

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.  
Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

No se publica los lunes.

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

SUSCRIPCIÓN.

Paga adelantada.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias: trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Moreno Nieto, 12, bajo.

ÚLTIMAS NOVEDADES.

TRAJES A LA MEDIDA.

Precios sin competencia.

PAÑERÍA

de BONIFACIO LAZARO,

con Sastrería á cargo de

Teodomiro Durán.

16, SAN JUAN, 16,  
BADAJOS

Recursos para la guerra.—La reunión de Cortes.—¿En qué quedamos?

En el último Consejo de ministros, ó sea en el primero que celebró el Gabinete después de la dimisión de los señores Romero Robledo y Bosch y de su reemplazo por el conde de Tejada de Valdosa y D. Aureliano Linares Rivas, se trató de un asunto importante: el concerniente á los gastos que origina la guerra de Cuba.

Según parece, el ministro de Ultramar dió cuenta á sus compañeros, de que sólo quedan de los recursos arbitrados con anterioridad para cubrir aquellos gastos, cinco millones de pesos, cifra que apenas basta para atender á tan importante servicio durante un mes.

Y como este servicio no puede desatenderse, el Sr. Castellanos indicó que proyecta una operación con el Banco de España, que asegure por algún tiempo los fondos necesarios para los gastos referidos.

No sabemos lo que opinarían los demás ministros, sobre el proyecto del de Ultramar; pero á cualquiera se le ocurre esta pregunta: ¿Puede el Gobierno hacer operaciones financieras para las cuales no esté facultado por las Cortes? Y si no lo está, porque la autorización que éstas concedieran al Gabinete, fué para cosas determinadas, ¿cómo no se piensa en reunir el Parlamento?

Se ve, pues, que cada día es más necesaria la reunión de las Cortes, y el señor Cánovas del Castillo no dejará de comprenderlo así en su fuero interno; pero su orgullo no le permite, sin duda, demandar el concurso de unas Cámaras en que no tiene mayoría.

Y sin embargo, no debiera ser así: cuando las circunstancias del país son graves, debe seguirse la senda que aconseja el patriotismo y no dejarse dominar por la soberbia.

¿Es necesario el concurso de las Cortes para arbitrar recursos, á fin de cubrir los gastos que la guerra origina? Pues convóqueselas sin tener en cuenta que en esas Cortes forman la mayoría los adversarios del Gobierno, en la seguridad de que los representantes del país, cualesquiera que sean sus opiniones políticas, no han de negar nada de aquello que demande el interés de la patria.

Cuanto á lo de disolver las actuales Cortes y convocar otras, en la hipótesis de que el Sr. Cánovas cuente con el decreto de disolución, se nos figura que las circunstancias actuales no son las más á propósito para verificar unas elecciones generales en las que ha de tomar parte la isla de Cuba.

No sabemos á qué carta quedarnos, como suele decirse, respecto á la dimisión de Martínez Campos, gobernador general de Cuba.

Anteayer nos comunicaba el telegrafo que el general había reiterado su dimisión con carácter irrevocable y ayer nos decía que D. Arsenio va á activar las operaciones. Claro es que aun cuando el gobernador general piense volver á la Península, por considerar fracasada su política, ó por otras causas, tiene el deber, mientras no cese en su cargo, de combatir al enemigo; pero á pesar de eso se nos figura que si lo de la dimisión fuese una verdad, nos lo hubiera dicho ayer nuestro corresponsal de Madrid.

Algo debe haber en eso de la dimisión; quizás el general no esté satisfecho del proceder del Sr. Cánovas, en el Consejo donde se planteó la crisis; Consejo en que el de Antequera habló respecto á la política de Martínez Campos, en sentido desfavorable á éste; quizás el ministro de la Guerra no esté satisfecho tampoco del general; pero sin embargo, no puede decirse que lo de la dimisión, con carácter irrevocable, sea un hecho ya.

La venida de Martínez Campos, después de las manifestaciones de los partidos políticos de la isla, entraña indudable gravedad; y por eso nos parece que el Gobierno ha de meditar mucho antes de que la solución que tengan ciertos problemas sea la de acordar que don Arsenio cese en el mando de la gran Antilla.

Crónica parisién.

Alejandro Dumas (hijo).—Su obra literaria.—El teatro de Dumas.—Su norma. Revista teatral.

Cuando cerrábamos nuestra última crónica desaparecía para siempre aquel cuya pluma fuera gloria y honor de las letras francesas. Alejandro Dumas (hijo) dejaba de ser por jamás el insigne psicólogo y el porta-estandarte de una gloria nacional, cuyos fulgores iluminaban el universo.

Y, ¡coincidencia curiosa! quince días antes de su muerte dirigía Dumas el inmortal, las siguientes palabras á un reporter parisién: «Es necesario pensar con frecuencia en la muerte, si se quiere saber el valor exacto de las cosas de la vida.»

¿Qué pudiéramos añadir nosotros, modestos cronistas de la vida parisién, á los elocuentes y merecidos elogios de tantos y tantos brillantes escritores, cuya vigorosa inspiración anubla nuestra ignorancia?

Sigamos á Paul Bourget en sus *Nuevos ensayos de psicología contemporánea*, si queremos salir airosos en nuestra difícil empresa.

Cuando un hombre ha conmovido su época en el grado en que lo ha hecho Alejandro Dumas (hijo); cuando en sus novelas, á fuerza de penetrar profundamente lo vivo de las entrañas de esta época, ha creado los tipos que se hicieron populares al primer intento; cuando en sus comedias ha transformado el mundo teatral, sellando tan difícil arte con una marca eterna; cuando en todos sus escritos y en sus prefacios, un hombre como Dumas ha esculpido su juicio independiente sobre veinte cuestiones vitales de la sociedad, no puede abrigarse la pretensión de reasumir toda esta obra en

algunas líneas, ni desarrollar toda esa estética y de reunir toda esa psicología en cuatro frases.

A la muchedumbre, al pueblo, al público todo, le hace falta una literatura que sea para su corazón y para su espíritu, lo que la carne y el pan son para el cuerpo. Quiere *servirse* del libro que lee en su casa y de la comedia que lee en el teatro. ¡Pobre muchedumbre que mendiga una conciencia para ver en su fondo un paliativo! El hombre pide una palabra, un consejo para servirse de ellos cuando dirija la educación de sus descendientes. Una noche horrible pesa sobre este mundo que se llama civilizado y que solo ha conseguido oscurecer sus tinieblas al apagar las viejas luces. Y la entidad *todo el mundo* pide como Diógenes un hombre que la sirva de guía una inteligencia que la inspire.

Si la voz de Dumas ha dominado la queja de la multitud, no lo debe ni á las obras maestras de arquitectura dramática, ni á los brillantes rasgos de ingenio que aseguran al autor de la *Dameaux*, *Camelias* y el *Ami des Femmes*, tan alto rango entre los hábiles de la escena.

Su voz pronunciaba justamente las palabras de que todo el mundo tenía necesidad; ella decía sobre el amor, el dinero, el adulterio, las relaciones entre padres é hijos y sobre la plaga de la prostitución, las frases que hacía falta que una boca humana lanzase atrevidamente en la atmósfera de su época.

La multitud ha corrido hácia este hombre, porque nadie como él sabía descarnar sus miserias privadas ó secretas. En él había reconocido *todo el mundo* el ser preferido, el único que podía revelarla en sí misma, el que la detallaba con franqueza todos los recónditos detalles del *nosce te ipsum*, formulándola todas las reglas curadoras de su incertidumbre.

A la par del sentido de la vida moral, Dumas hijo poseía el sentido que puede llamarse de la escena. El mismo lo había dicho en su prefacio del *Pere prodigue*: «El autor dramático no se hace, es facultad innata, del mismo modo que uno puede ser moreno ó rubio sin quererlo.»

Dumas nació escritor dramático, por eso poseía la manera intuitiva de crear caracteres en la escena; por eso sus tipos parecen vívidos; por eso cuando en la popular *Dama de las Camelias* nos presenta la cortesana que habla como pudiera haber hablado en la vida, no podemos menos de aplaudir las frases que brotan de aquel estuche de rojo terciopelo en cuyo fondo se vislumbran las diminutas perlas...

Escritor que no hacía caso de las cuestiones del arte, preocupándose mucho de las cosas que atañen á la vida diaria, Dumas ha fijado cual ningún otro la psicología de su época y sus obras deberán ser muy estudiadas por el historiador de la sensibilidad literaria francesa en el siglo diez y nueve.

La desaparición de tan vigorosa pluma, la falta irreparable de tan atrevido filósofo, la paralización de tan despejado cerebro, ha causado sincera tristeza entre todos los amantes de las buenas letras.

En verdad nuestro espíritu se halla consternado de haber visto caer en tan poco tiempo, los más grandes hombres: Hugo, Taine, Renan, Leconte de Lisle, Pasteur, Dumas...

Puesto que la literatura nos absorbe, deleitémonos en sus placidos triunfos, y después de haber prodigado un justo aplauso al que no escribirá más, batamos palmas por uno que vive, coronemos al académico Henri Bornier que acaba de darnos en el *Teatro Francés* el más colosal éxito de la temporada y la más noble obra del año teatral.

¡Le Fils de l'Arétin! ¡Qué idea más hermosa la que se encarna en este drama! Es tan alta, tan grande y tan bien realizada, tan conmovedora; ¡en su necesaria justicia, que no conocemos su par entre los más elocuentes trágicos.

El Arerino que había vertido todo el asqueroso veneno de sus corrupciones sexuales en monstruosos libelos, ha dado la vida á Orfinio, hijo depravado que desconocía todas las virtudes, porque su corazón estaba ocupado por todos los vicios; pero ¡qué terrible enseñanza!, el hijo había iniciado á todas las maldades en un libro escrito por su mismo padre.

Y ese padre malvado en cuya alma ninguna buena acción pudiera tener lugar, necesitaba que su hijo se convirtiera en traidor á su patria, para que brote en su empedernido corazón una flor delicada y pura, cuyo dorado fruto es la vergüenza de sí mismo. Y cuando su hijo intenta entregar Venecia á los infieles, el padre le mata; pero como es su propia alma el alma de su hijo, este padre se hace suicida al ser terrible y justamente infanticida.

Esto es tan hermoso, tan grande y tan justo, que hacen de la obra del autor de *La Fille de Roland* una verdadera obra maestra.

Aquí está la crítica parisién que no me dejará mentir.

ANTONIO AMBROA.

París, 10 de Diciembre de 1895.

CARTA DE SAN VICENTE.

Ayer una y hoy otra; esto es mucho escribir para quien no tiene ni tiempo ni recursos intelectuales; pero me dan las cosas hechas, me dan material, y yo, que no puedo transigir con ciertos acuerdos, con ciertas disposiciones, aun cuando quien los tome ó los ejecute sea mi mejor amigo, tengo que hablar de ellos; además, mi consejo no es oído, porque carezco de autoridad, hacen lo que quieren, lo que otros les aconsejan, y yo, que no pretendo ser director ni iniciador de lo que deba hacerse, por más que en algunas ocasiones dé mi modesta opinión dejando á cada uno que haga de su capa un sayo, me concreto á narrar lo que ocurre, según mi manera de ver las cosas, porque hay que lo que á mí me parece negro á otros les parece blanco ó rubio.

Es el caso que después de lo dicho en mi anterior, que creo que, como vulgarmente se dice, es donde está la madre del borrego, respecto á la demolición de la ermita del Santo Cristo, en la sesión del domingo, á la cual no pude asistir (y lo siento y me alegro) según referencias, invitóse al párroco para que explicase lo que había sobre el oficio que el Alcalde (Sr. Bueno) había recibido de Su Ilma. el señor Obispo ó de su secretario, y que yo no he visto.

Pues bien; según referencias, repito, el señor cura párroco se presentó á la hora citada en la Casa de la Villa (no sé si de levita ó de manto; esto no me lo han dicho) y el señor Alcalde (D. Emilio Bueno) le cedió por política, por pura cortesía, el sillón presidencial, que el señor cura aceptó gustoso y sin el menor remilgo; y una vez apoderado de él, tomó la palabra (según referencias) y consumió la sesión de más de tres horas, sin dejar apenas hablar á nadie. Eso sí, á D. Manuel á verbosidad pocos le ganan.

Me dicen también que había otros asuntos de interés que despachar en la sesión y que le indicaron á D. Manuel (al párroco) que el que le había conducido allí ya estaba terminado, y que el Municipio tenía que tratar otros; pero él no oía aquello y seguía tratando de su ermita del Cristo y de lo que tenían que dar por ella, y amenazando con formar expediente en averiguación de quién había caído las paredes que hace cuatro años debió la Iglesia recomponer.



**SIERRA Y RODRIGUEZ.**  
29, Hernan-Cortés, 20.  
**ALMACEN DE VINOS DE VALDEPEÑAS,**  
de cosecha propia  
A LOS PRECIOS SIGUIENTES:  
Blancos y tintos, á 40 céntimos litro.  
16 litros (una arroba) 6 pesetas.  
Para fuera de la capital, des ie 25 litros  
en adelante, á 3,75 arroba.  
Rico vino de Jerez, á 1,25 pts. litro.  
20, HERNAN-CORTÉS, 20.  
BADAJOZ.

**DROGUERIA**  
DE  
**EDUARDO CAMACHO**  
CALLES MELLENDEZ VALDÉS, 39. (Antes Granada.)  
y FRANCISCO PIZARRO, 16. (Antes Aduana.)  
BADAJOZ.

Pinturas hechas de todas clases.—Especialidad  
en colores, Barnices, Brochas, Pinceles y artícu-  
los para pintores.  
Perfumería, Esponjas y Jabones de todas clases.  
Azufre flor Para oidiun de los vinos, fuchinas  
de todos colores para tintoreros, Sosa cáustica,  
Aceites y Colofonia.  
Almidones de todas clases y Brillantina para  
el planchado.  
Jeringas, Bragueros y objetos de goma.  
Aguas minero-medicinales naturales.  
Productos químicos para la Farmacia, Foto-  
grafía, Industria y Artes.  
Y en general todo lo que abraza el comercio  
de drogas.

**ATENEO PACENSE.**  
COLEGIO DE SEGUNDA ENSEÑANZA  
dirigido en Badajoz por  
**DON ROMAN GOMEZ VILLA FRANCA,**  
Licenciado en Filosofía y Letras.  
Se admiten alumnos internos, medio-pensio-  
nistas y externos.  
MUNOZ TORRERO, 22, PRAL.

**¡ATENCIÓN!**  
PARA BUENOS FIAMBRES Y BARATOS  
**LA CITA,**  
MELLENDEZ VALDÉS, 15 (antes Granada).  
BADAJOZ.

**ARRIENDO**  
Desde el próximo San Miguel se arrien-  
dan las dehesas *La Hoya y Malagamba*  
de este término, pudiendo empezar á  
hacer los barbechos desde el próximo mes  
de Enero.  
Para tratar dirigirse á su propietario  
D. Arcadio Albarran, San Juan 42.

**NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS.**  
Colegio de primera y segunda ense-  
ñanza. Exito y economía. Director, don  
José C. Rey. Santa Clara, 2. Fregenal.

**LA BANDERA.**  
ARCO-AGUERO, 60.

**EL REGALO DE NAVIDAD.**  
Un cerdo de diez arrobas con el consumo paga-  
do y 15 pesetas que entregará la casa al agraciado  
que obtenga el premio mayor de este año de Na-  
vidad, como ya se ha anunciado en LA REGIÓN y  
en prospectos anteriores.  
Dicho regalo caduca el 15 de Enero del año  
1896.

**COSECHERO PROPIETARIO**  
Vinos tintos y blancos, añejos.  
Arroba de 16 litros. . . . . 5,70 pesetas.  
Media de 8 — . . . . . 2,85 —  
4 — . . . . . 1,43 —  
2 — . . . . . 0,75 —  
1 — . . . . . 0,38 —

Además esta casa tiene grandes existencias en  
coloniales, comestibles y embutidos de todas cla-  
ses; á precios más bajos que de COOPERATIVA.  
ARCO-AGÜERO, 60.—BADAJOZ.

En la **Funeraria EL AVE FÉNIX**, de  
**Claramón y Jurado**, calle de Ramón Albar-  
rán núm. 14 (antes Moraleja) continúan expen-  
diéndose los **féretros metálicos** para adul-  
tos á **45 y 75 pesetas**, de una y dos tapas, res-  
pectivamente, y desde **12 pesetas** en adelante los  
de párvulos.

Esta casa no puede ofrecerlos á más bajo pre-  
cio, es verdad; y si bien es cierto que ni en este  
ni en ningún otro ramo, pueden, por poco dinero,  
ofrecerse obras maestras, no lo es menos el que  
hasta hoy ninguno de los que ha enajenado (y no  
han sido pocos) hayan proporcionado al público  
el triste espectáculo de abrirse por los costados  
ni por ningún otro sitio, por no ser suficientes á  
soportar el servicio á que se les destina.

En féretros, en coronas y en todo aquello que  
abraza la industria que se anuncia, hay desde lo  
más modesto hasta lo de mayor lujo, lo bastante  
á satisfacer todas las necesidades.

**LAS COLONIAS.**  
ULTRAMARINOS, COLONIALES, PAQUETERÍA  
quincalla y aguardientes,  
de  
**JAIME GOMIS Y BENAGES.**  
4, Santa Lucía, 4.

**GRAN REGALO DE NAVIDAD.**  
En este establecimiento, montado á la altura  
de los mejores de su clase, hallarán cuantas  
personas lo visiten, un abundante surtido en  
arroz valenciano, azúcar, café, manteca  
del reino y extranjera, bacalao fresco,  
garbanzos superiores, conservas de pes-  
cados y hortalizas, habichuelas y otros.  
Los que á pesar de su buena clase se venden  
á precios de *Cooperativa*.  
Chocolates, todas las más renombradas fá-  
bricas, así como los de Criolla, con preciosos  
objetos de cristal y porcelana.  
Algodones, listados y colores lisos para me-  
dias, grandes existencias.

NO COMPRAR SIN VISITAR  
**LAS COLONIAS.**  
PRECIOS COOPERATIVA.  
**GRAN REGALO DE NAVIDAD.**  
**MACETAS.**

Se vende un gran número de ellas en  
la calle de Calatrava, núm. 3, piso bajo.

PRIMITIVA Y GRAN FÁBRICA  
DE  
**BALDOSINES HIDRÁULICOS**  
INCRUSTADOS.

Premiada con medalla de oro en la Exposición Regional  
Extremeña de 1892.  
Propietario: D. FRANCISCO LAIRADO.  
Director: D. MANUEL TARIN.  
Grandes existencias y precios reducidos.  
DEPÓSITO DE YESOS Y CEMENTOS DE TODAS CLASES.  
20, ALAMEDA, 20,  
BADAJOZ.

**El Imperio de la Moda.**  
ESTABLECIMIENTO DE SOMBREROS  
ALTA NOVEDAD,  
ADORNOS, FLORES, ENCAJES, GUANTES Y  
ARTÍCULOS DE MODA.

de  
**ISABEL ALVAREZ BUIZA.**  
Se confeccionan abrigos y vestidos para se-  
ñoras y niños.  
Especialidad en reformas de sombreros de tel-  
tro y paja.  
31, SAN JUAN, NÚM. 31.  
BADAJOZ.

**Laboratorio Químico-Farmacéutico**  
Y DROGUERIA

**DON RICARDO CAMACHO**  
Premiado con medalla de oro  
en la Exposición Regional Extremeña, por sus productos  
químicos y farmacéuticos.  
Miembro titular, con medalla de primera clase, de la Sociedad  
Científica Europea de Bruselas.

Bálsamos, cápsulas, esencia de zarzaparrilla,  
emplastos, emulsión de aceite de bacalao, ex-  
tractos, jarabes, píldoras, tinturas, vinos, aguas  
medicinales, azufre líquido volcanizado, agua  
Lemery.

Depósito exclusivo del sulfato de quinina Ri-  
chard, así como de casi todos los específicos na-  
cionales y extranjeros, aguas minerales, produc-  
tos químicos para la farmacia, fotografía, tinto-  
rería, etc.

Biberones, geringas, bragueros, termómetros,  
speculum, eura de Lister, etc.  
Barnices, brochas, pinceles, pinturas prepara-  
das de todas clases, jaboncillo, colofonia, sosa  
cáustica, anilinas de todos colores.

Plaza de la Constitución, 12 y Gobernador, 2 y 4  
BADAJOZ

**LA MADRILEÑA.**  
GRAN FÁBRICA DE SILLAS Y CESTAS.  
23, Soledad, 23.

Gran surtido en sillas de todas clases: se  
componen sillas y se ponen asientos finos de  
paja blanca y ordinarios, de bayón y de rejilla y  
madera, desde 1,2 pesetas en adelante.

Se reforman muebles de tapicería, carpintería  
y ebanistería.

En cestas y butacas hay gran surtido en finas  
y ordinarias. También se hacen toda clase de  
encargos y composturas, y en rústico se hacen  
maceteros, jardineras y sillas de jardín.

Hay gran surtido en carteras para niños.  
No confundirse ni dejarse engañar sin visitar  
esta casa.

23, SOLEDAD, 23.—BADAJOZ.

**LA UNIVERSAL**  
**GRAN HOSPEDERÍA**  
DE  
**GABINA REDONDO**

Larga, 43, principal  
BADAJOZ  
Servicio esmerado, Precios económicos

**PEDRO GONZALEZ NEIRA.**  
LIBRERÍA.  
Suscripción permanente á obras de lujo y econó-  
micas que se hallen en publicación.  
Gran surtido en obras literarias escritas por  
acreditados autores, y libros para escuelas, á pre-  
cios económicos.  
Constantemente se reciben novedades y encar-  
gos de librería.  
Lectura de novelas á domicilio.  
18, SOLEDAD, 18.

**CORDONERIA Y PASAMANERIA**  
DE  
**CÁNDIDO RUFETE.**  
Se fabrican flecos, borlas, agremanes, alzapar-  
ños y todo lo concerniente al ramo de tapicería.  
Especialidad en adornos para vestidos y abri-  
gos para señoras. Se hace toda clase de obra de  
iglesia y artículos para militares.  
20, SOLEDAD, 20.—BADAJOZ.

**LA BARCELONESA.**  
FÁBRICA DE JABONES  
DE  
**PABLO PRIETO Y VENTURA.**  
Rio, 48.  
SUCURSAL FRANCISCO PIZARRO, 3  
(ANTES ADUANA)  
BADAJOZ.

**LA GRANADINA**  
ESTABLECIMIENTO DE MODISTA  
DE  
**DOLORES RUIZ DE PUENTE.**  
5, BRAVO MURILLO, 5.  
BADAJOZ.

En este establecimiento, montado á la altura  
de los de las principales capitales de España,  
como primero y único en su clase en esta capi-  
tal, presenta un variado y elegante surtido en  
telas y adornos.  
Trajes hechos desde 35 pesetas en adelante.  
Capas desde 20 id. id.  
Abrigos desde 30 id. id.  
**BRAVO MURILLO, 5. BADAJOZ.**

  
**BARAINCA, DENTISTA.**  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO.  
10, MORENO NIETO, 10,  
BADAJOZ.  
Badajoz.—Tip. «La Minerva Extremeña»

**CAMISERIA DE HERNANDO**  
32, SAN JUAN, 32.  
GUANTES NOVEDAD DE GAMUZA AMARILLA PARA SEÑORA

**LA ARGENTINA.**  
GRAN CONFITERÍA Y PASTELERÍA  
DE  
**PEDRO NAVAJAS MORENO.**  
32, SOLEDAD, 32.

En este acreditado establecimiento encontrará  
su numerosa clientela y el público en general un  
gran surtido en *Turrónes* legítimos de Alicante y  
Gijón, como también los mazapanes de Toledo.

*Tocino del cielo*, especialidad de esta casa, como  
también la especial *Almeisa*, tan conocida del pú-  
blico de esta capital.

Gran colección de objetos para regalos para las  
festividades de Pascua y Reyes.  
Se reciben cuantos encargos se hagan pertene-  
cientes al ramo.

Gran regalo al público, haciendo de gasto tan  
solo una peseta.  
Visitar esta casa y os convencereis de las ven-  
tajas que ofrece.

NO CONFUNDIRSE:  
32, Soledad, 32.

**A. PORRAS.** Dentista es-  
pecialista  
en dentaduras, orificaciones y  
extracciones de muelas sin dor-  
lor. Contesta á consulta.  
Arenal, 22, duplicado, Madrid.

**Rafael Tejado**  
Profesor de violín  
4, CANSADO, 4  
Da lecciones á do-  
micilio.

**INSTITUTO PROVINCIAL DE VACUNACION**  
ESTABLECIDO EN ALMENDRALEJO.  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN  
REGIONAL EXTREMEÑA DE 1893.  
Y subvencionado por la Excelentísima Diputación provincial,  
bajo la dirección del doctor  
**D. EMILIO MUÑOZ Y LEZA.**  
3, PALACIOS, 3.

En este establecimiento se hacen vacunacio-  
nes directamente con linfa extraída de la ternera  
y se expende la linfa en tubos, capilares,  
cristales escabados, viales, etc., perfectamente  
preparados.

Depósitos en las principales poblaciones de la  
provincia, y en Badajoz, en la farmacia de don  
Ramon M. Mendaña, Bravo Murillo, 7.

Se remiten dichos productos vacuníferos por  
correo á todos los pueblos de la provincia, diri-  
giendo los pedidos al director del Instituto ó al  
representante en Badajoz.

Por un tubo. . . . . 4 pesetas.  
Por un cristal. . . . . 3 —  
Por un vial. . . . . 8 —  
No se servirán los pedidos que no vayan acom-  
pañados de su importe.

**Cuadros, monedas y objetos antiguos**  
Se compran en el almacén de armas de D. An-  
tonio Covarsi, calle de la Soledad, 29, Badajoz.

**GRAN HOTEL CENTRAL**  
10, PLAZA DE LA CONSTITUCION, 10

Este grandioso establecimiento, el más hermoso y mejor  
situado en Badajoz, tiene magníficas habitaciones y vistas al  
Campo de San Juan y calle de Moreno Nieto; el mobiliario  
es de lujo, la comida abundante y excelente, el servicio es-  
merado.

El nuevo dueño del Hotel Central, D. Tomás Garrido,  
cuya fama como antiguo fondista de Almendralejo raya muy  
alto en Extremadura, no ha escaseado medio para ponerlo  
á la altura de los mejores de Europa.

**HOTEL CENTRAL.—Plaza de la Constitución, 10**

# LAS AMÉRICAS

Grandes existencias en Mazapanes á precios sin competencia.—Aceitunas sevillanas á 0,65 pts. kilo.—Higos de Lepe, á 0,45 kilo.—Conservas á precios baratísimos.

## ALMANAQUE

### BAILLY-BAILLIERE

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA POPULAR DE LA VIDA PRACTICA  
PARA 1896

Precio en rústica 1'50 pesetas.  
Id. en cartón 2 id.

Un tomo en 12.º de unas 500 páginas, 10 mapas y 1.000 figuras. Texto completamente nuevo para 1896

#### CON LAS SIGUIENTES VENTAJAS

- 1.º Una suscripción gratis durante un mes á *Mon Journal*.
- 2.º Una fotografía gratis que harán los fotógrafos siguientes:

*Alicante*, F. S. Soler.—*Barcelona*, A. y F. dits Napoleón.—*Bilbao*, Jorge Richou.—*Cádiz*, Rafael Rocafull.—*Coruña*, José Sellier.—*Granada*, José Ayola (hijo).—*Huelva*, Diego Perez Romero.—*Madrid*, Dámaso Fuertes.—*Murcia*, Juan Almagro.—*Pontevedra*, Francisco Zagala.—*San Sebastián*, Leopoldo Ducloux.—*Santander*, Leopoldo Linágero.—*Sevilla*, Luis E. Escacena.—*Valencia*, Antonio García.—*Zaragoza*, Anselmo M. Cosme.—*San Juan de Puerto Rico*, Feliciano Alonso.—*Buenos Aires*, Samuel Boote.—*Guayaquil*, Enrique Fiel.

- 3.º Bonos dando derecho á descuentos en las Casas siguientes:

En Madrid: *Bazar de la Unión*.—*Camisería*, J. M. Baranda.—*Corsés*, F. Regúlez.—*Chocolates*, Diez Gallo.—*Flores artificiales*, G. Kuhn.—*Hilos*, J. Morales.—*Mapa de España y Plano de Madrid*, Bailly-Bailliere e hijos.—*Perfumaría*, C. Arregui.—*Sastrería*, P. Escudero.—*Velocipedos*, F. Lozano.

En Barcelona: *Oleografías*, Montaner y Simón.

- 4.º Tres concursos con los premios siguientes:

3 Relojes de bolsillo de la tan acreditada fábrica *Waltham* de oro, plata y acero.  
5 Cajas de doce botellas de vino de Pedro Domecq, de Jerez.

3 Objetos religiosos: un S. Antonio de Padua, un rosario y un devocionario.

De venta en «La Minerva Extremeña», Constitución, 21. Badajoz.

## Gran Gimnasio Vazquez-Samperez

Calle de San Sisenando, núm. 7

### CAMPO ESCOLAR

Carretera de Portugal, Frente al Vivero.

Gimnasia higiénica, nociones de esgrima, lucha, boxeo y juegos escolares. Abono anual, 30 pesetas; semestral, 18; trimestral, 12; mensual, 5; lecciones sueltas, 50 céntimos.

Campo Escolaresolo: abono mensual, una peseta; entrada general, 10 céntimos.

### CORONAS FÚNEBRES

DE TODOS PRECIOS Y TAMAÑOS CON CINTAS, LETRAS Y ADOBNOS

Féretros metálicos de una sola tapa, para adultos, á 44 pesetas.

Féretros metálicos de dos tapas, para adultos, á 74 pesetas.

Féretros metálicos para párvulos, desde 11 pesetas.

En la Agencia Funeraria de Florencio Garrote, titulada

### LA SOLEDAD

29. FRANCISCO PIZARRO, 29

(antes Aduana)

BADAJOZ

### Escalas Graduales de Penas

á partir de cada una de las que señala el

### CÓDIGO PENAL VIGENTE,

con las divisiones en grados,

subdivisiones de los mismos y duración respectiva,

POR

D. LUIS GOROSTOLA PRADO.

De venta en Badajoz, en *La Minerva Extremeña*, al precio de dos pesetas y de dos pesetas ochenta céntimos para enviarle por correo, certificado.

En breve recibirá esta casa, procedentes del extranjero, un extensísimo surtido de Almanaque para el año próximo, á precios sumamente económicos.

IMPRESA Y ENCUADERNACION Plaza de la Constitución, 21.

LA MINERVA EXTREMEÑA

## LA COMPETENCIA

### ALMACEN DE MATERIALES PARA CONSTRUCCIÓN

DE

Tomás Cordovilla.

PLAZA DE MINAYO, 10, FRENTE AL CUARTEL DE CABALLERIA.

Este señor ofrece al público *yeso moreno, idem blanco, azulejos blancos, idem cenefas* para elegir, *baldosin encarnado y blanco, pizarras, escalones de idem y tableros de idem, tejidos de cañizo para cielos rasos, barricas de cemento inglés*, el mejor conocido hasta la fecha.

Todos estos materiales á precios muy económicos.

Dirigirse á Tomás Cordovilla, plaza de Minayo, 10, frente al cuartel de caballería.

### CAFÉ NERVINO MEDICINAL

Nada más inofensivo ni más activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia y demás nerviosos. Los males del estómago, del hígado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, á 3 y 5 pesetas caja. Se remiten por correo á todas partes.—*Dector Morales*.—Carretas, 39.—Madrid.

En Badajoz, farmacia de R. CAMACHO.

### FABRICA DE SANTA CATALINA

Esta fábrica, premiada en la Exposición regional de Trujillo en 1882 y la UNICA que ha obtenido *Medalla de oro* (la más alta recompensa) en la de Badajoz, expende cervezas y gaseosas de todas clases, en competencia tanto en precios como en calidades, con todas las de España.

Dirigirse á Luis Montalban. Calle de Moreno Nieto, 12, Badajoz.

## ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

DE

Antonio Covarsí,

AGENTE DE ADUANAS.

ESCOPETAS, REVOLVERS Y CUCHILLOS DE MONTE NACIONALES Y EXTRANJEROS

MONTURAS, ESTRIBOS, BRIDAS, BOCADOS, ESPUELAS, ETC.

Pólvoras de todas clases españolas é inglesas, desde 40 y 50 cént. de pta. el paquete de 200 gramos. Cartuchos cargados para caza, calibre 16, á 24 rs. el ciento. En calibre 12, á 32 rs. el ciento. Cartuchos para caza, clase "Extra", cargados con pólvora inglesa PFF y taco engrasado, á 40 reales el ciento en calibre 16, y á 50 rs. el ciento en calibre 12.

### ESPECIALIDAD EN PÓLVORAS INGLESAS.

Almacén de música, pianos, órganos y toda clase de instrumentos para banda y orquesta.

(Se facilitan Catálogos gratis.)

Calle de la Soledad, 29.—BADAJOZ.

## APARATOS ELÉCTRICOS

### Y OBJETOS PARA DIBUJO.

ILDEFONSO SIERRA Y ALONSO. (Proveedor de SS. MM.)

CASA FUNDADA EN 1859.

Especialidad en la instalación de gabinetes de física, líneas telegráficas y telefónicas, campanillas eléctricas, pararrayos y comunicaciones acústicas.

PILAS, HILOS, CABLES Y CONDUCTORES DE TODOS SISTEMAS.

Catálogos ilustrados de Física, Telegrafía y Telefonía; instrumentos para dibujo y levantamiento de planos.

Catálogo y manual ilustrado para la instalación de campanillas eléctricas y pararrayos

INSTALACIONES DE LUZ ELÉCTRICA Y VENTA DE TODA CLASE DE MATERIAL PARA LAS MISMAS.

MADRID, Echegaray, 8, duplicado (Antigua calle del Lobo)

## GRAN FÁBRICA DE DULCES

DE

# Matías Lopez

PREMIADA CON 8 MEDALLAS

ÚNICA EN ESPAÑA

que obtuvo DIPLOMA DE HONOR, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de BRUSELAS, y Medalla de Oro en la Exposición de BARCELONA.

Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros.

Se vende en las principales confiterías de España.

Fábrica: PALMA ALTA, 8. Madrid

## CENTRO GENERAL DE MODELACIÓN IMPRESA

LA MINERVA EXTREMEÑA

DE

### Claramón y Compañía.

DESPACHO

TALLERES

Plaza de la Constitución, 21

Calle de Ramón Albarrán, 22

Completa modelación para todos los servicios encomendados á los Ayuntamientos, Juzgados municipales, Agentes y Recaudadores de contribuciones.

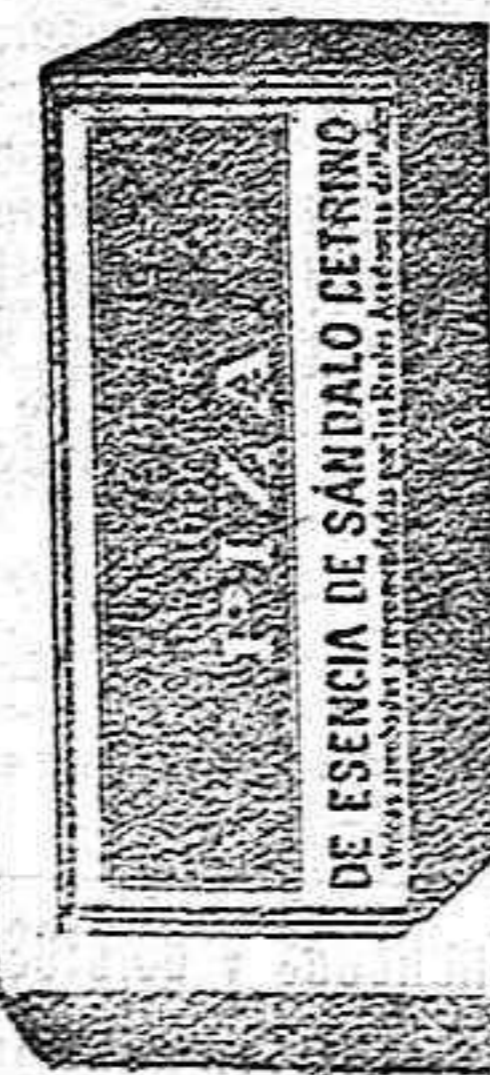
Gran surtido en papeles, sobres, tintas y objetos de escritorio, á precios muy económicos.

Se admiten encargos de cuanto se relacione con la litografía, sellos de caoutchouc y grabado en metales.

## PARA ENFERMEDADES URINARIAS

# SÁNDALO PIZÁ

MIL PESETAS



el presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diez y seis años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 15 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remite por correo anticipando su valor.