

EL AVISADOR DE BADAJOZ.

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES.

Se publica
los JUEVES de cada semana.

Se suscribe en la calle del Alamo, número 7, donde se dirigirá toda la correspondencia á nombre del Administrador.
Todo suscriptor tiene derecho á insertar gratis una vez al mes sus anuncios que no pasen de doce líneas.

PRECIO DE SUSCRICION
2 rs. al mes.

LA MASONERIA.

Estamos, como quien dice, en el riñón del verano, época de viajes, de baños y de siestas: las principales redactoras de nuestro Semanario, rellenando sus mundos de todos aquellos útiles, y aun inútiles, que constituyen el atavio femenino, han emprendido su acostumbrada escursión veraniega: las pocas que aun no han abandonado su domicilio se preparan á hacerlo y sabido es que esta clase de preparativos absorbe por completo la atención de las damas, aunque sean tan ilustradas, tan serias y entradas en años, como lo son nuestras compañeras de redacción.

¡El Verano! ¿Quien no bosteza con solo escuchar su nombre? ¿Como resistir la languidez que enerva nuestro espíritu durante las largas horas de un día del estío, bajo una atmósfera de fuego á una temperatura de 50 grados, ¿quien osará buscar ideas frescas cuando hasta el mundo físico se agosta?

Y ello es necesario que mientras las redactoras, de merecido renombre, gozan en climas felices de una temperatura primaveral, y sumergidas en las refrigerantes aguas del Océano adquieren nuevas fuerzas, para volver con mayores bríos á la defensa de las buenas doctrinas, otras modestas suplentes llenan, aun á despecho de la justicia de nuestro sol, el vacío que aquellas dejan, teniendo que trabajar y sudar y calentarse sus pobres mulleras, á fin de que nunca falte á nuestros amables suscriptores la humilde y semanal visita del Avisador.

Mas ¿como hemos de continuar dando interés á nuestra modesta publicación, de la que por su índole está escluida la política, prohibida en absoluto la impiedad, la difamación y el escándalo, y todo lo que viene á ser hoy como la salsa obligada de la mayor parte de las publicaciones periodísticas?

Así discurría yo, la última de las inspiradoras del Avisador, en la conferencia celebrada por la redacción, que pudiéramos llamar de verano, para acordar la marcha del periódico, cuando por una de mis colegas se dijo: ¿quereis una materia que si no es nueva es poco conocida? ¿quereis hacer un gran bien á nuestros convecinos, á la vez que poner de manifiesto el fin, objeto y medios de una sociedad secreta que se ha implantado recientemente en nuestra capital y á la que tal vez pertenecen, con la mejor buena fé honrados padres de familia y laboriosos industriales que desconocen por completo sus miras? escribid una

série de artículos que den á conocer la sociedad masónica; y yo os aseguro que si el trabajo no resulta ameno, ha de despertar seguramente la curiosidad de nuestros lectores, llamando sobre manera su atención para que con noticia cierta de esa sociedad secreta, no caigan en sus redes: la misión por otra parte no es difícil, la Historia de las Sociedades secretas por D. Vicente de la Fuente, publicada en 1869 y los recientes artículos de algunos diarios de Madrid, suministran datos muy curiosos: uno solo de nuestros queridos conciudadanos que salvemos del peligro de ingresar en una sociedad, ilícita en el hecho de ser secreta, y cuyo fin dista mucho de ser el que publican los simples iniciados en los primeros grados, ciegos instrumentos de los jefes, será sobrada recompensa de nuestras tareas.

Y por mas que la empresa no sea tan fácil, hoy que en esta capital se hace una activa propaganda para allegar adeptos á la masonería, hoy que á nuestro mismo lado, tal vez entre nuestros amigos existan algunos próximos á ingresar en la sociedad, suponiendo que su objeto es simplemente benéfico y poco mas que de seguros mútuos entre sus asociados, es deber nuestro abrir los ojos de todos á la luz para que sepan á donde se dirigen, y demostrar, que la Masonería no es una sociedad de beneficencia, que no es tampoco de protección recíproca entre los asociados, que aunque parece ser tolerante en materias de religion, no reconoce ninguna, que tiene especiales tendencias anticatólicas y, en fin, que aparentando ser estraña á todo partido político, en realidad es solamente una asociación política secreta, cuyos proyectos se ocultan generalmente á los asociados, que son simples figuras decorativas, ó cuando mas meros ejecutores de la voluntad de los jefes.

La demostración de la verdad de estas afirmaciones será el objeto de la serie de artículos que hemos de publicar; pero no concluiremos el presente sin hacer estas esplicitas manifestaciones.

Conocemos la constitución de las sociedades de que vamos á tratar, tanto en sus organismos centrales, cuanto en los de cada provincia: sabemos por consiguiente los nombres propios y los oficiales de los principales afiliados; mas como nuestro objeto es poner de manifiesto las tendencias de la Sociedad, prescindiremos de nombres propios, pues que las personas no deben salir á la discusión, á menos que imprudentemente se nos lo exija ó que ellas mismas quieran exhibirse, en cuyo caso no eludiremos el complacerlas.

Por último debemos hacer constar,

que teniendo por principal objeto estos artículos, llevar al convencimiento de todos, que la Sociedad Masónica no es lo que generalmente dicen sus adeptos, probaremos nuestras proposiciones con los textos mismos de indubitado fundamento sancionados por la asociación, con lo que sabrá todo el que quiera á donde vá y no podrá en adelante sostener con justicia, que si pertenecen á la sociedad es por que no afecta á la religion, ó por que se limita á ser una corporación benéfica.

Creemos pues de grande oportunidad nuestro trabajo y esperamos, Dios mediante, haya de ser fructuoso.

VA DE CUENTO.

Terminábamos en nuestro penúltimo número el artículo que encabezaba este epígrafe, recordando á D. Nicolás una severa regla de crítica por la divergencia de los testigos aducidos en el asunto de Juana la papisa.

Hoy le preguntamos: ¿donde estudió? La crítica de D. Nicolás echa aquí por un camino nuevo que jamás siguió ningun crítico papisero. Todos estos convienen en que la *minina* Juana estudió en Atenas; pero D. Colás al copiar el cuento vió los inconvenientes de la noticia (1), y fingiendo los viajes de su Juanita á Grecia, acompañada de un prógimo que solo existió en la embustera crítica de don Nicolás y de algun moderno compadre suyo.

¿Como y donde murió? D. Nicolás y los de su estofa creen que murió de parto en medio de la calle, en una solemne procesion de Rogativas. Otros de la misma autoridad que ellos han dicho que murió en la procesion del Corpus (que no la hubo hasta 400 años despues). Y segun un tal Llorente muy conocido de D. Nicolás, que como dice perfectamente un sábio polemista sevillano pasó su vida calumniando á tanto por línea, el embarazo de la Papa ¡pásmense ustedes! duró, ¡33 meses!!!...

Los que no tienen la cabeza organizada para comprender el absurdo, ya saben el lugar que ocupan en el mundo científico D. Nicolás y su cuento; pero como lo ridiculo y lo tonto siempre encuentra eco entre sus afines, y como estos por desgracia son tantos en nuestro siglo, creémosnos obligados, aunque con repugnancia, á decir dos palabras acerca de este asunto tan de cosa juzgada y tan re-

(1) Atenas vió cerradas sus aulas por aquel tiempo, destruida y entregada al poder de los bárbaros hasta el 856 que la reconquistó el emperador Miguel, año que precisamente coincide con el famoso parto de la Juanita.

chazado en todos tiempos por la historia y el sentido comun.

Y diremos algo principalmente para aquellos de nuestros lectores que no teniendo conocimiento especial de esta fábula, pudieran encontrar algun papisero que con el *Diario de Badajoz* en la mano (como quien dice, la carabina de Ambrosio), le digera estas ó parecidas palabras indicándole el artículo de D. Colás: «Aquí está en letras de molde y no tiene vuelta; una mujer se ha sentado en la silla de los Papas, la sucesion es ilegal, la cadena que debia unirlos con Pedro ha quedado rota y sin cumplimiento las promesas de Cristo.»

¿No esto lo que puede deducir de aquí cualquier cabeza de adobe y lo que acaso se propusiera deducir don Nicolás?

A dos fuentes pueden acudir los papiseros para confirmar su aserto de la Papa: á la historia ó á la tradicion. Y donde estuvieron ambas metidas los tres siglos que siguieron al de la portentosa invencion, en los que no se dijo una palabrita de la tal Juana? A Llorente, ese hábil calumniador de los Papas y de la Iglesia, no se le ocurrió otra cosa para vencer esta dificultad gravísima, que afirmar "se habia acordado borrar de todas partes el nombre de Juan VIII y aun su existencia." Pero como en su lugar propio se encuentran la vida y hechos de Juan VIII, (1) quedan lucidos con su calumnia Llorente y D. Nicolás.

Tomando nosotros por ahora la historia, vámonos derechos á la época de la hazaña, como si dijéramos, al campo de batalla, y busquemos datos que nos expliquen la manera que tuvo de reinar la Juanita de D. Nicolás, despues del Papa Leon IV y antes de Benedicto III.

Busquemos para nuestra tranquilidad y la del *Diario* papisero, testigos oculares nada sospechosos para él, escogiendo entre mil al audaz Photio, tan calumniador de los Papas que sus escritos solo pueden compararse en la historia á los de D. Nicolás y del *Diario*. Dice este testigo ocular en el primer libro que escribió contra los latinos acerca de la procesion del Espíritu Santo, elogiando la santidad y prudencia de algunos Papas de su tiempo: «Ayer mismo, pues no han pasado dos generaciones, aquel noble Leon (IV) que puede gloriarse de haber hecho milagros, cortando todo pretexto á los herejes... Y su inmediato (fíjese bien D. Nicolás) sucesor en el trono Pontificio el benigno y afable inclito Benedicto (III), ilustre en las luchas del espíritu...»

Si aun quiere mas el *Diario* vea co-

(1) Sucedió este Papa á Hadriano II en 872.

mo el cismático Metrophanes de Smyrna, también contemporáneo, teje el catálogo de los Papas de su tiempo en su libro *De la divinidad del Espíritu Santo*. Leon, Benedicto, Nicolao, Hadriano..... Pero ¡Sr. D. Colás! ¡Y la Papisa, donde está? Y si no fuera porque esto empalaga y se hace pesado, le citaríamos al historiador papisero otros muchos testigos y escritores de su calaña, que habian de darle un mal rato con sus escritos y sus cronologías. Stilyano, Juan Alberto Fabricio, y otros infinitos; ¡no convienen todos en la misma sucesion de los Papas?

Y si de los contemporáneos pasamos á los enemigos de los Papas de todos los siglos, que debian estar interesados en corroborar el cuento, encontramos haciendo de él la más sangrienta burla y ridícula gúasa, á los protestantes Juan Aventino, Pedro Bayle, Blondel, Bochart, Courcelles, Guillermo Leibuitz y otros. Y si de algo puede servir al *Diario* papisero y á D. Nicolás, el testimonio de los hombres más célebres y más severos críticos de todas las edades, consulten á Natal Alejandro, Leon Allatio, Annato, Baronio, Bellarmino, Billuart, Garampi, Lambertini, Mabillon, Sccarelli..... Pero á que tanta cita si D. Nicolás ni las ha leído, ni sabe donde están ni las entendería aunque las leyera?

Pero falta la mas negra. Dejemos á D. Nicolás averiguando con su amigo Llorente si el embarazo papístico duró 33 meses, si fué elegida la Papa de entre el vulgo de los seglares contra la disciplina vigente en el siglo IX; si aseguró ó no á fuerza de honores, (no sería D. Colás el favorito) el secreto de sus relaciones, si lució su habilidad enseñando retórica en las academias públicas de Roma (1); si se dirigia ó nó el dia de su *descalabro* á la iglesia de San Pedro (2). Dejémosle engolfado en tanta *histórica* y contradictoria niñería, y aclaremos la falsedad de uno de los hechos que él con toda desfachatez exhibe en las columnas del *Diario*.

Dice D. Nicolás:

«Per influencia suya (de su Juanita) el emperador Lothario, ya viejo, determinóse á abrazar la vida monástica y se retiró á la abadía de Prum... Consta además por un documento que existe en la obra de *Gratiam*, que Juana concedió á esta abadía de Prum el privilegio de una prescripción de cien años.... Después de este acontecimiento fué emperador Luis I, el cual recibió la corona de manos de Juana.»

Señor don Nicolás; ¿donde fué V. por ese documento y esa colección famosa, y por esa influencia de la Juanita? Usted quiso lucir su gracia citando antigüedades, y nos dice en el párrafo mas disparates y falsificaciones de hechos históricos que palabras. Usted ha oído el cascabel y no sabe donde suena. Vaya V. á la abadía de Corbia (y no á la de Prum) y allí verá V. una Bula de Benedicto III (no de la Juana), fechada en las nonas de Octubre de 855, en la que se conceden privilegios á la Abadía. Y como Leon IV murió en Julio del mismo año, ¿quiere V. enseñarnos como encaja en ese corto espacio un pontificado femenino de dos años y medio?

¿Quiso V. quizá citarnos otro documento que existe en la Biblioteca Va-

ticana? Pues si así es, se luce como en el primero.

Enviaba sus diputados al Papa Leon IV el famoso Hincmaro de Reims, pidiéndole la aprobacion del Concilio de Soissons. Sucedió que cuando iban de camino murió el Papa encontrándose á su llegada á Roma con su sucesor Benedicto III, el cual aprobó el concilio y concedió los privilegios que Hincmaro le pedía en favor de su silla de Reims. Esta carta del Papa existe en Roma y cuya copia puede V. ver en Baronio, Ad ann. 853, página 77 del tomo X, edicion de Venecia, 1711.

Pero, y lo del emperador Lothario, ¿no tiene lance? usted Sr. D. Nicolás debe saber quien fué Anastasio el *Bibliotecario*, pero por si no sabe de esto una peba como es de suponer, le diremos que Anastasio fué el *Bibliotecario* del Cardenal Anastasio, depuesto por Leon IV y antipapa luego de Benedicto III. Fué testigo ocular por lo menos, de las elecciones de los Papas Sergio II, Leon IV, Benedicto III y Nicolás I.

Pues bien, ese famoso Bibliotecario, y con él todos los cronistas dicen, ¡pásmese V! que la muerte de Lothario acaeció en los primeros dias del pontificado de Benedicto III, y que sus legados tuvieron que prender al turbulento Anastasio que se declaró anti-Papa reconociendo inmediatamente al mismo Benedicto. Si pues Lothario murió en Setiembre del mismo año en que había muerto Leon IV. ¿que hacemos con la estupefada papa?

Pero aun hay mas en esto de Lothario, que se escapó á la penetracion y *rebusco* del heráldico, anticuario, numismático é histórico D. Nicolás. Y es que se ha encontrado una moneda de aquel tiempo, llevando por un lado el busto del Papa Benedicto III, y por el otro el del Emperador Lothario I. ¿Que dice de esto D. Nicolás? Pues y la Juanita? Son estas las boberías con que saca el *Diario* los cuartos á sus suscritores?

Otro dia terminaremos el análisis del cuento papisero.

VARAPALOS.

El *Diario de Badajoz* dijo un dia echándole *flores místicas* al AVISADOR estas ó semejantes palabras: «Desde que el colega ha dejado su carácter agresivo, ha perdido su importancia y ya solo se lee en las sacristías.»

¿Si? Pues ahora veremos donde se lee el *Diario* desde que por... *precaucion*, ó por lo que sea, ha prometido no hablar de política, como quien dice, no escribir artículos v. g. como el de la *historia del nuevo templo de la Almudena* del 17 del pasado, ó el de la *verdadera demagogia* del 2 del corriente.

La verdad es que siempre ha estado interesante, pero ahora está... como verán sus suscritores si aun los tiene.

Pero, ¿y sus trece propietarios donde están? ¿Y las plétoras de aquel señor de los blasones, y las agudezas de su *artista*, y los *monisimos* arranques de sus *fuertes* colaboradores?

Han desfilado uno á uno como legion de sombras impalpables, dejando al atribulado *Diario* para su consuelo, el análisis de aquella magnífica inversion de Herrera.

Dios, para convertir tu gloria en llanto
Y derribar tus *inclitos* y *fuertes*,
Te hizo perecer con tantas muertes.

Pero lo mas gracioso del *Diario* es decir, para huir el bulto, que «mientras dure este interregno, no hablaré de política.» Mas es posible que le su-

ceda, quizá á pesar suyo, lo que á la zorra que huyendo de los perros se escondió entre los pámpanos de una viña; y, como animalitos de esta clase no pueden estarse quietos, tanto comió de un lado y respeló de otro, que al fin se descubrió á los cazadores y le costó la vida.

Los pámpanos que ocultan al *Diario* son, la protesta que hizo de *no hablar de política*; pero presumimos que tanto ha de roer y roer, y tanto ha de enseñar la oreja, que.... ¡Dios lo libre de algun cazador de buenos ojos!

Ahora si que con razon puede el *Diario* cantar á sus abonados como el héroe de *Marina*:

No me pidas mas coplas
Público amado,
Que sobre un tabloncillo
Estoy sentado.
Te lo digo con calma,
Que si el tablon se rompe...
¡Me rompo el alma!

El AVISADOR que no tiene, ni ha tenido nunca, un pensamiento siquiera para la política, vive tranquilo entre sus suscritores. Aflijenle si los apuros del colega al cual no puede menos de indicarle un tema fecundo para escribir largos y sustanciosos artículos. Ahí tiene en el P. Ripalda los Dones del Espíritu Santo que han llevado muchas almas al cielo, y acaso mas que ninguno el Don de *temor* de Dios.

El *Diario* como quien quiere y no quiere á la vez y por mas que se nos ofreció al principio nerviosamente sorprendido por los acontecimientos del 5, aspira ahora por lo que se vé á recabar su partecita en las inmaculadas glorias de aquella notable jornada.

«¿No hay quien me prenda?»; parece repetir muy alto y á todas horas el colega ultra-pancista; y no satisfecho, sin duda, con el honor de los desprecios soberanos que del sensato público recoge, dilatando las jaretas de su magin fecundo, vuelve sobre las mañas de inventar burdas inocentadas, como pudiera hacerlo el mas tosco *albañil*.

Pero ni por esas: no hay ya quien crea al H...; ni quien le oiga, ni quien le prenda. ¡Tan probada tiene, aun entre los suyos mismos, su inocencia!

Y la inquisitorial delacion de su *lista misteriosa* es hoy para todos sus lectores lo que fué aquella *villana sorpresa* de cierta correspondencia interesante, á saber, un sueño, un embuste, una papa, que el colega quiso largarnos, para darse honores de víctima é importancia que nunca alcanzará.

Y, entre paréntesis. ¿No parece á ustedes muy gracioso y oportuno que el *Diario* coloque en la seccion local aquello de los *Pompeyes*?

Esto se parece á aquella funcion dada este invierno en Málaga por la señorita Maldonado y que tambien la presentó el *Diario* como local.

Por lo demás, váyase despacito el H...; que si pudo dar un traspie en sus ejercicios sobre andamios, el camino que ahora ha emprendido tiene simas y asperezas que pueden causarle en firme su completo *descalabro*.

¿O le ha hecho pensar en Sertorio y encontrar en todas partes los temibles Perpenas, el susto que tiene á cuestras?

Por si es esta la causa de sus visiones le daremos un remedio plagiando al novelista Escrich.

Es bueno para un susto
Caldo de rana
Y tomarse la puerta

Muy de mañana.
Pero que sea,
Antes que lo empaqueten
En la *cadéa*.

Ya ajustado nuestro número recibimos *El Eco de Frejenal*, que despues de dar á sus lectores un trozo del estupendo discurso que D. Nicolás Diaz y Perez pronunció en el Ateneo de esta ciudad el 25 de Junio último, y despues de su obligado comentario de alabanzas y felicitaciones, deja escapar un ¡Ay! desgarrador...—¡Hombre! ¿que le pasa á V?

Nuestros lectores verán la semana próxima lo que le pasa, porque si ahora se lamenta por la supuesta crítica del AVISADOR, ¿que será cuando le señalemos los absurdos y paparruchas del discurso *mas notable* del Padrino del *Eco* D. Nicolás Diaz y Perez?

Encargamos al *Eco* sea mas prudente porque nadie lo ha autorizado para entrarse por redacciones ajenas, calificando arbitrariamente los colaboradores ó colaboradoras, de ningun periódico. Suponemos que los espíritus malignos siguen trastornando las *cajas* del *Eco* y por eso dice esas gracias tan propias de una escuela de párvulos.

Por lo que pueda convenir al *Eco* le diremos hoy, que el lema del AVISADOR es el mismo de siempre.

Nada, ni un pensamiento para la política.

Todo, hasta el último aliento para la Religión.

El Eco que nos provoca recojerá el fruto.

Hasta otro dia.

VARIETADES.

Tomamos de un apreciable colega el siguiente artículo, que bien parece escrito para las flores de Badajoz.

EL MOTIN DE LAS FLORES.

El viento... mejor dicho... el soplo del espíritu maligno, que de todas las formas se reviste, y anda siempre revolviendo y atizando el fuego de la discordia, trató una vez de armar la gorda entre las flores de un retirado y pacífico jardín.

—No comprendo, murmuraba por lo bajo, no sé cómo hay flores que se dejen gobernar por los caprichos de un jardinero: ese hombre se arroga el derecho de alinearlas como si fueran soldados, y hasta pretende vestir las del color que á él se le antoja... para lo cual se vale de mil tretas. No las deja crecer á su gusto, ni tumbarse cuando les acomoda... ¡Habrás visto una tutela más degradante!

Las flores al oírlo enmudecieron de sorpresa: sólo una planta, que se tenia en realidad por señora de muchas campanillas, tomó á su cargo la respuesta, y dijo:

—Muy ingratas seríamos las flores si no agradeciéramos á ese buen hombre los cuidados que nos prodiga...

—Bien se deja conocer, señora vol-wilis,—repuso el viento dando á la flor un nombre afrancesado,—que nunca se ha mirado vuesa merced en el espejo de las aguas: si en ellas se mirara y viera la figura que hace convertida en toldillo á fuerza de torcer y retorcer los trepadores tallos al rededor de los alambres que la oprimen, á buen seguro que no saldria con tanto calor á la defensa del tirano...

Distinta suerte le cupo á su prima la enredadera silvestre: Esa si que goza de una libertad envidiable: ya se tiende á sus anchas sobre la yerba, ya sube á visitar á sus vecinos, ó tre-

(1) Es un hecho indubitable en la historia que en aquellos tiempos no hubo en Roma ni escuelas ni academias públicas de ninguna clase.

(2) ¿Donde estaria entonces esta iglesia? Ni existia ni vivieron en ella los papas hasta los tiempos de Bonifacio IX, año 1390.

pa muro arriba, y cubre sus grietas con blancas y alegres florecillas que sonrien al sol y á las mariposas, que tanto gustan de jugar con ellas al escondite... ¡A eso le llamo yo vivir!!

—¡Ciertamente!... saltó diciendo un clavel reventon desde lo alto de un palitroque, al cual se hallaba sólidamente atado... Pero fuerza es convenir en que no todas las flores somos iguales... Esa enredadera ó volwilis, como vuesa merced la llama, se hallaría mejor que aquí en los parajes incultos; pero nosotras, las flores distinguidas necesitamos vivir en las estufas y jardines para que nos cuiden... Somos delicadas, y nuestras corolas no podrian sostener el peso de sus adornos si no tuvieran donde apoyarse.

—¡Llamas apoyo á ese cordelillo que te han atado al pescuezo? repuso el burlador espíritu ¡Eres todo un filósofo, amigo clavel!... Pero ¿á qué venir echándolas de aristócrata con esa pobrecilla enredadera, cuando todos sabemos que, como ella, descendes de rústicos abuelos?... ¡A todas horas encuentro por esos andurriales á tus parientas las clavellinas, y en verdad que debieras honrarte mucho con su parentesco... porque son hechiceras, aunque silvestres!...

Convengo en que la educacion te ha ennoblecido; tus hojase han quintuplicado; vistes con más lujo; llevas perfumes esquisitos; pero en cambio has perdido la modesta sencillez que distingue á tus prinitas, y, si he de hablarte con franqueza, te has vuelto muy espetado desde que gastas corbatin... Acaso el jardinero te habrá puesto esa rodaja de carton para que no revientes de pura vanidad...—

No le pesó á la enredadera el ver humillado al arrogante clavel, que la trataba de flor plebeya, y (á su modo) refase de los esfuerzos que hacia el «rico improvisado» para librarse del collarin, del lazo y de la estaca.

Pero al propio tiempo se quejaba de los alambres, de las cañas, y sobre todo del pobre jardinero.

Seguro el viento de que no habia soplado en balde, fuése hácia un plantío de azucenas, y bajándose hasta besarlas el pié:

—Señoras mias, preguntólas fingiendo indignacion... ¿Quién ha tenido el atrevimiento de ataros á esas picotas?... Las nobles azucenas no han menester de apoyo; la naturaleza os hizo soberanas. ¡Ultrajaros es un crimen, un verdadero crimen de lesa majestad!—

Las azucenas, de suyo tan delicadas... estremeciéronse al oír que las habian ultrajado, y como el viento agitaba maliciosamente las hojas inferiores, notaron la inmovilidad de sus varas, y con esto creció su enojo.

Satisfecho el enemigo de la paz en haber despertado en aquellas inocentes el espíritu de rebelion, dirigióse hácia un grupo de rosales, exclamando en tono plañidero:

—¡Pobres rosales míos! ¿Qué habeis hecho para merecer el castigo que un bárbaro se atreve á inferiros?... ¿Quién es el hombre para corregir las obras de la naturaleza? ¿Por qué así os priva de vuestra exuberancia? ¿Quién? ¿Quién se hubiera quejado al veros excesivamente frondosos ó sobrecargados de capullos, cuando son vuestras flores el hechizo de los ojos y las delicias del olfato?

Yo gimo al escuchar el áspero chirrido de la cortante podadera que os mutila, y sollozo al ver que se lleva el carretón vuestro ramaje, cortado en la frescura de la juventud...

Estremeciéronse los rosales, como si al oírle sintieran renovarse las heridas abiertas por la mano del floricultor y

en su lenguaje, que para el viento es comprensible, apostrofaron al buen jardinero llamándole verdugo.

—¿Qué haceis ahí metiditos en ese cajon? preguntaba el «provocativo» á unos guisantes de olor. ¿No sentís deseos de revolotear al aire libre? ¡Pronto habeis olvidado que sois las mariposillas de las flores! Eso quieren los que mandan... Que haya tontos y cobardes que se dejen oprimir.

Así, de arbusto en arbusto, de mata en mata, iba el malandrin sembrando las semillas de la rebelion y el descontento, y al escurrirse por entre los bojés murmuraba diciendo:

—¡Que lástima! Si dejaran medrar á estos granillos... ¿Quién sabe? Acaso, acaso lograrían sobreponerse á los árboles mayores... Pero, ya se ve... á los grandes no les acomoda que los pequeños se les suban á las barbas, y por eso tratan de rebajarlos.—

Esto despertó en los bojés ciertas ínfulas de grandeza y predominio que antes no tenían.

—¡Por qué, se preguntaban unos á otros, por qué, si naeimos para ser grandes, nos hemos de contentar con ser pequeños?—

La verdad es que para ser unos bojés no razonaban del todo mal... y eso que algunos tenían más trazas de bolos que de arbustos crecederos.

Agrestes madreselvas entapizaban el ruinoso muro; el jardinero, á decir la verdad, habiales jugado una pasada maestra, impidiendo á las desgraciadas flores que obstruyeran el paso de un senderillo abierto á lo largo de la tapia; una cuerda tirante y sujeta con escarpas marcaba el límite que no las era permitido traspasar.

—¡Qué ve! exclamó el perturbador pegando tal bufido que hasta los troncos temblaron... ¡Qué ve! ¡Las madreselvas! ¡Mis valientes madreselvas, atadas á una sogá como los presidiarios! ¡Esto es indigno, es indigno! ¡Antes que tolerarlo debierais romper vuestras girándulas de oro, plata y rubíes... la muerte es preferible á la ignominia!—

Con menos hubiera sobrado para soliviantar á las montaraces madreselvas, que de suyo pecan de rebeldes.

Por último, el diablo se despachó á su gusto; encismándolo todo y soplando al viento cosas que nunca dijo ni dijera de «motu» propio. Si el diablo no anduviera de por medio, ¡cuántos parlanchines perderian ó no hubieran adquirido su fama de oradores!

No quedó planta prendida, escamondada ó sujeta en canastillo, no quedó mata ni arbusto recortado que se librara de los ataques del enemigo: sarcasmos, lisonjas, adulaciones, mentiras, bajezas, todo lo puso en juego, hasta que por fin consiguió armar una tremolina de mil diablos, convirtiendo el jardin en otro campo de Agramante.

—¡Queremos ser libres, muy libres!... Romper las trabas que nos sujetan, repetian á coro las sublevadas

Esto era precisamente lo que al diablo le hacia falta, porque sin el consentimiento de la víctima la tentacion no sólo es estéril, sino que además redundá en provecho del que la resiste.

Una vez obtenido el fatal consentimiento, el diablo no se anduvo en paños calientes; de un vuelo se plantó sobre una nube más negra que boca de lobo, empujóla, y quedó suspendida encima del jardin. Desató á centenares los torbellinos, y verjas, valladares, estufas, cuerdas, puntales y campanas de vilrío, todo cuanto resguardaba las flores del jardin, quedó hecho trizas ó desparramado por el

suelo.

La pared, que no estaba muy firme que digamos, desmoronóse por completo, envolviendo en sus escombros á las valientes madreselvas.

Las flores eran ya libres... tan libres, que algunas volaban por el viento, mientras otras se arrastraban por el fango: hasta las raíces salieron de sus casillas, asomando algunas á flor de tierra, temblorosas y despeluznadas con el susto.

La nube descargó granizos, tamaños como nueces, y el chubasco no dejó surco ni arriate que no deshiciérase; el jardin era un fangal, y cada paso un peligro. El jardinero, incapaz de hacer frente al huracan y á la tormenta, se habia refugiado en la caña vecina, dando gracias á Dios por haber salvado la pelleja. Muchos pajarillos y hasta inocentes palomas murieron trágicamente, pagando así justos por pecadores.

—¡Qué desastre! repetia el pobre jardinero, que lloraba las consecuencias del siniestro... ¡Oh amadas flores! ¿quién pudiera remediaros!—

¡Vano afán! La que no estaba deshecha, rota ó quemada por el rayo, yacia en el lodo, y una flor enlodada es flor perdida.

Al cabo de algun tiempo el jardin se repuso, y nuevas plantas florecieron en él; mas como siempre de los escarmentados nacen los avisados, desde aquel dia el jardinero redobló sus precauciones para impedir al viento que hiciera de las suyas, y lo que vino á resultar fué que las flores quedaron más sujetas que lo habian estado sus rebeldes antepasadas, probando así que uno de los mayores excesos de la libertad es el de perjudicar á sí mismo, pues el pueblo que desatentado rompe las trabas de una prudente sujecion, labra su propia ruina y forja la cadena que ha de oprimir á sus hijos é inmediatamente sucesores.

M. de S.

NOTICIAS LOCALES.

Dice La Nueva Revista:

«Los 25 paisanos que entraron en Elvas al abandonar á Badajoz, se llaman Ruben Landa, Ezequiel Sanchez, José María Lopez, Antonio Alvarez Rodriguez, Joaquin Blana Sanchez, Rafael Pulido, Mauricio Durasso, José Romero, Pedro Ramirez, Timoteo Vazquez Granado, Narciso Alvaro, Vicente Martínez, Juan Alvarez, Ildefonso Gomez, Celestino Rodriguez Carro, José Fonseca, Rafael Castañeda, Luis Diaz, Francisco Guerra, Luciano Samperez, Fernando Carballo, Juan Panero, Eleno Guerra, Manuel Rubio y Narciso Vazquez.»

«El viernes á las seis llegaron á Lisboa los emigrados que quedaron en Elvas.

Aguardábanles tres Jefes de Estado Mayor del ejército portugués, el comisario general de policia y muchos agentes. Se habia prohibido con todo rigor la entrada del público en la estacion.

Los oficiales que han ido á Lisboa con estas fuerzas son: el Teniente Coronel Gutierrez de los Rios, cuatro comandantes, 19 capitanes, uno de ellos de carabineros, 21 tenientes, 17 alféreces y dos médicos.

La tropa se componia de 200 soldados y un músico.

Cien cazadores del ejército portugués le han escoltado durante el viaje.»

Continúa el colega sus noticias diciendo que la tropa salió inmediatamente en el buque Africa para el fuerte de Peniche, y que los oficiales que embarcados en el buque India fondeaban en el Tajo aguardando órdenes del Gobierno, que

probablemente los enviarán á un puerto de Francia ó Inglaterra.

La semana anterior ha pasado á mejor vida en Oliva de Jerez, el Sr. D. Celestino Gamero y Cano (q. e. p. d.), hermano de nuestro amigo el Sr. Canónigo Magistral de esta Iglesia, y de las señoras de don Francisco Gomez Delgado y D. Regino de Miguel.

Sentimos vivamente el dolor que affige á tan distinguida familia, y rogamos á nuestros aboados se asocien á nosotros para encomendar á Dios el alma del finado.

NOTICIAS GENERALES.

Va generalizándose en España la idea de cerrar las tiendas y comercios en los dias festivos. En Burgos, segun leemos en un periódico de aquella localidad, se ha firmado una exposicion pidiendo á los jefes de los establecimientos mercantiles, que no abran los dias festivos, dias que, segun el tercer precepto del Decálogo, deben destinarse al descanso y santificacion.

Los comerciantes de Oviedo tratan de reunirse para disminuir las horas de trabajo de los dependientes, y no abrir las tiendas en los dias festivos.

Dicen de Filipinas, que los Padres Jesuitas están construyendo en el pueblo de la Ermita un magnífico edificio, donde instalarán una escuela normal de maestros y un observatorio meteorológico.

Segun los periódicos de Santander, parece que el Director de uno de los periódicos prohibidos por el venerable Obispo de dicho punto se ha arrepentido y solicitado la absolucion de las censuras en que ha incurrido.

Este hecho, consolador en extremo, es nueva muestra de la fuerza que en la época actual tienen las censuras eclesiásticas.

SECCION RELIGIOSA.

SANTOS DEL DIA.

Hoy 16.—S. Roque, confesor, abogado de la peste, S. Jacinto y Sta. Eufemia.

Viernes 17.—S. Paulo, Sta. Juliana, S. Librado y Sta. Clara de Monte-Faleó.

Sábado 18.—S. Agapito, Sta. Elena, emp. y S. Leonardo, abogado contra la apoplejia.

Domingo 19.—S. Joaquin, padre de Ntra. Sra., S. Mariano, erm. y S. Luis, obispo.

Lunes 20.—S. Bernardo, abad, patron de Gibraltar y Algeciras y S. Samuel.

Martes 21.—Sta. Juana Francisca Fremiot, v.

Miércoles 22.—S. Timoteo, mr. y San Filiberto.

El Sábado próximo al toque de Oraciones, dará principio la novena de Nuestra Señora de la Soledad, en la forma de años anteriores. Todas las noches estará de manifiesto S. D. M., y habrá Plática.

La funcion principal el Domingo 26, predicando el Sr. Canónigo Doctoral de esta Santa Iglesia.

El Domingo 19, Minerva en la Iglesia de Trinitarias á las 10, y por la noche, los ejercicios acostumbrados en la Ermita de San José, el 19 de todos los meses.

SECCION DE ANUNCIOS.

ALMACEN DE PIANOS,
ORGANOS, MÚSICA É INSTRUMENTOS DE
TODAS CLASES PARA BANDAS Y
ORQUESTAS DE
ANTONIO COVARSI,
casa fundada en 1874 por D. Federico
Conde.

UNICO DEPÓSITO DE PIANOS EN LA PROVINCIA DE LA FÁBRICA DE LOS SRES RAYNARD Y MASERAS DE BARCELONA.

Efectos de venta en este establecimiento á precios de fábrica.

Organos y armoniums de los Sres. H. Christophe y Etienne, de París.—Pianos españoles, alemanes y franceses.—Arpas de Erard, de París.—Instrumentos de madera, de metal, de cuerda y de percusion.—Precioso surtido de guitarras, bandurrias, cítaras, violines, violas, violoncellos y contrabajos.—Accesorios de todas clases.—Surtido grande de cuerdas, nacionales y romanas para los instrumentos anteriores, á precios baratísimos.—Música y obras para piano al precio de la casa editorial de D. Antonio Romero y Andía, de Madrid.—Se venden pianos á plazos y se cambian usados por nuevos.

Esta casa se surte directamente de las fábricas nacionales y extranjeras más acreditadas y facilita por los mismos precios que otras, instrumentos mucho más superiores.

Se remiten catálogos gratis á quien los pida.

NOTA. Los pedidos é instrumentos y música se sirven; pero han de venir acompañados de su importe en letras de fácil cobro á la orden de Antonio Covarsi.—Esta casa se encarga de pedir toda clase de música, pianos é instrumentos que no contenga su establecimiento, para lo cual posee modelos y precios de las fábricas más acreditadas de España y Extranjero.

Antonio Covarsi, agente internacional de aduanas.—Comisiones, consignaciones y tránsitos.—Representante de varias empresas de vapores á América.—Agente de aduanas de la Compañía de los ferro-carriles extremeños.

Soledad, 25, Badajoz.

LABORATORIO FARMACÉUTICO
DE
D. PEDRO SORIANO.

El mejor y más eficaz remedio contra las tercianas, cuartanas y demás fiebres intermitentes!!

El autor del prodigioso medicamento para curar todas las afecciones del estómago, lo es á la vez de las *maravillosas píldoras febrífugas, contra tercianas y cuartanas.*

Estas píldoras, de las cuales una sola caja basta para curar radicalmente toda clase de intermitentes en la inmensa mayoría de los casos, están causando la admiración de cuantos las toman por sus felices resultados. Es el específico más seguro de todos los descubiertos hasta hoy de una gran facilidad para tomarlo. Tiene además la virtud de reparar prontamente las fuerzas perdidas y ser un enérgico resolutorio de las inflamaciones del bazo.

Único depósito en Badajoz, farmacia y laboratorio químico de D. Pedro Soriano, calle de San Juan, 44.

El antiguo y acreditado fundidor de campanas **D. FRANCISCO CARBAJAL Y MUÑOZ**, ofrece al público sus servicios á precios convencionales, cual no otro, garantizando sus trabajos por el término de un año en Medina de las Torres, calle de Tinajeros, núm. 1.

OLEO DE LA PERSIA
DE HERRINGS Y COMP.^a—PARÍS.

RESTAURADOR DEL CABELLO.

Único usado por el Zar de la Persia, la Reina de Inglaterra, el Sultan de Turquía y las damas elegantes de todos los países.

Hace nacer y crecer el cabello, fortifica la raíz dando á los tubos capilares la fuerza y vigor de la juventud.
 Precio: 12 rs. frasco.—Único depósito en Badajoz, Farmacia de D. Mariano Ordoñez, Rio, 5.

GRAN BAZAR

DEL

AGUILA DE ORO

PLAZA DE LA CONSTITUCION, 20.

BADAJOZ.

Objetos de escritorio, armas y efectos de caza, transparentes y palos portiers, espejos y lunas, medias cañas Abanicos, flores, corbatas, paraguas, sombrillas, corsés, guantes, mantillas, velos, fichus y pañuelos de la China.

Cubiertos garantizados, perfumería, bisutería, quincalla, juguetería, artículos de viaje, objetos de fantasía.

Cristalería, loza de pedernal, jarrones de china, muebles y arañas, lampistería colgante y sobre mesa, cuadros y cromes.

TINTURA INGLESA
DE HERRINGS Y COMP.^a—PARÍS.

Maravilloso descubrimiento que devuelve á los cabellos blancos su color natural en el espacio de tres dias. No contiene nitrato de plata ni sustancia nociva á la salud. No precisa de lavar antes ni despues de su empleo. El resultado es garantizado infalible.

PRECIO: 20 rs. frasco.—Único depósito en Badajoz, Farmacia de D. Mariano Ordoñez, Rio, 5.

Más de millón y medio de purgas en el último año con la acreditada

Agua de Looches LA MARGARITA.

Prueba la general aceptación de un específico SIN RIVAL para las escrófulas, herpes sífilíticas inveterada, úlceras, desarreglos de la menstruacion, flujo blanco, infartos de la matriz, erisipelas, ictericia, malas digestiones, estreñimiento pertinaz.—Venta del agua EN BOTELLAS en todas las farmacias y droguerías principales.—Depósito central único en España JARDINES, 15, bajo, donde se abonan cuatro cuartos por casco.—**IMPORTANTE.**—Esta agua premiada en todas las Exposiciones donde se ha presentado ha obtenido medalla de oro, premio concedido en la Exposicion Especial Balneológica de Francfor (Alemania) cuyo jurado se componia de los mismos dueños de manantiales de aquel país, rindiendo así justo tributo á este de España, que está considerado como el primero en su clase en el mundo, y sin rival para todo el protomedicato.

MANUEL MELRO DA PRAIA

tiene establecimiento de baños calientes y frios y encárgase de arrendar casas particulares y cuartos en hoteles á precios económicos.

Playa de Espinho.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

DE

D. EMILIO ORDUÑA
 ÁLAMO 7, BADAJOZ.

Impresiones de gran lujo en tintas negras y de colores, circulares, facturas, anuncios, esquelas de enlace y de defunciones, tarjetas y membretes, letras de adorno para papel timbrado y sobres; encuadernaciones de todas clases.

CENTRO GENERAL DE SUSCRIPCIONES á obras de lujo y económicas. Libros rayados y papel pautado.

Se hacen tarjetas, membretes y papeletas de felicitacion y enlace.
 Pedro Gonzalez Neira, Soledad, 15

CON PRIVILEGIO.

AGUA DE LEMERY

INSTANTÁNEA,

para teñir de negro ó rubio los cabellos y la barba.

—«»—

Frasco 8 y 16 rs.

—«»—

CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES.

Único punto de venta en Badajoz, farmacia y droguería de Camacho, y en las principales farmacias de Francia.

Manera de emplearlo.

Agítase el frasco, despues impregnese bien una pequeña brochita y frótese con ella los cabellos ó la barba. Una vez seco el pelo se lava perfectamente con jabon frotándose con una tela de lienzo.

Se obtiene el resultado con suma facilidad, despues basta una ó dos aplicaciones por semana á la raíz.

Se vende un piano vertical de la fábrica de Montano, de ocho octavas, en la cantidad de 1.400 reales. Palmas, 19, 2.º, darán razon.

Se arrienda un sótano de dos habitaciones de vóveda propias para almacén. Calle de Comedias, núm. 8, pueden verse y entenderse con el dueño.

Se vende un mostrador, varios cajones de madera vacios y una cama de hierro de colgadura.
 Soledad 15, darán razon.

Trozos selectos de AA. clásicos, latinos, sagrados y profanos ordenados y anotados por D. Francisco Franco y Lozano y D. Rafael Lama y Leña, catedráticos en los Institutos de Badajoz y Cabra. Hállase de venta la 2.ª edición de esta obra al precio de 7 pesetas ejemplar en la calle de Arco-Aguero núm. 7; y en Cabra, Buitrago 4.

D. Francisco Call,

PREBÍTERO,

ORGANISTA 1.º DE ESTA CATEDRAL Y ANTIQVO PROFESOR EN BARCELONA.

ofrece sus servicios en la enseñanza de solfeo, piano, armonia é instrumentacion.

Melchor de Évora, 20, Bajos.

Á LOS LABRADORES.

MÁQUINAS AVENTADORAS INGLÉSAS.

Su precio 1500 reales. Dirigirse para los pedidos calle de Santo Domingo, número 55, bajos, donde se darán informes y se enseñará una á quien desee adquirirla.

También hay arados, máquinas de vapor, prensas, etc.

Esencia verdadera-

RA DE ZARZAPARRILLA.—Este gratísimo depurativo de la sangre se prepara á conciencia lo cual no sucede (y estamos dispuesto á probarlo) con la mayor parte de los que circulan como buenos, siendo tan eficaces sus resultados que estamos seguros de ellos siempre que esté indicado su uso. Único depósito en Badajoz.—Farmacia de Valdés, Santo Domingo, 46.

Aguas minero-medicinales

DE

MARMOLEJO,

bicarbonatadas-sódicas ferruginosas.

Especiales para la curacion de las enfermedades del estómago, hígado, riñones y vias urinarias.

Recomendable en extremo su uso, como aperitivas antes y como digestivas durante las comidas, solas ó mezcladas con vino, preferentemente blanco.

Como agua gaseosa natural, es un tónico refrigerante, y resulta una bebida deliciosa mezclada con agua de cebada y agua de limon.

Sin perder ninguna de sus virtudes medicinales, se venden estas aguas en las principales farmacias, á los precios de 3, 4 y 6 reales botella, y por cajas de 12 en adelante, pidiéndolas al administrador en Marmolejo, ó á la direccion, calle de Serrano, 55, Madrid.

En el almacén de muebles calle Arco-agüero núm. 1, se alquilan pianos verticales y de mesa.

Se vende por fallecimiento de la persona que lo ejercia un título de Procurador de número acreditado en esta Capital; para mas detalles dirigirse á la Sra. D.ª Concepcion Calderon, Pozo 24 y 26, en esta Ciudad.

Se venden cuatro tinajas de hoja de lata para aceite, de cabida de 60 arrobas cada una, y un carro de dos varales con atalajes para dos mulas, tablonés y asientos. En la calle de la Sal, núm. 22, darán razon.

PRUIDA
 Hago algunas noches so perdí una pulsera de oro con bustos ó medallones de lava del Vesubio.
 Se suplica á quien la hubiese encontrado, tenga la bondad de entregarla en la casa plaza de San Juan, núm. 5.
 Se alquilan los altos de la casa calle de Arco-Aguero núm. 15.
 En la misma darán razon.

IMPORTANTE.

El que desee una buena casa para establecimiento puede aprovechar la ocasion.

Se vende una sita en la Plaza Alta números 18, 19 y 20. Para tratar Granado 25, comercio de Ultramarinos.