

Otra vez las murallas

La instalación del nuevo centro de enseñanza, que se trata de establecer en Badajoz, pone de nuevo sobre el tapete la tan debatida cuestión de las murallas. En la imposibilidad, o al menos dificultad grave, de encontrar, dentro de los muros, un solar suficientemente extenso, se ha adquirido, o se trata de adquirir, el terreno, para la instalación del edificio, en el predio que posee el concejal señor Medina, extramuros de la población. Nosotros nos atrevimos a exponer, cortésmente, como es habitual en nosotros, algunos reparos a la determinación. El temperamento meridional que padecemos, exaltado, en estos días que corren, por los rigores de la estación, han provocado en los que no comparten nuestra opinión, comentarios de exaltada iracundia a los cuales, procurando no perder una línea de la recta norma de serenidad a que ajustamos siempre nuestras discusiones, opusimos nuestra réplica, exponiendo nuestro propósito de no insistir sobre el asunto, si nuestra actitud había de proseguir suscitando tales exaltaciones.

No tratamos, por tanto, en estas líneas, de quebrantar nuestro propósito. Si para combatir nuestro modesto parecer, se ha de apelar, no a exponer razones que lo convengan de erróneo, sino a interpretarlo como deseo de obstrucción por motivos ajenos a una sincera convicción divergente de la de los iniciadores de la idea, e inspirada—como honradamente consideramos la de nuestros adversarios—en el deseo de que el proyectado centro de enseñanza tenga las más buenas condiciones de uso y aprovechamiento para la juventud badajocense, nosotros nos abstendremos, en absoluto, de insistir sobre el asunto, como hemos dicho.

Pero es el caso que, en el calor de las diatribas, y para reforzar los argumentos en favor del propósito, se alude de nuevo al "ideal" soñado de comenzar el derribo de las murallas, aduciendo, como argumento en pro de la instalación del referido centro en tal sitio, el hecho, mejor dicho, el supuesto, de que esa instalación facilitaría, impulsaría, la realización de tan suspirado y beneficioso ideal. Y sobre esto, solamente, nos vamos a permitir exponer algunas breves consideraciones.

Hemos profesado siempre la opinión, mil veces expuesta en estas columnas, de que el derribo de las murallas, ya sea total, ya sea parcial, es un propósito, además de difícilísimo y costoso, absolutamente inútil en todos los sentidos que se le considere. No hemos tenido la fortuna de oír a nadie razones que sean suficientemente sólidas, para convencernos de lo contrario. En una de las discusiones que, con motivo de este asunto, presenciamos estos días, oímos a un señor que aducía, en favor de la aseguibilidad del proyecto, una razón que hemos oído muchas veces, sin que haya quebrantado en nada nuestra convicción, por la endeble forma que la tal razón encierra. Decía dicho señor que el tal derribo, o de toda o de parte de la muralla, se hacía, no solamente con rapidez sino de balde, con sólo dar por el derribo, al contratista, los materiales de construcción que el tal derribo proporcionaría. Y con tal calor de la cosa el argumentante, que se ofrecía él mismo a ser el empresario. Claro es que, de las acometividades que se tienen en una discusión de café, a lo que de ellas queda cuando llega el caso de llevar a la práctica esas bizarrías, hay una gran diferencia.

Basta tener en cuenta que, para llevar a cabo esta obra, no basta sólo derribar, sino que es necesario además explanar, es decir, remover toda la tierra que existe y nivelar el terreno para que sea posible la dilatación continua del núcleo interior de edificaciones. Piénsese en la cantidad de millares de metros cúbicos de tierra que contienen los muros, los guardabombas macizos que tiene delante cada cortina, entre los baluartes y el contrafoso. Y piénsese además en el desnivel que el foso tiene, en muchas partes, con el piso de la población y, en toda la extensión de la fortificación, con el piso de los glacis. Y calcúlese lo que significa la explanación de todo eso y el movimiento de esa cantidad de tierra, y después se puede apreciar a qué quedarán reducidas las bizarrías de los que se prometen tan felices y fáciles éxitos con el valor de los materiales.

Claro está que, si la obra se ha de reducir a extraer la piedra de los muros de la muralla y los contrafosos, y dejar a la población rodeada de un cerco de ruinas polvorientas y cenagosas, donde nadie pueda construir ni habitar, ni apenas pasar, entonces el negocio sería redondo; pero la población, ¿qué habría ganado? En la obra de la desaparición de las murallas, lo menos importante, desde el punto de vista económico, aun no siéndolo tan insignificante como lo pintan esos proyectistas de café, es la demolición. Lo de más trascendencia, lo que costaría siglos de angustia a la población, es el movimiento de esa enorme masa de tierra y la difícilísima explanación.

Y si se tiene esto en cuenta y se compara esa dificultad, con el problema que se resuelve, que es el de la expansión de la población, perfectamente aseguible sin pasar por esos sacrificios, peligros y dificultades, es lógico que sigamos opinando que están equivocados cuantos acarician esas fantasías.

La expansión de la población, fuera de los muros, puede verificarse sin que éstos desaparezcan. Y eso es mucho más factible, una vez desaparecidas las zonas polémicas. La comunicación con las prolongaciones de la población puede establecerse, sin derribos absurdos, por medio de puertas en los casos que se considere conveniente, o por medio de puentes en los casos en que esto sea más cómodo y factible. Y todos los fosos, en lugar de convertirse, durante siglos, como ocurriría con la demolición, en almacenes de inmundicias, debieran cultivarse convirtiéndolos en naranjales y en jardines de la infancia, como los que se han construido en otras poblaciones, estando entonces la población antigua y la moderna unidas por verdaderos vergeles en vez de estar separadas por un cinturón de inmundicias.

Y en cuanto al caso de que se trata en la ocasión presente, entre lo que pudiera costar, en tramitación y en ejecución, el derribo de un lienzo de muralla, explanación del foso y derribo del contrafoso, y lo que costaría un puente sobre el foso, en el lugar más oportuno, no creemos que quepa discusión. Y tengan en cuenta que elegir los caminos más difíciles y caros y dilatatorios, para la realización de los proyectos, equivale a encaminarlos al fracaso.

EL PROXIMO MIERCOLES PUBLICAREMOS NUESTRA INTERESANTE PAGINA "DEL HOGAR Y DE LA MUJER"

El problema de los cambios

La libra se llegó a cotizar en el día de ayer entre banqueros a 50 pesetas

Entre particulares se cotizó a 47'80

Toda la Prensa dedica comentarios a la situación, calificándola de insostenible y como una catástrofe

Madrid, 16.—Como de ordinario, no se ha celebrado sesión de Bolsa en el día de hoy.

No obstante, entre particulares se cotizaron las divisas extranjeras a los siguientes precios:

Las libras, a 47'80; los dólares, a 9'69, y los francos, a 38'35.

Entre algunos banqueros la libra se cotizó a 50 pesetas.

Estas cotizaciones son las oficiales de Londres y París.

Como también las de Madrid entre particulares.

COMENTARIOS DE LA PRENSA

Madrid, 16.—Toda la Prensa dedica en el día de hoy comentarios a la situación de la Bolsa, calificándola como insostenible.

Se hace resaltar esta situación, teniendo en cuenta que la libra, cuyo valor a la par debe ser de 25 pesetas, alcanza una cotización de cerca de 48; el dólar, cuyo valor debe ser de 5 pesetas, sea cerca del doble, y por último el franco, que por Francia está a 25, se cotiza en nuestro país cerca de 39 pesetas.

La Prensa juzga el estado de la Bolsa como una catástrofe y demuestra que no hay razones para que las divisas extranjeras alcancen un valor tan elevado.

Agregan los periódicos que no hay razón tampoco para que se trate de demostrar que esta situación se debe a las especulaciones.

Lo cierto es que España tiene en su garganta como un dogal el alza de las divisas extranjeras.

CONFERENCIANDO CON EL SUBGOBERNADOR DEL BANCO DE ESPAÑA

Madrid, 16.—Hoy ha visitado al subgobernador del Banco de España, señor Belda, el subsecretario del Ministerio de Hacienda.

La entrevista entre ambas personalidades fué extensa.

Al finalizarla, los periodistas se entrevistaron con el señor Belda, manifestándole que la conversación había versado sobre el problema de los cambios, cuya situación es injustificada a todas luces.

El subsecretario de Hacienda—continúo diciendo—expuso su opinión en este asunto.

Refiriéndose al Comité de los cambios, dijo que continuaba realizando con el mayor entusiasmo la labor que se le había encomendado y que por virtud de una Real orden se ampliarán las facultades que en la actualidad tiene.

UN COMENTARIO DE "LA NACIÓN"

Madrid, 16.—En su edición de hoy dedica "La Nación" un comentario al problema de los cambios, diciendo que el agio existente es doblemente delictivo y que está favorecido por entidades poderosas y aun por elementos no extraños al país.

Con esta situación se trata de demostrar dos cosas.

La primera que para que España pueda estabilizar su mercado de monedas, es preciso que acceda a las reiteradas proposiciones que se le hacen por empresas poderosas en orden al Monopolio del Petróleo.

La segunda, que España necesita oro extranjero.

Este estado de cosas se achaca a la situación desastrosa en que España quedó después de la dictadura y que por ello no hay más remedio que aceptar cuantas solicitudes se hagan desde fuera.

Agrega el periódico que esta es la realidad, y que para resolverla se requiere una intervención severa y urgente.

LO QUE DICE EL SINDICO DE BOLSA

Madrid, 16.—El Síndico de Bolsa,

hablando con los periodistas, ha dicho que el problema de los cambios que actualmente está planteado en España no se soluciona con la intervención del Gobierno.

Lo primero que se necesita es res-

tablecer la normalidad general y social de España.

Terminó diciendo que en el momento en que se imponga el respeto a la ley, el capital volverá a actuar profusamente en la Bolsa.

NOTA OFICIOSA

Madrid, 16.—El subgobernador del Banco de España, marqués de Cabra, ha visitado esta tarde al subsecretario de Hacienda para exponerle que es por completo inexacto que ni el jefe de operaciones de aquel establecimiento ni ningún funcionario del mismo hayan hecho las manifestaciones respecto de los cambios que de modo desfavorable se les atribuyen en algunos periódicos.

Por el contrario, el marqués de Cabra no ocultaba su optimismo sobre el futuro de la peseta.

Cualquier cosa

La suegra ideal

Una antropóloga yanqui, la joven doctora Hortensia, se ha pasado doce meses allá en plena Melanesia viviendo con los salvajes que pueblan Nueva Guinea, para estudiar sus costumbres y dar luego conferencias, sin que se la hayan comido como por allá es sistema. Hay cosas originales en las cosas que nos cuenta, pero entre todas las cosas la más graciosa de veras, es la que hace relación a los yernos y a las nueras, que no pueden hablar nunca ni mirar nunca a la suegra.

¿Y a esos les llaman salvajes, que buscan la paz perpetua? Si la civilización ese sistema siguiera, nunca las mamás políticas, yernos y nueras riñeran y la familia tendría la felicidad perpetua. ¡Cuántas nueras, cuántos yernos, al leer la noticia esta envidiarán, de seguro, a los de la Melanesia, que nunca ven alterada la tranquilidad doméstica, y clamarán: ¡quién pudiese vivir en Nueva Guinea!

POLONIA



EL SEÑOR

Don Alberto Galache Fernández

Falleció el día 16 de agosto de 1930

A LOS 47 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su director espiritual don Jorge Sangorrín; su desconsolada esposa doña Matilde Llinás Murteira; su madre doña Filomena Fernández Morera; sus hermanos doña Adela y don Baldomero; hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás parientes,

RUEGAN a sus amistades se sirvan encomendarle a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy 17 a las seis de la tarde, desde la casa mortuoria, calle Meléndez Valdés, 48, a la capilla de San Sebastián, por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos.

Badajoz, 17 de agosto de 1930.

Nuevo Centro de Estudios

dirigido por

HERMANOS MARISTAS

A principios de septiembre, Dios mediante, comenzará a funcionar en la Avenida de la Estación, número 62, el nuevo Colegio que para primera y segunda enseñanza abren los Hermanos Maristas en esta capital.

Huelga toda ponderación al tener en cuenta que la Congregación Marista dirige en España más de cien Colegios frecuentados por 30.000 alumnos.

Como no se podrá por ahora recibir sino un número reducido de alumnos externos y mediopensionistas, se dará la preferencia a los que se matriculen los primeros.

Para informes: AVENIDA DE LA ESTACION, 64.

Sucesos locales

En la alberca de la finca en que prestaba sus servicios aparece el cadáver de un hombre

En las primeras horas de la madrugada del 15 al 16 últimos, se recibió aviso telefónico en esta Comisaría de Vigilancia, desde el Corazón de Jesús, dando cuenta de que en la alberca de la finca de este término denominada "Villa Rosa", había perecido ahogado el guarda de dicha finca, llamado Federico Sena.

Noticioso el Juzgado de instrucción, se personó con su habitual diligencia en el lugar del suceso para proceder al levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito judicial.

Se ignora si se trata de un accidente o de un suicidio, aunque todo hace suponer, por el momento, que sea lo primero.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

En la mañana de ayer, y en ocasión en que sacrificaba una res de su jefe el joven matarife Antonio Canchales Barrera, de quince años de edad, que vive en el número 34 de la calle de San Lorenzo, se produjo una herida incisivo-punzante.

Conducido a la Casa de Socorro, recibió asistencia facultativa, calificándose su estado de pronóstico reservado.

NO SE PUEDE UNO FIAR NI DE LA CHAQUETA QUE TIENE QUITADA

Ante la Comisaría de Vigilancia compareció ayer el vecino de Badajoz Antonio Reyes López, denunciando lo siguiente:

En ocasión en que se hallaba en el muelle de pequeña velocidad descargando un vagón de sal, se le acercó el guardaplaya llamado Antonio Palacín, exigiéndole la correspondiente hoja de salida.

El buenazo de Reyes es un confiado y rogó a Palacín que se tomara la molestia de coger el documento en cuestión, que guardaba en uno de los bolsillos de la americana, colgada de uno de los tendales del carro que conducía.

Por el momento no pasó más; pero, terminada la faena, Reyes trató de echar un cigarro. Y, al ir a coger la petaca, notó la desaparición de ésta con el contenido, más 75 pesetas en billetes y tres duros que guardaba en su interior. Como la petaca y el dinero los tenía en la americana que registró Palacín, sospechó que éste fuera el autor de lo que cree una sustracción, y fué con el cuento a la Comisaría.

Claro que el guardaplaya ha negado rotundamente, pero como el asunto ha pasado al Juzgado, allí se aclarará todo.

JUEGOS DE NIÑOS

En la Casa de Socorro recibió ayer asistencia facultativa el niño de diez años Rafael Rodríguez Gutiérrez, con domicilio en la plaza Alta, número 72.

El niño en cuestión presentaba diversas contusiones de carácter leve, que, según manifestó, se las había producido jugando otro niño de siete años, llamado Manolo.

Vida religiosa ECOS DE SOCIEDAD

Domingo, 17.—X después de Pentecostés.—Ss. Jacinto, cf.; Myrón, pb.; Liberato, ab.; Bonifacio, dc.; Siervo, Rústico, Máximo, niño, Pablo y Juliana, hs., mrs.; Anastasio, ob.

EN LA CATEDRAL

Empieza por la mañana, a las nueve, el canto de las divinas alabanzas, habiendo después de Tercia misa solemne.

Por la tarde continúa, a las cuatro y media, el canto del divino oficio.

Al toque de oraciones y ante el altar de Nuestra Señora de la Soledad, se reza el santo Rosario, y terminado se canta solemne salve.

EN LAS DESCALZAS

A las siete y media de la tarde empieza el piadoso ejercicio de la Corte de Cristo y Adoración perpetua al Santísimo Sacramento.

EN LAS PARROQUIAS

En ellas y en la iglesia de Santo Domingo, se reza el Rosario al toque de oraciones.

HORARIO DE MISAS EN LOS DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS DE PRECEPTO

En la Catedral, a las seis y media, siete, siete y media, nueve y media (cantada), diez y media, doce y doce y media.

En el Sagrario, a las ocho, ocho y media y nueve y media.

En San Agustín, a las ocho y diez y media.

En San Andrés, a las ocho, nueve, diez y once y media.

En San Roque, a las ocho y media.

En la Estación, a las ocho y a las diez.

En la Concepción, a las seis y media, siete, siete y media, ocho, ocho y media, nueve, diez y once.

En Santo Domingo, a las siete y cuarto, ocho, ocho y media y nueve y media.

En las Descalzas, a las siete.

En Santa Ana, a las seis y media.

En las Carmelitas, a las siete.

En las Trinitarias, a las siete.

En San José, a las ocho y media.

Siervas de María, a las siete y cuarto.

Hospicio, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

Hermanitas de los Pobres, a las siete y media.

BADAJOZ

El día 13 del actual tuvieron lugar en el Sagrario Catedral de esta capital los funerales en sufragio del alma de la virtuosa señora doña Josefa Lavado, madre de la distinguida señora doña María Sánchez.

Con tan triste motivo reiteramos nuestro más sentido pésame a toda su familia.

Viajeros

Procedente de Valverde de Leganés hemos tenido el gusto de saludar a don Luis Morera.

—De Almendral a los distinguidos jóvenes, estimados amigos nuestros, don Juan Durán Cebrián y don Juan Thovar Giralt.

—De Almendralejo, a don Zacarías de la Hera.

—De Mérida, a don Enrique Fernández.

—De Madrid hemos tenido el gusto de saludar al sargento de Intendencia de aquella plaza don Manuel del Val Cano, a quien acompaña su señora.

—Llegó de Madrid nuestro querido amigo don Joaquín Botello León, auxiliar de Intervención militar.

—Procedente de Madrid hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido compañero don Antonio Rodríguez Colazo.

Petición de mano

Por don Diego Pérez de Villar y Suárez, jefe de Negociado en la Delegación de Hacienda de esta capital, y su distinguida esposa doña Alberta Pereira Vela, y para su hijo, estimado amigo nuestro, don Fernando, ha sido pedida la mano de la simpática y encantadora señorita Matilde Hernández López.

La boda se celebrará en el próximo mes de septiembre.

Reciban los futuros esposos nuestra más cordial enhorabuena.

—El día 15 del corriente, y para el joven don Emilio Muñoz, ha sido pedida la mano de la bella señorita María Ladero Martínez, por doña Rosa

Guerrero, viuda de Muñoz, doña Dolores Guerrero de Vázquez y don Santiago Vázquez Rando.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor.

La boda ha sido concertada para fecha próxima.

—Por don Diego Cordero y doña Soledad Molina ha sido pedida, para su hijo don Enrique, la mano de la bella y simpática señorita Enriqueta de la Granja Ruiz.

Entre los novios se han cruzado los regalos de rigor en estos casos, habiéndose concertado la boda para fecha próxima.

Nuestra enhorabuena a la futura pareja.

El mejor piano nacional es el "Chas-saigne Freres". Exclusiva, M. Palencia. Meléndez Valdés, 6.

ALMENDRALEJO

Marchó a Zamora nuestro particular amigo el joven y culto notario de esta población don Luis Hernández.

SANTA MARTA

Viajeros

Marcharon a Almendralejo a pasar las fiestas de la Piedad, don Angel Coronado Merino, director de esta Sucursal del Banco Español de Crédito; don Agustín Reyes, don Germán y don Manuel Meleno, don Antonio Alba y don Primitivo Fijola.

TORRE DE MIGUEL SESMERO

Viajeros

Para asistir al enlace matrimonial de don Antonio Rico Adamez, secretario de este Juzgado municipal, con la distinguida señorita Asunción Méndez Moreno, se encuentran entre nosotros, procedentes de Llera, sus hermanos don Lorenzo, don José, doña María Teresa, señoritas Elvira y Antonia, y su hermano político don Antonio Gil Peña.

Registro civil

NACIMIENTOS

Natividad Moya Sánchez. Dosma, número 11.

Ignacia de la Santísima Trinidad Elena Francisca Dominga García Fernández. Plaza Progreso, 13.

DEFUNCIONES

Manuel Alvarez Proenza, de dos meses, enteritis. Estrella, 1.

José Cordero Fuentes, de sesenta y ocho años, tuberculosis pulmonar. Hospital civil.

Pablo Soto García, de cincuenta y tres años, quiste hidatídico supurado. Hospital civil.

José Milara Gómez, de cincuenta y dos años, septicemia. Hospital civil.

Josefa Pizarro Sáiz, de ochenta años, miocarditis crónica. Arco-Aguero, 40.

Anuncios breves

Siempre leña Sol

Médicos

DOCTOR FACUNDO SOLIS.—Enfermedades de la piel (tiñas, seborreas, etc.), sexuales y de las vías urinarias. Aplicación nieve carbónica en tuberculosis y precánceres piel. Medicina y Cirugía general. Berzocana, 18. Mérida.

Pedid leña Sol

Arriendos

SE ALQUILAN pisos para viviendas en Peñas, 13.

Exigid leña Sol

Varios

GRAN OCASION.—Bastantes existencias bidones chapas galvanizadas 50 litros buen estado completos. Luis Lama. Muñoz Torrero (Sevilla).

Compre leña Sol

ACADEMIA ITURRIAGA-AGUIRRE Brillante éxito Última oposición Pericial: plazas núms. 1, 2, 3, 6, 7, 11 y 12. Última mecanógrafos: 50 por 100 plazas, 20 de 40 Preparación exclusiva para Cuerpos de Aduanas. Internado. HORTALEZA, 71, MADRID.

Sección administrativa de Primera enseñanza

Por Real orden de 14 de agosto actual ("Gaceta" del 15) se subsanan los errores materiales y se atienden las reclamaciones formuladas contra las relaciones provisionales de maestros y maestras, opositores de la última convocatoria, asignándoseles los números definitivos que han de ostentar en la lista única y con los cuales han de producir la petición de plazas.

La Dirección general de Primera enseñanza, por orden de 14 del actual ("Gaceta" del 15), eleva a definitivas, con las debidas rectificaciones, las relaciones de escuelas vacantes que corresponden a maestros y maestras aprobados en las últimas oposiciones.

Estas rectificaciones, en lo que afectan a la provincia, son las siguientes:

En maestros: La escuela de Cháles es de Cheles.

En maestras: Medina de las Torres aparece con 9.751 habitantes, en vez de 3.751; Calzavilla de los Barros es Calzavilla de los Barros; Puebla de Abando es Puebla de Obando; Menzabril es Mengabril; Villarcayo no es de la provincia ni está desierta.

Se concede a opositores y opositoras el plazo de diez días, que expira el 25 del corriente, para remitir a la Dirección general de Primera enseñanza, por conducto de la Sección Administrativa de la respectiva residencia, oficio de petición de escuelas, expresando al margen el número con que figuran en la lista única definitiva y a continuación, las vacantes a que aspiran, por el orden en que se prefieren y con expresión de la provincia a que corresponden.

Cada opositor deberá pedir un número de plazas igual al que ocupe en la lista única, teniendo en cuenta que, de no hacerlo así y haberse consumido, antes de alcanzar ese número, las vacantes pedidas, se entenderá que renuncian a cuantos derechos puedan corresponderles por la convocatoria.

Oposiciones a Estadística

Próxima convocatoria. Ingreso con 3.000 pesetas. No precisa título. Personal de ambos sexos.

Preparación completa a cargo de profesorado técnico del Cuerpo.

Informes a don Luis Luna, Muñoz Torrero, 8.

CAMARA DE COMERCIO

TENENCIA Y CIRCULACION DE PLATA

La Cámara de Comercio envió oportunamente a los matriculados como plateros, lo mismo de la capital que de la provincia, instrucciones sobre tenencia y circulación de la plata, y no habiéndose presentado en las oficinas de Aduanas ningún libro para la legalización, ni instancia solicitando cuaderno de guías de circulación, al objeto de evitar las sanciones a que dé lugar el incumplimiento de lo dispuesto en la circular número 27 de la Dirección general de Aduanas, se recomienda a los señores plateros cumplir, a la brevedad posible, con cuanto en la misma se ordena.

EN SAN FRANCISCO

Programa de las obras que ha de ejecutar la banda municipal de Badajoz

Desde las diez hasta las doce de la noche del día de hoy:

1.ª "Puenteáreas", pasodoble. E. Soutullo.

2.ª "El gavilán", tango. Kepler-Lais.

3.ª "En Badajoz", fantasía. Garijo y Méndez.

4.ª "Los claveles", selección. Serrano.

5.ª "Santander", pasodoble. E. Rosillo.

¡Automovilistas!

No compren sin antes consultar con la casa

Fajardo

Verdadero stock de recambios «Chevrolet» legítimos / Accesorios en general / Lubricantes Vacuum, Georgia y Atlantic /

Neumáticos

Kelly, Firestone, Goodyear, Goodyrich, Michelin, Englebert, Pirelli

J. Pérez Fajardo

Plaza de la Constitución, 18 :: Villanueva de la Serena

Las aguas de Almendralejo

Todo es según el color del cristal con que se mira

Un escrito y nuestra necesaria réplica

Porque la lealtad informativa nos impone este criterio, damos cabida en estas columnas al siguiente escrito:

Señor director de CORREO EXTREMENO.

Badajoz.

Muy señor nuestro: En el diario de su digna dirección de fecha 13 del actual, y bajo el título "Las aguas de Almendralejo. Una comisión de vecinos ha solicitado del gerente de la Sociedad abastecedora que reanude el servicio público", se da la noticia de la visita hecha por nosotros al gerente de la Sociedad "Aguas de Almendralejo", señor Serrano, y en el mismo número, y como consecuencia de esta visita, se inserta un artículo titulado "Los intereses de la provincia. Las aguas de Almendralejo". Como estas inserciones han dado lugar a juicios diversos, y con el fin de que la opinión pueda formarse con conocimiento de causa, rogamos a usted, sin apelar a otros derechos, más que a su caballerosidad, se digne ordenar la publicación de lo siguiente:

A raíz de darse a conocer la sentencia dictada por el Tribunal contencioso-administrativo anuñando la concesión a favor de la Sociedad "Aguas de Almendralejo, S. A." y el acuerdo municipal suspendiendo el servicio, como consecuencia de dicha sentencia, unos cuantos señores, entre los cuales nos encontramos, indicaron la conveniencia de estudiar una fórmula que diese por resultado que la Sociedad "Aguas de Almendralejo" continuase suministrando agua a sus abonados, sin perjuicio de lo que en su día resolvieran los Tribunales de Justicia, si ello era factible.

Con el fin de conocer de antemano la predisposición en que se hallaban las partes litigantes, don Angel Casillas se entrevistó con nuestra primera autoridad local, encontrándola en la mejor disposición, siempre que la solución no perjudicase la acción judicial que el Ayuntamiento tiene entablada contra la Sociedad "Aguas de Almendralejo"; conocida la opinión del alcalde, el mismo señor Casillas y don Raúl Alonso, visitaron al gerente de "Aguas de Almendralejo", exponiéndole el objeto de la visita y exigiéndole como caballero que fuese cual fuese el resultado, no habría de servir para hacer campaña en ningún sentido, pues en otro caso nos abstendríamos de intervenir en el asunto; conforme en ello, y pareciéndole bien la idea, manifestó que lo pondría en conocimiento de la dirección y comunicaría al señor Alonso el resultado; así las cosas, en la mañana del día 12 de los corrientes, el señor Serrano telefonó al señor Alonso que habiendo recibido contestación de la dirección, le rogaba que a las seis de la tarde fuese con una comisión a las oficinas

de "Aguas de Almendralejo" para hablar del asunto.

A referida hora fuimos los cuatro señores que aparecen en el suelto "Una comisión de vecinos, etc., etc.", mas don Raúl Alonso, que sin duda por omisión involuntaria no fué incluido, no haciéndolo don Angel Casillas por encontrarse ausente; una vez reunidos con el gerente de "Aguas de Almendralejo", éste manifestó que la Empresa no reanudaría el servicio sin que previamente se reuniese el pleno municipal y revocase el acuerdo anterior, solución que en el momento fué rechazada, dando por terminada nuestra gestión conciliadora.

Hasta aquí lo ocurrido en nuestra actuación, pero no queremos terminar sin hacer algunas consideraciones y dar a conocer el pensamiento de nuestros representados, que es el de la mayoría del vecindario. El gerente de "Aguas de Almendralejo" no ha hecho honor a su palabra al dar publicidad a este asunto en contra de lo convenido, constándonos de una manera cierta, que bastantes horas antes que a nosotros, dió a conocer la resolución de la dirección de "Aguas de Almendralejo" al ex alcalde don Francisco Montero, sin duda para que éste a su vez lo hiciese llegar con tiempo a CORREO EXTREMENO, dando publicidad al asunto en contra de lo acordado.

El gerente de "Aguas de Almendralejo", sabiendo de antemano que la resolución de la dirección no podía ser aceptada por nosotros, debió comunicársela al señor Alonso sin pedir que fuese acompañado de una comisión, lo que demuestra claramente que no ha sido el deseo de complacer a los abonados, sino sacar partido de ello, en contra de lo convenido.

La parte de vecindario que hemos tenido el honor de representar en este asunto, anhela que se reanude el servicio de aguas por serle de suma necesidad, pero si ello ha de ser con perjuicio de los intereses del pueblo, no la quiere; reconoce que la instalación se halla en estado deplorable y que es preciso ir a la revisión de la misma, juntamente con el proyecto de presupuesto; quiere creer que el Ayuntamiento anterior fué sorprendido en su buena fe, pero en cuanto a la otra parte integrante de la Empresa, a su vez contratista de las obras, tiene formado un juicio muy distinto.

Agradeciéndole de antemano su atención, y previniéndole que se ha remitido también al diario de esa, "La Libertad", quedan de usted atentos S. S. Q. E. S. M., Raúl Alonso, A. del Castillo, Sebastián Martínez, F. Rodríguez, Andrés Brito y Angel Casillas.

NUESTRA REPLICA

Faltan unos extremos interesantes en la nota que con mucho gusto reproducimos, y son precisamente los que

han de servir de base para que la mayoría de los vecinos de Almendralejo sepa a qué atenerse sobre las gestiones llevadas a cabo por los firmantes. A nosotros nos corresponde complementar esa información, porque es un tributo obligado a la sinceridad que todos—sin distinciones de matices—han de poner en la contienda de intereses públicos.

Dicen nuestros amables comunicantes que uno de ellos se entrevistó con la primera autoridad local, encontrándola en la mejor disposición.

La mejor disposición en el problema actual de Almendralejo es autorizar plenamente la reanudación del servicio público. Así al menos lo entendemos nosotros; y es cierto que aquella primera autoridad municipal estaba dispuesta "a dar facilidades, extraoficialmente"; esto es, en lenguaje vulgar: haciendo la "vista gorda", tolerando el servicio, pero sin autorizar, como parece lógico, a la Empresa para llevar a cabo las obras de reforma en la conducción y darle amparo contra determinados abusos, que tan bien como nosotros conocen los firmantes del escrito reproducido.

Las autorizaciones extraoficiales son armas de dos filos; especialmente para la Empresa, porque en final de cuentas, la autoridad municipal si sale la cosa bien, alardea de un fácil triunfo ante la opinión: pero si sale mal, carga las responsabilidades sobre la Empresa. Y que esa reanudación sin garantías encerraba a todas luces una maquinación, lo demuestra el hecho de que estos señores firmantes no dicen si también "extraoficialmente" estaría dispuesta la primera autoridad municipal a amparar a la Empresa contra los desmanes que se han registrado frecuentemente, y autorizándole para que procediese al arreglo de las irregularidades existentes en la conducción.

Esto han debido decirlo también los señores firmantes.

En cambio está fuera de lugar y constituye una incorrección lamentable suponer actitudes de dignos funcionarios, sin antes tener la certeza de que el hecho se ha producido en la forma que lo describen, y silencian "con la mayor discreción" el juicio que les merecería el hecho de que reanudado el servicio de aguas, no se concediese plena facultad a la Empresa para ejercer sus derechos, como hasta ahora se viene haciendo.

Es que en este malhadado asunto ocurre como a los toreros de afición: torea muy bien desde la barrera. Porque si no, ¿por qué no nos dicen la razón que les movió a pedir que el asunto no tuviera trascendencia pública? ¿Se trataba, como siempre, de lanzar la piedra y esconder el brazo? Siempre a favor de viento; si sale bien, no hay suficientes campanas en Almendralejo para lanzar al espacio la neva del triunfo. También se les olvidó a estos señores decir al representante de la Empresa que en caso "favorable" no darían publicidad a las gestiones... y sin embargo, todo Almendralejo supo lo que prometió la primera autoridad municipal, tan inocentemente. Había que ir formando opinión.

Para terminar, advertimos a nuestros comunicantes que en esta casa no necesitamos prevenciones indiscretas para lograr la publicación de la nota; la lealtad informativa nos inspira. Sabemos combatir con buenas armas; pero rechazamos las impertinencias con la mayor energía. Que conste.

Desde Barearotta

Transcurrió la festividad de Santa María de Agosto con gran animación

Llegó, como todo en este mundo, la festividad de Santa María de Agosto. El padre Sol, como todos estos días, nos hizo sudar la gota gorda y hasta la reumática.

Como el pasado día del patrón de España, no hubo nada que se relacionara con la fiesta nacional. Lo que es este año, me parece a mí que ni en la feria vamos a tener toros.

Por la tarde, en el "paseo" del muelle, fué extraordinaria la animación; abundaron enormemente las mujeres guapas e igualmente los sombreros de "ala ancha", señal inequívoca de quincena.

En las Sociedades de recreo y salones particulares, se celebraron bailes. Y como siempre, descolieron el de la Agrupación Modernista, que está batiendo el record en este del bailoteo, y el celebrado por la noche en el Circulo de la Amistad.

En la plaza de la Constitución, y de las veintidós a las veinticuatro, ejecutaron bonitas composiciones las huestas del maestro Jiménez, que, como de costumbre, cosecharon muchos aplausos.

CINE

En la plaza de toros se proyectó la película cómica de la Paramount, "Reclutas sobre las olas".

El público, bastante numeroso, salió complacido del espectáculo.

COSQUILLAS

No pasa ni un sólo día que no encontremos materia para esta sección. ¡Se ven tantas cosas! Y eso que no investigamos.

En nuestro pueblo disponemos de una tontería de plaza de Abastos.

Corrientes, "aguas puras"... la "higiene" moderna.

Es este un asunto que por su gran importancia, hará que otro día nos ocupemos de él más detenidamente.

Insistimos en lo de los arbolitos. Los de algunas plazas céntricas, si quiera, debían ser provistos de la correspondiente jaula.

Especialmente, los de la plaza de la Virgen, no se debe demorar esta medida.

Porque hay que ver la serie de burros de los cantareros, quincalleros, etcétera, que se juntan en dicha plaza, unos días antes de la feria.

REUNION DE CONFIANZA

En la morada de los señores de Jaime se celebró la tarde del domingo una reunión de confianza que resultó agradableísima.

A ella asistió un preciado plantel de encantadoras "nenitas" que con su luminosa belleza hizo perder el "sentido" a más de un pollo concurrente.

Por nuestra parte, salimos encantados de la reunión, deseando su repetición hoy domingo.

Mi Salón

Peluquería de Señoras

PRECIOS

Marcel	1'50
Al agua.....	3'30
Tintes	15'00
Corte de pelo	0'75
Lavado de cabeza.....	1'00

Arias Montano, 6, principal (antes Sal)

SE AGENCIA

Desde el próximo San Miguel, a pasto y labor y fruto de bellota la dehesa "Tenerife", del término municipal de Badajoz, de unas mil quinientas fanegas de cabida, con casa-cortijo, dependencias y corraladas, a veintitrés kilómetros de Badajoz. Para tratar, con su dueño, don Manuel López-Lago, Arco-Aguero, número 12. Badajoz.

AGENCIA GIMENEZ Sal, 9, principal

FABRICA DE

BOMBAS

para toda clase de elevaciones, riegos, minas, incendios, fábricas, etc., etc. Entrega rápida.

LUZ y FUERZA - AVENIDA DE MADRID, 193-195

teléfono 4075. ZARAGOZA Apartado 254

Almacenes "San José"

Hierros, Aceros, Viguetas, Herraduras, Clavos, Maderas y materiales de construcción

Antonio R. Pina Zafra

Paulino Doncel

Fábrica de mosaicos. Artículos sanitarios. Materiales de construcción Almacén de Maderas

CARDERO, NUM. 1 APARTADERO P. C.

MERIDA

Soldadura autógena

Corrajería de Antonio Gutiérrez. Parque, número 10. Teléfono 122



"Desde hace dos años que estoy en Tanganyka (Africa oriental), en donde la infección palúdica hace estragos.

Ahora bien: aun en los casos más graves, el ESANOFELE que yo distribuyo, da siempre óptimos resultados y alivia a tantos pacientes y me procuran tantas bendiciones."

Eso escribe el Rydo. P. F. Sciolla, "misionero de la Consolata" a Iringa (Tassamanganga), a la Casa Bisleri, de Milán, productora del ESANOFELE (píldoras para adultos) y de la ESANOFELINA (solución para los niños).

Representante en Badajoz: FRANCISCO VARGAS Salmerón, 65

CORREO EXTREMENO Apartado núm. 34 - Teléfono 143

J. BAENA.- Dentista

Recibirá consultas, en Villafranca, los martes, Hotel Reverta. En Almendralejo, todos los miércoles, Palacio, número 8. En Mérida, del 1 al 5 de todos los meses, Hotel del Comercio. En Fregenal de la Sierra, todos los sábados.

ZAFRA

Huelva, 24

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don _____ habitante en _____ calle _____ núm. _____ se suscribe a Correo Extremeño por _____ (1). de _____ de 193__.

El suscriptor

Remítase este boletín a la Administración del periódico en sobre franqueado con sello de dos céntimos. (1) Trimestre o año.

Playas y termas portuguesas

Tradiciones terapéuticas de las aguas de Caldas da Rainha

Creemos haber dicho ya en uno de nuestros artículos anteriores que el balneario de Caldas da Rainha fue mandado construir en 1845 por aquella benditísima Reina doña Leonor de Lancastre, mujer de don Juan II, que, al igual de la Reina santa de España, doña Isabel la Católica, se privó de sus joyas y muchos bienes de fortuna para poder llevar a cabo la piadosa obra.

La organización que al establecimiento se dió por la Reina en su compromiso, fué verdaderamente modelo, y el balneario de Caldas, desde el principio de su creación funciona con un método y una orientación que todavía hoy se reputan admirables.

Ningún enfermo era admitido en los baños sin ser previamente examinado por el médico del Hospital-Balneario. Este hacía dos visitas diarias a todos los enfermos, a las que asistían siempre el "proveedor", escribano, boticario, cirujano y enfermero, a fin de que las prescripciones fuesen seguidas convenientemente. Todos los pacientes eran purgados antes de comenzar su cura de aguas, y después de ésta, tenían cuatro días de convalecencia antes de regresar a sus hogares. El régimen era severo y los cuidados de la post-cura, escrupulosamente practicados desde la fundación del Balneario.

Así, por el Hospital de Doña Leonor desfilaban anualmente de seiscientos a setecientos dolientes, la mayor parte

de los cuales se instalaban en las siete enfermerías donde había desde los tiempos de doña Leonor ciento diez camas, cuyo número fué aumentando progresivamente a medida que las necesidades crecientes lo demandaban.

Entre los beneficios de los baños de Caldas se cuenta, a semejanza de la famosa Plombières, la cura de la esterilidad de las mujeres casadas, citándose ya en 1656 bastantes casos de éxito definitivo.

Desde la fundación de esta piadosa institución, hubo la preocupación constante por evitar el contagio con las ropas y aguas de los baños. Por ello no se permitía el tratamiento de sarnosos, leprosos y otros enfermos de llagas, que habían de limitarse a tomar el baño en la "vala" que llevaba el sobrante de las aguas del Hospital. Después de la muerte de la benemérita reina doña Leonor, se adoptó el llamado Baño de la Reina para estos pobres enfermos, pero la entrada al establecimiento la hacían independientemente y por una puerta expresamente construída para ellos, que daba a la plaza de la Villa (actual paseo Reina Doña Leonor).

La historia del Balneario de las Caldas es una ininterrumpida afirmación de celo, competencia y cuidado que todavía hoy son de alabar.

*** Pero los siglos pasaron. El Hospital fué acompañando a los progresos de la

Ciencia y modificóse poco a poco. Don Juan V lo hizo reconstruir dándole el aspecto general que conserva todavía y comenzaron en su tiempo las aplicaciones de baños de 1000. Las tradiciones terapéuticas de las aguas de Caldas da Rainha se fueron afirmando más y más, confirmadas por millares de curas verdaderamente notables. Comenzaron a usarse en tratamientos internos, con método riguroso, aunque desde la fundación del Balneario se bebían ya de una manera empírica, porque los médicos sólo las prescribían para baños. Entonces se hicieron los primeros análisis químicos y se hicieron los primeros tratamientos eléctricos. El eminente Seixas Brandao publicó un libro lleno de observaciones curiosas. Tras éste, muchos otros doctores escriben sobre las aguas de Caldas, y se llega así al último cuarto del siglo XIX. El director, don Rodrigo Berquó, comienza a poner en ejecución sus planos monumentales que desgraciadamente no puede concluir. Construye los pabellones, traza el parque, abre el lago e introduce incontables mejoras en el Balneario.

*** Hoy el Balneario de Caldas da Rainha, siempre en vías de progreso y en vísperas de convertirse en una de las termas mejor organizadas de la Península, es un establecimiento excelente, vasto, con instalaciones que muchos otros similares nacionales y extranjeros envidiarían. Por su puerta pasan anualmente 5.000 enfermos que, según las cuidadosas estadísticas que se han hecho, van, en su casi totalidad, curados o mejorados, en uno o más años de tratamiento, según el viejo proverbio español que dice que "al baño un año y otro año". Para los pacientes internos, el Bal-

neario cuenta con tres enfermerías de hombres y dos de mujeres con ciento noventa camas que, en ocasiones de gran concurrencia, se elevan a trescientas. Consta, además, de una sala de inhalación para varones, otra para señoras, pulverizaciones, duchas nasales y auriculares, etc. Posee setenta bañeras de mármol, en secciones, con la debida separación del sexo, sala de duchas, sala de masajes y mecanoterapia, instalaciones para tratamientos ginecológicos, aplicaciones de baños sulfurosos y de agua común. La higiene es cuidada con extrema pulcritud y esmero. Existe en el Hospital una estufa de Geneste y Herscher, que funciona constantemente para la desinfección de las ropas y ebullición para las cánulas de inhalaciones y duchas nasales. Las canalizaciones son de una gran perfección, y el aseo, a pesar de la acción de las aguas que ennegrecen los metales, es tan riguroso que no se conoce un único caso de contagio en cualquiera de los servicios.

Las tradiciones terapéuticas de las aguas de Caldas da Rainha se mantiene famosas a través de 483 años. Todas las dolencias que se tratan en las estancias termales portuguesas de Entre-os-Rios, Moledo, San Pedro do Sul, Aregos, Felgueira, etc., etc., y en las extranjeras de Aix-les-Bains, Aix-la-Chapelle, Luchon, Canterest, entre muchas otras, encuentran en las Caldas su más perfecta cura.

Por eso, es sin duda el Balneario de Caldas da Rainha el más concurrido de todos los citados y el que cuenta con mayor número de devotos.

MONDARIZ-BALNEARIO

Hotel España

Antiguo Hotel Carrera, grandemente reformado, siendo hoy de los más cómodos y bien situados de Mondariz. Capilla para el culto. Cuartos de baño y excelente servicio de comedor. Precios económicos. Administrado por su propietaria, doña Clotilde Ferrer.

Se arrienda

la dehesa de "Moncarche", en término de Puebla del Prior, a pasto y labor. Para tratar, con doña Alegría Vargas-Z., en Ribera del Fresno.

Se arriendan

500 fanegas de tierra de labor en la dehesa "Malpica de España", de este término, haciendo barbechos desde San Miguel próximo. Para tratar, señores Fernán Celestino. Abril, 16 y 18, pral. Badajoz.

Información de Santa Marta

La empresa Sabido-Belda, con el fin de distraer al público, ha organizado una gran verbenas que tendrá lugar hoy domingo y que, debido a los preparativos que se están organizando, promete ser un verdadero acierto.

Habrán guirnaldas, farolillos a la veneciana, regalos a la pareja que mejor baile, como también a la joven que se presente mejor ataviada.

La banda municipal que dirige el señor Ayllón momentos antes recorrerá la población anunciándola.

El espectáculo dará principio con la proyección de la gran cinta española "Pepe-Hillo", que tantos éxitos alcanzó en el cine del Callao, de Madrid, que se representó durante 1.000 veces; gran buñolada, como también aperitivos de todas clases.

Así, que Santa Marta toda entera debe desfilir hoy domingo por el coso taurino para presenciar el cuadro más hermoso y más estético que habremos conocido.

CONSTITUCION DEL JUZGADO MUNICIPAL

Días pasados tomaron posesión de los respectivos cargos los señores que forman el Juzgado municipal:

Juez municipal, don Manuel Muñoz Meleno, abogado.

Suplente, don Juan Rodríguez, propietario.

Fiscal municipal, don Manuel Neila, perito agrícola.

Suplente, don José Ferreiroa, procurador de los Tribunales.

Pescadería Central de Manuel Roballo Fonseca

San Juan, 55 Ptas.

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Merluza, Pescadilla, Besugo, etc.

CORREO EXTREMEÑO Teléfono número 143

Advertisement for Michelin tires featuring the Michelin Man logo and text: 'Use el nuevo tipo MICHELIN y rodará sobre la mejor CUBIERTA. Sirvase pedir precios Manuel Olleos San Juan, 12. Teléfono 533. - BADAJOZ -'

Folleto de CORREO EXTREMEÑO 40

El Monasterio de la Buena Muerte

Por Rafael Pérez y Pérez

(EDICIONES DE LA BIBLIOTECA "PATRIA")

rada, que pueda ser esposa perfecta y madre intachable de sus hijos; esa ansia legítima de dejarle cercado de amor y solicitud cuando la muerte venga a llamar a la puerta...? ¡No murió tranquila tu pobre madrecita, no, Federico! ¡Qué amargos y tristes pensamientos debió llevarse consigo al salir de este mundo!... Aquella mujer... aquella mujer... Ella presentía que había de traer a tu vida horas muy amargas.

—Y las traje en efecto, Rosa María, pero yo las bendigo hoy, porque ellas fueron el medio de que Dios se valió para acercarme en la tribulación y el dolor a mi casa; a la casa de mis padres, donde he encontrado la paz del descanso primero y donde han retoñado mis ilusiones después de una pléctica primavera del alma. Lástima grande que esas horas crueles que debo a Miña Sarredo no hubiesen venido antes; antes de que mi madre muriese... Dios no lo quiso y El sabrá por qué. Pero hoy, aun después de muerta, creo que ha de regocijarse en el cielo cuando vea cómo cumplo todos sus anhelos.

—¡Si ella levantase la cabeza y viese cómo están ahora esos campos yerrosos de la Buena Muerte!—sonrió Rosa María con dulzura.—Hasta ahora no te había dicho nada, Federico, pero en toda la comarca hay un coro de

alabanzas en favor tuyo. Te felicito cordialmente—insinuó—tendiéndole su mano un poquitín trémula. Federico no se atrevió a besarla, poseído de reverencioso respeto, pero la conservó entre la suya sin protesta de Rosa María, que supo conceder al ademán toda la devoción y afecto que tenía.

—No me felicites, Rosa María; espera que acabe de convertir en realidades todos los sueños que forjé mi madre. Aun falta el más bello de todos... ¿quieres... quieres Rosa María? No te vayas nunca de mi lado. Soy un poco débil ante el dolor y un poco cobarde ante las contrariedades y los obstáculos. No sé sufrir, y la lucha me asusta, pero siento, sé que si tú no me dejas he de hallar en ti, en tu cariño, en tu serenidad, en tu dulzura, toda una fuente de fortalezas viriles.

—Federico; me necesitas, ya lo sé; pero piensa que para que dos vidas se fundan de tal manera en una, hace falta algo más que el egoísmo de las mutuas conveniencias. No hablaste de cariño, y es el amor de amar la condición precisa para que un hombre y una mujer sean realmente esposos, según Dios, en un matrimonio indisoluble y sin reservas, porque la religión y las leyes lo hacen en efecto indisoluble, pero si los espíritus incomprensivos o decepcionados se divorcian...

—Calla, Rosa María, ¿qué estás diciendo?—atajó con vehemencia el conde.—¿Crees que yo iba a ofenderte proponiéndote un casamiento de conveniencia? Ni siquiera obedezco a la sugestión de la influencia de mi madre cuyos sueños llenó tu nombre cuando pensó en la esposa del hijo. Desde el primer momento en que nos conocimos ejerciste un imperio subyugante en mi corazón, que no deseaba otra cosa sino amar. ¿Qué significa si no mi contrariedad el día de la Purísima cuando no quisiste subir a almorzar con los demás? Y más que el recuerdo de mi madre, ha sido tu presencia el que me ató a la Buena Muerte, tratando de darme excusas a mí mismo para retrasar mi vuelta a Madrid. Créetelo o no, Rosa María, pero el hecho es que yo te quiero con toda mi alma.

—¡Querer...! Hay tantas maneras de querer...—murmuró melancólicamente Rosa María.—¿Olvidaste por completo a... la otra? —Olvidar no se olvida; se vuelve a amar y el retoño, después de una poda tan radical, hay que ver con la fuerza que brota, Rosa María.

—Tengo miedo, Federico, a que todo esto no sea más que una ilusión, un espejismo de tu deseo por cumplir aquellos anhelos de tu madre.

—Rosa María... ¿es que desconfías de mí?—reprochó suavemente Federico.

—Es... valgan verdades. Es que me temo que me voy a enamorar formidablemente de ti...

—¿Y qué mal hay en ello? Los dos seríamos enormemente dichosos... ¿quieres, Rosa María?

—¿Y luego, si te cansas y me dejas por otra, o te aburre el destierro a mi lado en el sosiego del campo? Deja pasar un poco de tiempo; tú me quedarás más si es que está de Dios... y yo me acabaré de enamorar... más de lo que estoy—se echó a reír alegremente la muchacha al ver que por fin la dulce verdad se le escapaba.

espera, Federico Lomarango vivió, un siglo. —No haré tal cosa—decidió Rosa María—. Fuera tentar a Dios y acaso exigir del hombre una perfección incompatible con la naturaleza humana, llena de flaquezas y defectos. No; si fú amaste, yo también amé; y puesto que tú eres lo bastante noble para no remover mi pasado, ¿por qué no he de poner yo en ti la misma honrosa confianza? No; no te pondré a prueba. Me limitaré a dejarte en libertad un cierto tiempo... —¿Cuánto? —Seis meses o un año, ¿no te parece? —Me matas, Rosa María. ¿Acaso esa prueba del tiempo no es cruel, más que ninguna otra? —De ti depende el suavizarla. Ya te ingeniarás para buscar mil medios de acercamiento y de intimidad; continuaremos nuestro trato amistoso... que, aunque queramos, será ya algo más que amistoso, ¿no crees?, porque hemos hablado demasiado los dos. Te concederé el derecho de visitarme a diario o de escribirme si te ausentas. Pero nada de ataduras ni de promesas: eres libre. Libre para irte, si te place, para casarte con otra si encuentras otra que te guste más que yo... —Rosa María... ¿es que desconfías de mí?—reprochó suavemente Federico.

Federico la acarició con una apasionadísima mirada agradecida y feliz.

—Yo no puedo quererle más, Rosa María, y creo que tú estás también lo suficientemente enamorada para ir mañana mismo a la vicaría, pero hágase tu gusto. Pasaré por todo lo que mandes—declaró resignadamente Federico.

Y Federico, manso y humilde, no pudo darse cuenta de que al hablar así ganaba la batalla. Había silencio y dulcedumbre en torno. La llama roja crepitaba consumiendo la pinocha y el naranjo. Los ojos hablaban con la elocuencia del mirar... En derredor de ellos, mientras se contemplaban felices y absortos, millares de vocécillas parecían entonar una canción de epitafio. ¡Eran tan dichosos, tan dichosos! ¡Quién se lo hubiera dicho a Federico cuando llegó en aquel atardecer otoñal, naufrago del amor y de la vida! ¡Cómo iba a adivinarlo Rosa María cuando atisbó su llegada insólita a través del apretado haz de cristantemos, cabe el tiesto de claveles de la balaustrada!

El vendaval continuaba aullando, embistiendo contra las paredes conventuales y las frágiles vidrieras. Rosa María, dentro de su abrigo de pieles, tenía frecuentes escalofríos que Federico intentaba combatir atizando los leños de la fogata. La falleba del ventanal crujió de pronto y saltó en mil pedazos la cristalera policroma que representaba una escena bíblica. Rosa María dió un grito de espanto. Federico sintió más que la rotura del artístico vitral, el susto de la muchacha, hartó azotada ya aquella noche por emociones intensas. Después de calmarla solícito con unas frases cariñosas, fué a remediar el desastre intentando cerrar las maderas para que no se colara el viento huracanado por el boquete. Consiguíolo tras no pocos esfuerzos y luego trató de encender una lámpara de petróleo, porque se habían quedado sin más luz que la de las brasas de la chimenea. Entonces

espera, Federico Lomarango vivió, un siglo. —No haré tal cosa—decidió Rosa María—. Fuera tentar a Dios y acaso exigir del hombre una perfección incompatible con la naturaleza humana, llena de flaquezas y defectos. No; si fú amaste, yo también amé; y puesto que tú eres lo bastante noble para no remover mi pasado, ¿por qué no he de poner yo en ti la misma honrosa confianza? No; no te pondré a prueba. Me limitaré a dejarte en libertad un cierto tiempo... —¿Cuánto? —Seis meses o un año, ¿no te parece? —Me matas, Rosa María. ¿Acaso esa prueba del tiempo no es cruel, más que ninguna otra? —De ti depende el suavizarla. Ya te ingeniarás para buscar mil medios de acercamiento y de intimidad; continuaremos nuestro trato amistoso... que, aunque queramos, será ya algo más que amistoso, ¿no crees?, porque hemos hablado demasiado los dos. Te concederé el derecho de visitarme a diario o de escribirme si te ausentas. Pero nada de ataduras ni de promesas: eres libre. Libre para irte, si te place, para casarte con otra si encuentras otra que te guste más que yo... —Rosa María... ¿es que desconfías de mí?—reprochó suavemente Federico.

Es... valgan verdades. Es que me temo que me voy a enamorar formidablemente de ti... —¿Y qué mal hay en ello? Los dos seríamos enormemente dichosos... ¿quieres, Rosa María? —¿Y luego, si te cansas y me dejas por otra, o te aburre el destierro a mi lado en el sosiego del campo? Deja pasar un poco de tiempo; tú me quedarás más si es que está de Dios... y yo me acabaré de enamorar... más de lo que estoy—se echó a reír alegremente la muchacha al ver que por fin la dulce verdad se le escapaba.

Federico la acarició con una apasionadísima mirada agradecida y feliz. —Yo no puedo quererle más, Rosa María, y creo que tú estás también lo suficientemente enamorada para ir mañana mismo a la vicaría, pero hágase tu gusto. Pasaré por todo lo que mandes—declaró resignadamente Federico.

Y Federico, manso y humilde, no pudo darse cuenta de que al hablar así ganaba la batalla. Había silencio y dulcedumbre en torno. La llama roja crepitaba consumiendo la pinocha y el naranjo. Los ojos hablaban con la elocuencia del mirar... En derredor de ellos, mientras se contemplaban felices y absortos, millares de vocécillas parecían entonar una canción de epitafio. ¡Eran tan dichosos, tan dichosos! ¡Quién se lo hubiera dicho a Federico cuando llegó en aquel atardecer otoñal, naufrago del amor y de la vida! ¡Cómo iba a adivinarlo Rosa María cuando atisbó su llegada insólita a través del apretado haz de cristantemos, cabe el tiesto de claveles de la balaustrada!

Un suceso misterioso

En Santander ha sido arrojada al mar por unos jóvenes una señorita de extraordinaria belleza

La señorita fué arrojada desde un acantilado de gran altura, viéndola caer unas niñas que jugaban en la arena

El hecho se consumó desde un automóvil, cuyo primer propietario fué don Manuel Azcoitia, vecino de Madrid

El misterio más grande rodea al trágico suceso por desconocerse a los protagonistas

Santander, 16.—Hoy circularon rumores por toda la población de que había ocurrido un trágico suceso, causando honda impresión, sobre todo en la colonia veraniega del Sardinero. Las primeras versiones daban cuenta de que en una carretera próxima a esta población se había desarrollado el trágico suceso.

Como protagonista se daba a una señorita que ha llamado poderosamente la atención en la colonia veraniega por su gran belleza, y también a dos jóvenes distinguidos.

Todos ellos marchaban en automóvil por la carretera de referencia, y momentos después la señorita desapareció.

Otro joven manifestó que paseando en automóvil en unión de dos muchachas, observó al vehículo en que la señorita anteriormente dicha marchaba con los dos jóvenes.

OTROS DETALLES

Santander, 16.—Noticias posteriores dan detalles al suceso que anteriormente exponemos, y que, como se verá, aparece desde los primeros momentos envuelto en sombras.

El joven que ocupaba un automóvil con dos muchachas paseando por la carretera en que se decía haber ocurrido el suceso, dijo que la carretera era la de costa y que vieron a un automóvil de la matrícula de Madrid, detenido al borde de un acantilado de gran altura sobre el mar.

Después de pasear un rato, emprendieron el regreso a Santander.

En el automóvil que se encontraba al borde del acantilado, vieron a dos jóvenes en compañía de una señorita. Una de las jóvenes observó cómo la señorita era arrojada al mar.

Esta escena la contempló desde mucho antes de llegar a las proximidades en donde se hallaba el automóvil, y la impresión que le produjo fué tan fuerte, que se quedó durante unos momentos sin poder articular palabra, y una vez que pudo lo comunicó a sus compañeros de paseo.

Rápidamente marcharon a Santander con objeto de poner el hecho en conocimiento de las autoridades.

LA MATRICULA DEL AUTOMOVIL

Santander, 16.—La matrícula del automóvil que se encontraba al borde del precipicio es de Madrid y el número es el 13.131.

La versión que anteriormente damos ha sido desmentida, y a última hora se ha comunicado que el hecho ocurrió ayer y que no lo presenciaron los ocupantes del automóvil antes mencionado, sino unos muchachos que estaban jugando en las proximidades en donde ocurrió el hecho.

OTRAS NOTICIAS

Santander, 16.—Un telegrama posterior da cuenta de que los jóvenes que acompañaban a la señorita arrojada al mar no eran dos, sino tres.

El suceso se desarrolló en Riostro, y en el punto conocido por el nombre de "Virgen del Mar".

Se dice que lo presenciaron las niñas Teresa Marcelo, de quince años, y Josefa Cruz, de once, que jugaban en la arena.

Un individuo llamado José Martín, que marchaba por la carretera, observó que en el automóvil que se encontraba al borde del precipicio regresaban a Santander tres jóvenes, dos de ellos delante y uno detrás.

Se dió cuenta, además, de que los tres iban abatidísimos.

A QUIEN PERTENECE EL AUTOMOVIL

Madrid, 16.—Se ha logrado averiguar que el automóvil de la matrícula de Madrid 13.131 es propiedad de don Manuel Azcoitia, que vive en el número 2 del paseo de Colón, en la corte.

BUSCANDO A LA SEÑORITA

Santander, 16.—Una vez que se tuvo conocimiento del hecho por las autoridades se ordenaron las diligencias oportunas, buscando el cadáver de la señorita.

Sin embargo, todos los trabajos han sido infructuosos.

UNA COINCIDENCIA

Santander, 16.—El suceso ha coincidido con la desaparición de una muchacha ocurrida el día 12 del actual, a quienes unos consideran natural de Madrid y otros de Santander.

QUIEN ES LA SEÑORITA DESAPARECIDA

Santander, 16.—Se tienen detalles sobre la señorita que ha sido arrojada al mar, aun cuando se ignora su nombre.

Cuenta unos veinte años de edad y es rubia, baja, delgada y con una cicatriz cerca del ojo.

Posee una gran belleza, hasta el punto de que, como decimos al principio, ha llamado poderosamente la atención en toda la colonia veraniega del Sardinero.

LA NOTICIA EN MADRID

Madrid, 16.—Apenas se transmitieron noticias a esta ciudad dando cuenta del misterioso suceso, los periodistas comenzaron a trabajar activamente para adquirir detalles más concretos que los que se daban.

En la Dirección general de Seguridad los informadores no pudieron conseguir nada, marchando después a entrevistarse con el comisario general de Policía, el cual les comunicó que se iba a poner al habla con Santander.

LO QUE DICE EL PORTERO DEL DOMICILIO DEL SEÑOR AZCOITIA

Madrid, 16.—El portero de la casa en donde reside don Manuel Azcoitia, supuesto propietario del coche 13.131, ha sido interrogado por los periodistas, a quienes confirmó que, efectivamente, su dueño posee un automóvil, pero que en la actualidad se encuentra en Palencia.

Agregó que el chófer se llama Domingo, y terminó diciendo que no es posible que el señor Azcoitia haya cometido el hecho, ya que se trata de una persona de gran prestigio.

Refiriéndose a lo dicho al principio, dijo que su dueño había marchado a Palencia, pero que en la actualidad no sabía en qué sitio se encontraba.

EL VERDADERO DUEÑO DEL AUTO

Madrid, 16.—Los informadores se dirigieron después a la Dirección de Tráfico, en donde obtuvieron algunos datos relacionados con el automóvil.

Se trata de un coche Fiat, de seis asientos, de la matrícula de Madrid, número 13.131.

Su propietario era don Manuel Azcoitia, pero el día 13 de abril de 1926 se dió de baja y, por tanto, ya no le pertenece.

Se ignora, sin embargo, la persona a quien le haya vendido.

NOTA FINAL

Madrid, 16.—Como se ve, el suceso de que nos ocupamos aparece envuelto en el mayor misterio, pues no solamente se ignora el nombre de la señorita, sino también el del propietario del coche y el de los jóvenes que la arrojaron al mar.

Hasta la fecha no se tienen más detalles, contribuyendo por tanto a aumentar el interés de la curiosidad popular.

La Juventud monárquica ha publicado una nota en la que protesta contra las determinaciones que se adoptan por algunos alcaldes con los nombres de las calles

Los elementos mercantiles seletan de la Confederación tomar parte en las elecciones

Hoy se sabrá si van o no a la huelga los obreros tranviarios de Sevilla

Madrid, 16.—La Juventud monárquica ha redactado una nota en la que se ridiculiza a los alcaldes de algunas poblaciones que la han tomado con los nombres de las calles, suprimiendo los que había de elementos de la dictadura para permutarlos por los de Garibaldi y otros.

Protesta de que se quiten también los nombres de algunas virgenes y santos para sustituirlos por los de revolucionarios modernos.

LAS INSTITUCIONES BENEFICAS DE ESPAÑA

Madrid, 16.—Desde 1908 se han creado en España 13.075 instituciones benéficas, invirtiéndose en ellas un capital de 508.396.625 pesetas.

LA CONFEDERACION DE CIRCULOS MERCANTILES

Madrid, 16.—Por entidades de provincias se han cursado escritos a la Confederación Nacional de Circuitos Mercantiles e Industriales tengan su representación en las Cortes.

LA UNION MONARQUICA

Madrid, 16.—A fines del próximo mes marcharán a Avila los elementos de la Unión Monárquica Nacional para celebrar una Asamblea.

LOS ELEMENTOS DE LAS IZQUIERDAS

Madrid, 16.—Han marchado a San Sebastián para tomar parte en la reunión que se ha de celebrar mañana, los señores Lerroix, Marcelino Domingo y otros elementos de las izquierdas.

EL VERANEO DE LA FAMILIA REAL

Santander, 16.—Sus majestades los Reyes estuvieron en el día de hoy tomando parte en las regatas de balandros.

El monarca invitó a almorzar al ingeniero señor Lacierva.

UNA VISITA DEL MINISTRO DE TRABAJO

Santander, 16.—El ministro de Trabajo ha visitado en el día de hoy la Caja de Ahorros y el Círculo de Trabajo, haciendo grandes elogios de su funcionamiento, y manifestando que merece la protección oficial.

El señor Sangro ha anunciado que el lunes regresará a Madrid.

Mañana conferenciará con el general Berenguer y cumplimentará a su majestad el Rey.

Al señor Sangro le preocupa actualmente la depuración del Censo electoral y se ratifica en su criterio de que el Gobierno celebrará las elecciones para la fecha que desde un principio indicó.

"Correo Extremeño,"

se vende en Madrid:

En el quiosco instalado frente al teatro Apolo

En el quiosco de «El Liberal», en la Puerta del Sol

En Sevilla, «Librería Fe», Campa

Firma del Rey

El monarca ha sancionado una extensa combinación del Ministerio de Gracia y Justicia

Se nombra magistrado de la Audiencia de Badajoz al juez de primera Instancia de Córdoba, don Eduardo Pérez Sánchez

Se aprueba el reglamento para aplicar la ley de admisiones temporales

Santander, 16.—El general Berenguer estuvo despachando esta mañana con su majestad el Rey, sometiendo a la firma los siguientes decretos:

Gobernación.—Aprobando el Reglamento para la regularización de los servicios farmacéuticos.

Jubilando a varios jefes de Correos y Telégrafos.

Agrupación de varios Ayuntamientos de las provincias de Cuenca, Salamanca, Soria, Burgos, Guadalajara, Segovia y Valladolid, para tener un secretario común.

Hacienda.—Nombrando delegado de Huesca a don Francisco Alarín.

Idem de Gerona a don Baldomero Campos.

Idem de Tarragona a don Ladislao Montes.

Economía.—Suprimiendo el Comité sedero y dejándole bajo las atribuciones de la Dirección de Agricultura.

Presidencia.—Aprobando el Reglamento para la aplicación de la ley de admisiones temporales.

Gracia y Justicia.—Nombrando magistrado de Madrid a don Frutos Recio. Idem presidente de la sala de Cáceres a don Carlos Usano.

Idem magistrado de ascenso a don José Pozuelos, con destino a la Audiencia de Cádiz.

Idem magistrado de Murcia a don José Valcárcel, que lo era de la Audiencia de Teruel.

Idem magistrado de entrada a don Miguel Espinari, juez de Algeciras.

Idem magistrado a don Francisco González, juez de Huelva.

Idem presidente de la Audiencia de Huesca a don José Samaniego.

Idem magistrado de entrada a don José Ortega, juez de Cabra.

Idem magistrado de Guadalajara a don Acacio Chirrin.

Idem a don Mauricio López, trasladándole a Granada.

Idem de Murcia a don Angel Díaz.

Idem magistrado de la Audiencia de Badajoz a don Eduardo Pérez Sánchez, juez de primera instancia de Córdoba.

Idem presidente de la Audiencia de Cáceres a don Ricardo Medina.

Trasladando al juez de primera instancia de Corubión, don Francisco Ferrero, por incompatibilidad.

Rehabilitación de varios títulos nobiliarios.

LA NAVEGACION AEREA CON EL SAHARA

Madrid, 16.—Para facilitar la navegación aérea con el Sahara se ha dispuesto la implantación de un radiogonómetro en Cabo Juby.

EL ALZA DE LAS SUBSISTENCIAS

Madrid, 16.—El alcalde interino, al recibir a los periodistas, les habló de las quejas formuladas por los vecinos, a causa de la elevación que se ha operado en los artículos alimenticios.

Terminó diciendo que el Ayuntamiento se propone actuar con rigurosidad para evitar los abusos que se cometen.

SE DISUELVE EL CUERPO DE LOS MOZOS DE ESCUADRA

Barcelona, 16.—Se tienen noticias de haberse publicado un Real decreto disolviendo el Cuerpo de los Mozos de Escuadra y dando las reglas para su nueva organización.

EL DONATIVO DEL MONARCA PARA EL TEMPLO DEL PILAR

Zaragoza, 16.—El conde de Aybar ha puesto en conocimiento del arzobispo de Zaragoza que su majestad el Rey ha concedido un donativo de mil pesetas mensuales al templo del Pilar mientras que duren las obras de reconstrucción que se están llevando a efecto.

LA REINA NATALIA NO ESTA EN LA MISERIA

Madrid, 16.—A pesar de la noticia publicada por los periódicos italianos dando cuenta de que la Reina Natalia de Servia se encontraba en la mayor

miseria, se ha comprobado que actualmente vive en uno de los pabellones del convento de Sión en París.

LA CANDIDATURA DEL CONDE DE ROMANONES

Barcelona, 16.—Se asegura que varios elementos liberales están dispuestos a presentar la candidatura de su jefe político el conde de Romanones, por Mataró.

EXPLOTA UN PETARDO PUES TO EN UNA VENTANA

Barcelona, 16.—Comunican de Sabadell que en una fábrica explotó en el día de hoy un petardo que se había colocado en una de las ventanas exteriores del edificio.

En las cercanías de la fábrica se encontraron dos petardos más.

Se ignora hasta la fecha quién los haya colocado.

UNA JOVEN ABOFETEADA POR UN PIROPEADOR

Madrid, 16.—Acompañada de su madre marchaba hoy por la calle de Toledo la señorita Francisca Santamaría.

Un joven de veintisiete años de edad, llamado Vicente Gómez, al pasar a su lado, le dirigió un piropo, que la joven rechazó con frases duras.

Vicente, lejos de callarse, arremetió contra la joven, dándole una bofetada.

Intervino un transeúnte, que amonestó al piropoador, entablándose entre ambos una lucha cuerpo a cuerpo.

Como resultado de ella Vicente quedó con varias heridas en diversas partes del cuerpo.

LOS TRAGICOS PASOS A NIVEL

Palencia, 16.—En el paso a nivel enclavado en el kilómetro 44, un carro conducido por Lucas Benito y en el que marchaba también un hermano suyo llamado Teodoro, fué arrastrado por el expreso de Madrid.

El conductor resultó muerto y su hermano con heridas gravísimas.

Las caballerías, así como el vehículo, quedaron destruidos.

El guardabarrera ha manifestado que en el instante en que iba a echar las cadenas hizo señales con el farol al carrero para que no pasasen, pero ni él ni su hermano lo advirtieron, por ir dormidos.

U'ltima hora

Sobre el suceso de Santander

Santander, 16.—A última hora se han presentado al gobernador civil tres jóvenes que concilian el automóvil de la matrícula de Madrid número 13.131, y que como damos cuenta en otra parte de nuestro número, es desde el cual se dijo había sido arrojada al mar una señorita.

Los jóvenes son hijos del propietario del coche, don Manuel Azcoitia, e iban acompañados de dos hijos del ex ministro don Abilio Calderón.

Manifestaron que no habían cometido el delito, pero que, efectivamente, pasaron por la carretera en que ocurrió el hecho, aunque sin acompañar a ninguna señorita.

Esta información de la desaparición de la señorita ha sido publicada por el periódico "La Voz de Cantabria".

NOMBRAMIENTO DE JUEZ ESPECIAL

Madrid, 16.—Ha sido nombrado juez especial del sumario instruido por el ferrocarril Ontaneda-Calatayud, el juez don Salvador Alarcón.

ESTE NUMERO ESTA VISADO

POR LA CENSURA

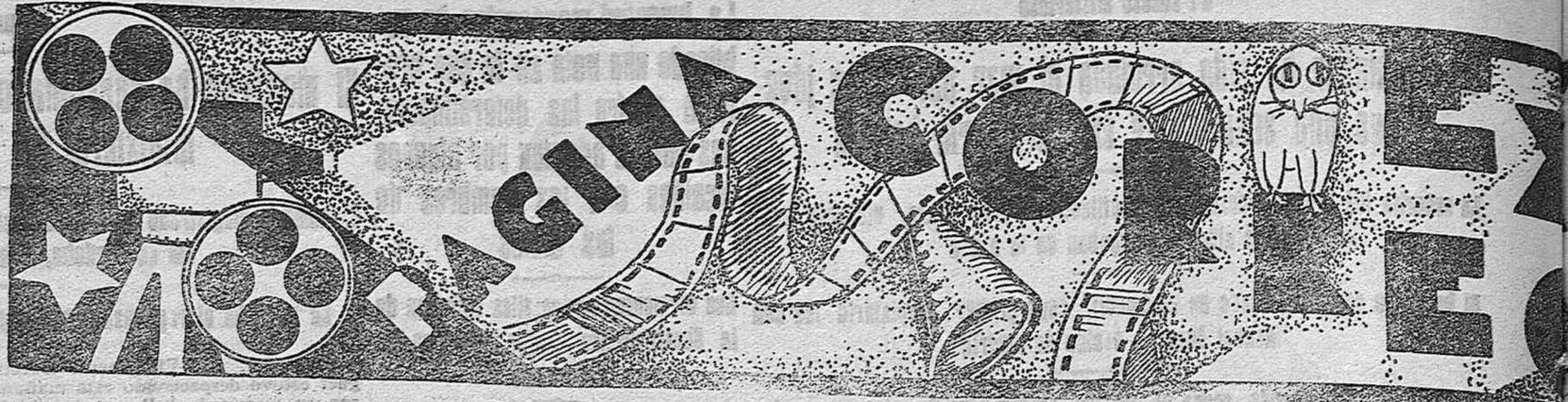
SE DICE...

Que el saladísimos don Pedro Muñoz Seca está un poco desanimado.
 —Que también, como es muy justo, participa de esa desanimación su simpático amigo el señor Pérez Fernández.
 —Que el motivo no está todavía claro, aunque es fácil adivinarlo.

 Que debe ser a causa de la lentitud con que se van preparando los trabajos de "La canción del día".
 —Que hay quien sospecha que el maestro Guerrero se ha "dejado caer" con la musiquita que debía ponerle al film.
 —Que más bien se debe suponer que son los malos cálculos de Mr. Samuelson, director técnico, los que van a echar a perder el "asunto".
 —Que verdaderamente sería una lástima.

 Que la señorita de "los hermosos sueños", de que ya hablamos el otro día, sigue soñando "a ochenta por hora".
 —Que a tal extremo llega su afán de convertir en "realidad" el sueño, que ha pedido a cierto señor que le haga un argumento de película de acuerdo con su tipo y su "esprit".
 —Que el señor se ha sobrecogido con una proposición tan inusitada.
 —Que procura convencerla de que lo primero que ha de hacer es ponerse en relaciones con elementos pelicularos de "fuste", porque él, aunque la gentil señorita crea otra cosa, es un "pelagatos" en estos asuntos.
 —Que a pesar de eso, la señorita de "los bellos sueños" sigue en sus "trece".

 Que la mentada "soñadora" anda buscando un perfume semejante al que usaba en tiempos Norma Talmadge.
 —Que cuando pregunta en los comercios por el dichoso perfume, toda la dependencia se queda con la boca abierta.
 —Que no se sabe si el "pasma" de los buenos comerciantes es por su des-

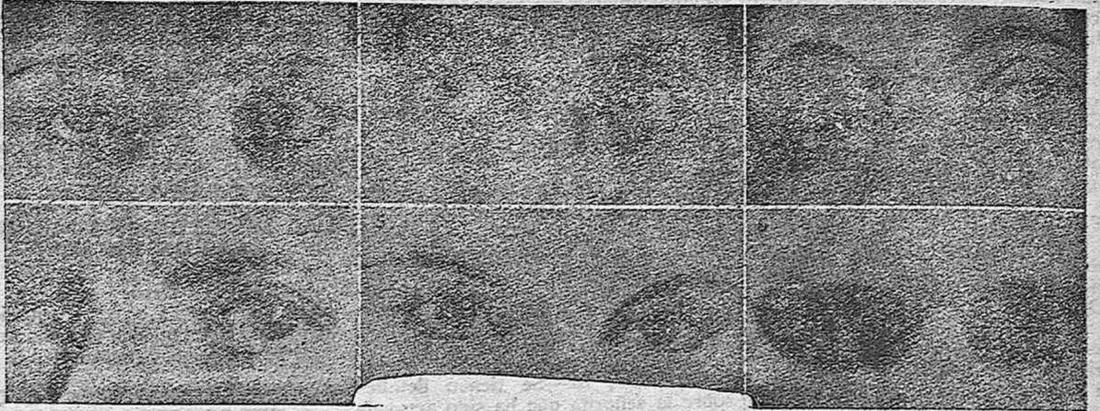


conocimiento del raro perfume, o es de admiración ante la señorita de "los bellos sueños".

 Que el "Tío del Xilofone" estuvo la otra noche en la verbená.
 —Que al salir dijo, entre otras palabras de grueso calibre, que las cosas o hacerlas bien o no hacerlas.
 —Que él, que ha recorrido medio mundo, sabe lo que es una "cena americana", y lo de la otra noche podrá ser cena, si así quieren llamarle, pero de americana no tiene ni tanto así.
 —Que no hay derecho.
 —Que cuando él acabe de organizar la verbená que trae entre manos, van a ver lo que es una cena a la americana.

 Que entrevistado por el periodista mejicano, a que nos referimos no hace mucho, del estado de Jalapa, dijo que era cierto que pensaba fundar una "Academia Modelo" para el aprendizaje del Xilofone y otros "pitos" exóticos, hoy de moda.
 —Que dentro de muy poco se ocupará detalladamente de este importante asunto.
 —Que por ahora no le da la gana de decir más.
 D.

¿De qué estrellas son estos ojos?

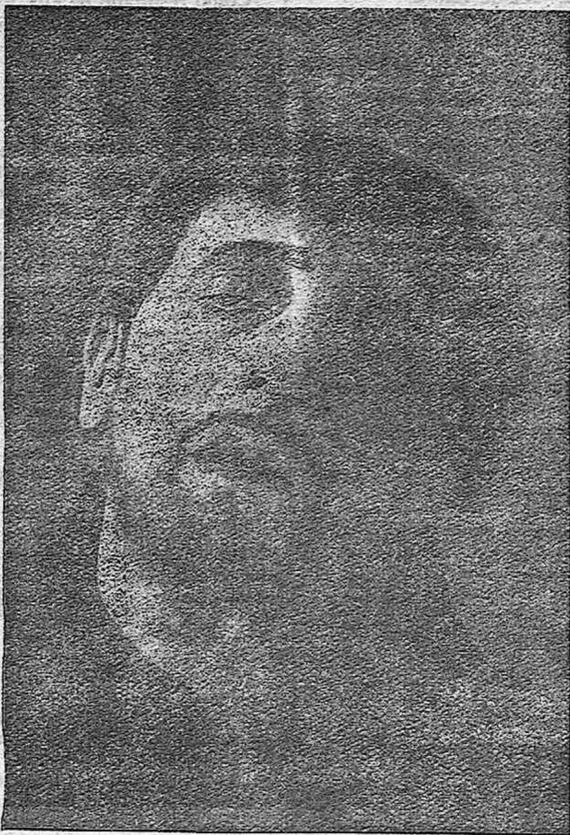


Concurso de «Páginas Cinematográficas»

1
 2
 3
 4
 5
 6

NOMBRE DEL SOLUCIONISTA

La cinematografía italiana



Sin ser una de las que van a la cabeza, Italia puede ya figurar decorosamente en el concierto cinematográfico mundial. Más que nada por la originalidad de los asuntos que los productores adoptan como motivos de sus películas.
 He aquí una muestra de la magnífica producción de la casa L. C. S. A., de Roma, acaba de lanzar al mercado con lisonjero éxito.
 "El santo de Asís".—Es un film que reproduce con sorprendente fidelidad histórica y ejemplar sentido religioso, los más salientes rasgos de la vida de aquel asombro de santidad que se ha-

mó San Francisco de Asís. Es al mismo tiempo una documentada representación llena de exactitud y verismo de la vida italiana de la edad media, especialmente en los venerables lugares de Asís, consagrados por la presencia y los prodigios del santo.
 El cavalieri Alberto Pascuali, uno de los más notables artistas italianos, ha realizado una genial creación en esta película.
 La presente fotografía nos muestra una de sus actitudes emocionantes.
 S.

Alberto Cavalcanti y el cine hablado portugués

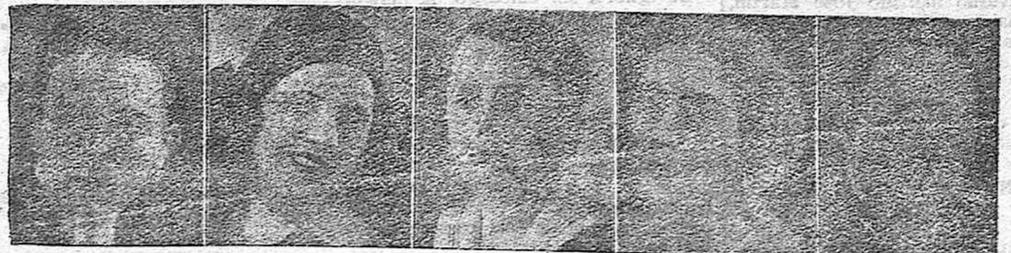
Alguna vez habréis oído este nombre: Alberto Cavalcanti. Es nada menos que el famoso realizador y director de la Paramount en París. El prestigio de Alberto Cavalcanti va aumentando de día en día en el mundo de la cinematografía. Brasileño de nacimiento, se naturalizó francés por simpatía a Francia y tal vez porque en este país halló las mejores facilidades para su carrera.
 Antes de dedicarse al cinematógrafo fué arquitecto y pintor. Como decorador colaboró en "El difunto Pascal", de Marcel L'Herbier, obteniendo un éxito de crítica. Después, como realizador, dirigió "El tren sin ojos", "Ivette", "Los celos de Barbouille". Más tarde dirigió el célebre film, tomado de la novela de Teófilo Gautier, "El capitán Fracaso", cuyo principal intérprete fué Pedro Blanchár.
 Alberto Cavalcanti ha llegado a Lisboa. ¿Para qué creen ustedes que ha venido a la hermosa capital lusitana? Nada menos que para reclutar artistas de habla portuguesa. La Paramount necesita "hacer un film hablado, portugués", y le envía con plenos poderes para que busque lo que crea necesario.
 Es decir, que Portugal tendrá ya un gran "fonofilm" en la lengua de Ca-



moens. Hay que pensar que ha de ser una gran película, puesto que la edita una de las primeras productoras del mundo, como es la Paramount, y además la edita espontáneamente... lo que es más significativo. Y Portugal dentro de poco le veremos figurando en el concierto "pelicularo" con creaciones de positivo valor.
 Nosotros llevamos estos asuntos de cinematógrafo lo peor que podemos.

Ya hemos hablado varias veces... Tememos hablar más, porque habríamos de decir muchas cosas desagradables para los que hacen profesión de ciertas patrioterías absurdas...
 Por lo pronto, Alberto Cavalcanti quiere hacer una versión portuguesa de "L'Appel du Coeur", con el título: "A Canção do Berço".
 Para ello tiene ya escogidos los artistas, que son de lo mejor del film y del teatro portugués. Nos complacemos en dar las fotografías de cinco de ellos. Fíjense despacio y verán que todos ellos tienen aspectos de verdaderos y concienzudos artistas, y no los "guz-yabitos", o los "niños" pintados y ambiguos, de vanidad e ignorancia, que estilamos en nuestro cine, que algunos llaman irrisoriamente "nacional".
 Estos artistas son bastante conocidos en el teatro portugués para que digamos ahora nada de ellos. Bastan por hoy sus nombres: Ester Leao, Corina Freire, Alves da Costa, Alexandre de Azevedo, Raúl de Calvalho y António Sacramento. Merece una mención particularísima el maravilloso niño, artista extraordinario, Guilherme Reis.
 S.

CORREO EXTREMENO
 Apartado 34
 Teléfono número 143



Cinco eminentes artistas lusitanos que van a París a filmar "A canção do Berço" Alves da Costa, Ester Leao, el niño Guilherme Reis, Corina Freire y Raúl de Carvalho

ROGAMOS A NUESTROS COLABORADORES DE LA PAGINA DE "NOVELES", QUE ENVÍEN SUS TRABAJOS CON LA MAYOR ANTICIPACION POSIBLE, PARA PODER SER INSERTADOS EL PROXIMO VIERNES

MISCELANEA

UNA CHARLOTADA DE CHARLOT

En una conversacion con cierto enviado de un diario de Nueva York, Charlie Chaplin ha dicho que cuando termine "Luces de la ciudad" es probable que se deje "crecer la barba"...

LA NUEVA PELICULA DE DOLORES DEL RIO Y LA CRITICA AMERICANA

La nueva película de Dolores del Río, "El malo", con Edmon Lowe como premjer, acaba de ser presentada en el salón de Artistas Unidos en Los Angeles con estruendoso éxito. Recordemos algunos juicios de la Prensa acerca de esta magna producción:

EJEMPLO SALUDABLE

El primer enemigo de la producción pelicular es la tacañería y el hacer los cálculos "a priori", con la pretensión de ganar mucho dinero exponiendo poco. Así ocurre en España, y así nos luce el pelo tan bonitamente. Vayan ustedes poniendo cuidado:

Henry King dirige para Artistas Asociados la filmación de "Ojos del mundo". A medida que avanza su "trabajo, le parecía el asunto más atrayente y se le iban ocurriendo nuevas escenas, que no estaban previstas, ni mucho menos; aumentando, como es natural, los gastos de un presupuesto que al principio no era ninguna cosa llamativa.

Ultimamente se le ocurrió realizar unos exteriores que le parecieron magníficos y en conformidad con la acción del film, deducido de la novela de Caroll Bell Wright. Pensado y hecho. Una mañana se puso en marcha con toda su hueste hacia Santa Inés Canyon, y allí está ahora trabajando como un hombrecito.

Como resultado de todo esto, "Ojos del mundo" será la película hablada de más exteriores que se ha producido hasta el presente, y, como resultado de todo esto, también ha subido el presupuesto, rebasando ya los 500,000 dólares. Sin embargo, a los productores no se le ha agriado el gesto porque en América saben de asuntos comerciales algo más que aquí.



José Ventura

Reportajes relámpago

De la vida de las estrellas



Más de una vez hemos pensado y lo haremos andando el tiempo—emprender una seria campaña para poner en claro lo que hay de exacto y lo que hay de fantástico en la vida que la Prensa española suministra generalmente a sus confiados lectores acerca de la vida de Hollywood y demás alrededores cinematográficos.

La mayoría de los corresponsales hablan de memoria, y la mayoría de los corresponsales han hecho creer a nuestro público español que las artistas de cinematógrafo son algo así de frívolo, de ligero e inconsciente, plebeyamente mundano, como la mayoría de nuestras pobres artistas de revista, o cosa por el estilo.

A sabiendas de que se miente, no es honrado desnaturalizar las cosas. Precisamente la vida de los centros cinematográficos no tiene nada de frívolo, ni existe esa ligereza en la vida que quieren pintar tan escrupulosamente nuestros averiados corresponsales. Precisamente hay ahora en América un lamentable asunto que dará ruido, y del que informaremos más adelante, provocado por la indiscreción de ciertos corresponsales nuestros. Lo menos que puede ocurrirles es ser expulsados de Los Angeles.

Las "estrellas" que aquí nos quieren presentar los que no conocen más que la vida estúpida—por no decir otra cosa peor—de entre bastidores de nuestros teatros, como algo escandalosamente mundano, es todo lo contrario. Son mujeres honorables, que hacen una vida de hogar, burguesa en demasía,

así puede decirse, que sólo piensan en su trabajo y en labrarse por este medio un porvenir tranquilo; que no las encontraréis nunca perdiendo el tiempo en vanidades ni diversiones, que las confundiréis, generalmente, con unas modestas obreras por la sencillez de su trato y sus vestidos; y finalmente, que nada tienen que esperar de coquetías y añagazas sensuales, como por aquí se cree, porque están convencidas de que es su valía artística lo que les da el bienestar y la independencia verdadera... Y lo más lamentable es que los corresponsales, faltando a lo más elemental delicadeza, les atribuyen en entrevistas y encuestas, las más veces fantásticas, palabras y conceptos que nunca han formulado, y el público se lo cree bonitamente.

Si contempláis despacio esta fotografía, me daréis la razón. Es un rincón del comedor donde ordinariamente acuden las principales "estrellas" de Hollywood que no están casadas. No puede darse mayor sencillez, ni puede pensarse más honestas actitudes, ni más decoro en los gestos y las miradas. ¿Queréis saber sus nombres?... Id contando de izquierda a derecha: Esther Kyss, Daniela Parola, nuestra gentil paisanita Concha Montenegro, la única española que ha conseguido destacarse hasta ahora, y Suzy Vernon.

Es la sobremesa de estas buenas amigas. La única hora de expansión que tienen en su penoso trabajo.

Pero sobre estas cosas tenemos que hablar mucho. Quédense para mañana.

E. S.



LA ACTRIZ

Carácter del film.—Si consideramos esta película meramente como un film de los que se llaman hoy documentales, podemos pasar por alto ciertas vacilaciones técnicas realmente inexplicables en una productora de tan alta envergadura como la M. Goldwyn M. Es innegable la aceptación con esta película. "La actriz" ha sido acogida por los públicos y por la crítica. Y es que todos los reparos que técnicamente pudieran hacerse a esta producción quedan compensados con el maravilloso trabajo de los intérpretes.

Escenario.—Una mañana primaveral de 1860 salían de jira cerca de las riveras del Támesis todos los actores y actrices del teatro Wells, de Londres. Todos los mimos, todas las preferencias eran entonces para Rosa Trelawney, la primera actriz de la compañía. Tom Wrench, uno de los actores, era el amigo preferido de la linda Rosa. Y Tom alimentaba en secreto un amor honrado y respetuoso hacia la primera figura del elenco de Wells. Entre risas y chanzas, Tom, para demostrar su habilidad como conductor, toma las riendas de los caballos, emprendiendo veloz carrera, que originó el desprendimiento de una de las ruedas del vehículo que conducía a los alegres excursionistas. Rosa, despedida bruscamente del coche, cayó sobre el camino con gran espanto de todos. En aquel momento un caballero que cruzaba en un magnífico landó, acudió en socorro de la linda actriz. Era sir Arthur Gower, nieto del canciller Gower, con el cual vivía. Arthur conoció a Rosa. La admiraba como artista y lo mismo que Tom sentía por ella un amor callado inmenso. Arthur cedió gustoso una de las ruedas de su landó para que los cómicos pudiesen continuar su camino. Desde aquel día, Arthur no dejó de cortejar a Rosa y ella al fin comprendió su amor y se le prometió en matrimonio.

Pero el abuelo del muchacho no veía con buenos ojos aquella boda. Para deshacerla invitó a la actriz a pasar una temporada en su casa, pues sabía el experto viejo que su carácter autoritario e intransigente no podría ser soportado por Rosa. Y así sucedió. La vida de Rosa era un verdadero martirio en aquella suntuosa morada. Una noche, en su desesperación, llega al colmo, llegaban sus alegres compañeros de teatro para hacerle una visita. Rosa aprovechó el momento y marchó con ellos, abandonando la casa de su amado para volver a las tablas. Pero ya no era la actriz de antes. Algo que nadie acertaba a definir faltaba en ella. De fracaso en fracaso, el teatro Wells tuvo que cerrar sus puertas, y la miseria comenzó a dominar en los hogares de los cómicos...

Poco después Tom Wrench escribe un drama. No tiene duda en el éxito, pero le falta empresario que quiera poner la obra. Un día se presenta en casa de Arthur, que conocedor de la situación horrible de su zmada, viene por instigación de su nieto a ofrecer su apoyo para montar la obra de Tom Wrench. Rosa rehusa, pero Tom la convence de que es la salvación de todos el ofrecimiento del viejo canciller, el cual, por indicación del propio Tom, se hace empresario.

Va a comenzar el primer ensayo, y aún no se conoce al primer galán. Tom, que dirige el ensayo, advierte a Rosa:—Usted está sola en escena, pensando en su galán que hace tiempo partió. Rosa obedece, y cuando entra en escena el galán que ha de compartir con ella el trabajo del drama, su alegría no tiene límites... porque es Arthur, el propio Arthur, el amado de su corazón, que por hallarse junto a ella, por igualarse a ella, a despecho de los suyos, no ha vacilado en hacerse actor. Llegó el día del estreno y se registran dos triunfos: el de la obra y el del amor de Rosa y Arthur.

Elementos favorables.—La visión de la época de 1850 a 1860. El ambiente de la vida de teatro en Inglaterra en el pasado siglo. Los magníficos exteriores de las cercanías de Londres. La vida de la aristocracia y la burguesía en 1860.

Técnica fotográfica.—En general, la fotografía clara y tomadas las vistas con bastante buen sentido, aunque a veces hay exceso de precipitación.

Interpretación.—Basta el nombre de la actriz que desempeña el papel de Rosa, para no juzgar exagerado elogio alguno; es NORMA SHEARER. Toda la fama de esta película está precisamente en el trabajo lleno de gracia y distinción de la eminente actriz. Le secundan admirablemente Ralph Forbes y Roy D'Arcy.

Acción.—Londres.

Origen.—Americano.

S.



Una escena interesante de la película española "Fútbol, Amor y Toros"



Una escena de "Rapsodia Húngara"



EL DIA 20 ACABA NUESTRO CONCURSO. ES LA ULTIMA AMONESTACION

Noticias diversas

Una boda que necesita la autorización del rey don Alfonso

París, 16.—"Le Matin" publica una información dando cuenta de que el infante don Luis Fernando de Orleans y Borbon habría de contraer en el día de hoy matrimonio con la princesa Carlota Say, viuda de Amadeo Brocchio, pero la ceremonia no pudo verificarse por negarse el cónsul español a extender los documentos sin la previa autorización de don Alfonso XIII. El infante don Luis Fernando se ha dirigido a su madre la infanta doña Eulalia para que consiga de don Alfonso la debida autorización.

LA HUELGA DE TRANVIARIOS EN BILBAO

Bilbao, 16.—El gobernador civil ha comunicado que se espera la reunión que esta madrugada han de celebrar los obreros y patronos tranviarios para ver si se plantea o no la anunciada huelga para mañana.

Es probable que se llegue a un acuerdo, pero en previsión de incidentes el gobernador ha conferenciado con los jefes de la Guardia civil y Policía.

UN DESCARRILO

Bilbao, 16.—A consecuencia de la rotura de uno de los raíles descarriló un tren en las cercanías del túnel de Gibagal.

El maquinista Vicente Pérez, al darse cuenta del accidente, y comprimiendo que caso de que el tren llegase a entrar en el túnel sería más peligroso, dió mayor velocidad, logrando salir a campo descubierto y evitando así mayores consecuencias.

Por fortuna no se han registrado desgracias personales.

Desde Almodralejo

Las fiestas en honor de la Virgen de la Piedad transcurren con inusitada animación

Este año está transcurriendo la feria que, como todos, en los días 15, 16 y 17, organiza este pueblo en honor de su patrona la excelsa Virgen de la Piedad, con animación inusitada.

Almodralejo es un pueblo noble, un pueblo honrado y trabajador, pero que cuando llegan estos tres días del año se consagra por entero al esparcimiento de su alma y el levantamiento de su espíritu. Todo su amor lo reconcentra en su madre, en esa madre de todos nosotros, que adoramos con éxtasis y que, me atrevo a asegurar, seríamos muy capaces de jugarlos la vida con cualquier malhadado que intentase siquiera ofenderla. Decir la Virgen de la Piedad es como si evocásemos el recuerdo de la santa mujer que nos dió el ser, que nos dió la vida. Todos la queremos como digo, y todos, cuando llegan estos días caliginosos de agosto, ponemos la punta de nuestra espada en procurar que los festejos que se organizan en honor de esa Virgen revistan caracteres épicos, y que todo aquel forastero que en esos días nos honre con su visita, marchen a sus larés complacidos de sus horas de permanencia en éste, y en ellos este-reotipados la hidalguía y la hospitalidad de todos.

Aunque las personas encargadas de la organización de festejos y divertimientos públicos nada hayan organizado, no han faltado quienes, con su entereza de ánimo y guiados por sus nobles sentimientos, se encarguen de suplir esta falta, comentada y discutida por todas las personas sensatas. Nos referimos a la negligencia por parte de las autoridades, mejor dicho, del Ayuntamiento, que no solamente toma el acuerdo de suspender toda clase de festejos públicos, libres y gratuitos, sino que nos intenta asfixiar con la enorme nube de polvo que desgraciadamente hemos tenido que respirar en los paseos, nube asfixiante que a los que podíamos huir de ella nos hemos reconcentrado en

LAS CASETAS

instaladas en las inmediaciones del paseo de la Piedad. La aristocracia ha colocado la suya, la que ostenta en nombre del pueblo. En ella, la élite de la población se ha

LA HUELGA DE ZAPATEROS

Madrid, 16.—Se reciben noticias de Almansa, dando cuenta que continúa en igual estado la huelga que desde hace días tienen planteada los zapateros.

UN TIBURON LE DA UNA DENTELLADA EN UN PIE

Tenerife, 16.—Cuando se bañaba en la playa el joven Cecilio Betancour, se vió sorprendido por la presencia de un gran tiburón, que se dirigía hacia él. El joven comenzó a dar voces de auxilio, acudiendo en su favor una lancha.

En el instante en que se subía a ella, el tiburón se acercó, dándole una dentellada en el pie.

Su estado es de carácter muy grave. El tiburón dió después un coleteazo que estuvo a punto de hundir la lancha.

UN HOMBRE APUÑALADO

Madrid, 16.—Por el puente de Toledo marchaba hoy Justo Serrán, viéndose inopinadamente agredido por dos individuos que se encontraban en estado de embriaguez.

Serrán no pudo librarse de la agresión, resultando con varias puñaladas.

"CORREO EXTREMEÑO" ES EL PERIODICO DE MAYOR CIRCULACION DE EXTREMADURA

DICE EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

En el Ministerio de Trabajo se ha facilitado una nota recordando que desde el día 20 de agosto hasta el 3 de septiembre se expondrán al público las listas electorales

El ministro de la Gobernación dice a los periodistas que el Gobierno continuará autorizando la propaganda social y política

Madrid, 16.—En el Ministerio de Trabajo se ha facilitado en el día de hoy a los periodistas una nota relacionada con el Censo electoral.

En ella se dice que, según se ha recordado por dicho Ministerio y por el de Gobernación, por reciente Real orden las listas del Censo electoral quedarán expuestas al público desde el 20 de agosto al 3 de septiembre, ambos inclusive, a los efectos de las reclamaciones o modificaciones a que hubiere lugar.

Los defectos u omisiones que hubieren se pondrán en conocimiento de la Junta municipal del Censo electoral.

Para el Gobierno que todos los ciudadanos se preocupen por exponer cuanto consideren oportuno para de esta forma facilitar el trabajo a desarrollar.

El servicio de Estadística ha logrado dar cima a esta primera etapa con el mayor entusiasmo y facilidad, pero para alcanzar el resultado apetecido se impone la cooperación e interés de todos los ciudadanos.

Termina la nota expresando la confianza del Gobierno en que se ha de cumplir cuanto hay acordado sobre esta cuestión.

DICE EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

Madrid, 16.—El ministro de la Gobernación recibió esta mañana, como de costumbre, a los informadores, a quienes comenzó diciendo:

—No hay nada, señores. Estamos en el mejor de los mundos.

El Gobierno, como verán ustedes, sigue su propósito de autorizar cuantos actos de propaganda de índole social o política se organicen.

También observarán que los ánimos están más aquietados y que incluso el lenguaje ha experimentado una re-
tormia.

Añadió el ministro de la Gobernación que le había visitado su compañero de Gracia y Justicia, como asimismo los gobernadores de Huelva y Gerona.

El general Marzo dijo que el gobernador dimisionario de Huelva, señor Monje, había presentado su dimisión por tener el propósito de presentar su candidatura en las próximas elecciones por Sevilla.

Terminó diciendo que él es el único ministro que no saldrá de Madrid ni un sólo día.

REGRESO DEL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

Madrid, 16.—Hasta el próximo lunes no se propone regresar a esta capital el ministro de Instrucción pública.

Para dicha fecha es probable que regresen también otros ministros.

"CORREO EXTREMEÑO" ES EL PERIODICO DE MAYOR CIRCULACION DE EXTREMADURA

Arriendo

desde San Miguel de 1932 entrando haciendo barbecho en enero de dicho año, la dehesa del "Cahoso" y "Rozas de San Miguel", pasantes de 2.000 fanegas, a pasto, labor, fruto de bellota en redondo o por mitad. Para tratar, don Gonzalo Albarrán Badajoz, Trinidad, 26.

AGUA DE CORCONTE

La más perfecta para el riñón y vejiga

Necesítase representante

para asunto Recauchutaje y reparación cubiertas y Gomas en general, en la capital y pueblos de alguna importancia automovilista. Escribir Apartado 10.067, Madrid.

Información taurina

Carnicerito de Méjico resulta gravemente herido en la corrida de toros celebrada en Gijón

Cagancho y Gitanillo de Triana actuaron mano a mano en San Sebastián

CORRIDA DE TOROS EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 16.—Esta tarde se ha celebrado la anunciada corrida en la que se lidiaron reses de Pablo Romero.

Alternaron mano a mano Cagancho y Gitanillo de Triana.

Primero.—Cagancho lo recibe con unas verónicas superiores, que son muy aplaudidas.

Con la muleta hace una faena mala, para dejar varios pinchazos y una estocada caída. Pitos.

Segundo.—Gitanillo de Triana lancea bien.

Coge los trastos de matar y ejecuta una faena regular.

Al dar un pase, es derribado, pero el toro le perdona.

Entra a matar y cobra tres pinchazos, una estocada y un descabello. Pitos.

Tercero.—Cagancho veroniquea superiormente.

Con la franela no hace nada de particular.

Da una estocada y varios pinchazos. Pitos.

Cuarto.—Gitanillo hace una faena mala, de alifio.

Da una estocada, una media y dos intentos de descabello. Bronca.

Quinto.—Cagancho ejecuta una faena regular, para dar un pinchazo y una media.

Termina después de varios golletezos. Pitos.

Sexto.—Gitanillo hace una faena por la cara.

Entra a matar y deja un pinchazo, una media y un bajonazo. Pitos.

EN GIJON

Gijón, 16.—Con ganado de Tovar se ha celebrado hoy una corrida, en la que tomaron parte Carnicerito de Méjico y Contreras.

Primero.—Carnicerito de Méjico hace una faena superior de muleta, que concluye con un pinchazo y una estocada buena. Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.

Segundo.—Contreras lo recoge con unos lances superiores, que son ovacionados.

Coge los palitroques y se luce en varios pares.

Con el trapo rojo hace una faena muy buena, que remata de una gran estocada. Ovación y oreja.

Tercero.—El de Méjico hace una faena para dejar dos pinchazos y un descabello. Ovación.

Cuarto.—Contreras ejecuta una faena valiente. Entra a matar y cobra un pinchazo y una estocada entera que basta.

Quinto.—Carnicerito de Méjico instrumentalmente con la muleta una faena muy ceñida, que es coreada por el público.

Al entrar a matar resulta cogido aparatadamente. La sensación que produce la cogida es grande.

Rápidamente es trasladado en brazos de la asistencia a la enfermería.

El toro dobla con la estocada.

Sexto.—Contreras ejecuta una faena adornada para dejar un pinchazo y una estocada que mata.

LA COGIDA DE CARNICERITO DE MEJICO

Palencia, 16.—Al terminar la corrida se facilitó el parte facultativo, dando cuenta de que el diestro Carnicerito de Méjico sufrió una herida de quince centímetros de extensión y bastante profunda en el muslo derecho.

Su estado se calificó de pronóstico grave.

Por esta causa Carnicerito pierde la corrida en que habría de tomar parte mañana en Madrid.

Le sustituirá el diestro Franklin.

DE LA CORRIDA CELEBRADA AYER EN PALENCIA

Palencia, 16.—A consecuencia de los alborotos que se promovieron el día de ayer en la plaza de toros por la mansedumbre del ganado que se lidió, resultaron heridos cinco espectadores y cuatro guardias de Seguridad.

El gobernador civil ha impuesto las siguientes multas:

Al ganadero señor Encinas, 500 pesetas.
A los veterinarios, 200.
A dos espectadores, 50.

TEATRO DE VERANO

(Plaza de Toros de Badajoz)

GRAN COMPANIA DE COMEDIAS

BASSÓ-NAVARRO

PROCEDENTE DE LOS TEATROS LARA Y ZARZUELA, DE MADRID, Y POLIORAMA, DE BARCELONA

FUNCIONES PARA HOY DOMINGO 17 DE AGOSTO 1936

2 FUNCIONES, 2

A las siete y tres cuartos de la tarde, a petición del numeroso público que asistió anoche al estreno, se pondrá por segunda y última vez la comedia en tres actos de Fernández del Villar,

LA EDUCACION DE LOS PADRES

GRAN EXITO DE RISA :: ¡RISA CONSTANTE!

A las diez y media de la noche en punto

TERCERA DE ABONO

ESTRENO de la novela escénica en tres actos, de Luis de Vargas,

¿QUIEN TE QUIERE A TI?

GRAN EXITO DE MARIA BASSO Y NICOLAS NAVARRO

Se pone en conocimiento del público que del acto segundo al tercero se pondrá la escena de la boda Collaritos y Rogaciano, en una graciosa película.

MAÑANA LUNES

Se desea un huésped

¡¡GRAN EXITO DE RISA!!

ALMENDRAL

Consideraciones acerca de los próximos festejos que anualmente se celebran

Están próximos los festejos locales; bien, ¿y qué?; pues nada, o mejor dicho, lo de todos los años; apatía, apatía y siempre apatía; se dice lo que habrá, lo que dejará de haber, etcétera, pero en concreto, definitivamente, no se sabe nada: hasta el momento presente (y faltan bien pocos días) no se ha reunido nadie, no se ha propuesto, ni se ha discutido, ni se ha resuelto una palabra, y como los años anteriores, ya que esto es costumbre desde tiempos inmemoriales, a última hora será la organización de lo que haya, debido más a iniciativas casi individuales (aquí la asociación está desechada; no hay espíritu para ella) que colectivas. Consecuencia lógica de esta premura y de la falta de unión, es que los festejos no resulten todo lo lucidos que podían y debían salir. Pero el caso es que, a pesar de dichos inconvenientes, la feria es de las más divertidas de los contornos y se pasan aquí esos días muy agradablemente; siendo así, ¿qué no podía ser con un poco de solidaridad, si hubiese unidad de iniciativas, de aptitudes y de medios?; pues sencillamente que la organización de la feria sería más perfecta y las diversiones en mayor número y más brillantes, existiendo más animación.

Esto por lo que respecta al aspecto "diversión", pero no hay que olvidar que las ferias encierran otro fin más importante y fundamental (lo cual no quita que también sea de consideración el primero por servir de medio para conseguir el segundo, mediante la atracción de forasteros), que es el "económico", y claro está, que si en éste tampoco tienen ya la importancia que en la antigüedad tenían esas reuniones periódicas y públicas de productores y consumidores, debido al mismo progreso, no por eso ha de dejarse en el olvido absoluto en que aquí se ha dejado, ya que económica, mercantilmente puede decirse que la feria no existe, sin que haya razón alguna para ello.

Debía procurarse su resurgimiento económico, en lo que todos estamos obligados, ya que a todos nos beneficiaría más o menos directamente. ¿Cómo conseguir esto hasta el punto de poder equipararla a las de otros lugares próximos, en los que son, quizás, menos divertidas, pero más productivas; menos "bonitas, pero más prácticas"?; por varios medios: uno, la mejor organización de los dichos festejos, lo que traería como consecuencia la mayor asistencia de forasteros, que si bien en su mayoría no serían "tratantes", no por eso dejarían de ser "consumidores"; otro medio sería dar a los concurrentes el mayor número de facilidades en todos sentidos, y por último, la "publicidad", medio de importancia tan excepcional, que en cualquier orden del comercio y la industria ya se sabe que de la elección del sistema de publicidad depende en gran parte el resultado del negocio. Conocida es la teoría de los americanos, comerciantes y financieros por excelencia, de que de las diez partes del capital inicial para la implantación de un negocio, nueve dedicadas a propaganda y la otra para el establecimiento, adquisición de materiales, géneros, etcétera. Comúnmente esto es poco practicado aún en nuestra nación, pero por lo que respecta a Almendral, o es desconocido o no se le quiere prestar a la propaganda la debida atención, considerándola superflua, como una cosa que origina gastos (por pocos que sean) sin compensación remuneratoria alguna. Rara vez se tiran los anuncios, insuficientes tanto en el fondo como en el

número, y aun esos quedan repartidos dentro de la localidad, o sea, donde no son precisos, puesto que todos sabemos lo que ha de haber, y aun cuando no lo sepamos, es igual, ya que de todos modos hemos de estar aquí; es decir, que el principal objeto de ellos, que es la atracción de forasteros, no lo pueden cumplir por no difundirse como debían, y así resulta que el que viene es por oídas, por lo que de palabra pueden decirle otros. ¿No sería más provechoso hacerlos más perfectos y en mayor número para que en los pueblos próximos llegasen a manos de todos?

Conste, además, que no es éste el único medio de propaganda que podría practicarse; hay varios más, y entre ellos uno importantísimo y muy seguido en la actualidad por todos los lugares; es la tirada en los periódicos de hojas suplementarias expresivas de todo lo que pudiera tener algo de interés en la localidad.

Pero en fin; dejemos las divagaciones y vamos al grano. La obtención práctica de este fin podía verificarse con la unión personal, que traería como consecuencia lógica la de medios, o sea, con un poquito de voluntad y desprendimiento (que había de ser bien retribuido y compensado con los resultados que se obtendrían) por las entidades obligadas a todo lo que produzca provecho y engrandecimiento de sus representados, por parte de aquellos otros obligados también directamente, porque los beneficios les afectarían más de cerca, y, por fin, de todos los demás, que aunque beneficiados no lo son inmediatamente, pues en resumen, lo mismo unos que otros estamos moralmente compelidos a procurar el esplendor del lugar donde radica nuestro centro de actividad.

Podía, pues, constituirse una Junta, formada por elementos que representen cada una de esas clases de personas (tanto "viejos como jóvenes") encargada de conseguir el fin dicho por los medios apuntados y mediante una organización perfecta; todo lo cual, unido a la excelente situación del pueblo, enclavado en un nudo de carreteras que le ponen en comunicación directa y rápida con todos los cercanos, produciría resultados muy halagüeños.

Pero pongamos límites a estas ya extensas consideraciones. Este y no otro es el sentido que quiero se le den, sólo el de consideraciones; además, otro... ¿para qué?

LO QUE HABRA

¡Caramba, señores! ¡Lo que son las cosas! Escribo por primera vez para el periódico, decido tomar como tema el dolerme de la falta de preparación en nuestra feria y parece ser que las circunstancias y los hechos se propusieron quedarme en ridículo. Ahora resulta que, en contra de lo ocurrido otros años, en el presente hay un poquito más de estímulo y unión en lo concerniente a organización de festejos; es suficiente que yo dijera que nunca existieron, para que este año no sea así, para que, según digo, quede en ridículo; lo que es el primer tapón... ¡como para desilusionarse y no volver a escribir!; pero en fin, pudiera ser que no fuesen las circunstancias las que hicieron que me llevase "la plancha", sino que Dios oyese mis justas quejas y dispusiera así las cosas, por lo que lejos de desilusionarnos, nos congratulamos muy de veras por lo ocurrido, y es grande el deseo que nos anima de que esto no sea transitorio, sino perdurable para todos los años, que es lo que debe ser.

De todos modos no nos volvemos atrás: lo escrito, escrito está, y allá va, pues muchas cosas de las indicadas no se han hecho y pudieran hacerse, sobre todo en el sentido "económico", y si no este año, al menos...

Pero a lo positivo; después de terminadas las "consideraciones" anteriores, llegaron a nuestros oídos rumores que nos hicieron ir en busca del alcalde don Santos Verdasco, que nos recibió con su amabilidad característica, y sin preámbulos le expusimos el objeto de nuestra visita; atendiéndonos solícitamente, facilitó cuantos detalles deseábamos, y sacamos en consecuencia que los festejos adquirirán este año mayor brillantez que en los anteriores.

Tendremos la banda de música del regimiento de Gravelinas (cuyos méritos, por sabidos de todos, no hay ne-

cesidad de realzar) durante los días 21 y 22; gestionado el permiso necesario y vencidas todas las dificultades existentes, se celebrará el primero de dichos días una novillada con ganado probablemente de Soler, a cargo de una cuadrilla competente, pero aunque se habla de la de un conocido matador, nos abstenemos de dar su nombre por no saberse con seguridad si al fin será ese; el beneficio obtenido en ella se dedicará al Hospital.

En la noche de ese mismo día habrá una función pirotécnica, y en las de los días 22 y 23, cinematográficas, para las cuales el Ayuntamiento se ha arreclado con la empresa Guerra, de Barcarrota, que será la encargada de ellas.

Todos estos festejos serán amenizados por la banda antes dicha.

Durante los tres días (y quizás el 24, por ser domingo y prolongarse la feria) funcionarán dos verbenas: una en el naseo de la plaza constitucional, cuya entrada será pública, y la otra por invitación en el sitio de costumbre. Para la organización de éstas y de la novillada se constituyó una Junta general, formada por la mayoría de los socios y encargada de la dirección y asuntos de trascendencia. Con el fin de poner en ejecución sus acuerdos y sin poder salir de las facultades que aquella le confirió, existe una Comisión ejecutiva, cuyos elementos son: don Anacleto Carmona Laso, presidente; don Juan Tovar Giralt, vicepresidente; don José Gómez Guejedo, tesorero-secretario, y don Juan Durán Cebrián, don Emilio Rodríguez Morillo y don José Méndez Luque, vocales.

En ambas la repostería estará perfectamente servida, y el servicio será esperado; la amenizarán sendos sextetos, durante "hasta que ya no se tenga fuerza para bailar".

El Círculo Recreativo de Artesanos dará sus acostumbrados bailes, para los que ha adquirido una excelente gramola. Otros bailes públicos, muchísimos.

De teatro pudiera ser que nos visitara una célebre agrupación artística, conocidísima, y cuyos éxitos se cuentan siempre por funciones. No es otra que el cuadro artístico del Liceo de Badajoz, tratándose de conseguir, según oídas, por intermedio de una empresa de Santa Marta; su concurso con la orquestina y todos los elementos que la forman. Tampoco hace falta ensalzarse, pues los hechos la han ensalzado de siempre suficientemente. Lo que se hace necesario es que haya arreglo; ¿lo habrá?

En resumen: no puede pedirse más; pero que no quede sólo en este año; a perseverar, a perfeccionarse y a procurar también algo más práctico que diversiones; que cada año sean mayores éstas, pero también el sentido económico de las ferias.

Para terminar. Por encontrarse disfrutando permiso por enfermedad, en Madrid, el oficial de esta oficina de Telégrafos don Pedro González y haber tenido que marchar a otra localidad el suplente que la desempeñaba, don Angel Fraile, se ha cerrado al servicio dicha oficina, hasta tanto regrese el primero de dichos señores. ¿No hubiese sido preferible que quedase en ésta el señor Fraile, habida cuenta de que la localidad a que ha marchado no es de más importancia que ésta y de que por la proximidad de las ferias es preciso el Telégrafo aquí por ser algunos los perjuicios que sin él se pueden ocasionar? A nuestro modesto entender así debió ser, ya que no se nos alcanzan los motivos para esa determinación; ahora, si hay razones de necesidad o de importancia, en consideración a las cuales se ha tomado, no hemos dicho nada.

CORRESPONSAL

¡Veraneantes!

Tened presente que en
BAULES
MALETINES
MALETAS
 y todo el artículo de viaje, la Casa
Viuda de Baldomero García
 dispone del mayor surtido al más bajo precio.
 5.779, ECHEGARAY, 5.779

CORREO EXTREMEÑO
 Apartado n.º 34 Telégrafo 141

De Castuera

SU FERIA Y FIESTAS

Es probable que se celebre un concurso de ganados patrocinado por la Diputación de Badajoz

Castuera, por ser el centro de una comarca acaso la más rica en ganadería, está llamada a tener el primer mercado de Extremadura, sobre todo de ganado lanar.

Ya en años anteriores se notó que la feria no era producto de la voluntad de los hombres, sino exigencia de una necesidad sentida en los pueblos de esta región, de tener un centro de contratación en sitio estratégico como es éste y en una fecha oportuna como es la señalada, para evitarse los gastos y molestias que proporciona el tener que llevar los ganados, salvando grandes distancias, a puntos donde puedan ser ofrecidos a los compradores.

Hoy, con esta feria que tendrá lugar durante los días 5, 6 y 7 de septiembre, próximo venidero, los ganados de esta comarca para la venta, que suman muchos miles de cabezas, apenas tienen que alejarse de la finca donde nacen para ser negociados, no pecando de hiperbólico al afirmar que la feria este año ha de superar a los cálculos más halagüeños, toda vez que el Ayuntamiento ha puesto su mayor interés en la confección de los programas, en que los ganados que concurren tienen abundantes pastos y cómodos abrevaderos, y el que se celebre un concurso de ganados patrocinado por la excelentísima Diputación de Badajoz y este Ayuntamiento para estimular a los ganaderos a que seleccionen sus ganados, obteniendo con ello mayores rendimientos.

Es digno de consignarse, por los beneficios que reporta, el que el real de la feria esté situado junto a la estación

del ferrocarril, lo que evita que los compradores tengan gastos y molestias que proporciona la conducción de ganados cuando el punto donde se adquieren está distante de los embarcaderos y tienen que ser transportados.

Todos los números que integran el programa de festejos son los que distraen el ánimo, sin afectar a los recursos económicos de los feriantes, pero hay algunos, como la fantástica iluminación eléctrica del paseo de Santa Ana y los fuegos artificiales, que seguramente han de producir tal efecto de optimismo, que es la verdadera alegría, que los espectadores han de sentirse transportados a los dinteles del paraíso.

El programa, además, es extensísimo, pues abarca desde los consabidos espectáculos taurinos hasta las inocentes y divertidas cucañas, y como no podía ocurrir por menos, todas las fiestas están aromadas por el suave y embriagador perfume que exhala la flor de la caridad; porque un hombre de estos lares, que por sus elevadas ideas y delicados sentimientos es todo un símbolo, ha organizado una cruzada para conquistar los bolsillos de las personas cristianas en aras del enfermo y menesteroso, que él más que nadie conoce, porque al cielo sólo concede la a la vez que bálsamo evanescente para aplicarlo a la cura de las heridas del alma, el bálsamo medicinal de la ciencia para las heridas del cuerpo.

CORRESPONSAL

Préstamos Hipotecarios

Sobre fincas rústicas

Interés desde el 6 por 100 anual, según la bondad y titulación de las fincas que se hipotecan. Tiempo, de cuatro a diez años.
 Primeras hipotecas de particulares, aunque las fincas estén hipotecadas con antelación, dará forma para cancelarlas, sin ser a la vez de la nueva que se constituya.
 El estudio de documentos y titulación, así como el viaje mío para dar detalles al peticionario, completamente gratuito, siempre que la cantidad en que se hipoteca exceda de cincuenta mil pesetas.
 Llamar a vuestro domicilio o consultar por carta con el agente de préstamos

Clemente A. Gallardo

Procurador y Corredor de Comercio Colegiado

MERIDA

(Badajoz)

C.ª Internacional de Maderas, S. A.

Servicio a pie de obra por camiones propios.-VIUDA DE DUPIN

Maderas de Pino Portugués Caoba del Brasil Flandes Chopo - Haya	Cementos "Hércules" "El León"	Entarimados Marquetería Filetaje Tableros - Chapas y Grecas
---	-------------------------------------	---

Barriada de la Estación Teléfono 195 Badajoz

Balneario del Raposo

(BADAJOZ)

A 8 kilómetros de Zafra y 1.800 metros de la carretera de Sevilla a Badajoz

BAÑOS DE AGUAS Y LODOS RADIOACTIVOS

1.º de julio a 30 de septiembre

Reumatismo, artritis, afecciones de la piel, trastornos del aparato genital de la mujer, enfermedades del sistema nervioso
 Hotel moderno y confortable. Precios económicos
 Servicio fijo de ómnibus automóviles desde la estación de Zafra

Informes: Alonso e Hidalgo

MEDINA DE LAS TORRES (Badajoz)

«Correo Extremeño» es el periódico de mayor circulación



Sucursal en Badajoz:
 MORENO NIETO, 4

PANORAMAS

De Lourdes a Biarritz

El expreso dibuja, con su penacho gris plomo, las estribaciones de los Aftos Pirineos—Pierrefitte, Argéles, Lourdes—. El turista—cse ser biológico de gorra a cuadros y rayados koscikerbocker—advierde desde la ventanilla del tres una rivera mansa y verdosa que bordea un pueblo muy francés envuelto en una gasa de tristeza; una construcción monumental cuyos vértices agudos, como remembranzas góticas, tratan de elevarse a lo eterno; y una pequeña gruta ennegrecida por el humo de millones de cirios en cuyo fondo la imagen de "la bonne Vierge", pequeñita y humilde, como nuestra Teresita española, recibe el más firme y fervoroso testimonio de fe de nuestro siglo.

Alrededor, una colmena humana, cuyo zumbido remeda más bien el rumor doloroso de un entierro que la vibración vital de una muchedumbre cosmopolita, parece estar hermanada con un sólo y único anhelo. Como una autrida estación telefónica, adonde llegan millares de hilos conductores, así el pueblecito perdido en el terciopelo verde de los Pirineos, condensador de una sola fe y un sólo ideal, arriban las más heterogéneas almas y los más diferentes cuerpos, unidos entre sí por la única cadena de solidaridad real entre los hombres, que es la desgracia.

En fila interminable los enfermos, los desahuciados de la ciencia—algunos de los cuales es sostenido tan sólo por la fe—, aguardan en sus cochecitos infantiles de ruedas mullidas el agua milagrosa que habrá de curarlos.

Y el lamento debilitado de la eter-

na oración, musitada por millares de voces, se pierde en el monótono rumor de "la gave".

Y detrás, como una decoración de vivos colores, el cordón pirenaico yergue sus cabezas con algún que otro moteado blanco en la cima casi inaccesible.

Un gigante senegalés, de tez negroaceitunada, reposa en una larga camilla; a ambos lados de ella cuelgan las armaduras cobrizas de sus manos exangües, y su camisa entreabierta deja ver el excremento amontonado de una llaga incurable.

A su lado, un esclavo de ojos brillantes y nariz afilada arrastra el esqueleto de un cuerpo que debió ser varonil y recio en otro tiempo y que ha sido consumido por una rápida tuberculosis.

Más allá, entre un leproso y un avariósico, una mujer de edad indefinida, tal vez rumana, tal vez italiana, reposa las últimas gotas de su dolencia en un cochecillo arrastrado por un hombre de aspecto distinguido. Parece una heroína de Maurice Dekobra, bella y cortéjada años atrás, que, como el declinar de una tarde primaveral de sol, perdió el encanto de su envoltura carnal, víctima del cáncer, y no tiene otro consuelo que el de las migajas de amor, compasión que todavía le prodiga el más constante—y tal vez el más desdeñado—de sus amantes; quizás un joven poeta que la conoció bajo el ardiente sol napolitano; quizás un gentleman que la siguió a los acordes del "I want to be happy".

Pero sobre todo, llama la atención en esa interminable hilera de miseria humana, un carrito solitario, pequeño, que apenas si reclama la atención de los "porteurs". En él reposa un niño que es todo mirada; mirada de unos ojos muy grandes y muy negros; de unos ojos que sin haber conocido la vida parecen envolver un mudo y doliente reproche a la humanidad inconsciente que a esa misma hora bulle y se revuelve egoísta en las modernas Babeles.

Tiene el niño una cabeza desmesurada en un cuerpucillo enteco y miserable; parece un guiñapo humano concebido por dos monstruos en una noche de orgía. Y de ese aborto sífilítico no ha quedado más que una mirada triste, implorante, severa. Díjase que es tan sólo un alma; un alma apenas asomada al mundo y que va a volver a su reino llevando impresa la imagen de la Virgen que se mostró a la Bernardette hace más de medio siglo en el apartado pueblecito de Lourdes, perdido en el corazón de "Les Hautes Pyrénées".

Pau, Pax, Bayonne, Le Negrense. El panorama da la vuelta; un trozo de mar tranquilo asoma entre un bosque de pinos: Biarritz-Ville.

El espíritu, encogido por el cuadro triste de la gruta, va asimilando las coloridas pinceladas de la playa mundana y termina por olvidar, como un niño a quien se aleja de un capricho con un gentil cuento de encantamiento.

Son las siete de la tarde. La hora trascendental que los franceses dedican al "diner". Biarritz enciende su ojo de vigía que se interna en el mar, y las rocas de la Gran-playe parecen cachalotes prestos a sumergirse. El Casino de Belleue fosforece en las aguas tranquilas del Atlántico.

Los latidos del mar, recogidos en la playa en forma de espumosa ola, parecen parodiar a los ecos del jazz, que escapan por los amplios ventanales ansiosos de liberación.

La multitud cosmopolita pone en esa otra paleta de la vida sus complejos colores.

Maillots color carne, albornoces seda y oro, khedives, rouge, flirts acen-

tuados, fracs, descotes, alhajas que valen millones de francos, excentricidades impuestas por el dólar...

La sala de juego de Bellevue ofrece un panorama algo diferente al de la gruta de Lourdes.

El dinero, ese que los economistas llaman trabajo acumulado (de los demás, naturalmente), carece de valor cuando nos hallamos frente al paño dibujado de una mesa de bacarat; máxime si esa mesa pertenece al Casino de moda de una playa y el dinero es extranjero.

Bañados por millares de voltios en forma de luz, los americanos, embutidos en su enlutado smoking, arriesgan las ganancias de sus antepasados en forma de rojas y pulidas fichas de naçar.

Una dama inglesa, que acaba de perder 500.000 francos, inicia, indiferente a ello, un "flirt", un cocktail gordon-gin, con un jovencito añorado "petit gigollo". Un norteamericano obeso, tal vez rey del celuloide o de la pólvora, ha ganado en un envite un millón de francos, que recoge con la misma arruga despectiva con que debió recoger sus fabulosas ganancias, salpicadas con la miseria y la sangre de los combatientes de la gran guerra.

La vida se convierte en una sarcástica ironía.

El faro de Biarritz guiña su ojo pi-

carescamente. Y a través de los millones de voltios, del palacio encantado de Bellevue, del "flirt" sensual de la lady inglesa y de la sonrisa despectiva del millonario americano, como un fenómeno telepático, aparece la mirada triste del niño moribundo de la gruta de Lourdes; la mirada profunda y despreciadora de quien hizo una rápida visita a nuestro siglo, y llevó tras sí el vértigo voluptuoso de nuestro estúpido dinamismo.

José DIAZ-AMBRONA

Se venden

Tres prensas con motor para uva de las llamadas de Estrella, y una pisadora con motor en buen estado y perfecto funcionamiento. Razón: Javier Merino.—Almendralejo.

Información de Olivenza

LA FERIA PROXIMA

Antes de comenzar esta información hemos de hacer constar que al repasar nuestro carnet de notas para ordenar las tomadas para la feria, nos encontramos con una de cierta importancia que por omisión involuntaria no hemos consignado en estas cuartillas informativas.

En el concurso regional de bandas civiles, además de los premios consignados en informaciones anteriores, habrá un diploma de honor para la banda que en tercer lugar adquiera méritos para ello.

Otro festejo se proyecta para la feria septembrina por una Sociedad deportiva de esta localidad; se prepara la celebración de una carrera ciclista, cuyo itinerario será Olivenza-Badajoz y viceversa; habrá, según nos informan, dos premios de importancia.

Hay gran animación para la feria, y el cronista espera poder dar en breve el programa completo y definitivo de esta excepcional feria oliventina.

UNA VERBENA

En la vecina aldea de San Jorge se ha celebrado, con motivo de la festividad del día, una verbena, que se vio muy concurrida.

EN LAS SOCIEDADES DE RECREO

Con ocasión de la festividad que se celebra, las Sociedades recreativas Casino de Olivenza, Liceo de Artesanos y Círculo de las Artes han celebrado animadas reuniones en sus salones.

La gente joven se divertió de lo lindo, durante el culto a Tersípeora hasta la madrugada.

Florencio de Médicis

Se arrienda local

para establecimiento en la calle Ariza Montano, número 10, esquina a Montesino. Para tratar, en el número 8 de la misma calle.

Fundación Extremeña de Enseñanza

Romero de Castilla, número 10, bajo

Oposiciones para ingreso en el Cuerpo Auxiliar de Contabilidad de Hacienda

Exámenes en febrero próximo

Edad, dieciséis años. Título bachiller o similar. (Se admiten señoritas)

Preparación completa bajo la dirección de D. José Sánchez García

Del Cuerpo Pericial de Contabilidad, Interventor de Hacienda de esta provincia

PROFESORADO

D. Francisco Romera Villa

D. Luis Fernández Collazo

Del Cuerpo General de Hacienda, Liquidador de Utilidades

Del Cuerpo Auxiliar de Contabilidad de Hacienda

INDICACIONES

Esta Fundación abrirá sus clases en 1.º de septiembre próximo, y siguiendo su norma invariable de conducta, organiza esta preparación con carácter permanente, advirtiendo que en la próxima convocatoria sólo puede confiarse en el éxito de los alumnos ya iniciados en las materias de este cuestionario o de reconocida capacidad y aplicación.

Para informes y detalles a los directores de la Fundación

Las enfermedades del

Estómago e Intestinos

dolor de estómago, dispepsia, acedías y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.

Venta: Principales farmacias del mundo.

Abonos Químicos y Nitrogenados

Marca «Peñarroya»

ALMACENES: CARRETERA ESTACION

REPRESENTANTE:

MANUEL RABANAL

SANTA LUCIA, 8 TELEFONO NUM. 59

BADAJOS

La debilidad mina la energía nerviosa y destruye el vigor y la juventud, produciendo la

Neurastenia

Reconstituya sus energías con

Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedir JARABE SALUD para evitar imitaciones.

ARMAS

NACIONALES y EXTRANJERAS

Escopetas finas de Caza y Tiro de Pichon

J. García

Bolsa del mercado en la provincia

Barquillos del Cerro

PARTIDOS JUDICIALES	TRIGOS		Cebadas fanega de 34 kilos	Avena fanega de 28 kilos	Albillas fanega de 60 kilos	Mueles fanega de 60 kilos	Habas fanega de 50 kilos	Altramuces fanega de 60 kilos	Garbanzos blancos fanega de 60 kilos	Carbón kilos
	duros fanega de 46 kilos	blandos fanega de 46 kilos								
Alburquerque	21 16	»	11 00	7 50	20 00	»	20 00	15 00	»	»
Almendralejo	21 39	»	10 00	8 25	»	»	23 00	»	»	»
Castuera	21 16	»	9 00	7 50	»	»	29 00	»	»	»
Don Benito	21 16	21 16	10 50	7 50	»	26 00	20 00	13 00	50 00	»
Fregenal de la Sierra	21 16	»	10 50	9 00	21 00	»	21 50	»	35 00	»
Fuente de Cantos	21 16	»	9 00	8 50	18 00	»	20 00	15 00	40 00	»
Herrera del Duque	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Jerez de los Caballeros	21 16	21 16	10 00	6 00	21 00	»	20 00	12 00	40 00	»
Llerena	21 16	21 16	8 50	6 45	»	»	»	»	»	»
Mérida	21 16	»	9 50	6 50	»	»	21 50	»	45 65	»
Olivenza	21 16	»	10 00	6 00	20 00	19 00	21 00	»	50 00	»
Puebla de Alcocer	19 50	»	9 00	7 00	»	»	20 00	»	50 00	»
Villanueva de la Serena	21 16	»	9 50	6 50	21 00	15 00	20 50	12 50	50 00	»
Zafra	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»

De la veracidad de estos datos respondemos en todo momento, teniendo a disposición de quien los requiera los originales que los justifican.

Con extraordinaria animación ha dado comienzo la feria

Como teníamos anunciado, dió principio la feria en nuestro pueblo.

En el espacioso patio de la Alegría hizo su debut la notable compañía de dramas y comedias, en la que figura la primera actriz Elvira Enguidanos y el primer actor Santiago Enguidanos.

Elvira Enguidanos, mujer simpática, que ha alcanzado extraordinario éxito (por lo menos para el cronista) en las representaciones que lleva dadas y su especialidad en la monumental obra de Luis Chamizo "Las brujas", que constituyó uno de los más grandes éxitos de las funciones, es algo más de monumental, donde culminan las dotes de observación del notable escritor extremeño.

En el teatro Hortigón hizo su debut la compañía cómico-dramática Fernán-Graci, que dirige el primer actor Pedro Alonso de los Ríos.

Gustó mucho al selecto público que ocupaba las butacas.

Los artistas hicieron cuanto les fué posible por agradar al público, cosa que consiguieron, mereciendo, como justo premio, nutridas salvas de aplausos.

Como fin de fiesta, el director Pedro Alonso de los Ríos, recitó bellas poesías, distinguiéndose notablemente en la del inmortal poeta Gabriel y Galán "El embargo". Tiene el señor Alonso de los Ríos envidiables condiciones de recitador, por lo que quedó grato sabor en el espíritu de los amantes de la poesía.

Como último número, el parodista

Tadeo nos hizo reír con sus cuentos y chistes originales y oportunos. Fueron muy aplaudidos.

Las solemnísimas novenas a la Santísima Virgen del Amparo harán comienzo el día 22 de los corrientes.

Muy en breve se anunciarán los extraordinarios festejos que la Cofradía Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno celebran en honor de su titular.

Se encuentra entre nosotros disfrutando permiso el comandante del regimiento de Alcántara don Carlos Crisóstomo Prats con su señora doña Carmen González y sus queridísimos hijos Pepita, Ricardo y Conchita.

Se encuentra enfermo don Secundino Miranda Vázquez, secretario de nuestro Ayuntamiento. Celebramos la mejoría.

Ha celebrado su onomástica don Joaquín Parra Busto, médico titular de nuestro pueblo.

Se han recaudado de varios vecinos del pueblo 58 pesetas para los cultos de la Santísima Virgen de la Misericordia, cuya fiesta se celebra el día 8 de septiembre.

CORRESPONSAL

CORREO EXTREMEÑO
Apartado núm. 34 -: Teléfono 143

Bolsa del mercado en Badajoz Mercado de Madrid

Precios regidos en el día de ayer para los artículos de primera necesidad y de consumo corriente

ESPECIES	FAREGA	100 KILOS	ARROBA	Kilo canal
	PESETAS	PESETAS	PESETAS	PESETAS
Trigo	21 16	46 00		
Cebada	10 00	27 00		
Avena	7 00	26 00		
Albillas	20 00	34 00		
Garbanzos	70 00			
Habas	21 00	42 00		
Altramuces				
Mueles	20 00	34 00		
Aceite, arroba de 11/2 kilos			20 00	
Aguardientes				
Vinos blanco y tinto			9 00	
Corcho				
Lanas				
Ganado de cerda				
" vacuno				3 a 3'05
" lanar				2 25
" cabrío				2 30

Madrid, 16.—Se han cotizado las carnes en el mercado a los siguientes precios:

Cerdos extremeños buenos, 2'83 a 2'89.
Regulares, 2'78 a 2'83.
Cerdos andaluces buenos, 2'80 a 2'85.
Regulares, 2'76 a 2'80.
Novillos buenos, 2'90 a 2'96.
Regulares, 2'85 a 2'90.
Bueyes buenos, 2'52 a 2'75.
Regulares, 2'40 a 2'52.
Toros, 2'90 a 2'96.
Cerdos blancos corraleros, 2'90.
Corderos pelados, 3'40.
Corderos encabritados de primera clase, 3'60.
Idem mdm segunda, 2'90.
Idem de tercera, 2'50.
Ovejas, 2'50.
Carneros, 2'00 a 3.
Impresión del mercado.—Cierra la semana con regulares existencias de ganado, y los precios quedan con bastante firmeza.

Provéase de vino selecto

Superior, litro, 0'45; arroba, 6'50.
"Pipolo", litro, 0'55; arroba, 8'00.
"Charito", litro, 0'65; arroba, 9'00.
Vinagre de vino, litro, 0'40; arroba, 5'00.
Anisados finos desde 1'85 litro.
DE GABRIEL, NUM. 11

Al por mayor
FRANCISCO SANTOS
Santa Marta

CORREO EXTREMEÑO
Apartado núm. 34 -: Teléfono 143

Idem tercera, 1'75 a 2 pesetas kilogramo.

ARTICULOS DE CONSUMO INDISPENSABLE

Arroz corriente, 0'80, pesetas kilogramo; especial, 0'90.
Judías medianas, 1'20 a 1'50 pesetas kilogramo; buenas, 2.
Azúcar blanquilla, 1'80 pesetas kilogramo; pilé, 1'90 a 2.
Bacalao, clase buena, 1'80 a 2 pesetas kilogramo; superior, 3 a 3'50.
Leche, 0'60 pesetas litro.
Huevos, 2'40 a 3 pesetas docena, según tamaño.
Carbón vegetal, 2'10 a 2'20 pesetas arroba, a domicilio.
Aceite, 1'75 litro, buena clase.

MERCADO DE FRUTAS Y VERDURAS EN LA PLAZA DE ABASTOS

Frutas
Almendralejo.—Sandías: piezas de 35 libras, a 3 pesetas.
Sandías, 1'50 a 2 pesetas arroba, según tamaño.
Melones, 2 a 2'50 ídem ídem.
Manzanas, de 0'20 a 0'30 pesetas kilogramo.
Melocotones, de 0'40 a 1'20 pesetas kilogramo.
Naranjas, 0'20 pesetas una; 18 pesetas el 100.
Peras, 0'30 a 0'60 pesetas kilogramo.

Verduras
Cebollas, 0'25 a 0'40 pesetas kilogramo, según clase.
Patatas, 0'20 a 0'35 pesetas kilogramo.
Pepinos, de 0'05 a 0'20 unidad.
Tomates, de 0'10 a 0'30 pesetas kilogramo, según calidad y tamaño.
Espárragos, 0'60 a 1 pesetas manojo, según clase.
Judías verdes, 0'30 a 0'50 pesetas kilogramo.
Lechugas, 0'60 a 1'10 pesetas docena.

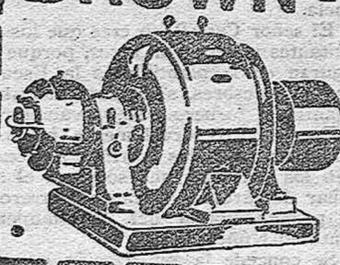
PESCADOS

Almejas, sin existencias.
Besugos, de 1'50 a 2 pesetas kilogramo.
Gambas, de 2'50 a 4 pesetas kilogramo.
Merluza, de 3'50 a 4 pesetas kilogramo.
Pescadilla, de 1'80 a 2'40 pesetas kilogramo.
Sardinas, pocas existencias, a 2 pesetas kilogramo.

CARNES

Al detall.—Vacuno mayor: Carne de primera clase, sin hueso, 4'50 a 5 pesetas kilogramo.
Idem de segunda, ídem, 3'50 a 4'20 pesetas kilogramo.
Idem de tercera, ídem, 2'10 a 2'50 pesetas kilogramo.
Vacuno menor: Clase primera, sin hueso, a 5 pesetas kilogramo.
Idem segunda, ídem, 3'50 a 4'50 pesetas kilogramo.
Idem tercera, con hueso, 2'50 a 2'80 pesetas kilogramo.
Lanar y cabrío: Clase primera, 3 a 3'50 pesetas kilogramo.
Idem segunda, 2'50 a 2'75 pesetas kilogramo.

Sociedad Española de Electricidad
BROWN-BOVERI
Centrales eléctricas
Alternadores
Transformadores y cuadros
Avenida Conde de Peñalva,
21 y 23.—MADRID



INGENIEROS AGRÓNOMOS Y PERITOS AGRÍCOLAS

En la acreditadísima ACADEMIA "SAN JOSE" dará principio el 1.º de septiembre el curso para estas especialidades, a cargo de Ingenieros Agrónomos. Tiene por INTERNADO el mismo PENSIONADO "SAN JOSE", tan renombrado en España entera. Pídanse reglamentos al director propietario del mismo don Rafael Mondria, presidente. Relatores, 4 y 6. Teléfono 95.108. Madrid.

BOMBAS SIEMENS

Para caudales desde 500 litros hasta 100.000 litros por hora.

PARA RIEGOS Y CASAS PARTICULARES



Con motor monofásico ideal para casas particulares hasta 300 litros por hora y 17 metros de altura manométrica.

SIEMENS INDUSTRIA ELECTRICA S.A.
Oficina Técnica: Madrid, Barquillo, número 28

Almacenes de Ferrería "EL CAYADO"

Tubos de plomo. Chapas galvanizadas. Hojas de lata y estaño

CORREO EXTREMEÑO

En el Ayuntamiento

En una sesión breve la Comisión permanente despacha numerosos asuntos de trámite

A la una de la tarde de ayer dió comienzo la sesión ordinaria de la Comisión permanente. Presidió el primer teniente de alcalde, señor Castellano, y asistieron los vocales señores Cerezo, Salas y Medina.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, el señor Castellano, como cuestión previa, dice que es necesario nombrar una comisión especial que entienda en las concesiones de pagas anticipadas y reintegrables a los funcionarios municipales que las soliciten, con arreglo a las disposiciones del Gobierno. Propone, y así se acuerda, que dicha comisión sea integrada por el alcalde, el interventor de Fondos y el concejal señor Medina.

Se aprueba seguidamente la relación de cuentas, listas y facturas, correspondientes a la semana anterior, que presenta la Intervención municipal, y que importan 3.241'38 pesetas.

Asimismo se accede a que Juan Bautista Cuervo Vázquez ingrese en el escalafón de aspirantes a obreros pensionados.

Por estar favorablemente informados, se conceden los permisos de obras que solicitan Manuel Nieto Chicharro, Antonio Méndez Morenza, Juan Acosta Gallego, Matías Sánchez Hernández de León, Carolina Suárez, Miguel Fernández Mediero, Rogelio Domínguez García, Juho López Rivera y Angel Jiménez García.

Una instancia que presenta Marcelino Sancho Álvarez, en solicitud de que se le conceda el correspondiente permiso para construir una casa de nueva planta, pasa a informe del inspector municipal de Sanidad, a propuesta del señor Medina.

Se concede la autorización solicitada por el industrial de esta plaza Ignacio Arnavat que desea colocar un anuncio luminoso.

A continuación se da cuenta de la siguiente relación de funcionarios municipales que solicitan dos pagas adelantadas reintegrables, acciéndose a los beneficios que establece una reciente disposición del Gobierno: José Gamero Rodríguez, Saturnino Muñoz Galván, Manuel Martínez Valerio y Telesforo Valdivia Méndez, barrenadores; Ignacio Rodríguez Ramajo, Marcelo Santos Gómez, Narciso Vasillo Cortés, Angel Correo Durán, Juan Macías Hernández y José Santos González, guardas municipales; Manuel Gómez y Gómez y Alonso Barragán Reinoso, oficiales terceros; Ramón Agaña Flores, jardinero; Inocencio Navarro Acosta, mangrero, y Angel Álvarez García, guarda de la Pertenia.

El señor Castellano propone que estas instancias pasen a estudio de la comisión especial que se acaba de nombrar.

El señor Medina pregunta cuáles han de ser las atribuciones de referida comisión. Cree que el criterio que debe imperar en las concesiones de pagas adelantadas es el de la estricta necesidad.

Se acuerda, con arreglo a lo propuesto por la presidencia.

En instancia que promovió el director de la Escuela Municipal de Artes y Oficios solicitando el desdoblamiento de una clase de Adorno, informa el concejal delegado de dicho centro mostrándose conforme con la propuesta del director, por razones del excesivo número de alumnos que asisten a mencionada clase.

El señor Salas interroga a la presidencia si la Permanente tiene facultades para anunciar la correspondiente oposición a fin de cubrir la vacante que resulta del desdoblamiento pedido.

El señor Medina considera extemporáneo el planteamiento de estas cuestiones porque la Escuela de Artes y Oficios va a pasar pronto al Patronato de Educación Profesional. Por ello dice que no procede tomar acuerdo alguno.

Por último se acuerda que el asunto pase al pleno para su resolución.

El secretario accidental, señor Cortés, da luego lectura de una instancia promovida por el veterinario don Antonio Cansino. Manifiesta en su escrito el señor Cansino que desde el año 1919 viene desempeñando, con carácter interino, una plaza de inspector municipal de Higiene y Sanidad por ausencia. Como por reciente disposición

de la Superioridad se obliga a los Ayuntamientos a reconocer la propiedad de las plazas desempeñadas en las condiciones que reúne el solicitante, pide que se le reconozca dicha propiedad.

Aunque el señor Cansino acompaña a su escrito diversos documentos e informes, al señor Medina le parece que el escrito está cojo, pues, según su opinión, le falta el informe de la Intervención municipal, sin cuyo requisito no se atreve el señor Medina a emitir su opinión sobre el asunto.

Se le contesta que el informe que cabe añadir es el de la Inspección provincial de Sanidad pecuaria.

En su vista, se acuerda que dicha Inspección emita el informe que se pide.

A continuación se da cuenta del acta negativa de la segunda subasta para el arrendamiento de los puestos de refrescos construidos por el Ayuntamiento en el paseo de San Francisco.

Interviene el señor Medina para proponer que, en vista de estos repetidos resultados negativos, y con vistas a la defensa de los intereses municipales, se retiren los permisos concedidos en la actualidad a los que explotan los quioscos de propiedad particular, una vez terminada la presente temporada de verano.

Así se acuerda por unanimidad.

Se da cuenta de dos instancias suscritas por don Genaro Pajuelo, una, y por don Pedro Casas, la otra, funcionarios afectos a la Escuela Municipal de Artes y Oficios, solicitando que se les aumenten los modestos honorarios que hoy disfrutan y que se les equipare a los demás profesores de la Escuela.

El señor Castellano cree que los solicitantes padecen un error, porque no figuran en la plantilla de la Escuela como profesores, sino como maestros ebanista y tornero, respectivamente.

Por estar favorablemente informados los respectivos escritos, se conceden los permisos que solicitan el auxiliar de jardines Gerardo Barrero y el portero mayor del Ayuntamiento Antonio Núñez.

Se concede la autorización que solicita Manuel Colirias para colocar un anuncio a la puerta de su establecimiento.

En vista del informe del arquitecto municipal, se desestima la solicitud de Joaquina Sánchez, que pedía dispensa de arbitrios municipales por la ejecución de una obra de nueva planta.

Pasa a la relación correspondiente la instancia promovida por don Fernando Conde Hidalgo, que solicita una de las viviendas que construye el Ayuntamiento en la avenida de Joaquín Costa.

Pasa a informe de la Intervención la factura que por géneros servidos a los grupos escolares del paseo de Pí y Margall presenta Isidoro Gragera Belmonte y que asciende a 748'37 pesetas.

Por el contrario, se acuerda pagar otra cuenta, que importa 150 pesetas, por la construcción de una fuente mecánica para niños en el parque de Castellar.

A continuación se da cuenta de una carta que dirige al Ayuntamiento el alcalde de Olivenza, don Guillermo Jorge Pinto, dando cuenta del acuerdo de aquella Corporación municipal de celebrar un concurso de bandas civiles y rogando que la banda municipal de Badajoz acuda a dicho concurso.

Se acuerda que pase este asunto a informe del delegado de la banda para que manifieste si está en condiciones artísticas de presentarse al certamen.

El señor Medina ruega, y así se acuerda, que dicho delegado amplíe su informe haciendo constar el coste que supondría el desplazamiento de la banda.

Don Joaquín Mora, representante en Badajoz de la casa Piazza Hermanos, en atenta carta, manifiesta que sabe que el Ayuntamiento tiene necesidad de adquirir instrumentos musicales con destino a su banda de música. Como hasta aquí se ha prescindido de los industriales de la capital que contribuyen a las cargas municipales, ruega que en lo sucesivo se adquieran estos instrumentos mediante la celebración de concursos.

El señor Medina apoya la petición.

Información militar

LOS BENEFICIOS DEL CAPITULO XVII

Se conceden los beneficios del capítulo XVII a los siguientes mozos: Angel Pérez Pin, Manuel Salazar Pacheco, José Francisco Gabardino Justo y Ernesto Jiménez Correa, de la Caja de Recluta de Badajoz.

Julio Hernández Salguero, Felipe Romero Baltasar y Marcial García Rebollo, de la de Zafra.

José Bermejo y García Gil y José Rebollo Berenguer, de la de Villanueva de la Serena.

SOLICITANDO PENSION

Al Consejo Supremo se cursa instancia documentada de doña Dolores González de Iris y Martín y doña María Baltasar Espinar que solicitan pensión.

SERVICIO DE LA PLAZA

Ciclista para el Gobierno militar: Castilla.

Idem para la parada y barbero al Hospital militar: Gravelinas.

Jefe de día: señor teniente coronel del regimiento de Castilla don Enrique Fernández y Fernández.

Idem de imaginaria: señor comandante del regimiento de Castilla don Antonio Requejado Boronat.

Hospital y provisiones: quinto capitán del regimiento de Castilla.

El Tiempo

Servicio meteorológico nacional

DATOS REGISTRADOS EN EL OBSERVATORIO DE ESTA CAPITAL A LAS 7, 13 Y 18 HORAS DEL DIA DE AYER

Barómetro: 747'6, 748'0, 747'1, 745'8.

Temperatura: 27'5, 22'2, 40'3, 41'2.

Humedad: 24, 36, 13, 11.

Tensión del vapor: 6'7, 7'2, 7'3, 6'4.

Viento: Cal, E., NE., Cal.

Velocidad en m. por s.: 0, 1'4, 1'0, 0.

Estado del cielo: Desp., desp., desp.

Lluvia en mm.: —, —, —.

Evaporación en mm.: 2'3, 1'1, 1'7, 2'5.

Temperaturas extremas.- Máxima al sol, 52'8; máxima a la sombra, 42'6; mínima, 21'0.

Estado general, según telegrama del servicio: Calma y calor.

OBULISTA Doctor Torres Médico Militar

Diplomado de los Hospitales de París.

Menacho, 13, pral.—BADAJOZ

Se acuerda en consonancia con la petición formulada.

La Permanente se da por enterada del Real decreto que inserta la "Gaceta de Madrid" consolidando lo que preceptúa el apartado C del artículo 457 del Estatuto municipal sobre el arbitrio de carnes frescas y saladas.

Se acuerda contribuir con 100 pesetas a la suscripción abierta por el Ayuntamiento de Montilla para aliviar la triste situación de los damnificados como consecuencia del terremoto registrado en citada población.

Por último se da lectura del informe que emite el interventor sobre la legalidad y conveniencia del acuerdo adoptado por el Ayuntamiento en instancia de don Narciso Vázquez y demás firmantes respecto de la exacción de arbitrios especiales por la nueva pavimentación.

El interventor rebate punto por punto las alegaciones que se hacen en dicha instancia.

La Permanente acuerda contestar en la forma que indica el señor interventor y se levanta la sesión.

Si necesita consultar algo relacionado con nuestro periódico, no se moleste en salir de casa. Llame al teléfono número 143.

La corrida de la Prensa

El toro "Chamizo", de Guadalest, obtiene en Valencia un gran triunfo

Que el acierto y la suerte persigue con todas sus prerrogativas al cartel de la Asociación de la Prensa, es cosa de todo punto indiscutible.

Ahora mismito—pero que ya—acaba de obtener en Valencia, un toro de Guadalest, el más resonante de los triunfos.

Llamábase "Chamizo" y fué, como todos los de la casa, un animal bravo, seco, duro y valiente en la pelea con los caballos y dócil y suave para los toreros.

Por unanimidad se le ha concedido gran premio de honor, consistente en la oreja de oro. Un gran éxito en definitiva para la divisa blanca y negra, que suma con éste un nuevo triunfo para los prestigios de la ganadería.

La antigüedad de ésta se remonta al año 1843, fundándose por don Diego Hidalgo Barquero, que reunió reses de Vistahermosa—fecunda canteira de toros bravos—y sementales vazuqueños, con cuyo entronque logró una verdadera selección.

Más tarde fué adquirida por don

Ramón Romero Balmaseda, que añadió casi en su totalidad la ganadería de Núñez de Prado. Pasó luego a poder de don Rafael Laffite, después a don José Manuel de la Cámara y por último fué vendida al actual propietario, el marqués de Guadalest, en cuyo poder ha sido mejorada notablemente.

Prueba de ello son los éxitos frecuentes de los toreros con este ganado, por la suavidad y nobleza con que pelean.

El toro "Chamizo", triunfador por su bravura en Valencia, es hermano de los que la Asociación de la Prensa de Badajoz acaba de adquirir para su colosal corrida del 15 de septiembre.

Con seis toros que esperamos den parecido resultado en la lidia al llamado "Chamizo", y con poco que Ganchito, Gitanillo de Triana y Manolito Bienvenida realicen con tal ganado, es para volverse locos y no acordarse de otra cosa en muchos años que de la corrida de la Prensa de Badajoz.

Desde Mérida

DE LA PROXIMA FERIA

El Deportivo Emérita organiza un partido de póstin y probablemente celebrará la gimkhana automovilista, que tanto éxito obtuvo el pasado año

La tenemos ya, como quien dice, al alcance de la mano, están haciéndonos oler ya a gazpacho los simpáticos y constantes ajeros de Aceuchal que todos los años vienen a ofrecernos sus ristras, se percibe ya el tufazo de las fringanas de masa abunolada, se oye el estrépito alocador y desconcertante de órganos, campanas, bocinas, pregones, pitos de feria; estamos aquí y estamos en la feria.

¿Qué hay para la feria?

Conviene que se recuerde; en el aspecto taurino, un cachino e corria formá con desperdicios.

¿No s'alcuerdan ustés ya? Pues ocho taberneros antonianos para los "aficionados" Cagancho, Villalta, Lallanda y Barrera, o sea, el cartel del año pasado con corrección y con aumento.

Suponemos que no habrá un sólo espectador de la corrida de feria del pasado año que se haya olvidado de las estampas que el escrupuloso ganadero don Antonio Pérez Tabernero nos envió para nuestro recreo y, menos aún, que hayan perdido la noción de las faenas que ejecutaron Nicanor, Marcial y Vicente.

Pues agréguese al asunto dos tores más de la misma vacada y Cagancho (sí; me suena), agítese y... canela, si ellos quieren y los toros se dejen, que nos da la cardíaca viscera que sí.

En punto a deportes, el Emérita organiza un partidazo para el día 31 con un equipo de póstin y el día 2, seguramente, se celebrará una Gimkhana automovilista, festejo que tuvo gran éxito el pasado año y esperamos lo confirme al presente.

Si a esto se añade el programa de tiradas confeccionado por la Sociedad local de Tiro de Pichón, hay que suponer que nuestra feria no va a ser una pera podrida ni mucho menos.

Y todo sin contar con el sinnúmero de cines, barracas, circos, etc., que alegrarán la vida en esos días.

LO DEL CATASTRO

Hemos recibido muchas felicitaciones por la forma en que tratamos ayer este asunto enojoso.

Claro que algunos se han abstenido, pero es fácilmente disculpable esa abstención.

Es la de los que a outrance quisieran que prevaleciese su criterio, no obstante su devoción a la libertad, la equidad y demás entelequias.

Precisamente aquí viene como anillo al dedo aquello de que "si el sabio no aprueba, malo—si el necio aplaude, peor".

Los elogios recibidos, sin envagernos, nos satisfacen.

EL NUEVO FORMATO ADOPTADO POR "CORREO EXTREMEÑO"...

su amenidad, su aumentado interés, le están granjeando muchas simpatías, que se traducen en nuevas suscripciones, a las que procuraremos corresponder debidamente.

MONDEJAR

TIRO DE PICHON

La Sociedad Tiro de Pichón, de esta ciudad, con motivo de la feria organizada su programa de festejos en la siguiente forma:

Día 6, dos grandes tiradas, en las que se disputarán: en la primera una copa, obsequio de don Carlos Pacheco y Lerdo de Tejada, y en la segunda, otra, donada por don Francisco López de Ayala y de la Vera.

Por la noche gran verbena. Día 7, otras dos tiradas: en la primera se disputará la copa donada por don Antonio Nogales Crespo, y en la segunda, otra, cedida por la Directiva de este Tiro de Pichón.

Por la noche verbena.

Bajo la presidencia del alcalde señor Colomo Amarillas, y con asistencia de los concejales señores Salas, Moreno y González, se celebró la sesión permanente de ayer, tratándose, entre otros asuntos de reducida importancia, nombrar director interino de la banda municipal al profesor don Juan Calle.

DILAN

Necrológica

En el día de ayer falleció en esta capital, cuando apenas contaba tres años, la monísima niña Matilde Gordillo Torres, hija de doña Ramona Torres del Amo, viuda de Gordillo.

El sepelio, que se celebrará el día de hoy, constituirá una elocuente manifestación de pesar, en el que se pondrán de manifiesto las numerosas amistades y afectos con que cuenta la familia doliente.

Con tan triste motivo extendemos nuestro pésame a doña Ramona Torres del Amo, a los abuelos de la niña don Antonio Torres Salguero y doña Filomena del Amo Anselmo y demás familia, deseando la suficiente resignación para sobrellevar la desgracia.