

SUSCRIPCIÓN.

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea...

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA")

Badajoz: un mes, 1,25 pesetas.—En provincias, trimestre, 5 id.—Extra...

LA SITUACION

Vaya, ya no tenemos partidas carlistas. Se conoce que estos decían verdad cuando aseguraron al Sr. Cánovas...

Y si hemos de creerlos en todo como personas formales que son, no debemos olvidar la segunda parte de sus promesas...

Permanecerán en su lugar descansados. Nada más. Con partidas o sin ellas, no gozamos un momento de tranquilidad...

Apénas se disuelven, las clases obreras de Andalucía sienten hambre. Lo que nada tiene de particular en estos días cuaresmales...

Y en vez de resignarse como Dios manda, sobre todo pensando en nuestros ejércitos de Cuba, que no andarán muy ahitos...

¡Pícaros! ¡Como si los conservadores, con Cánovas a la cabeza, no velasen por ellos!

Vamos por mal camino. Hambre y sed de justicia hace muchos años que la venimos sintiendo todos...

Y no es aquí, por cierto, donde menos se deja notar esa gran necesidad. Pero si comenzamos a sentir hambre verdadera...

La obra comenzada por Cánovas, tenemos mucho que al mismo Cánovas del Castillo se le desgracia en sus propias manos...

Y la historia tendrá que rectificar. Empezó teniéndole por un hombre de Estado...

Ya veremos como acaba viendo en él un político cualquiera, terco y sistemático.

Las plagas que los conservadores han traído en su última etapa sobre España, son terribles...

No hubo sueños de rey, ni casto José que los descifrasen. Todo al contrario...

Bajo mejores auspicios no llegó a los altos destinos del país gobierno alguno. Tirios y troyanos, la prensa de todos matices...

sin excepción, se colocaron desde los primeros momentos del lado del gobierno conservador. Cánovas inventaba triunfos...

La prensa los inventaba también. El público aplaudía. Brotaban y brotan héroes como flores en días de primavera...

¿Qué mejor? Pues nada de esto le ha valido al gobierno que nos rige. La esfinge del hambre asoma su cabeza sobre las maniguas de Cuba y Filipinas...

Y cuando el hambre llega, las tormentas revolucionarias se desencadenan. Y los poderes más fuertes se derrumban...

El Teatro.

El que ha viajado por el extranjero, sabe que fuera de España los actores no declaman. Una cosa es recitar y otra ejercer un arte en el que resulta el artificio.

Existe una diferencia notable entre un cómico francés, inglés ó alemán y un español. Aquellos se inspiran en lo real, y hablan y accionan como deben, y este rinde culto a lirismos exagerados que extragan el gusto del público.

No podemos mostrarnos orgullosos con nuestro arte escénico. Echénsenos a buscar un actor español que posea conocimientos serios de indumentaria, de arqueología y de todo aquello que conspire a reproducir con propiedad épocas lejanas.

Y ese mal se perpetuará entre nosotros, porque el Estado no se toma el trabajo de fundar un centro de enseñanza en el que se dé a conocer el movimiento científico que respecto al teatro se efectúa en todas las cortes de Europa.

Si viniera Novelli a Badajoz y desempeñara el papel de Juan José, los espectadores se encontrarían con una revolución verdadera y rechazarían con afán convencionalismos cuando se trata de expresar fielmente los afectos.

JUANA LA COSTURERA.

Apenas el sol apunta, entre dormida y despierta, al taller de la modista va Juana la costurera.

A su paso por las calles los galanes la requiebran, movidos por los encantos de sus quince primaveras.

Pero, ó Juana no los oye, ó sus requiebros desprecia; y cuando es más requiebrada, más sus pasos acelera.

¡Quién a escuchar se detiene al mozo que la corteja, cuando el dedal y la aguja y la máquina la esperan!

—Vaya usted con Dios, hermosa, —Vaya usted con Dios, mi reina.

¡Hermosa! Mienten los hombres, ¡Amarilla y con ojeras! ¡Hermosa, la señorita en cuyo traje se emplea; traje de novia, cuajado de encajes y finas perlas!

¡Ya es tarde! Acaso llegaron al taller sus compañeras. No es culpa suya; cosiendo se pasó la noche en vela; luego el dolor de la espalda, y la tos que no la deja, hacer al padre el almuerzo, cuidar de la madre enferma...

¡Qué mucho que haya perdido una hora de tarea! Llega al taller, —«Hoy las sábanas se te pegaron, y es fuerza que el traje blanco, el de boda, quede mañana de prueba. Si tú no puedes, le dices, que no faltará quien pueda. No se ganan los jornales durmiéndose a pierna suelta.»

Juana dispone la máquina, febril el pedal golpea y trabaja hora tras hora sin levantar la cabeza.

¡Qué importa el dolor de espalda, qué la tos que no la deja, si parece que la dicen de la máquina las ruedas; —Cose, cose, pobre Juana, que ya muy poco te queda!

III. Cuando la noche es llegada, hacia su humilde vivienda,

llevando el traje de boda, va Juana la costurera.

A su paso por las calles los galanes la requiebran. ¡Vivan las hembras gallardas! ¡Gallarda, y va medio muerta!

La luz enciende, mal come, al padre sirve la cena, y cariñosa y solícita cuida de la madre enferma; luego el vestido de boda sobre su falda despliega, rico vestido de raso, de encajes y finas perlas.

¡Duele la espalda? ¡Qué importa! ¡Sofoca la tos? ¡Químeral! A coser, porque mañana el traje ha de estar de prueba.

¡No se ganan los jornales durmiéndose a pierna suelta! Juana dispone la máquina, febril el pedal golpea, y trabaja hora tras hora sin levantar la cabeza.

Como el ampo de la nieve es blanco el raso; las perlas blancas son; blanco el encaje, limpio como la inocencia.

¡Ay! sobre el traje de boda mancha cayó que lo afea; es una gota de sangre de Juana la costurera.

¡Por qué toses, débil niña? Mira que el alba clarea; que se va el tiempo; no pares porque el mañana se acerca.

Escucha lo que te dicen de la máquina las ruedas: Cose, cose, pobre Juana, que ya muy poco te queda.

III. Viendo pasar el entierro (¡a los pobres los entierran!) un chusco dijo: —En la caja lleva el dedal y la seda.

Y un galán que, requiebrando, hasta a los muertos requiebra: —Era muy bonita en vida, y está muy bonita muerta.

Y a su mujer un marido: —Cuida del traje, no sea que con el lodo se manchen encajes y finas perlas.

Y al marido, la amorosa mujer: —Para manchas, está. —De sangre! —¡Si: roja sangre de Juana la costurera!

Entretanto repetían de la máquina las ruedas: —Cose, cose, pobre Juana, que ya muy poco te queda.

LUIS MONTOTO.

Sección regional.

BOCETOS DONBENTENSES

San José.

Es un santo que hoy goza entre los hijos de este Don Benito, creyentes de cepa y religiosos por temperamento, del privilegio de la novedad: hasta hoy San José era para nosotros un santo como el más grande y el más mínimo de la sacra corte celestial; de un año a esta parte viene siendo nuestro ídolo, con grados de patrón y honores de Padre y Señor Nuestro: de un Dios.

Cuéntanle aquellos devotos que han recibido ya obras de misericordia y favores de árdua concesión, bondadosísimo; y los desatendidos le ponen el tilde de un poquito tarde en el escuchar y más tarde, por consecuencia, en el otorgamiento. «A ciencia y conciencia afirmaría yo—y conmigo quizá mi sabio compañero de Bocetos, «Amaniel»—que en el número de los disgustados entrará ese dedal de muchachas espléndidamente bonitas, que sueñan con Amintas ardorosos, guapos, de bigotes caracoleados, y elegancias orientales.

¡Cuestan tan caros los novios! Escaseándose en las regiones divinas los ángeles machos, Dios habría decretado el retraimiento amoroso, adelantando el juicio final, en extirpación de este mundo patrido y fechorista.

Dira alguna beldad leyendo el parrufito precedente: «Pero, Señor, si no amorosos, ¡galanteadores! Queremos adulación, ese elixir que nos emborracha el corazón, y embriagadas de esas delicias, sepúltenos el techo estrellado!» Pero como de la galantería al amor se marcha en tren expres, resulta que se quedan sin ambas cosas.

Si he dado en la llaga, recomiendo a esos hermosos corazones a San Antonio, abogado, según la tradición, de las solteras; este Santo puede que haga por presartas—infrigiendo la ley celestial—lo que ansian y les hace tanta falta.

Hoy, día del Santo de mi tema, ha sido un día que ni a ¡pedir de boca para holguistas y frecuentapaseos.

Una tarde tibia, una de estas tardes extremeñas poéticamente soberbias, llenas de sol, de cielo azul, de ambiente balsámico y de gorjeos de alondras, ha sido la que ha llenado cumplidamente las aspiraciones de la juventud idílica que se abstrae a presencia de los palomos nevados que se arrullan y se dan el pico en oscuros de fogosa pasión.

El barrio de San José causaba marro, debilitaba la mirada; siendo sus límites extensos, muy pequeños para encauzar aquel mar de pañuelos de Manila, de vestidos de elegantes cortes, de sombreros de los prohibidos y de los de ley, de damiselas de todos cortes y hechuras e ídem del elemento fuerte, que en levantadas oleadas de perfumes, denunciaba al tunantón Cupido que le soplabá ensoberbiéndole.

Las notas de la música remedaban suspiros, siendo esto una transmisión vibradora para las hebras de nuestra musculatura que nos producían un calor sanguíneo de muerte.

Las sombras precursoras de la noche, borraron aquel cuadro palpitante con todos los colores de una existencia esperanzada en el porvenir de las quimeras y el silencio echó su capuz, amortajando la alegría y sembrando rastros de descanso.

ANTONIO MARTIN DE CASTEJÓN. 19 Marzo 97.

COMUNICADO.

Señor Director de LA REGION EXTREMEÑA.

Muy señor mío: Tengo necesidad de molestar a usted nuevamente, para poner en conocimiento de sus lectores, el resultado de la subasta del correo de Badajoz a Barcarrota, y de los efectos que ha producido.

Llegó el día 12 del actual, que era el último, del plazo señalado para la presentación de pliegos, y no hubo ni un sólo aspirante que presentara el suyo, haciendo proposiciones. Llegó el día 17, que era el señalado para la apertura de los pliegos, y como no se había presentado ninguno se declaró la subasta desierta y sin efecto, por falta de licitadores.

Este, ha sido el resultado, después de tanto ruido, de tantos aspirantes y de tanto como ha dado lugar a comentarse la dichosa subasta del correo dicho.

El pliego de condiciones, determina que si al cumplir el tiempo de la contrata, al rematante le conviniere seguir sirviéndola, le participará así al señor Director general del ramo, y continuará prestando el servicio por la tacita.

Las disposiciones vigentes en materia de correos, determinan: que cuando un servicio por contrata se hallare cumplido y sirviéndose por la tacita, si cualquiera persona ofreciere y solicitare hacerlo por menor cantidad, constituirá un depósito del 10 por 100 del tiempo por que ofrezca servirla; en vista de esta so-

licitud, la Dirección general anunciará el servicio a subasta; y si no hiciera postura el reclamante, perderá el depósito.

En la actualidad, el que suscribe estaba sirviendo el correo por la tática, previa aceptación y consentimiento de la Dirección general.

Ninguna persona conocida ha hecho depósito para solicitar, ni ha solicitado servir la contrata por menor cantidad.

Sin embargo el servicio se ha sacado a subasta.

¿A qué ha venido esto? ¿Qué se ha conseguido con la subasta? ¿Qué ventajas y para quien se han obtenido?

Voy a ver si soy capaz de explicarlo, según yo lo veo y entiendo; y si no fuere así, el que esté mejor enterado, que lo explique.

El anuncio de subasta, sólo sirvió para despertar la codicia y el deseo y desarrollar la envidia de los que quieren emprender este negocio, sin poder digerirlo y mucho menos deservirlo.

Convencidos, sin duda, de su inutilidad, han ocultado el cuerpo, y le han dado larga a la lengua, haciendo comentarios en perjuicio de mi crédito y de mi empresa; y han conseguido efectivamente, que sus palabras y profecías (aunque han resultado falsas) hayan hecho eco en las personas desocupadas, dedicadas a censurar lo que no entienden; resultando de todo, que esta empresa está sosteniéndose con mucho trabajo, no solo por la falta de crédito, si que también por la falta de viajeros que ayude a su sostenimiento; todo ello, como consecuencia de la misma causa.

Las ventajas que ha obtenido el que haya gestionado sacar a subasta esta contrata, se ve claro, no han sido ninguna. Si pedía para él, ha sido un cobarde no presentándose; si pedía para otros, éstos le han engañado, dejándolo en descubierto; y si tiene conciencia debe recordar que no haber hecho bien a nadie con su obra y si mucho mal a persona determinada y muy conocida por su laboriosidad y honradez; pero no por sus malas obras.

Puesto en peligro el sostenimiento de esta empresa, y vista la falta de nuevo contratista, la Dirección general se verá en la necesidad de aumentar el precio de la contrata, y con esto, no solo se han perjudicado mis intereses, sino que se van a gravar y perjudicar también los fondos del Tesoro, hoy que tan abundantes están.

Explicado lo que me proponía, solo me resta hacer constar que, sin embargo de las trabas e inconvenientes que se me pongan al paso, no cesaré de trabajar hasta conseguir poner a salvo el capital que tengo en explotación, por lo que tiene de interés para mí y para mis acreedores; limpiando de tanta mancha indigna mi crédito industrial.

Podría, por galantería, desear mejor suerte a cualquiera de esos que sueñan con sustituirme en este negocio; pero como no estoy dispuesto a abandonar el campo sin apurar en él el último centímetro de mi capital y el último esfuerzo de mi inteligencia, esa galantería sería falsa, y yo no acostumbro a obrar así.

No trato en esta carta de lastimar ni molestar la susceptibilidad de nadie; pero si alguien se diera por aludido, será por la parte que tenga en la obra que me obliga a acudir a la prensa, como único recurso de defensa que me queda; y si alguno calificare esto de pataleo, se equivoca: me sobran serenidad y calma para resolver esta situación, y si bien me falta capital, con la inteligencia se suple y adquiere éste.

Dispense usted, señor Director, tanta molestia como estoy proporcionándole; pero por la misma razón que no es justa la ofensa es necesaria la defensa; y como aquella se me hace ocultamente, públicamente tengo que defenderme, porque públicos son los efectos de la ofensa.

Doy a usted las gracias anticipadas y me repito muy afmo. s. s. q. b. s. m.,

ELÍAS MARQUÉS.

Almendral 20 Marzo 1897.

Ha sido puesto a disposición del Juzgado de Herrera del Duque, Blas Cordeiro Quirogas, por hurto de cinco panes y dos tarros de leche, pertenecientes a don José Tagle Albarrán y Eustaquio Barba.

En Quintana han sido denunciadas por la guardia civil 26 cabezas de ganado vacuno, 27 cerdos, 8 ovejas, 5 cabras, 2 burros y 2 mulos.

Igualmente ha sido detenido en Fuente del Maestro, Matías Cervera Medina, autor de heridas graves en la cabeza a Pedro Ramirez Salamanca.

La salud.

Certifico haber recobrado la salud con las píldoras antidispépticas del doctor HEINZELMANN. Sufrí del corazón, estómago y constantes dolores de cabeza, tomando las píldoras del doctor HEINZELMANN estoy fuerte y con buena salud. Autorizo publicar este certificado.—María C. Leonardes.—(Firma reconocida). Precio del frasco, 3'90 pesetas.—Depósito en Badajoz, farmacia de D. R. Camacho.

REVUELOS

Protestamos de los hechos ocurridos en la inauguración del Círculo de Unión republicana de Madrid y del republicanismo que ostentaron los que provocaron dichos acontecimientos, que, después de todo, no tienen la importancia que los monárquicos tratan de darles.

Sin el desgraciado accidente sufrido por nuestro estimado amigo el administrador de La Justicia, Sr. Meca, aquello hubiera pasado como una simple algarada nada extraña entre gente joven, que se ve provocada por unos cuantos policías bien pagados y disfrazados de revolucionarios.

Si éstos hubieran dado con hombres avezados a distinguir, seguramente no habrían ocurrido tales escenas, pues aquellas se hubiesen limitado a poner en la calle a los que intempestivamente perturbaban el orden; pero la gente joven y fogosa es incapaz de contenerse en aquellos límites que marca la prudencia cuando se siente aguijoneada de un lado por el calor de las ideas bien sentidas y de otro por las groserías de los enemigos encubiertos. De aquí el conflicto que lamentamos, no solo por el daño que a la causa de la República han producido, daño que nos parece pasajero y leve, sino por el causado en personas de nuestra estimación y cariño, cuyo alivio pronto y total deseamos.

El dueño de la fábrica «La Concepción» se queja de que hayamos dicho que el pan que nos envía es malo.

Buen remedio. Que lo mande bueno. Y eso es lo menos que puede pedirse a quien tiene medios para hacerlo.

Las competencias de los establecimientos que estiman su crédito, no deben fundarse en los precios, sino en las calidades de sus productos. Atienda a esto el dueño de «La Concepción», y ya verá como no le escatimamos nuestros aplausos, el día que nos mande mejor pan que el que aquí se hace.

La representación de El pan del pobre en el teatro Lopez de Ayala ha sido causa de que algunos periódicos locales se desaten en diatribas contra los autores de aquel drama.

No hemos nosotros de hacer su defensa, porque la falta de salud nos impidió ver la obra y no la conocemos, pero hemos de llamar la atención de esos críticos acerca de la falta de argumentos que emplearon para combatirla.

¿Por qué es mala? ¿Están mal delineados los caracteres? ¿Falta ó sobra tesis? ¿Encarna en alguna manifestación de la vida social? ¿Hay verosimilitud?

Digánnos algo de esto y sepamos el por qué deba desecharse la obra. Mientras tanto nosotros seguiremos creyendo que el horror (aparente) a ciertas ideas ha sido la causa de la censura y de ningún modo el demérito de la producción.

El tranvía sube y baja con una celeridad a que no estábamos acostumbrados.

Verdad es que se ha sentado bien la vía y que la Ciega y la Polvorilla han sido sustituidas por briosos corceles y robustas mulas.

Este servicio, en cuanto acaben de combinarse bien las salidas de las estaciones de parada, puede decirse que es un servicio de primer orden y tan bueno como cualquiera de los similares que funcionan en las grandes poblaciones.

El precio no es igual que el que regía antes del traspaso a la actual empresa, como equivocadamente hemos dicho en nuestro número anterior; cuesta el viaje completo cinco céntimos más que costaba. Por fracciones será lo mismo; pero en viaje redondo no lo es, y las cosas se deben decir como son.

Así y todo a nosotros nos parece que el público pagará con gusto esos cinco céntimos al verse bien servido.

Nos causó verdadera extrañeza que los amigos del señor marqués de Jerez nombraran por voto unánime a D. Ricardo Fernandez Blanco presidente honorario del comité que reorganizaron esta capital, y por eso dimos la noticia relativa a tal hecho.

Poco después, vimos que La Opinión la confirmó, al publicar la lista de personas que constituían dicho comité; pero se nos dice hoy que el Sr. Fernandez Blanco, al recibir oficialmente comunicación en que se le daba cuenta de dicho acuerdo, ha dirigido atenta carta al señor marqués de Jerez, agradeciendo el nombramiento y lamentando no poder aceptarlo, por aconsejarlo así razones políticas, en su sentir muy dignas de atención.

Aun cuando por no conulgar en la iglesia monárquica, nos tiene sin cuidado cuanto suceda entre sus feligreses, por curiosidad procuramos averiguar las razones en que el Sr. Fernandez Blanco fundaba su resolución, y no habiéndolo conseguido, esperamos que las manifiesten aquellos que las conozcan.

Por nuestra parte presuimos que la actitud del Sr. Fernandez Blanco, que bebe en buenas fuentes, quizá se relacione con los vientos que corren en más altas esferas, donde, al decir de las gentes, trabajan los representantes de las dos fracciones fusionistas de la circunscripción a fin de lograr cada cual que sean preferidos sus comités, prejuzgando así la gracia del poder para mañana.

Seccion local.

Con el mayor gusto publicamos y comentamos el siguiente comunicado:

Señor Director de LA REGIÓN EXTREMEÑA.

Muy señor nuestro: Habiéndose publicado en 19 del mes actual en su ilustrado periódico un artículo con el epígrafe «El pan de 32,» ruego a V. se sirva insertar y como contestación al mismo el siguiente comunicado, favor que no dudan alcanzar de su mucha amabilidad sus efectísimos seguros servidores q. b. s. m.,

JORGE MADROÑERO Y C.ª

No hemos de hacer la apología de los productos que llevamos al mercado; de eso se encargará el continuo favor con que el público viene acogiéndonos, no sólo en esa plaza, sino en todas las que suministramos, y que no son del caso citarlas; a lo que si hemos de concretarnos es a destruir la especie calumniosa de que el pan fabricado en «La Concepción» esté elaborado con sustancias ajenas a la harina de trigo; siendo, por lo tanto, falso que ningún médico que tenga idea cabal de sus deberes y de la honradez, se haya atrevido a decir que no reúne las condiciones higiénicas necesarias, y desafiámos al autor de ese articulillo a que cite los nombres de esos médicos.

Lástima grande es que aquellas personas que se dedican a la industria, y que la desenvuelven llevando a ellas el mejoramiento del producto que elaboran, y a cuyo amparo puede fomentarse nuestra decaída agricultura no encuentren eco en las personas que con verdad y honradamente se quieren constituir, como ellos dicen, en defensores de la región.

Por ese camino no se va a ninguna parte.

A palabras gruesas... aprender a leer.

LA REGIÓN no ha dicho en ninguna parte que esté fabricado el pan de La Puebla con sustancias extrañas al trigo; huelga, pues, lo de calumniosa especie, y por tanto, todo lo demás, incluso lo de la honradez, que no dudamos ni de la de los rr.

Pero afirmamos que el pan es malo y conservamos las muestras, de varios dias, para cuando el Sr. Marqués quiera compararlo con el de Badajoz, que vale el mismo precio.

Y respecto de la aceptación de este público, igualar en precio importa.

Cometimos una inexactitud que rectificamos con gusto.

El pan que los médicos desecharon, hace algún tiempo, fué de una panadería de esta ciudad, que tambien vende en esta crisis el pan a 32; de aquí el error que lamentamos y del que pedimos disculpa.

Por lo demás, nos permitimos suprimir un párrafo del comunicado del Sr. Madroñero, que indudablemente no corresponde a la índole de los escritos públicos, hasta tanto al menos que él insista en que se consigne.

Debe saber el Sr. Madroñero que hacemos la causa del gremio de panaderos de aquí, porque es justa, justísima, sin que para hacer esta justicia nos detenga la consideración de que algún amigo nuestro esté con ellos interesado; y porque, según nuestro entender, no ha debido el Sr. Madroñero, en tan críticas circunstancias, contribuir a la ruina de dicho gremio.

LICEO DE ARTESANOS.

No nos equivocamos al anunciar que la función dada anteanoche en esta sociedad estaría concurridísima.

Hubo personas que para tener buen sitio se presentaron en el local una hora antes de la fijada para comenzar la representación de La marcha de Cádiz.

A las nueve menos cuarto el salón estaba completamente ocupado.

En las gradas, bancos, sillas, etc., que habia en la sala de descanso colocáronse unas 150 personas.

La marcha de Cádiz agradó tanto como en la primera representación de la obra.

El coro que le sirve de introducción, en que tomaron parte casi todos los intérpretes de la zarzuela, fue repetido a instancias del público y arrancó entusiastas aplausos.

El baile que hay en este coro estuvo encomendado, como en la noche del estreno, a la graciosa Carmen Luna y a Consuelo Tolesano, una chica bonita y simpática, y agrado mucho.

El cuarteto de los murguistas resultó aun más ajustado que en aquella noche, y fué repetido tambien.

En el estuvieron afortunadísimos Genaro Sanchez, Carlos Mulero, Mateo Balsera y Pedro Cuervo.

De los dos coros que constituyen el segundo cuadro de La marcha de Cádiz y que cantan con Teodorico las mozas del pueblo, fué repetido, igualmente, el último, que es lindísimo. Las evoluciones arrancaron muchos aplausos. Verdad que los dos grupos en que se dividen las muchachas, realizan aquellas con donaire y desenvoltura. Como no habia de deleitar al público, ver marchar a Rosarito Martin—que está llamada a causar tantos estragos en el sexo feo—llevando tras si a Carmen Alvarez, Luisa de la Rosa, Calixta Asensio y Juliana Guerrero; y ver tambien a Consuelo Tolesano, seguida de Carmen Luna, Isabel Albuquerque, Rosario Guerrero, Julia Silgo y Teodora Molina?

El dúo de los patos mereció asimismo los honores de la repetición, y en él fueron muy aplaudidos Virginia Diez y Eladio Romero. Ninguno de estos aficionados tan inteligentes economizó los detalles necesarios para que causara efecto aquel número musical.

El septimino fué escuchado con delicia por la concurrencia. Es una pieza de mérito y no exenta de dificultades; pero todas han sabido vencerlas Mercedes Tolesano, Virginia Diez, Manuel Marquez, Vicente Herrero, Angel de la Oliva, Federico Diez y Luis Mata. El cuadro con que termina la escena en que se canta el septimino resultó muy animado y arranco aplausos entusiastas.

En suma; la segunda representación de La marcha de Cádiz agradó tanto como la primera; y hay que tener en cuenta para apreciar el interés que ha despertado la obra, que muchos socios la han visto ensayar tres ó cuatro veces.

La velada de anteanoche terminó, como de costumbre, con baile; pero tanjando presente que estamos en la Cuaresma, concluyó más temprano, o sea a las dos de la madrugada.

Nota. La escena para la función de anteanoche fué arreglada por el joven Avelino Regalado.

EN EL AYUNTAMIENTO.

Ayer, según nos dicen, celebró sesión ordinaria el Ayuntamiento. Cuando fuimos al palacio municipal ya habia terminado.

No se hizo más que aprobar el acuerdo tomado en la sesión extraordinaria y

nombrar peon público al que anteriormente venía desempeñando la plaza.

En el Suizo

Las señoritas Lopez y Gorrero y el Sr. Limas continúan haciendo las delicias de la numerosa concurrencia que acude todas las noches al café Suizo. El dueño, por su parte, no escatima medio de agradar al público que le favorece, y aparte de un excelente servicio que da, ha montado un pequeño escenario, donde los artistas trabajan a la vista de todos y donde podrán hacerse obras de poco personal, que han de mantener el interés de la concurrencia.

Anteanoche dos individuos promovieron un fuerte escándalo en la calle del Río: uno de ellos sacó una navaja para acometer al otro, y gracias a la intervención de un vigilante y de varios mujeres no tuvo quizás el suceso fatales consecuencias.

A una de las mujeres aludidas le dio un síncope recibiendo un fuerte golpe al caer al suelo.

El vigilante mencionado se cortó un dedo al quitar la navaja al individuo que la había sacado.

Servicio telegráfico.

Madrid 23 (12:15 m.)

Lo de Creta.

Comunican de Londres, que los embajadores de las potencias anunciaron oficialmente a la Sublime Puerta el bloqueo de la isla de Creta.

Telegrafían de París, que no se confirma el rumor de que en un crucero griego dirigiera intimaciones a los turcos que a salvo del bombardeo y destrucción de fortificaciones, trabajan en las costas de Macedonia.

Un buque griego comenzó el bloqueo de Minzan.

Madrid 23 (12:22 m.)

Todavía lo del Panamá.

Comunican de París que las revelaciones hechas por el célebre Artois acerca de agios en el asunto del Panamá, van a tener cola.

El Juez que fue a Londres ha traído un sobre lacrado que según parece contiene pruebas de la culpabilidad de muchos parlamentarios que vendieron su voto en aquellas jornadas de prevaricación.

Se dice que hay comprometidas sin

gularmente 28 personas de gran notoriedad política.

Madrid 23 (12:30 m.)

Escitación por causa del agua. — Huelga.

Según noticias de Valencia en Sagunto hay gran escitación por la cuestión de las aguas para el riego.

Se retiraron de sus puestos algunos guardas jurados, en vista de la actitud de los labradores.

El Alcalde ha anunciado su dimisión, en vista de que no se adoptan las medidas por él propuestas.

Se han declarado en huelga, pidiendo aumento de jornal, 200 trabajadores de la línea ferrea de Sagunto a Calatayud.

Madrid 23 (2 m.)

Relevo de Polavieja. — Su sucesor.

Ha sido relevado el gobernador general de Filipinas, marqués de Polavieja. Firmó el nombramiento de su sucesor Primitivo de Rivera. Este marchará a Filipinas en el primer correo.

Polavieja se embarcará para la península el día 27.

Madrid 23 (2:15 m.)

Conferencia de Maura.

El ex-ministro fusionista Sr. Maura ha

dado una conferencia en la asociación de la prensa, desarrollando el tema de la opinión pública en el problema antillano. Sostuvo que las reformas, antes de comenzar la guerra, eran una garantía y hoy son motivo de discordia.

Censuró el envío de expediciones sin objeto y cree insostenible la guerra.

Madrid 23 (2:25 m.)

Operaciones de Lachambre.

Según telegrama oficial, el general Lachambre ha emprendido las operaciones siguiendo el curso de los ríos Zapote e Imús, con objeto de limpiar la zona y atacar a Imús por ambas orillas. Lleva 9.000 combatientes, 16 piezas de artillería y 300 ingenieros.

Madrid 23 (3 m.)

De Cuba. — Un combate. — Salida de Weyler a operaciones.

Un telegrama de la Habana dirigido a *El Heraldo*, manifiesta que los batallones de Vergara y Gerona rechazaron al enemigo en Guasimal (Pinar del Río), causándole 15 muertos y cogiéndole 86 armas de fuego. Nosotros tuvimos un muerto y 10 heridos.

El general Weyler ha salido a operaciones para las Villas.

Badajoz. — Tip. «La Minerva Extremeña».

LA LEGALIDAD



ALMACÉN DE HIERROS,

MATERIALES DE CONSTRUCCION Y CARBONES MINERALES

Martinez, Bernardo y Compañía.

Plaza de SAN FRANCISCO, Núm. 15, 16 Y 17.

Laboratorio Químico-Farmacéutico
Y DROGUERIA

DON RICARDO CAMACHO

Premiado con medalla de oro en la Exposición Regional Extremeña, por sus productos químicos y farmacéuticos.

Miembro titular, con medalla de primera clase, de la Sociedad Científica Europea de Bruselas.

Bálsamos, cápsulas, esencia de zarzaparrilla, emplastos, emulsión de aceite de bacalao, extractos, jarabes, píldoras, tinturas, vinos, aguas medicinales, azufre líquido volcanizado, agua Lemery.

Depósito exclusivo del sulfato de quinina Richard, así como de casi todos los específicos nacionales y extranjeros, aguas minerales, productos químicos para la farmacia, fotografía, tintorería, etc.

Biberones, geringas, bragueros, termómetros, speculum, cura de Lister, etc.

Barnices, brochas, pinceles, pinturas preparadas de todas clases, jabonillo, colofonia, sosa cáustica, anilinas de todos colores.

Plaza de la Constitución, 12 y Gobernador, 2 y 4

BADAJOS

SE VENDEN

EN CASA DE

D. José Rincon

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 3.

á precios muy económicos

Garbanzos blandos y de buen tamaño.

Chicharros.

Freijones.

Tres máquinas segadoras, sistema Elizalde.

Dos máquinas desgranadoras de maíz

Y una máquina aventadora de granos.

Plaza de la Constitución, 12 y Gobernador, 2 y 4

LAS COLONIAS

Ultramarinos, Coloniales, Paquetería, Quincalla y Aguardientes

JAIME GOMIS Y BENAGES,

4, SANTA LUCIA, 4.

En este establecimiento, montado á la altura de los mejores de su clase, hallarán cuantas personas lo visiten, un abundante surtido en arroz, valenciano, azúcar, café, manteca del reino y extranjera, bacalao fresco, garbanzos superiores, conservas de pescados y hortalizas, habichuelas y otros.

Los que á pesar de su buena clase se venden á precios de Cooperativa.

Chocolates, todas las más renombradas fábricas, así como los de Griolla, con preciosos objetos de cristal y porcelana.

Algodones, listados y colores lisos para medias, grandes existencias.

No comprar sin visitar **LAS COLONIAS.** Precios Cooperativa.

EL SIGLO

PEDRO HERNANDEZ Y HERNANDEZ

21, San Juan, 21.

Porcelana, loza y cristal. — Batería de cocina de hierro esmaltado. — Gran surtido y precios sumamente baratos. — Plata Meneses.

NO CONFUNDIRSE: **EL SIGLO** NO CONFUNDIRSE:

21, CALLE SAN JUAN, 21 **EL SIGLO** 21, CALLE SAN JUAN, 21

BADAJOS

LA GRANADINA

Taller de Modista de Dolores Ruiz de Puente.

5 BRAVO MURILLO, 5, (ANTES ALAMO)

Badajoz

Este taller, que se halla montado á la altura de los mejores de su clase y es el único en esta provincia, tiene un variado surtido en lanas, sedas, adornos y cuanto es necesario á la moda.

Visitar esta casa antes que ninguna otra y vereis la notable ventaja, tanto en los géneros y adornos, cuanto en las confecciones y precios.

LA GRANADINA

¡MUY INTERESANTE!

Eduardo Olloqui Hernández, Profesor Veterinario, pone en conocimiento de la clase labradora, empresas de transportes, tratantes en caballerías, etc., etc., que acaba de abrir un nuevo establecimiento de Veterinaria (Alameda, núm. 1), montado á la altura de los mejores de su clase, con los precios de herraje siguientes:

Herradura caballar, á fuego.....	0'60 pesetas.
Idem idem, á frío.....	0'50 —
Idem mular.....	0'40 —
Idem asnal, (todos tamaños).....	0'25 —
Callos para ganado vacuno, pareja..	2'50 —

NOTA.—Toda caballería que se hierre en este establecimiento, tiene derecho á toda la asistencia facultativa que sus diferentes estados reclame.

En toda cuenta que exceda de 100 pesetas mensuales, hace el 5 por 100 de descuento.

¡NO EQUIVOCARSE!

Eduardo Olloqui Hernández, Profesor Veterinario.

Alameda, número 1, (junto al Campo de la Cruz).

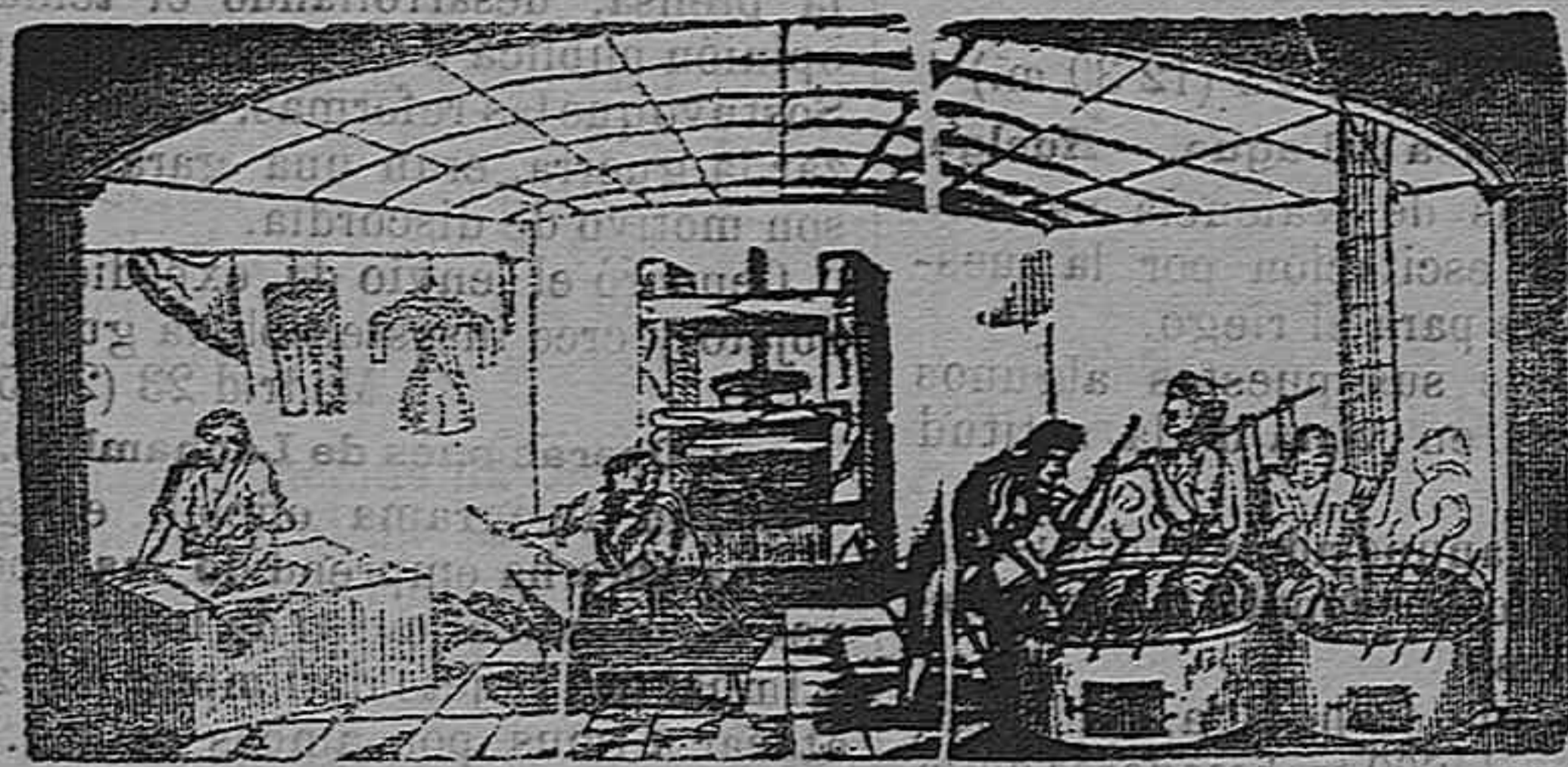
ESTERAS Y ARQUILLOS

En la antigua y acreditada casa de **MORA** encontrará el público un bonito y variado surtido, en esteras para la presente temporada.

MORA PRECIOS BARATÍSIMOS **MORA**

19, PLAZA DE LA SOLEDAD, 20.

BADAJOS.



GRAN TINTORERIA QUÍMICO-FRANCESA

Á VAPOR Y QUITAMANCHAS

DE

Fernando Bourrellier Rico.

En dicho establecimiento se tiñen vestidos de toda clase de telas, en colores y en negro. Se limpian toda clase de géneros y trajes, se lavan y tiñen toda clase de prendas de caballero, sin necesidad de deshacerlos. Se limpian pañuelos de Manila bordados, dejando éstos intactos, y guantes de cabritilla, sin dejarles olor, y se tiñen de negro. Se da color sobre telas y prendas negras, á la última novedad.

SE TIÑEN LUTOS EN 48 HORAS

ESPECIALIDAD EN QUITA-MANCHAS Y LIMPIEZA.

Precios convencionales.

BADAJOS.-Calle de Gabriel, núm. 54.-**BADAJOS.**

Precios convencionales.

SOCIEDAD DE ELECTRICIDAD DE CHAMBERI

Acumuladores eléctricos SISTEMA TUDOR.

Con privilegio exclusivo para su fabricación en España.

Estos acumuladores son los más poderosos, seguros y económicos. Se garantiza su capacidad y buen servicio por dos años, y mediante prima anual se aseguran por 5, 10 ó más años. Con una batería de acumuladores puede duplicarse el poder de las centrales de alumbrado eléctrico, obteniendo una economía de 25 por 100 en la producción del fluido. La fabricación de dichos aparatos en Madrid, permite obtenerlos en España un 25 por 100 más baratos que importados del extranjero, y la ventaja de contar con el material de repuesto y personal técnico necesario para satisfacer inmediatamente las reclamaciones de los compradores. Puede verse funcionar una batería de 2.000 amperes-hora y 125 volts, en la Central de Chamberi.

Dirección: TRAFALGAR, NUM. 1. MADRID.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

DE

ANTONIO COVARSI

AGENTE DE ADUANAS

ESCOPETAS, REVOLVERS Y CUCHILLOS DE MONTE. MONTURAS, ESTRIBOS, BRIDAS, BOCADOS, ESPUELAS, ETC.

Pólvoras de todas clases españolas é inglesas, desde 50 céntimos de peseta el paquete de 200 gramos.

Cartuchos cargados para caza, calibre 16, á 24 reales el 100. En calibre 12, á 32 reales el 100.

Cartuchos para caza, clase «extra», cargados con pólvora inglesa R.F.F. y taco engrasado, á 40 reales el 100 en calibre 16, y á 50 reales el 100 en calibre 12.

Especialidad en pólvoras inglesas.

(SE FACILITAN CATALOGOS GRATIS).—CALLE CALATRAVA, NUM. 3.

EN EL MISMO ESTABLECIMIENTO DEL SR. COVARSI

se compran cuadros, monedas y objetos antiguos

CORONAS FUNEBRES

de todos precios y tamanos, con cintas, letras y adornos

DE UNA SOLA TAPA, PARA ADULTOS,

Á 44 PESETAS.

DE DOS TAPAS, PARA ADULTOS,

Á 74 PESETAS.

PARA PÁRVULOS,

DESDE 11 PESETAS

En la Agencia Funeraria de Florencio Garrote

LA SOLEDAD

29, FRANCISCO PIZARRO, 29, (ANTES ADUANA).-BADAJOS.

LA REGION EXTREMEÑA

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA")

PUBLICIDAD

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,

MORENO NIETO, 12, BAJO,

BADAJOS

NO SE PUBLICA LOS LUNES

SUSCRIPCIÓN

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas. En provincias, trimestre, 5 ídem. Extranjero, trimestre, 6 ídem. La correspondencia se dirigirá al Administrador del periódico.

PAGO ADELANTADO

Por la inserción de cada anuncio hay que pagar, además del precio de éste, 10 céntimos del impuesto del timbre.