesión del día 11 de los corrientes

Acuerdos

1º Aprobó el acta de la anterior.

2

BIBLIOGRAFIA

LA PUERTA DE BRONCE

En el informe fiscal de un Consejo de guerra que se constituyó para juzgar la conducta militar y política de un ilustre general fallecido, los estes palabras: «Si estuviera en el orden de la naturaleza, vendría aquí a demostrar con pruebas irrecusables que era inocencia». Y ciertamente que al comenzar a escribir estos ragones me acuerdo de aquel pensamiento, porque estoy seguro que si en el orden de la naturaleza estuviera el alférez real y alguien mayor de Querétaro y caballero calatravo don Pedro Romero de Terreros, que se hizo digno de que su soberano le hiciese conde de Regia, vendría también para solicitar a su descendiente el marqués de San Francisco y decirle: «Eres el único hijo de tu familia y de la raza española».

San Francisco es ya conocido de los lectores de este diario, pues en él nos hemos ocupado de algunos de sus obras que justo renombre de historiador eruditó, de fino crítico de arte, de estilista distinguido y de señor hasta la punta de los cabelllos. Ellas le abrieron las puertas de altísimas Corporaciones de su país, de España, que como a su patria la considera igualmente y del extranjero. Es, entre otras cosas más que no recordamos, miembro de la Sociedad de Geografía y Estadística de Méjico, de la Sociedad Científica Antonio Alzate de Méjico, de las Reales Academias de la Historia, de la Lengua y de Bellas Artes de San Fernando, de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, Decimocisión, Música y Buenas Letras de Málaga, correspondiente de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz, arcada de Roma. Por su nacimiento Marqués y caballero de la Ilustre y soberana orden de Malta.

No conocemos al señor Romero de Terreros como cuentista, y ciertamente que inició *La puerta de bronce*, nombre del primero que en el volumen figura, de cuentista habilísimo lo acrecentó. Cortos, amenos, morales, fina y oportuna la moraleja. San Francisco ha formado un libro preciosísimo que consolidará su reputación literaria, proporcionando una satisfacción a los que sinceramente le queremos y no menos agraciados sus producciones.

Por si pueden apreciar nuestros lectores el mérito de los cuentos que nos ocupan, reproduciendo uno, cogido al azar.

Hasta aquí:

Fray Baltasar

Fray Baltasar estaba perplejo ante su pupila, en el *Scriptorium* del monasterio. Hora tras hora, había querido reproducir sobre el estirado trozo de vellón que tenía delante aquellas iluminaciones que adornaban sus breviarios y misas y le proporcionaron renombre artístico. No hacía un año que terminara un *Libro de horas* para la reina de Francia, que tuvo esombro de aquella corte y ahora, no podía trazar la más insignificante floritilla [E], que había logrado plutar dentro de la inicial de *Stabat Mater* el rostro de la Madre de Dios, con tanto primor y arte, que se veían rodar las lágrimas por las mejillas de la Dolorosa [E], que había orlado los vermiculitos del *Magnificat* con folijas y rotores inconcebíblemente diminutos!

Una y mil veces ensayó de nuevo, mas nada pudo lograr. Con un hondo suspiro se dispuso a guardar sus pinceles, pinturas y pinceles, y en ese momento oyó la campana, que llamaba a misa.

—Seis horas sin lograr nada, perdón. Dicen misa y perdón esta pérdida de tiempo.

Sa encamino el coro lentamente, pensando sin cesar en su facultad perdida. Estremeció los fauces los suaves cánticos rituales; nubes de incenso se difundieron por las naves del templo; pero aunque fray Baltasar quisiera centrar su atención en el oficio, volvía

después de haber cumplido la penitencia que el prior le impusiera por haber quebrantado la regla, penetró en su celda para probar ligero descanso. Al poco tiempo tocaron a mattines, y el fraile quiso levantarse de su duro lecho, mas se rubió su vista y sintió desfallecerse... Y su vida fué amargando lentamente...

Mientras los frailes deban sepultura al cadáver de Baltasar en la cripta del monasterio, el prior se encamino el *Scriptorium* para recoger la obra del iluminador, apoyándose no tembloroso. Pero halló la faja de pergaminio orlada de exquisita y delicada labor, la más maravillosa sin duda que trazaron los pinceles de fray Baltasar.

FLORESTÁN.

Prendida, casi de extenderse en la butaca y se preñan.

—¿Crees tú? —dijo.

—Sí.

—Da mí.

—De tí. Ya ves que soy frívola.

Me parece que mi marido se ocupa de todo de lo que conviene, y yo

me dirijo a ti directamente para que

pongas tu término a tu bondad,

a la cual no das ninguna importan-

cia, y que te es familiar.

—Oh! querido mío—explicó

Atenaïda, volviéndose hacia Clara con una vivacidad llena del más tierno interés.—Tú eres la que no dejas nadie... Pero, venmos a ver, ¿es exigentes en poco? No recuerdo bien

que haya podido motivar tu deseo.

Mr. Derby es muy simpática.

—Tú eres la que no dejas nadie...

—No es propiamente eso lo que

trato de proponerte,—dijo Clara con

tranquila serenidad.

—Pues qué estás?

—Pienso en lo que dices—añadió

Clara con indecisión.

—Pero yo soy un alma—dijo

Clara con indecisión.

La Duquesa se irguió, y con to-

que no pensaría como en pabellón,

—Querida mía—dijo—, es tu

marido quién debe pedir el reme-

dio de tu mar. Yo no puedo hacer

niendo.

—Sí, puedes certar esa indi-

ción.

Atenaïda se dejó caer lánguidamente en el fondo de la butaca. Ella

comprendió el objeto de Clara. Era

un desarme lo que quería. La joven

que había creído, y que se dejaba

arrastrar a la menor coacción, ta-

siempre todo lo agrio de su vez, y

se imaginó que sería grande angus-

te si pensara que su arte, tan maravillo-

so que asombraba al mundo, había des-

aparecido, quizá para siempre.

Terminó el oficio, y los frailes lenta-

y silenciosamente abandonaron el coro

y atravesaron como sombras los vesti-

arios claustrales, para internarse en sus

celdas a descansar breves momentos;

fray Baltasar, cabizabajo, penitente en su

retiro y se recorrió en la dura tarima

que le servía de lecho; la fatiga y la

tristeza pasaron sobre sus párpados y el sueño le proporcionó momentáneo alivio.

Pero pronto despertó con estremecimiento y oyó una voz que decía:

—Alabado seas, Señor, por nuestra

hermanía la luna y las estrellas, que en

el cielo han formado claras, bellas y pre-

ciosas!

El fraile se levantó de su duro lecho

y se puso en oración hasta que a tra-

ves de la ventanilla de su pobre celda,

vió palidecer la luna y las estrellas.

El día siguiente cumplió sus deberes con la mayor exactitud, pero el herma-

no Gilberto, el novicio, notó la tristeza

de su rostro, y el prior lo miró sá-

temperado en el retiro.

Cuando se halló, por fin, en la sole-

dad del *Scriptorium*, tomó los pinceles

con mano temblorosa y sobre el estira-

do trozo de vellón que reproducía una

vez más las iluminaciones del misal del

monasterio y del Libro de horas de la

reina de Francia; mas nada pudo lo-

grar. Sus dibujos parecían los dibujos

de un niño.

Dijo castigar los pinceles y reclamando

su temblorada cabeza sobre los brazos,

esperó a solucionar amargamente. Sus

lágrimas cayeron sobre el pergamo,

manchándolo intensamente y hacen-

do más borrones en sus malogrados dibujos.

—¡Cuántos días pasó fray Baltasar en

aquel amargo estado de ánimo! ¡Cuán-

tas noches sin cerrar los ojos! Los dia-

s no quinientos de la vida conventual

no pudieron hacerlo olvidar su pena;

ni los versículos de los salmos ni las

oraciones del oficio. Un día se encamino

ó a un prado cercano al monasterio,

en el cual crecía gran número de flores

de diversas especies y estilos, quizás le

recordaron las que tantas veces había

trazado, idealizando en brevíarios y misa-

rias, puso nuevas lágrimas de dolor

en sus ojos. Largo tiempo estuvo

fray Baltasar entregado a su honda

pena y olvidado por completo de la re-

gla monacal; de pronto, suave claridad

pareció iluminar su mente y postrando-

se sus ojos, exclamó:

—Oh, reza plegaria y miserable de

mortalidad! ¡No has comprendido, peca-

dor Baltasar, que si Dios te ha priva-

do de tu arte, ha sido únicamente por

que te retrasas en admirar tu obra y

enorgulleces de ella? ¡Oh, vanidad de

vanidades!

Después de haber cumplido la peni-

tencia que el prior le impusiera por ha-

ber quebrantado la regla, penetró en su

celda para probar ligero descanso.

Al poco tiempo tocaron a mattines, y

el fraile quiso levantarse de su duro

lecho, mas se rubió su vista y sintió

desfallecerse...

Y su vida fué amargando

se lentamente...

Mientras los frailes deban sepultura

al cadáver de Baltasar en la cripta del

monasterio, el prior se encamino el

Scriptorium para recoger la obra del

iluminador, apoyándose no tembloroso.

Pero halló la faja de pergaminio

orlada de exquisita y delicada labor,

la más maravillosa sin duda que trazaron

los pinceles de fray Baltasar.

—Pase sus pedidos a

PANTANOL TRUJILLO

EL MEJOR ANTIPALUDICO DEL MUNDO

MADRID.—Pérez Martín, Alcalá, 9.

BADAJOZ.—Doctor Camacho de Castro.

SAN LUIS GONZAGA

COLEGIO DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

ZAFRA

Profesorado técnico. Internado inmejorable. Edificio amplio e higiénico.

MERCADOS

Trigo

Ha transcurrido otra semana sin que el negocio triguero haya modificado su tendencia y precios. Estos se mantienen firmes en los distintos mercados, no obstante la abundancia de oferta.

El mercado de Valladolid conserva la cotización de semanas anteriores.

Otras plazas ofrecen: Avila, a 74 reales fanega; Arévalo, a 75; Salamanca, a 71 y 72; Burgos, alegre, a 76; maíz y rojí, a 71 y 72; Trigueros, a 73; Alba de Tormes, a 71; Cistierna, a 70; Peñaranda, a 70 y 71; Rueda, a 74.

Dicen de Rioseco que el mercado se presenta normal, no habiéndose hecho precio único, y aun cuando el contrario es de 71'50 a 72 reales fanega al díltal, y a 72'50 por partidas se han hecho algunas operaciones a 73, y se ha pagado la clase superior a 73'50 y 74.

La plaza de Reus cotiza: Trigo Manitoba, a 64 pesetas los 100 kilos; idem Aregón mante, a 57; huerta, a 50.

En Tarragona se mantiene el precio del trigo segaré, de 26 a 27 pesetas los 100 kilos.

En la plaza de Sevilla se pagan los trigos secos, buenos, de 42 a 43 pesetas los 100 kilos, sin saco sobre vagón.

En el mercado de Barcelona se han hecho últimamente operaciones con trigos procedentes de Villalquerán, a 43 pesetas los 100 kilos; de Cáceres, a 42; de Huete, a 46; de Nava del Rey, a 45 y 45'50.

Dicen de Francia que los mercados se han desprendido de los trigos vieneses para fijarse solamente en los nuevos, no obstante ser en la actualidad muy restringida su oferta, por encontrarse los labradores dedicados por completo a las faenas de la recolección. Los precios oscilan entre 76'50 y 78 francos los 100 kilos.

En la última semana han interessado más los trigos extranjeros que los americanos por los mejores precios de estos.

Otras plazas: Buenos Aires, a 51'63 francos los 100 kilos; Rosario, a 52'31; Nueva York, a 56'74; Chicago, a 50'60.

Dicen de la Argentina que la superficie sembrada de trigo es mayor que la de otros años, y que son muy optimistas las noticias referentes a la nueva cosecha.

Harinas

El negocio se desvuelve perzoso dentro de la tendencia ya conocida.

Valladolid ofrece los 100 kilos: Segunda, a 59'50 pesetas; buenas, a 56; corrientes, a 55; segunda buenas, a 54.

Otras plazas: Peñaranda, harina de primera, a 37 reales arroba; de segunda, a 36; de tercera, a 35; Trigueros, 28.

En Santander no se han modificado los precios de la semana anterior; no obstante, algunos almacenistas que cuentan con abundantes existencias y necesitan realizar parte de ellas, hacen algunas concesiones que no están en consonancia con el precio del trigo, pero las cotizaciones corrientes son: Harina extra superior, con saco, de 61'50 a 62 pesetas los 100 kilos; inferior, de 54'50 a 55.

El mercado de Reus cotiza los 100 kilos: Harina primaria Manitoba, a 85 pesetas; Aregón, a 75.

Tarragona ofrece: Harinas fuerza, a 77 pesetas los 100 kilos; extra blanca, a 69; tercera, a 55.

En Sevilla el negocio es reducido, pero no obstante se mantienen firmes los precios, que son: Sémola, a 55 pesetas los 100 kilos, con saco, sobre vagón; primera sémola, a 54; segunda recia, a 52.

Cebada

Se ofrecen: Valladolid, a 40 y 41 reales fanega; Trigueros, a 41; Alba de Tormes, a 40; Avila, a 42; Arévalo, a 38; Salamanca, a 38; Burgos, a 42; Cistierna, a 40; Peñaranda, a 35 y 36; Rueda, a 41.

En Sevilla se cede la clase de país a 30 pesetas los 100 kilos, sin saco sobre vagón; en Tarragona, de 37 a 38; en Santander, castellana superior, a 31 saco de 80 kilos.

Avena

Varias plazas lo ofrecen: Valladolid, a 29 reales fanega; Burgos, a 22; Trigueros, a 29; Cistierna, a 30.

En Sevilla, clase del país, de 31 a 31'50 pesetas los 100 kilos, sin saco sobre vagón; en Tarragona, a 38; en Santander, a 30 el saco de 80 kilos.

Mazf

Varias plazas lo ofrecen: Santander,

CARRERAS MILITARES

ACADEMIA LLORET

Director: DON MANUEL LLORET, teniente coronel de Infantería. Pidanse reglamentos. Salmerón, 4.

Grandes Almacenes de Maderas y Serrerías Mecánicas

DB

MANUEL VIBRA DA CRUZ

CASA FUNDADA EN 1858

Maderas preparadas a medida para toda clase de envases; palos redondos y vigas para construcción; en clase de monte y rallas; tablas de diferentes dimensiones para obra de carpintería, y rollos y costeros para embalaje de minas.

Esta casa, por disponer de material ferroviario de su propiedad, sirve en la mayor rapidez todos sus pedidos.

Para más detalles y precios, dirigirse directamente al domicilio en

PRAIA DO RIBATEJO (PORTUGAL)

Automóviles Studebaker

El coche de 6 cilindros más económico que existe. El más elegante de líneas. Rápido y de gran solidez. Consumo: 12 litros por 100 kilómetros.

Precio: 13.500 pesetas

AGENTE EXCLUSIVO PARA LA PROVINCIA DE BADAJOZ

ANGEL ROBLES GALAN.—ZAFRA

Hay coche de exposición.—Accesorios y neumáticos

CERRAJERIA Y TALLER MECÁNICO

ANTONIO GUTIERREZ
ESPECIALIDAD EN NORIAS

DARQUE. NÚMS. 10 Y 11

MUEBLES Y CARRUAJES

GRAN FABRICA DE MUEBLES Y CARRUAJES Y CARPINTERIA MECANICA. Especialidad en construcción y reparación de carrocerías de automóviles y juegos completos de alabamas, comedores, despachos y gabinetes. Almacenes y exposición: Plaza de la Soledad, número 23 (esquina a Echegaray). BADAJOZ

EL PROGRESO.—RAMON SALAS

ABONOS-PRODUCTOS QUÍMICOS

SOCIEDAD ANÓNIMA "CROS,"

Representante: Manuel Pérez Orrego. San Agustín, 5. BADAJOZ

Oficina: Moreno Nieto, 10. BADAJOZ

Almacenes: En la Estación, frente a la Iglesia y traseras del parador de San Pablo

Colegio de señoritas dirigido por las Siervas de San

José en Badajoz

Desde el 1.º de octubre comenzará a ejercer su acción bienhechora a favor de la juventud este nuevo Centro de enseñanza.

Las Siervas de San José, tan a red iatas por su labor educativa y culta, darán en Badajoz tan excelentes resultados como en otras capitales.

La enseñanza en este Colegio comprenderá:

Instrucción primaria en todos sus grados. Preparación para las carreras del Magisterio, Bachillerato, Comercio y Conservatorio. Idiomas, Mecanografía y toda clase de labores propias de la mujer.

Se admiten internas, mediopensionistas y externas.

Queda abierta la matrícula desde el 15 de septiembre.

Para más detalles, dirigirse a la Superiora, calle de Ramón Albarrán, 5, desde 1.º de octubre en Menacho, 10.

FABRICA DE ASERRAR

Maderas de castaño, nogal, encina, etcétera, etcétera.—Carpintería mecánica.—Construcción de puertas y toda clase de muebles.—

Cajas para camiones automóviles.—Cancillas de castaño para rediles de ganado.

MARTINEZ Y TERRON

Valencia de Alcántara (Cáceres)

EL CID GRAN BAZAR DE CALZADOS CALLE DE SAN JUAN, 48

Antiguo establecimiento completamente reformado con grandes extensas, Calzado de lujo y económico.

H H H VIUDA DE FRANCISCO LAIRADO H H H

SAN PEDRO ALCANTARA, 10

ALMACÉN DE CURTIDOS POR MAYOR Y MENOR

Con el 20%

se crea la blanquejía e purificación, por larga y cruda que sea. No produce dolor, no molesta, no irrita, al produce estrechez arterial.

PRECIO, 3'10 PESETAS

Se vende en la farmacia de VILLANUVA CASTELLANO

ACEPTÓGENO para irrigaciones. Miges íntimas de la mujer.

La farmacia VILLANUVA CASTELLANO es la mejor surtida y sus precios se admiten cotizaciones.

Genaro Doncel.—Badajoz
Automóviles Abadal-Buick

Son los de mejor resultado y menor consumo

NOTICIAS

Balle en el Liceo.—La Junta directiva del Liceo de Artesanos ha acordado celebrar el viernes 8 del actual festividad de la Virgen, un balle que empezará a la diez y media de la noche.

Manuel Suárez García, carpintero, hace todo clase de trabajo de este ramo. Zarzuela, 11 (antes Lagares).

Se venden un caballo y dos coches. Uno millor y otro berlina. Para tratar, con Manuel Panqueva, en la joyería de los señores Casillanea. San Juan, 27.

Don Eduardo Marín, de Jerez de los caballeros, necesita dependiente de farmacia.

Antonio Ortiz (zapatero), Corralidora, 11. Medias suelas para caballero, 5'50 pesetas; para señora, 3'25. Economía en todos los trabajos.

—Quiere usted curar las herpes y enfermedades de la piel? Use pomada y depurativo CEREO. Farmacias y droguerías.

"EL PASO,"
BENEGAS, 16
ALMACÉN DE VINOS

Vinos finos de mesa y vinagres. Acitunas sevillanas gordal, 0'80 kilo.

EL SOTANO
DOCTOR LOBATO, 9
EMBUTIDOS DEL PAÍS

Un kilo de tocino 2'70 pesas.
Un kilo de morcilla 4'00
Un kilo de longaniza 3'00

P. GÓMEZ MUNIZ
DENTISTA

ECHEGARAY, 7, PRINCIPAL.—BADAJOZ
Regresará a Badajoz el 20 de setiembre.

Oficina del "Adobal Chico,"

Se arrienda por dos siembras la cantidad de doscientas veinte fanegas de labor, de éstas setenta y seis fanegas de barbecho y el resto, de ciento cuatro y cuatro, se podrán labrar y sembrar parte de ellos.

Indicadas fanegas están en la mencionada finca del "Adobal", y allí puede tratarse con el arrendatario don José Sánchez.

Bodega de la plaza de San José, número 13

Vinos de propia cosecha y de los mejores cosechados. Servicio a domicilio. Teléfono 542.

PRESTAMOS

La Caja Rural de Ahorros y Préstamos de BADAJOZ concede préstamos sobre cereales, en las siguientes condiciones:

Trigo	15 pesetas por cada fanega.
Cebada	6
Avena	4
Habas	12
Herbillas	12
Garbanzos 12	

Interés 6 y 1/4, por 100 anual.

Para más detalles, en las oficinas de la Caja, calle de San Juan, núm. 11, bajo, de diez a una.

Boletín de suscripción

Dos habitantes en _____ calle _____ se suscribe a CORREO DE LA MAÑANA por _____ de 182. El suscribiente,

enviará este Boletín a la Administración del periódico sea sobre franquicia sea sobre un estafeta.

(1) Mezcla, trimestre o año.

7 h. 15 h.

Bártometro en mm. 747'9 747'1

Temperatura C. 16'6 19'8

Humedad por % 47 18

Viento (Dirección) B B

Fuerza (0 a 9) 1 1

Lluvia (litros por metro cuadrado) 8 6

Aguas evaporadas (d. d.) 8'6

Estado del cielo. Desp. Desp. Desp.

Temperatura máxima al sol 41'6

Idem idem a la sombra 32'0

Temperatura mínima 16'4

Observaciones del día de hoy

7 h. 15 h.

Bártometro en mm. 747'9 747'1