

En Badajoz, un mes plana, 5 centimos de peseta la línea. Los permanentes, los que se publican en las demás planas y los comunicados, a precios convencionales.—Los originales no se devuelven.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA,"

Badajoz.—Año LXIII.—Núm. 12,876

Redacción y Administración: Arco Agüero 18,

Martes 5 de Junio de 1917

En Badajoz, un mes 1'25 pesetas.—En provincias, trimestre 5.—Extranjero, ídem 6 ídem.—La correspondencia se dirigirá al administrador. No se publica los domingos.

LA GUERRA EUROPEA

La situación militar

Según los últimos despachos, hay calma relativa en el frente italiano donde las tropas italianas se hacen fuertes en las posiciones conquistadas. De Viena anuncian que Austria va a convertir Trieste en ciudad libre. Esta medida está evidentemente relacionada con el temor que tiene el alto mando austriaco, de que los italianos lleguen a aquella ciudad.

En el frente anglo-francés las dos artillerías se muestran muy activas en la región al Norte de Laffaux, cerca de Hurtebise y sobre la meseta de California y de Craonne.

Ningún acontecimiento importante que señalar en el resto del frente.

Desde el 16 de Abril hasta el día de hoy, el número de prisioneros hechos por las tropas franco-inglesas en el frente occidental, asciende a más de 52.000, de los cuales más de mil son oficiales. Entre el numeroso material cogido a los alemanes durante el mismo espacio de tiempo, se cuentan 456 cañones pesados y de campaña, 1.000 ametralladoras y número considerable de cañones de trinchera.

COMO ENTIENDEN LOS FRANCESES

LA GUERRA Y LA PAZ

Las declaraciones precisas, concluyentes, hechas en la Cámara francesa por el presidente del Consejo, establecen y su valor nadie podrá poner en duda: derecho para el país, de saber todo lo que ocurre; obligación para el Gobierno, de dar cuenta franca y absolutamente, en las Cámaras, de la situación general; publicidad de las discusiones parlamentarias, con la única limitación de las sesiones secretas y sólo para aquellas cuestiones que no puedan ser divulgadas sin peligro; noticias más circunstanciadas acerca de la guerra naval; preparación del público para las medidas de restricción que se imponen, diciéndole previamente la verdad sobre el estado del abastecimiento, y acuerdo completo con los aliados en lo que se refiere al fin de la guerra.

Así entiende Francia sus obligaciones. Da al pueblo toda clase de derechos a conocer la verdad, e impónese el Gobierno el deber estricto de decirla, sin ocultaciones, que sólo sirven para desviar el espíritu público llevándole por derroteros falsos y al fin contraproducentes.

Comprende el Gobierno que en el período actual de la guerra, es decir, en el momento más crítico, el daño principal vendría de permanecer ignorados los sucesos que la prolongan; de la ilusión mantenida por falsas indicaciones sobre la situación respectiva de los beligerantes; de la inquietud producida por la sorpresa de que los hechos no respondieran a las seguridades dadas y dejar en libertad a los enemigos para que diesen interpretaciones erróneas a la marcha de la guerra.

Serán, pues, dignas de la mayor atención las explicaciones prometidas por M. Ribot acerca de los resultados de la última ofensiva franco-británica, de las modificaciones hechas con posterioridad en el alto mando francés, de la nueva organización y funcionamiento del gran cuartel general, del desenvolvimiento de la guerra submarina, de los abastecimientos y de las restricciones para reparar las faltas cometidas y evitarlas en lo sucesivo.

En cuanto a las condiciones de paz que pueden ser tratadas y que serán la recompensa de un esfuerzo militar sin precedentes, M. Ribot ha tenido que contestar con bosquejarlas—era lo único que

en aquellas circunstancias podía hacer— oponiendo su espíritu de moderación y de equidad, a las ambiciones alemanas. Con esto, desmintió una vez más la escandalosa pretensión de los imperios centrales, de achacar a Francia la responsabilidad de la guerra. Quedó así restablecida la verdad de que quienes desearon, buscaron y provocaron la guerra, fueron esos imperios, los autores del ultimatum a Serbia, los que se opusieron al arbitraje ofrecido por Rusia, los que violaron la neutralidad belga, los que invadieron el norte de Francia, asesinando a sus habitantes después de haberlos despojados y los que, en fin, inauguraron en el mundo y en pleno siglo XX, los métodos más bárbaros de combate, métodos que no se habían conocido ni en las épocas más atrasadas de la humanidad.

Francia desea la paz y no busca, como Alemania, anexiones ni indemnizaciones. Únicamente pide la reintegración de Alsacia y Lorena, que no puede ser considerada como anexión. Así es como piensa Francia. Su pensamiento es alto y admirable. Saba que en la lucha ha de vencer total, absoluta y próximamente, y, sin embargo, no quiere seguir sacrificando a sus hijos y se presta de buen grado a cualquier petición de paz, pero partiendo siempre de la base de que esa paz ha de ser esencialmente justa para todos los aliados, por igual. O sea que Francia se opondría por ejemplo, a establecer una paz que dejase en poder de Alemania y Austria-Hungría las tierras polacas, o una paz por la que tuviese que abandonar su obra de liberación eslava.

El contraste que esta actitud noble y generosa ofrece con la de Alemania, ambiciosa y sordida, es evidente. Francia, vencedora, exigiría que también venciesen sus aliados; Alemania, vencedora, no se preocuparía más que de ella misma. Francia, no quiere sacrificar a sus hijos; Alemania, guerrera, les engaña para sacrificarlos. Francia, ante la paz, exige la justicia, Alemania, ante la paz, exige el despojo... Pero, afortunadamente, la voluntad y los planes de Francia son los que prevalecerán. ¡Pobre del mundo si prevaleciesen la voluntad y los planes de Alemania! Con Francia la justicia queda a salvo. Con Alemania, triunfa la tiranía. En Francia se dice la verdad. En Alemania se oculta... Los métodos que ambas naciones emplean para entender la guerra y la paz, no pueden ser más distintos, más contradictorios, más antagónicos.

ANGEL TOLEDO.

Infidelidad

En una de esas campañas en que el suelo se halla cubierto por el hermoso manto verde que forman los frondosos trigales, y por las praderas que sirven de alfombra a las aromáticas flores primaverales que embalsaman y purifican el ambiente, y donde los árboles se alzan orgullosos de su utilidad higiénica y productiva, habitaba el tío Juan, un pobre viejo, viudo, en compañía de una hermosa y linda joven, hija suya, y un perro mastín llamado «Tigre», cuyo nombre le cuadraba por lo fiero y hurano que había sido en sus buenos tiempos.

El tío Juan se dedicaba a las faenas agrícolas y labraba unas pequeñas tierras que le tenía arrendadas su amo, rico propietario del pueblo, quien le cobraba, sin excusa alguna, todos los años, la cantidad asignada a dicho arrendamiento, en recompensa a la salud que el tío Juan había perdido trabajando en la casa para acrecentar el capital de aquél a costa de sus energías.

Dicho señor tenía un hijo de veintitres años, que, con buen o mal propósito, an-

daba haciendo el amor a Manuela, que así se llamaba la hija del tío Juan.

Varias veces, cuando este buen hombre venía del trabajo, agobiado por las fuerzas perdidas en él, mal recompensadas por la alimentación, había visto gustoso a su joven amo rondando la casilla: no sucedía lo mismo cuando veía a Ramón, que era uno de los mozos más alabados en el pueblo por su honradez y afición al trabajo y al que amaba locamente Manuela. En cambio era aborrecido del tío Juan, quien, cuando notaba que su hija venía de la fuente acompañada de Ramón, montaba en cólera y exclamaba: «¡No es una triste gracia que me haya yo «astrozao» por ajorrar uvas cuantas onzas pa que ahora venga ese gandul a llevarselas!» —No, quiero—decía luego a Manuela—que hables con Ramón, y si vuelves a hablarle, vamos a tener disgustos.

Y ésta y todos los enfados del tío Juan los pagaba el pobre perro, que, como viejo, andaba al rededor de la lumbre y el campesino le saludaba dándole un puntapié y gritando: «¡arsa gandul, que para lo que haces...!» Y el pobre animal marchábase triste y cabizbajo, hasta que un día no quiso aguantar más las caricias de su amo y se marchó de la casa haciendo vida errante, es decir, comiendo lo que con trabajo pudiera cazar, quedándose de noche, ora al abrigo de una peña, ora al de una matorrera, sin buscar nuevo amo.

Una mañana que el tío Juan se dio cuenta de la desaparición del perro, exclamó: «mejor, un gandul menos; y se marchó, como de costumbre, al trabajo.

Era una tarde, a la puesta del sol: los pequeños pajarillos se iban escondiendo entre las ramas de los árboles, que, movidos por la brisa, formaban un monótono run, run; a lo lejos se percibía el graznar de los cuervos, y oíase el toque de oraciones de las alegres campanas del pueblo.

A la oración, el tío Juan venía del trabajo, cabizbajo y meditabundo; próximo a la casilla, observó que salía de ella el señorito Vicente, que sin duda venía de hablar con su hija; entró y preguntó a la joven:

—¿Qué hacía aquí el señorito?

A lo que Manuela contestó:

—Que ha venido a hablarme de su amor, diciéndome que si yo le aceptara seríamos felices y nos tendrían envidia todos los demás colonos.

—Y tú, ¿qué le has dicho?

—Que no podía aceptarlo, que en el mundo no se puede querer nada más que a una persona, y como para mí esa es Ramón...

El tío Juan, colérico, empezó a gritar, diciendo:

—¡Pero habrá chica más bestia! ¡Yo te aseguro que no has de volver a hablar con ese pobretón!

Y desde aquel día, cuando se marchaba al trabajo, guardábase en el bolsillo la llave de la casa, después de haber encerrado en ella a su hija.

Una mañana, encontrábase el tío Juan fumando un cigarro, cuando vio que por una vereda venía, hacia donde él estaba, Ramón, el novio de su hija. Este, llegó al sitio donde aquél se hallaba, y después de dar el «Dios guarde» correspondiente, y acomodarse en una gran piedra que allí había, tosió un poco, y rompió el embarazoso silencio en que se encontraban, diciendo:

—Deseo hablar con usted, de un asunto que nos interesa a los dos. Como usted sabe, yo amo a su hija, ella me corresponde, y habiéndome enterado que la tiene usted encerrada para que no hable conmigo, vengo a decirle que se deje de pamplinas y me entregue su mano, puesto que nadie, con mayor derecho, puede aspirar a ella, ya que soy el hombre de su predilección.

El tío Juan tiró la colilla del cigarro, y dijo:

—Pos has de saber tú, que a mi hija no la he criado yo ni para ti ni pa ninguno de tu calaña.

Ramón levantóse bruscamente, y asiendo al tío Juan por la solapa, le dijo:

—¿Pero es que usted se piensa que el señorito es mejor que yo, porque tenga billetes de Banco? ¿Es que vale más que yo, porque vaya de aquí para allá, montado en un hermoso potro, mientras yo voy en un flaco jumento? ¿Porque él lleve buenos vestidos y yo los lleve con miles de ramientos? ¿Pues no! ¿Porque yo el pan que como lo condimento con la honrada argamasa del sudor, mientras los manjares que él comió los prepara con la sangre de sus colonos! Y puesto que para poseer a su hija es necesario dinero, ¡lo tendré!; pero tenga en cuenta, que casarla, ¡cualquier cosa!, casarla con el señorito, es imposible.

Marchóse, quedando atónito el tío Juan, al que le estuvieron zumbando en los oídos las últimas palabras de Ramón: «pero tenga en cuenta que casarla, ¡cualquier cosa!, casarla con el señorito, es imposible».

Dos o tres días después de esta entrevista, supo el tío Juan que Ramón se había marchado a América en busca de fortuna (puesto que en España sólo pueden ya acrecentarla demasiado, aquellos que la tienen, pero jamás formarla el que no tiene nada), llevando grabadas con el corazón, las siguientes palabras de su novia: «¡juro que no he de ser de nadie en el mundo, nada más que tuya!»

Como en todos los casos de amor entre un joven rico, que tiene deseos de apoderarse de una joven pobre, hay siempre una «Celestina», que buscando el dinero que le da Calixto, persuade a Melibeja, para que hable con él, lo mismo pasó aquí; que la seña Pascuala, vieja solapada e hipócrita, dióse trazas para que Manuela, cubiertas los ojos por el intenso brillo del oro, admitiese al señorito.

En una de esas tardes de invierno en que el sol pica—cosa extraña en ese tiempo, y que según los antiguos es señal segura de tormenta—, serían las cuatro, cuando Manuela oía, con verdadero placer, el trotar de un caballo (con mucho más placer que había oído los lentos pasos del jumento de Ramón), que se iba aproximando, hasta aparecer la figura gallarda del señorito Vicente, montado en un hermoso alazán que venía arrojando humeante espuma tan blanca como la misma nieve. Se ha parado el caballo en la puerta, y el jinete ha entrado en la misera vivienda del tío Juan; las nubes han ido cubriendo el hermoso manto azul y le dan al cielo un color que aterra; pronto empiezan a sentirse los efectos, al ser alumbrada la pareja que formaban Manuela y Vicente, por un gran relámpago acompañado de un estrepitoso trueno... Y mientras el infeliz Ramón, en América trabaja con ansia, por hacer suya a Manuela, y el tío Juan suda derramando su sangre en aquellos terrenos, la virginal pureza de su hija ha volado, comprada por el oro, precisamente cuando la tempestad llegaba a su período álgido...

LUIS MORILLO UNA.

Crónica

EL CLICHÉ DE ACTUALIDAD

En la prensa—lo mismo la de provincias que la de Madrid, que en esto no existen categorías—encontramos, a veces, clichés de una lamentabilidad positivamente encantadora. No me refiero a esas frases de cajón hechas Dios sabe cuándo y que al transmitirse de generación en generación, han sido consagradas

TEATRO LOPEZ DE AYALA

Hoy martes, película artística en seis partes, de gran emoción,

ESPOSA EN LA MUERTE

Interpretada por la hermosa actriz Lina Cavalieri, la cual realza su belleza con magníficos trajes y joyas en su elegantísimo trabajo. Gran lujo, fotografías espléndidas.

por los reporters con el nombre de clichés. Me refiero a los verdaderos clichés, a los gráficos que aparecen constantemente en los periódicos y con los que se quiere deslumbrar al cándido lector dándole la nota culminante de actualidad.

Crean los periodistas que el público tiene la bella costumbre de chuparse el dedo y que es la cosa más fácil del mundo darle gato por liebre. Así ocurre que cuando llega el caso de hacer un alarde de buena información y de verdadera diligencia reporteril, no se paran en barras y echan mano de lo primero que se les viene a ella, para incluirlo en el periódico y deslumbrar a todo bicho viviente.

Recuerdo, a propósito de esto, un caso peregrino: Una noche, en el circo de Price, se mató, al querer dar una vuelta de campana en un automóvil, la artista inglesa Mis Mina Alix. La noticia fué transmitida telegráficamente por los corresponsales, a provincias. Al día siguiente del suceso, correspondía salir el número de una revista que se publicaba en cierta capital castellana y el director de ella, en un estupendo alarde de información, metió un cliché de un automóvil de anuncio, y puso al pie la siguiente leyenda: «Automóvil con que se mató anoche en Madrid la equilibrista Mis Mina Alix.»

Esto no es, no puede ser disculpable. Al fin y al cabo, aunque no comprendido en el articulado del Código Penal, es un caso de estafa hábilmente fraguada, porque se trata de atraer lectores haciéndose ver que se posee buena información gráfica, cuando en realidad no se posee ni buena ni mala.

Por supuesto, no son solamente los periodistas los que se lanzan a tales abusos, sino que hay otras personas que los acometen también y con más ganas de fastidiar al prójimo sacándole las perras.

Hace dos años, el martes de Carnaval, uno de los cinematógrafos de Madrid se llenó hasta los topes, ante el seductor anuncio de que se exhibiría una película de largo metraje, etc., etc., representando las fiestas del carnaval de Niza en aquel mismo año. El público, maravillado de aquella formidable prueba de actividad, estaba impaciente por ver el desfile de carrozas, seguramente magníficas, y poder establecer la adecuada comparación entre las mascaradas de la Costa Azul y las de la Ribera de Curtidores. Bueno, pues cuando apareció la film, fué ella. Era del año anterior. Una gigantilla que conducía una gran farola lo decía sin dejar lugar a dudas: «Fiestas del Carnaval de Niza.—1914». Los empresarios no habían tenido la precaución de pasar la cinta antes de exhibirla y se pusieron en evidencia, y estuvieron, además, a punto de que los espectadores pegasen fuego al pabellón.

De la buena fé del público no se debe abusar. Lo mismo se lee, por ejemplo, el «Heraldo» cuando publica, sin gráficos, la información del crimen cometido por la mañana, que cuando ameniza los detalles con una mancha negra, en la que a duras penas se puede adivinar la cara de una persona—hombre o mujer—puesta boca arriba sobre la cama de operaciones de la Casa de Socorro o del Depósito Judicial. El lector, propicio a todo lo que signifique concesión benévola, pasa por alto una vez y otra, estos timos informativos; pero llega un momento en que no cree más a los gráficos que a las informaciones literarias.

Ahora, con motivo de la guerra, el número de clichés pasados que diariamente se publican, es enorme. En ocasiones, un mismo cliché se ha publicado dos y hasta tres veces en el mismo periódico, cambiándole la leyenda. El caso es aprovecharlo. La forma de aprovechamiento no importa. El lector, el bueno y sufrido lector, que tantas tabarras nos aguanta, no suele quejarse de desahogo más o menos. Pero en nosotros está no abusar de su paciencia y, sobre todo, respetarle más, ya que, en resumen de cuentas, es quien nos facilita las pesetas que necesitamos para poner el cocido.

MARCIANO ZURITA.

DESDE MÉRIDA

El 7 de Junio se celebrará una gran novillada, organizada por la Asociación de Obreros Mercantiles; se correrá ganado de la viuda de Soler, y de rematarlos están encargados Manuel Fernández, de Badajoz, muchacho del cual se dice que si no es un «fenómeno» le falta poco, y Julio Abu (Emeritense), que según referencias viene más fuerte que un purgante de «colocintidas», y no deben ser sus posiciones, según ha quedado en Badajoz; de sobresaliente actuará nuestro paisano, como «Emeritense», Eusebio Ricla.

Al Echevarría Emeritense (frase de don Pupa) hay que darle un gran aplauso por lo bien que se está portando con nosotros; pero él no se ha fijado en que el público pide con mucho tesón que mate Manuel García «Queque», y como el público lo pide, señor Echevarría, debe usted acceder a ello; verá usted cómo se le revientan los oídos con los aplausos atronadores que le vamos a dar. Con que a ello.

F. CÁCERES.

Mérida, 31-5-917.

Flujos, flores blancas

Blenorragia, Leucorrea y todas las inflamaciones de los órganos sexuales, se curan radical y rápidamente con la

Diana Roselló

CRONICA SEVILLANA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Sigue el tiempo muy variable. La alameda de Hércules se ve todas las noches llena de millares de personas, para presenciar los difíciles y arraigados trabajos del equilibrista Mr. Blondin. Este popular artista ejecuta en un cable, a gran altura y metidos los pies en dos sombreros y conduciendo en otro un carrillo de mano, trabajos dignos de los mayores elogios. Tan excelente equilibrista es hijo del famoso Mr. Blondin, que hace varios años trabajó en Sevilla.

— Regresó a Madrid el conde de los Andes.

— Ha regresado de Madrid, el exministro, don Guillermo J. Osma.

— Se ha retirado del arte de variedades la simpática artista, Rosario Vázquez, «La Paraguaya».

— Han cerrado sus puertas el elegante salón Kursaal Central, y el Salón Imperial, habiendo terminado el género de variedades y cinematógrafo, hasta la temporada próxima.

— Se han presentado al capitán general los profesores para la escuela de aviación militar que se establecerá en el nuevo aeródromo de Tablada. El cuadro de profesores lo componen los capitanes don Alfonso Janjul y don Alberto Alvarez y el primer teniente, don Francisco Martín Prats. El personal agregado al campo de aviación, está formado por varios obreros mecánicos y soldados del Centro electro-técnico. Han llegado varios aparatos, y motores desmontados con destino a la referida escuela.

— Ha salido en el rápido, para Madrid, el digno representante del acreditado «Salón Kursaal Central» don José Colomer y González. A la estación fueron a despedirlo todo el personal de dicho Salón, y los señores López del Toro, Fons, Cañal, Lazqueti, Navarro, Góngora, marqués de Pikman, Mata, Bonaplata, Arévalo, Gómez y Gil de Montes, Cabello, Guerra, Vázquez y las artistas Vicenta Vargas, «Bella Arándiga» e Isabel García; siendo su despedida muy cariñosa.

— Ha salido para Montellano, el notable dueto «Maritana y Varietés», para actuar en el Salón de variedades de dicho punto.

— Han salido para Madrid los súbditos

alemanes que, procedentes del Camerón, se encontraban en Sevilla. Dichos individuos van destinados a los campamentos de Alcalá de Henares, Zaragoza y Pamplona.

— Ha regresado de Madrid, Barcelona, Zaragoza y Valencia, la notable agrupación «Bohemios Sevillanos», «Los Bernales».

— Procedente de Huelva, se encuentra en esta capital el jefe del partido liberal de dicha provincia, don Guillermo Moreno Calvo.

— En el coliseo del Duque está actuando con lisonjero éxito la bella y excelente artista Consuelito Portela «La Chelito». En «La mosca negra» rayó a gran altura, siendo ovacionada con gran entusiasmo. El público que asiste a las dos secciones es muy numeroso.

— Ha salido para Madrid el marqués de Alava.

— El Prado de San Sebastián se ve todas las noches muy concurrido. En tan pintoresco paseo está actuando en varios puestos, cines y las murgas, Los Cajales y Bohemios Sevillanos.

VIRGILIO.

Sevilla, Junio de 1917.

Jardinera Se vende una en buenas condiciones. Darán razón, Menacho 20.

TRIBUNALES

Señalamientos para hoy.

Sección 1.ª—Juicio por jurados

Juzgado, Badajoz.—Delito, violación; procesado, José Martínez Atochero; fiscal, señor Bonilla; defensor, señor Sardiña; procurador, señor Durán.

Sección 2.ª—Juicios orales

Juzgado, Fuente de Cantos.—Delito, lesiones; procesado, José Bayón y Bayón; fiscal, señor López Chacón; defensor, señor Ambrona; procurador, señor Valaer.

Pena pedida: un año, ocho meses y veinte días por uno, y seis meses, y veintidós días por otro.

Juzgado, Villanueva.—Delito, allanamiento; procesados, Pedro Gómez Rodríguez y cinco más; fiscal, señor López Chacón; defensor, señor Rodríguez Machín; procurador, señor Serrano Fernández.

Pena pedida: dos años, cuatro meses y un día, y 125 pesetas de multa para cada procesado.

Local y Regional

Ha venido a esta ciudad nuestro amigo don Enrique Ortiz López, jefe del partido liberal en el pueblo de Alconchel.

Con brillantes notas en las asignaturas de la carrera, ha concluido la de abogado, en la Universidad de Salamanca, el joven don Manuel Rabanal Fidalgo, hijo de nuestro querido amigo don Manuel Rabanal Sánchez.

Damos la enhorabuena al nuevo abogado, haciéndola extensiva a sus padres y a su señora abuela materna.

Al transitar ayer tarde por la calle de Arias Montano, tuvo la desgracia de sufrir una caída, causándose la fractura de un brazo, la distinguida señora doña Pilar Alvarez Sánchez, viuda de nuestro inolvidable amigo don Luis Pla Soto.

Sentimos mucho tan lamentable accidente, y muy de veras deseamos el pronto y completo restablecimiento de aquella respetable dama.

A VOLUNTAD DE SUS DUEÑOS, se vende en subasta extrajudicial una casa en esta ciudad, calle de Joaquín Sama (antes del Río), números 36 y 38.

Dicha subasta se verificará el 9 de Junio, de once a doce de su mañana, en el despacho de don Isidoro Osorio, calle de Arco Agüero, número 18, donde está de manifiesto el pliego de condiciones.

Hace pocos días marchó a Trujillo, donde se celebra actualmente la tradicional feria de dicha ciudad, nuestro amigo, el reputado joyero, don Francisco Castellano Sánchez.

Deseamos que como ha precedido en años anteriores, haga nuestro amigo muchos negocios.

Las damas más distinguidas de Trujillo y de los pueblos inmediatos, aplazan la compra de las alhajas que desean adquirir, hasta los días de feria, sabiendo que el señor Castellano concurre a la misma con joyas de todas clases.

Con gran solemnidad se celebró el domingo último el acto de dar la comunión a los presos de la cárcel.

El obispo de la Diócesis, señor Pérez Muñoz, pronunció una plática muy elocuente.

Regresó a Arroyo de San Serván, el joven abogado don Angel López Ramírez.

El Comité del Nitrato de Chile ha editado recientemente tres folletos titulados «fertilización del maíz», «abono de la remolacha azucarera» y «abono de la patata», que se ocupan del empleo del nitrato de Chile, y resultado de experiencias practicadas con este abono.

Cada uno de estos folletos, tiene una numerosa relación de experiencias, con datos numéricos con ellas obtenidos, que demuestra el gran beneficio que reporta su aplicación.

Se remiten gratis a quien los pida al Comité del nitrato de Chile Madrid, Almirante 19.

Baldomero García participa a su numerosa clientela que por mejora de local ha trasladado la Sumeraría a la casa de enfrente de donde la ha tenido hasta ahora. No confundirse, pues en la casa que la tuvo tantos años, han puesto OTRA que no es suya.

Incendio intencionado

Don José Ferreira Sánchez, vecino de Santa Marta, ha denunciado a la Guardia civil de mencionado pueblo que en la noche del pasado día 30 unos sujetos, hasta ahora desconocidos, robaron de gasolina y prendieron fuego a la puerta de su casa, situada en la calle la Fuente, número 16, la cual resultó con daños de alguna importancia.

Véase cupón regalo en tercera plana

REGISTRO CIVIL

Día 3

NACIDOS

José Regalado Díaz, Chapín 12.
Francisco Domínguez Acebedo, Campillo 8.
Angela Carrasco Moreno, Hospicio.
José María Rincón Martín, Santa Lucía 6.

FALLECIDOS

Enriqueta Herrera Garibaldi, 62 años, lesión orgánica del corazón, Aflijidos 1.
Manuel Rodríguez Muñoz, 74 años, reblandecimiento cerebral, Borja 27.
Fernanda Pérez-Bolívar y Ortiz, 80 años, senectud, Aflijidos 2.
Agustina Pérez Hernández 65 años, arterio esclerosis, Hospital civil.
Agapito Regalado Rubio, dos meses, gastro enteritis aguda.
Josefa Palacios García, 29 años, tuberculosis pulmonar, Concepción 61.

MATRIMONIOS

Ninguno.

Vea usted hoy

ESPOSA EN LA MUERTE

Elegantísima película de arte.

EL TESORO

Echezaray (antes Soledad), número 19.

Azúcar terrón, extra, kilo, 1,45.
Idem caña, superior, molida, 1,40.
Cafés, 4, 5 y 6 pesetas kilo, especialidad de la casa.
Antes de hacer sus compras, consulte los precios de esta casa.

PRODUCTOS QUIMICOS DE HUELVA



FABRICA DE HUELVA

Superfosfatos de Cal, Mineral, para Abonos

Agentes: VIUDA E HIJOS de Víctor Redondo

Céspedes, numero 3, Badajoz

LA SOLEDAD

ESTABLECIMIENTO DE POMPAS FÚNEBRES

DE

FLORENCIO GARROTE PEREZ

FRANCISCO PIZARRO, 29

Teléfono número 46.

Este antiguo establecimiento, es el más surtido de los de su clase, siendo por eso el más favorecido por el público.

FERETROS, CORONAS y demás artículos de todas clases y precios.

HAY ESTABLECIDO SERVICIO PERMANENTE

HERRERIA Y CERRAJERIA

DE

ANTONIO GUTIÉRREZ

Felipe Checa (antes Larga), 55,

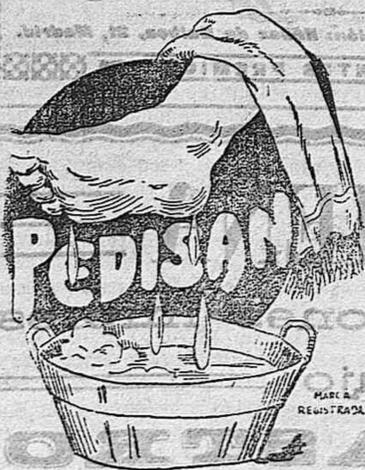
BADAJOS

(CASA FUNDADA EN 1854) TELÉFONO NUMERO 336

Esta casa se encarga de toda clase de trabajos de Herrería y Cerrajería en grande y pequeña escala: balcones, pasamanos cancelas, galerías y cierros de cristales.

Especialidad en colocación de norias, sistema especial (á plazos y al contado), para toda profundidad con mucho rendimiento de aguas y con poca fuerza motriz. Cocinas de varios sistemas y tamaños. Pararrayos de diferentes clases. Se remiten presupuestos a quien los soliciten.

USE Vd.



Preparado efficacísimo para el cuidado higiénico de los pies.

PEDISAN

evita y cura toda clase de molestias.

Paquete con dosis para dos baños, 0,30 pesetas.

De venta en farmacias, droguerías y perfumerías.
Depósito central: J. TRUCHUELO, Hortaleza, 68, Madrid.

Almacén de Alpargatas, Cordelería y Calzado

Y DEL ESPECIAL (CON PISO DE MADERA

Evaristo Málaga

CÁCERES

Ventas al por mayor en las provincias de Cáceres,

Badajoz, Sevilla, Córdoba

y Huelva

José García Mata

ALMACENISTA

Jamones, tocino, embutidos de todas clases; cereales, harina, patatas y otras legumbres.

Pimiento molido y sal.

Ventas al por mayor y menor.

Madre de Dios, números 10 y 12

TELEFONO 224, Badajoz

NARCISO VÁZQUEZ TORRES

PROFESOR DENTISTA

Calle de Ramón Albarrán, núm 22

BADAJOS

Habilitado de Clases Pasivas

DON JOSE EXPOSITO HURTADO

Salmerón, 48, principal

Con un interés médico del uno por ciento, se encarga de hacer efectivas las cantidades que por retiros, jubilaciones o pensiones tengan que percibir mensualmente sus poderdantes.

SALMERON, 48, PRINCIPAL

PARA TODOS NUESTROS LECTORES

Cupón regalo

LA REGIÓN EXTREMEÑA, deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de la población, puedan tener un grato recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece casi gratuitamente una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30 por 40 centímetros, sobre fina cartulina «Bristol», de 50 por 65.

Para ello, hemos firmado contrato con los talleres fotográficos de J. Luque, Plaza del Angel, 17, Madrid, y deseando que cada ampliación venga ya perfectamente retocada y libre de todo gasto, sólo exigiremos tres pesetas noventa y cinco por dicho concepto.

Es decir, que entregando en esta administración 3,95 pesetas acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo, podrá recibirse sin otro gasto la referida ampliación.

Si el retrato es de más de una persona, habrá de abonarse una peseta por cada persona más.

También serviremos por 3,95, ampliaciones del modelo pequeño, o sea de 32 por 42 en conjunto, con marco blanco o caoba, a elegir, y su artístico passe-partout, en lugar de cristal.

DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

“La Región Extremeña,”



SALMERON, 48, PRINCIPAL

BADAJOS. - Tg. La Mierma Extremeña

FARMACIA DE G. UBIERNA

SAN JUAN, 51.-BADAJOS

Preparación de toda clase de soluciones esterilizadas en ampollas cerradas á la lámpara y de tabletas pectorales eficacísimas para los catarros. Material esterilizado para operaciones quirúrgicas. Vacuna de ternera, que se recibe cada quince días: 0,75 tubo.

El Verdadero JARABE PAGLIANO

del Prof. Ernesto Pagliano - 4, Calata San Marco. - Nápoles

LÍQUIDO • EN POLVO • EN TABLETAS COMPRIMIDAS

INSCRIPTO EN LA FARMACOPEA OFICIAL DEL REINO DE ITALIA

Premiado con las más altas recompensas en todas las principales Exposiciones italianas y extranjeras por lo menos mientras dure tal estado de cosas haga uso de los polvos en lugar del jarabe en frascos, pues tienen el mismo efecto e igual virtud curativa, y por su menor peso y volumen, representan para nuestra Casa la posibilidad de enviarlos a España por medio de paquetes postales (servicio internacional), asegurándonos así de que nuestro renombrado medicamento no falte, mientras dure la guerra, a nuestra antigua y distinguida clientela.

El JARABE PAGLIANO, de Nápoles (la más antigua y renombrada especialidad en comercio), es indispensable en cada familia. Su fama está reconocida en todo el mundo. Infinitos son los productos comercialmente concurrentes; ninguno lo iguala en confianza y virtud.

Insuperable depurativo y refrescante de la sangre. Cura y sana radicalmente todas las enfermedades del estómago, de la sangre y de los intestinos.

Curación muy indicada en Otoño y Primavera. Óptimo, benéfico, purgativo y refrescante en toda época. Empezad seguidamente la curación, antes de que la enfermedad aumente.

El verdadero JARABE PAGLIANO, del Prof. ERNESTO PAGLIANO, de Nápoles, se vende en todas las mejores farmacias o revendedores autorizados. Pedir solamente nuestra marca, y rehusar cualquier otro producto semejante.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.—Hoy, que los vapores no salen de los puertos por las dificultades existentes en el tráfico marítimo, nuestra Casa se halla, esperamos que por poco tiempo, en la imposibilidad de hacer sus expediciones de Italia a España, de su jarabe en frascos. Aconsejamos, pues, a toda nuestra respetable clientela que el mismo efecto e igual virtud curativa, y por su menor peso y volumen, representan para nuestra Casa la posibilidad de enviarlos a España por medio de paquetes postales (servicio internacional), asegurándonos así de que nuestro renombrado medicamento no falte, mientras dure la guerra, a nuestra antigua y distinguida clientela.

CAFES de la COMPAÑIA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

Café Puerto Rico: Cajita de 100 gramos precintada, á 0.60 pesetas

GIMNASIO

DE
BADAJOS

Y SALON DE ARMAS. = MÉTODO SUECO

7, SAN SISENANDO, 7

Director: D. Armengol Sampérez, profesor titular. — Ofesora: Doña Pilar Sampérez, titular en partos.

Honorarios: Billete de socio familiar, 5 pesetas.

Tratamiento de masaje para luxaciones, fracturas y reuma.

Todos los pagos son adelantados

LAS MARAVILLAS DE ESPAÑA

ANDALUCÍA

(Sevilla, Málaga, Granada, Córdoba, Cádiz, Jerez, Málaga, Huelva, Almería, etc.)

Precio de cada álbum: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

De venta en todas las Librerías y en la de la Casa Editorial Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, núm. 11. Apartado 56.—Madrid.

Almanaque Bailly-Bailliére

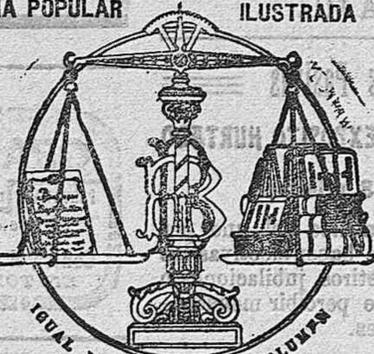
ENCICLOPEDIA POPULAR

ILUSTRADA PARA 1917

500 páginas de texto.

REGALO DE 1.000 décimos de la Lotería de 3 pesetas cada uno.

En rústica, 1,50 pesetas. Encuadernado, 2 pesetas. En Provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.



Cerca de 1.000 grabados.

PARTICIPACIÓN GRATIS EN EL NÚMERO 6.607 de la Lotería de Navidad.

EXPOSICIÓN DE LABORES

Y TRABAJOS MANUALES, ORGANIZADA POR

La Mujer en su Casa

REVISTA DE LABORES, MODAS Y ECONOMÍA DOMÉSTICA,

que se celebrará en Madrid en el mes de Mayo de 1917, bajo la Presidencia de honor de

S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia

Detalles en la Administración: Híñez de Balboa, 21, Madrid.

IMPORTANTES PREMIOS

LA MINERVA EXTREMEÑA

Imprenta, Papelería, Centro de Modelaciones impresas,

Objetos de escritorio y de dibujo

FLORENCIO GER CASTRO

Plaza de la Constitución, 14, BADAJOZ. — Teléfono 255