

anuncios en cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea. Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales. Los originales no se devuelven.

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA,"

Badajoz.—Año LVIII.—Núm. 11.483

Redacción y Administración: Arco-Agüero, 18

Miércoles 27 de Noviembre de 1912

En Badajoz, un mes 1'25 pesetas.—En provincias, trimestre, 5 ídem.—Extranjero, trimestre, 6 ídem. La correspondencia se dirigirá al administrador. No se publica los domingos.

A los enfermos de los ojos  
**D. Eusebio Camazón**

MÉDICO OCULISTA

Asistente de su hermano político

Don Cayo Alvarado

Permanecerá en Badajoz del 1 al 15 de Diciembre, hospedándose en el Hotel Dos Naciones, y en Don Benito, del 16 al 31 del mismo mes, en la Fonda de Francisco Granados.

HORAS: de 11 á 1 y de 3 á 5.

## CONTRA LA PORNOGRAFÍA

En las Cortes se han levantado voces pidiendo que se persiga la pornografía; unimos las nuestras ratificando la petición, pues estamos íntimamente convencidos de que una sociedad que no sea moral no puede ser grande ni digna de elevados destinos.

Para pensar así no se necesita tener determinadas creencias; basta ser hombre honrado, con fe en el porvenir de la raza y de la patria.

La pornografía extravía el espíritu del niño y perverte completamente el del joven, y quienes tengan esa preparación moral podrán llegar á ser hombres instruidos, pero jamás serán hombres educados, y una sociedad compuesta de tales elementos tiene que ser, por derivación lógica, de costumbres corrompidas, en la cual la familia, base de la misma, carecerá de aquellas virtudes indispensables para constituir un organismo fuerte capaz de alentar en grandes ideales y de adquirir las fuerzas necesarias para realizarlos.

La pornografía no es la libertad, es el libertinaje, que es el principal enemigo de aquella, y por eso quienes somos amantes de la verdadera libertad en todo su ancho campo de acción tenemos que ser enemigos del libertinaje; porque aquella es precisa á toda sociedad y á todo Estado que quieran ser cultos, ricos y poderosos, y el libertinaje es obstáculo insuperable para alcanzar esa cultura, esa riqueza y ese poder.

La persecución de la pornografía corresponde á las autoridades, pero es las manifestaciones que podemos llamar externas ó públicas de la misma; porque la verdadera guerra á ese que merece, con más razón que otros males, el calificativo de cáncer social, debe hacerse en la familia y en la escuela, con el consejo y con el ejemplo.

Se dirá que no es la Prensa diaria lugar de predicaciones morales; más aun que así fuera, nadie dudará que tiene la alta misión entre otras, de encauzar y dirigir las fuerzas sociales por derroteros que puedan conducirles á un estado de perfección moral que reflejara inaudablemente en su mejoramiento físico, en su bienestar económico, en su poderío político, en su nivel intelectual; en una palabra, en su cultura y en su progreso, en todos los órdenes de la vida.

Cumpliendo ese deber comentamos en esta crónica la petición contra la pornografía, formulada en las Cortes, sean quienes fueren sus autores, y haremos nuestra la mencionada petición, que consideramos razonable y necesaria, en lo cual creemos llenar una misión social, dentro de nuestro programa y nuestros ideales.

Un pueblo inmoral es un pueblo débil, caído, incapaz de grandes hechos; así lo enseña la Historia, y esas enseñanzas no deben olvidarse, si no queremos que nosotros se repitan los hechos que originaron la caída de los demás.

## MADRID AL DÍA

(IMPRESIONES)

25 de Noviembre.

A cualquier otro acontecimiento se sobrepone, por su horror, la catástrofe ocurrida en un cinematógrafo de Bilbao, de la cual nos enteran extensos telegramas. Cuarenta y cuatro niños han perecido asfixiados, estrujados.

No se sabe quién, dió la voz de ¡fuego!, y este grito criminal ó insensato—pues declaraba una mentira horrible—bastó para que el pánico se extendiese entre los espectadores, causando tal mortandad.

Muchos pormenores contienen los despachos que á este trágico suceso hacen referencia, pero todos ellos aluden á la catástrofe en sí misma y no á la investigación judicial obligada. La prisa de los primeros momentos no habrá permitido otra cosa á los corresponsales. Así, ignoramos si la autoridad tendrá conocimiento de quién fué el promotor de tan bárbaro crimen y de si le habrá puesto á buen recaudo para que se cumplan los fines justicieros.

Todo cuanto discurremos sobre el origen de ese atentado de lesa humanidad habrá por fuerza de ser gratuito. Únicamente puede afirmarse que no hubiera hecho más desastres una bomba anarquista. ¡Y contra cuáles poderosos enemigos del pueblo! Contra caarenta y cuatro niños, débiles criaturas, flores á medio abrir, capullos de ese mismo pueblo, que iban á recrearse en un cinematógrafo.

Independientemente de la voz criminal hay bastantes materias hacinadas en los cinematógrafos para producir catástrofes como esa. La codicia de los empresarios y la inanidad de las autoridades hacen que en locales pequeños se reúna una multitud excesiva. En casi todos hay «paseo», localidad donde se apelotona y se oprime el público á más no poder; los asientos no suelen estar numerados; quédanse muchos espectadores de una sección para otra y los que entran en la sucesiva no hallan sitio donde colocarse. Aquello es una irrupción, un asalto bélico tumultuoso, con todas las consecuencias inciviles y brutales. En los salones de espera, incómodos é insuficientes, se apiña el público durante media hora ó tres cuartos, y es costumbre de algunos bestias empujar desde las últimas filas á las primeras con presión de maza ó catapulta. Los agentes presencian estas brutidades, y si alguno reclama contra ellas, los del orden confiesan su impotencia ó manifiestan su desdén.

Con tales precedentes, lo verdaderamente asombroso es que no ocurran desgracias todos los días. Y muchas han sucedido en los cinematógrafos madrileños, pero las víctimas, por ser pobres y estar faltas de influencias, se han aguantado con su mal.

Ya los cinematógrafos tienen otros inconvenientes para los niños. Además de sus pésimas condiciones higiénicas y de los peligros que en ellos ha de arrostrar la infancia, presenta visiones terroríficas nada conformes con la otra higiene, moral y mental, á cuya fomentación estamos obligados todos y singularmente las autoridades.

Cande la idea de prohibir á los niños que entren en esos barracones más ó menos disimulados y decorados, donde no oyen contar, sino que ven cosas capaces de infundir delirios mal sanos en sus cerebros vírgenes.

Dos terribles catástrofes registra la historia de los cinematógrafos en España. En las dos han tenido parte muy principal la codicia de los empresarios y la incuria de las autoridades. Leo en este momento un telegrama que dice: «El cine de

Bilbao es de tablas. La catástrofe estaba prevista, esperábase de un momento á otro».

Lo que no se puede evitar es el grito criminal ó insensato, sea de una mujer—como parece haber sucedido en la capital de Vizcaya—ó de un hombre; pero sí debe evitarse, por quien sea, la reunión de concuasas facilitadoras de esas catástrofes. Ni barracones de madera, como el de la Latina aquí, ni más entradas de las correspondientes al local, y con mucho espacio, ni asiento sin número. Y puesto que los niños, ¡pobres niños! ¡infelices niños!, son las víctimas predilectas de esos hombres tan valientes que los pisotean para salvarse, prohibir á los niños la entrada en el «matadero». ¡Que se maten los varones adultos unos contra otros! ¡Para eso son grandes!..

DE COLABORACIÓN

## VÍCTIMAS

Vedle: un traje harapiento cubre á medias su cuerpo enflaquecido y una gorrilla sucia y rota descansa en su cabeza, haciendo sombra á su rostro descolorido y dejando escapar mechones de lacio cabello gris. Sus pies, descalzos y amoratados á causa del frío, se posan inseguros sobre la blanca sábana que en las calles tendió la escarcha de una noche de invierno.

Es un niño que vive providencialmente, una criatura hija de honrados obreros que no tienen trabajo, y apenas amanece deja el lecho, malsano y falto de abrigo, y recorre las calles del pueblo para poner su sangre en circulación, hasta que el sol se digna calentar sus ateridos miembros.

¿Va á pedir limosna? No; la mendicidad no está permitida por la ley. ¿A ocuparse en algún trabajo? Tampoco, porque los niños de corta edad no pueden trabajar. Vaga, sin rumbo fijo; anda, esperando de la casualidad un lenitivo á sus males, y de esta forma sigue de una calle á otra, hasta que, cansado, se sitúa bajo los portales de una plaza.

Dirige en derredor la vista: ve muchos transeuntes, todos pasan sin hacerle caso. Más tarde cruza ante él un automóvil conduciendo á un caballero. El niño al verlo dice para sí:

—Ese carruaje vale algunos miles de pesetas; si ese señor se contentara con gastar coche, con la diferencia de precio de éste y el auto habría para mitigar el hambre de muchas familias—y el niño suspiró con amargura.

Al alzar la vista se fijó en el escaparate de una tienda de calzado, donde se exponía lo mejor de la clase.

—Con lo que vale un par de zapatos de esos—pensó—se compraban seis pares: un par para el que haya de comprarlos y los otros cinco para mis cuatro hermanos y para mí. Y el chiquillo volvió á suspirar.

Después auscultó con los ojos todos los puestos de comestibles y viandas, y murmuró tristemente:

—Si mis padres tuvieran dinero, comprarían algo de lo mucho que aquí hay, mas como no lo tienen, hoy también nos espera solo el pedazo de pan robado al perro del señor, cuya cochera está frente á mi casa.

Al hacer estas reflexiones, el corazón del niño se oprimió y dos lágrimas salieron de sus ojos azules, cruzando silenciosamente su rostro, al mismo tiempo que un hombre anciano, de rostro venerable y cuya indumentaria difería muy poco de la del pequeño, pasaba á su lado y fijándose en él, se detuvo interrogándole así: —¿Por qué lloras, infeliz?

El pequeño trató en vano de contener el llanto y balbuceó:

—Señor, porque en mi casa no hay pa-

ra comer, ni dinero, ni nada que vender; mi padre no tiene trabajo, somos cinco hermanos, el mayor cuenta once años; fíjese usted, y yo lloro porque veo que todos compran no solo lo necesario, sino lo supérfluo.

El viejo acarició al pequeño y le dijo: —Hijo mío, yo podría decirte muchas cosas que en el transcurso de mi larga y penosa vida me ha hecho aprender la experiencia, pero eres tan niño que no me comprenderías. Yo he trabajado toda mi vida, y á pesar de ello he pasado muchas privaciones. Cuando era niño me ocurría lo que hoy á ti, después lo que le sucede á tus padres, y ahora que no puedo trabajar, no me queda más recurso que el asilo. Sólo la caridad para el hombre que tanto ha producido! Eso es lo que te espera á tí.

—¿Nada más?—Exclamó el niño en un arranque de cólera infantil—para vivir de ese modo, vale más no vivir.

—¿Y qué vas á hacer?

—¿Qué se yo! Pero no podré pasarme siempre así.

—Ya ves como yo he pasado.

—Usted ha vivido en otra época.

El viejo reflexionó un momento, de su pecho salió un gemido ahogado y con voz apagada murmuró:

—Tienes razón; si yo pudiera volverme de tu edad, me esforzaría en hacer, sin faltar á las leyes, que la sociedad evolucionara; yo pediría humildemente mi derecho, el derecho que todo hombre tiene á la vida.

—¿Y si sus quejas no fueran oídas?

—preguntó el rapazuelo.

El anciano volvió á reflexionar.

—No sé—contestó por fin, más escucha y no olvide las palabras de un hombre que nació en la desgracia y con la desgracia se encuentra junto al sepulcro. La humanidad es loca; pretende sostener un edificio social, sin base firme, sin cimentado sólido. Emplea el talento donde no aprovecha y hace uso de la fuerza cuando no debe. Pone en juego los medios coercitivos cuando solo pueden causar efecto contraproducentes y halaga la pasiones que debiera castigar.

Siembra la discordia y el odio y se asusta de los efectos que estos producen. Pregona la fraternidad y abre un abismo que separa á unos hombres de otros. Ensalza la honradez y marca al sér honrado con el sello de la desgracia. Hace las leyes para pisotearlas y como corolario á estas enormidades, sostiene constantemente entre sí dos luchas titánicas, la que se lleva á cabo en la obscuridad y consiste en engañarnos mutuamente unos hombres á otros y la que se labora á la luz del día, la lucha de clases. Estas luchas hacen que ese edificio social se tambalee; ellas son la causa principal de todos los males que padecemos y mientras subsistan, tu, hijo mío, serás lo que yo he sido. No alardees de una fuerza que no tienes ni pretendas salir de tu mísera condición, porque el rico también sufre las consecuencias de esas luchas y de ese desconcierto.

Y diciendo estas palabras el viejo cruzó el portal en tanto el niño murmuraba:

—Es verdad, ese viejo y yo y todos, hasta los poderosos, somos sólo las víctimas del desequilibrio social.

A. GALLARDO GÁLVEZ

## Catástrofe en un cine

Noticias recibidas de Bilbao dicen que en la tarde del domingo ocurrió una catástrofe en un cine establecido en el Ensanche, que ha producido gran consternación en aquella ciudad.

La versión más autorizada del suceso es la siguiente:

En la tarde del domingo se celebraba en el local donde ocurrió la catástrofe una sesión cinematográfica.



El local estaba atestado de público, viéndose mucha concurrencia de niños, sin duda por el día y la hora en que tenía lugar el espectáculo.

Quando todo transcurría tranquilamente, se oyó de una de las galerías una voz de ¡Fuego!

Como casi siempre sucede, el público, sin pararse a reflexionar, se precipitó violentamente en busca de la salida, que únicamente pudieron ganar los más fuertes.

Resultaron cuarenta y cuatro muertos, siendo la mayoría niños y el resto mujeres.

Los heridos pasan de 80.

La población de Bilbao está consternadísima por una catástrofe que se debe exclusivamente a la obra de un gracioso, que dió la voz de fuego sin fundamento alguno y solo porque le vino en gana.

Algunos periódicos dicen que fué una mujer quien gritó ¡fuego!

Todos los muertos y heridos ocupaban localidades en las galerías altas y al ganar la escalera, que es estrecha, es cuando fueron atropellados y derribados. Muchos de los muertos perecieron por asfixia.

El Ayuntamiento de Bilbao acordó costear el entierro de las víctimas, destinando al pago de los gastos que originen estos acuerdos, 25.000 pesetas.

## CATALANES INDIGNADOS

Algunos viajeros catalanes que se encontraban anoche en esta capital, mostrábase muy indignados por la publicación en el *Nuevo Diario de Badajoz* de un artículo titulado «Catalanes ó españoles, una de dos», tiene la firma de «El Corresponsal» y está fechado en Mérida el 25 de Noviembre de 1912.

El artículo á que nos referimos contiene multitud de insultos para Cataluña, de sandeces y esos lugares comunes que siempre emplean los que no quieren reconocer que la región catalana es laboriosa y digna de que se amparen las pretensiones que formulara cuando sean justas.

Y por qué motivo se desata en injurias el autor del artículo contra los catalanes? Pues solamente porque quieren que no se relegue al olvido el proyecto de Mancomunidades, que, según aquél, es un plagio del proyecto de Administración local de D. Antonio Maura, que admiten, al decir del articulista, así los andaluces y gallegos, como los extremeños, valencianos, asturianos y castellanos.

Nadie se explicará, pues, que siendo el proyecto de Mancomunidades un plagio del de Administración local, al decir del articulista, se haya puesto éste tan furioso porque los catalanes gestionen para que no se entierre el primero.

El artículo termina con este párrafo:

«Nuestra opinión es relegar al olvido el proyecto catalán, y si se atreven a llevar á cabo su amenaza (la de realizar un acto de resonancia) se encarguen el cañón y los muser de apaciguarlos, sin instruir expediente, como dijo el general Hoyos: «Primero pegarles cuatro tiros y después se instruirá la sumaria.» (Histórico.)»

No nos extraña la indignación de los viajeros catalanes al leer el artículo de que hablamos; pero si conociesen á su autor y estuviesen al tanto de sus extravagancias, quizás se hubieran limitado á encogerse de hombros.

A nosotros lo que nos sorprende es que el *Nuevo Diario* haya dado cabida á semejante engendro que ocupa más de dos columnas. Tal vez asustado por su extensión, lo mandaría á las cajas de su imprenta sin leerlo; de no ser así, se nos figura que el colega no podrá explicar satisfactoriamente, que haya amparado en sus columnas un escrito en que se injuria groseramente á una región que es verdaderamente española, y como tal procede en todas ocasiones, aunque otra cosa digan sus necios detractores.

\*\*\*

Compuesto el anterior artículo, hemos recibido la siguiente carta, que con gusto publicamos:

Badajoz 27 Noviembre 1912.

Sr. Director de LA REGIÓN EXTREMEÑA.

Muy señor nuestro: Los abajo firmados suplican inserte en el diario de su digna dirección el siguiente remitido.

Con gracias anticipadas, nos reiteramos de V. afmos. s. s.

«Españoles catalanes» que actualmente se encuentran en ésta, protestan enérgicamente del artículo publicado con fecha 26 en el diario *Nuevo Diario de Badajoz*, bajo el título de «Catalán ó español, uno de dos».

Este artículo en Cataluña se contestaría con el silencio; pero como lo probable es que sea leído por muchos que lo desconocen, formulamos esta protesta para que se fijen bien en dicho escrito, y tengamos la completa seguridad, que todos los españoles se adherirán á ella.—*Segismundo Clement*—*Juan Solanellas*.—*Antonio W. Roig*—*Enrique Martí*.—*Ignacio Bartrons*—*F. Nymen*.—*Juan Pujol*—*E. Roig*.—*Francisco Puig*.—*Julian Estrada*.

El FERINOL cura la BRONQUITIS, TOS FERINA y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos.

## SOBRE PRESUPUESTOS

Nadie, con menos autoridad que el *Nuevo Diario*, órgano de los mauristas—mejor dicho, albarranistas—para censurar á los periódicos que, al tener la seguridad de que la Comisión de Hacienda incluía en el proyecto de presupuestos para 1912 el arbitrio de pesas y medidas, iniciaron una campaña contra tan odioso é impopular gravamen y procuraron que el vecindario, apático de suyo—y solo así se comprende que haya podido ser Alcalde 21 meses y pico un hombre completamente inepto—fijara su atención en este asunto, con lo cual se obligaba á los asociados que forman parte de la Junta municipal, á que asistieran á las sesiones en que se discutiese dicho proyecto.

Todo el mundo sabe que los presupuestos de 1912 y de los últimos años, se han hecho á gusto de los albarranistas, por la sencilla razón de que tenían mayoría en la Junta municipal.

Solo en una ocasión, siendo Alcalde el Sr. Robles y hallándose unidos los liberales y los republicanos, los dos grupos en que se dividía la Junta, llegaron á estar casi equilibrados.

En vano un concejal correligionario nuestro, procuró que, utilizándose los recursos que concede la ley de desgravación de los vinos y no estableciendo arbitrios insostenibles, se hiciera un presupuesto que dejara margen para llevar á cabo las reformas que la población necesita y construir locales decorosos para las escuelas de primera enseñanza. Todas las iniciativas del Sr. Vazquez—que es el concejal aludido—á las que se adhirió la comisión de Hacienda, fueron inútiles.

Los albarranistas declaraban por boca del Sr. Martínez de la Riva, que no era posible exigir mayores sacrificios á los contribuyentes y que cuando un individuo no puede gastar levita porque sus recursos económicos no le permiten adquirirla, se contenta con una americana.»

Como todo lo que acabamos de decir es rigurosamente exacto y no lo ha de contradecir el colega, extrañanos que éste, en el artículo que publica anteayer censurando á los que criticaron la creación del arbitrio de pesas y medidas, hable de *insidias* que no han existido y trate con injusticia notoria á los que iniciaron la campaña á que antes hemos hecho referencia.

Ni *Noticiero Extremeño* ni LA REGIÓN han armado ninguna asechanza ni han tendido lazo alguno á la Comisión de Hacienda ni al Sr. Tamayo, principal autor del proyecto.

Tuvieron noticia de que en él figuraba un arbitrio impopular, que de establecerse crearía grandes dificultades al tráfico, y lo combatieron desde luego, dando así un toque de alarma á la opinión. ¿Por qué había de aguardarse á que comenzara la discusión del proyecto, ó que se aprobara este sin discutirlo, como sucedió con el que fué leído en la sesión del viernes último y en el cual ya no figura el odioso arbitrio? ¿No ha sido mejor que la comisión y el Alcalde, convencidos por las razones que expusieron las comisiones de las Cámaras agrícola y de Comercio, entonaran el «mea culpa»? Si hubieran estado persuadidos les que tuvieron la idea de *obsequiar* al pueblo con el arbitrio, de que estaban en el caso de sostenerlo por los *beneficios* que había de reportar ¿hubieran ofrecido formalmente á dichas comisiones retirarlo del proyecto.

Caro es que al vecindario pacense—como de las de los demás poblaciones—no le agrada el que se le exija más de lo que

viene pagando; verdad es que todo el mundo anhela reformas y nadie quiere pagar, según apunta el *Nuevo Diario* pero como hemos indicado hace pocos días, esas cosas se las cuenta el colega á sus amigos, que son los que siempre se han opuesto enérgicamente á que se refuerce el presupuesto, para poder disponer de mayores recursos. ¿O es que han cambiado de opinión porque intentan amparar algún proyecto que interesa á uno de sus amigos? De no ser así, lo que pretende es dar *coba* al Sr. Tamayo, aparentando que son defensores entusiastas de los proyectos reformistas, aunque no sientan por ellos, en lo íntimo de su alma, el menor interés.

—El estreñimiento ocasiona numerosas enfermedades. Combátese con los *Grains de Vals*, laxantes purgantes y depurativos. Dosis: uno ó dos rgranos al cenar. Venta en Farmacias. 5

## Local y Regional

### Los desesperados

En la mañana de ayer intentó poner término á su vida un individuo que se arrojó al río Guadiana debajo de uno de los ojos del puente de Palmas.

Los guardias de Seguridad Santiago Delgado y José Ocilaba con gran oportunidad acudieron á aquél sitio extrayendo al desesperado sujeto que intentaba quitarse la vida.

Fué conducido al Hospital civil. Se llama Dionisio Duarte, de 31 años de edad, casado, jornalero y con domicilio en la calle de Costanilla número 26.

Parece ser que concibió tan siniestro propósito por causa de disgustos que había tenido con su mujer.

### Riña sangrienta

El domingo último cuestionaron en la calle del Coronel Solar, de Villafranca de los Barros, los niños Eladio Morales Borralló y José Sánchez Benitez, de 15 y 12 años respectivamente.

José Sánchez resultó con una herida en el vientre que le infirió su rival con un instrumento punzante.

El estado del herido es gravísimo. El agresor fué detenido y puesto á disposición de la autoridad judicial.

Ignoramos las causas que motivaron en muchachos de tan corta edad el que dirimieran sus rencillas de una manera tan brutal; pero ya verán Vds. como resulta que fueron cuestiones de faldas.

### Agradecidos

En atento B. L. M., nos participó ayer el Sr. Alcalde que había dado las órdenes oportunas para evitar lo que denunciábamos en el número del lunes, con respecto á la calle de Aflijidos.

Nosotros agradecemos muy de veras al Sr. Tamayo la atención que ha tenido para con nosotros al tomar nota del ruego que le hicimos, y que como todos los que formulamos siempre están inspirados en el bien público.

A muchas de las personas que anoche paseaban por la calle de San Juan las llamó la atención que el Alcalde Sr. Tamayo Zamora y el teniente alcalde Sr. Cánovas, estuvieran en el círculo conservador departiendo con el jefe de los mauristas D. Manuel María Albarrán.

Quizás estaría contando el Alcalde á D. Manuel las amarguras que ha sufrido por haberse modificado el primitivo proyecto de presupuesto formado por el referido Sr. Tamayo Zamora y algún edil conservador.

Puede creernos el *Nuevo Diario*: no nos quista el sueño que no venga ya á Badajoz el Gobernador electo D. Dionisio Alonso Martínez.

A raíz de nombrarlo para dicho cargo reimos que al venir á esta capital le acompañarían los diputados Sres. Baselga y Pacheco, y dimos esa noticia sin comentarla.

Si alguien se alarmó al leerla, la culpa no fué de LA REGIÓN.

Per lo demás nada tendrá de extraño que siendo el Sr. Alonso Martínez hermano político del conde de Romanones, se le nombre ahora para otro Gobierno de más importancia.

Después de haber despachado los asuntos que motivaron su viaje á Badajoz, hoy ha regresado á Fregenal nuestro particular amigo D. Adolfo Galán, secretario del Ayuntamiento de aquella ciudad.

Hoy, probablemente saldrá para Azuaga, el secretario del Ayuntamiento de dicha localidad, D. Manuel Guillén y Fernández, que vino á Badajoz hace tres ó cuatro días.

## Café Mercantil

(ANTES DE LA ESTRELLA)

Programa para hoy, á las nueve de la noche:

- 1.º Obertura.
- 2.º «El domo azul», selección.
- 3.º «El Trovador», fantasía.
- 4.º «Una Vieja», fantasía.
- 5.º «Machet», selección.
- 6.º «Lisistrata», cuarteto.
- 7.º Sardana.

Lámparas irrompibles, de filamento estivoado y bobinado.

Precio, 2 pesetas, de 10 á 75 bujías. El *Aguila de Oro*, Constitución 10. Siempre novedades.

## Servicio telegráfico

Madrid 26 (2 30)

### Entierro

Se han recibido noticias de Bilbao participando haberse verificado el entierro de las 46 víctimas que murieron en la catástrofe del teatro circo del Ensanche.

Al tristísimo acto, que fué presidido por las autoridades, concurren más de 40 000 personas.

La población sigue presentando un tristísimo aspecto.

El Comercio continúa con sus puertas cerradas y todos los espectáculos están suspendidos en señal de duelo.

El juzgado trabaja activamente para depurar los hechos.

### Congreso

En la sesión de ayer el diputado republicano Sr. Zulueta excitó al gobierno para que dicte una ley que favorezca á los sindicatos agrícolas.

Puestos á discusión varios créditos extraordinarios con destino á Marina, el diputado Sr. Pedregal apoya un voto particular contra dichos créditos.

En votación nominal fué desechado el voto que también lo hicieron suyo los conservadores.

Se conceden á continuación varias pensiones, entre ellas, una para la viuda de Canalejas.

Se reanuda la discusión del presupuesto de Instrucción pública.

Y después de pedir los Sres. Zulueta, Azcárate y otros diputados que se aumente el sueldo á los maestros, se levanta la sesión.

### Senado

En la Alta Cámara continuó ayer el debate acerca de los presupuestos de liquidación.

### Correspondencia con

### personas olvidadizas

*Retamal*.—D. Fulgencio Aparicio. Sirvase liquidar su cuenta con la administración de LA REGIÓN EXTREMEÑA.

Ya ha llovido bastante desde que transcurrió el plazo fijado por usted para el pago.

*Hornachos*.—D. Juan Antonio Spinola (herederos). Sirvase liquidar la cuenta del finado D. Juan Antonio. El importe de la misma ya se indicó á la señora viuda.

*Valverde de Burguillos*.—D. Fernando Gallego. No se haga el suco y liquide su cuenta.

Me anunciaron que usted no pagaría, pero yo no lo quería creer.—*El Administrador*.



# IODONE ROBIN

(PEPTONATO de YODO)

El IODONE, combinación de Yodo y de Peptona, reemplaza con ventaja los Yoduros, sin peligro que se manifiesten las consecuencias del Yodismo.

CURA:

**ARTERIO-ESCLEROSIS  
ASMA, REUMATISMO  
OBESIDAD, etc.**

**DOSIS:** Desde 10 gotas hasta 120 gotas por día. — 20 gotas equivalen a 1 gramo de yoduro de potasio.

Venta al por Mayor: 13, Rue de Poissy, PARIS  
DEPOSITARIOS: BASCANS y SALINAS  
111, Claris, BARCELONA.

## FOTOGRAFIA

DE

**JOSÉ CAMACHO ALGABA**  
Don Benito

En esta casa, que cuenta con los aparatos más modernos y de gran precisión, se hacen ampliaciones al platino, a los precios siguientes:

De 30 x 40..... 7 pesetas.  
De 50 x 60..... 10 "

Los encargos se sirven a las 48 horas de recibida la fotografía que se ha de ampliar; no cobrando el importe de dichas ampliaciones hasta que no obren en poder de los interesados.

## EMBUTIDOS

No hay ningunos que puedan competir con los que se fabrican y expenden en el establecimiento de Francisco Suarez.

Peñas, 49

## OFRECIMIENTO

Ofrezco remitir sin ningún gasto, a las personas que padecen: Neurastenia, Debilidad, Tisis, Reuma, Estómago, Asma, Diabetes ó de los N. rvinos, el tratamiento completo de los renombrados Remedios Orel, redactado por un Doctor. Como garantía de los resultados rápidos y seguros que se obtienen, se enviarán numerosos testimonios de celebridades médicas, de fama Mundial, que certifican haber logrado curaciones verdaderamente notables y sorprendentes, hasta en casos que se creían incurables. Escribi á Representante de Remedios Orel (Dept. 72) Ronda San Pablo, 51 (Farmaci). Barcelona.



**Forman**  
contra los  
constipados  
nasales

Cuidado con las imitaciones. Exijase en todas las cajitas la palabra FORMAN. Precio de la cajitas 0'75 pesetas. De venta en farmacias y droguerías.

## INVENTO UTILÍSIMO

A fuerza de ensayos se ha conseguido una composición especial para evitar las humedades en las habitaciones, que los MUROS por efecto del salitre, arrojan y que tanto perjudican á la salud.

Se garantiza la seguridad de la total extinción.

Para su realización y con personal competente, avistarse con su inventor, el maestro albañil, José Velázquez.—Zarza, 18.—Badajoz.

Precios convencionales, según la mayor ó menor humedad que contengan los muros.

# YA LLEGARON

los Almanagues BAILLY-BALLIERE y las Agendas de bufete y de bolsillo para 1913

## LA MINERVA EXTREMEÑA

Plaza de la Constitución 21.—Badajoz

LA PARISIEN  
GRAN BAZAR DE CALZADO

DE  
**Manuel Pizarro Terrón**

Lo hay de todas clases y precios

San Juan, 8.—BADAJOZ

### Enfermos del pecho

Tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, raquitismo, inapetencia, enfermedades consuntivas, se curan con la Solución Benedicto de glicero fosfato de cal con creosotal, la preparación más racional para combatir dichas dolencias, como lo testifican famosos médicos y su uso en los hospitales.

Frasco, 2'50 en farmacias, y en la del autor, Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid.

**DIRECCIONES** compro, vende, arriendo ó hipoteco, en las mejores condiciones siempre.

**DINERO** sobre toda garantía sólida, sin 5 por 100 de comisión, sin derechos de entrada, sin honorarios por estudio de titulación, previa ni no previa, sin pago de reconocimiento de finca, sin amortizaciones parciales forzosas, sin cooperación, pero á interés módico verdad, y sin liois ni obscuridades.

Cayetano Pesini, Santa Lucia, 1, pral.—Badajoz.

## SE VENDE

un precioso carrousel, con caballos y coches, con poco uso.—Precio módico.

Entenderse con Laureano Lanchazo, en Higuera de Vargas.

**A TODOS** los que padecen de granos ojos, de acné, de forúnculos, de absesos, de llagas supurantes; en una palabra, de enfermedades en que exista supuración, aconsejamos vivamente el uso de la Lavadura de Colirre (Levadura seca de cerveza), con la cual obtendrán una curación radical.

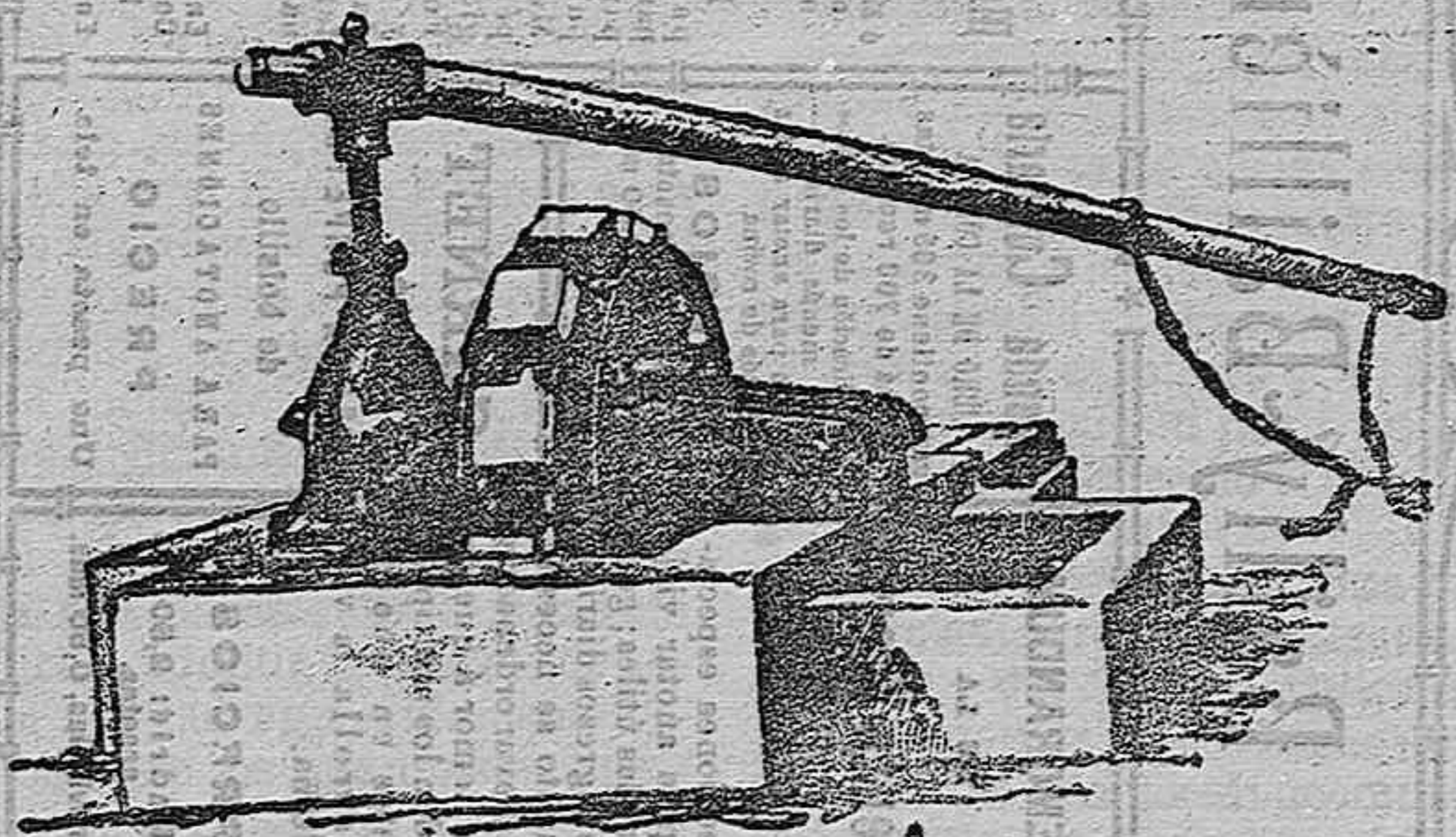
Esta especialidad, tan apreciada de los médicos, se encuentra en todas las buenas farmacias del mundo entero.

Exijase la verdadera marca de fábrica de Colirre (de París).

## VENTA

Se vende una tartana en buen estado con atalajes y la mula que la arrastra. Darán razón, Concepción 10.

Badajoz.—Tip. «La Minerva Extremeña»



HERRERIA Y CERRAJERIA

DE

# ANTONIO GUTIERREZ

Felipe Checa (antes Larga), 55, Badajoz

(CASA FUNDADA EN 1854) TELÉFONO NÚM. 336

Esta casa se encarga de toda clase de trabajos de herrería y cerrajería en grande y pequeña escala, balcones, pasamanos, cancelas, galerías y cierros de cristales.

Especialidad en colocación de norias sistema especial (á plazos y al contado), para toda profundidad con mucho rendimiento de agua y con poca fuerza motriz. Cocinas de varios sistemas y tamaños. Pararrayes de diferentes clases. Se remiten presupuestos á quien los solicite.

## ACADEMIA POLITECNICA

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA, CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD

MONTESINO NÚM. 27 y 29.—(Casi gratis)

BADAJOZ

Edificio exprofeso para colegio y con condiciones higiénicas. Profesorado competente. Internado immejorable. Honorarios módicos.

Preparación completa para ingreso en las Academias militares—Ingenieros y Arquitectos, Ayudantes de obras públicas, Farmacéuticos, Comercio, Correos, Tabacalera, Banco de España.

Pidanse circulares y reglamentos al Director D. JOSÉ SARDAL. Clases especiales para repaso para el ingreso en las Escuelas de la Constitución, 21, BADAJOZ.

## FABRICA DE PIZARRAS NEGRAS Y AZULES

DE

Viuda é hijos de Pedro Pérez  
Villar del Rey

Además de las tan conocidas pizarras finas de techumbre y baldosas de 42 x 42, 28 x 28 y 21 x 21, hace todos cuantos trabajos se deseen en este artículo: veladores, mesas, camillas, lápidas, mostradores, repisas, etc., etc., á precios reducidísimos.

Pidanse Catálogos y se remitirán gratis

## OLIVA BAZAR DE CALZADO

LOS HAY DE TODAS CLASES Y PARA TODOS LOS GUSTOS

Precios económicos

ECHEGARAY, 31 (esquina á la Plazuela de la Soledad. BADAJOZ)

GRANDES CULTIVOS DE

## VIDES AMERICANAS

FEDERICO PATANCHON, Ingeniero Agrónomo

LA PALMA (Huelva)—Casa fundada en 1892

Barbados—Estacas—Injertos

Análisis de los terrenos é instrucciones gratis

Precios económicos



