# CRONIC



PERIODICO DEMOCRÁTICO

### DE INTERESES MORALES Y MATERIALES, LITERATURA Y ANUNCIOS.

AÑO XVII. Ciencias, Literatura, Instruccion pública, Artes, Administracion, politica y noticias de actualidad. Ezamen de las obras nuevas que se envien á la redaccion e insercion gratis de 6 anuncios en la misma.

LA CRONICA se publica seis vecces al mes.

BADAJOZ 3 OCTUBRE DE DE 1880.

En toda España 5 rs. mensuales. En el extranjero, Cuba y Puerto-Rico 20 rs. trimestre. La suscricion debe pagarse adelantada en libranzas del giro mútuo. Anuncies y comunicados a precios convencionales.

ADMINISTRACION, Alamo 29, á donde se dirigira la correspondencia.

Núm. 1204.

#### LA CRÓNICA.

#### UNA MEMORIA INTERESANTE.

Parece que uno de los últimos explotadores del Africa Central acaba de dirigirá la Sociedad de Geografía una memoria muy curiosa sobre las hordas de negros que habitan al sur de los grandes lagos, recientemente descubiertos. Estas tribus pretenden ser más civilizadoras que las otras, mucho más instruidas y mucho más prudentes. Tienen una especie de constitucion y de gobierno democrático. El jefe no tiene derecho de vida y muerte sobre sus súbditos. Las ejecuciones capitales son poco frecuentes y rara vez se sacan los ojos ó arrancan los dientes á los indivíduos culpables de haber dicho su pensamiento sobre la vida futura, sobre la existencia de Dios ó sobre la inteligencia de los funcionarios.

El pueblo, que es muy laborioso y muy inteligente, està gobernado por dos Consejos electivos, con las mismas atribuciones y que no se diferencian mas que en que el primero està compuesto de personas calvas. Esto ha hecho que se le conozca con el numbre de «Consejo de las rodillas». Jamás estàn de acuerdo los dos Consejos cuando se presenta una cuestion grave. En este caso se les reune en un campo y se les obliga á batirse entre ellos.

Una singularidad, màs singular todavia, ha extrañado al nuevo explora dor del continente africano. A alguna distancia de la capital de estos pueblos vive un negro, viejo, soltero y decrépito. Este negro conserva en su casa un gran pedazo de madera que quiere ser cuadrado y que él pretende ser una cosa santa.

Existen leyes muy severas que prohiben burlarse del viejo y de su madero. Todo el que dice que el viejo haría mejor en dedicarse á trabajos útiles ó que el madero estaría mejor en la chimenea, es castigado con la confiscacion de sus bienes, metido en prision y torturado de mil maneras y se puede considerar feliz si su mujer y sus hijos escapan de las manos del verdugo. Lo más curioso es que los mismos que no creen en la divinidad del madero, ni en la supercheria del viejo negro, mantienen, sin embargo, el rigor de esas leyes bárbaras. Pretenden que si el negro y su viga cesan de ser respetados, no habrá ya moral en la sociedad africana è imponen al pueblo una supersticion que ellos juzgan grandemente ridicula.

No es esto todo. El viejo està no so-

lamente protegido de las leyes, sino que cobra un sueldo de los presupuestos del país. Agentes del gobierno recorren, todos los años, los campos, entran en las chozas, registran los muebles y sacan á sus moradores el dinero que encuentran en ellos. Este dinero se destina à pagar la casa, la alimentacion y los pequeños placeres del vie-

Si uno de los habitantes se queja y protesta, si, por ejemplo, tiene la audacia de gritar que no cree ni en la santidad de la viga, ni en la veracidad del negro y se niega à entregar el dinero, se le lleva ante el juez que le condena invariablemente: 1.º por haberinculpado al viejo negro y 2.º por no haber querido mantenerle.

El viejo tiene derecho de penetrar en el interior de todas las chozas. Obliga á las mujeres á contarle sus secretos y sobre to do, los de sus maridos. Las muchachas se ven obligadas à repetirle, palabra por palabra, todas las que las dicen los muchachos negros en sus paseos por los campos de cañas de azucar. El viejo puede quitar los niños á las familias y educarlos á su gusto. Desde su santuario amenaza á los moribundos y hace que le leguen sus bienes, muebles è inmuebles. En todos los pueblos le pertenece la mejor choza. Recoge oro, diamantes, café, telas enropeas y los objetos de precio de todas clases. Y, no obstante á su alrededor la poblacion se muere de hambre, se instala gratis en las propiedades que pertenecen al Estado. Obliga á los soldados à que presenten las armas. Cuando pasa por la calle, las gentes deben arrodillarse, y de rodillas le entrega el gobierno una parte de su impuesto.

¿Cómo, sin embargo, corresponde á tantas bondades el viejo negro? Le dice al público: «Tu Gobierno es mi enemigo. Me martiriza cuando no me persigae. Es el peor de todos los gobiernos. Te aconsejo que le derribes.»

Al mismo tiempo, dice al gobierno: «Tu pueblo se ha hecho lo mas incrédulo y lo mas pervertido del mundo Serías loco si lo dejaras en libertad. Merece de cuando en cuando ser castigado, apaleado. Pega fuerte y tendrás mi bendicion.

Así habla, abiertamente, el viejo negro y «cosa increible!» se le dejahablar y nadie entre aquellas gentes que se pretenden más civilizadas que los otros negros, nadie repito. piensa en suprimirle sus emolumentos....

El viajero que ha enviado esta memoria à la Sociedad de Geografía, es el diputado, señor «Lokroy». Lo que pa-

sa en Africa lo estamos viendo todos los dias en Europa y sobre todo en Francia, donde no pasa dia sin que el clero dirija algun ataque à la Republica, que le paga sin embargo, largamente. Cualquiera diría que el viejo negro de esta historia se habia educado en un colegio ultramontano. -C. L.

Paris.

#### De El Democrata:

«El Gobernador de Badajoz encabeza con estas palabrasun telégramanoticiando el descarrilamiento ocurrido el 28 en Mérida: Tengo el honor de participar à V. E. etc. Valientes tiempos, dirán nuestros nietos, aquellos en que los gobernadores tenianá mucha honra el que los ciudadanos se rompieran el bautismo en el territorio de su mando.»

El Imparcial, conmentando el mismo telégrama:

«Para que todo fuera lógico en este telégrama, es decir, para que el principio concordara con el fin, debla acabar diciendo: Lo que tengo la satisfaccion de poner en su conocimiento para su inteligencia y efectos correspondientes.»

Caando el Gobernador Sr. Pantoja reciba la cesantía contestarà al Ministro: He tenido la honra de reclbir con satisfaccion la cesantía con que V. E. se ha dignado distinguirme y me apresuro á felicitar al público lleno de gozo por una desgracía tan feliz. Dios guarde á V. E. de mis servicios muchos años. Badajoz etc., Pantoja.

La agonia de los gobiernos tiene tambien sus pataleos, pero la del actual no se parece á la de ninguno; ahí vá la muestra:

En menos de un mes han sido denunciados: El Liberal; La Gaceta Universal, dos veces, Los dos Mundos, dos veces; El Eco de Madrid tres veces; La Nueva Prensa, dos veces; El Constitucional; El Siglo; La Discusion; El Democrata; La Correspondencia Ilustrada, dos veces; La Mañana; El Diario Democratico, de Zaragoza, dos veces; La Tralla, de la Coruña; La Prensa Gaditana; El Mar, de Valladolid; La Voz Montañesa, de Santan Jer; El Deber, de Soria; El Betit-Bat, de Bilbao; multado, La Crónica de Jerez....

Bienaventurados los que padecen la persecucion de Blas porque ellos merecen bien del país. Bienaventurados los que han hambre y sed de justicia porque el diluvio se acerca y se ahogarán todos los Blases, Bienaventurados los valientes porque ellos daran al traste con la situacion. Bienaventorados los que sufren la tirania de Cauovas porque redimirán al pais de la esclavitud .... del demonio.

La Junta de los representantes de los pueblos convocados en Llerena el 23, ha aprobado, segun nos dicen, ciertas bases para prestar su conformidad á la cesion del camino, pactada por el Sr. Pastor provisionalmente con el Mediodia.

Como no sabemos el grado de exactitud que alcancen nuestros informes, no queremos decir nada de aquellas bases, cuya paternidad se atribuye á un jurisconsulto del partido. Daremos sobre ellas nuestro juicio luego que las conozcamos ciertamente.

Pero desde luego debemos hacernos cargo de ciertas insinuaciones sobre el fin político que algunas personas quisieron atribuir á nuestro amigo el Diputado Sr. Baselga, á quien parece que se ha querido relegar por esto, para que no parezca que los pueblos de Llerena obedecen a su iniciativa. ¿Qué culpa tendrá el Sr. Baselga de que los prohombres conservadores de Llerena y de la provincia no hayan visto ni defendido, o no hayan querido ver ni defender oportunamente los intereses de los pueblos?

Y luego, para que la Comision de Llerena no haya podido proponer nada nuevo, como no sea alguna excentricidad vana, á juzgar por lo que nos

dicen.

Ya bemos dicho que la campaña del Sr. Baselga, como la que en las columnas de La Crónica venimos sosteniendo nosotros, no es política: es administrativa, es de moralidad y de justicia. ¿Quieren los conservadores que sea política? Pues á poco que se empenen lo conseguirán; porque la política y la administracion tienen entre sí estrechisimas relaciones, y las consecuencias políticas que pueden sacarse de la conducta de unos y otros en lo tocante al ferro-carril de Mèrida á Sevilla y al estado en que se encuentran los capitales de los pueblos, no han de ser desfavorables para nuestros amigos ni para nosotros. Por hoy nada mas.

Hemos oido referir varios hechos relacionacos con las «Hermanitas de los Pobrese, recientemente establecidas en esta capital, que recomiendan este Instituto de beneficencia, bajo muchos aspectos.

No vamos á referir à nuest ros lectores todos los que han llegado à nuestras noticias, porque la calidad de algunos nos aconseja la prudencia y la reserva hasta aquilatar la exactitud de lo que se dice. Por hoy, referiremos selo uno, tan exacto como elificante.

Ingresó en este establecimiento una pobre indigente llevando consigo una cama tan pobre como la dueña y algunas ropas tan miserables como su indigencia; lo que constituia su propiedad. Despues de algunos dias que hicieron conocer á la interesada que las Hermanitas se utilizaban demasiado de sus servicios y le daban de comer escasa y malamente, mientras ellas se reservaban lo mejor, decidió renueciar à la caridad de este Instituto y abandonar la casa de los pobres; pero las Hermanas en diminutivo, no sabemos conque fundamento, si con el de la caridad de su Institucion ó con la religiosidad de su jesuitismo, se negaron absolutamente à hacer entrega ó devolver à aquella pobre los muebles y ropas que llevara á su ingreso, persistiendo en este despojo con animo tan resuelto, que la interesada tuvo que acudir á la autoridad judicial que como era natural ha hecho que le devuelvan lo que era objeto de sus reclamaciones.

El hecho no necesita comentarios; pero hay que convenir, en que estas Hermanas diminutivas tienen cosas mayusculas y les cuadra mejor el aumentativo.

Hermanazas.

De el periódico satírico El Buñuelo:
«Hemos firmado un tratado de amistad con el Paraguay.

A un sujeto ministerial se le ha ocur-

rido decir con este motivo:

[Gracias à Dios! ¡A ver si ahora abaratan los paraguas!

El dia 1.º de este mes han empezado las clases del presente curso en el colegio preparatorio para carreras especiales, que dirije D. Julian Troncoso en esta capital, calle del Gobernador, número 24.

El balance presentado por el Sr. Pastor y Landero arroja una pérdida para los acreedores refaccionarios de un 55.80 por ciento de sus créditos.

Los ayuntamientos, que reciben las obligacionos hipotecarias del Medio-dia-por virtud del artículo adicio-nal-y que han de conservar en su poder hasta lo amortizacion, no sufren pérdida alguna en su capital.

¡Picaro artículo adicional, que no

sirve para nada!

Como obra de los Sres. Uña y Baselga. Si no es por estos damagogos..... ¡Pobres municipios obligacionistas!

De un dia á otro se inaugarara a' público el puente de Palmas, sobre el Guadiana. Es un verdadero acoutecimiento para esta Capital, que ha estado privada durante cuatro años de tan importante via de comunicación. Las sociedades de recreo y el ayuntamiento piensan solemnizar este suceso como se merece.

Lo que deseamos que no sea cierto, es que nuestras autoridades retarden la inauguracion, esperando el regreso de ciertos personages de la localidad. Hemos oido esta especie, que de safir cierta, redundaria en perjuicio del público.

Hemos recibido El Bien público, periódico político, mercantil y literario que ha empezado á publicarse en Madrid.

Le deseamos larga y próspera; vida.

ADHESIONES AL MANIFIESTO DEL PRTIDO DE-RÁTICO PROGRESISTA DE 1.º DE ABRIL 1880

#### Badajoz. (1)

D. Joaquin Romero Mørera Angel Herrera. José Carballo. Juan Gomez. Andrés Franganillo. Antonio Lozano Valle. Autonio Prieto Rodriguez. Simon Melendez Tercero. Fernando Alvarado. José Valencia. Antonio Linuesa. Teodoro Salazar Diaz. Pedro Sutil. Vicente Calisto Cabeza. Piacido Carretero. Domingo Gonzalez.

#### Guareña.

El comité democrático-progresista, de que es Presidente D. Juan Lúcas Retamar y Secretario D. Diego Carballo, á nombre del partido de dicho pueblo.

#### AL MAESTRO CIRUELA.

Voy à permitirme el gusto de comentar, en mala prosa, los peores versos, que suscritos por todo el abecedario, me dirige un distinguido pedagogo

de Olivenza, en el número 52 del amenísimo periódico de aquella localidad, titulado, con sobrada justicia, «El Recereo».

Digame usted, señor de K; ¿de dónde ha sacado usted las ofensas y vituperios que dice, hago á los oliventinos? Solo ingénios tan claros como el suyo, y penetraciones tan agudas, pueden hallar ofensivas, palabras, que como las mias, pueden ser mas ó ménos guasomas (permitame usted el terminillo, señor dómine) pero nunca injuriosas.

Quién le ha dicho á usted, Sr. Ciruela, que los elogios al Sr. Marzal, iban llenos de sutil veneno? Usted si que es sutil, venenoso nó, pero lo esque sutil, como nadie.¡Qué tunanton! Qué picaro y que agudo! ¡Dios mio, qué agudo! Sepa usted señor de Q., que para mi es tan respetable la personalidad del Sr. Marzal, como la de todos y cada uno de los indivíduos de ese pueblo. incluso la de usted, y que aparte de la consideracion que aquel señor me mereciera, como director de una banda de música, en la plaza de toros, me la merece dignisima por la noble y desinteresada mision que segun me dijeron, ejerce en Olivenza; de modo que vea usted, señor de T. lo errado que anduvo (¿es costumbre?) al suponer lo del sutil veneno.

Pero dejemos esto que no hay para que insistir en ello y digame usted señor de J., digame usted: ¿dònde aprendió usted à fabricar versos? ¿Cuántos cursos de Retórica y Poética se ha metido usted en la mollera? Créame usted, señor de F., yo los he leido malos, pero tan detestables como los suyos, no he visto ningunos, y sinó, que juzguen, que juzguen por la muestra.

na Què importarà à los lectores De La Crónica Extremeña, que quieren leer la reseña todos estos pormenores?

Claro, hombre, claro: ¿qué les ha de importar? nada; y diga usted, diga usted, ¿qué nos importa à nosotros que usted suelte bellotas en vez de versos y que tenga la cabeza llena de pipas? ¡Ay dómine, dómine! ¡Ay dómine, què lástima que malgaste usted el tiempo y su brillante númen, en componer aleluyas! Debe usted dedicarse al género dramático, porque tengo la evidencia de que habrà que decir de usted muy pronto aquello de

Prometé el escolar ópimo frute

ay ay ay que .... pillin es! ay ay ay iqué tunanton!

Pero no se enfade usted señor de R., no se enfade usted, porque la verdad es, que, despues de todo, me gustan sus coplas, si señor, me gustan por lo bien que describe usted sus aficiones y por lo trasparente que aparece en elias su carácter. En esto, amigo, raya ueted á una altura colosal; no he visto nada tan poético como aquel endecasilabo, ino es endecasilabo? la verdad, yo ne estoy muy fuerte en versos, pero si no es endecasilabo, seràn seguidillas, es igual; me refiero à aquel, en que habla asted del mosto: allí, se està oliendo desde luego el tufillo que echa usted, ¿conoce usted la escala alcohòlica, eh? No puede ménos, porque desde el peñascaró hasta el peleon se estàn paladeando, y milagro será que para componer su hermoso trabajo, fruto de un mes, y ¡quién sabel de cuántos dolores de cabeza, no se haya usted inspirado por lo ménos, por lo ménos, entre Pinto y Valdemoro. Váyase lo uno por lo otro, y si ha sido usted tardio, en cambio tambien ha sido malo, como el vinagrillo de la tia María, flogito pero de mal gusto.

Y aquel otro verso; aquel en que habla usted del asno, del bello sexo y de la ulbarda y del corvejo etc., etc., aquel es sublime, no cabe mas dulzura, ni mas poesía, ¡qué sentimiento. y sobre todo, qué verdad, ¡qué verdad en la pintura del asno! No hay quien lo lea sin que inmediatamente le conozca; á mi juicio, alli, no falta mas que la ca; á mi juicio, alli, no falta mas que

verde y que el autor nos hubiera descrito ai animalito pastando. ¡Què cuadro tan completo! Parece que le estoy viendo á usted señor de B., lo entusiasmado que quedaria despues de redondear el pensamiento.

Pero no es en este sólo, donde tan admirablemente luce sus primores el nuevo Licurgo. Inserta otro à continuacion en el que habla de los cuernos. que pasma. ¡Qué vehemencial qué impetu! qué aficion! Le estais viendo adornado con una testa como la que se llevó Currito, baciendo un simulacio de becerra la y por poca aficion que tengais à los toros, es seguro se os pasarán tantos deseos como à mi de coger un capote, cuadrar en la cabeza y darle dos verópicas para cortarle los puis. ¡Còmo ha de ser! tengamos paciencia y dejémosle correr que él parará, el parará.

Pudiera señalaros otras mil bellezas de las infinitas en que abunda su chistosísima composicion, pero por no aburriros, voy à limitarme á manifes taros, como acaba, para que juzgueis de su brioso temperamento, y otro dia, si para ello hay ocasion, que lo dudo,

seré mas estenso. Su rondó final es como sigue:

(sobra el parentesis)
en este pueblo hay gente
(¿Y bichos, señor Ciruela, y bichos?
que por solo una coma
es fácil que se coma
(Me figuro lo que usted se comeria)
al tal don Equis. y á don Ache
y á cuanto tenga visos deortagráfico;
y que no deje á vida un cachivache
det establecimiento tipográfico.

Y diga usted, señor Ciruela, grecogerán sus cosechas los labradores de Olivenza? Que Dios la conserve à usted el apetito, pero que no se le aumente, porque estónces ipobres de aquellos!

X.

P. D. Olvidaba.señor pe lagogo suplicar à usted tres cosas:

1. Que antes de ponerse à traducir,

aprenda usted a leer.

2. Que antes de volver á hablar, si hablar puede llamarse le que hace usted, procure enterarse de si hay bozales en Olivenza, y

3. Que para bien idel pais, cierre

Apendice.

usted la escuela.

Rasponde, maestro Ciruela: ¿Fué lo de Fragoso grilla? pues cuéntaselo à tu abuela y que te mande á la escuela una pipa con canilla.

ó dos ú tres.

۲.

#### VARIEDADES.

BAÑOS SULFUROSOS Y DE MAR.

(PORTUGAL.)

SON ETOS. CALDAS DE LA REINA.

UN RECUERDO.

Los vi, cuando llegué, ricos jardines,
A los que eterna pompa y alegria
De tus ojos la luz prestára un dia,
Ellos cumpliendo deliciosos fines:
Tu poético recuerdo en los confines
De la region de Uterpe me ponia,
Y por doquiera, en realidad, veia

Dalias, hortensias, nardos y jazmines.

Donde ausencias llorastes, he grabado

Nuestros nombres, al pié de la frondosa

Planta que mana celestial recreo;

Y en medio de sus flores han brotado.
Tus lágrimas del caliz de esa rosa.
Que hoy te manda milamor por el correo.
Abolfo Vargas.

Agosto 1880

#### ESPINHO.

Soberbias playas en que el mar furioso hace sentir sus ecos imponentes, mar, que arranca y sepulta en sus corrientes los escesos linfático y nervioso.

A su clima apacible y delicioso jamás dirige el sol rayos ardientes, y en sus Chalets, de gustos diferentes, se goza de la paz y del reposo.

De bellas ninfas, los preciados dones, allí dán ocasion á los poetes para cantar sus varias impresiones;

Y en este nuevo olimpo, hay dos ruletas donde en medio de alegres emociones; se suelen hacer muchos... de pesetas.

A. VARGAS.

Setiembre 1880.

#### LA PULGA.

Con ocasion de la exposicion de animales y animalejos novicios, en las Tullerías, hablar de la pulga es hablar de la actualidad. Estamos en la estacion en la que este insecto sanguinario se multiplica hasta el infinito y devora al género humano. Es el comiliton más encarnizado del cuerpo del hombre y, segun los naturalistas, más aun de la mujer, porque tiene las carnes más delicadas.

La pulga es el animal más agil y más robusto de la creacion. Llega al mundo saltando. Provista de poderosos recursos que por su elasticidad la permiten dar saltos de una proyeccion inmensa, engaña el ojo de aquel á quien devora. Se sustrae á los dedos de su víctima por regateos que sobre pasan contenares de veces su altura y su longuitud. Se la califica de irritante y merece bien esta calificacion á causa de las heridas que produce con su aguijon.

La pulga es tan inteligente como irritante. Susceptible de elucacion, se presta à multitud de ejercicios y à trabajos penosos. En 1804 estuvieron en boga en Paris las pulgas sabias. Corria la gente presurosa al bulevard del Temple, por ver el espectàculo de un elefante y de una carroza tirada por seis caballos microscópicos, arrastrados por un batallon de pulgas.

Nadie ignora que este interesante insecto ha sido el héroe de un poema, compuesto por el mas brillante ingénio del siglo diez y seis.

Es una historia de las más atractivas, que merece contarse, pero con gran reserva.

En 1570, en les grandes dias de Poitiers, reinando Enrique III, se encontraban reunidos en la capital de Poitou lo más escogido de los hombres de
ciencia, magistrados eminentes, abogados ilustres, inspirándose todos en
las Masas. Dos señoras, madre é hija.
llamadas Roches, de grande erudicion,
de gran moralidad y de una belleza
sin igual, tenian su casa abierta á
eses personages que sabian hermanar
la ciencia con el ingénio y con la alegría.

Estos caballeros eran. Aquiles de Arlay, primer presidente del Parlamento; Antonio Loyse!, Bernalé Brisson, jurisconsultos; Josè Escaliger, el eminente erudito; Turnabè, Pedro Pithon, sábie legista, uno de los redactores de la «Satire Menippée»; Scevola. Santa Marta y Etienue Pasquier, el célebre abogado, poeta latino y francés, que fué abogado general en el Tribunal de Cuentas.

á ofrecer sus respetos à las señoras de Roches. Mientras expresaba à la señorita sus mas tiernos sentimientos, observó que una enorme pulga se había agarrado à la base del cuello. De coloquio en coloquio, se vino à parar en que era preciso hablar de la pulga en a guna poesía. Todas aquellas gran-

<sup>(1)</sup> Vennse les números anteriores.

des inteligencias emplearon este tema, quien en latin, quien en griego, quien en francés. Esta justa puso à Poitiers en movimiento. Finalmente resultó de aqui un poema, un libro varias veces reimpreso y que hoy no encuentran los aficionados. Hè aquí su titulo: «De la pulga de la señorita de Roches, que e, una coleccion de diversos poemas grie gos, latinos y franceses, por variodoctos personajes en los grandes dias tenidos en Poitiers en 1569. - C. L.s

#### GACETIL LAS.

A beneficio de las desgraciadas familias de pas víctimas de Logroño, se verificó el lunes. en nuestro teatro principal, una variadisimo funcion, estando ocupada, casi por completa sus localidades, por la sociedad mas distingui. da de Radajoz.

Aparte de los muchos elogios que por su filantrópico objeto merecen cuantos en ella tomaron parte, los merecen especiales por la perfeccion con que cada uno llenó la mision que le estaba encomendada.

La banda militar de Covadonga, cedida por su'digno Coronel y dirigida por su distinguido profesor Sr. Taboada, ejecutó de un modo admirable la sinfonia de Semiramis alcanzando al final una salva de nutridos y merecidisimos aplausos.

El programa le componian además: El jugue te cómico en un acto y en verso, de Blascotitulado «Un joven audaz» que mere ció la más acertada interpretacion por parte de las simpaticas señoritas de Servet y de los señores Ordonez y Tuñon que le representaron, logrando verse interrumpidos continuamente por los aplausos que en justa recompensa les tributaba el público.

Una fantasia sobre motivo de «La Africana» de .E. Ketteret, que la graciosa señorita dina Angela Grajera tocó al piano con gran seguridad y con notable gusto.

Otro fantasia, de «Roberto il diabolo,» que ejecutó con esquisita delicadeza y con marcado sentimiento la lindisima señorita doña Doores Cisneros.

Otra fantasia tambien, brillantisima y de gran dificultad sobre motivos de Dinorah, de . Zabalza, que espresó de un modo inimitable y con la seguridad propia de una habil profesora la notable aficionada y distinguida, por más de un concepto, señorita doña Trinidad Agudo. Mucho nos habían ponderado el gusto y maestria de esta señorita, pero confesamos ingenuamente que nunca llegaron los elogios, que por todos se la tributan, à lo que realmente se merece.

La Sonate 14 de Beethoven que la señorita doña Leocadia Membrillera interpretó con gran acierto y como ella sola sabe hacerlo. Estuvo mas sublime si cabe que en la velada literaria músical de que ya nos ocupamos en el número anterior.

Una romanza del aDiablo en el poder» y otra de Dinorah, que cantó con buen gusto el señor don Enrique Páramo, acompañado per el profesor señor Trobat. El público que conoce perfeetamente la gracia y buen estilo del senor Paramo para el canto flamenco, pidió que cantara unas malagueñas y este señor usando de su acostumbrada amabilidad, satisfizo los deseos de aquel, cantando alos coplas de malagueñas y otras dos de peteneras que le valieron muchos aplausos.

Y por último el juguete cómico en un ecto y en prosa arreglado del francés por los señores don Calisto Navarro y don Joaquin Escudero, titulado «Hija Unica» que representaron con sin igual perfeccion los señores Tuñon y Ordonez, distinguiendose de un modo especial la joven señorita doña Dolores Navarro y las senoritas dona Teresa y dona Carolina Servet, por el acierto con que interpretaren sus respectivos papeles.

Muchos y merecidisimos aplausos, muchas fiores, y muchos versos fueron la recompensa que merecieron las señoritas que con su trabajo contribuyeron à la fiesta. Esto, aparte

del eterno agradecimiento que les deberán las familias à quienes tan noblemente han tratado de socorrer, puede servirles de estimulo, para sin el desgraciado móvil que ahora les impulsó, à ellas concurren. Funciones como la pasada, que siempre dejan dulce huella y grati simo recuerdo en el ánimo de cuantos las presencian.

#### A FACETUS.

MÚSICA DE LA ZARZUELA D. SIMON.

SEÑOR DON SIMON

la idea es fugaz, aqui no chocó su cambio fatal. Republico ayer de Canovas hoy del mismo Luzbel à verte yo voy. Por mas que sabia tu gran condicion, crei que no fueras tan blando al turron. Que Dios te conserve tu buen tragadero que siga la breva y agur cabayero.

La Rustracion española y americana.-Hemos recibido el número 35, año 21, de esta in-

teresante publicacion. Texto.-Crónica general, por D. José Fernandez Bremon.-Nuestros grabados, por D. Manuel Bosch .- Retratos históricos: La personificacion del Renacimiento, por D. Emilio Castelar, individuo de número de la Real Academia Española. - La Caja de pideras (cuento del año 8], por don J. Ortega Munilia .- El Alma de Don Duarte, cuento bizarro (conclusion), por D. Manuel Fernandez y Gonzalez .-Escrito sobre una piedra, poesia, por D. M. del Palacio. - Bibliografia, por D. Leopoldo Alas. - Averiguaciones, por D. E. Martinez de Velasco.-Congreso filoxérico internacional en la ciudad de Zaragoza, por X.-Libros pre sentados à esta Redoccion por autores ó editores, por M. B. - Anuncios.

De los notables grabados que ilustran dicho número, citaremos los siguientes:

Alemania: La Catedral de Colonia al terminase, el 14 de Agosto último, la construccion, empezada en igual dia de 1248.-Ferias de Palencia: La Cabalgata històrica.—Bi bao. Apuntes de la peregrinacion al Santuario de Begoña.-Bellas Artes: El Angel del Juicio final, estátua en mármol, por Vallmitjana. Baustizo de S. A. R. la Infanta heredera: La galeria que da ingreso à la Capilla del Palacio Real, ántes de darse principio à la ceremonia. - Ferro carril de Barcelona à Valls: Túnel de la Falconera, cuya perforacion se terminé el 11 del corriente. - Albania: Vista de Dulcigno, próxima á ser hombardeada por los buque de la escuadra extranjera combinada, - América Central (Guatemala): Inaugura cion del ferro carril de Escuintla al puerto de San José. - Retroto de D. José Francisco Vergara, actual Ministro de la Guerra en la República de Chile.

La Administracion, Carretas 16, Madrid, remite un número gratis ai que lo pida.

Hemos visto con satisfaccion el n.º 33 de El periódico para Todos, correspondiente al año actual, semanario ilustrado que publica la Casa Editorial de D. Jesús Graciá, cuya publicacion està llamada à obtener el favor del público, tanto por las firmas de autores re putados que se emplean en su colaboración, cuanto por la excelencia del papel y tipos, y

lo acabado de sus grabados. El sumario de dicho número es el siguien:

Texto.-Nuestros grabados.-El corregidor de Almagro, por D. Manuel Lernandez 'y Gonzalez.-Acto segundo, escena tercera, por D. Pedro Escamilla. - El músico de la esqui na, por D. Torcuato Tarrago -El barranco de las animas, por D. Pedro Escamilla. - Causas célebres: Antonio Manuel Johard .- Variedades. - En un álbum, por D. J. E. Hastzenbusch.-Seccion festiva.-Epigrama -Acertijo.-Charada.-Fuga.-Soluciones.

Grabados. - En la orilia de un rio. - Lucha à muerte.-Los dos rivales.-La orgia.

El Cascabel.-Hemos recibibo el número 1090 de este festivo periódico.

El sumario es el siguiente: La boca, por D. R. Hernandez y Bermu dez .- Pedro el pecador (continuacion) por D. F. Soldevilla,-El le guaje de los ojos, por D. J. F. Sanmartin y Aguirre. - Epigrama, por D. A. Garcia de Lavin.-La memoria (traducido del inglés), por D. F. S.-Meditacion.-Teatros .- Publicaciones .- Anuncios .- Peligros de la moda, por Cilla.

Oficinas, Calles Mayor, 14, 3.°-Un ano 5 pesetos. - Sólo se admite suscricion por un

Se ha repartido el número 18 año XIV del acreditado periódico La Guirnalda, cuyo sumario es el siguiente:

Revista de modas, por Alice. - Marianela, novela original, por D. B. Perez Galdós (continuacion). - Explicacion de los grabados del texto.-La Reconciliacion, por C. Fallet, traducida por la señorita doña Concepcion Cortada (continuacion). - Proceso celebre .-Alumbramie ito de S. M. la Reina .- Miscelanea. - Charada.

Grabados en el texto. - Trajes para señoritas .- Sombrero Mariposa. - Sombrero Serpette.--Corbata de encaje.--Capellina Fontanges .- Sombrero de jardin .- fondo de sombrero.-Lazo de corbata.-Grecas para bordar.-Acerico bordado sobre tul.-Entredoses .-Traje de paseo.

Edicion de labores.-Pliego de dibujos por D. J. Magistris.-Lamina en colores para canamazo.

Edicion de modas.-Figurin iluminado.-Descripcion de este, por Alice.

Recomendamos à nuestros lectores esta pu blicacion que, como podran juzgar por el sumario trascrito les proporcionara grandes ventajas.

Madrid cómico.-Acabamos de recibir el número 39 de este festivo periódico que con tanta aceptacion se publica en Madrid, y del interés que ese número entraña puede tenerse una idea fijandose en el siguiente su mario:

Texto: Advertencia. - De todo un poco.por Ricardo de la Vega, - A Ricardo de la Vega, por Constantino Gil.-Ayer hoy y mañana, por Manuel Fernandez y Gonzalez - Confiteor (segunda edicion), por Sinesio Delgado.-Los pies, por Ramon de Marsal.-¡Un quidam! por José Jackson Veyan.-A la luna (de tu espejo), por J. Navarro Reza.-El juego en Madrid, por Miguel ¡Casañ.-Recuerdos tristes, por Francisco Florez Garcia.-Cuestion de nombre, por Julio Monreal. - En un album, por Juan Antonio Cavestany .- Epigra mas, por Pedro Escalona. - Chismes y cuchtos. - Charada. - Solucion à la del número anterior .- Anuncio.

Grabados: Nuestros actores (Antonio Vico), por Cilla .- Fresco y de balde, Le Clausura, De prisa y Cuarto menguante, por Pa-

Pildoras Holloway .- Males de piernas, heridas, úlceras y llagas de todo género.-Estas enfermedades son caradas inmediatamente con el uso propio y diligencia de la inestimable preparacion arriba mencionada. El intentar curar los males de piernas con unir los bordes de la herida es una necedad: pues aun cuando se logre este objeto, como la union del cutis roto no produce etro resultado que el de cubrir temporalmente la corrupcion interna, la ulceracion brotara de nuevo dentro de algunos dias. El único sistema de tralamiento racional y perfecto es el de procuraz reducir la inflamacion en derredor de la herida, calmar los nervios vecinos, refrescar la sangre irritada à su paso por los respectivos vasos y dar regularidad y sanidad a las emisiones de humores propios del indicado género de dolencias. Afortunadamente para la humanidad doliente, el Unguento Holloway, auxiliado con dosis juiciosas de las Pildoras del mismo nombre, obtiene los fines mencionados con infalible certidombre:

#### LA PRESERVACION PERSUNAL.

Obra del Dr. La Mert. Tratado para la curacion de la debilidad nerviosa, fisica v esterilidad, efectos de habitos de juventud ó d esceso de enad madura, y que con la prematura decadencia de las fuerzas viriles afectan la felicidad convugal y desvanecen las esperanzas de posteridad.

Por el Dr. Samuel La Mert, miembro del colegio real de medicinas de Londres.

Se vende en Madrid, en la Agencia francoespañola, 31, calle del Sordo.-Precio 10 rs. -Por el correo, 12 rs.

### APARATOS ELECTRICOS.

Ildefonso Sierra (constructor). Especialidad en electro medicinal

panillas eléctricas para-rayos para edificios tubos acústicos para establecimientos y carrnajes. Objetos para grabadores.-Loboa,24 Madrid. Catalogos gratis.

#### LARORATORIO QUIMICO FARMACEUTICO

D. Ricardo Camacho, Campo de San Juan Badajoz.

En estos establecimientos hay un surtido completo de cuanto es necesario a lo señores farmacéutico para el surtido de sus oficinas, bien sean productos químicos, drogas, especificos del reino y extrajeros, botamen utensilios, etc., así como todos los articulos necesarios à los señeres fotógrafos, pintores, sombrereros, tintoreros y fabricantes de jabon, permitiendo nuestras relaciones en el ? extranjero, competir en economia con todas las de su clase.

#### INTERESANTE.

Se desea saber el paradero de los padre del alferez fallecido en Filipinas, D. José Benitez Mendez. Pueden dar el oportuno aviso à " la administracion de este periódico.

ALMACEN DE HIERROS Y MADERA

JOSÉ LASSO DE LA VEGA, calle de Sta. Lucia núm. 4,

Badajoz. Este establecimiento conocido con el nombre de ALMACEN DE SANTA LUCIA, es el unico en su clase bien surtido en Extremadura.

Hierros, aceros, sartenes, chapas de hierro de diferentes clases, cobre. metal amarillo, plomo en plancha y en galápago, cinc, pala de hierro, azadas y picos para carreteras, estaño, clavazon, telas metalicas, cribas y cedazos de todos números, hoja de lata, cazos, mecha para barrenos, candiles de minas y para tahonas, hornillas para fogones, planchas, muelles para muebles, cola cemento romanos pesas del nuevo sistema, braseros, utensilio de cocina, objetos para carruajes, pisos de marmol, de pizarras y de algunas otras clases, pinturas y un completo surtido de ferrateria.

En maderas hay de caoba, nogal, aliso, palo santo, cedro, fiandesien varios largos, anchos y gruesos, de pino portugués de todas clases, tanto aserradas, como redondas, vigueria y

otros varios articulos. Todo traido directamente y comprado en huenas condiciones permiten a su dueño como petir en precios con Sevilla, Málaga y Lisboa.

La casa tiene tarifas impresas que las mandará à quien lo solicite para que pueda saber mas pormenores y precios.

#### CASA DETRASPORTES Y CONSIGNACIONES DE L. FERNANDEZ.

Plaza de la Constitucion. 7.—Badajoz. Servicio diario de Omnibus á todos los trenes de viajeros: se reciben talones para recojer y facturar bultos en la estacion. Grandes carros de trasportes para conduccion de bultos dentro y fuera de la poblacion. Diligenciade Olivenza.

Se reciben avisos à toda hora en el escrito

TALLER DE EBANISTERIA DE LA SE -NORA VIUDA DE BRAZOS Y SOBRINO.

En dicho taller se confecciona toda clase de muebles à precios sumamente económicos,

En dicha casa, procedentes del almacen de arriendo y en completo estado de seguridad, se realizan à menos de la mitad de su precio, neventa confidentes pintados de cuatro asientos, propios para comedor, pasillos y casas de campo.

En casa de la señora viuda de Brazos y sobrino, Granado 15.

GIMNASIO.

Bajo la inspeccion facultativa de D. Narciso Vazquez y direccion de D. Luciano Samperez, se halla establecido uno cubierto en los bajos del Palacio Diputacion provincial y otro à el aire libre en la calle de Chapin, núm. 18.

Precio de la enseñanza 10 rs. mensuales

adelantados. Nota. En el gimnasio de la calle de chapin, se dan funciones de gimnasia todos los dias festivos cá real la entrada».

#### AVISO.

Los parientes de Maria Soledad Romero y Rodriguez difunta y de Felix Azona su esposo, se servirán presentarse en la redaccion de La Crónica, para un asunto que les in-

#### ADORNOS DE YESO Y BARRO BALNCO.

Manuel Caballero, pintor adornista y ornamentista, tiene establecido su taller en Mérida, calle de San Andrés 15.

Elabora balaustres de 3 y medio reales à 7 cada uno, de seis clases. Jambas de 4 reales el metro à 12. Modiliones de 5 a 10 reales. Capitales de 40 a 100 reales. Mensulas para balcones de 18 à 40 reales. Remates de 25 à 80 reales; y ardonos de lleso a precios suma mente reducidos, pues hay florones desde 12 reales à 120.

Depósitos de lleso blanco à 25 reales quintal para estuco y 12 reales prieto superio. para bóvedas siendo su calidad inmejorabler No se servirà ningun pedido sin que se ade lante su importe en letra de fàcil cobro.

Los pedidos de adorno no se cobran hasta su terminacion

## CORDONERIA Y PASAMANERIA

PRDRO LAZRRO. calle de San Juan 19.-Budajoz.

En este establecimiento, montac. á la altura de los primeros de su clase, ha un magnifico surtido de géneros de punt , camiseria, calzoncillos y medias de lana y algodon. Adornos de todas clases para trajes de se

noras. Utiles de bordar; lanas, sedas, felpas, plata

V.oro. Se confecciona todo lo concerniente al ramo, con perfeccion y economia.

Hay además eu este establecimiento corbatas, cuellos y puños para caballero y artículos de perfumeria de las principales fabricas del reino y del extranjero.

Imp de la viuda de Arteaga.



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud 6 la muger en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Pildoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introducióndose en el fluido vital, lo limpian de toda clase de humores que pudiesen contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Pildoras, las cuales curan con prontitud los desórdenes del hígado y del estómago, alejando toda acidez

perjudicial y restituyendo al higado su accion natural. Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre dominarse por medio de un medicamento cual estas célebres Píldoras, que obrando con suavidad, purifique la sangre é impida el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

# UNCUENTO HOLLOWAY

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para la cura de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despliega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, los abcesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya scan del cútis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazon ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando à las maravillosas virtudes del Unguento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que so tomen las Pildoras ul mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Pildoras y botes de Unguento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres. No. 3.

FUNDADORA EN ESPAÑA DE LA FABRICACION DE CHOCOLATES À VAPOR,

Proveedora efectiva de a Rea Casa 22 RECOMPENSAS INDUSTRIALES

gunica casa en su ramo premiada en la Exposicion Universal de Paris. CON DOS MEDALLAS

# CHOCOLATES

GRAN MEDALLA DE ORO

SOPAS COLONIALES MEDALLA DE BRONCE

# ACREDITADOS CAFÉS

LOS UNICOS PREMIADOS EN LASEGRANDES EXPOSICIONES DE VIENA Y FILADELFIA

Gran surtido de tés selectos, pastillas napolitanas y hombones de chocolate, duices y cajas finas de Paris.

Depósito general, calle Mayor, 18 y 20, sucursal, Montera, , 8 Madrid.

CHOCOLATES

Madrid. - Escorial.

20 recompensas industriales.

Cafés muy superiores.

TOSTADOS POR UN NUEVO PROCEDIMIENTO

TES NAPOLITANAS Y BOMBONES.

DEPOSITO CENTRAL. Puerta del Sol, 13. MADRID. OFICINAS...... Palma Alta, 8.,....

De venta en esta ciudad en todas las tiendas de ultra marinos terías mas importantes.

BETULA-ALBA FERRAY, D'ÉVREUX, Farmacéutico de 1º Clase, Ex-Interno de los Hospitales de Paris.

GRAGEAS É INYECCION para curar rápida y radicalmente las que no hayan cedido á los demas medicamentos.—Estos productos, sin olor ni gusto, no ejercen influencia alguna sobre la economia. - En los experimentos hechos por los medicos especialistas de Francia, han producida los mejores resultados.

MADELLE POR MAYOR: Agencia Franco-Hispano-Portuguesa: Sorbo 31
Unico agente para España y Portugal, advertiendo que solo se sirven los pedidos per conducto de sus casas de Paris y Madrid.

Para informes, escribirà: Ferray, invor. Usine de St-Germain-de-Navarre, près EVREUX (Eure), Francia.

FOR 10 REALES SEMANALES.

BADAJOZ.--Plaza de la Constitucion, 18.

en todas las capitales



EN EL MUNDO.

Las máquinas para coser de La Compañía Fabril Singer TODOS LOS MODELOS

### por 10 reales semanales,

sin ninguna entrada.

Así cuando se paga un plazo de la máquina, esta ha dejado ya al interesad una utilidad muchas vecesmayor que la cantidad desembolsada.

Mas de 2000 casas establecidas en Europa para la venta exclusiva de esta renombradas máquinas.

No olvidarse ni equivocarse.

Plaza de la Constitucion, 18.—Badajoz.

EL MEJOR AGUARDIENTE del mundo, el más higiénico, el que tiene más elegantes envases, el más acreditado de todos, el que cuenta con DOCE Medallas y Diplomas y el que provee à la Real Casa es el

BARCELO Y TORRES. MALAGA.

(antes ANTONIO BARCELÓ)

No confundirlo con otras marcas. Venta en Badajoz: En todos los principales establecimientos de bebi-



das y ultramarinos.

### NO MAS FUEGO

50 años de buen éxito.

El linimento BOYER MICHEL, de Aix (Provence), reemplaza el fuego sin dejar la menor huella, sin interrumpir el trabajo ó sin inconveniente alguno. Cura siempre las eojeras recientes y antignas. los esquinces, metaduras, alcances, moletas, debilidad de piernas, 3tc. Paris, DORVAULT, 7, rue de Jouy. Madrid, per mayor, Agencia franco-española, Sordo, 31; por menor, à 22 rs.

Badajoz D. J. Jimenez.



de los Carmelitas

BOYER

Unico succesor de lo - Carmelitas PARIS, 14, Rue de l'Abbaye. 24, PARIS.

Contra la Apoplejia, el Colera, Marco, Flatos, Desmayos, Indigestiones,
Fiebre amarilla, etc. Veuse el prospecto en que cada frasco debe estar envuelto.

Exijase la etiqueta blanca y negra que delsen llevar pegada los
frascas de todos tamaños. — Exijase la firma de:

Por mayor, para España y colonias, Agencia franco-spaño a, Sordo, 31, Madrid.



EXPULSION COMPLETA

EN EL MISMO DIA QUE SE TOMEN LAS CÁPSULAS TÆNIFUGAS

MORENO MIQUEL

2, ARENAL, 2.-MADRID.

Precio: 60 rs.; y con el aumento de 5 rs. = re-mite certificado à provincias y Portugal.