

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

No se publica los lunes.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

SUSCRIPCIÓN.

Pago adelantado.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias: trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Moreno Nieto, 12, bajo.

FIN DE TEMPORADA

Trajes á la medida,
desde 40 ptas.

PAÑERÍA DE BONIFACIO LAZARO
con Sastrería á cargo de
TEODOMIRO DURÁN
16, SAN JUAN, 16
BADAJOZ

Anomalía de la situación.

Nuestro colega *El Nuevo Régimen* publica un artículo en que recuerda que muchas veces ha dicho que en España no existe el régimen parlamentario; y en apoyo de esta tesis, dice:

«Tienen mayoría en las Cortes los liberales, y gobiernan los conservadores. No ha vacilado ni aún Cánovas, uno de los primeros adalides del parlamentarismo, en aceptar de manos de la Regente un poder que por título alguno le corresponde.»

Si Cánovas hubiese querido ser fiel al régimen que nos ocupa, habría dicho á su Reina: «No puedo en manera alguna encargarme de formar Gabinete. De las Cortes, y no de la Corona, han de surgir los poderes públicos. Disolver Cámaras que no hayan llegado á su término legal, es contradecir las buenas prácticas; disolverlas ahora sería contrario, no sólo á las buenas prácticas, sino también á la Constitución y las leyes. Faltan sólo tres meses para la conclusión del año económico, y no están aún aprobados ni discutidos los presupuestos. Gobernar con los del año anterior no es posible: prorrogamos ya los del año 93 al 94, y no caben ulteriores prórrogas. Reunir dentro de tan breve plazo nuevas Cortes y con seguir que antes del mes de Julio discutan y voten los presupuestos que yo pueda presentarles, no entra tampoco en los límites de lo posible. Se debe buscar dentro del partido liberal los nuevos ministros; nosotros los conservadores, constitucionalmente, no podemos, hoy por hoy, aceptar el mando.»

A proceder con esta severidad ha preferido Cánovas satisfacer los apetitos de sus parciales y se ha creado una situación anómala y difícil. ¿Tiene esta situación algo de parlamentaria? Ni algo, ni nada; que no cabe dentro del parlamentarismo que los Gobiernos dejen de ser la legítima representación de la mayoría de las Cortes.

Así, aún contando con el decidido apoyo de la mayoría liberal, se ve Cánovas en el mayor de los conflictos. No logra que se discuta los presupuestos con la celeridad que desea, y no puede ni prescindir del Parlamento ni gobernar con él libre y desembarazadamente. No contó con las minorías antidinásticas, y hoy se ve por ellas detenido y atajado.

Imposible parece que hombre tan experto haya caído en error tan grave, y hombre tan amante de su dignidad, que hace dos años renunció el poder por no vivir á merced de conservadores disidentes, lo haya hoy recogido para vivir á merced de sus adversarios. No sólo ha faltado aquí á las prácticas del Parlamento: ha demostrado una imprevisión

que no era de esperar de un hombre de su talla. Dice en su defensa que no podía dejar de responder al llamamiento de la Corona cuando parecía atravesar el país circunstancias difíciles; mas si en circunstancias tales sólo él era posible, ¿por qué no lo dijo así al presentarse á las Cortes? ¿por qué, lejos de decirlo, se encerró en un estudiado silencio y manifestó que había aceptado el poder sin inquirir las causas de la crisis?

Cánovas habría podido encontrar un medio mejor de defensa en confesar con nosotros que aquí no existe el régimen parlamentario ni hay otra fuente de poder que el trono. Aquí, ¿caen acaso nunca los gobiernos por el voto de las Cortes? Cánovas lo sabe por experiencia propia: no cayó por el voto de las Cortes el año 1878, en que le reemplazó Martínez Campos, ni el año 1881 en que le sustituyó Sagasta, ni el año 1893 en que se le insubordinó Silvela. Tampoco ha caído nunca Sagasta por el voto de las Cortes: por la sola voluntad de la Corona cayó el año 1883 y el año 1891. Tampoco por las Cortes ha caído ahora.»

El colega añade que las Cortes valen aquí tan poco, que en los veinte años que llevamos de restauración no han podido ningunas llegar al término que la Constitución les asigna. Las más duraderas han sido las de 1886, que vivieron cincuenta y cinco meses. De las otras, las que más duraron vivieron tres años. La vida media de los siete Parlamentos que en este período se han reunido ha sido de treinta y un meses.

No hay aquí—y es la verdad—régimen parlamentario; lo que hay es un régimen bastardo para el cual no hay clasificación posible.

LOS ALFILERAZOS.

Mucho tiempo he estado dudando, antes de poner título á este artículo, y en verdad confieso que hubiera dado cualquier cosa por que se pasara sin él.

Pero los artículos necesitan título, como los hombres necesitan nombre, para distinguirse unos de otros, y me he visto obligado á revolver todos los rincones de mi imaginación, para encontrar unas cuantas sílabas que pudieran imprimirse en letras gordas á la cabeza de estas líneas.

¡Los alfilerazos! Hé aquí un asunto sobre el que las mujeres escriben diariamente en las yemas de los dedos.

Y al decir las mujeres, entiéndase que hablo de las mujeres que cosen, porque para mí las mujeres que no cosen, no son mujeres, son... otro día diré lo que son, á mi juicio, las mujeres que no cosen.

Peró no es de esos alfilerazos de los que pretendo hablar ahora, que por muy sensibles que sean, sobre todo para la que los recibe, no lo son tanto como los de que voy á ocuparme.

Llamo yo alfilerazos á todas esas pequeñas molestias de la vida, que con todo de ser pequeñas, han hecho más desgraciados que los grandes pesares, porque si bien éstos ocasionan heridas dolorosísimas, como no son frecuentes, son hasta cierto punto poco temibles, al paso que las ineomodidades de poca monta suelen ser un tormento que se repite todos los minutos, y en esto precisamente consiste su crueldad.

Es muy grande el dolor que se experimenta con la muerte de un padre, de un hijo, de un hermano, de un amigo querido; no es pequeño el que causa la pérdida de un capital, no tampoco el que sufre un

presupuestivo cuando tiene que dimitir su destino *por el mal estado de su salud*, ó cuando, sin necesidad de que lo dimita, el ministro le participa en un atento oficio (no quita lo cortés á lo valiente) que Su Majestad se ha dignado dejarle cesante *con el haber que por clasificación le corresponda*.

Peró no todos los días se mueren las personas de nuestro cariño, ni se arruina la gente, ni le dejan á uno cesante, que si estos golpes se repitieran, era cosa de morir por no sufrirlos. Por otra parte, hay algunos que no tienen parientes, y es seguro que no corren el riesgo de quedarse huérfanos, ni de perder hermanos ni hijos, ni cosa que lo valga: son muchos los que jamás han podido reunir cinco duros, y á éstos les tiene sin cuidado que la bolsa baje ó suba, ó que quiebren todos los banqueros hadidos y por haber; y por último, algunos, aunque pocos, españoles, no son ni han sido nunca empleados, y por consiguiente, no corren ni remotamente el riesgo de que les declaren cesantes.

De modo, que el peligro de los grandes pesares, no es tan inminente como á primera vista parece.

En cambio los alfilerazos son inevitables, y no hay armadura capaz de defender contra ellos, á ningún hombre.

Todos los estamos recibiendo continuamente, y si unos los sienten más que otros, eso consiste en la mayor ó menor sensibilidad de la epidermis.

Es para un hombre un alfilerazo, oír hablar de la mujer cuyo amor ha perdido sin lograr desecharlo.

Apercibirse, si es limpio, de que ha caído una mancha en su levita; y este alfilerazo suele ser tanto mayor, cuanto que las manchas tienen siempre la oportunidad de caer donde son más visibles, y sobre todo, de no caer nunca en la levita de los ricos, que pueden hacerse otra, sino en la de los que se encuentran fatalmente condenados á llevar una misma prenda toda una estación. Porque las manchas son mal intencionadas y tienen buen cuidado de no caer nunca más que donde saben que pueden hacer daño.

Alfilerazo es todo lo que nos recuerda nuestras faltas, siquiera nos hallemos corregidos de ellas.

Ser convidado á un baile á que asiste una bella á que deseamos acercarnos, y no poder concurrir, porque al ponernos el frac, uno de sus faldones ha tenido por conveniente engancharse en cualquier parte, y se ha hecho en él un *siete* que parece *setenta*.

Es estar al lado de una mujer amada, oír que tocan un vals, no saber valsar, y tener que estarse dándola conversación, hasta que viene un mostrenco, que tiene en los pies todo su talento, el cual rodea con su brazo la cintura de aquella sílfide y se lanza con ella en aquel torbellino de codazos y empujones que constituye esa diversión de las mujeres y de los tontos.

Para un autor, oír hablar mal de la obra que ha escrito con más cuidado, y escuchar al mismo tiempo los aplausos que prodiga la ignorancia á las que valen menos.

Para todo el que sufre una desgracia, es un alfilerazo cualquier cosa que se la recuerde.

En resumen: es un alfilerazo todo lo que molesta, incomoda, mortifica ó humilla. ¡Y son tantas las cosas que pueden producir estos resultados!

¡Y es además tan fácil herir á uno con un alfiler!

¡Son tantos los que se atreven á hacerlo!

Para dar á uno una puñalada, se necesita valor y fuerza.

Para darle un alfilerazo, basta con tener mala intención, y son pocos los que no la tienen.

Porque, ¿qué mayor placer que mortificar al prójimo cuando puede hacerse impunemente y á tan poca costa?

Hay pocos que se atreven á hacerle á uno una ofensa que pueda costarle una estocada ó un garrotazo.

Peró, ¿quién no se atreve á preguntar á cualquiera por un pleito que sabe que ha perdido, ó por una muchacha á quien ama y le desdén, ó por un negocio frustrado, ó por el destino que ha perdido, ó por la pretensión que no ha logrado? ¿Quién no tiene valor para decirle á uno que debe comprarse un sombrero, cuando sabe que no tiene un cuarto? ¿Quién no es capaz de presentar á un autor el periódico en que le insultan, á propósito de su última comedia, y lleno de *noble* indignación contra el procaz gacetillero, hacerle leer desde el primero hasta el último, los despropósitos que la envidia y la ignorancia han amontonado en las líneas que forman un suelto de periódico?

Pues todo esto son otros tantos alfilerazos con que los cobardes se entretienen en mortificar á cuantos caen por su cuenta.

El alfiler es el arma de los cobardes; por eso es tan temible.

También lo es de los envidiosos, y por eso es tan general.

Lo peor ó lo mejor del caso, es que los mismos que lo manejan, no están libres de sufrir los efectos de los que manejan otros, porque constituye un arma puramente ofensiva, y que no tiene aplicación ninguna para la defensa.

El que lograra encontrar el medio de defenderse de los alfilerazos, sería el más feliz de los hombres. Si era un maestro de armas, y abría una academia en que enseñase la *esgrima del alfiler*, haría en poco tiempo una fortuna inmensa.

Y al hacerse rico prestaría un gran servicio á la humanidad.

Desgraciadamente, contra los alfilerazos no hay más defensa que morirse ó aguantarlos, suponiendo que esto sea una defensa.

C. FRONTAURA.

Pacotillas de Estrañi.

Se queja un periódico de Madrid de que el párroco de San Ildefonso ha dispuesto que en aquella iglesia no se digan misas á menos de diez reales.

Bueno; esa será la tarifa general. Pero supongo que para algunos feligreses, tendrá también su *tarifa número 6 bis!*

La elevación del precio de las misas, donde producirá grande alarma es en el Purgatorio.

Entre los feligreses no causará mucha sensación.

Porque es lo que ellos diran con espíritu sereno:
—¡Mientras no suban el pan, todo va bueno!

En Berlin está causando entusiasmo indescribible un cuadro de bailaoras y cantoras de timbre español puro, flamenco, con guitarras y con figles. Bailando *las sevillanas* y *los tangos*, se distinguen la *Cotufera*, la *Macho*, la *Macarrona*, la *Chinche*, la *Gitana*, las del *Ciego*, la *Trianera* y la *Pichiri*. Los alemanes aplauden y echan *oles* y se ciñen y se embriagan de entusiasmo viendo aquella *gili fili*. Si ahora el Gobierno alemán no nos declara *per idem* potencia de primer orden, en que nos teme consiste.

Un periódico hace grandes elogios por que un sujeto ha recibido una carta en

¡LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO!

LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores, Y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS

BADAJOS.-19, PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 19. CATÁLOGOS ILUSTRADOS GRATIS

LA FEDERACION IBÉRICA, por *Ma-galhaes Lima*.—Esta obra, que recomendamos á nuestros lectores, se vende en la librería internacional de Rome y Fussel, calle de Alcalá núm. 5, Madrid, al precio de 4 pesetas.

GRAN GIMNASIO DE BADAJOZ.

7, SAN SISENANDO, 7.

Salón de ejercicios, 225 metros cuadrados, espaciosas galerías, patio central con monte de cristal de 70 metros cuadrados, aparatos y personal para clase; de cien alumnos, sala de esgrima, música y dibujo.

LA CUBANA

GRAN CONFITERÍA, PASTELERÍA Y COLONIALES.

Calle Aduana, 15, esquina a la de Granada.

El dueño de esta muy acreditada Confitería y Pastelería, tiene el honor de participar á su numerosa clientela y al público en general, que ha terminado sus importantes conservas de frutas en almibar y secas, como igualmente la de membrillo, resultando unas y otras sus clases y calidad inmejorables con los reducidos precios que á continuación se expresan:

SECCION DE CONFITERIA.		SECCION DE COLONIALES.	
	Pesetas.		Pesetas.
Peras en almibar ó secas, libra.	1 25	Azúcares florete FF., kilo.	1 20
Ciruelas id. ó id., id.	1 25	Idem melosa BB., id.	1 15
Bruños id. ó id., id.	1 25	Idem Puerto-Rico 1.ª superior, id.	1 05
Melocotón id. ó id., id.	1 25	Idem id. 1.ª, id.	1 »
Albarillos id. ó id., id.	1 25	Arroz satinado 1.ª, id.	» »
Naranja id. ó id., id.	1 25	Idem idem 2.ª, id.	» »
Torronja id. ó id., id.	1 25	Bacalao noruega 1.ª verdad, id.	» »
Calabazate	1 25	Garbanzos superiores gordos, id.	» »
Cidra ó Cabello de ángel.	1 »	Pastas italianas para sopa	» »
Batata.	1 50	Idem del país 1.ª	» »
Guinda.	1 50	Manteca del reino, clase extra, kilo.	3 50
Yemas, varias formas.	1 50	Cafés tostados, inmejorables, id.	6 »
Carne de membrillo, 1.ª extra, kilo.	2 »	Vinos de Vardepeñas, litro.	0 50
Idem id. 1.ª, id.	1 50	Aguardiente anisado, id.	1 50
Idem id. 2.ª, id.	1 25	Idem Cazalla, triple, id.	2 50
Pastas de almendra y coco, libra.	1 »	Miel superior, á peseta el kilo.	

Las frutas están conservadas con todo el esmero y transparencia natural en sus respectivas clases, por lo que son preferidas del público en general. Recomendando los tan exquisitos chocolates de los RR. Padres Agustinos, muy conocidos ya del público, y la nueva marca de las Calatravas con el peso de medio kilo y veinte raciones ó tazas en cada referido paquete, al precio de 5, 6, 7 y 8 reales.

Todo el que visite esta casa, quedará altamente satisfecho de la bondad y economía de sus géneros.

LA CUBANA.

GRAN REGALO

á los señores suscritores de La Región Extremeña.

MAGNÍFICA OLEOGRAFÍA

Fiel reproducción del cuadro del inmortal MURILLO, representando la

MATER DOLOROSA

y forma pareja con la colección de Murillo que con verdadero éxito hemos publicado de San José, Purísima, San Juan y Sagrada Familia.

ASUNTO. El aplauso que al solo nombre de Murillo por todas partes resuena, las mil y mil fervorosas plegarias que ante sus adorables Virgenes diariamente dirigen al cielo las apiñadas muchedumbres en nuestros tiempos, es motivo más que suficiente para la publicación de la Dolorosa de Murillo.

Es de admirar la manera magistral como Murillo compuso este magnífico cuadro. Es su rostro de Virgen pura y agobiada por el dolor, como Murillo supo interpretar sus famosas Virgenes. En primer término están dos querubos acongojados contemplando la corona de espinas y clavos con que Nuestro Señor fué crucificado, una gloria resplandeciente ilumina el rostro de la Virgen rodeada de angelitos y en el fondo se adivina el Santo Calvario.

Esta magnífica oleografía es la que se ofrece por la insignificante cantidad de pesetas 3'50 el ejemplar siempre que se acompañe el adjunto cupon, á pesar de ser una obra de primer orden y medir 88 por 60 centímetros.

VALE HASTA 15 ABRIL '95.	CUPON PRIMA.	Vale 3'50 pesetas.
	MATER DOLOROSA.	
VALE por EJEMPLARES.		
Representante: LA MINERVA EXTREMEÑA. Badajoz.		

INSTRUCCIONES.

Córtese el cupon y acompañando 3'50 pesetas se entregará un ejemplar de la Mater Dolorosa de Murillo en La Minerva Extremeña. Es indispensable la presentación del adjunto cupon para adquirirse esta preciosa oleografía, cuya propiedad está registrada.

NOTA. Los señores suscritores de fuera de esta capital que deseen adquirir la oleografía que se ofrece, deben hacerlo dirigiéndose á la casa que indica el cupon ó bien en casa de los herederos de la viuda Pla, Princesa, 8, Barcelona, incluyendo pesetas 4'50 en letra de fácil cobro, giro mútuo ó sellos de correos, y les será remitida franco de portes y certificada. Se suplica que el nombre y la dirección sean bien legibles.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

Compañía de navegación á vapor al Pacífico por los vapores correos ingleses.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaiso, Talcahuano, Caldera, Mollendo y Callao. Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Rio Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados.

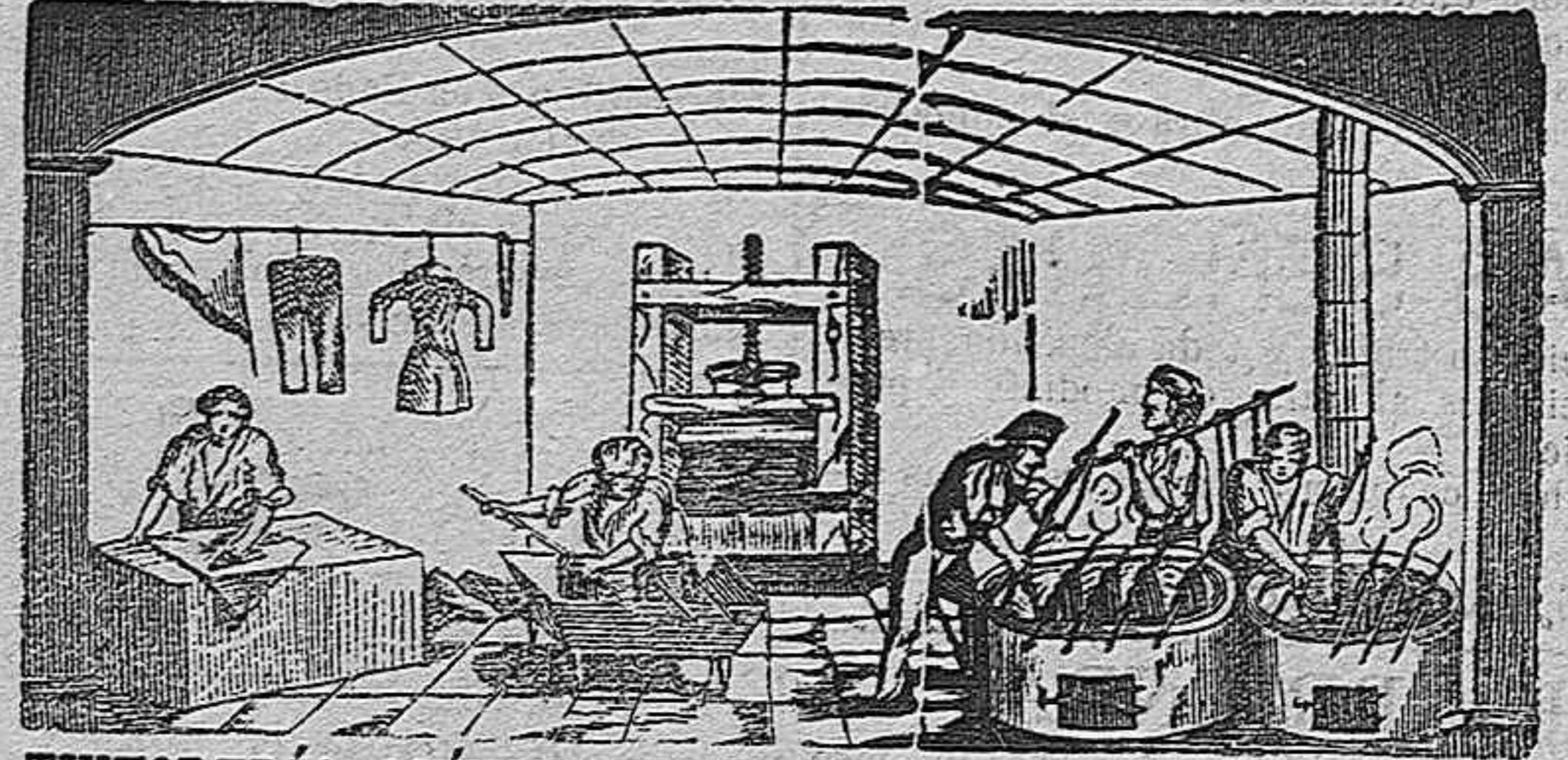
Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsi, calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

ANTONIO COVARSI, Agente internacional de Aduanas. Se despachan toda clase de mercancías procedentes del extranjero y para el extranjero.

Se ha recibido de una gran fábrica de Austria, un extensísimo surtido en estuches con ricos papeles para escribir, que se venden á precios muy económicos. Los hay desde 2 reales caja en adelante.

IMPRESA Y ENCUADERNACION. Plaza de la Constitución, 21.

LA MINERVA EXTREMEÑA



GRAN TINTORERÍA QUÍMICO-FRANCESA A VAPOR Y QUITAMANCHAS

DE

Fernando Bourrellier Rico.

En dicho establecimiento se tiñen vestidos de toda clase de telas, en colores y en negro. Se limpian toda clase de géneros y trajes, se lavan y tiñen toda clase de prendas de caballero, sin necesidad de deshacerlos.

Se limpian pañuelos de Manila bordados, dejando éstos intactos, y guantes de cabritilla, sin dejarles olor, y se tiñen de negro.

Se da color sobre telas y prendas negras, á la última novedad.

SE TIÑEN LUTOS EN 48 HORAS.

ESPECIALIDAD EN QUITA-MANCHAS Y LIMPIEZA.

Preios convencionales. Badajoz.—Calle de Gabriel núms. 9 y 11.—Badajoz. Precios convencionales.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL.



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, 1 PASEO DE RECOLETOS

GARANTÍAS Capital social efectivo. 12.000.000 de pesetas.
Primas y reservas . . . 43.598.510
TOTAL . . . 55.598.510

32 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

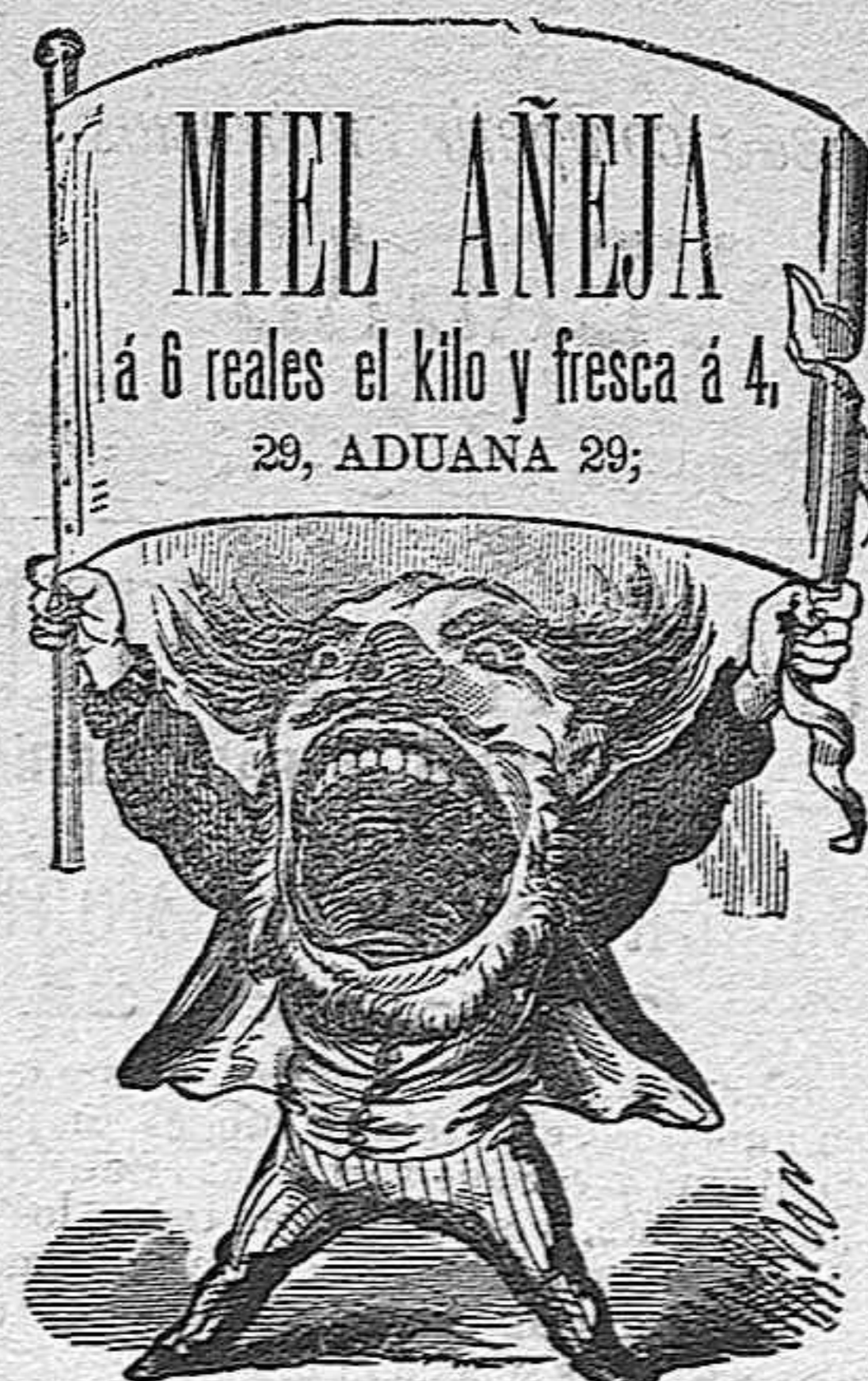
Esta Gran Compañía Nacional asegura contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864, de su fundación, la suma de 48.301.675,33 pesetas.

SEGUROS SOBRE LA VIDA.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones; y especialmente las de Vida entera, Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

DIRIGIRSE AL ÚNICO SUBDIRECTOR EN LA PROVINCIA DE BADAJOZ, Don Estanislao Berben.—SAN BLAS, NÚM. 10.



MIEL AÑEJA

á 6 reales el kilo y fresca á 4, 29, ADUANA 29;

RELOJES PATENT-CANSECO.

Son mejores que Roskofs, propios para cazadores, maestros y encargados de obras, empleados de ferrocarriles y para todo el que tenga trajes fuertes y necesite hora fija. Afian la hora con el registro siempre al oentro.

Se garantizan con las debidas formalidades. Los hay de níquel, acero y plata.

SE VENDEN

PLAZA DEL ANGEL, 10, Y BARRIONUEVO, 15. En provincias, dirigirse al Sr. Canseco, Madrid.

OBRAS DE MORENO TORRADO

	Pesetas
Explosiones del sentimiento, ejemplar.	2
Idilios y elegías, id.	1 50
Poemas y episodios, id.	1
¡Sin hijos y con bienes! id.	1
Nuevas elegías, id.	1

Se hallan á la venta en todas las librerías de Badajoz.