

# LA CRONICA.

PERIÓDICO DEMOCRÁTICO, DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

## ADMINISTRACION

Calle de Arco-Aguero, 18, donde se dirigirá la correspondencia.

Se publica los días 3, 8, 13, 18, 23 y 28 de cada mes.

## POLÍTICA, CIENCIAS, LITERATURA,

INSTRUCCION PÚBLICA, ARTES, ADMINISTRACION  
Y NOTICIAS DE ACTUALIDAD.

## PRECIOS DE SUSCRICION

En España, una peseta 25 céntimos mensuales.  
En el extranjero, Cuba y Puerto-Rico, 5 pesetas trimestre  
Anuncios y comunicados, a precios convencionales.

## El banquete y las murmuraciones.

«Si haces mal, guardate.»

Parapetados en la razón y la justicia, seguimos haciendo fuego sobre los carcomidos muros de los desaciertos.

No pretenda nadie tomar por asalto la barricada donde nuestros cuerpos se guarecen y donde las balas del enemigo se convierten en polvo al chocar en esta obra de defensa, dura como el mármol y alta como la verdad.

Si no pudimos contener al que arruinado arrojaba por la ventana una suma crecida, invirtiéndola en un banquete, podremos, por lo menos, ahora, pedir que esas cuentas se publiquen para gloria de los iniciadores, para que sirvan de estudio á los comensales y para freno del que lo necesite.

Es necesario publicar á continuación los nombres de aquellos que olvidando el estado financiero de la provincia acudieron á derrochar, no las diez mil pesetas presupuestadas, sino tal vez el duplo de esa suma.

Se habla y se murmura mucho y es preciso que la dignidad de esa comisión (que es la nuestra) quede en su puesto, y dejen de arrastrar por los suelos, hechos y nombres propios, hijos tan solo de la fantasía.

No nos duele el decirlo: hemos censurado el acto, hemos movido la opinión pública, hemos hecho todo aquello que considerábamos necesario en evitación de gastos supérfluos; pero en cambio también somos los primeros en no consentir que se hable de cosas que nadie justifica, de cuentas que nadie ha visto aun, de contratos sin testigos que nadie conoce y que no existen tal vez, de emociones no sentidas y de palabras no pronunciadas.

A vosotros, los heridos por la murmuración pública, brindamos de buena voluntad nuestro hospital de sangre, que es sagrado como el templo y lirio como las conciencias puras.

Aquí tenéis nuestra barricada para que podáis defenderos y nuestras armas para batir al enemigo.

La verdad es el parapeto donde tenéis que esconderos; la fuerza que tenéis que emplear es la de la razón.

Esas son nuestras armas de combate; esos son nuestros fuertes; con eso vencemos al enemigo; con eso, solamente, le es permitido luchar á la prensa.

A defenderse de las acusaciones hechas á soto voz. Paso á la verdad.

Llegó la hora de que arrojéis sobre la cara de vuestros murmuradores el cieno de sus fábulas y el acibar de su mala intención.

Desmenuzad las partidas de los gastos que habeis verificado; señalad el número de comensales que han acudido á beber el sudor de un pueblo arruinado, y no cometáis el más pequeño error, por si alguno con buena ó mala intención llevó la cuenta de todo.

Más si comprendéis que esto que os brindamos no es bastante y para nada sirve, llorad entonces como débiles mujeres el peso de vuestras culpas.

No creemos que para vosotros ha llegado hora tan menguada; esperamos la defensa propia del caballero herido en lo más sagrado, antes que el silencio del cobarde.

## Política europea.

Madrid 19 Agosto de 1892.

SUMARIO: El calor.—Las verbenas.—Mujeres y mantones de Manila.—El cólera y el Oriente expreso de Rusia.—El municipio de Madrid.—Un recuerdo á D. Matías López y Rius y Taulat.—Política interior.—Noticias extranjeras.—La etimología y D. Próspero.

Sr. Director:

Muy señor mío: Me quejaba del calor de Huelva, y en estos días pasados aquello eran tortas y pan pintado para lo que aquí ha hecho. Tres días hemos vivido en un horno de vidrio; sé de algunos que ha habido que retirarlos de sus domicilios, deshéchos, no ya en cestas, sino en calderos.

El único consuelo que tengo es que en San Sebastián ha hecho tanto ó más calor que en Madrid.

Y á pesar de la atmósfera de fuego que hemos respirado, ha estado y todavía está muy animada la verbena de la Paloma.

En todo se progresa: antes los bailes eran de candil; hoy son con luz eléctrica. En la plaza de San Andrés, en la de la Cebada y en muchos otros sitios, se han improvisado salones espléndidamente alumbrados, con unas mujeres y unos mantones de Manila que hasta allí.

Con razón ha dicho un poeta:

«Con la de tus bordados vistosa greca  
Tú de nuestras mujeres cienes los talles,  
Y el risueño Barbieri, Juarranz y Chueca  
Escriben en tus rosas sus pasa calles,  
El mantón de Manila compendia á España  
Y es insignia que canta nuestra victoria,  
Grabada en cada rosa lleva una hazaña  
Y atada en cada fleco lleva una gloria.»

Yo bien quisiera seguir hablando de verbenas y de rosas y de mujeres guapas, pero no tengo más remedio que cambiar de metro y decir dos palabras de una cuestión bien triste.

El cólera se difunde en Francia: ya ha habido casos en el Havre y en Dijón. En París aumenta; Biarritz está lleno de emigrantes, y con motivo de los toros de San Sebastián, más de cuatro mil franceses han entrado en España. No es esto solo. El Oriente expreso trae directamente desde San Petersburgo al Pirineo, gran número de viajeros; de manera que el cólera que se difunde poco en Francia, y el muy difusivo que viene de Rusia, se nos están metiendo por las puertas. Triste cosa es, después del comportamiento que los franceses tuvieron con nosotros cuando la pasada epidemia, que porque las patronas de San Sebastián ganen dinero y porque haya fanáticos de Biarritz y del Pirineo, no quiera el Go-

bierno, á pesar de todos sus buenos deseos, que soy el primero en reconocer, saber exactamente lo que pasa en la frontera.

Y basta por hoy de este triste asunto, en el que desearía ver una campaña más enérgica por parte de la prensa.

Antes de dar algunas noticias de política extranjera diré á ustedes que en la preparación de las fiestas que Madrid ha de celebrar con ocasión del Centenario, se sigue un procedimiento eminentemente español, es decir no se prevee nada.

Únicamente el municipio, á pesar de cuanto han pretendido tomarle el pelo algunos periódicos, va organizando algo serio, y puedo anticipar que la cabalgata será una fiesta muy notable, como lo será la escolar, y como se preparan otras que han de dar movimiento y vida á la industria y al comercio, y grande animación á Madrid.

El Ayuntamiento todo, y muy especialmente el Alcalde Sr. Bosch y Fustegueras trabajan con fe y con ahínco, no solo para que las fiestas luzcan, sino para que Madrid se reforme. La obra de la plaza de la Cibeles, que ha dado lugar á tanta chirimotía, es una gran mejora para Madrid, como lo serán otras que han de llevarse á cabo. (1) Yo no soy reformista ni siquiera de la Sociedad Económica, pero hago justicia al Alcalde, como se la hice á Rius y Taulat, cuando me quedé casi solo en la prensa para defenderlo, y después todos me han dado la razón.

Lo que está muy atrasada es la Exposición que ha de celebrarse en Recoletos. Están llegando cajones de objetos, y no sabe donde colocarlos, ni, por lo que yo he visto allí, hay síntomas de que la Exposición pueda inaugurarse siquiera á medio presentar. Siempre que hablo de Exposiciones españolas, me acuerdo de los milagros que realizó en París D. Matías López con poco dinero y poco tiempo, y considero un deber el tributar un recuerdo á la memoria de aquel que tanto trabajó por la industria y el comercio de su patria.

De todos modos, para el Centenario habrá aquí gran movimiento, que buena falta hace dada la paralización que hay en los negocios.

La prensa se reunirá por su cuenta y formará una comisión que reciba á los compañeros del extranjero y de provincias.

De política interior no pasa nada. Cuatro Ministros están ausentes de Madrid. Únicamente los Sres. Concha Castañeda, Azcárraga, Beranger y Villaverde continúan aquí, al frente de sus departamentos. Este último, se ocupa mucho y hace bien, de la cuestión sanitaria. No hay más política interior que algunos cabildos de los candidatos á diputados provinciales.

En Rusia y Prusia, la epidemia colérica hace horriblos estragos; continúa la huelga de los cocheros en París, donde hace tanto calor como en Madrid; en Alemania, para hacerlo todo al revés que en Francia, ha helado estos últimos días; en Venezuela se ha verificado un nuevo movimiento que produjo la disgregación de parte del territorio; la nueva política inglesa será, puedo asegurarlo, completamente contraria á la triple alianza; Italia se ocupa más que nunca de su gestión financiera, cada día más comprometida, y, vuelvo á repetirlo, y hasta ahora vengo acertando, la alianza franco-rusa, no ha pasado de la categoría de proyecto.

En mi próxima carta me ocuparé, siguiendo el hilo de mi interrumpida historia, de la Crónica del Centenario, y para concluir voy á dar á ustedes una noticia muy curiosa.

Todos ustedes hebrán oído hablar de un barrio que se llama el barrio de La Prosperidad. Sin duda creerán que se llama así porque ha progresado mucho ó porque allí salían todas las cosas muy bien.... Pues nada de eso; se llama La Prosperidad, porque el primero que hizo allí una casa se llamaba D. Próspero.

Echele V. guindas á la etimología.

De V. affmo. s. a.,

GARCÍ-FERNÁNDEZ.

(1) No hay para qué advertir, que nuestro corresponsal consigna opiniones exclusivamente suyas. (Nota de la Redacción.)

## Exposición Regional.

### FOTOGRAFÍAS.

Confesamos, ante todo, que hemos sido agra lablemente sorprendidos por el adelanto en que se halla la fotografía en las dos provincias extremeñas.

D. Valentin Mendia.

La instalación hecha por este señor merece, como las demás, un detenido examen, y antes de poner puntos y comas, debemos decir á los expositores que las observaciones que vamos á hacer están alejadas de toda pasión y que al penetrar como censores en aquel edificio, dejamos á la puerta los lazos de amistad y las simpatías.

El Sr. Mendia no ofrece nada nuevo; mas lo que presenta al público está hecho magistralmente, con gusto artístico, y los estudios de luz y colorido son de nuestro agrado, así como la colocación de grupos.

Sus fotografías instantáneas alcanzan mucha perfección.

Este señor prefiere el sistema Rambradt á todos los demás sistemas, cuando precisamente al público no le entusiasman esas luces buscadas por sorpresa; tenga presente que esta clase de fotografías tuvieron su época, mas el público se desengañó de ellas por la falta de detalles, y cayeron en desuso.

Aconsejamos al Sr. Mendia que olvide esa clase de trabajos, porque reconocemos en él condiciones especiales para figurar en mayor escala que en la que hoy figura.

D. Miguel Olivenza.

La instalación de este señor está, más que otras, nutrida de fotografías, y algunas de ellas muy buenas, pero no tantas como fueran nuestros deseos, y no será porque no las haya podido hacer.

Nos permitirá este señor que le aconsejemos el que retire de allí la vista del pórtico del palacio de la Exposición.

La falta grave que se nota no es del artista; es debida á la desigualdad del dibujo, á que el punto de mira tuvo que ser á muy corta distancia, y á que la máquina se fijó en un vértice.

Resultado de ello: la desproporción en las rectas, tomadas visualmente, unas á corta distancia y otras á mayor.

La portada es más ancha en su base que en la cornisa; fije el artista la atención en el vano de la puerta, y estará conforme con la afirmación que hacemos.

D. Fernando Garrarena.

Los trabajos que ha presentado este señor responden á los deseos del más exigente y á la justa fama que goza hace años: si hubiera cometido ahora una falta, se la haríamos notar sin contemplación alguna.

En la instalación de este señor se

encuentra reunido el arte en todas sus formas y con toda su variedad.

Hay fotografías muy buenas y con estudios de luces muy variados; también las presenta instantáneas de gran tamaño, con niños de pocos meses.

Las fotominiaturas son preciosas, y entre ellas sobresale la marina.

Hay algo iluminado al óleo, como para probar al público que en aquella casa están hermanadas las dos artes, la fotografía y la pintura.

Expone además un farol con fotografías transparentes en cristales ópalos, por cuya novedad merece darle la bien venida.

A los tres fotógrafos felicitamos, y los tres deben examinar unas fotografías que un cuerpo militar tiene en la Exposición, las cuales representan pruebas de torpederos.

Son instantáneas, pero cuajadas de detalles. Hay además una fotografía hecha por D. José Cañada, pintada después al óleo, la cual está colocada entre los cuadros de lienzo de una de las galerías. ¿Por qué está colocada en aquel lugar? La Comisión debe saberlo; nosotros ni nos lo explicamos ni podemos explicarlo a los demás.

Con sentimiento dejamos de hablar de ella como fotografía, y tampoco podemos decir nada como cuadro al óleo.

### LA CRIOLLA.

*Fábrica de chocolates movida al vapor.—Plaza de la Soledad, número 4.—Badajoz.*

Esta casa ha colocado su instalación en el centro del primer patio de la Exposición Regional, siendo sin duda alguna la que de todas ocupa más espacio.

Se compone de 10.000 libras de chocolate de diferentes precios.

El zócalo es de madera cubierta de percalina amarilla y encarnada.

Sobre él se elevan dos cuerpos, uno sobre otro. El primero está adornado con colgaduras granas y guardapolvos del mismo color, con franja y borlas de oro.

Cada frente tiene un escudo de Badajoz entre dos pequeñas banderas nacionales.

En el centro de este primer cuerpo existe una jaula de cedro teñido, cuya primorosa obra merecería un punto y aparte, si no estuviera colocada en aquel sitio, donde nada significa y donde no puede apreciarse el gusto y la paciencia del aficionado que la ha construido, ó mejor dicho, el artista D. Valentin Ortega, capitán de la Guardia civil, al que, como castigo por haberla colocado fuera del alcance de la censura, le imponemos el de no hablarle de ella.

El segundo cuerpo tiene una balaustrada de madera, de poco gusto, que es hermano de la verja que rodea la instalación, y en el centro de este cuerpo hay un pavo real de talla.

En los cuatro costados de este segundo cuerpo se lee «La Criolla.»

El remate es de barro blanco, por no haber podido colocar una figura de gran tamaño construida en Barcelona y que representa a España, hecha expresamente con ese fin, y la cual no fué colocada por la mucha elevación que se le dió á los tres cuerpos sin contar con la montera de cristal del patio, que debió ser el punto de partida.

Tiene la venta á la exclusiva al por mayor y menor dentro del palacio de la Exposición, siendo los precios desde una peseta á cinco la libra de chocolate y los paquetes de napolitanas y cigarrillos á 50 centimos de peseta.

Además hay en chocolates los de «La Extremeña» de D. Juan Antonio Duque, de Villanueva de la Serena,

cuyos precios son de pesetas 1'50, 1'75, 2, 2'25 y 2'50.

Los de D. Francisco Calbello, de Cáceres á 5, 6, 7, 8, 9 y 10 reales libra. Estos chocolates están colocados en una bandeja de madera calada.

Sentimos que estos dos señores no tuvieran unos cientos de anuncios para repartirlos.

Manuel Herrero (de Badajoz).

Este señor presenta un arado de condiciones y ventajas especialísimas, es el que de antiguo se usaba y se usa en este país con reformas que consisten en dos vertederas de quita y pon.

Su construcción es sencillísima y de fácil manejo para el personal que tenga que servirse de él.

Tiene dos ventajas de gran consideración: la primera lado ser la reja, de ménos precio que las que hoy se construyen y la segunda de ser de gran duración, no habiendo necesidad de tener que separarla del arado hasta que no sea preciso aguzarla.

Con un gran conocimiento de causa, está hecho ese apero de labranza en el que se ha previsto hasta la forma de evitar tropiezos y despuntes ó roturas del dental, impidiendo además, que se le forme lo que se llama pelota, cuando la tierra está cargada de agua.

La forma de vertedera consiente que pueda labrarse á dos manos en besanas derechas y en caso necesario puede labrarse como si fuera un arado del país, quitándole las vertederas, que salen sin ninguna dificultad y sin que para ello sea preciso ni llave ni herramienta alguna.

Como la parte de herraje es de hierro dulce, no es fácil que pueda estallarse por causa de un golpe, siendo susceptible de poderse calzar cuando se encuentre gastado por el rozamiento.

Felicitamos al Sr. Herrero por su ingenioso aparato de labranza, que de seguro ha de tener aceptación entre los agricultores que lo examinen y aprecien la economía y la utilidad reunidas.

(Continuará.)

## Seccion regional.

Ha fallecido en la Fuente del Maestro la señora doña Concepción Cuadrado, madre de nuestros amigos don Vicente Gonzalez Cuadrado, párroco de aquella villa, y D. Antonio Gonzalez Cuadrado, catedrático excedente, á los cuales enviamos el más sentido pésame por la irreparable pérdida que acaban de sufrir.

## Seccion local.

### Procesión cívica.

Tenemos una satisfacción en consignar que resultó brillantísimo este número del programa de las fiestas.

La manifestación se verificó el sábado último en el orden siguiente:

- 1.º Un sargento y ocho guardias civiles á caballo.
- 2.º Banda municipal de Badajoz.
- 3.º Alegoría de la Conquista de América.
- 4.º Cuatro trompeteros á caballo.
- 5.º Un heraldo con el estandarte de Badajoz y Cáceres.
- 6.º Dos heraldos con los escudos de Chile y Guatemala.
- 7.º Carroza de Hernán Cortés, natural de Medellín, y que como saben los lectores fué el conquistador de Méjico. (Costeada por la Diputación provincial).
- 8.º Dos heraldos con los escudos de Méjico y Perú.
- 9.º Ayuntamiento de Medellín con su estandarte.
- 10.º Pedro de Alvarado, segundo jefe del Ejército de Cortés, natural de Lobón.
- 11.º Ayuntamiento de Lobón con su estandarte.
- 12.º Escolta de piqueros y pajes.
- 13.º Hernando de Soto, natural de Barcarrota.

13. Ayuntamiento de Barcarrota con su estandarte.

14. Escolta de piqueros y pajes.

15. Pedro de Valdivia, conquistador de Chile.

16. Ayuntamientos de Campanario y de Villanueva.

17. Escolta de ballesteros y pajes.

18. Vasco Núñez de Balboa, natural de Jerez de los Caballeros.

19. Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros con su estandarte.

20. Escolta de ballesteros y pajes.

21. Francisco Pizarro, natural de Trujillo, conquistador del Perú.

22. Ayuntamiento de Trujillo con su estandarte.

23. Escolta de ballesteros y pajes.

24. Banda de Ingenieros.

25. Dos reyes de armas.

26. Grupo de indios y negros simbolizando los naturales del país.

27. Carroza de Colón, costeada por el Comercio y la Industria.

28. Ocho marineros de los que acompañaron á Colón en sus viajes.

29. Estandarte de los gremios de Industria y Comercio, con las Comisiones respectivas.

30. Cámara Oficial de Comercio con su estandarte, presidida por su Junta directiva.

31. Ateneo de Don Benito, con su estandarte.

32. Tertulia literaria de Villafranca, con su estandarte.

33. Ateneo de Badajoz, con su estandarte.

34. Sociedad Económica de Amigos del País, con su estandarte.

Ayuntamientos de los pueblos y villas con sus estandartes.

35. Comisiones de los Ayuntamientos de Monterrubio, Hinojosa del Valle, Maguilla, Cheles, Valencia de las Torres, Alanje, Malpartida, Higuera de la Serena, Calamonte, Usagre, Bodonal, Talavera la Real, Alconchel, La Haba, Medina de las Torres, Zarza junto Alanje, Higuera de Vargas, Villanueva del Fresno, Hornachos, Aceuchal, Valencia del Ventoso, Monesterio, Burguillos, Higuera la Real, Fuente del Maestro, Oliva de Jerez, Montijo y Cabeza del Buey.

36. Banda del Regimiento de Castilla.

Partidos judiciales y ciudades.

37. Comisiones de Puebla de Alcocer, Herrera del Duque, Castuera, Alburquerque, Fuente de Cantos, Zafra, Olivenza, Merida, Villafranca, Almendralejo y Don Benito, y las de los Ayuntamientos de Cáceres y Badajoz con los maceros, presididos por sus respectivos Alcaldes.

38. Comisiones civiles, militares, eclesiásticas, Ayuntamientos que no traían estandarte y prensa periódica.

39. Las Diputaciones provinciales de Cáceres y Badajoz, con sus estandartes y ugieres.

40. Presidencia, que la componían el señor Gobernador civil y el militar, y los señores Presidente y Vicepresidente de la Diputación.

41. Escolta de honor que la constituían el batallón de Tarifa y el regimiento de caballería de Villaviciosa.

El desfile se verificó junto al monumento erigido para perpetuar la memoria de D. José Moreno Nieto.

En el centro del jardín, donde existe el monumento estaba colocado el busto de Colón, y allí fueron depositadas las coronas costeadas por la Cámara de Comercio, Sociedad Económica y otras Sociedades y Corporaciones.

La banda de ingenieros tocó el Himno á Colón.

Después el señor Gobernador civil dió un viva á Extremadura, que fué contestado por los concurrentes.

Los trajes que vestían Cortés, Pizarro, Valdivia, etc., eran veaderamente suntuosos.

Banquete de la prensa.

En la noche del 21 la prensa local dió un banquete en honor de los directores y redactores de los periódicos de la provincia de Cáceres.

Este acto de cortesía tuvo lugar en una de las salas de la planta baja del Casino de la calle de Moreno Nieto.

Concurrieron al banquete el poeta D. Juan Justiniano Arribas; D. José Díaz Macías, director de *El Orden*; D. Ignacio Santos Redondo, redactor del mismo; D. Joaquín Romero, director del *Boletín del Magisterio*; don Pedro Gazapo y D. Rafael Romero de Castilla, redactores de *La Coalición*; D. Anselmo Arenas, redactor del *Diario de Badajoz*; D. Miguel Pimentel, director de *El Magisterio*

*Extremeño*; D. Carlos Antonio Gonzalez y Lozano, director de *El Correo de Extremadura*; D. Ricardo Castelo, director de *El Pacense*, y don Isidoro Osorio, director de *La Crónica*; por la provincia de Cáceres, D. Antonio Gonzalez Villa-amil, director de *La Reforma*; el vizconde de la Torre de Albarrigena y D. José Luis Gomez, redactores de la misma publicación, y el director de *La Opinión Pública*, D. Manuel Sanchez del Pozo.

Sirvió el *menú* D. Pedro Alfaro, con gusto y esplendidez.

Reinó gran armonía entre los concurrentes, y al destapar las primeras botellas de Champagne, el que presidió la mesa, que lo fué D. Juan Justiniano Arribas, dijo:

«Señores: Uno de los momentos más gratos de mi ya larga y azarosa vida es este en que me hallo entre vosotros; entre vosotros, los verdaderos representantes de la opinión pública; los que aleccionais á las masas y las guiais por las floridas sendas del progreso; los que procurais contenerlas con noble celo y alto patriotismo en límites razonables, para que no se desborden.

¿Quién no os admira? ¿Quién no os ama?

Yo admiro vuestras relevantes prendas; yo os amo como á hermanos, y al dirigiros cariñosísimo saludo desde el sitio en que me habeis puesto, (no por mis méritos literarios, que son en verdad escasísimos, si por honrar mis canas) os voy á proponer un brindis.... un brindis que estará indudablemente fijo en este instante en la mente de todos.

Brindad, pues, conmigo, escritores y periodistas de Badajoz, aquí presentes, por todos los periodistas y escritores de la provincia de Cáceres, y brinden también los cacereños y los pacenses por la unión de la prensa periódica de ambas provincias, no con el fin de satisfacer el amor propio, si con el de moralizar, atendiendo única y exclusivamente á la prosperidad de la patria.

Compañeros: ¡Viva Cáceres! ¡Viva Badajoz! ¡Viva España!»

Después habló el Sr. D. José Luis Gomez, el que hizo bellas imágenes con esa facilidad propia del que domina el habla castellana.

Brindaron después D. Joaquín Romero D. Manuel Sanchez del Pozo don Isidoro Osorio, D. Antonio Gonzalez Villaamil, D. José Díaz Macías y don Pedro Gazapo.

El presidente recitó un canto de su hermoso poema *A Colón* y el acto terminó á las doce de la noche.

### Misa de campaña.

Se verificó el sábado último en la plaza de San Vicente, que es la más espaciosa de la población.

A este acto asistió una gran concurrencia.

De festines y de cenas están las sepulturas llenas.

Un colega, hablando del *Tragantua*, dice que donde más comió éste fué en la calle de Hernán-Cortés.

Ahora lo que hace falta es que no se le indigeste, porque se dan casos.

Antes que te cases, mira lo que haces.

Un concejal solicitó que se dieran de oficio *las gracias* á la Diputación provincial por la atenta invitación que se hizo para el banquete á los ediles de esta ciudad.

Si no hubieran asistido al acto los concejales, no sabrían que para ellos no se puso cubierto, y que si se sentaron á la mesa, fué porque sobraron algunos.

El Alcalde y Concejales del Ayuntamiento de Almendralejo se retiraron antes de dar comienzo el banquete, por una cuestión de dignidad. Nos alegramos, porque hay quien supone que escasea mucho esa semilla.

El Sr. D. Juan Antonio Ortigosa, concejal de este Ayuntamiento, pidió en sesión pública que se diera un banquete a los diputados provinciales, por lo deferentes que estuvieron con los colegas de dicho señor.

El se elimina, porque dice que sólo fué a la Diputación para acompañar a los individuos del Ayuntamiento de Elvas.

Con los amigos hasta la puerta del infierno, después ellos solos.

En el tren correo de ayer regresaron a Lisboa nuestros buenos amigos D. Pedro Almeida, corresponsal de LA CRÓNICA, y D. Juan Lopez Posollo.

En el mismo tren salieron para diferentes puntos los gimnastas portugueses que asistieron al certamen.

El anden de la estación estaba lleno de amigos y compañeros que fueron a despedirlos.

El Alcalde y la Comisión de festejos también saludaron a los gimnastas que han contribuido a dar animación a las fiestas.

Nos vamos quedando solos; puede asegurarse que el número de forasteros que han asistido a las fiestas pasa de 1.500: calculando que cada uno ha hecho un gasto de 25 pesetas, resulta que han circulado en la plaza 375.000 pesetas como ingresos eventuales.

Sólo los juegos florales quedan como festival, cosa que debió haberse hecho en la noche del 23, cuando todavía había público bastante para asistir al acto.

El Gobernador civil, varios diputados provinciales, el Alcalde de esta ciudad y algunos ediles pacenses fueron a despedir ante ayer, en la estación del ferrocarril a las comisiones de la Diputación y Ayuntamiento de Cáceres y a la del Municipio de Trujillo que habían venido a Badajoz para asistir a la procesión cívica.

La banda municipal que concurrió también, tocó algunas piezas. Al partir el tren hubo vivas a Extremadura.

En el número próximo hablaremos de un expediente sobre defraudación instruido contra un amigo nuestro que ejerce funciones públicas.

Hoy no podemos hacerlo por falta de espacio.

En el próximo número daremos cuenta de los premios obtenidos por los gimnastas y ganaderos.

Los primeros han salido satisfechos del jurado, de los segundos (según se dice) hay una mar fuerte y de fondo.

Ha fallecido en esta capital D. Cirilo Terrones y Cruz, padre de nuestro particular amigo D. José Damian Terrones, Notario público del ilustre colegio de Cáceres.

Enviamos a él y a su apreciable familia nuestro más sentido pesame por tan irreparable pérdida.

**TOROS.**

CORRIDA DEL DIA 19.

El público parece que se había reservado para esta corrida, y sin duda

alguna debió ser así, cuando la autoridad se vió obligada a tener que ordenar que se devolviera el importe de las entradas a todos los que por carecer de asientos estaban entre la valla y las barreras.

El acontecimiento taurino de matar Rafael Molina (a) Lagartijo, trajo a la capital un número considerable de personas, las cuales pretendían ver trabajar al califa de Córdoba, a Rafael I.

Pero ni D. Rafael estuvo por eso, ni los seis toros de la señora viuda del Saltillo quisieron que los torearan.

Dejaron de cumplir el contrato dos banderilleros, uno del maestro y otro del sobresaiente; estos señores debieron declararse en huelga y fueron reemplazados por otros cuyos nombres y apellidos no tuvieron a bien darlos a la vergüenza pública. Pero es lo mismo; sus trajes pregonaban la fama de que venían precedidos.

Para no matar ilusiones taurinas, dejaremos de hacer la reseña de la corrida del día 19, y sólo señalaremos aquello que más abulte.

Presidió D. Cayetano Rodríguez; caballos muertos, diez; toros, el primero y quinto regulares; de los cuatro restantes puede decirse que fueron «toros para carretas.» El espada, a la altura del hijo predilecto; el sobresaiente, dando gusto: los picadores, crecidos ante ganado tan flojo; los peones y banderilleros, muy bien.

Si el rey de la tauromaquia continúa por ese derrotero, no tendrá nada de particular que el día menos pensado la «Agencia Almodóbar» dirija a la prensa un telegrama que diga poco más o menos:

«Acaban de destronar a Rafael I; botijos, asientos y naranjas han llovido sobre su persona; el pueblo, en lugar de quitarle la corona, se la ha hecho al cortar la coleta; por el correo detalles.»

Entendemos, y con nosotros los más, que ese espada no ha de traer público a esta plaza en los años sucesivos; que los contratistas deben tener muy en cuenta lo que en este ha sucedido, y que con cuadrillas que pretendan dar gusto se puede ganar dinero. De otro modo—creánnos los empresarios—se engaña al público y se engañan ellos mismos.

**NOTICIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

El distinguido profesor D. Juan de la G. Artero ha tenido la atención de remitirnos un mapa donde se describen los cuatro viajes que hizo a América el inmortal Cristóbal Colón y un opúsculo del mismo Sr. Artero que sirve para la mejor inteligencia de aquel mapa.

El trabajo del Sr. Arturo, que es de gran oportunidad honra ciertamente a su autor y nosotros nos complacemos de declararlo así y le enviamos por ello nuestros plácemes a la vez que, recomendamos la adquisición del mapa, el cual ha sido perfectamente litografiado en Barcelona, en el establecimiento de Martín Campana.

El encargado de la venta en esta ciudad lo es el librero D. Francisco Alvarez, plaza de la Constitución. Cada ejemplar cuesta 10 reales. Los hay también de tamaño pequeño a 3 reales.

*Indianos cacereños.*—Así se titula un libro que ha dado a luz el Sr. D. Pablo Hurtado y que contiene asuntos biográficos de los hijos de la Alta Extremadura que sirvieron en América durante el primer siglo de su conquista.

Este libro elegantemente impreso en Barcelona y que forma un volumen de 134 páginas, se vende en Cáceres al precio de una peseta en el Centro de suscripciones de D. José del Pozo y Montes.

Sin perjuicio de examinar la obra a que nos referimos tan pronto como nos sea posible, damos a su autor las gracias más expresivas por el ejemplar que ha tenido la atención de remitirnos.

*Capital y trabajo.*—Con este título y sobre la interesante materia que el mismo indica, ha escrito el Sr. D. Felipe Orejon un folleto que ha sido editado por la Biblioteca republicana.

El folleto se vende al precio de 25 céntimos

en casa de D. Ricardo Yesares, calle de Don Martín, número 19, duplicado, Madrid. Agradecemos al Sr. Orejon que haya tenido la amabilidad de darnos a conocer su trabajo que versa como hemos dicho un asunto de verdadero interés.

Hemos recibido el núm. 23 año 13, de *La Ilustración Nacional*.

He aquí el sumario: Grabados: Excmo. Sr. D. Manuel Pavía y Rodríguez de Alburquerque, capitán general de Ejército.—El Centenario en el mar: la nao Santa María, escultada por las escuadras fuera de la barca del Salte (puerto de Palos) iluminaciones del puerto de Huelva.—Exposición de Chicago: esquina noroeste del palacio de Agricultura; sección del edificio de perquerías; palacio del Estado de Indiana.—El Centenario en Extremadura (composición y dibujo de Rindavets).—Actualidades: la vuelta al mundo (cuadro de H. Ronner).—Un robo a la propiedad.—Modas: un grabado.

Texto.—Habladurías, por D. Eduardo de Palacio.—Juicios del Corazón (poesía), por el marqués de Dos Hermanas.—El capitán general de Ejército D. Manuel Pavía y Rodríguez de Alburquerque, por D. José Briss.—En el al um de... por D. Carlos Miranda.—Nuestros grabados, por D. Baldomero Lais.—*I feroci barbieri* (poesía) por D. José Briss.—Extremadura en el Centenario, por el Doctor Lobato.—Cuarto centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo: crónica dialogada, por D. Luis Vidart.—En el baño (poesía), por don J. Rodas.—Una excursión a la Rábida, por D. José Cascales y Muñoz.—(Maldésfle).—Bibliografía por D. Miguel Carrasco Labadía. La noche de reyes (poesía), por D. Acacio Cáceres Prat.—*La esposa fea*, por D. Ramiro Blanco (continuación).—El Coro (fábula) por D. Luis Bonafós.—Libros remitidos a esta Redacción.—Anuncios.

Administración, Almirante, 2, Madrid. Cuatro pesetas 50 céntimos trimestre.

**Unguento y Píldoras Holloway.**—Estos incomparables remedios constituyen un equivalente a un cajón entero de otras medicinas, pues entre cuantas dolencias son curables ninguna hay que no ceda pronto a las virtudes terapéuticas ó de las Píldoras ó del Unguento Holloway. Las erupciones, los tumores, la escrófula, el escorbuto, los cánceres, el asma, el reumatismo, la gota y la hidropesía desaparecen enteramente ante la acción combinada de estos medicamentos. En los casos de indigestión, dolor de cabeza acompañado de náuseas, ataques de bilis, enfermedades del hígado, debilidad y otros desórdenes resultantes del desarreglo de los órganos internos, las Píldoras Holloway producen resultados prodigiosos. La expulsión de todas las impurezas de la sangre verifica la curación de la enfermedad. Dicha expulsión es efectuada por estas Píldoras en un espacio de tiempo increíblemente corto.

**BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.**

PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS AMORTIZABLES A CORTO Y A LARGO PLAZO, CON INTERÉS DE 5'50 POR CIENTO.

Este Banco hace préstamos en metálico a los propietarios de fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido queda amortizado en un periodo de cinco a cincuenta años, ó a menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en cualquier época el todo ó parte del préstamo.

D. Eduardo Vazquez Gomez, Agente de este respetable establecimiento de crédito, facilita gratuitamente cuantas noticias se le pidan sobre los préstamos; gestiona eficazmente, cerca del Banco, la realización de sus peticiones y demás operaciones análogas que se hagan por su conducto.—Se encarga del examen de los títulos de propiedad, de adquirir los documentos que deben acompañarle y de cuanto sea preciso hasta su completa realización.—Adelanta los fondos necesarios para él, incluso los de inspección de las fincas ofrecidas en garantía.—Pago de los semestres una vez realizado el préstamo y de las cantidades que se adelantan a cuenta del capital.—Compra y venta de cédulas hipotecarias y pago de sus respectivos cupones. Reserva, actividad y economía.

Dirigirse al citado D. Eduardo Vazquez Gomez, Sepúlveda, 6, principal, Badajoz.

**Banco Hipotecario de España.**

Préstamos sobre fincas rústicas ó urbanas al 4'75 céntimos de interés y reintegrables a voluntad del prestatario.

Para la realización de los mismos, compra de acciones y cédulas, pago de semestres y todo lo concerniente a este establecimiento dirigirse a su representante

CARLOS PEREZ TORESANO, ABOGADO.—Mérida.

CASA DE PRÉSTAMOS LA NORTE-AMERICANA. 15, COMEDIAS, 15. Horas de despacho: desde las siete de la mañana hasta las nueve de la noche. Los días festivos se cierra a las tres de la tarde. Las operaciones se hacen con toda reserva. MANUEL MONSALVES, Representante que ha sido de la Compañía Fabril Singern.

**No más calenturas.**

Las píldoras de Riiza, de Perez Negro se el remedio más seguro, conocido hasta el día para curar radicalmente las fiebres intermitentes, ya sean TERCIANAS, CUARTANAS ó COTIDIANAS.

El éxito extraordinario que han alcanzado en toda España, es la garantía más segura de su eficacia.

Se encuentran de venta en todas las mejores farmacias, al precio de 20 reales la caja de 80 píldoras y 12 reales la caja con 40 píldoras.

- Badajoz, SR. CAMACHO.
- Almendralejo, Sr. Martínez Pinillos.
- Olivenza, droguería del Sr. La Rosa.
- Jerez de los Caballeros, Sr. Cano.
- Jaen, Sr. R. de la Higuera.
- Huelva, Sr. Figueroa.
- Don Benito, farmacia de Campomanes, Arroyazo, 20.
- Cáceres, Sres. Casto y Hurtado Jimenez.
- Villanueva de la Serena, droguería de la señora viuda y sobrino de Vicente T. Perez.
- Madrid, en casa del autor, Ruda, 14, farmacia de Perez Negro.

**INTERESANTE.**

En Alanje hay una casa de moderna construcción, con magníficas habitaciones, amueblada, y que reúne todas las comodidades apetecibles.

Los bañistas que quieran hospedarse en dicha casa pueden dirigirse a su dueño, D. Vicente Gonzalez, calle de la Plaza, núm. 14.

Precios: Sala con alcoba, 10 reales diarios.—Sala más pequeña, 6 reales diarios.

Se facilitan a los que lo deseen camas y comestibles.

También se admiten como pupilos a los que lo soliciten. El precio será proporcionado al servicio que exijan.

**EDUARDO VAZQUEZ GOMEZ**

AGRIMENSOR Y PERITO TASADOR DE TIERRAS. Sepúlveda, 6.—Badajoz.

Trabajos topográficos.—Mediciones, tasaciones y division de fincas rústicas.—Colonias agrícolas.—Levantamiento y copia de planos.—Trabajos catastrales.—Planos especiales de términos municipales.—Amillaramientos, deslindes, amojonamientos.—Cálculo y reducción ó equivalencia de superficies. Practicase con aparatos especiales sin emplear cadenas, cintas ni medida alguna longitudinal, con gran economía de tiempo, coste y resultado práctico de verdadera exactitud.—Consultas referentes a la agrimensura y agronomía.

**COLEGIO DE 1.ª y 2.ª ENSEÑANZA DE ALMENDRALEJO.**

En este acreditado establecimiento que tan brillantes resultados obtuvo en el curso anterior, se abre la matrícula el día 1.º del mes de Septiembre.

DIRECTOR Don Francisco de Dios Vivas.

**María Figueroa Alvarez.**

Matrona con su correspondiente título expedido por el Ministerio de Fomento, única en esta población, autorizada por la ley, para poder asistir partos.

DONOSO CORTÉS, 18. (Antes Comedias.)

Badajoz: Tip. La Minera Extremeña.

CUARENTA  
AÑOS DE  
USO GENERAL

# LA SALUD A DOMICILIO—LA MARGARITA EN LOECHES

CON GRANDES  
RESULTADOS  
SIEMPRE.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica y MUY RECONSTITUYENTE. Con esta agua, de uso general hace CUARENTA AÑOS, se tiene LA SALUD A DOMICILIO. Premiada siempre la primera.—Depósito central, Jardines, 15, bajo. Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores. Gran establecimiento balneario. Único en esta clase de aguas. Fonda tres mesas. Abierto del 15 de Junio á Setiembre. Informes, Madrid, Jardines, 15, bajo.

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA.

*Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.*—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

*Línea de Filipinas.*—Extension á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Cochinchina, Japon y Australia.

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes á partir del 8 de Enero de 1892, y de Manila cada cuatro martes, á partir del 12 de Enero de 1892.

*Línea de Buenos Aires.* Seis viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz, y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

*Línea de Fernando Póo.*—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en las Palmas, puertos de la costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

*Servicios de Africa.*—*Línea de Marruecos.*—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

*Servicio de Tánger.*—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los lunes, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

**AVISO IMPORTANTE.**—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasaje para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona, la Compañía Trasatlántica y los Sres. Ripol y Comp., plaza de Palacio.—Cádiz, la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid, Agencia de la Compañía Trasatlántica, PUERTA DEL SOL, 10.—Santander, Sres. Angel B. Perez y Compañía.—Coruña, D. E. da Guarda.—Vigo, D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena, señores Bosch Hermanos.—Valencia, señores Dart y Comp.—Málaga, D. Luis Duarte.

En Badajoz, Santa Lucía, 8, SRES. GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduanas y transportes con servicio de camionaje á la estación del ferro-carril.

## LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL.



### COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS.

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, 1 PASEO DE RECOLETOS

GARANTIAS Capital social efectivo. 12 000.000 de pesetas.  
Primas y reservas . . . 40 697 980 »  
TOTAL . . . 52.697.980 »

### 29 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Esta Gran Compañía Nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864, de su fundación, la suma de 48.301.675,33 pesetas.

DIRIGIRSE Á LOS SUBDIRECTORES EN BADAJOZ

Don Estanislao Berben.—MORALEJA, 4.  
DON PEDRO DOMINGUEZ PATO.—SAN JUAN, 22.

## THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

Compañía de navegación á vapor al Pacífico por los vapores correos ingleses.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio-Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaíso, Talcahuano, Caldera, Mollendo y Callao.

Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Rio Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados.

Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsi, calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

NOTA Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero tomándolos en Badajoz, se dá gratis el billete de ferro-carril de Badajoz á Lisboa.

ANTONIO COVARSI, Agente internacional de Aduanas. Se despachan toda clase de mercancías procedentes del extranjero y para el extranjero.

## Banco Vitalicio de Cataluña.

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS.  
DOMICILIO EN BARCELONA, ANCHA, 64.

CAPITAL DE GARANTIA, independiente de las reservas constituidas con las primas que han aportado los asegurados:

10 000.000 de pesetas.

Datos sacados de la Memoria y Balance leídos en la Junta general celebrada el día 30 de Junio de 1890:

Suma del activo. . . . .	Pesetas	13.969.570'97
Suscripcion de 1889 mediante 1.330 contratos nuevos. . . . .	»	8.535.162'79
Siniestros pagados durante dicho año . . . . .	»	318.660'00
Riesgos en curso. . . . .	»	31.249.051'37
Reservas y primas del año. . . . .	»	3.082.584'09

La suscripcion hasta 30 de Junio último cerró con la póliza número 10.268, por un capital total de pesetas 60.147.048'80

En la Direccion y en las Delegaciones de todas las capitales de provincias se dan explicaciones acerca de las varias combinaciones que tiene establecidas esta Compañía.

Delegados en Badajoz, Sres. Vacas Garcia y Sobrinos.—Inspector general, D. Sancho Sanabria. Pozo, 1, principal.

## ANTONIO COVARSI,

AGENTE DE ADUANAS.

Almacen de armas y efectos de caza.

ESPECIALIDAD EN ESCOPEAS ESPAÑOLAS, INGLESA, BELGAS Y RIFLES NORE-AMERICANOS.

Cuchillos de monte de Toledo é ingleses.

Preciosa coleccion de revolvers de bolsillo.—Pólvora de todas clases.

MONTURAS, ESTRIBOS, BRIDAS, BOCADOS, ESPUELAS, ETC.

Almacen de pianos, música, órganos y toda clase de instrumentos para banda y orquesta.

Se facilitan Catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos músicos.

Calle de la Soledad, 29.—BADAJOZ.

## GRAN FÁBRICA DE DULCES

DE

# Matías Lopez

PREMIADA CON 8 MEDALLA

ÚNICA EN ESPAÑA

que obtuvo DIPLOMA DE HONOR, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de BRUSELAS, y Medalla de Oro en la Exposición de BARCELONA.

Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros.

Se vende en las principales confiterías de España.

Fábrica: PALMA ALTA. 8.—Madrid

LAS PILDORAS  
Y  
UNGUENTO  
DE  
MELLOWAY  
ECLIRSAN

todas las otras  
MEDICINAS PRIVILEGIADAS

Elaboradas solamente en el No 78, NEW OXFORD ST., ántes 533, OXFORD ST., LONDRES.  
y en venta en todas las farmacias del Orbe.