

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA"

Anuncios en cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

En Badajoz, un mes 125 pesetas.—En provincias, trimestre, 5 ídem.—Extranjero, trimestre, 6 ídem.— La correspondencia se dirigirá al administrador. No se publica los domingos.

Badajoz.—Año LVIII.—Núm. 11.281

Redacción y Administración: Arco-Aguero, 18

Viernes 5 de Abril de 1912

## MADRID AL DIA

(IMPRESIONES)

5 de Abril.

Mi calle.

Hoy hace *El Liberal* una exhortación á los poderes públicos para que terminen pronto con lo de fuera de casa y se entreguen al cuidado del hogar español. Según el mismo estimado colega, las negociaciones con Francia están tocando á su fin, y la harca moruna va camino de permanecer inactiva ó de disolverse. Nada más natural, si se confirman estos felices augurios, que dedicarnos al arreglo de nuestros asuntos interiores. Se terminará lo de «el hombre y el perro á paseo», y vendrá aquello otro de «la mujer y la gata, la pierna quebrada y en casa», norma sapientísima la contenida en este último refrán, que debiéramos haber seguido desde 1898, cuando perdimos las colonias.

Pero suceda cuanto quiera en el orden político nacional é internacional, he aquí á unos señores muy caseros, capitalista, por las señas, uno, y arquitecto, sin duda, el otro que se hallan decididos á comenzar la reforma del interior; empezando por mi calle.

Todos habréis leído un suelto donde se dice poco más ó menos: Don Fulano de Tal y Cual y Don Zutano X. X. han proyectado transformar la calle de Segovia y adyacentes, convirtiéndolas en una especie de paraíso con muchos hoteles, muchos árboles, con una plaza que llevará la estatua de Miguel de Cervantes Saavedra y muchísimas cosas más. Desde luego ya podemos renunciar al otro proyecto, de Facundo Dorado y mío, que consistía en ennoblecer á la futura Plaza de España, con un monumento colosal, dedicado al eximio autor del «Quijote». Ahora lo tendremos, si el mencionado primeramente se realiza, próximo á la famosa puente segoviana, por donde pasó, cuando quiso, el creador del «Caballero de la triste figura», y más próximo á la casa donde nació el ilustre «Fígaro», la cual vivienda, casi y sin casi, histórica, habrá de desaparecer, como desapareció la mía, al impulso de la piqueta reformadora.

La calle de Segovia, pues, no será calle de Segovia; será un «boulevard»; perderá su traza enteramente castiza, su aspecto deliciosamente arcaico, su nombre castellano rancio y neto... Y yo tendré que largarme de ella al venir en efígie Cervantes, mi más cariñoso amigo, al cual hospedaría yo, si yo fuese opulento y él volviese en carne mortal á este mundo, ofreciéndole todas las magnificencias de mi fortuna y todas las generosidades de mi corazón.

Esta calle amadisima va á ser transformada; no la conocerá nadie. Transformada hasta el punto de convertirse en plana —tal afirman los proyectadores—, cuando hoy tiene un declive de 45 grados. No sé cómo se las arreglarán para conseguir ese prodigio; levantarán el campo ó bajarán Madrid hasta buscar el nivel... Pero ello vendrá, porque es en contra mía. Yo nací en esta calle, yo pasé en ella mi desdichada infancia, sentí en ella mis primeros amores; después corrí mucho mundo, y á ella torné, siendo hombre hecho y derecho, desengañado ya de todos y de todas, buscando un refugio contra las crueldades del Destino y contra los caseros del centro, que cobran caros alquileres. Yo tranquilo aquí vivía, pero ha terminado mi tranquilidad al anunciarse el proyecto transformador, porque mi casero me sube el cuarto—he ahí cómo se comienza á nivelar a cuesta—, y tengo que trasladar los hábitulos al Cerro del Cuervo, donde no llega la reforma y, por consiguiente, la carestía.

¡Adios, querida calle segoviana! No quieras que muera en ti quien nació, vi-

vió y padeció en ti. Desde el lugar fatídico y con nombre de grajo á que me conduce mi mala suerte, contemplaré tus pegadizas hermosuras las que te van á prender para adornarte de extranjera; veré el Seminario Conciliar, la Catedral de la Almudena y el Real Palacio como tres gigantes que coronan tus alturas, y te veré á ti remozada, embellecida por hoteles y jardines, orgullosa tal vez y desamoralada para con tus buenos cortejantes.

Yo te hubiera reedificado con palacios al estilo de los siglos XVI y XVII, hubiérame bautizado con el incomparable nombre de Dalcinea, eufónico y expresivo, ya que Cervantes ha de morar en ti, siquier sea en estatua, y á las transversales hubiese apellidado Sancho Panza, Teresa Cascajo, Maritónes, ó bien Lucinda, Zoraida, Dorotea, títulos prácticos y significativos, como el de Don Quijote y los demás que el autor sin igual á sus cosas habla puestos...

ARGOS.

## PASIÓN

(FRAGMENTOS DE UN ARTÍCULO)

Semana Santa llama la Iglesia á la en que estamos, y curas, frailes y beatas conmemorarán la gran tragedia del Calvario.

Por esos pulpitos no se oirán estos días más que voces atronadoras, gemidos de dolor, ayes de amargura, gritos de aflicción, lamentando la pasión y muerte del Cristo habrá muerto en una cruz, no por los pecados de los hombres, sino por predicar ideas de igualdad, fraternidad, concordia y paz universal. ¿Ha conseguido que imperasen en el mundo tan hermosos ideales? No.

Condenó el fausto y las riquezas, y las riquezas y el fausto continúan siendo los amos y señores de la tierra. Anatemizó la tiranía, y la tiranía continúa esclavizando á los pobres, á los humildes, á los desgraciados. Predicó la paz, y hombres y naciones continúan haciéndose la guerra mutuamente. Dijo á los hombres: amaos los unos á los otros; y los otros y los unos siguen odiándose, no siendo los que lo hacen menos aquellos que se titulan hoy los continuadores de aquellas sublimes doctrinas de caridad, que odian y aborrecen en nombre de Cristo, y en nombre de Cristo llevan la discordia á los hogares domésticos.

Si quieres entrar en el reino de los cielos, da tus bienes á los pobres, y sígueme, dijo, y en efecto, lejos de nacerlo así, los ricos continúan acaparando riquezas, y explotando á los que trabajan, mientras ellos comen, pasean y se divierten, á cuenta de los que sudan. ¿Habría que ver hoy á Cristo en la tierra! ¿Habría que verle contemplando los resultados de sus predicaciones! ¿Habría que verle escuchando en cualquiera de sus mismos templos, como los ciegos explotando sus doctrinas, convirtiéndolo en industria sus máximas, en mercancías sus mandatos, en agio sus consejos! ¿Habría que verle, al contemplar cómo sus discípulos de hoy venden en los pulpitos sus panegíricos, convirtiéndolo en pesos duros los sermones en que relatan los padecimientos suyos y las lágrimas de su santísima Madre!

¡Tiempo perdido!—habría exclamado, al ver cómo se trafica hoy con sus doctrinas de abnegación, y hasta con los martirios que sufrió en la cruz.

Ahí un reverendo señor contándonos la Pasión de Cristo, con todos sus horrores, y cobrando un puñado de pesos por el relato. Mas allí otro señor reverendísimo, cubierto de púrpura y sedas, con anillos de oro, manos enguantadas, predicando la humanidad de Jesús, ensalzando su ejemplar pobreza, condenando, como El, la vanidad y el orgullo, y al mismo tiem-

po haciendo alarde de vanidad, de orgullo y de soberbia con sus recamadas vestiduras, sus ensortijadas manos, su empaque altivo, cobrando miles de duros de las rentas del Tesoro público, amasadas con el rudo trabajo del obrero y haciéndose llamar Excelentísimo é Ilustrísimo Señor.

Y en tanto el mundo, empeñado en la feroz lucha de la avaricia, de la ambición. Casas de banca manejando con fiebre durante miles y millones, mientras otros mueren de hambre. Empresas de monopolios irritantes, sobriéndose enormes subvenciones del Estado; Comillas, el católico, los grandes Bancos financieros, alborando sus arcas con el dinero de la Nación; capitalistas engordando con empresas y monopolios, y el país esquilmao, empobrecido y abandonado por tantos infelices que emigran de su patria perseguidos por el espectro del hambre y la miseria.

Pero ¿á quienes les contarán curas y frailes y obispos y arzobispos la caridad, la humildad y el amor á Cristo? ¿A quienes le contarán la pasión y muerte de Jesús por redimir al mundo, si el mundo continúa tan mal ó peor como en los tiempos en que Jesús ha muerto?

La pasión es hoy del pueblo sufrido, esquilmao, empobrecido; del pueblo escarnecido, azotado, escupido por caciques y tiranos; del pueblo clavado en la cruz de la avaricia y ambición de los que lo explotan.

Y esa pasión y muerte del pueblo así abofeteado, no es de hoy, es de siempre, es de todo tiempo. Para él no hubo redemptor.

En los pulpitos podrá decirse que Cristo nos ha redimido. Se dirán que Cristo ha muerto como muere todo mártir de ideas de libertad y amor. El pueblo continúa irredento, digan lo que quieran curas, frailes, obispos y arzobispos.

## CRÓNICA DE PARÍS

### SHAKESPEARE INÉDITO

(Impresiones de una velada)

Dije hace algunas semanas, hablando en una de mis crónicas de este París que tanto atrae y tanto delecta á los que, huyendo de sitios malsanos, perversos ó simplemente fútiles, oropel de la ciudad espléndida y famosa, saben encontrar el lugar placido y sereno donde se profesa culto á la pristina belleza y á la soberana majestad de la inteligencia, dije hace algunas semanas cuán grata y hermosamente habían transcurrido para mí aquellas horas de sensual regalo escuchando bajo la cúpula del Instituto de Francia, el belísimo discurso del nuevo académico Henri de Regnier, el egregio poeta, ó la sentuosa oración pronunciada por el conde de Mun, padrino del recipiendario.

Otro tanto debiera decir hoy, evocando la impresión reciente que produjera en mis sentidos y en mi espíritu la representación de una obra de Shakespeare en el teatro del Odeón, dirigido por Antoine. En mi sentir, é ignorando por completo la opinión que van á emitir sobre ello los críticos parisienses, la idea de esa representación ha sido felicísima, y su éxito teatral ha constituido un verdadero acontecimiento.

No quisiera adelantarme á formular un juicio temerario; pero yo tengo para mí que el drama-comedia *Troilus y Cressida* de Shakespeare, con ser una de las producciones contemporáneas de sus más gloriosas obras, pues fué escrita por el gran poeta inmediatamente después de *Macbeth* y del *Rey Lear*, era aquí casi desconocido. No se había puesto nunca en escena ni nadie, que yo sepa, lo había traducido con este objeto; de aquí que haya sido una verdadera novedad para

cuantos se dedican á estudios de crítica literaria.

Por mi parte, confieso en este punto mi supina ignorancia: la adición de *Troilus y Cressida* ha constituido para mí un descubrimiento, pues en ninguna de las colecciones que yo había visto de las obras de Shakespeare figuraba el drama-comedia representado anteanoche en el Odeón. Y ha sido ciertamente con delectación íntima que eseche esa hermosa pieza, hasta hoy por mí ignorada.

Todo se ha dicho acerca de William Shakespeare. Desde Voltaire, que en un momento de obcecación y acoso de envidia patriótica, le trató de bárbaro, hasta ciertos criticastros del último siglo que llegaron á atribuir al sabio filósofo Bacon la paternidad de las mejores obras del teatro Shakespeareano, todos los elogios y todas las diatribas han sido dirigidos á la memoria del inmortal dramaturgo que, con el ilustre y genial Cervantes, comparte y reúne toda la gloria literaria del siglo de oro. Que Shakespeare tuvo defectos, es muy cierto. No hay grande hombre, ni escritor eminente, ni poeta inmortal que no los haya tenido. Pero es preciso añadir, hablando del autor de *Troilus y Cressida*, que los que le son personalmente atribuidos no son en realidad exclusivamente suyos, sino de su época. De ellos no logró escaparse ningún escritor de aquel tiempo en que predominaba —preciso es decirlo— el estilo picaresco, embadurnado con alguna que otra imagen harto cruda que hoy, de no atenuarse con eufemismos y perifrasis, pasaría la pluma de un genio, el mundo entero se ha complacido en reconocer que nadie ha superado á Shakespeare en riqueza de fantasía, en poder de creación, en estudio y pinturas de caracteres.

Desde este último punto de vista, el drama-comedia *Troilus y Cressida* es un verdadero hallazgo, sobre todo teniendo en cuenta la atildada y primorosa interpretación de que fué objeto en el teatro del Odeón, bajo la experta dirección de Antoine. Todas las peripecias del drama se desenvuelven en torno del sitio de Troya, momentos antes de caer ésta vencida bajo el vigoroso empuje de las huestes griegas acudidas por Agamenón.

Evocadas por la varita mágica del poeta, que con arte sutil las hace surgir sobre la escena, aparecen en una serie de cuadros llenos de vigor y de vida las grandes figuras homéricas de Hector, hijo de París y Helena, de Ajax y Aquiles, de Nestor y Ulises. Grandiosa es la escena en que Hector, hijo del rey priamo y principal defensor de Troya, se presenta como vencedor de Ajax ante el campo de los griegos, que le brindan hospitalidad y le aclaman por sus proezas; grandiosa y sensacional es aquella otra escena en que el fiero y orgulloso Aquiles, sintiéndose humillado ante la heroicidad de Hector, reconocida lealmente por los suyos, le reata con soberbia iracunda para el día del asalto, faltando á todos los deberes á que la cortesía y la hospitalidad le obligaban; pero todo esto, que pertenece al drama, no es sino el marco dentro del cual Shakespeare ha querido hacer mover las principales figuras de la pieza *Troilus y Cressida*, juntamente con el bufón Thersito y Pandora (tío de Cressida y protector de los amantes) como personajes secundarios. Bajo este aspecto, la pieza es un raudal de gracia, intención y donosura. La pasión de Troilus, el infeliz manco tímido y confiado; la gatzmoñería y coquetería de Cressida, la infiel amante que olvida sus juramentos entregándose en brazos de otro al rayar el alba del nuevo día; la marrullería del tío Pandora, el viejo entremetido que agujonea á los dos amantes haciendo de Celastina en su propia casa; la ironía sangrienta y salvaje del contrahecho bufón Thersito, cuyas diatribas, mas que á ruido de cascabeles, suenan á latigazos; esto es lo que consti-



tuye la verdadera trama de la comedia, que en ciertos puntos considero superior a *Las alegres comadres de Windsor*, del propio Shakespeare.

La *mise en scène* fué en un todo digna de la reputación de Antoine. El palacio del rey Priamo y el campamento frente a Troya revivieron a nuestros ojos, y con delicia aspiramos los delicados perfumes de las mujeres griegas, con tanta gracia y tanto talento evocadas. ¡Felices veladas estas en que, huyendo de las prosaicas luchas profanas y del mundial ruido, le es dable al espíritu dedicarse a la contemplación de la belleza aislándose en el templo del arte!

A. VINARDELL ROIG.

—Los **Grains de Vals**, laxantes, purgantes y depurativos, regulan admirablemente el funcionalismo hepático y gastro-intestinal. Dosis: uno ó dos gramos al cenar. Venta en Farmacias. 4

**De Villanueva de la Serena**

2 Abril de 1912.

Sr. Director de LA REGIÓN EXTREMEÑA. Badajoz.

Muy señor nuestro y distinguido correligionario: El día 31 del pasado Marzo ha sido renovada la Junta directiva del partido republicano de esta ciudad, con cuya designación se honran los señores siguientes:

Presidente: D. Bernardino de la Cruz y Pérez.

Vicepresidente: D. Gregorio Muñoz Nunio.

Secretario: D. Eduardo de La Guardia y Valdés.

Vicesecretario: D. Francisco Horrillo Cáceres.

Tesorero: D. Vicente López Mudela.

Vocales: D. Eugenio Pérez y Pérez, D. Eusebio Giner Martínez, D. Julio Alvarez Delgado y D. Antonio Adame Reseco.

Sapientes: D. Joaquín González Casallo y D. Manuel García Nieto.

Lo que tenemos el gusto de poner en te la publicación en su ilustr. peroneo, saludándole y dándole gracias anticipadas sus correligionarios, el presidente, *Bernardino de la Cruz*.—El secretario, *Eduardo de La Guardia*.

**DE LA HABA**

Señor director de LA REGIÓN EXTREMEÑA. Badajoz.

Distinguido correligionario: Convencido este pueblo de que al permanecer inactivo es debido la ruina que sobre él pesa en todos los órdenes, político, administrativo, social, etc., etc., sacudiendo el marasmo en que yacían sumidos sus habitantes, han constituido el comité de conjunción republicana radical, al que se han adherido en ocho días más de 500 electores de los 700 próximamente que tiene este centro, acto que le ha dolido al cacicato local, que al amparo de los sufragios de estos honrados vecinos, alternaban en el disfrute de la prebenda para tener luego dinero que colocar en algunos Bancos.

Tal ha sido la impresión que les ha causado el movimiento a estos vividores de la política, que se han revuelto como la hiena cuando olfatea la carne, haciendo presa en el honrado industrial, ó en el pobre bracero.

Pero que sigan el camino de las persecuciones, que el tiempo de la justicia, aquel en que el chico y el grande y el pobre y el rico han de ser iguales, está cercano, y entonces será cuando la fiera sea cazada para que no moleste y destroce a la humanidad pobre.

Como supongo, al llegar estos hechos a conocimiento del público, los ha de condenar éste, le ruego, si é bien lo tiene, publique esta carta en el periódico de su digna dirección.

Gracias anticipadas le dá su afectísimo atento y s. s.,

A. MANZANO.

La Haba 3 4 912.

**SE HACE ALMONEDA** y s. venden mantos.  
**SE ARRIENDA** un piso segundo, con agua.  
Calatrava, 4, informarán.

**Granja-Escuela práctica de Agricultura de Badajoz**

**Las labores de primavera**

Habiendo sido varios los agricultores que me han consultado respecto a la clase de labores que deben darse a terreno despues de la labor de arado, dada en esta época del año, á causa de que con ella queda la tierra tan endurecida y levantada, que se hacen imposibles, ó cuando menos muy penosas, las demás operaciones culturales, voy á decir algo referente á las labores de primavera y á las condiciones en que deben efectuarse, para que den los mejores resultados.

Cuando no se han podido dar las labores de arado en el otoño y en el invierno, que es cuando mayor resultado proporcionan al suelo, y se tienen que ejecutar en primavera, se debe procurar restablecer el contacto íntimo entre la parte removida por el arado y el fondo de la tierra que no ha sido atacada, para restablecer así la capilaridad entre el suelo y el subsuelo. Cuando esto no se hace y hay discontinuidad entre la parte superficial del suelo removida por el arado y el subsuelo no removido, acontece que, bajo la acción del sol y de los vientos, la evaporación queda tan activa que el agua contenida en la parte superior, desaparece, y se pierde, también por evaporación, parte del agua contenida en el subsuelo.

Para evitar estos inconvenientes y restablecer el contacto íntimo entre el suelo y el subsuelo, se debe dar despues de la labor de arado, uno ó dos pases de rodillo y otros de grada y cultivador; con estas labores la evaporación superficial se disminuye, y el agua del suelo, por capilaridad, podía llegar á las capas superiores y las raíces de las plantas encontrarán á su disposición la que puedan necesitar para su consumo.

Lo que acabamos de decir de las labores de primavera, se puede aplicar, con mayor razón á las labores del verano; esto es, que si se quiere conservar en los suelos arados la humedad necesaria, no queda otra solución que trabajarlos con el rodillo, con la grada y con el cultivador.

Las tierras de barbecho se las deben dar las labores necesarias, y todo barbecho debe procurarse cultivar con alguna leguminosa, que al mismo tiempo que reportan algún beneficio pecuniario, favorecen la actividad de los fermentos que aseguran y mantienen el grado de fertilidad del suelo.

Labores, y siempre labores, debe ser el lema del agricultor en estas regiones, que tanta semejanza tienen con las del dry-farming, y en donde constantemente se está luchando para evitar la evaporación.—*Eduardo Fernández*, Ingeniero-director.

Invitados por el Ingeniero-director de este Centro, en la próxima semana visitarán la Granja-Escuela de Agricultura los alumnos de agricultura del Instituto y los de la Escuela Normal de Maestros y Escuela Graduada.

El martes 9 será la visita de los alumnos de la Escuela Graduada; el jueves 11 los del Instituto y el sábado trece los de la Escuela Normal de Maestros.

En los días sucesivos se continuará las visitas con los alumnos de las Escuelas públicas, y con cuantos de otros centros deseen visitar la granja.

**LA GRANADINA GRAN CASA DE MODAS**

Se han recibido para verano gran surtido en vestidos bordados y de cenefas, abrigos y blusas, ropa blanca. Enaguados y equipos de novia.

**PUENTE y TERRÓN—Constitución, 7**

**Local y Regional**

**La función benéfica**

Las plateas y los palcos entresuelos están ya vendidos, excepto cinco ó seis. También hay gran pedido de butacas.

El Liceo de Artesanos de Olivenza tenía el propósito de dar función el domingo próximo; pero la ha aplazado hasta el lunes, á fin de que D. Jacinto Pastor Ortiz, uno de los profesores de la orquesta de dicha sociedad, venga á Badajoz en

aquel día, para tocar en la función benéfica que va á celebrarse en el teatro López de Ayala.

Digno de alabanza es el proceder, que nos complacemos en hacer público, del Liceo de Artesanos de Olivenza.

El Centro Obrero de esta capital ha aplazado también hasta el lunes el baile que pensaba celebrar el domingo 7.

Es digno de aplauso el proceder de aquella sociedad.

El coro femenino en la zarzuela *Los charros*, que es una de las obras que han de representarse el día 7 en el teatro López de Ayala, lo componen las señoritas María Nieto, Antonia Lluch, Augusta Rodríguez, Isabel Silva, Isabel Rodríguez, Manuela Ramos, Maubilia Trujillo, Carmen y Consuelo Sánchez, Esperanza Arcos, Josefa, Antonia y Fermína Gordillo, Felisa y Julia García y Filomena Guisado.

El diario liberal dice que en el artículo que publicó el día 2, titulado «Lo del puente de Villanueva», no se censuraba, ni aun de una manera velada, al ingeniero jefe de Obras públicas, D. Narciso Martínez.

Será así; pero las gentes que leen entre líneas, creyeron que el mencionado artículo entrañaba el propósito de dirigir alabanzas al diputado Sr. Gómez Bravo y á la vez el de mortificar al Sr. Martínez.

Esta creencia la robustecía el rumor, que ha circulado, de que la conferencia entre ambos señores no fué tan cordial como indicaba en dicho artículo el periódico liberal; pero como éste, en el suelto que inserta ayer, asegura que no tuvo la intención de criticar al Ingeniero jefe, nosotros aceptamos las manifestaciones que hace en aquel suelto.

Los concejales republicanos recibieron un B. L. M. del señor Alcalde invitándoles para, en Corporación, recorrer los Sagrarios en el día de ayer.

Los aludidos concejales esperaban que despues del B. L. M. recibirían el fajín, bordado en plata; pero no sucedió así.

Y, claro es, que no teniendo fajín no les era posible corresponder á la invitación del señor Alcalde, aun cuando hubieran tenido el propósito de hacerlo.

*Noticiero Extremeño* publicó ayer un número extraordinario.

Y lo mismo hicieron anteayer la revista que se publica en esta capital con el título de *La Semana Católica*, y *El Regional*, de Plasencia.

El coronel del regimiento de Gravelinas, D. Manuel Romera, ha sido ascendido á general de brigada.

Le damos la enhorabuena.

Ha sido nombrado para el mando del regimiento de Gravelinas, el coronel don José Mazuqui.

Ha regresado á Fuente del Arco nuestro particular amigo D. Sebastián Bueno Sánchez.

Hoy, gran vigilia, es día de consumir café tostado «El Mercantil» y de callar, para pensar en el recogimiento.

La procesión de ayer tarde estuvo más concurrida que la de anteayer.

El afán que revelaban muchos de los que iban alumbrando, de colocarse cerca de la imagen de la Virgen, fué causa de que la procesión resultase cómica.

En la presidencia iba el Alcalde, luciendo el fajín.

Se notaba en él gran satisfacción, sin duda por estar persuadido de que las gentes que veían pasar la procesión se fijarian en el dorado fajín.

**«El obrero del campo»**

D. Alberto Merino ha tenido la atención, que le agradecemos, de remitirnos un ejemplar de la obra que ha publicado con el título que sirve de epígrafe á estas líneas.

Procuraremos ocuparnos en estas columnas del libro del Sr. Merino.

Producto de los bosques: «*Locion Evilo*», lo mejor para el pelo, 3 pesetas. Al por mayor y menor, Díaz y Reñares.—San Juan, 38.

**Comunidad de Labradores de Badajoz Subasta de rastrojera**

El día 15 de Abril del presente año, á las once horas, tendrá lugar en el domicilio de dicha Comunidad, Muñoz Torre número 26, la subasta de los aprovechamientos de pastos y espigas de 3.200 hectáreas, ó sean 5 000 fanegas próximamente, sitas en este término municipal, divididas en varios lotes colindantes entre sí, con buenos abrevaderos, bajo el precio y condiciones que se hallan de manifiesto en la Secretaría de la misma.

Badajoz 25 de Marzo de 1912.—El secretario, *Rafael López Gutiérrez*.

**Servicio telegráfico**

Madrid 5 (2º30).

**El protectorado francés**

Comunican de París que el tratado sobre el protectorado francés en Marruecos, salvaguarda el prestigio de la situación religiosa del sultán, y el ejercicio de las instituciones religiosas, mantiene y reforma El Maghzen, reserva los derechos de España y la situación especial de Tán-ger.

Francia podrá proceder á las ocupaciones militares que juzgue necesarias.

Además ejercerá policía en tierras y aguas marroquíes.

Las medidas gubernamentales serán propuestas por Francia y promulgadas por el sultán.

Francia será representada por el comisario general cerca del sultán para aprobar y promulgar los decretos de éste.

Francia representará á los súbditos y á los intereses marroquíes en el extranjero.

El sultán no podía celebrar ningún acto internacional ni contraer ningún empréstito sin el asentimiento de Francia.

**Comentarios**

Coméntase en los círculos políticos la manifestación que ha hecho *El Mundo* de que el exministro liberal Sr. Barell considera un gran error de Canalejas no haber abierto ya las Cortes.

**Función benéfica**

Con gran éxito se verificó en León una función benéfica á favor de los heridos en la campaña.

El FERINOL cura la TOS FERINA, bronquitis y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos.

**Libros y Revistas**

**Los Contemporáneos**

*Los Contemporáneos* cuidan con especial esmero de dar gusto á todos sus lectores. Y como no ignoran que hay en España muchos aficionados á la lectura taurina, tratan de complacerles publicando en su número de esta semana una novela taurómaca: «El torero y la buena-ventura».

«El torero y la buena-ventura es obra de Manuel Serrano García Vao, más conocido por el seudónimo de «Du'zuras», autor popular si los hay, y maestro en el género.

Los aficionados comentarán apasionadamente la novelilla de referencia, y cuidarán de poner á sus personajes nombres propios.

La reaparición en el coso madrileño de célebre espada Antonio Fuentes, da á la publicación de «El torero y la buena-ventura» caracteres de actualidad. Porque no hay modo de engañar á las gentes, y de sobra conocerán algunos quién es el torero Ambrosio Fuertes citado en la novela.

Novela que ha ilustrado Espí de admirable manera.

—Empéñese las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: *Vichi Hópit I* (estómago), *Vichi Célestins* (riñones), *Vichi-Grande-Grille* (hígado). Son insustituibles.



## Rectificación del Censo electoral

Modelación completa para todas las operaciones de este servicio.

Pídase á la casa editora

**LA MINERVA EXTREMEÑA**

Plaza de la Constitución, 21

**Badajoz**

## FOTOGRAFIA

DE

**JOSÉ CAMACHO ALGABA DON BENITO**

En esta casa, que cuenta con los aparatos más modernos y de gran precisión, se hacen ampliaciones al platino, á los precios siguientes:

De 30 x 40 ..... 7 pesetas  
De 50 x 60 ..... 10 "

Los encargos se sirven á las 48 horas de recibida la fotografía que se ha de ampliar; no cobrando el importe de dichas ampliaciones hasta que no obren en poder de los interesados.

**A TODOS** los que padecen de *granos ojos, de acné, de forúnculos, de absesos, de llagas supurantes*; en una palabra, de enfermedades en que exista supuración, aconsejamos vivamente el uso de la **Levadura de Coirre** (Levadura seca de cerveza), con la cual obtendrán una curación radical.

Esta especialidad, tan apreciada de los médicos, se encuentra en todas las buenas farmacias del mundo entero.

Exíjase la verdadera marca de fábrica de **CORRE** (París).

## AVENTADORAS "CIUTAT,"

Primer premio en cuantas Exposiciones se presentó. La máquina que más economía proporciona al labrador. Funcionan á mano, malacate ó motor.

El representante en Extremadura, Don **ERNESTO FERNÁNDEZ FIGUEROA**, *Menchacho, 9 principal, Badajoz*, facilita Catálogos con precios, y cuantos detalles se le pidan, tanto de estas máquinas como de los trillos «Universal» y de la clasificadora «Marot».

## Enfermos del pecho

Tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, raquitismo, inapetencia, enfermedades consuntivas, se curan con la **Solución Benedicto de glicero-fosfato de cal con creosótal**, la preparación más racional para combatir dichas dolencias, como lo testifican famosos médicos y su uso en los hospitales.

Frasco, 2'50 en farmacias, y en la del autor, Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid.



## LA PARISIEN GRAN BAZAR DE CALZADO

**Manuel Pizarro Terrón**

Lo hay de todas clases y precios

**San Juan, 8.-BADAJOZ**



## FERINOL

Remedio infalible contra la

## TOS FERINA

y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos.

CURADOS TODOS LOS CASOS ANTES DE LOS OCHO DÍAS

Precio del frasco: 3 pesetas.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

y droguerías. Al por mayor, en los centros de Específicos.

## FÁBRICA DE PIZARRAS NEGRAS Y AZULES

DE

**Viuda é hijos de Pedro Pérez Villar del Rey**

Además de las tan conocidas pizarras finas de techumbre y baldosas de 42 x 42, 28 x 28 y 21 x 21, hace todos cuantos trabajos se deseen en este artículo: veladores, mesas, camillas, lápidas, mostradores, repisas, etc., etc., á precios reducidísimos.

Pidanse Catálogos y se remitirán gratis

## EMBUTIDOS

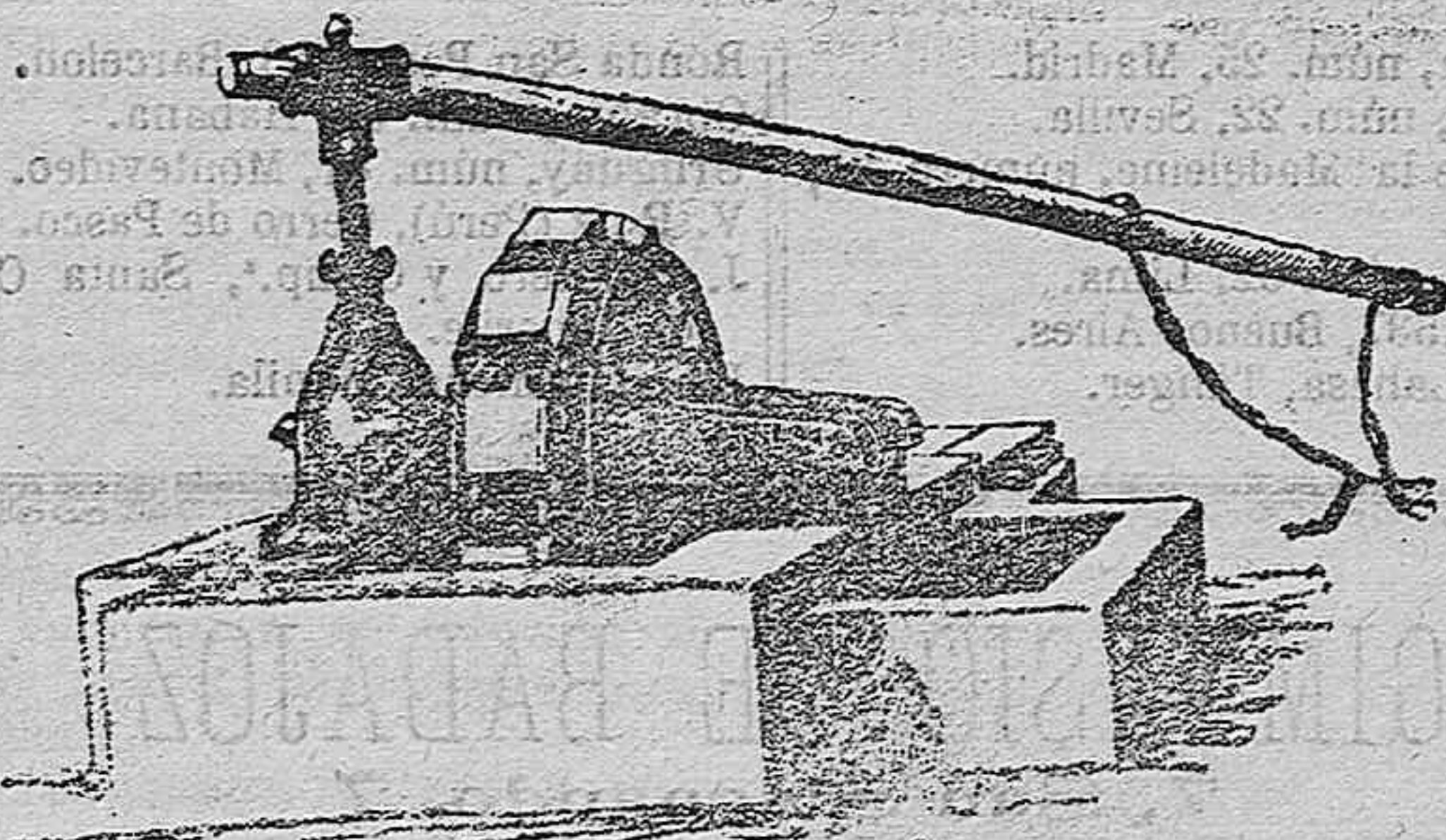
No hay ningunos que puedan competir con los que se fabrican y expenden en el establecimiento de Francisco Suarez.

**Peñas, 49**

## PAPEL PARA ENVOLVER

Se vende papel para envolver, á 20 céntimos kilo, en la redacción de este periódico, Arco-Aguero, 18, bajo.

Badajoz.—Tip. «La Minerva Extremeña.»—Constitución, 21



## HERRERIA Y CERRAJERIA

DE

## ANTONIO GUTIERREZ

**Helipe Checa (antes Larga), 55, Badajoz**

(CASA FUNDADA EN 1854)

Esta casa se encarga de toda clase de trabajos de herrería y cerrajería en grande y pequeña escala, balcones, pasamanos, cancelas, galerías y cierros de cristales.

Especialidad en colocación de norias sistema especial (á plazos y al contado), para toda profundidad con mucho rendimiento de agua y con poca fuerza motriz. Cocinas de varios sistemas y tamaños. Pararrayos de diferentes clases. Se remiten presupuestos á quien los solicite.

## ACADEMIA POLITECNICA

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA. CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD

MONTESINO NÚMS. 27 y 28.—(Cerca plaza)

**BADAJOZ**

Edificio exprofeso para colegio y con condiciones higiénicas. Profesorado competente. Internado immejorable. Honorarios módicos.

Preparación completa para ingreso en las Academias militares de Ingenieros y Arquitectos, Ayudantes de obras púlicas, Sub-ingenieros, Oficiales, Correos, Tabacalera, Banco de España.

Fíjase circulares y reglamentos al director D. L. IS BADAJOZ. Clases especiales para reposo durante el verano.

## OBRA NUEVA

## TROZOS VENATORIOS Y PRACTICAS CINEGETICAS

COMPRENDE

*Relatos de grandes monterías, caballos, perros y armas.—Prácticas de caza mayor y menor.—Sierra Morena: sus antiguos habitantes, ruinas de sus poblaciones primitivas, necrópolis, castillos y las diferentes clases de caza que contiene.*

POR

## Don Antonio Covarsí

Esta obra consta de un excelente papel é impresión esmerada, con profusión de magníficos grabados de las firmas más reputadas, que aumentan mucho su valor, por lo abundante en costosísimas láminas con escenas de caza, en 372 páginas, tamaño cuarto inglés grande.

Su precio, encuadernado en rústica, **8 pesetas**, con elegante cubierta de papel cartulina, con hermosos dibujos en la misma.

**Narraciones de un montero y prácticas de caza mayor**, segunda edición; cacerías de osos, jabalíes, ciervos, etc. Hermosos grabados.—**6 pesetas.**

Enviando su importe al autor, calle de Calatrava, 3, Badajoz, se recibe franco, certificado.

## ¿QUIERE USTED SER DICHOSO

y no vivir con tristeza, miseria, preocupaciones tormentosas, sin amor, sin alegría sin felicidad? Pida hoy mismo los medios positivos para lograr éxito en la vida y conseguir cuanto se desee; libro que mando gratis de «SECRETOS MARAVILLOSOS».

Escriba á J. CATALÁ.—Casier, núm. 2, París (Francia).—Incluya sello de 25 céntimos para la contestación.—(Franquéese la carta con 25 céntimos.)

## OLIVA BAZAR DE CALZADO

LOS HAY DE TODAS CLASES Y PARA TODOS LOS GUSTOS

Precios económicos

ECHEGARAY, 31 (esquina á la Plazuela de la Soledad). BADAJOZ





**No bebas más,  
este vicio no es más que  
nuestra ruina.**

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras. Los esclavos de la bebida pueden ser librados de éste vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante.

**MUESTRA GRATUITA.** Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escríbale hoy COZA POWDER Co., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al pie indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, diríjase directamente á COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres

Depósitos: En **Badajoz:** Farmacia «El Globo», de Vicente Domingo Sanchis, calle San Juan, 31.—Farmacia de Valeriano

Casado Gallego, Plaza San Andrés, 24.  
En **Almendralejo:** Farmacia de B. Flores Mogollo, Real, 5.—Farmacia de Francisco Blanco.  
En **Calamonte:** Farmacia de César Murillo de la Cueva, calle Nueva, 30.  
En **Jerez de los Caballeros:** Farmacia de Eduardo Marín Martínez, Vasco-Núñez, 14.  
En **Olienza:** Farmacia de Carlos Gómez González.  
En **Navalvillar de Pela:** Farmacia de Vicente Delgado.

# PASTILLAS

DEL

## Dr. RICHARDS

### Para el estómago

**Dos después de cada comida,  
Conservan la salud,  
Prolongan la vida.**

**Pídase un frasco de muestra gratis á  
Dr. Richards Dyspepsia Tablet Association  
BOX 226 NEW YORK, U. S. A.**

# EL ODOL

**Es el mejor dentrífico conocido**

**Resultados inmejorables**

**Aroma exquisito**

De venta en las principales Droguerías y Farmacias

# MATIAS LOPEZ


## CHOCOLATES Y DULCES

Probad los exquisitos chocolates de esta casa, reconocidos por todo el mundo como superiores á todos los demás. Sus cafés, dulces y bombones son los preferidos por el público en general. Pedidlos en todos los establecimientos de ultramarinos y confiterías de España.

**Fábricas: MADRID Y ESCORIAL**

**DEPÓSITOS**

Montera, núm. 25, Madrid.	Ronda San Pedro, 53, Barcelona.
Boteros, núm. 22, Sevilla.	Obrapia, núm. 58, Habana.
Place de la Madeleine, número 21, París.	Uruguay, núm. 81, Montevideo.
Mantas, núm. 62, Lima.	V. Ruiz (Perú), Cerro de Pasco.
Perú, 1.537, Buenos Aires.	J. Quintero y Comp., Santa Cruz de Tenerife.
Emilio Lahesa, Tanager.	La Extremeña, Manila.



**VINO de ORTEGA  
peptona**

Premiado con medalla de oro en el IX Congreso internacional de Higiene y Demografía, celebrado en Madrid el año de 1908

LABORATORIO: Farmacia de Ortega, León, núm. 13, Madrid.—Primera y única fabricación en grande escala de las peptonas y sus preparados, por medio del vapor y con todos los aparatos más modernos.

Da tonicidad al estómago, es altamente nutritivo y facilita la digestión; es tan agradable como el mejor postre. Los convalecientes se reponen prontamente tomando el VINO DE PEPTONA, que alimenta, preparándoles para recibir la alimentación ordinaria. Las personas debilitadas por exceso de trabajo necesitan aumentar la nutrición con el VINO DE PEPTONA. Las embarazadas deben emplearlo todo el tiempo que dure el embarazo, para que su naturaleza no se destruya. Las señoras que dan de mamar á sus hijos deben usarlo constantemente, para que aumente la secreción de la leche y ésta sea más nutritiva, y los niños se crien más sanos y robustos. Los niños deben tomar el VINO DE PEPTONA. Los ANÉMICOS deben emplear el vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.

# GIMNASIO DE BADAJOZ

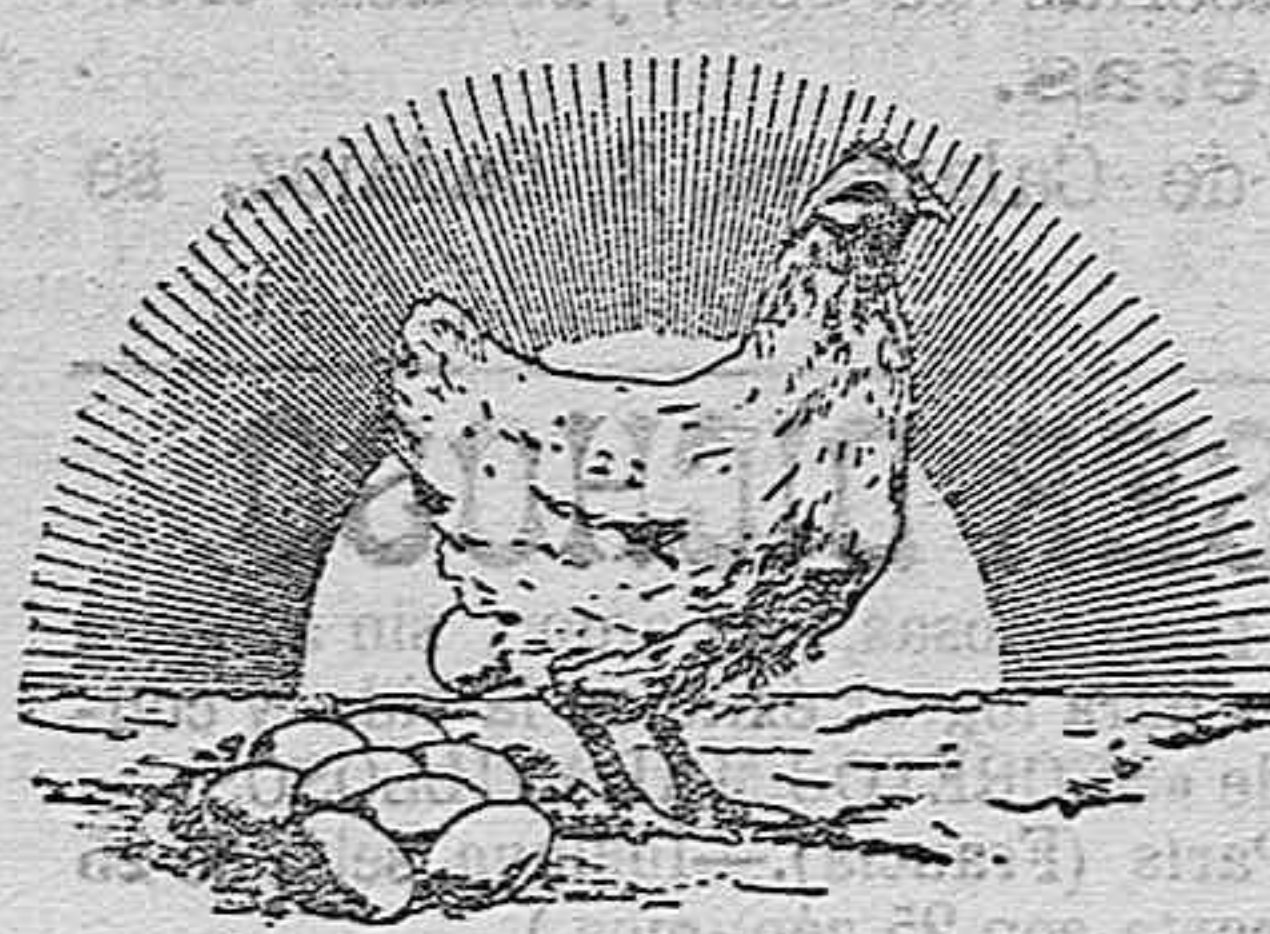
7, San Sisenando, 7

**Director:** D. Armengol Samperez, profesor titular.—**Profesora:** Doña Pilar Samperez, titular en partos.

**Honorarios:** Billete de socio familiar, 5 pesetas.—Matrícula del año escolar ó sea desde 1.º de Octubre á fin de Junio, 27 pesetas.—Matrícula del cursillo, ó sea de 1.º de Julio á fines de Septiembre, 15 pesetas.

*Todos los pagos son adelantados.*

Los alumnos matriculados en este establecimiento, se les extenderá gratis, siempre que lo soliciten, los certificados para la aprobación de los cursos oficiales de gimnasia.



## Docks Avicoles de France

En toda España es ya conocido el asombroso resultado del **ALIMENTO ACELERADOR** de la postura de las gallinas. Todos los que tienen aves y quieren cojer diariamente abundancia de huevos en sus gallineros, den á sus gallinas este admirable producto.

Y en el invierno, que generalmente no ponen las gallinas, es muy hermoso ver que mientras el vecino no coje huevos, nosotros, con el maravilloso invento, hacemos la cesta y los vendemos á muy alto precio.

Esto es lo que se oye á los que emplean el **ALIMENTO ACELERADOR.**

¿Por qué no hacéis lo propio todos los que tenéis aves?  
Pedid sin pérdida de momento y vereis pronto el éxito grandioso.  
Cuesta: 3 kilos, 7'50; 5 kilos, 11'50; 10 kilos, 21 pesetas estación Valladolid.  
El transporte á estaciones lejanas cuesta: 3 kilos, 1 peseta; 5 kilos, 1'65; 10 kilos, 3'30.

PEDIDOS, ACOMPAÑANDO IMPORTE, A

**LA REVISTA MERCANTIL-Valladolid**

# Narciso Vázquez Torres

PROFESOR DENTISTA

Calle de Ramón Albarrán, núm. 22

BADAJOZ

# INSTITUTO PROVINCIAL DE VACUNACION

ESTABLECIDO EN ALMENDRALEJO

Premiado con medalla de Oro en la Exposición Regional Extremeña 1892 y pensionado por la Excelentísima Diputación

BAJO LA DIRECCION DEL DOCTOR

Don Emilio Muñoz y Lora.