

LA CRONICA.

PERIÓDICO DEMOCRÁTICO, DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

AÑO XX.

Política, Ciencias, Literatura, Instrucción pública, Artes, Administración y noticias de actualidad.

ADMINISTRACION, Alamo, 29, donde se dirigirá la correspondencia.

BADAJOS 11 DE MAYO DE 1883.

En España 5 rs. mensuales.—En el Extranjero, Cuba y Puerto-Rico 20 rs. trimestre.—Anuncios y comunicados á precios convencionales.

NÚM. 1355

La Crónica se publica seis veces al mes.

LA CRÓNICA

El conflicto Xiquena-Abascal es el que entraña hoy un palpitante interés. Así se explica que todos los periódicos de Madrid concedan una gran atención á este asunto, que es realmente de importancia.

La causa del conflicto es el resultado de las elecciones municipales de Madrid.

A lo que parece, el conde de Xiquena, Gobernador de Madrid, que como nuestros lectores saben es de origen centralista, tenía gran interés en que no fuera reelegido concejal D. José Moreno Elorza, quien pertenece al Ayuntamiento desde hace muchos años.

El Sr. Moreno Elorza no ostenta el carácter de adicto, pero contaba con el apoyo del Alcalde D. José Abascal.

Y como el Alcalde de Madrid tiene á sus órdenes un ejército de capacidades, el Sr. Moreno Elorza resultó electo concejal.

Esto despertó las iras del Gobernador civil, que según dicen, tiene gran apoyo en ciertas regiones: anunció aquel su dimisión si el Alcalde seguía en su puesto, y entonces presentó la suya el señor Abascal. El conflicto estaba, pues, planteado.

Creyése en los primeros momentos que el Gabinete prescindiría de los servicios del conde de Xiquena y del Sr. Abascal; pero ya sea por que la razón estuviera de parte del Gobernador civil, ya sea por otras causas, es lo cierto que únicamente ha sido admitida la dimisión del Sr. Abascal, que es de procedencia progresista y amigo íntimo de D. Práxedes.

Atendidas estas circunstancias nuestros lectores pueden figurarse hasta qué punto estarán irritados los constitucionales que son fieles al antiguo director de *La Iberia*.

Algunos de ellos, muy cándidos ciertamente, esperaban que el Presidente del Gobierno daría motivo, con su actitud, á una crisis antes que sacrificar á un amigo suyo de toda la vida; pero Sagasta es hombre de tanta prudencia y tiene tal amor á la poltrona, que no titubeó en proponer al Consejo que se admitiera la renuncia del Alcalde.

Si esta resolución—la de prescindir de los servicios del Sr. Abascal,—hubiera obedecido al propósito de ceder á las exigencias

de la opinión pública, que acusa al ex-Alcalde de Madrid de haber intervenido eficazmente en las elecciones municipales, el proceder del Gobierno sería digno de elogio; pero cómo hemos de atribuirlo á móviles levantados, cuando los ministros no condenan las malas artes á que se ha apelado en otros puntos para que triunfen las candidaturas adictas? ¿Acaso en las recientes elecciones municipales no se ha dejado sentir de una manera inusitada la influencia oficial?

Lo que sí no puede menos de reconocerse es que, excepción hecha de Málaga, donde hay una autoridad civil cuyas relaciones con la municipal son muy tirantes, en ninguna otra capital de provincia ha habido desavenencias entre unas y otras autoridades. Lejos de suceder así, se ha visto á los Gobernadores y á los Alcaldes obrar de acuerdo en todo lo relativo á las mencionadas elecciones; y como era natural, las candidaturas fusionistas han obtenido la victoria en casi todas las capitales de provincia. Ya se vé: ¡es tan simpática la fusión!

Pero no se envanezcan los gobernantes por la fácil victoria que acaban de conseguir. Mal que les pese, sus días están contados; y á pesar de todas sus complacencias no han de seguir en el poder durante mucho tiempo.

Y no lo duden: su caída ha desera altamente satisfactoria para el país, que nunca pudo imaginarse que el Sr. Sagasta y sus adeptos hicieran una política tan torpe y tan reaccionaria como la que practican, ni que faltasen tan descaradamente á las ofertas que hicieron en la oposición.

Ecos políticos.

De una carta de Madrid, tomamos los siguientes párrafos:

«El empeño constante del señor Sagasta de continuar impertérrito ejerciendo el poder sin hacer caso para nada de la opinión pública, cuyas manifestaciones, bien claras y ostensibles, no le son nada benévolas, constituye el tema principal de todas las conversaciones y polémicas.

Nadie se explica que, llamándose el Presidente de Consejo jefe del partido liberal, siga la línea de conducta que se ha trazado, ni hay tampoco quien comprenda que el que tantas veces ha sostenido que era el Ministerio que presidia, de opinión, venga con sus actos á demostrar todo lo contrario.

El desprecio á la moralidad política y á toda clase de consideraciones estal, que hasta los mismos íntimos del señor Sagasta no se atreven á defender el sistema que ha planteado, ni desconocen las fatales consecuencias que no solamente para el partido, sino para otros intereses puede aquel acarrear.

El juicio que á las personas sensatas, que sin exageraciones ni apasionamientos observan cuanto ocurre, merece la conducta del señor Sagasta, es que haciéndose el sordo á las quejas de propios y extraños y prescindiendo de la opinión pública, podrá vivir al día coma hasta aquí, un poco más de tiempo; pero por ese camino continuará aumentando su desprestigio político, sin evitar la catástrofe que aun cuando crea lo contrario, está muy próxima.

No olvide, añaden, el señor Sagasta, que los Gobiernos cuando dejan de cumplir la misión que les esta encomendada y se gastan, como ha sucedido al actual, no pueden sostenerse ni vivir, por más transacciones y componendas que realicen.

«El Progreso,» órgano del señor Martos y defensor del señor Romero Giron, acentúa cada vez mas su oposición al señor Sagasta, quien á su juicio debe dimitir y no pensar en que un voto de confianza parlamentario podría en estos momentos rehabilitar al Gabinete.»

Ni uno ni diez votos de confianza pueden rehabilitar al desdichado Gobierno que preside don Práxedes Mateo Sagasta.

El Correo, según *El Cronista*, muéstrase casi resueltamente partidario de las soluciones conservadoras en punto á los delitos de lesa majestad.

Imposible es hallar, á nuestro juicio, una situación más extraña ni más triste que la del actual Gabinete.

En un mismo día se dá el caso de que el público vea, de una parte, la actitud del Sr. Martos, que blasona del espíritu democrático y huye y dispara dardos agudos sobre el Gobierno que há poco aun defendía y de otra la conducta del diario ministerial que hemos citado, haciendo lo propio que el ex-Ministro de la República en sus pujos doctrinarios y ultramonárquicos de siempre.

Todo esto lo que concluyentemente prueba es que la fusión es la mayor de las confusiones en el orden político, pues nunca como ahora se evidencia que carece de principios, de procedimientos determinados y de objetivos á que encaminarse.

Mas no es eso lo más lamentable, sino que las contradicciones y las vueltas y revueltas de su abigarrada plana mayor se reflejan en provincias y en menos elevadas esferas, con gravísimo daño de la cosa pública.

Por eso sucede que los partidos más encontrados y los hombres rectos de las más opuestas ideas, coinciden en un punto: en el de la ácre censura para ese *barullismo* elevado á la categoría de doctrina y de procedimiento por el Sr. Sagasta y los suyos quienes es seguro que conducirán al país en breve plazo al más alto grado de escepticismo y desmoralización, si el pueblo español no manifiesta enérgicamente su voluntad contra la turba de descreídos y de apóstatas que ahora imperan.

De *La Revista de las Antillas*.

«Sr. Ministro de Ultramar:

Muy estudioso amigo.

La mayoría de la Comisión provincial de la Habana negó la inclusión de los arrendatarios... liberales de Güines.

Y se fundó en que no se determina si el individuo es arrendatario de toda la finca.

Las relaciones juradas dicen: «Declaro, etc., que D. N. N. es arrendatario hace más de (el tiempo que sea) de la finca de mi propiedad nombrada, etc.

Cualquiera entiende que es arrendatario de la finca, es decir, de toda la finca, pues cuando lo es sólo de una parte se hace constar así.

Pero ha de ser cualquiera que desee proceder legalmente, no la mayoría conservadora de la Comisión, que en tratándose de liberales de Güines especialmente, hace caso omiso de la razón, de la justicia y de la lógica,

¡Con decir que se ajusta al criterio de Verguez!

Ayúdeme usted á sentir.

Por tanto:

Suplicamos á V. E. que no haga nada por desvirtuar el mentís que le dan en aquello de que la ley se interpreta fielmente en Cuba.»

¡Que cosas tiene el apreciable colega! ¿Con que quiere que interpretando el fusionismo se interpreten bien las leyes?

Eso es tanto como pedir peras al olmo.

Es pordemás lamentable el espectáculo que en la sesión del sábado ofreció al país el Sr. Romero Giron.

Ante las reclamaciones del Sr. Silvela para que no se atribuyese al Jurado la facultad de entender en las causas por delitos contra la persona del Monarca, contestó el Ministro de Gracia y Justicia, con asombro de cuantos le escucharon y agravio de la ciencia jurídica, lo que van á ver nuestros lectores:

«Los delitos de lesa majestad con toda evidencia están sometidos al Jurado; mas el Gobierno, de acuerdo con la Comisión, ha estudiado la siguiente fórmula: Consignado el principio de que todos los delitos irán al Jurado, en cada caso particular el Tribunal Supremo, á excitación del ministerio fiscal, puede diferir á un tribunal de derecho consti-

tuido convenientemente, el conocimiento del delito.»

La Tribuna comenta las palabras del ministro en los siguientes términos:

«Es decir, que se establece el arbitrio del Tribunal Supremo para designar con posterioridad á la comision de cada delito, el tribunal que ha de juzgar á su autor.»

Este esfuerzo de ductilidad palaciega del Sr. Romero Giron ha tenido, como era de esperar, la fortuna de no satisfacer á nadie, como no fuese el Sr. Sagasta.

Pero á nosotros no nos ha causado la cosa la menor extrañeza: que cuando se principia por sacrificar la propia conciencia política, no ha de costar gran esfuerzo poner la ciencia y el buen sentido en la picota.»

Estamos de acuerdo.

Llamamos la atención de nuestros lectores acerca de la siguiente carta de San Petesburgo, dirigida á La Andalucía.

«Solo algunas semanas nos separan de la coronación del Emperador Alejandro. El coronamiento de un Czar ruso es siempre un acontecimiento de gran alcance para los súbditos fieles, puesto que hasta ese momento no obtiene el jefe del poder temporal la jefatura de la Iglesia ortodoxa.»

Nunca se ha retrasado tanto como ahora la ceremonia de la coronación, y el pueblo fiel se preocupa de lo que podrá ocurrir si se realizan las amenazas que los nihilistas han hecho circular por todas partes.

La policía trabaja sin descanso para combatir y descubrir las conspiraciones que se urden; pero es forzoso confesar que sus investigaciones no dan el resultado que de su organización y de los medios poderosos con que cuenta pudiera esperarse. Todos los esfuerzos de las autoridades tienden hoy á asegurar y garantizar la vida del Czar el día de la coronación y á impedir que ocurra ningún accidente que turbe la magnificencia de las fiestas.

Para esto se toman medidas extraordinarias, y se ha llegado hasta á disponer secciones de hombres de confianza que se dedican á vigilar á los extranjeros que concurren á la ceremonia, hasta que la policía conozca cuáles son los antecedentes y si merecen ó no que se les deje libertad bastant para moverse de uno á otro lado. Soudeilene, el jefe de la policía secreta de San Petersburgo, se encuentra hace mucho tiempo en Moscow acompañado de un estado mayor compuesto de los más entendidos agentes y dedicados á sondear el terreno y tomar disposiciones y precauciones que eviten todo accidente. Entre otras parece que ha decidido establecer en Moscow una policía secreta compuesta de personas que irán del extranjero, fingiéndose personajes de diversas naciones para vigilar á sus compañeros de alojamiento y que la autoridad no ignore ni sus intenciones ni el mas insignificante de sus movimientos.

Estos agentes fingirán no conocer el idioma ruso y ostentarán títulos y condecoraciones de todos los pueblos.

Los gobiernos extranjeros enviarán también secciones de su policía para garantizar por su parte la vida de sus representantes, procurando que la ceremonia pase sin accidente alguno.»

¿Y puede estar satisfecho el emperador teniéndose que adoptar

tantas y tantas precauciones para que no se atente contra su vida?

Los izquierdistas no deben estar muy satisfechos de La Nueva Revista Extremeña, ya por la tibieza notoria con que defiende al nuevo partido, ya por las afinidades de dicho periódico con un elemento que se titula republicano y tal vez no sea muy simpático á los zurdos. Por eso seguramente buscan amparo en El Eco de Extremadura, y se valen de él para dar á luz un artículo que se titula «Las elecciones en Badajoz» y del que trascribimos los siguientes párrafos:

«El resultado de las elecciones municipales ha sido el que por todos se esperaba; la situación fusionista, á pesar de que no tiene raíces en la conciencia pública ha conseguido un triunfo; sus candidatos han vencido en todos los colegios menos en uno.»

En un país en que la opinión del cuerpo electoral reflejase la opinión de la mayoría de los ciudadanos, ese resultado, aparentemente grandioso, tendría alguna significación; en España, donde la masa del cuerpo electoral obedece ciegamente, como una máquina, los impulsos del gobierno, sea este cual fuere, represente la idea política que represente, ese triunfo no quiere decir otra cosa sino que la situación fusionista ha podido disponer—y ha dispuesto con lujo—de todos los elementos oficiales, de todos los elementos con que la Administración cuenta para el servicio nacional y que los gobiernos españoles, con escarnio de la moral y ludibrio de las leyes, utilizan en beneficio propio.

Ese triunfo fusionista es, sin embargo aun más chico de lo que por regla general son los triunfos ministeriales en materia de elecciones: los fusionistas de Badajoz sedan aires de vencedores merced á su consorcio con una fracción que hasta ahora se ha llamado refractaria á las instituciones fundamentales del actual organismo político y que desde hoy se la debe considerar como formando parte integrante de la confusa agrupación que capitanea Sagasta; los fusionistas de Badajoz han vencido merced al maridaje celebrado con algunos que se decían republicanos y que al aceptar el título de adictos con que Sagasta les resella en las listas de escrutinio, significan clara y elocuentemente que han renunciado á sus antiguos ideales por un plato de lentejas, que han emborrinado su historia con la tinta empleada en escribir sus nombramientos de concejales, y que, por último, han antepuesto á la satisfacción de sus apetitos egoístas á las nobles aspiraciones de la libertad, combatidas y negadas por su nuevo jefe.

Fusionistas y demócratas romerogirónidos se unieron y fundieron para la última campaña electoral; unos y otros se han dado mutuamente cuanto tenían, los primeros, faltos de hombres para formar una seria candidatura municipal, pusieron á disposición de los segundos todos los resortes que la inteligencia oficial ha descubierto para hallar votos donde no existen simpatías; los segundos entregaron á los primeros sus nombres para que el barniz liberal que les cubría deslumbrara á los incautos: ganaron sí, pero allá en el fondo de sus respectivas conciencias tal vez el precio de la victoria les parezca excesivo por demás.»

Ya ven ustedes que los izquierdistas que se han refugiado en las columnas de El Eco, no se muerden la lengua. Veremos si La Nueva Revista está conforme con el artículo y lo reproduce para que tenga mayor publicidad.

En este, además, se pondera mucho la campaña de los izquierdistas en los colegios de Santo Domingo y San Andrés. No seríamos imparciales si no reconocieramos que los señores Barriga y Sancho obtuvieron un respetable número de votos y que, sin las capacidades, la fusión hubiera sido derrotada en esos colegios; pero el articulista nos habrá de conceder que aquellos votos se obtuvieron, más que por las simpatías que tenga el nuevo partido, por las influencias personales de los candidatos, de otras personas que militan hoy en la izquierda, y de una á que aludimos

en el número anterior, la cual pertenece á San Andrés.

Después de todo, los izquierdistas no tienen tantos motivos como nosotros para quejarse de la fusión, pues el tercer día les auxilió esta en aquel colegio á fin de que no resultase elegido ningún republicano.

De todo un pecco.

Los periódicos de Cartegena dan cuenta del hecho que vamos á relatar por lo curioso, raro y triste.

Luis Fernandez y Carmen Lera, de diez y seis años, se adoraban con cariño ardiente y profundo.

El uno era mayoral de un potrero de un tío suyo y la otra hija de un Labrador de la ribera del Yara.

Estaban próximos á casarse, cuando Luis perdió la colocación de mayoral, rompiendo bruscamente con su tío. Desesperado, sin poder llevar á cabo su matrimonio, se le veía triste y meditabundo rondar la estancia de su prometida Carmen.

Una noche desaparecieron los dos. Al siguiente día, la madre de Carmen empezó afanosa á indagar su paradero. Al pasar un puente, divisó un sombrero de hombre, unos zapatos de mujer, y sobre la copa del sombrero un papel clavado con un alfiler que decía.

«El que pase por aquí y recoja estos objetos, puede dar parte al capitán del partido para que nos busquen aquí debajo del puente. Nos encontrarán ligados con una cuerda, y suplicamos que se nos entierren, así unidos, sin desligarnos, en un mismo sitio.—Luis Fernandez.»

Sobre un zapato de Carmen se halló luego este escrito

«Somos dos amantes muertos el uno por el otro. Pedimos que se nos entierren juntos. Hemos preferido morir á permanecer separados. El que recoja estos objetos los remitirá á mi madre.—Carmen Lera.»

La madre exhaló un grito y se arrojó al agua: un Labrador que llegaba dió parte al capitán del partido, que reunió algunos hombres y en pocos minutos encontraron los tres cadáveres.

Luis y Carmen estaban atados con dos cuerdas, una ligada á sus cuellos y otra á sus cinturas; juntos así los enterraron en el cementerio del pueblo. La madre fué sepultada cerca de ellos.

Seccion provincial.

El Diario dice que en las elecciones municipales de Oliva de Jerez han tomado parte 744 electores, 383 de oposicion y 161 ministeriales.

Mal parada ha quedado la fusión en Oliva.

En Villafranca de los Barros, han obtenido el triunfo los republicanos.

En Almendralejo han sido electos concejales 6 republicanos.

Se indica para Alcalde de dicha ciudad á D. Saturnino Martinez.

Seccion local.

Los periódicos de Madrid manifiestan con referencia á los partes oficiales dirigidos al ministerio de la Gobernacion

que en esta ciudad han sido electos concejales diez individuos adictos y tres de oposicion. Y esos partes sólo dicen la verdad: los que llamándose republicanos se ponen enfrente de su partido y son apoyados resueltamente por el elemento oficial, tienen el carácter de adictos y no otra cosa, aunque algun periódico se empeñe en sostener lo contrario.

Algunos electores de esta ciudad pensaban formular una protesta con motivo de las elecciones municipales; pero tal vez desistan de su propósito, convencidos de que nada han de conseguir en el asunto.

Lo cual, no significa que falten motivos para la protesta, pues ciertamente los hay.

Los guardias municipales han votado cuando se hallaba presente el Sargento de la escuadra y en ocasion de estar en los colegios ciertas autoridades: á la mayor parte de los dependientes de consumos les acompañaba también un cabo cuando iban á emitir su voto: otros empleados, antes de ir al Colegio hacian una visita á una individualidad que ejerce un cargo de importancia y que dirigia los trabajos, teniendo á sus órdenes un ejército de presupuesticoros presentes y futuros; y han ocurrido, en fin, otras cosas dignas de reprobacion.

Nuestro amigo D. Ricardo Camacho ha tenido la desgracia de perder á su hijo Manel Victoriano.

Reciban nuestro amigo y su familia la expresion de nuestro sentimiento por la pérdida irreparable que acaban de sufrir.

El Domingo 13, desde las 8 de la mañana, habrá coches en la Plaza de la Constitucion para ir á la Corchuela. Precio del billete, una peseta.

Variedades.

AMOR UNIVERSAL

¡Hermoso día! La naturaleza, madre amantísima, da á sus hijos el ósculo de paz; el sol derrama sobre la tierra su rayo mas puro; la tibia brisa de la primavera esparce por el espacio el aroma de las flores; las aves cruzan la bóveda celeste bañándose en océanos de luz; el zumbido de miriadas de insectos produce leve y agradable murmullo; la mariposa luce de flor en flor sus matizadas alas; el mar, sereno y tranquilo, remeda un inmenso lago. Todo es amor, todo es vida y armonia en la creacion.

En el suntuoso festin de la naturaleza, hay puesto para todos. Acudid, seres animados; ocupad cada uno el que os corresponde, y saboread el néctar de la vida que os brinda el amor en la copa de la fraternidad. Acudid también plantas y flores, arbustos y arboles, y cuantos organismos existen capaces de crecimiento y desarrollo. Acudid, y alabad á quien derrama sobre todos raudales de ternura y simpatia.

Y tu, madre naturaleza, perfecciona de tal modo mis sentidos, que pueda contemplar lo que mis imperfectos órganos no me permiten ahora. Que mis ojos alcancen un millon de veces más potencia que el microscopio Ross, y mi oido perciba el rumor mas apagado del ala mas imperceptible, y así cantaré la paz y la armonia que reinan en el planeta.

¡Ah! ¿Qué es esto? ¡Mi mirada al arca desde la nebulosa al átomo! ¡Mi oido percibe distintamente el ruido que produce el choque de una brizna de yerba contra otra! ¡Gracias, naturaleza gracias, y déjame admirar tus encantos.

¿Pero qué veo? ¿Que oigo? ¡Oh! ¡Qué espectáculo!

¡Lucha por todas partes... guerra... es-

terminio... lamentos... gritos de dolor... ¡Robos... ¡Asesinatos...! El muérdago viviendo a expensas de la savia de los árboles; el hipocistido chupando los jugos de la jara; las cuscutas absorbiendo y aniquilando las plantas que brotan a su lado, y que a su vez se disputan entre sí el alimento, el rayo del sol y la gota de rocío.

En el mundo de los insectos, la lucha es aún más terrible y espantosa. Especies enteras son destruidas por otras. que también sufren la ley del vencido. Una prevision aterradora ha dotado a los insectos de todos los medios de destrucción imaginables. El aguijón, las pinzas, el taladro, el pico, la sierra, el hacha, la espada; todos estos instrumentos, y estas armas y otras muchísimas les han sido dadas para atacar y defenderse. Esto, unido a un apetito insaciable, cruel, ciego, hace que la lucha sea incesante, sin moderación, sin un segundo de descanso.

En el reino alado la lucha continua, siendo más dolorosa, por cuanto hay ya más perfección en el organismo. Los pájaros más bellos y que más nos deleitan por su canto, cuya voracidad no reconoce límites y que destruyen a millares los insectos, son a su vez devorados por las aves de rapiña y los reptiles, y destruidos por orugas y parásitos.

En las aguas, la destrucción excede a cuanto pudiera soñar la imaginación más sanguinaria. Lo mismo en la superficie que en los más profundos senos el esterminio es la condición de la existencia: desde el pez más pequeño hasta la ballena, el vientre de cada habitante de los mares es la tumba de otros. Persecuciones aisladas ó en masa, tenaces, constantes: encuentros terribles, desapariciones inexplicables; todo esto constituye la vida del mar.

Entre los cuadrúpedos, la lucha se crudedece. Acechos, emboscadas, dientes ensangrentados... Los más inofensivos, los hervívoros, destruyen millones de seres microscópicos en los vegetales que les sirven de alimento; el agua misma que beben lleva miles de infusorios en cada gota. Y esos cuadrúpedos dotados de dientes para devorar, de garras para hendir y de fuerza para atacar: que se alimentan de la carne palpitante y que hunden con placer sus hocicos en las calientes entrañas de sus víctimas, tienen su enemigo natural en el hombre.

¡El hombre! Ese animal privilegiado cuyo estómago es la tumba de la creación, que destruye para vivir y vive destruyendo, organismo superior formado con los despojos de todos los organismos, se halla dotado de un arma poderosa y terrible, la inteligencia, arma que esgrime contra todos los seres, hasta con los de su especie, empujando de huesos el planeta, y dejando por do quiera huellas sangrientas; siendo tanto más terrible cuanto menos al descubierto clava el arma fatal en el pecho de sus semejantes.

Y todo este saqueo, esta carnicería, se lleva a cabo bajo ese sol espléndido, que sale a presenciar los estragos de la noche anterior, y a avivar con el ardor de sus rayos el instinto destructor de las especies.

Madre naturaleza, vuelve mis sentidos a su antiguo estado, pues me horripila lo que veo y oigo.

La tierra empapada de sangre, el aire poblado de gemidos. Donde quiera que hay un átomo vivo, lucha; pero lucha inevitable, fatal; lucha que exigen la estructura de los órganos de absorción en las plantas, los de nutrición en los seres animados; lucha de instinto para la cual les dió de antemano la naturaleza cuantos medios necesitaban, y que se lleva a cabo sin tregua, sin cuartel, porque en ello va la vida.

¡Ah! ¡Qué felicidad! Mis sentidos vuelven a su primer estado... Ya no penetra mi mirada en los abismos de la

vida!... ¡Mi oído no percibe más que armónicos sonidos!... El canto alegre del pajarito me impide escuchar el gemido de angustia del insecto, el rugir del cuadrúpedo el canto de agonía del pájaro, y la voz del hombre el rugido de muerte del cuadrúpedo.

Vuelvo a creer en el orden, la paz y la armonía del planeta, y siento algo en mí que me incita a entonar un himno al amor universal que palpita en el más pequeño átomo de la creación.

Seres animados, plantas y flores, arbustos y árboles, y cuantos organismos existen capaces de crecimiento y desarrollo; contemplad cada uno la vida bajo el punto de vista que os favorece, y ayudadme a entonar este himno a la fraternidad y al amor universal.

JOSÉ NAKENS

UNA DE TANTAS.

Murió de repente un día,
En la fonda que habitaba,
Una dama que viajaba
De un criado en compañía.

Hizose al punto avisar
Al médico, hombre eminente,
Y el médico, diligente
Llegó del caso al lugar.

Sobre un rico canapé
Tendida a la dama halló,
Y apenas la examinó,
Dijo:—Laha ahogado el corsé.

Mas como suele la ciencia
Equivocarse a menudo,
Añadió:—Aunque no lo dudo,
Quiero adquirir la evidencia.

Y en el instante, animoso,
Comenzó, rama por rama,
A practicar en la dama
Un registro escrupuloso.

Tras prolija observacion
Quiso estudiar la nariz,
Y halló que aquella infeliz
La tenía de carion.

Pasó a examinar despues
La boca, y ¡oh desventura!
Caer vió una dentura
Muy blanca, a sus mismos pies.

Mucho, ante tales hechizos
El buen doctor sorprendióse,
Pero aun mas cuando encontróse
Dos pechos tambien postizos.

Y aunque alguien lotome a broma,
Al poco rato sabia
Que la cuitada tenía
Un brazo y un pie del goma.

Por azar, azar sencillo,
Tocóle, luego, en la nuca
Y arrebató una peluca
Enganchada en el anillo.

Sorpresas tan continuadas
No pudiendo resistir,
El doctor... rompió a reir
Con ruidosas jarcajadas.

Y pidiendo incontinentemente
Pluma, papel y tintero,
Escribió: *Doy fe (y la espero,
De que ha muerto de repente,*

*En la fonda de Las Vistas.
Y en el día de la fecha,
Una mujer muy bien hecha,
Por diferentes artistas.*

L. Cob.

Noticias bibliograficas.

La Propaganda Musical, revista semanal ilustrada que se publica en Madrid en la antigua y acreditada casa editorial y almacén de música de Pablo Martín, ha conseguido, en el tiempo que lleva de publicación, ser el mejor periódico de su clase en España, pues publica en todos los números importantes trabajos, curiosos y amenos artículos, y numerosas correspondencias y noticias de cuanto ocurre en el mundo artístico, especialmente sobre música.

Además publica preciosos grabados y retratos de músicos y artistas, acompañados de sus respectivas biografías, formando con ellos un curioso e interesante álbum artístico.

Y lo que, sobre todo, le da mayor interés para el público es que esta publicación da a sus suscritores la música que cada cual elija por valor del importe que hayan pagado por su suscripción, cosa que no había hecho hasta hoy ningún periódico del mundo; con lo cual compete a todos los suscritores pues cada uno puede elegir la música que le convenga, bien sea de ópera, baile, clásica, religiosa, de salón, edición Peters, etcétera, etc., para piano, órgano, canto, violín ó cualquier otro instrumento, banda militar, de partituras ó piezas sueltas.

Es decir, es el periódico de su clase que más ventajas e interés reporta a sus suscritores y por lo tanto no solo es útil sino necesario a profesores y aficionados.

Recomendamos pues a los suscritores, que no reciban La Propaganda Musical, que se suscriban a ella.

Las suscripciones y números de muestras deben pedirse a la administración, Correo, 4. Madrid.

Hemos recibido el número 13, (Año I.) de la revista Los dos mundos.

He aquí el sumario:

Imprestones de la decena, por Juan Cervera Bachiller.—Gerard de Nercal, por P. Solís.—A... por Elena del Real.—La Ciudad de Colon, por Francisco Javier Balmaseda.—Preparativos, por Ventuaa Ruiz Aguilera.—Revista extranjera, por Antonio Balbin de Unquera.—E. envidioso, por V. Juarin y Conbonell.—Federación hispano-americana, por Jusus Pando y Valle.—¡Carmen! por A. Diaz y Frago. —Nuevas plantas forrajeras, por Zoilo Espejo.—Notas bibliograficas, por Francisco J. Godo.—En casa de D. Hector F. Varela, por A. Hidalgo de Mobeilan.—Noticias varias.

Redacion y Administracion: Ruiz, 18.

Las Señoras, para quienes todo cambio de estacion implica la necesidad, ya de confeccionarse nuevos trajes, ya de reformar los antiguos, acomodándolos al gusto del día, nos agradecerán los señalemos como el consejero más discreto y seguro para guiar su eleccion, el periódico La Moda Elegante Ilustrada, cuyos últimos números son el repertorio más completo y variado que pueda imaginarse, de las modas de primavera así en vestidos, abrigos, sombreros, etcétera, etc., para Señoras, como para Señoritas y niños. Nuestras lectoras podrán convencerse facilmente de la utilidad práctica de un periódico tan antilgado y justamente reputado en su especialidad como La Moda Elegante Ilustrada (Carretas, 12, Principal, Madrid), tomando una suscripción de ensayo a cualquiera de las cuatro ediciones de La Moda Elegante Ilustrada, cuyos precios varian entre pesetas 4, 25 y 11 el trimestre.

La Administración remite gratis el prospecto y un número de muestra a las Señoras que desean conocer las condiciones de la suscripción.

MAQUINAS PARA COSER SIN RIVAL EN EL MUNDO

SINGER.

BADAJOS.—CONSTITUCION, 18.

La Compañia Fabril SINGER ES

La única casa que puede ofrecer al comprador SEGURA Y SÓLIDA GARANTÍA por su inmenso crédito, por su creciente fabricación, por su venta mayor cada año y por tener establecimiento en todas las poblaciones importantes de España y del extranjero;

La única casa que dispone de NUMEROSO É INTELIGENTE PERSONAL para atender a cualquiera duda ó cualquiera reclamación del comprador, en su propio domicilio y sea el que fuere el punto de su residencia;

La única casa que en todos sus depósitos tiene COMPLETO SURTIDO de agujas y piezas sueltas para las máquinas legítimas «SINGER», firme garantía a los compradores de que nunca han de tener inutil su máquina, como acontece con las de otros fabricantes;

La única casa que NO HACE DE LAS COMPOSTURAS de las máquinas un nuevo negocio y un censo a cargo de los candidos compradores;

La única casa que facilita al comprador el PAGO PAULATINO de su máquina, aunque durante el pago cambie aquel de población de residencia;

La única casa cuyo género ha sido IMITADO POR MAS DE CIN FABRICANTES sin reputación en el mercado, que para vender sus defectuosas é inútiles máquinas

tienen que escudarse con el nombre «SINGER» sorprendiendo la buena fé del comprador;

La única casa cuya venta, por sí sola, asciende A MAS que la que obtienen todos los demás fabricantes juntos;

La única casa que ha OBTENIDO OFICIALMENTE en España por infinitos Ayuntamientos y Diputaciones provinciales la autorización de vender las máquinas «SINGER» a las escuelas de niñas con destino a la enseñanza;

La única casa que HA OBTENIDO LOS PRIMEROS PREMIOS en cuantas exposiciones ha concurrido.

FIJESE EL PUBLICO

en los datos que dejamos expuestos y antes de comprar visite el establecimiento de

LA COMPAÑIA FABRIL SINGER.

18. CONSTITUCION, 18.

BADAJOS.

VAPORES-CORREOS.

DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA.

(ANTES DE A. LOPEZ Y COMP.)

Servicio para Puerto-Rico, Habana y Veracruz. Servicio para Colon y Pacífico.

Barcelona los días 4 y 25	} de cadames
Valencia » 5	
Málaga » 7 y 27	
Cádiz » 10 y 30	
Santander » 20	
Coruña » 21	

Los vapores que salen los días 4 de Barcelona y 10 de Cádiz admiten carga y pasaje de las PALAMS (gran Canaria) VERACRUZ.

Los que salen los días 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, y los que salen el 20 de Santander y el 21 de Coruña, enlazando con servicios antillanos de la misma Compañia Trasatlántica, en combinación con el ferrocarril de Panamá y línea de vapores del Pacífico, toman carga a flete corrido para los siguientes puntos: DELITORAL DE PUERTO RICO.—S. Juan

Puerto Rico, Mayagüez, Ponce y Aguaduitoral DE CUBA.—Santiago de Cuba, bibara y Nuevitas.

AMÉRICA CENTRAL.—Sabanilla, Colon y todos los principales puertos del Pacífico, como Punta Arenas, S. Juan del Sur, S. José de Guatemala, Champerico, Salina Cruz.

NORTE DEL PACIFICO.—Todos los puertos principales desde Panamá a Californiacomo Acapulco, Manzanillo, Mazatlan y San Francisco de California.

MAR DEL PACIFICO.—Todos los puertos principales desde Panamá a Valparaíso como Buenaventura, Guayaquil, Payta, Callao, Arica, Iquique, Cañdora, Coquimbo y Valparaíso por es aposentos de lujo Rebajas por pasajes de ida y vuelta.—Billetes de tercera clase para Habana, Puerto-Rico y sus litorales, 35 duros.—De tercera preferente conmas comodidades, a pesos 50 para Puerto-Rico y 60 pesos para Habana.

POBREZA DE LA SANGRE VINO DE BELLINI

con QUINA y COLUMBO

Este VINO fortificante, febrifugo, antinervioso, cura las Afecciones escrofulosas, Fiebres, Nevroses, Palidez y regulariza la Circulación de la Sangre; conviene especialmente a los Niños, a las Señoras delicadas y a las Personas debilitadas por la edad, las enfermedades ó los excesos.

Exigir en el rotulo el sello oficial del Gobierno francés y a firma de J. FAYARD.

Adm. DETHAN, Farmaceutico en PARIS

PAPEL RIGOLLOT

MOSTAZA en HOJAS para SINAPISMOS

Adoptado por los Hospitales de Paris los Hospitales militares, la Marina francesa y la Marina real inglesa.

INDISPENSABLE en las FAMILIAS y para los VIAJEROS

Solo deben admitirse como VERDADERO PAPEL RIGOLLOT las hojas que llevan estampada al través esta firma en Encar-nado.

Rigollet

DEPOSITO GENERAL 24, Avenue Victoria, 24 PARIS

Tip. de la Viuda de Arteaga

¿POR QUE COSER A MANO?



ACUDID A
18 PLAZA DE LA CONSTITUCION 18
BADAJOZ

Donde por 10 reales semanales sin entrada, ni aumento, ni adelanto alguno, se adquiere cualquier modelo de las legítimas máquinas para coser de

LA COMPANIA FABRIL **SINGER** DE NUEVA YORK.
Sucursales en todas las capitales de provincia.

ADORNOS DE YESO

BARRO BLANCO.

Manuel Caballero, pinto adornista y ornamentista, tiene establecido su taller en Mérida, calle de San Andrés 13.

Elabora balaustres de 3 y medio reales a 7 cada uno, de seis clases. Jambas de 4 reales el metro a 12. Moldillos de 5 a 10 reales. Capiteles de 40 a 100 reales. Mensulas para balcones de 18 a 40 reales. Remates de 25 a 80 reales; y de yeso a precios sumamente reducidos, pues hay hornos desde 12 reales a 120.

Estatuas de barro cocido, bronceadas con pedestales a 200 rs. pareja, de altura las primeras de un metro y las segundas 0'60 centímetros.

Depósitos de lleso blanco a 25 reales quintal para estuco y 12 reales prieto superior para bóvedas siendo su calidad inmejorable.

No se servirá ningún pedido sin que se adelante su importe en letra de fácil cobro.

Los pedidos de adorno no se cobran hasta su terminación.

CAFES Y TES
DE LA COMPANIA COLONIAL.

Antigua es la nombradía de estos Cafés y Tés, habiendo sido esta compañía la primera que presentó en sus establecimientos los abundantes y delicados surtidos que hay en esta capital.

Son cinco las clases de Café que se encuentran siempre recién tostados a la disposición del público en los establecimientos de la Compañía en paquetitos de 4 y 8 botes forados de estaño para su mejor conservación. Los precios son: 6, 8, 9, 10 y 16 rs. por los Tés negros, verdes y mezclados, forman un surtido de 30 clases, desde 20 Rs. a 72

DEPOSITO GENERAL Y OFICINAS EN MADRID, CALLE MAYOR, 18 y a 10. Depósito principal en Badajoz en el que no se expenden otros chocolates que los de la Compañía Colonial, Sres. Alvarez y Compañía, calle de San Juan núm. 12.

Estos Cafés proporcionan al consumidor una grande y positiva economía en el gusto por el aumento de fuerza y aroma que resultan de las clases selectas de Cafés verdes que se emplean y del modo especial y tostado que fué importado a España por la compañía. Un maestro muy inteligente en el ramo tiene a su cargo las operaciones que en porcierto la mejor garantía del escrupuloso esmero con que se ejecutan, así como edla valibilidad de las clases, condición esencialísima para la satisfacción del consumidor.

A los que nunca hayan probado los Tés y Cafés de la Compañía Colonial, se les invita a que les acompañen con otros cualesquiera que sean, y por resultado de número merecen de todos la marcada preferencia que les concede hace un gran sirve no años.

ALMACEN DE MUSICA,

Pianos, Organos e instrumentos de todas clases.

Calle de la Sal, 3 DE Calle de la Sal, 3
BADAJOZ. ANTONIO COVRASI BADAJOZ.

Sucesor de D. Federico Conde.

Sucursal del almacen de música y casa editorial de D. A. Romero, de Madrid.

Unico y exclusivo representante en esta provincia de la acreditada fábrica de pianos de los Sres. Raynard y Maseras, de Barcelona.

Efectivamente, en este establecimiento, se dan a precio defábica.

Organos y armonios de los Sres. H. Christophe etc. Etienne, de Paris.—Pianos españoles y extranjeros.—Arpas de Erard, de Paris.—Instrumentos de madera, de metal, de cuerda y de percusión.—Precioso surtido de guitarras, bandurrias, citoras, violines, violas, violoncellos y contrabajos.—Accesorios de todas clases.—Surtido grande de cuerdas, nacionales y romanas para los instrumentos anteriores, a precios baratísimos.—Música y obras para piano al precio de la casa editorial de D. Antonio Romero y Andia, de Madrid.—Se venden pianos a plazos y se cambian usados por nuevos

Se remiten catálogos gratis a quien los pida.

NOTA.—Los pedidos de instrumentos y música se sirven, pero han de venir acompañados de su importe en letras de fácil cobro a la orden de don A. Covarsi.—Esta casa se encarga de pedir toda clase de música, pianos e instrumentos que no contenga su establecimiento, para lo cual posee modelos y precios de las fabricos más acreditadas de España y extranjero.

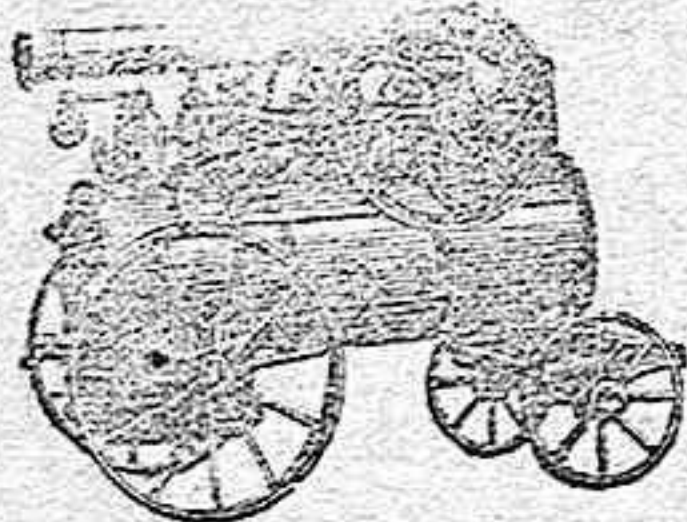
Antonio Covarsi.—Agente internacional de aduanas.—Comisiones, consignaciones y tránsitos.—Representante de varias empresas de vapores d América.—Agente de Aduanas de la Compañía de los ferro-carriles extremeños.

ESPECIALIDAD DE MAQUINAS DE VAPOR 1/2 FIJAS Y LOCOMOVIBLES.

MAQUINA HORIZONTAL
locomovible ó sobre patines.
Caldera a llama directa
de 3 a 50 caballos.

MAQUINA VERTICAL.
de
1 a 20 caballos.

MAQUINA HORIZONTAL
locomovible ó sobre patines
Caldera de llama invertida
de 6 a 50 caballos.



Todas estas máquinas están prontas para expedir.



Envío franco de los prospectos detallados.



CUATRO DIPLOMAS de honor de 1869 a 1876.

MEDALLA DE ORO.
Exposición 1878, clase 52.

CASA J. HERMANN-LACHAPPELLE.—J. BOULET Y C.^{ias} sucesores.
Ingenieros mecánicos, 144, Faubourg Poissonniere, PARIS.

CHOCOLATES

TÉS Y CAFÉS

DE

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ.

24 MEDALLAS DE PREMIO

Exigir la verdadera Marca.

LA UNICA GRAN MEDALLA DE ORO DE 1.^a CLASE.
en París, 1883.

Primitiva fábrica de Aguardiente de Ojen
en Málaga.

BARCELO Y TORRES,
MÁLAGA.

PROVEEDORES LEGITIMOS DE LA REAL CASA

21 medallas y diplomas de distinguidas Exposiciones.—4 000 depósitos en los principales establecimientos de España
Fábrica de licores, almacenes de vinos finos de Málaga, Jerez y Sanlúcar. Licores y vinos extranjeros, Rom, Cognac y Ginebra.

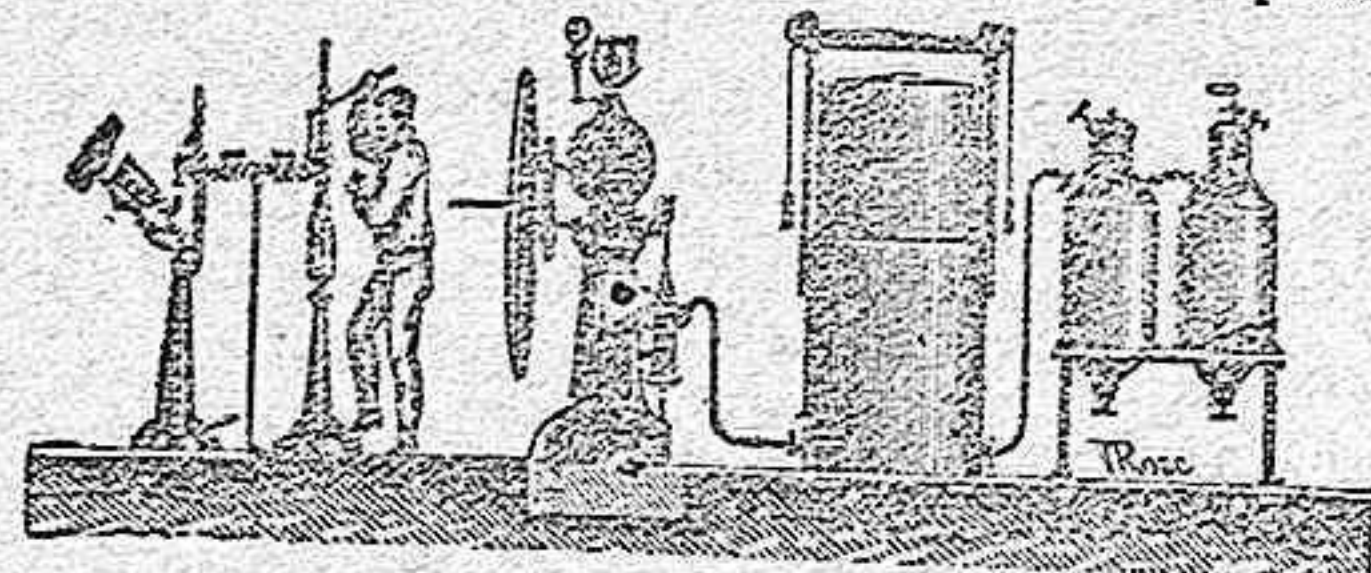
Talleres de pipería y barrilería
Expediciones a todos los puntos, no confundir esta casa con otras marcas.

MEDALLA DE ORO.—EXPOSICION UNIVERSAL. 1878.

APARATOS CONTINUOS

para la fabricación de Bebidas gaseosas de todas clases. Aguas de Seltz, Limonadas, Soda Water. Vinos espumosos, Gasificación de Cerveza.
DIPLOMAS HONORIFICOS en 1873 75.—MEDALLAS DE ORO Y GRANDES MEDALLAS DE ORO LYON y MOSCOU, 1872.—MEDALLA DE PROGRESO (la mas alta recompensa) en Viena, 1873.

Palanca grande
2 fr. 25.



Palanca pequeña
2 fr. 15.

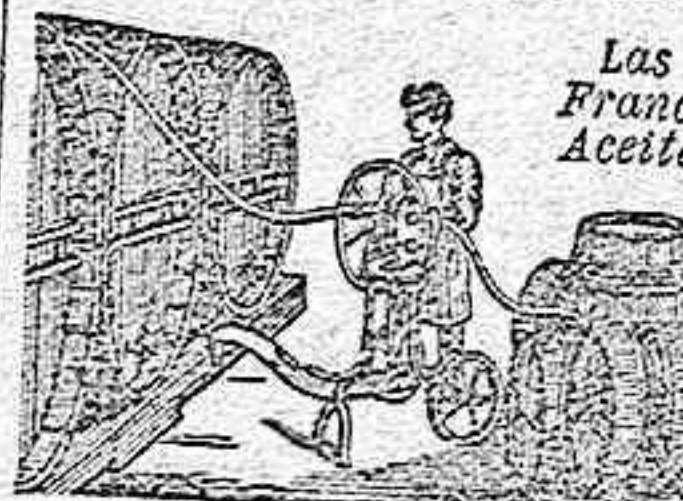
Estos aparatos de compresion mecánica y defabricacion continua, pueden producir desde 23 hasta 10 000 botellas diarias de toda clase de bebidas, segun su fuerza. Son los únicos que responden a todas las prescripciones de los Consejos de higiene y salubridad.—Son garantizados contra todo vicio de construcción.—Sifones de grande y pequeña palanca, ovoidcos, cilindricos muy elegantes y sólidos.

J. HERMANN-LACHAPPELLE, INGENIERO MECÁNICO.

J. BOULET etc. C.^{ias}, Ingeniero, sucesores, 144, Faubourg Poissonniere, PARIS.

AVISO.—D sde 1.^o de Diciembre de 1882, las Oficinas y talleres están trasladados. RUE BOINOD, 31-33 (Boulevard Ornano, 4-6.)

BOMBAS J. MORET & BROQUET, BROQUET & S.^{ias}
FÁBRICA Y OFICINAS, 121, Rue Oberkamp, PARIS



Las mejores y mas apreciadas en Francia y en el Estrangero para Vinos, Aceites, Alcoholes, Cervezas, etc., Riego y letrinas.

150 MEDALLAS
GRAN MEDALLA DE ORO
ACADEMIA NAC^{ional} DE FRANCIA 1878.
5 MEDALLAS, EXPOSICION PARIS 1878.
CABALLERO DE LA R. O. DE PORTUGAL 1881.



La Casa BROQUET, á instancias de su numerosa Clientela, acaba de enriquecer su fabricación con una nueva Bomba de Piston y Volante, cuyos resultados y precio superan en ventajas todos los sistemas conocidos, para los vinos cargados de granillos y racimos.—PEDIR EL CATÁLOGO.

SOLUCION COIRRE

Exijase el sello del Gobierno Frances CON CLORHIDROFOSFATO DE CAL Exijase el sello del Gobierno Frances

El mas poderoso reconstituyente en todos los casos de Agotamiento de fuerzas, Anemia, Clorosis, Tisis, Caguexia, Escrófulas, Raquitismo, Enfermedades de los huesos, Desarrollo difícil, Inapetencia, Dispepsias ó digestiones laboriosas y las Enfermedades nerviosas.

COIRRE. Farmacéutico, 79 RUE DU CHERCHE-MIDI, PARIS.