

INFORMACION TELEGRAFICA

Interior

Madrid 17—10'30.

Vapor desaparecido

Comunican de Las Palmas que desaparecido un vapor de la cola de aquel puerto, existiendo gran ansiedad por conocer los detalles, entre las familias que tripulaban el barco.

Madrid 17—11'20.

En libertad

Se ha decretado la libertad del preso como presunto asesino mendiga que apareció herido en una de las calles de Madrid, no apareciendo en su contra alguno de responsabilidades.

Aumento de policía

El Ministro de la Gobernación tiene el propósito de aumentar la policía en todas las provincias.

Madrid 17—12.

Cacería régia

Se hacen grandes preparativos para la cacería a que va a asistir el Rey Dón Alfonso XIII.

Estudiantes de Valencia

Los estudiantes de la Universidad de Valencia no cesan en sus peticiones, continuando interrumpidas las clases.

Los Arquitectos

Telegrafían de Santiago de Compostela que ha terminado el Congreso de Arquitectos.

Permuta de Prelados

En vista de la actitud de los elementos avanzados de Valencia, el arzobispo Sr. Guisasola gestiona su permuta con el también arzobispo Sr. Herrera.

Extranjero

Madrid 17—10'30.

Viaje aplazado

Según noticias recibidas de Madrid, se ha aplazado por ahora el viaje que tiene proyectado por España el Rey Eduardo de Inglaterra.

Incendio terrible

Comunican de Nápoles que un terrible incendio, ocurrido en el muelle de dicha capital, ha ocasionado grandes pérdidas, por muchas mercancías que han pasado del voraz elemento. No se tiene noticia de que ha ocurrido desgracias personales.

Tratado comercial

Las Cámaras francesas han aprobado un nuevo tratado comercial con Suiza.

Prelados franceses

Madrid 17—11'20.

Han llegado a Roma los prelados franceses, con objeto de visitar a Su Santidad y cambiar impresiones acerca de las cuestiones religiosas en Francia.

De política

Madrid 17—10'30.

La ley de Asociaciones asegura que el Gobierno hará la discusión del proyecto de ley de Asociaciones, para darse los contratiempos que una discusión le ocasionaría.

Salmerón

El jefe de la minoría republicana ha manifestado que subsistirá la solidaridad catalana, a pesar de las diferencias que se han hecho públicas.

Madrid 17—11'20.

Los conservadores

Con motivo de la actitud de los elementos radicales contra el señor Guisasola, los conservadores censuran al Gobierno por consentir con su pasividad que tomen incremento estas cuestiones.

Los ministeriales

Los amigos del Gobierno comparan lo que ocurre hoy con el Sr. Guisasola, con lo que sucedía con el Sr. Nozalada estando los conservadores en el poder.

Expectación

Hay gran interés en los círculos políticos por conocer el resultado de las sesiones de Cortes de esta tarde, pues se anuncian discusiones interesantes.

Madrid 17—12.

Por indisciplinado

Los conservadores han expulsado del partido al diputado a Cortes Sr. Alegret, por no ajustarse este señor a la disciplina política de dicho partido.

Traslado de un Gobernador

Se insiste en que será trasladado el Gobernador civil de Valencia, Sr. Comenge, por no estar satisfecho el Gobierno de su gestión en dicha provincia.

Satisfacción ministerial

El Gobierno se encuentra satisfechísimo por haber sido aprobado en el Congreso el convenio comercial con Suiza, esperando que en el Senado no encontrará dificultades la aprobación de dicho tratado.

EL CORRESPONSAL.

Clinica especial de enfermedades de los ojos

D. Cayo Alvarado

Profesor libre de Oftalmología, Médico Oculista honorario de los establecimientos de beneficencia Municipal y Provincial de Salamanca.

Pone en conocimiento de los enfermos de los ojos que necesitan consultar, que habiendo sido llamado por algunos que desean operarse de cataratas y de otros padecimientos, permanecerá en Badajoz, del 1 al 17 de Diciembre, hospedándose en el Hotel Paris; y en Don Benito, del 17 de Diciembre, al 2 de Enero, en la fonda de Francisco Granados, Plaza, 7.

Derecho permitido

Ni nos sorprenda, ni nos extraña. La conducta de Cronista patentada de nuevo en su número de anoche, responde bien a los fines que persigue ese periódico desde su creación.

Ante el desengaño sufrido, y la realidad imponiéndose a las pasiones mezquinas y a las malquerencias, no le queda otro recurso ni otro derecho que el consabido del *patateo*, que se percibe bien en las líneas de su artículo.

No queremos nuevas polémicas con Cronista de este género. Su falsa posición, la manera que tiene de tergiversar las cosas, a falta de razón, los recursos pedagógicos del menos envidiable sofisma son sus argumentos; y cuando así se discurre,

cuando además la mala fé informan sus escritos no se puede llevar a término la discusión, porque las violencias del lenguaje no se pueden a veces contener y de ahí resultan extremos sensibles que queremos evitar por respeto a nuestros lectores y a nosotros mismos.

Nos limitaremos pues a defendernos y a ello vamos. Que era cosa sabida dice Cronista que el partido conservador no lucharía en esta elección y por tanto fuera de lugar nuestra declaración contenida en el suelto "Los conservadores no lo han".

Pues si esto era sabido ¿qué esa peregrinación del Conde de Torre Fresno en busca de votos para compromisario?

Si los conservadores, tan sabido lo tenía Cronista, no lucharían por los compromisarios para elegir luego Senador, ¿por qué esa unión con los republicanos y esa candidatura de hoy, que pregona los compromisos estrechísimos contraídos con los liberales de los que no se pueden desligar?

Si no había lucha, ¿por qué los amigos de Cronista, esos ocho ó diez votos que tienen, ayudan a los liberales en unión de los republicanos en su campaña electoral, poniéndose siempre contra los fines y aspiraciones del partido conservador y contra lo acordado por su jefe?

Porque el partido conservador en manos de esos amigos de Cronista no representa las ideas conservadoras ni el prestigio del partido, es el auxiliar de unos y otros, de liberales y republicanos en contra de nosotros, único deseo de Cronista y sus amigos: su ambición, su obsesión contra Albarrán es su bandera y lo llevan a esas insensateces.

Que no es consuetudinario el del Sr. Albarrán para recibir órdenes del jefe del partido conservador en actos que este haya de realizar?

Pues entonces ¿que representa un diputado a Cortes, el único diputado conservador que lleva tres legislaturas de oposición representando esas ideas y hoy día pertenece al gran partido que dirige el ilustre D. Antonio Maura, con quien está en constante relación?

¿Lo sería acaso ese fantasma de comité?

Ese si que carece de autoridad, porque no tiene la representación de todos los conservadores, y por eso precisamente lo quiere Cronista, ya lo sabemos.

Que esa representación molesta a Cronista y desearía que no la tuviera nuestro querido amigo el Sr. Albarrán: que teniendo eso en el ánimo del Sr. Maura, las fábulas y alarifes con que acudieron a él los señores del Comité, D. Antonio Maura hubiera puesto a buen recaudo al señor Albarrán y nos hubiera declarado fuera del partido, también sabemos que es su deseo.

No consiguieron estos propósitos que ambicionaban, y como en lugar de estos sueños obtienen una muy distinta resolución, que *saborean* en estos momentos, de ahí su *patateo*, de ahí ese artículo que nos duele mucho porque en él hemos sufrido una *gran cogida*, la de acatar las órdenes de nuestro jefe, que aun no ha llegado a Cronista, no luchar por los compromisarios, obediendo sus órdenes desatendidas por Cronista y sus amigos, acudiendo a la elección comprometido con los republicanos y liberales y sirviendo de comparso.

En cuanto a la pregunta que nos hace al final de su artículo solo hemos de decir una cosa: que pertenece a la más ridícula chismografía, género que cultiva con rara perfección Cronista y en el que no podemos hacerle competencia.

Esto aparte de que el tiempo lo contestará con más elocuencia que nadie.

En el Ayuntamiento

Se celebró la elección de compromisarios.

La gran candidatura del *trust*, alcanzó solo 57 votos.

Se lucieron los coaligados.

Cualquiera diría después de lo que apuntaba ayer *La Región* y más tarde *Cronista* órganos ambos de la coalición que la gran candidatura, plebiscitaria de votos iba a demostrar nuestra derrota, puesto que se habían agotado los recursos de todas clases para que el resultado de la elección les diera tonto.

Pero ni eso.

Una esperanza más desvanecida para los del *trust*, que usando y abusando del favor y de los avisos más ó menos *expresivos* según a quien se dirigían solo han conseguido 57 votos de los 140 que componen la lista.

Una tercera parte nada más y gracias.

¡Cuanto desencanto para los de la *tríplice*!

Y si de esos votos algunos, ya los conocen los del *trust*, se descuentan por ser de los que siempre hemos llevado nosotros y se quitan los empleados de siempre ministeriales, resulta que han hecho un papel bien desairado y triste a pesar de las sonrisas que ponían los encargados del reparto de las candidaturas, y que los votos que faltan a esa lista, esos 83 con alguna que otra excepción son los que los conservadores llevamos a la urna de los nuestros.

No hay engaño.

Porque ó no hay lógica ó esos elementos que no han sido llevados a la elección, a pesar de los trabajos hechos y hasta de amenazas, son de nuestras fuerzas, los que nos apoyan con sus votos de no ser así hubieran acudido a votar.

Que nos retiráramos por miedo a la derrota!

Comprenderíase que se digera esto cuando se contara con una mayoría grande, con la mitad siquiera de los que forman el total de electores; pero cuando en una elección tan trabajada, solo consiguen 57 votos, todas las fuerzas políticas de la capital con sus jefes a la cabeza, (menos el Sr. Osorio que también llegó tarde), y con excepción de los conservadores que no han tomado parte en la elección, hay que callar y conformarse con el fracaso.

El fracaso y la derrota es de esos elementos; de republicanos, de liberales y de los coaligados de ambos, que a retaguardia esperan lo que aquellos den y que hoy se dicen conservadores, ayer se dijeron silvestras, antes otra cosa y mañana Dios sabe y que al no obedecer la orden del jefe del partido conservador, demuestran que no están en el partido, que no siguen sus ideas y que son simples aliados, de esos elementos tan combatidos por el Sr. Maura bien recientemente.

Este es el resultado de la elección *sentencia de nuestra derrota* pero fracaso real y evidente para el *trust*.

Los compromisarios elegidos son: D. Manuel Saavedra, amigo del Conde de la Torre del Fresno.

D. José Galache, liberal.

Leopoldo Robles, liberal.

Braulio Pizarro, amigo del Conde de la Torre del Fresno.

Los 57 votos que han obtenido con ligera variación son liberales 23, republicanos 14, amigos del Conde de la Torre del Fresno 12, independientes 4 y empleados 4.

Como verán nuestros lectores no deducimos los votos que en caso de lucha no hubieran apoyado la candidatura coalicionista para que no hagan tan deslucido papel.

Los cambios con Portugal.

En Lisboa: 844.—837, el duro.

En Badajoz: "La Camelia", 850.—835, el duro.

NO HAY Zapatería que sirva mejor y más pronto a sus parroquianos que la de los señores Hijos de Cordero.—Meléndez Valdés 6.—Badajoz.

Noticias

El Abogado Fiscal de esta Audiencia D. José Sánchez del Río y Pajares, ha sido destinado, por real orden de 13 del actual, a prestar sus servicios en comisión en la Inspección General de Tribunales.

Gimnasio

Mañana habrá juegos corporales y tiro al blanco en el Gimnasio de puerta del Pilar, y por la noche, de nueve a dos, baile en el salón de la calle San Sisenando.

Ama de cría, se ofrece una con leche fresca, 20 años, primeriza. Convento de las Descalzas. Flora Macarro.

Circo Ecuestre

Hoy se han repartido los programas de la función con que mañana domingo debutará en nuestro circo taurino la gran compañía ecuestre, gimnástica y cómica que dirigen los Sres. D. Emilio Schumann (profesor alemán de equitación) y D. Francisco Monteiro (profesor portugués también de equitación).

He aquí la lista del personal artístico con que cuenta la citada compañía, además de los ya dichos señores Schumann y Monteiro.

Sra. Federica Schumann, directora, distinguida amazona a la alta escuela.

Sra. Trinidad Monteiro, notable artista ecuestre.

Sra. Julia Teresa, equilibrista extraordinaria.

Sra. Adela Cano, artista coreográfica.

Sr. Máximo Berlin, excelente gimnasta.

Sr. Alberto Monteiro, renombrado equilibrista en el trapecio.

Sr. José Monteiro, muy notable en ejercicios de fuerza en el trapecio.

Sr. Carlos Legrand, el celebradísimo hombre de goma.

Sr. Mauricio Schumann, *non plus ultra* y sin rival artista ecuestre.

El niño Cano (*El Bomba*) y el *Tonto Cesáreo*, que son dos infatigables y originalísimos clowns.

Y los payasos Mauricio, Alberto, Carlucho y Juan.

Cuenta esta compañía, además de una buena colección de hermosos caballos en libertad y otra de perros amaestrados.

Además, ofrecerá al público una gran *Batuda* por los saltadores.

Las escenas mimicas serán de gran efecto y isa.

Desearnos a los Sres. Schumann y Monteiro grandes éxitos artísticos y económicos.

Las funciones empezarán a las tres de la tarde.

La elección de señores Compromisarios, celebrada hoy en la sala de sesiones de este Excmo. Ayuntamiento, ya sabrán los lectores que no pudo estar más cosa, ni más desanimada.

Y tales circunstancias obedecen a dos leyes ineludibles, fatales:

1.ª La falta de entusiasmos que despiertan todos los *trusts*, muy especialmente los de índole política.

Y 2.ª La no menos sensible falta de paladar en los votantes para apreciar el mérito indispensable del *Coñac del Caballo Verde*, cuyas extraordinarias excelencias escapan a los que no están habituados a saborear líquidos tan selectos.

En la Imprenta y Papelería "La Económica", se venden libretas escolares, al precio de 25 céntimos de peseta cada una.

SÁBADOS LITERARIOS

Venganza

Aquello no era cantar era llorar propiamente.

De las penas mías, la que es más cruel, es saber que la quiero y me quiere...

¡Y no puede ser!

María Pepa miró fijamente al cantor, —una mirada muy larga, llena de palabras— diciéndole con los ojos que la copla que iba a cantar era toda para él, una respuesta a la suya:

«Manque me veas en dos palos, y un capuchino a los pies, y una soguilla al pescuezo, yo siempre te he de querer»

Hubo momentos de silencio. Nadie se atrevió a jalearse a los cantores. Solo Juan Manuel, el marido de María Pepa gritó, con voz que hacía temblar la rabia.

—¡Pero que muy bien dicho todo eso! ¡Olé los niños! ¡Ni los canarios, Maoliyo! ¡Ni los ruiseñores, María Pepa! Ahora me toca a mí. Digo si me permiten ustedes. Bueno, pues venga esa guitarra. Esta va por tí, Maoliyo, Oyela bien, y que no te se olvide:

«Por cositas que me jagas no se me alborota el pecho; las cosas se han de tomar conforme son los sujetos.»

Maoliyo se levantó de un salto de su silla, echó mano a la faja en busca del cuchillo, y encarándose con Juan Manuel:

—¿Dices que eso va por mí?

Juan Manuel sin inmutarse, respondió:

—Sí, hombre, pero ¿por qué te alteras? Las coplas son coplas y nada dicen. ¿Tu me has ofendido a mí para que yo te desprecie? Anda, siéntate y deja en la faja eso que ibas a sacar. Los amigos no tiran de cuchillo tan pronto y aguardan a razones. ¿Verdad María Pepa? Pero aguarda, que también tengo para tí otra coplica. No te ofendas como Maoliyo. Mira que yo voy sin segunda y a la buena de Dios. Ya me conoces. Escuchála sin malicia y aprendetela de memoria por si algo te enseña. ¡Vamos señores, un poco de atención, que va la última!

«Andas jugando conmigo como quien juega al billar, y he de jase a un contigo que tiene que ser soná»

María Pepa, muy pálida, se encogió de hombros despreciativamente, sin dignarse siquiera mirar a su marido.

Este se levantó tranquilamente de su silla, colgó la guitarra de un clavo, y dirigiéndose a la reunión:

—Vaya, señores, se acabó la fiesta. Ya es hora de descansar. Adiós, Maoliyo, y que te se pase eso. Hasta cuando quiera. Vengan esos cinco. Ya sabes que te se aprecia.

Maoliyo desconcertado le alargó la mano.

—Adiós—siguió Juan Manuel y que te dejes ver, hombre. Buenas noches, señores. Y les prometó que se repetirá pronto la fiesta.

María Pepa permanecía inmóvil en su silla, sin decir palabra. Juan Manuel descolgó la guitarra y fué a sentarse al lado de ella.

—¡Ahora vamos los dos a cantar solos, mala hembra.

María Pepa no contestó.

—¿Te has quedado muda? ¡Pues poquito que me gustan a mí las mujeres prudentes y calladas! Aguarda que afine la guitarra. Y prepárate que vas a repetir la coplita que has cantado antes: aquella de los dos palos y del capuchino y la soguilla al cuello.

María Pepa se revolvió nerviosa en la silla.

—¿Que quieres de mí Juan Manuel? ¡Me da miedo de la sorna con que me hablas! Comprendo que se me ha ido la lengua y que he dicho lo que no debía decir. Pero me volví loca oyendo cantar a ese hombre. Las mujeres tenemos a veces un pronto... Perdóname si te he ofendido... Y te juro que no volveré a echar una copla en lo que me resta de vida. Te repito que perdones.

Juan Manuel se echó a reír ner-

viosamente, con risa que daba miedo oírlo.

—¡Pero chiquilla! ¿Te has vuelto loca? ¡Si yo no estoy ofendido contigo! ¡Al contrario! Si lo que quiero sólo es que prolonguemos la juerga y que nos cantemos los dos un poquito hasta que llegue la hora de acostarnos...

—Juan Manuel, ¡por Dios!

—¡Ah! ¿Pero es que te niegas y complacerme?

—Pues entonces. Tiró la guitarra al suelo, la echó a rodar lejos de sí de un puntapié, y arrojándose furioso sobre su mujer, la cojió por el cuello.

—¡Canta, te digo que cantes! Todavía María pudo gritar:

—¡Que me ahogas! ¡Que me ahogas!

Pero Juan Manuel se había vuelto loco y continuaba frenético apretándola la garganta, sin darse cuenta de lo que hacía.

Al fin, María Pepa cayó desplomada en sus brazos, sin vida...

Y entonces Juan Manuel comenzó a cantar con voz lúgubre:

«Manque me vea en dos palos, y un capuchino a los pies, y una soguilla al pescuezo, yo siempre te he de querer.»

MIGUEL SAWA.

PATRIA, FE, AMOR

Ante el papel sentado mi pobre fantasía en vano se esforzaba, la mente enardecía sin que la pluma tosca rozara en el papel; huían las ideas, huían las palabras, huían las imágenes y en mil danzas macabras delante de mí todas huían en tropel.

En vano mi idealismo recorría quimeras, en vano todo: al punto se escapaban ligeras dejándome sediento de pensar y escribir; a las musas volubles mi mente invocadora mandaba sus plegarias, pero su inspiradora misión sagrada y bella dejaban de cumplir.

¡Oh, nada hay tan terrible como el febril delirio del poeta que en sus sueños —sueños de rosa y lirio— no encuentra un poder mágico que le haya de inspirar! Tú quien quiera que seas, ninfa, hada, reina, diosa, la que a la humana mente descienes la grandiosa inspiración sublime: me vas a abandonar?

¿Tú que das forma al Arte que alienta con tu aliento, tú que en las rimas vives porque son tu elemento, vas a escuchar impávida ruegos de un soñador? ¡Desciende, ninfa hermosa; desciende, reina bella; desciende hada del Arte y escucha mi querella porque cantar hoy quiero la fé, patria y amor!

—¡Pobre cerebro triste!—of que me decía una voz deliciosa, dulce cual la ambrosía— ¡pobre cerebro triste! en vano has de luchar. Quieres cantar aquello que cantar no es posible, ¡la fé, el amor, la patria! es del todo imposible palabras tan excelsas en rima interpretar.

¡La fé! ¿Dónde palabras bastantes hallarías y dónde las sonoras rimas encontrarías que fielmente cantaran a la sublime fé, la fuerza poderosa que a todos nos envuelve, la que vuestros pesares y dolores resuelve, quien nos hace ver claro todo, aunque ella no ve?

No ve: la representan en sus figuras ciega y sin embargo de eso a todas partes llega su claridad brillante, su poderosa luz, rompiendo en nuestra mente de la negrura el velo haciendo que ésta vea, en cambio, el azul cielo del porvenir ya libre del tétrico capuz.

Por la fé se reaniman todas las ilusiones y por la fé renacen todas nuestras pasiones, por la fé nos lanzamos a luchar y a vivir; siempre puesta la vista en el azul lejano con ella caminamos cogidos de la mano hacia nuestro futuro, a nuestro porvenir.

Sin fé no existirían corazones templados, en virilidad, bríos y valor amasados, ni habría almas de poeta, ni el rosado color; si no hubiéramos puesto la vista en el mañana sería nuestra vida de la tristeza hermana, de la tristeza débil, del frío y del dolor.

Sin fé no existirían los hombres valerosos, ni los guerreros valientes y animosos, ni los hombres de ciencia que estudian con afán, no habría Poesía, no habría Bellas Artes, tan solo reinaría por las mundiales partes la pereza y hastío que juntos siempre van.

La fé es lo más brillante, la fé es lo más sublime, la que a la humana gente con sus bríos redime, prestando a nuestra esfera entusiasmo y calor, la que a los hombres débiles convierte en animosos, la que en buenos amigos vuelve a los rencorosos, la que todo lo llena de vida y de vigor.

¡La patria! ¿Es que conoces palabras, por ventura, que suficientes sean en ritmo y galanura para cantar la patria, vuestra madre inmortal? Para expresar la idea de patria, en nuestra mente no existe frase hermosa, ni palabra elocuente, ni pintura sublime, ni rima escultural.

Es todo pobre. Solo en lugar de cantarla debemos de quererla, debemos de adorarla ofreciéndole nuestro humilde corazón. La patria es nuestra madre y ante ella enmudecemos, la patria es nuestra madre y ante ella callaremos tan sola dirigiéndola nuestra pobre oración.

Es la patria algo grande, es algo sacrosanto, es algo que queremos con amor puro y santo sin poder nuestro anhelo en frases trasladar; y es que ante ella nosotros nos vemos muy pequeños, nos vemos muy humildes, y así nuestros empeños de querer ensalzarla no se pueden oír.

La patria es algo bello, la patria es algo hermoso, la patria es nuestra madre que con su cariñoso consejo nos conduce por la senda del bien. ¡Dichoso el que la atiende, dichoso el que la sigue,

dichoso el que por esa senda del bien prosigue, porque le servirá ella de guía y de sostén!

¡El amor! ¿Qué conceptos tienes para expresarlo, cómo y de qué manera vas a poder jantarlo? Inútil tu porfía será, inútil tu afán.

El amor es la vida y no ha habido un solo hombre que definición haya dado clara a este nombre y por lo tanto inútiles tus deseos serán.

El amor es la vida. La vida es un conjunto de sucesos diversos que pasan sin un punto pararse en su carrera, pararse a reposar. Todos, todos siguiendo van su marcha invariable y ninguno se para y ninguno es estable y todos van siguiendo su loco caminar.

La vida es un conjunto de penas y alegrías, de dolores y encantos, de noches y de días, de nieblas y de luces, de miedo y de valor. Así de igual manera que pesan esas fases van transcurriendo todas esas diversas clases de emociones terrestres por el humano amor.

Es un abigarrado conjunto po icromo que compone el difícil voluminoso tomo del libro de la vida y de la humanidad. ¿Comprendes, insensato, que es un peso que abruma querer cantar todo eso con tu oxidada pluma? Sería ese trabajo el de una eternidad.

¡La fé, el amor, la patria! Los más altos conceptos, para cantar los males todos seréis ineptos, puesto que es necesario en vez de hombre ser Dios. ¡La fé, el amor, la patria! Es en vano tu empeño, porque eso que pretendes no pasará de un sueño y sabes no es posible de sueños ir en pos.

Calló la voz hermosa, la voz que me extasiaba, pero aún tras de callarse mi oído la escuchaba y en mí repercutía sin un punto cesar!

¡Oh, nada hay tan terrible como el febril delirio del poeta, que en sus sueños—sueños de rosa y lirio— no encuentra un poder mágico que lo haya de inspirar.

JULIO AGHA.

El alma de la alameda

FANTASÍA

La he sentido en mis delirios vesánicos de poeta al contemplar de la fronda la recortada silueta sobre el fondo de un eslaje de rosado resplandor. La he gozado intensamente, y su lánguida caricia me ha llenado toda el alma de una inefable delicia y he sentido en esas horas mis dulces sueños en flor...

Bajo la verde enramada que leve brisa mece, del alma de la alameda yo he sentido la alegría y he visto su blanca sombra por el césped caminar, y perderse en los encajes de floridos limoneros y vagar como un fantasma en la paz de los senderos y en el cáliz de una rosa irse trémulo a ocultar.

Yo he sentido sus caricias y sus besos en mi frente. Yo he admirado sus encantos bajo la noche luciente enojada de inceros de clarísimo fulgor; la vibración de su risa imitada en el salterio de la fuente, que manando escondida en el misterio del follaje, diluía por la selva su frescor.

En una tarde de otoño la he visto llorosa y pálida mientras dejaba la lumbre del sol su caricia cálida sobre las trémulas ondas del fresco manantial, ir a ahogar sus pesadumbres en la fuente cristalina con el nervioso aleteo de una fugaz golondrina, y escuchar de su venero el eterno madrigal.

Yo la he visto en el invierno abatida, desolada, tras el velo gris y opaco de la gélida nevada en las volutas de humo por los aires ascender desprendida de las llamas de los humildes hogares flotar sobre las cimeras de los pinos seculares y en el espacio infinito al fin desaparecer.

MANUEL MONTEBAYO.

LOTERIA DE NAVIDAD

Supersticiones

A pesar de vivir en el siglo XX no se han podido desterrar las miles y miles de supersticiones que sostienen y fomentan, no solo las gentes que carecen de instrucción: sino muchos que pasan y son ilustrados.

Ahora tenemos un caso en la capital extremeña; la gitana Dolores Silva dice con las manos en cruz y los ojos tan abiertos como la estatua de La Esperanza, que ha soñado tres noches seguidas con montones de racimos de uvas amarillas como el oro, y ha soñado otras tres veces, y siempre en domingo, que en Badajoz había de caer el premio mayor de la lotería de Navidad del presente año.

Hasta aquí una superchería gitanesca, esas imaginaciones calidas y fomentadas al calor de una sangre árabes.

La hija de la Dolores Silva, soñó a voces—niña de siete años,—que sacaban el dinero en espuelas y en

carretillas de la Lotería de la calle de Granada y que se llenó el boliche de espuelas y carretillas.

No es cosa de extrañar el relato de estas dos cosas, de pura sangre, pero lo extraño, lo estúpido, lo curioso, es que los pollos, las gentes del pueblo y los señores de guantes, fomenten la historia de esa mujer y esa niña, y acudan a todas horas por decimos y más decimos de la Lotería de Navidad dejando en poder del Estado, de unos lo que precisan para comer, y de otros lo que debiera invertirse en mejor obra.

El administrador de Loterías de la calle de Granada, no solo ha vendido todos los billetes que había recibido para Navidad, sino que ayer ha recibido de nuevo setenta y tres billetes más.

173.000 pesetas!

Esos no son supersticiones son locuras.

MANOLITO.

Noticias

Rectificación
 El suelto dirigido al alcalde nuestro número de ayer, referente a los crisantemos, se publicó en la imprenta que cambia por completo el sentido de lo que se expresaba. El día "con orden que se expresa del alcalde", debe decir con "que se espera del alcalde". Hoy ya podemos agregar que el alcalde dio órdenes, pero en contrario de lo que deseaba el dueño de las macetas de crisantemos.

De horca y cuchillo. Ni restos quedan ya de estos caballeros andantes! Antes, hasta tenían el derecho de perna y como en los tiempos, hoy... hoy... morir mortal, etc. No olvidarse, que para aroma, el torrefacto de La Estrella.

Hoy se ha verificado en el salón de sesiones de este Ayuntamiento, elección de compromisarios para los Senadores que tendrá efecto el día 25 de los corrientes.

Para tener un par de chanclos que sean, exijase la marca "Boston".

El Inspector provincial de primera enseñanza D. Bernardo Esquer, estimado amigo nuestro ayer de esta capital, ya restañando de su dolencia, con objeto de dar la visita extraordinaria de que hemos cuenta a nuestros lectores.

Para el día 23 del corriente se ha acordado por el Gobernador civil

á los diputados de esta provincia, con el fin de celebrar sesión. Veremos si esta vez se reúne número suficiente de señores diputados para poder tomar acuerdos.
 Por real decreto fecha 15 del corriente mes, se ha hecho el repartimiento general del contingente de reclutas del reemplazo del año 1905, correspondiendo a las Cajas de esta provincia el siguiente:
 Badajoz núm. 12, 526.
 Zafra núm. 13, 585.
 Villanueva de la Serena núm. 14, 423.

Las horas de oficina para el público en la Agencia de negocios de nuestro particular amigo D. Manuel Ruiz Campos, Menacho 32, son de nueve á once y de dos á seis de la tarde, todos los días no feriados.

Si los efectos del **Licor del Polo** no hubieran sido comprobados por la inmensa mayoría de los españoles después de 36 años de uso general no hubiese alcanzado las enormes ventajas que hoy tiene, por mucho que se hubiese anunciado.

Con objeto de tomar parte en la elección de compromisarios en el caso de que hubieran luchado los conservadores, hemos tenido el gusto de saludar á nuestro querido amigo don Alberto Merino de Torres.

Máximo Gaspar Carranzo
 Lecciones de solfeo, violín, piano y guitarra, á precios económicos, en casa ó á domicilio.
 Se afinan pianos y manubrios.
 San Pedro Alcántara, 27, 2.º-Badajoz

Buena ocasión
 Se vende un mostrador madrileño, casi nuevo, propio para taberna, y por la mitad de su justo valor. Razón, San Agustín, 67.

Vino tinto elaborado con pisadora 6'50 arroba y 45 centimos litro.
 Blanco 6 pesetas arroba, 40 centimos litro.—Plaza Minayo 17, frente al Depósito.
 Todo el que necesite algo de la Corte, debe dirigirse á la Agencia general de Encargos, Fuencarral, 2, pral., centro de Madrid.

NUEVO DIARIO DE BADAJOZ

Segundo Concurso Noviembre de 1906
BASES

La empresa de **NUEVO DIARIO DE BADAJOZ** ha depositado un Billeto del Banco de España de **veinticinco pesetas** en uno de los establecimientos anunciados en la sección de **CONCURSOS** que figura en la **cuarta plana** de este periódico, cuya cantidad se entregará á la persona que, en hora previamente designada de uno de los días del corriente mes, realice cualquier compra ó encomiende algún encargo en uno de los establecimientos anunciados en aquella sección.

El resultado del presente **CONCURSO**, se publicará en las columnas de este periódico el día 30 del mes actual, dando á conocer el nombre de la persona agraciada con las **25 pesetas** y el establecimiento en el cual se hizo la entrega de expresada cantidad.

No hay mejor pescada que de Vigo, sin cabeza.
 Precios: Entera, 1'50 ptas., kilo.
 Partida, 2 id.
 15, Menacho, 16.

Se venden en buen estado de conservación y trabajo: sembradoras "San Bernardo", segadoras, atadoras, guadañadoras y rastillos sistemas "Deering", y rodillo para desterronar sistema "Croskill". José Rincón Funes, Badajoz.

CLINICA VETERINARIA
 DE **D. CLAUDIO SOUSA**
 Curación de enfermedades y práctica de operaciones quirúrgicas en todos los animales domésticos con arreglo á los adelantos modernos de la ciencia.
 5, Peñas, 5.—Badajoz.
Pesini Hermanos Fábrica de aserrar maderas.—
 (Véase anuncio en 4.ª plana).

ALIMENTO

es urgente, particularmente después de toda clase de enfermedades que produce la demacración ó descaecimiento, y también cuando hay debilidad orgánica ó postración funcional.

El alimento medicinal que mas nutre es

LA EMULSIÓN SCOTT

de aceite de hígado de bacalao é hipofosfitos de cal y sosa, que es sin distinción la mejor para hombres, mujeres y niños (variando solamente la dosis).

Ved como los pequeños se crían rollizos y sonrosados!



"EL PESCADOR"

y el pescado" en la envoltura garantiza los mas finos ingredientes, la elaboración mas hábil y también los efectos mucho mas enérgicos, que en ninguna otra emulsión; ventajas mucho mas valiosas, que el pequeño aumento que existe en el precio.

Haga V. la prueba, hoy de su buen gusto y fácil digestión, enviando 75 cts. en sellos para el franqueo á D. Carlos Marés, Calle de Valencia No. 333, Barcelona, quien le remitirá una muestra gratis.

EN TODAS LAS FARMACIAS.

Escopetas marca **COVARSI** garantizadas.

Se facilitan catálogos gratis ilustrados á quien los pida.
ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA
 DE **ANTONIO COVARSI**
 Calle de Calatrava, 3.
BADAJOZ
 AGENTE DE ADUANAS.
 Monturas, bridas, espuelas etc.—Pólvoras, cartuchos y explosivos de todas clases.—Obras musicales, papel pautado y accesorios para instrumentos de música.
 Plazos á plazos de cinco meses mensuales los venden los señores Ortíz de Barcelona franco de todo gasto en Badajoz.

Academia Politécnica.
 primera y segunda enseñanza y carreras especiales y de Facultad
 Montesinos, núms. 27 y 28.—(Casas propias)
BADAJOZ
 Clases especiales para repaso durante el verano.
 Preparación completa para ingreso en las Academias militares.—Ingenieros y Arquitectos.—Ayudantes de Obras Públicas.—Sobrestantes.—Comercio.—Correos.—Tabacalera.—Banco de España.
 Edificio exprofeso para colegio amplio é higiénico.—Profesorado competente.—Internado inmejorable.—Médicos honorarios.
 Pídanse circulares y reglamentos al director D. Francisco Aced.

MATIAS LOPEZ
HUELVA
 GRANDES BODEGAS.—VINOS DE TODAS CLASES
 VINAGRES SUPERIORES DE PURO VINO
 Calle Rábida del 3 al 20.

Banco Vitalicio de España
 Sociedad Anónima de Seguros sobre la Vida á Prima Fija

PRESIDENTE
EXCMO. SR. MARQUÉS DE COMILLAS
COMISION DIRECTIVA
 Excmo. Sr. D. Antonio Borrell. Excmo. Sr. Conde de Serra y Sant Iscle,
 Sr. D. José Carreras y Xuriach. Marqués de Robert.
 Sr. D. José Gari y Cañas.

ADMINISTRADOR: Sr. D. Pablo Auvinet.—**SECRETARIO:** Sr. D. Luís de Soler y Cals.

Garantías:
 CAPITAL SOCIAL..... Ptas. 15.000.000'00
 RESERVAS GENERALES..... " 20.554.750'68

Formando un total de **treinta y cinco millones** quinientas cincuenta y cuatro mil setecientas cincuenta pesetas y sesenta y ocho céntimos.
 Pagado á los asegurados hasta 31 de Diciembre de 1905..... Ptas. 33.699.941'37
 Esta Sociedad se dedica á constituir capitales pagaderos á la muerte del asegurado ó á un plazo determinado para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas y compras de usufructos y nudas propiedades.

REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA
Domicilio social: ANCHA, 64.—BARCELONA
 Delegado é Inspector en Extremadura: D. CAYETANO LLEDO, Montesinos, n.º 31.

Consultorio
 de enfermedades de la piel, sífilis y venéreo á cargo del médico especialista D. Gerardo Núñez Rívero, ex-interno del Hospital de San Juan de Dios de Madrid y discípulo y auxiliar de los eminentes especialistas doctores Azna y Bombin.
 Consulta todos los días no festivos de tres á seis de la tarde.
 Hotel Dos Naciones.—Zurbarán, 2.

Vino y Vinagre
 Se vende á 6'50 pesetas arroba y 45 centimos litro vino de yema, de propia cosecha.
 Vinagre de yema á 7 pesetas arroba, 50 centimos litro.
 Vicente Martínez.—Hernán Cortés, 14.

Yost núm. 10
 La mejor máquina para escribir.—Nuevo modelo reformado.—Venta en Badajoz.
PEDRO HERNANDEZ
 EL SIGLO.—21, San Juan, 21.

A los ganaderos.
 ¿Queréis preservar vuestros ganados de las enfermedades infecciosas? Vacunarlos con las vacunas del Instituto Pasteur que ofrecen completa garantía.
 Representante en España, D. Victoriano López Guerrero, Santo Domingo, núm. 103, Badajoz.

Muebles de todas clases y precios

Armarcos y silleros
 Canas de bronce

ALMACÉN Y TALLER
 DE **VICENTE DE MIGUEL Y GAMERO**
 Almacén: Mo eno Nieto, 7.
 Talleres y depósito: Meléndez Valdés, 47.
 Precios sin competencia.
BADAJOZ

La Bandera
 COLONIALES, EMBUTIDOS, VINOS Y **CASA DE COMIDAS**
 63.—Santo Domingo.—63.
 (Paseo del tranvía.)

