

Córdoba 2 de Noviembre de 1923

Año X.—Número 3.697

LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMACION



EN LA EXPOSICIÓN DE SEVILLA.—Su Majestad Don Alfonso con el infante Don Jaime, acompañados del Director de la Exposición don José Cruz Conde, visitando los Pabellones de la misma.

Pedro Lopez e hijos

TELÉFONO 1126. CORDOBA

BANQUEROS APARTADO N.º 14.

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos

Gran Teatro

Teléfono 2700

Compañía de comedias de Antonia Plana.—Primer actor, Ricardo Vargas

Funciones para hoy sábado 2 de noviembre de 1929

A las diez de la noche—Últimas actuaciones. Única función popular de la temporada.—Butaca numerada, 2 pesetas. Paraíso, 0'30.—Programa: 1.º Sinfonía—2.º Última y definitiva representación del grandioso drama fantástico-religioso en siete actos, del inmortal poeta don José Zorrilla, titulado **Don Juan Tenorio**

Precios populares.—Gran rebaja de precios.—Butaca numerada, 2 pesetas. Anfiteatro, 0'75. Paraíso, 0'30

La taquilla se abre a las cinco y media de la tarde.

Mañana domingo, despedida de la Compañía.—A las seis y media de la tarde, **Tambor y cascabel**, la bellísima comedia de los hermanos Quintero—A las diez de la noche, estreno de obra de **Tarari...**, el reciente y extraordinario éxito del Teatro Lara. Para ambas funciones se expenden localidades desde hoy

Hoy sábado, Cinematógrafo a las seis y media de la tarde.—Estreno: **Reportaje gráfico Verdagué número 70**, interesante sumario.—Estreno «Paramount» Estreno: **El jinete exp'rador**, seis partes, por Fred Tomhson.—Butaca numerada, 2 pesetas. Anfiteatro, 0'40. Paraíso, 0'20. Medias entradas para niños menores de diez años, 0'10

Lunes 4 y martes 5 de noviembre, únicas actuaciones de **Harry Flemming** **Little Esther**, la «Farina» de las películas de La Pandilla, y su maravilloso espectáculo. Mañana domingo empezará la venta de localidades.

Teatro Duque de Rivas

EMPRESA A. CABRERA

Teléfono 17-50

Compañía de Comedias de Rosarito Iglesias.—Primer actor, Paco Alarcón.

Procedente del Teatro Cómico de Madrid.

Función para hoy sábado 2 de noviembre de 1929.—Última y definitiva representación del drama religioso titulado **Don Juan Tenorio**.—El cual se representará en secciones de seis y media tarde y diez noche, al reducido precio de **DOSEIS PESETAS BUTACA Y TREINTA CENTIMOS GRADA**.—Éxito personalísimo de Rosarito Iglesias y Rafael Caivo.—Se despacha en taquilla desde las cuatro de la tarde.

Mañana domingo, a las cuatro, Cine Popular. A las seis y media tarde y diez noche, **Pégame, Luciano**, el mayor éxito de Muñoz Seca.

INSTITUTO DE ENSEÑANZAS MERCANTILES

COMERCIO

BACHILLERATO

HACIENDA

PERITOS AGRÍCOLAS

AVENIDA DEL GRAN CAPITÁN, 122.º
Teléfono número 2.702 :: CORDOBA

PIANOS

De todas las marcas, al contado y a plazos, desde 50 pesetas mensuales, garantizados de todo defecto de construcción, en

Claudio Marcelo, 13, Córdoba
Viuda de Martínez Rücker

CATALOGOS GRATIS

LA VOZ

Para suscripciones y anuncios, dirigirse a la Administración del periódico.

Anuncios económicos clasificados

Los anuncios de esta Sección satisfarán de una a cinco líneas, 50 céntimos por día, cada línea que exceda de las cinco primeras, quince céntimos. Mínimo dos inserciones. Por cada inserción se abonará también quince céntimos por el impuesto Timbre.

Compras y ventas

Lamparillas de cera «Milagro-sa». Doce horas de duración: limpia, económica, sin olor, para las Animas y visita domiciliaria.—Venta y representación, Pozo. Reloj. 1. Teléfono 2858.

Se venden algunos muebles en muy buen uso.—Maese Luis, número 6, horas de verlos de diez a una de la tarde.

Se compran aceitunas para molienda. Se anticipan tres o cuatro pesetas por fanega.—Dirigirse al agente comercial don Pedro Guarnido Muñoz.—Calle Poliformo. Oficinas, Barriada de la Reina. Teléfono 11-26. Córdoba. Apartado número 38.

Se vende una casa en Cerro Muriano, calle Castaño, número 25, y calle Prim, 27, toda planta baja, solería de cemento; precio módico.—Para tratar, Cerro Muriano, Castor Rodríguez.

Se vende una estantería, mostrador y enseres propios para establecimiento de bebidas.—Razón: Avenida de Cervantes, Oficinas.

Se venden Alhajas antiguas y toda clase de géneros de platería y relojería de verdadera ocasión. Visiten diariamente la Platería y Relojería de José Fernández Costa, Concepción, 18, que compra y vende de ocasión. Hay alhajas antiguas, relojes, pendientes y sortijas compradas de ocasión, y se venden a precios baratísimos.—Quien visite diariamente esta tienda comprará objetos de ocasión.

Se vende cebollino por eras y cantidad en la huerta «La Cruz». Para tratar en la misma.

Arrendamientos

Se arrienda una casa de recreo con dos plantas, agua, luz eléctrica y garaje, junto a la Huerta del Naranjo, muy cerca del Colegio de Santa Victoria. Informarán. San Felipe, 3.

Arrendamiento. Desde el día de una casa con dos plantas, seis habitaciones cocina y azotea, en la calle Muro de la Misericordia, número 31, en precio módico, esquina calle Juan de Torres. Para verlo y tratar, don José Pérez Marería del Carmen, de la misma calle.

Chalet El Pilar—Nuevo, con luz eléctrica, agua y teléfono, se arrienda en la hacienda de San José (molino de San ueña), frente al colegio de Santa Victoria. Para tratar, Compañía de San Francisco, S. De 5 a 7.

Se arrienda un amplio local propio para establecimiento en la calle Mayor de Santa Marina, 25.

Se arrienda una cochera con cabida para tres autos. en la Ronda de la Fuensantilla.—Razón: Montero, número 13.

Traspasos

Se traslada la zapatería de la calle Gondomar (frente a La Perla), a la entrada de la calle Sevilla, junto a la confitería La Perla, y se vende un espartate.

Se traspasa la Casa de Comidas y Camas, Corredera, 31.

Colocaciones

Más de 1.500 destinos públicos para licenciados del ejército. La Agencia Alcaraz, Imágenes, 19, teléfono 13-35, gestiona para obtenerlos y despacha licencias de caza y uso de armas.

Amas de cría

Se ofrece ama de cría para casa de los padres.—Razón, Conde y Luque, número 4.

Se ofrece ama de cría, con 19 años para casa de los padres, dentro o fuera de Córdoba.—Razón: Arco de la Plaza, Pedro Aguilar, Montoro.

Automovilistas

Conductores de automóviles Entregando 25 pesetas en la Agencia Automovilista de la calle Claudio Marcelo, 21, se le facilita el carnet de conductor.

Varios

Bética. Agencia de Negocios, Director Pascual Calderón, Licencia de caza y armas. Matrículas de automóviles y carnet para conductores. Plaza de Cánovas, 14.

Transportes rápidos camioneta Chevrolet. Para avisos, Santa Victoria, 4. Teléfono 1004

El Manantial.—Servimos a domicilio toda clase de aguas minerales. Venta al por mayor y menor. Alonso de Burgos, sin número. Teléfono 1.710.

Cinematografía. Film regional, que brevemente filmaremos en la provincia de Córdoba, necesita la cooperación entusiasta de distinguidos aficionados de ambos sexos residentes en todas las localidades de la provincia.—Pidan detalles, Alejandro Carmona, Madre de Dios, 27. Puente Genil.

Informaciones de anoche

Fechas rituales

EL DÍA DE LOS MUERTOS

Flores; flores en los cementerios. ¡Bien haya la costumbre de adornar las silenciosas ciudades de los muertos, redimiéndolas un poco de su inmensa tristeza secular!

Tristes cementerios, los cementerios españoles. Fuera del día de Difuntos, son contadísimas las visitas que recibe. Todo en los cementerios es apartamiento, pavor, supersticioso respeto.

Es innegable que este terror instintivo que inspiran los cementerios, es un caso particular del gran miedo a la muerte. Pero se teme a la muerte, más por desconocida, que por eterna. El misterio, ese misterio hermético que rodea a la Muerte, es lo que escalfaría un poco nuestra médula. Y es que nos sentimos impotentes para dominar la última fase de esta gran comedia, o de este gran drama de la vida.

X

Pero volviendo a lo que motivó estas líneas, pensamos que el cementerio no debe ser lugar de pavor. Hay que desear el miedo fundamental a los cementerios. Ponerlos un poco más al alcance de nuestra mirada. Gratamente adornados de flores. Jardines cuidados; "parterres" enredados y limpios de jaramago. Escalinatas, fuentes, macizos de evonimus y glorietas de jazmines.

Como un jardín cualquiera. Como un lugar de recreo, donde pueda platicarse dulcemente con el recuerdo de lo que más quisimos. Así deben ser los cementerios. Y es el moderno sentido de algunas necrópolis belgas y alemanas, que han prescindido de esos catafalcos monumentales y de esos densos mausoleos, para convertir sus cementerios en verdaderos paseos, con bancos de piedra, pérgolas y avenidas, donde libremente, bellamente, sin pavor, y sin el miedo instintivo a la muerte, pueda evocarse el recuerdo de los muertos queridos.

BACTERIOLOGIA

El doctor Ferrán mejora aplicándose una vacuna de su invención

El ilustre doctor Ferrán, primera figura de la Bacteriología española, ha estado al borde de la tumba, y ahora mejora notablemente.

El doctor Ferrán vióse obligado a guardar cama hace tres meses por sufrir fuertes dolores provocados por un proceso prostático. La descamación de la vejiga de la

orina favoreció aún más la infección primitiva, pero se descubrieron varios cálculos primitivos que extirpó mediante talla hipogástrica el doctor Compañ, de Barcelona. La herida cicatrizó de primera intención, pero el estado general del glorioso sabio declinó aceleradamente, y la orina fué siendo cada vez más purulenta por alcanzar ya a la pelvis renal el foco infectivo. Consideraban los médicos que le asistían imposible el intentar con probabilidades de éxito otra intervención, y, por otra parte, la acción de los antisépticos urotropina y sus derivados se mostraba impotente para atenuar los efectos de la infección. Entonces el propio doctor Ferrán, en uno de sus momentos de gran lucidez, pidió la aplicación de su vacuna antialfa, lo cual hicieron gustosamente sus colegas, acordando por unanimidad emplear esta vacuna en su propio autor. Al tercer día de la primera inyección, pareció detenerse ya la marcha agravante del curso de la dolencia. Se ha repetido luego cada cinco días, y el día 13 (en que nos transmiten estos informes) se ha aplicado la cuarta dosis, no dudando los que le asisten de la mejoría obtenida. El pulso, la temperatura y la respiración se han normalizado; en la orina hay evidente disminución de purulencia; siendo también normal la cantidad total de orina eliminada.

¡Qué soberana lección la que hasta sus últimos tiempos está dando el doctor Ferrán! Lección de cosas, de fe en la ciencia que ha ejercido, de convicción en su propia obra, de dignidad médica.

No en balde el primer sabio del mundo que estudió la vacuna contra la tifoidea y el cólera y habló de un suero antidiftérico antes del descubrimiento de Rossé, fué don Jaime Ferrán. Este don Jaime Ferrán, que tiene ahora los grandes atisbos en la lucha contra la tuberculosis y para no dejar de ser un sabio español ha de sufrir persecuciones y dar batallas a sus enemigos.

De la provincia

Lo desalojan en el tren

En el tren correo número 717 que salió anoche de Córdoba le robaron el equipaje y una manta al soldado de cuota de Artillería de a pie Miguel García Madueño, vecino de Fuente Obejuna.

Este se dió cuenta al llegar a Belmez y denunció lo ocurrido a la pareja de escolta de la guardia civil, haciéndole constar que sospechaba de dos hombres y dos mujeres que habían ocupado su mismo departamento y se apearon en la estación de Villanueva del Rey.

Malos tratos

Por maltratar de palabras y obras causándole lesiones leves, a su convecino Juan Bascón Ruiz han sido detenidos en Fernán Núñez los vecinos de dicho pueblo Juan Miranda Luna y Fernando Miranda Serrano.

¿Saben ustedes...

...cómo vestían las mujeres en la antigüedad?

Si alguna de las bellezas de la antigüedad amantes del lujo y el confort pudiera apreciar la gran diferencia entre las costumbres y comodidades de su época y las de la actualidad, indudablemente envidiaría, no a la mujer rica, sino a la de la clase media, que cuenta, a pesar de su descontento, con mayores comodidades y bienestar que las reinas de los años de 1560 y hasta más tarde de la época de María Antonieta.

¿Qué hubiera pensado una reina de hace quinientos años, viviendo con todo lujo, es decir, según se entendía en aquella época, si hubiera palpado la comodidad de alguno de nuestros departamentos más regulares, sin llegar a ser de los mejores, en donde sólo con oprimir un botón tenemos luz tan fuerte como la del día; con abrir una llave, agua del calor requerido; con levantar un aparatito de apariencia insignificante podemos comunicarnos con cualquiera de las casas de comercio y ordenar la ropa de cualquiera naturaleza, obteniendo la más lujosa e insignificante en menos de diez minutos, trabajada a mano, en máquina, con bordados exquisitos, sin preocuparnos siquiera el tiempo o trabajo que ha sido empleado; y en invierno calentar la habitación por medio de otro aparato, también insignificante, que basta por sí solo para dar al lugar la temperatura requerida, cuando por entonces sólo se contaba primeramente con teas, y más tarde, con velas, que además de ser molestas y dar poca luz ensuciaban el piso con su gotear constante, así como a los trajes de las damas y caballeros que acertaban a pasar en los precisos momentos en que las gotas se desprendían; cuando para confeccionar un vestido había que hacer el hilo primeramente a mano y coserlo o torcerlo en la misma forma, tardando muchas veces más de un mes en terminar un solo traje?

Las primeras medias que se usaron estaban hechas de género, y eran consideradas más elegantes que las tejidas a mano con hilo de lana. La reina Elizabeth, cuyo reinado presenció muchas maravillas, y cuyos trajes estaban bordados de piedras, y que era divertida por amables y nobles caballeros, nunca recibió mayor gusto que cuando como presente de Año Nuevo fué obsequiada con un par de medias de seda; en el año de 1560. Este es el primer par de medias tejidas que se hizo en Inglaterra.

Redactor-Agente comercial

LA VOZ necesita un Redactor-agente comercial. Buena retribución. —Preséntense con referencias en la Administración de este periódico.

Por los ruedos

Información taurina

La última del año en Málaga

La temporada taurina en Málaga va a tener un final de los que agradan a todos, una especie de "fin de fiesta", que satisfará, fijamente, a la afición, por lo divertida que ha de salir de la plaza y a la Empresa por el lleno que va a tener.

Caraancho y Miseria, los que empezaron siendo héroes de las nocturnas y concluyeron siéndolo de la temporada, se verán mano a mano, con cuatro bravos novillos de Flores, grandecitos y gorditos, pero fáciles a que los dos maestros desarrollen todo su repertorio.

A las órdenes de Bejarano

Según nuestras noticias, el excelente banderillero de la cuadrilla de Gitanillo de Triana, Mariano Carrato, marchará a Lima el 4 de Noviembre para hacer allí la temporada de invierno.

Casi seguro que toreará la primera corrida a las órdenes de Luis Fuentes Bejarano, que inaugurará las funciones taurinas en la plaza limeña.

Los que se quieren doctorar

El domingo le dan la alternativa, en la plaza de Méjico, al bueno de Carmelo Perez, torero del país. Se le dará "Cagancho".

Se habla ya de que, a principios de la temporada venidera, se hará doctor Manolo García "Revertito".

Por cierto, que del novillero alcalaense hemos leído en un suelto de propaganda, que "es torero que agota el billeteaje en las taquillas".

Bueno, ¿y qué hace después con él? ¿Lo regala a lo revende? Que lo sepamos, para saber, en el segundo caso, si está autorizado para ello.

Lo que está fuera de duda, con tal afirmación, que es un torero muy conveniente para las Empresas.

Los que perdieron más corridas por percances o enfermedades

Son varios los toreros que tenían firmadas más corridas; pero por percances u otros motivos, hubieron de perder algunas.

Claro que este dato ya se presta a la combinación; porque respecto a número de corridas contratadas, cada torero puede decir la cifra que se le antoje.

Sin embargo, no hay duda respecto a corridas "en las que estuvieron anunciados" algunos matadores y no pudieron torearlas.

Desde luego, en este caso, los dos toreros que más corridas han perdido esta temporada, han sido Chicuelo y Gitanillo de Triana.

Seguramente que de no ser por lesiones sufridas, hubieran pasado por los menos de 50 corridas cada uno. Así, están en 36 y 25, respectivamente.

También ha perdido bastantes corridas Antonio Marquez, a causa de la cogida que sufrió en Vitoria.

Barrera, Felix y Torres, han perdido alrededor de seis o siete corridas cada uno. De no ser así, Vivente y Felix hubieran rebasado la cifra de 70 corridas, y Torres, 41 o 42.

También el Niño de la Palma dejó de to-

rear algunas corridas, por motivo de la cogida que sufrió en Valencia en la corrida de Miura, en Feria.

José Pastor, a causa de una grave enfermedad, no pudo torear a partir del mes de Julio.

De los "ases" actuales, el torero que más suerte ha tenido este año ha sido Marcial Lalanda, al que los toros no han llegado a proporcionar ninguna lesión, y que por este motivo, ha podido torear todas las corridas que contrató, más algunas en que actuó en sustitución de otros toreros heridos, principalmente de las que perdió Gitanillo de Triana.

Y es que cuando un hombre tiene la racha buena, todo le sale a medida de sus deseos.

Y este año, además de ser el de la mejor temporada de Marcial, por razón de éxitos merecidos, ha sido también el más afortunado de su vida, en todos los aspectos. Por

nosotros, que sea enhorabuena y que siga la racha.

Los tres avisos fatídicos

En esta temporada tuvieron la "desgracia" de oír los tres avisos fatídicos (con salida de los cabestros al ruedo), los diestros Cagancho y Pablo Lalanda, en Sevilla; Paco Perlacia, en Palma de Mallorca, y Madra, en el Puerto de Santa María.

Citamos el detalle de la salida de los cabestros, porque a Mariano Rodríguez, en Sevilla, también le dieron los tres avisos, si bien no llegaron a actuar los bueyes.

Los toreros de alternativa que sufrieron lesiones

Sufrieron lesiones de más o menos gravedad, los matadores Luis Freg, en Barcelona; Antonio Sanchez, en Tetuán de las Victorias; Chicuelo, en Málaga; Torres, en Madrid; Antonio Marquez, en Vitoria; Algabeño, en Bayona; Negro Facultades, en Córdoba; Angelillo de Triana, en Fregenal de la Sierra; Pedrucho, en Marsella; Rayito, en Sevilla; Barrera, en Valencia y Zaragoza; Gitanillo de Triana, en Madrid y Málaga; Palmeño, en Sevilla, y Fuentes Bejarano en Zaragoza.

FILIGRANA



VEA A GRETA GARBO. LA GENIAL. LA DESCONCERTANTE. LA ÚNICA. Y HE AQUÍ QUE BAJO EL HELADO CIELO DE SUECIA—EL PAÍS DE LOS ETERNOS INVIERNOS Y DE LAS ETERNAS NOCHES GLACIALES—HA NACIDO ESTA ROSA TROPICAL; QUE ESCONDE TRAS EL ARCO AZUL DE SUS OJOS, EL TEMA SUGESTIVO Y SENSUAL DEL AMOR, DE LA PASIÓN Y DE LA MUERTE.

IMPRUDENCIA INFANTIL

Se le dispara una pistola y resulta lesionado de importancia

En la casa número 45 de la calle de San Juan de Leirán, ha ocurrido hoy un lamentable suceso, debido quizá al descuido en que se encuentran algunos pequeñuelos.

En la referida vivienda vive, en unión de sus padres, el niño de nueve años Manuel Morales Contreras.

Esta mañana el muchacho sacó de un cajón una pistola, que su padre tenía guardada y se puso a jugar con el peligroso artefacto.

El arma se disparó y el proyectil alcanzó al pequeño en el brazo, causándole lesiones.

Con toda rapidez, fué conducido el niño a la Casa de Socorro, donde los médicos guardia don Rafael Castellano y don Celso Ortiz, auxiliados por el practicante señor Lopez, le prestaron la debida asistencia, apreciándole una herida por arma de fuego en el tercio medio del antebrazo derecho, siendo extraído el proyectil en la articulación del codo del mismo lado.

Una vez asistido, pasó a su domicilio.

El juzgado de instrucción de la Derecha entiende en el asunto.

LA ETERNA JUVENTUD

Una planta que cura a los vivos y resucita a los muertos

Sir Jagadis Bosc, el conocido hombre de ciencia indostánico, afirma que ha descubierto un nuevo elixir de larga vida.

Sir Jagadis ha manifestado que desde hace bastante tiempo está haciendo unos curiosos experimentos, cuyos resultados ha empezado a obtener ahora y que por las pruebas realizadas se puede casi asegurar que ha descubierto un verdadero elixir de vida.

Los experimentos de sir Jagadis versan sobre una droga desconocida hasta ahora, obtenida de una planta del Himalaya, y con la cual se consigue salud perpetua.

Sir Jagadis ha logrado hacer revivir con la droga por él descubierta ranas muertas. Pero el experimento más curioso ha sido el de hacer funcionar nuevamente el corazón paralizado de una mujer, a la que se habían aplicado todos los estimulantes del corazón que conoce la ciencia moderna. Sir Jagadis aplica la droga por medio de inyecciones.

Si los experimentos continúan teniendo el éxito obtenido hasta ahora, es seguro que el descubrimiento de sir Jagadis revolucionará la medicina. Sir Jagadis no quiere dar ahora amplias explicaciones de sus inventos, pues espera los resultados de sus últimas experiencias.

Ha prometido que durante el mes de noviembre dará una conferencia en la que explique sus teorías, sus descubrimientos y los resultados obtenidos en sus experimentos.

Tribunales

Juzgados municipales

Juzgado de la Izquierda

Nacimientos: María Posadas Santacruz, Antonio Moya Castillo, Patricio Hidalgo Expósito, Rafael Carretero Ruiz y Pilar Sanchez Alcaide.

Matrimonios: Rafael Delgado Fuentes, con Angela Delgado Fuentes, en San Francisco.

Cipriano Sanchez Cuevas, con Mariana Muñoz González, en San Francisco.

Defunciones: Demetria Barrios Cuesta, de 73 años; José Luis Martínez Sanchez, de 4 meses; José María Lavela Molina, de 11 meses; Francisco Portero Perez, de 72 años; Catalina Berral Baena, de 52 años; Antonio López Cabrerías, de 82 años; Manuel García Jurado, de 57 años; Baltasar Jiménez Cuesta, de 64 años, y Purificación Moreno de la Cruz, de 9 meses.

Ecós de la localidad

El eclipse de sol

Esta mañana el astro rey se ha ocultado parcialmente para los cordobeses.

El fenómeno como siempre, despertó expectación y fueron muchas las personas, que se proveyeron de sus cristalitos ahumados para poder admirar el fenómeno.

Firma de esponsales

Han firmado sus esponsales la bella señorita Aurora Rodríguez, hija del médico de La Rambla, don Antonio, con el acreditado comerciante, don José Sanchez Ocaña.

En calidad de testigos, suscribieron el acta matrimonial don Alfredo Sopena, don José Poyato, de los Ríos, don José Rodríguez, don Carlos Perez, don Juan Laguna y don Pablo Almenara.

La boda ha sido fijada para fecha próxima.

LA VOZ en Montilla

Choque de dos automóviles

En la carretera de Montilla a Agullar, chocaron ayer la camioneta propiedad de Juan Manuel Cañete León, número CO-1.433, conducida por José María Fernandez Ortiz, cargada de grano y el auto de turismo que marchaba en sentido contrario conducido por su propietario don José Jimenez Cruz, que ostentaba el número 2.880 de la matrícula de Córdoba.

El señor Jimenez Cruz, después de dar su nombre, siguió hacia esta capital, pues su vehículo sufrió averías de escasa importancia.

No así la camioneta que resultó casi destrozada. Por fortuna, no ocurrieron desgracias personales.

OCASION, mantas de algodón grises desde una peseta, blancas desde 1'10, y cobertores de lana desde 7 Ptas. en El Metro y sus Sucursales

LA FESTIVIDAD DEL DIA

La visita a los cementerios

Con toda solemnidad se celebra hoy la festividad de Todos los Santos.

En los centros oficiales de la capital no hubo con tal motivo oficinas.

En las iglesias se celebraron solemnes funciones religiosas con arreglo a la liturgia del día.

Verificóse en la Catedral la acostumbrada fiesta, estando el sermón a cargo del canónigo lectoral, don José Manuel Gallegos Rocafull.

También en San Rafael ha tenido lugar una solemne función, en la que ha ocupado la Sagrada Cátedra el canónigo don Marzano Ruiz Calero.

El día espléndido, aunque algo frío, ha dado lugar a que numerosas personas busquen en el campo un motivo de expansión.

En los cementerios innumerables personas han concurrido hoy a los Cementerios de la capital, para ofrecer a sus difuntos la siempre viva del recuerdo.

Tanto la Sacramental de Nuestra Señora de la Salud, como San Rafael, se han visto durante todo el día de hoy concurridísimos.

Los panteones, bovedillas y tumbas, encuentranse adornadas con coronas de flores e iluminadas con farolitos.

En algunas tumbas el exorno es riquísimo y artístico, llamando poderosamente la atención de los visitantes.

Los paseos que conducen a los cementerios están durante todo el día animadísimos transitando por ellos infinidad de personas, que visitan las necropolis, para ofrendar a sus deudos una oración en este día señalado.

Sucesos y denuncias

Un carrero lesionado

En la Casa de Socorro ha ingresado esta mañana el carrero Manuel Muñoz Cansillo, de treinta y tres años, con domicilio en los Patios de San Francisco.

El citado carrero, al descargar su vehículo, sufrió una herida contusa en el borde externo del pie derecho.

Fué debidamente curado en el mencionado centro benéfico y del suceso se dió el oportuno parte al juzgado.

Reclamado.

La benemérita del puesto de las Dueñas, ha detenido en la plaza de los Gitanos, al vecino de Castro del Río, Alfonso Bello Expósito, que estaba reclamado por el juez de Instrucción de la Derecha como autor del robo de caballerías cometido en el cortijo del "Cuadro", del término de dicho pueblo.

Stilográfica "Luque,"

Oro 14 quilates, 6 pesetas.—Garantizada LIBRERIA LUQUE.—DIEGO LEON, 8

INFORMACIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA

El jefe del Gobierno llegó esta mañana a Madrid, y seguidamente reunió a los ministros, tratándose de diferentes asuntos

Primo de Rivera desmiente los rumores propalados, con respecto al Consejo de guerra celebrado en Valencia

De Madrid

REGRESO DEL PRESIDENTE

Madrid 1 (2,15 t.).—A las nueve menos cuarto, en el expreso de Andalucía, llegó esta mañana, procedente de Sevilla, el jefe del Gobierno.

Le acompañaban sus hijas Pilar y Carmen, su hermana doña María y el conde de Villafuerte de Bermeja.

En la estación aguardaban al presidente todos los ministros que se encuentran en Madrid, autoridades y alto personal.

El marqués de Estella, después de los saludos de rigor, convocó a los ministros a una reunión en el ministerio del Ejército.

×

LA CAUSA POR LOS SUCEOS DE CIUDAD REAL

Madrid 1 (2,15 t.).—En la reunión celebrada últimamente por el Consejo Superior de Guerra y Marina, se acordó que la vista de la causa contra los artilleros sublevados en Ciudad Real, tenga lugar ante el Consejo, siendo ponente el general Los Arcos.

La vista ha sido señalada para dentro de quince días.

×

LA VISTA DE LA CAUSA CONTRA SAN- CHEZ GUERRA

Madrid 1 (2,15 t.).—La nota oficiosa entregada a los periodistas por el marqués de Estella se refiere a los rumores propalados sobre el Consejo de Guerra que estos días se ha celebrado en Valencia, para juzgar al señor Sanchez Guerra.

Desmiente que el Gobierno haya influido para nada sobre el tribunal, en uno o en otro sentido.

Declara que el capitán general de aquella región aún no ha comunicado al ministro del Ejército la aprobación de la sentencia, y que como esta está en trámite no es firme todavía.

×

CONSEJILLO EN EL MINISTERIO DEL EJERCITO

Madrid 1 (2,30 t.).—A las diez y media se reunieron todos los ministros que se hallan en Madrid, en el palacio de Buena Vista, con vocados por el marqués de Estella.

El consejo terminó a las doce de la mañana y seguidamente se dirigieron todos los ministros a la capilla del ministerio, para oír misa.

Cuando el presidente cruzaba por los pa-

sillos para trasladarse a la capilla, entregó a los periodistas una nota oficiosa.

Manifestó también que el consejo se había ocupado de asuntos de trámite que era indispensable poner en marcha, por los apremios de fecha, ya que estamos a principios de mes.

×

LO TRATADO EN LA REUNION MINISTERIAL

Madrid 1 (3,15 t.).—En el Consejo celebrado esta mañana se trató de la distribución de las construcciones navales en proyecto.

También se aprobó la asistencia al Congreso de Metalurgia de Barcelona y la del señor Flores de Lemus al Congreso Internacional Económico de París, sobre trato a las sociedades extranjeras.

Se acordó la inclusión de algunas catedrales en el concepto de monumentos nacionales.

Se dió cuenta de la solución de varios conflictos de trabajo y del traspaso de la recaudación de contribuciones a las Diputaciones de Madrid, Burgos, Sevilla y Baleares.

El presidente dió cuenta a sus compañeros de Gabinete de los viajes que acaba de realizar por Andalucía, y de los que ha regresado altamente satisfecho.

×

LA FESTIVIDAD DEL DIA

Madrid 1 (3,30 t.).—Hoy ha amanecido un día claro, pero de mucho frío. Aprovechando la bondad del tiempo, la muchedumbre desde muy temprano se dirigió a visitar los cementerios, para hacer la afrenda anual a las tumbas de sus deudos.

Con motivo de la festividad de Todos los Santos, no ha habido oficinas públicas ni en muchas particulares no se ha trabajado.

También el Comercio cerró sus puertas al medio día.

×

EL MONUMENTO A LAS VICTIMAS DE NOVEDADES

Madrid 1 (3,30 t.).—Esta mañana en el Cementerio de la Almudena, se ha celebrado el acto de la inauguración del monumento costeado por el Ayuntamiento a la memoria de las víctimas de la catástrofe del Teatro de Novedades.

Asistieron el alcalde, los concejales y otras autoridades, así como gran cantidad de gente, que depositó abundantes flores ante la tumba de los que perecieron en el terrible incendio.

También han acudido muchos familiares de las víctimas. El monumento fúnebre está siendo muy visitado por la gente.

×

LA PROVISION DE PLAZAS DE INTER- VENTORES

Madrid 1 (3'30 t.).—En la "Gaceta de Madrid" aparece hoy una disposición anunciando el concurso de provisión de interventores de fondos provinciales y municipales y jefes de las secciones provinciales de los presupuestos municipales.

De la provincia de Córdoba figuran los pueblos siguientes:

Palma del Río, de cuarta categoría, con 5.000 pesetas; Pedro Abad, de quinta categoría, con 4.000 pesetas, así como las de los pueblos Adamuz, Belalcázar, Hornachuelos, Cañete de las Torres, Luque, Santaella, Villa del Río, Belmez, Hinojosa del Duque, La Rambla, Espejo, Posadas, Rute y Villanueva del Duque.

×

LAS FUERZAS NAVALES DEL AÑO PRO- XIMO

Madrid 1 (4'15 t.).—También se publica en la "Gaceta" una real orden fijando las fuerzas navales para el año 1930.

×

EL EXPRESO DE BARCELONA CHOCA CON UN MERCANCÍAS

Madrid 1 (4'15 t.).—Esta madrugada se supo que en la línea de Barcelona, se había registrado un grave accidente ferroviario.

Según los datos recibidos, al llegar el expreso de Barcelona a la estación de Paracuellos, chocó con un mercancías que se encontraba haciendo maniobras.

Las dos máquinas quedaron materialmente empotradas, produciendo el accidente enorme confusión entre los viajeros.

El maquinista del mercancías, Mariano Laguna, resultó muerto. El fogonero y el maquinista del expreso, sufrieron heridas de alguna gravedad.

Se avisó a la estación de Zaragoza, de donde salió un tren de cocorro.

Esta mañana trabajaban varias brigadas de obreros para dejar expedita la vía.

De Provincias

En el choque del expreso de Barcelona con un mercancías resulta un muerto y varios heridos

EL RASGO DE UN FILANTROPO

Barcelona 1 (2,15 t.).—Todos los periódicos elogian el rasgo del marqués de Viladomat, que ha donado la suma de un millón de pesetas para el Hospital Clínico.

X

VISITA DEL REY A LA UNIVERSIDAD

Sevilla 1 (2,15 t.).—Esta tarde a las cuatro, el Rey, estuvo en la Universidad con objeto de conocer las obras y mejoras efectuadas en dicho centro.

X

EN PRESENCIA DEL REY, EL DOCTOR ASUERO HACE ALGUNAS CURAS

Sevilla 1 (2,15 t.).—Durante la visita del Rey, al pabellón del señor Osborne el doctor Asuero, que se encontraba allí, realizó en su presencia, algunas curas sorprendentes.

Don Alfonso felicitó al doctor Asuero por el éxito de su método curativo.

X

EL REGALO QUE HACE DON ALFONSO AL REY DE SUECIA

Gijón 1 (2,15 t.).—A bordo del trasatlántico alemán "Sydlitz", que salió para Bremen, van tres magníficos ejemplares de cabra hispánica, que el Rey de España regala al Soberano de Suecia, correspondiendo al hermoso alce que le envió el Rey Gustavo.

Las cabras regaladas, han sido cazadas por el monarca español en la Sierra de Gredos.

X

FORMIDABLE INCENDIO

Zamora 1 (3,15 t.).—Comunican de Toro que en un establecimiento de calzado de la calle Mayor, se declaró esta madrugada un formidable incendio que destruyó el edificio y todas las existencias.

La tienda era propiedad de Julián Montoro y las pérdidas se calculan en unas once mil pesetas.

X

UN COJO PIERDE LA OTRA PIERNA

Almansa 1 (4,15 t.).—Pedro Rodríguez, casado y cojo de la pierna izquierda, fué atropellado por un automóvil conducido por Manuel Centen.

Pedro resultó con la pierna derecha seccionada. El chófer quedó detenido.

X

EL VIAJE DEL REY A PORTUGAL

Ferrol 1 (4,30 t.).—Se asegura que el viaje del Rey de España a Portugal, se realizará a bordo del crucero "Príncipe Alfonso".

X

REGRESO DEL MINISTRO DE JUSTICIA

Barcelona 1 (5,15 t.).—En el rápido de Madrid, ha marchado esta mañana a la Corte, el ministro de Justicia y Culto, que fué despedido en la estación por numerosos amigos.

X

LLEGADA DE PERSONALIDADES

Barcelona 1 (5,15 t.).—Procedente de Madrid, han llegado esta mañana el presidente de la Diputación de Madrid y el general don Federico Berenguer.

LA VISITA A LOS CEMENTERIOS

Barcelona 1 (5,15 t.).—El tiempo espléndido ha contribuido a que la animación en los cementerios sea hoy verdaderamente extraordinaria.

Una comisión del Ayuntamiento ha recorrido esta mañana los cementerios.

Los puestos de flores y coronas de las Ramblas se ven muy concurridos.

X

CHOCAN UN TRANVIA Y UN CAMION

Barcelona 1 (5,30 t.).—En la Ronda de San Antonio, chocaron esta mañana un tranvía y una camioneta.

En el accidente resultaron heridos de gravedad, tres viajeros del primer vehículo.

X

ROBO DE MATERIAL DE OBRAS

Ferrol 1 (5,30 t.).—En las obras que se

vienen efectuando en el puerto del Ferrol, se ha descubierto un importante robo de traviesas y herramientas.

Han sido detenidos Luis Vazquez y José Balsa, que se declararon autores de la fechoría.

También se ha detenido al dueño de una casa de compra y venta, que adquiría los materiales robados.

X

EL BUQUE ESCUELA "GALATEA"

Ferrol 1 (5,30 t.).—En la comandancia de Marina se ha recibido esta mañana un radio del buque-escuela "Galatea", dando cuenta de que marchaba a la altura del Cabo Villano, y que se dirigía al Ferrol.

X

NINO ARRROLLADO POR UN AUTO

Teruel 1 (5,30 t.).—Dicen de Alvañiz, que cuando se dirigía un automóvil conducido por Juan Espinosa a la estación, vió venir en dirección contraria a otro vehículo.

El chófer hizo un rápido viraje y entonces se atravesó en la carretera el niño Silverio Gil, que fué alcanzado.

Resultó con gravísimas heridas en la cabeza y en un brazo.

Del Extranjero

OTRO ITALIANO MUERTO A TIROS

Luxemburgo 1 (2,15 t.).—Comunican de Each, que un súbdito italiano, hallándose des cansando fué muerto a tiros por un desconocido.

Se cree que el agresor es un antifascista que reside en esta población.

X

TARDIEU CONTINUA SUS GESTIONES

París 1 (4,15 t.).—El señor Tardieu continuó sus gestiones para formar Gobierno celebrando numerosas consultas con los jefes de grupos y sus amigos.

Esta mañana Tardieu acudió al palacio del Eliseo, para dar cuenta al presidente de la República del resultado de sus gestiones.

X

BRIAND OFRECE SU APOYO

París 1 (4,30 t.).—El señor Tardieu acudió al domicilio del señor Briand, para recabar su apoyo a fin de constituir Gobierno.

Briand se lo ofreció, y del resultado de su entrevista con el presidente del Consejo dió cuenta a Doumergue.

Esta tarde Tardieu ha seguido visitando a sus amigos y cree que esta noche podrá quedar formado el nuevo Gabinete.

X

LOS SIN TRABAJO EN ALEMANIA

Berlín 1 (5,30 t.).—Según una estadística publicada hoy, el número de los obreros sin trabajo ha aumentado en Alemania de 749.000 que ascendían a principios del mes pasado a 784.000 que es la cifra que acusa la crisis actualmente.

X

UNA CONFERENCIA

Habana 1 (5,30 t.).—El director del Instituto de Derecho Internacional de Chile, señor Alvarez, pronunció un discurso en el que examinó la situación política en el mundo deduciendo que ya no se necesitan tantas leyes dogmáticas, sino llevarlas a la práctica.

EL REGRESO DE MAC DONALD

Londres 1 (5,30 t.).—El partido laborista de Liverpool se dispone hoy a hacer una demostración con motivo de la llegada de Mac Donald a Inglaterra, de regreso de su viaje a los Estados Unidos.

Para darle la bienvenida han salido para dicha población gran número de personalidades.

El día 9 de este mes, el primer ministro inglés asistirá a la toma de posesión del nuevo alcalde de Londres.

En este acto pronunciará un discurso, que ha despertado enorme interés, ya que esta será la primera vez que haga uso de la palabra ante público el señor Mac Donald después de su viaje a Norteamérica, esperando se ocupe de lo tratado con Hoover.

X

NUEVOS EMBAJADORES

Buenos Aires 1 (5,30 t.).—El periódico "La Nación" dice que el presidente de la República ha firmado hoy varios nombramientos diplomáticos.

Entre esos figuran los de Macías Mackinley para embajador en los Estados Unidos y el de don Gregorio Martínez para el mismo cargo en el Quirinal.

X

DESAGRADABLE SORPRESA

París 1 (5 t.).—Telegrafían de Sofía que ayer, al regresar a su casa un campesino, halló muertos a hachazos a sus cinco hijos.

X

UN GRAMO DE RADIO VALE 50.000 DOLARES

Washington 1 (5,30 t.).—Mme. Curie ha recibido un cheque de 50.000 dólares para la adquisición de un gramo de radio que ha ofrecido al Instituto Curie de Varsovia.

En el acto de la compra, el presidente de la república Mr. Hoover pronunció un discurso, rindiendo homenaje a los descubrimientos del señor y la señora Curie.

Cuál gritan esos malditos;
pero mal rayo me paría
si en concluyendo esta carta,
no pagan caros sus gritos.

Cómo escribió Zorrilla

El estreno del drama, h

Zorrilla en Madrid

En el año de 1844 Zorrilla es ya famoso. La hora romántica—la hora de "Don Alvaro", de "El trovador" y de "Los amantes de Teruel"—deja oír sus últimos latidos. No tardará mucho el momento en que las mujeres dejen de beber vinagre para estar pálidas y en que se escondan los cipreses, las en capuchados y los toques lúgubres. La tormenta se apaga, tras un imperio rápido y turbulante.

Zorrilla es ahora un mozo de 27 años. El cuerpo menudo, el rostro pálido, negra y brillante la melena, orgulloso el porte, la cabeza altiva, expresiva y rebelde. En plena juventud ha conocido las mieles—y algunas de sus hieles—también del triunfo. Ha publicado varios libros de versos y estrenado varias obras de teatro. Entre estas, dos de las más populares "El zapatero y el rey" y "El puñal del godo".

Quedan ya lejos los días oscuros del comienzo en Madrid, distante de la casa paterna, solo y pobre. Quedan lejos las horas de azar y de aventura, cuando Zorrilla se fingía hijo de un artista italiano, y vendía dibujos, y escribía artículos arqueológicos, y era orador revolucionario y periodista de horas ínfimas... Cuando se veía perseguido por la policía y para sus veinte años escasos la gloria era esquiva y la vida áspera, mezquina e ilusionada.

Hace ahora exactamente, cuando Zorrilla va a empezar su "Tenorio",—Febrero de 1844—siete años de aquel día plomizo y triste en que el pistoletazo de Larra fué cohete de la nueva gloria que sobre una tumba iba a nacer, paradójicamente. Aquella tar de gris, el cuerpo flaco del poeta nuevo se escondía, con vergüenza y con holgura, en las prendas que los amigos le habían prestado: el chaleco, el levitón, el pantalón... Y como estas, también el sombrero, la corbata, las botas, todo ajeno...

Pero el fardo de estos recuerdos quedó atrás, olvidado, vencido. Han pasado siete años, y el poeta publica y estrena ahora cuanto quiere. Tiene un contrato con un teatro y cobra un sueldo por no estrenar más que en ese escenario, que es el de la Cruz, en la calle de este mismo nombre.

El intérprete pide una obra al poeta

Un día de ese Febrero llega a Madrid Carlos Latorre. Acaba de realizar una temporada en Barcelona y viene aquí a trabajar en el teatro de la Cruz, en la compañía del actor Lombía. Lleva varios años de actuación

en este teatro, con ese otro gran artista y sa de Zorrilla. Pero la obra, la trama, no se definen todavía: está aún en bloque, solo en sus figuras principales... La hija del Comendador puede ser una novicia. Lo que equivale a decir que puede haber escalo y rapto y sacrilegio... Doña Inés vive ya en el espíritu del poeta.

Carlos Latorre es alto y fuerte. Tiene su figura una gran energía viril. Se ha educado en la escuela escénica de Francia, y en él vive el aliento trágico de Márquez. Ha sido paje del Rey José.

Cuenta ahora cuarenta y cinco años y está en el más alto momento de su fama y de sus facultades. Carlos Latorre y Pepe Zorrilla se quieren fraternalmente. Horas involuntables de la vida de los dos les han unido: el estreno de "El zapatero y el Rey", el del "El puñal del godo"...

—Ppee, necesito una obra nueva de usted. Estamos a mediados de Febrero, y el teatro cierra en Abril. Por tanto hemos de tener y ensayar la obra enséguida... ¿Cuento con ella?

Zorrilla debe, según su compromiso con el teatro de la Cruz, entregar la obra, pero no tiene nada hecho. Ni nada bosquejado... Y es escaso el tiempo de que dispone. Mas ¿y su imaginación, su maravillosa facultad de improvisar trabajos vertiginosamente, turbulentamente? ¿No ha escrito en un día, por compromiso, "El puñal del godo" que luego fué un verdadero gran éxito?

Y una vez más Zorrilla confía en su fantasía, en sus dones de creación. Promete la obra.

—Cuenta usted con ella. Pensaré inmediatamente algo. Me pondré a trabajar en seguida....

Cómo nace "Don Juan" en una noche de insomnio

El año anterior se ha representado repetidamente en ese mismo teatro de la Cruz, el drama "El convidado de piedra", de Antonio Zamora, un mediano autor de comienzos del siglo XVIII. ¿Fué entonces cuando Zorrilla concibió el pensamiento de un nuevo don Juan? ¿O es luego, cuando Latorre le encarga una nueva obra? El acaba de estrenar la refundición de una comedia de Moreto, y esta idea acaso engendra la de refundir una comedia de Tirso: "El burlador de Sevilla".

De las dos comedias—la de Zamora, que es frecuente representar en España en Noviembre, y la de Tirso de Molina—Zorrilla obtiene la idea en bloque de su obra; Don Juan, una mujer burlada, una hija del Comendador don Gonzalo de Ulloa... Rápidamente, misteriosamente, la idea se dibuja mejor, se completa. En la calle, en la casa, en el teatro, en el café, las figuras van adquiriendo vida y cuerpo sobre la frente ardoro-

sa de Zorrilla. Pero la obra, la trama, no se definen todavía: está aún en bloque, solo en sus figuras principales... La hija del Comendador puede ser una novicia. Lo que equivale a decir que puede haber escalo y rapto y sacrilegio... Doña Inés vive ya en el espíritu del poeta.

La versificación es lo de menos. Zorrilla fia en su gran facilidad de siempre, que nunca le abandona. Los versos irán surgiendo límpidamente, caudalosamente, como una fontana natural.

El frío de una noche de Febrero empuja al poeta hacia su casa más temprano que de costumbre. Un viento helado y sutil cruza la ciudad. El hogar tira de Zorrilla, lo llama: la tibieza del comedor será grata, y grata la lectura ante el fuego, y grato el lecho reparador.

Acabada la cena, se dispone a dormir. Cierra el libro que sus ojos leían, apaga la luz del quinqué. La sombra y el silencio ponen su misterio en la estancia. La noche cruda de Febrero detiene su inclemencia allí, ante el suave refugio hogareño. En la quietud solemne de la hora, tienen las campanas de la ciudad un latido profundo y largo.

Mas el sueño no llega, los párpados del poeta son rebeldes, Zorrilla oye sonar una hora y otra... Da vueltas en el lecho, se inquieta y se desvela. Su imaginación cabalga, se embriaga, se retuerce. Y en la turbia y lenta hora del insomnio, Zorrilla empieza a hacer unos versos para su "Don Juan". Unos versos caprichosos, arbitrarios, para los que ya encontrará justificación y momento. En la sombra y la quietud de la noche, el poeta insomne recita mentalmente sus versos, escoge palabras, busca consonantes...

—¿Qué queréis, buen caballero?

—Quiero

—¿Qué queréis, vamos a ver?

—Ver.

—¿Ver? ¿Qué queréis ver a esta hora?

—A tu señora.

—Idos, hidalgo, en mal hora:

¿Quién pensáis que vive aquí?

—Doña Ana de Pantoja, y quiero ver a tu señora..."

El ovillo, luego popularísimo, está hecho. El escritor va repitiéndolo para que no se vaya de su memoria. Poco a poco, rendido, su espíritu entra en las brumas del sueño...

El cuaderno del drama

A la mañana siguiente, al levantarse, escribe en un papel esos versos, antes de que

"Don Juan Tenorio"

ochenta y cinco años

A quien quise, provoqué;
con quien quiso, me batí;
y nunca consideré
que pudo matarme a mí,
aquel a quien yo maté.

se le olviden, para engazarlos luego en la obra, no sabe aún en qué momento...

Esa misma mañana, encerrado en su despacho, empieza el drama. En realidad, no sabe aún lo que este, de un modo claro y definido, va a ser. Don Juan, la mujer burlada, la novicia, el comendador, el sacrilegio... Ya irá saliendo lo demás... La improvisación, ese hada madrina que tutela toda la vida del poeta, le ayudará a salir del trance.

Prepara el cuaderno que ha de contener la obra (Zorrilla escribe casi siempre en cuadernos). Traza las primeras palabras, un poco indecisamente, sin saber de una manera cierta lo que allí va a pasar. "Hostería de Chistófano Buttarelli. Puerta al fondo que da a la calle; mesas, jarros y demás utensilios propios de este lugar"...

Inmediatamente, coloca en esta escena al protagonista: "Don Juan, con antifaz, sentado a una mesa escribiendo; Ciutti y Buttarelli, a un lado esperando. Al levantarse el telón, se ven pasar por la puerta del fondo máscaras, estudiantes y pueblo con hachones, músicas, etc."

Y traza enseguida, de modo rápido, rotundo, la primera redondilla, la de los "malditos". Y comienza el diálogo entre el hostelerero y el criado de Don Juan.

Vientiún días de trabajo

El escritor avanza en su obra. Escribe en su casa, estimulados los nervios por el café. Cuando se acaba la luz del invierno que no tardará en marcharse, los reflejos suaves del quinqué iluminan el cuaderno que el poeta va llenando de renglones menudos, "sobre una mesa de pino pintado". Ha engarzado los ovillejos de aquella noche de insomnio en el acto segundo. Ha enamorado a Don Juan y raptado a Doña Inés y muerto al Comendador. Vuelve Don Juan a Sevilla y su frente, en la casa y en el cementerio se llena de recuerdos, de sombras y de tristezas.

Las tardes van siendo más claras, más largas. Zorrilla trabaja febrilmente, alegremente. Un impulso de fuego y de emoción hace más rápido el trazo de su pluma sobre las hojas del cuaderno. Y un día, en que ya se anuncia la primavera acaba su drama: el amor redime a Don Juan, y las dos almas ascienden envueltas en un nimbo de gloria.

Cuando Zorrilla pone la palabra "telón" bajo los versos últimos, apenas Marzo ha

llegado a su mitad. El poeta ha empleado veintiún días en su trabajo.

El estreno

Apenas acabado el drama, comienza a ensayarse por los artistas del teatro de la Cruz. Como siempre que escribe una obra para Carlos Latorre, Zorrilla conferencia con éste en el gabinete octogonal de la casa que el actor tiene en la plaza de Santa Ana. Hablan del personaje, de sus gestos, de sus matices, de sus escenas. Y Latorre, como siempre, se identifica con el personaje creado por su amigo fraternal.

El estreno se anuncia para la noche del jueves 28 de Marzo, en la función de beneficio de Carlos Latorre. Zorrilla se juega en aquella jornada menos que en otras anteriores; menos, por ejemplo, que cuando "El zapatero y el rey". El "Tenorio" "se hará" después. Solo más tarde se darán Zorrilla y el público, cuenta de su importancia. Entonces, ante el estreno, "Don Juan" no es sino una obra más.

Sin embargo, el prestigio creciente de su autor atrae vivamente la curiosidad. Grupos rumorosos de gente se mueve y charlan ante las puertas del teatro de la Cruz, cercana la hora del estreno. Cuando empieza el drama, el público llena las lunetas, los palcos, las galerías. Se oyen los primeros versos en la hostería del Laurel...

Inquieto y nervioso, Zorrilla pasea por las cercanías de la escena durante la representación. Va de un cuarto a otro, se acerca a los bastidores, pregunta a los artistas. A veces sale por una puerta del escenario que comunica con la sala, a un palco proscenio bajo, desde el que su familia asiste a los estrenos. Allí, en la penumbra, en el fondo del palco, presencia unos instantes su obra, advierte de cerca el efecto que va haciendo en el público. Pero enseguida vuelve al escenario. Pasea expectante y tembloroso. Su figurilla desmedrada se proyecta con inverosímiles formas en los pasillos, a la luz vacilante de los quinqués. Frecuentemente va al cuarto de Carlos Latorre. Charla allí—palabras cortadas, nerviosas—con Agustín, el ayuda de cámara del actor. Ambos se han acompañado en muchas noches como ésta, de incertidumbre, de emoción.

En los entreactos, habla con los actores; Bárbara Lamadrid, que hace la novicia;

Lumbreras, el Don Luis; Pedro Lopez, el Comendador; Caltañazor, el Ciutti. Y sobre todo con Latorre. El autor y el intérprete están identificados, se estimulan mutuamente, alienta cada uno la labor del otro. La obra va bien, muy bien. El éxito puede darse por seguro. El público ha aplaudido, sobre todo, algunos momentos felizmente interpretados por Latorre.

Desde el rincón en que está Zorrilla, oye unas voces que le llaman, que le buscan:

—¡Don José... ¡Don José!... ¡A escena!... El público no hace más que aplaudir. Le llaman a usted...

Y Zorrilla se ve arrastrado hacia la escena. Se ve en ella, de pronto, frente al clamor del público, entre las sonrisas y el cansancio de los actores. Saluda, sonríe, se inclina. Es más pálido el mástil de su rostro, junto a la negra melena brillante. Siente junto a una mano la mano fuerte de Carlos Latorre; siente junto a la otra la mano breve y suave de Bárbara Lamadrid.

La crítica

¿Cómo juzga, al día siguiente o pocos días después, la crítica este estreno? Sus comentarios son breves. Recoge el éxito: un éxito satisfactorio, pero no excepcional; Un éxito que no hace suponer lo que el "Tenorio" será más tarde.

"El Corresponsal" dedica a la obra unas treinta líneas, que finalizan así: "Al concluir la representación, a pesar de lo avanzado de la hora, el público, aplaudiendo y aclamando al autor, permaneció largo tiempo en el teatro, hasta que el señor Zorrilla se presentó en la escena a recibir nuevos aplausos".

En otra publicación, Hartzenbusch dice: "Los primeros actos agradaron mucho; los últimos, menos".

En general, es una crítica discreta, amable, sencilla. La crítica de una obra "que pasó" sin contratiempo, pero sin verdaderos entusiasmos tampoco. Hay censuras para los intérpretes, con excepción del admirable Carlos Latorre. Juzgan que el papel de la novicia no ha sido bien interpretado por Bárbara Lamadrid, a causa de su excesiva edad para un personaje como aquél. La actriz tiene treinta y dos años...

Jesé Montero Alonso

(Prohibida la reproducción).

Asuntos militares

A incorporarse

Con objeto de incorporarse a su destino han llegado: el alférez de caballería don Cipriano E. Martín que procede de Burgos; el capitán de Sementales, don José de Bustamante, que viene de Madrid, y el comandante de la guardia civil, don Juan Galán que ha terminado su comisión de servicio en Barcelona.

Con permiso

Ha marchado a Barcelona en uso de licencia el teniente coronel primer jefe de Sementales don Emilio Peñas.

Se han despedido por marchar a Cartagena para incorporarse a su destino, el teniente de Artillería don José García Martín.

Presentados

También se han presentado en este Gobierno militar los tenientes de Artillería don León Villarín Cano, que procede de Cádiz y don Francisco Pérez Tovar, que procede de Gatafe.

Licencia especial

Se le ha concedido un mes de permiso para asuntos propios y disfrutarlo en Francia e Italia, al teniente de caballería don Manuel Navarro Hocés.

Orden general

Presentado en la capitania general el inspector de Sanidad militar don Manuel Puig Cristián, nombrado por R. D. de 26 de Septiembre pasado, se le da a reconocer por la presente, haciéndose cargo de su cometido, en el que cesa el coronel médico director del Hospital militar de Sevilla, don Diego Marañón, que interinamente lo desempeñaba.

Servicio de plaza para mañana

Guardias del principal y cárcel: la Reina. Jefe de día: teniente coronel de Sagunto, don Eduardo Fajardo y Escobias de Carvajal. Imaginaria: otro de Artillería de a pie, don Santos Rodríguez Cerezo. Hospital y provisiones: octavo capitán de la Reina. Vigilancia los cuerpos de la guarnición. Talla en la junta de clasificación a las diez: por dos sargentos de la Reina. De orden de S. E. El comandante jefe de E. M. Francisco Sangüino.

PARA NIÑOS. Trincheras, Impermeables, Trajecitos y Gabanes a precios de ganga en El Metro y sus Sucursales

LA VOZ en Almodovar

Ha sido detenido el autor de unos anónimos

La guardia civil de Almodóvar del Río, ha detenido a Aurelio Angel Expósito (a) "Pingalo", por creerlo complicado en los anónimos con amenazas y exigencia de dinero, dirigidos este verano a don Pío Jimenez.

El "Pingalo" fué ingresado en la cárcel de dicho pueblo, quedando a disposición del juez de instrucción de la Izquierda de Córdoba.

ANTES

de comprar cortes de traje para caballero, trincheras, gabanes, pellizas, impermeables, paraguas, camisetitas punto o afelpadas, calcetines, corbatas, guantes, camisas, trajes hechos, americanas, pantalones, y todo lo correspondiente al ramo de tejidos, acuérdesse de El Metro y sus Sucursales que le conviene, pues en surtido y precios no hay quien le iguale.

Visite cualquiera de nuestras cuatro casas, aunque sea para imponerse y verá la realidad.

Precio fijo alambicado, igual precio para todos.

Informaciones religiosas

Santoral y Cultos

Día 2.—Sábado. La Conmemoración de todos los fieles difuntos, Santos Victoriano, ob.; Justo, Pablo, Victor, Hermes y Papias mrs.; Teodoro y Jorge, ob.; Marciano, confesor; Ambrosio, ob. y cf. y Santa Eustaquia, virgen y mártir.

Jubileo de las Cuarenta horas.—En la parroquia de San Juan y Todos los Santos.

Jubileo Permanente.—En la iglesia de las Esclavas, de siete de la mañana a cinco y treinta de la tarde.

Corte de María.—Los antiguos asociados y las personas devotas de la Virgen visitarán en este día, sábado 2, a Nuestra Señora de Belén, en San Miguel.

Con objeto de imprimir un gran impulso a nuestros servicios de colaboración, hemos recabado para LA VOZ la exclusiva en toda la provincia, de prestigiosas firmas de la intelectualidad española, que harán a nuestro periódico una aportación asidua y constante, manteniendo al público en contacto con los problemas fundamentales, tanto sociales como literarios, que afecten a la vida de la nación.

La lista de nuestros nuevos colaboradores es la siguiente:

- Ramón Olascoaga.
- Salvador Miguijón.
- José Montero Alonso.
- Xavier Vallejos.
- Magistral de Burgos.
- Manuel Siurot.
- Dr. Royo Villanova.
- Severino Aznar.
- Alejandro Nieto.
- <Desperdicios>.
- José María Mateos.
- Joaquín María de Sadal.
- Gerardo del Vallo.
- Y varios escritores americanos.

En vísperas de intensificar la actuación periodística de LA VOZ, ampliando todos sus servicios y utilizando los últimos adelantos del maquinismo tipográfico, anunciamos a nuestros lectores, que durante el traslado del periódico a su nueva casa, calle Fray Luis de Granada, y durante el montaje de sus máquinas, se tirará LA VOZ en formato grande, el tiempo indispensable para dar lugar a la completa instalación de nuestro periódico, que entra ahora en una nueva y vigorosa fase.

¡ O J O !

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

En el DEPOSITO DE PAÑERÍAS de fabricantes de Sabadell y Tarrasa, es donde únicamente compra usted a precios de Fábrica.

Conde de Cárdenas, 15. (Junto al Candado)

CASA CABALLERO

Mosaicos, Yesos, Cementos y Azulejos

PRECIOS ECONÓMICOS

TELÉFONO 1-4-0-2

AVENIDA CANALEJAS, 1

Informaciones de hoy 2

Cinco años atrás

LA VOZ decía el 2 de Noviembre de 1924

En el expreso de Algeciras pasa por Córdoba con dirección a Madrid, el general encargado de la Sección de Caballería del Ministerio de la Guerra, don Federico Sousa, quien hablando con los periodistas, les manifestó que en Marruecos se realizan las operaciones con gran facilidad, siendo la situación muy favorable.

—En París intenta suicidarse la anarquista Germana Bertou, que mató al secretario del periódico "L'Action Francaise".

—Comienza a publicarse en Barcelona un nuevo diario, que tiene por título "Diario de Barcelona".

—Se celebra el sorteo de la Lotería Nacional, correspondiendo el primer premio a Barcelona. Córdoba no se ve favorecida ni con un gorduelo.

—Bajo la presidencia del gobernador civil, señor Cabello Lapiedra, celebra sesión plenaria la Diputación provincial.

CHOCAN DOS AUTOMOVILES

Al cruzar las calles de Doce de Octubre y Reyes Católicos

Anoche marchaba por la calle de Reyes Católicos el automóvil de la matrícula de Córdoba número 3.273, conducido por Manuel Román Gonzalez, de 25 años, domiciliado en la Plaza de Colón número 12, y al llegar a la desembocadura de la calle de "Doce de Octubre, se cruzó con otro auto que marchaba por esta vía.

Ambos vehiculos chocaron violentamente, causándose desperfectos de consideración.

Por fortuna, ninguno de sus ocupantes resultó lesionado.

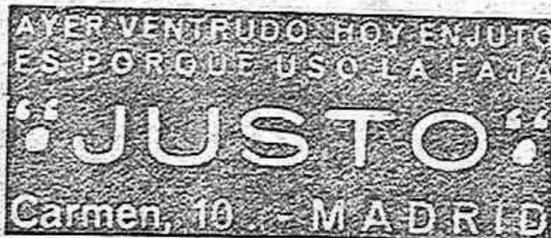
El otro coche siniestrado tenía el número 3.136, también de la matrícula de esta capital y lo guiaba su propio dueño Rafael Luis Pozo, domiciliado en la calle de Pedro Fernandez número 9.

Ambos autos estaban destinados al servicio público.

Al lugar del accidente acudieron numerosos curiosos.

Y después ocurrió lo de siempre, que ninguno de los dos chófers tenía la culpa, aunque ambos marchaban a exagerada velocidad.

Por último Manuel y Rafael se denunciaron mutuamente en la Comisaría.



ANTES de comprar cortes de trajes para caballero, le conviene ver el surtido nuevo y precios en el Metro y sus Sucursales.

Ecos de la localidad

Una boda

En la iglesia parroquial de San Lorenzo, se verificó ayer tarde el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Pérez Perez, con el distinguido joven don Rafael Morón Monrosto.

Bendijo la unión el rector don Salvador Roldán Requena.

Apadrinaron a los contrayentes, doña Carmen Morón Bonrosto y don Enrique Viguera Zurbano.

Firmaron el acta como testigos por parte de la desposada, don Tomás Pérez Pérez, don Francisco Carrillo Castillejo y don Rafael Gago, y por parte del novio, don Emilio Sánchez Castro, don Luis Osuna y don Amador Navajas.

Después de la ceremonia nupcial, los asistentes se trasladaron a la casa de los padres de la desposada, donde fueron obsequiados espléndidamente, celebrándose el acto en la intimidad.

Los contrayentes, a los que deseamos todo género de venturas, marcharon en viaje de bodas a Sevilla y otras capitales.

Exploradores de Linares

Hoy sábado a las diez de la mañana, llegarán a ésta los exploradores de Linares, que vienen a pasar unos días entre nosotros.

Para recibirlos saldrán al camino de la Fuensanta los exploradores cordobeses con bandera y música, acompañados del Consejo del Alto Patronato.

Mañana domingo, todos reunidos, harán una excursión a Almodóvar del Río, en vez de ir a Espejo, como se tenía proyectado.

A las seis de la tarde marcharán en sus camiones los exploradores de Linares.

"Patria Chica"

El último número de esta famosa y divertida revista festiva, es un portento de buen humor, Secciones amenas y divertidas, llenas de optimismo y desenfado, y a veces tirando a dar. Felicitamos una vez más al gran "Españita".

STADIUM AMÉRICA

2 GRANDES PARTIDOS DE FÚTBOL, 2

que se celebrarán el día 1.º de Noviembre, Festividad de Todos los Santos, y el domingo día 3.—En ambos encuentros contendrán los renombrados «teams»

TITAN F. C.

DE HUELVA, y

CÓRDOBA RACING CLUB

Ambos equipos alinearán sus mejores jugadores, y los encuentros comenzarán a las TRES de la tarde.

El partido de ayer tarde

El Córdoba Racing Club vence (5-3) al Titán, de Huelva

Con una buena entrada se celebró ayer tarde en el Stadium América el primero de los encuentros amistosos anunciados entre el Titán F. C. de Huelva, y el Córdoba Racing Club.

Dirigió el encuentro Amatto Jovenetti. La alineación de los equipos fué la siguiente:

Titán F. C.: Alamo; Alvarez, Vazquez; Durán, Caro, Herves; Del Pozo, Escala, Blanco, y Alfaro.

Córdoba Racing Club: Pino; Rodriguez, Grau; Priego, Benitez, Tassani; Maceira, Brand, Ocañita, Morenito y Oliver.

Debuta pues este exterior izquierda cedido al Racing por el Olet F. C..

Cuando el silbato del referee pone fin al entrenamiento preliminar, se hace el sorteo del campo, escogiendo los forasteros con el aire a favor y el sol en contra.

En el campo se nota una emoción expectante que invade al público en los primeros momentos de juego.

Al saque de los locales responden los titánicos con una serie de avances repetidos que desconciertan algo a los de casa.

Pocos minutos van de juego, cuando la reacción de los racinguistas ocasiona una jugada personal de Brand, que se malogra precisamente por este mismo personalismo, pues con una serie de regates llega hasta el área de gol apuradísimo, y en vez de ceder a su ala, completamente desmarcado tira muy mal.

El juego se desarrolla rápido (así lo exige el ímpetu de los forasteros), y anotamos un corner contra el Titán, que no tiene consecuencias.

Casi a medio campo Brand es cargado y el árbitro concede fault. Rafaelillo impulsa el balón contra la meta del Titán y el balón bota ante Alamo, que cegado por el sol, no detiene la marcha de la pelota, la que penetra en la meta suavemente.

La reacción no se hace esperar y los de Huelva atacan una y otra vez la meta de Pino, que es muy bien defendida por el trío defensivo.

Anotamos una buena jugada del Racing, que no se reflejó en el contador, por falta de vista del árbitro. Tassani se hace de la pelota y evita algunos contrarios, centrando luego templado el ala izquierda. El balón es bien recogido y el tiro da en el poste por dentro, saliendo fuera al rebote.

Se juega en los dos campos, dominando algo más el Titán, que en una serie de jugadas, consigue el empate, en preciosa combinación de su delantera.

Una de estas jugadas, que el público aplaude justísimamente, origina corner contra el Racing, con un magnífico chut del centro delantero onubense que deshace el empate.

Pero esta diferencia no dura mucho, siendo ahora el encargado de marcar el segundo para su equipo Ocañita, de un cabezazo precioso.

El tercer goal para el Racing está a cargo

de Brand, que aprovecha una melee originada por un fault hecho a Maceira, cerca del área, que éste tira bien.

Anotamos una buena jugada de los forasteros, que malogra el centro delantero de su equipo, por querer cruzar demasiado la pelota.

Terminó con esta diferencia la primera mitad.

La segunda parte del partido es aún más bonita que la anterior. Los locales se afianzan y juegan a placer, ya que Benitez es una máquina de cortar y dar juego.

En esa parte marcan los de casa dos tantos más y los forasteros uno.

También hay un penalty contra el Titán, que es tirado fuera, y tres corner contra el Racing. Pero sobre todo hubo un entusiasmo entre los jugadores, que difícilmente podrá superarse, lo que dio lugar a una serie interminable de jugadas, por ambas partes, que fueron justamente aplaudidas.

Terminó el partido con la diferencia de dos tantos a favor del Racing.

Desde el primer momento del partido, desde las primeras arrancadas del Titán, nos ofreció este equipo una característica, que no desapareció en ningún momento.

Conocíamos al Titán como equipo fuerte y duro, pero no conocíamos ciertamente el grupo entrenadísimo y con una técnica eficaz, que se presentó ayer en el Stadium.

Su delantera rapidísima y muy acoplada está integrada por buenos chutadores y domina el juego abierto, el pase a los exteriores que de tan positivos resultados es.

Ciertamente que durante el primer tiempo dió una buena lección a la vanguardia racinguista, mejor dicho al tresillo delantero, que abusó del regate y no dió juego a las alas, malogrando así el esfuerzo de la línea media.

Bien podemos decir que del Titán todos lo hicieron bien, sobresaliendo Vazquez, Bracero, Blanco, Escala y el centro medio, y haciendo un mal papel Alamo.

El equipo cordobés hizo un juego endebles en la primera mitad en cuanto a su delantera, porque la línea media, y de la línea media, Benitez, estuvo incommensurable.

También la defensa Rodriguez-Grau se empleó a fondo y jugó muy unida e inteligente.

En el segundo tiempo el juego fué más lucido, porque la delantera jugó mejor, haciéndolo muy bien Maceira y discretamente Oliver.

El partido resultó, en suma, una preciosidad, y por los locales destacaron Benitez, Tassani, Grau y Rodriguez.

Los delanteros jugaron con gran codicia y chutaron hasta saciarse.

Y el árbitro voluntarioso, y en ocasiones tuvo desaciertos, pero dirigió imparcialmente.

El Titán se presentó sin dos jugadores de su primer equipo, que serán alineados el domingo. Por ello, Vazquez que es delantero tuvo que ocupar puesto de defensa.

M. K.

UN HERIDO GRAVE

Al cogerse ambas manos en una máquina de labrar madera

Ayer tarde ocurrió un grave accidente al aprendiz Manuel Jimenez Alvarez, de 15 años, habitante en la calle de Isabel II, cuando trabajaba en un taller de la calle de Regina.

En un descuido que tuvo, se cogió ambas manos en una máquina de labrar madera produciéndole las cuchillas de la misma grandes destrozos.

Varios compañeros le condujeron a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia señores Castifeira y del Rey y el practicante don José Santiago, le curaron varias heridas por desgarró en la región palmar de la mano izquierda, con pérdida de sustancias blandas, dejando al descubierto los tendones flexores; otra herida corrusca en el pulgar izquierdo y otra en el dedo medio de la mano derecha.

Después de curado fué trasladado a su domicilio.

Su estado fué calificado de pronóstico grave y del hecho se dió conocimiento al juzgado de instrucción de la Derecha.

De sociedad

Ayer, procedentes de Sevilla, estuvieron unas horas en Córdoba los gloriosos aviadores capitanes Jiménez e Iglesias.

Ha regresado a Cabra el diputado provincial, don Antonio Lama Valdélvira.

Se ha concedido Real Licencia para contraer matrimonio al capitán de artillería don Gonzalo Rodriguez de Austria, con la señorita Paz Flora Rosales Cañete.

LLEGO, el gran surtido de Trincheras Impermeables, Pellizas y Gabanes en el Metro y sus Sucursales



HOJAS DE VENUS
AFEITAR
LA MEJOR Y MAS SUAVE
DE VENTA EN TODAS PARTES

INFORMACIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA

Con asistencia del Rey se inauguraron ayer las obras de la dársena del puerto de Sevilla

Se conocen más detalles del choque del expreso de Barcelona con un mercancías, ocurrido anoche

De Madrid

El juzgado ha continuado las diligencias por el suceso de la calle de Tortosa

LOS PARTIDOS DE FUTBOL CELEBRADOS AYER

Madrid 1 (12 n.).—En el partido de campeonato celebrado ayer, el Athletic venció al Madrid por cuatro tantos a uno.

—En Barcelona, el titular derrotó al Deportivo de Castellón, por 4 a 1.

—En Irún, en partido de campeonato, el San Sebastián venció al Real Unión por uno a cero.

X

EL SUCESO DE LA CALLE DE TORTOSA

Madrid 2 (1'15 m.).—El juzgado del distrito del Hospicio continuó esta mañana actuando en el sumario que se instruye por el trágico suceso registrado en la calle de Tortosa.

Ante el juzgado comparecieron la madre de Tomasa, Dolores Vallejo y otras personas, ampliando su primera declaración.

También estuvo en el juzgado la portera de la calle de Colegiata, donde tenía su taller el amante de Tomasa.

Se desconocen los términos en que se expresara la portera, pero se cree que daría cuenta de las escenas violentas que más de una vez se desarrollaron en su casa entre los protagonistas de la tragedia.

En poder del juzgado se encuentra un frasco con un ingrediente encontrado en las habitaciones donde se desarrolló el drama, así como también una navaja de pequeñas dimensiones.

Mañana se verificará el entierro de Luis Feijóo.

Los doctores Pombo y Alberiz, que practicaron la autopsia, comparecieron hoy ante el juzgado.

X

FRANCO EN MADRID

Madrid 2 (1,15 m.).—Después de una larga estancia en el extranjero hoy ha llegado a Madrid el comandante Franco, que fué recibido en la estación por su esposa y algunos amigos.

X

CAIDA DESGRACIADA

Madrid 2 (1,15 m.).—Esta tarde se cayó del andamio de una casa en construcción de la Ciudad Lineal el obrero Luis Ballesteros, causandose gravísimas lesiones.

HALLAZGO DE UN CADAVER

Madrid 2 (1'15 m.).—El guarda jurado Luis Monjuich, al llegar esta mañana al sitio conocido por "Los Bajos del bosque" en término de Barajas, descubrió el cadáver de un hombre.

Dió conocimiento al juzgado de Canillejas, el que se personó en el lugar del suceso, haciendo las oportunas diligencias.

Reconocido por los médicos, no se observó en el cadáver señal alguna de violencia y fué trasladado al depósito judicial de Barajas, para que le sea practicada la autopsia.

X

DOS INCENDIOS

Madrid 2 (1'15 m.).—Esta tarde en la casa número 88 de la calle de Alcalá, se de-

claró un violento incendio, que originó gran alarma entre los vecinos de las casas colindantes y las personas que transitaban por dicha vía.

Los bomberos acudieron rápidamente, logrando sofocar el incendio una hora más tarde.

Las pérdidas causadas por el siniestro son de gran consideración.

A última hora de la tarde avisaron al Parque de Incendios para que acudiera a la calle Melendez Valdés, donde en el número 45 se había iniciado un fuerte incendio.

Gracias a la prontitud con que los bomberos realizaron los trabajos de extinción, el siniestro quedó localizado en pocos momentos.

X

EL PRESIDENTE INDISPUESTO

Madrid 2 (3,15 m.).—Esta tarde a las tres regresó al ministerio del Ejército el jefe del Gobierno, no saliendo ya de sus habitaciones por encontrarse acatarrado.

Durante toda la tarde el Presidente no ha recibido visita ninguna.

La Exposición Ibero-Americana

SE INAUGURAN LAS OBRAS DE LA DÁRSENA DEL PUERTO DE SEVILLA

Sevilla 2 (2'15 m.).—Esta mañana a las diez el Rey, acompañado del conde de Maceda, salió del Alcázar dirigiéndose a la Exposición.

El Monarca asistió a la inauguración de las instalaciones de la Confederación hidrográfica del Ebro, en donde fué recibido por el ministro de Fomento y varias personalidades aragonesas.

S. M. recorrió detenidamente los departamentos, examinando las maquetas expuestas por los ingenieros del servicio de la Confederación.

El conde de Guadalhorce le explicó detalladamente la maqueta del pantano del Chorro, obra suya.

Después don Alfonso se trasladó a los pabellones de Cataluña y Baleares y más tarde al de Industrias vascas.

A continuación marchó a San Juan de Aznalfarache, para asistir a la inauguración de las obras de la dársena del puerto de Sevilla, obra de verdadera importancia para esta capital.

El lugar de las obras estaba limitado por banderitas con los colores nacionales; viéndose navegar por el río a numerosas embarcaciones empavesadas.

Bendijo las obras el vicario del Arzobispado.

El Rey y las autoridades ocuparon las tribunas y el presidente de la Junta de las obras leyó el acta de construcción de la dársena.

Después el ministro de Fomento pronunció un discurso congratulándose de asistir a la inauguración de tan importante obra.

Recordó las palabras de don Alfonso, diciendo que no gusta de asistir a la colocación de primeras piedras, sino a las últimas.

Anunció el propósito de que la dársena sea inaugurada el 23 de Enero de 1934, acto al cual también asistirá don Alfonso a bordo de un buque de gran calado.

S. M. regresó al Alcázar a las dos de la tarde.

X

LA REINA EN LA EXPOSICION

Sevilla 2 (2,15 m.).—La reina acompañada de las infantas estuvo esta mañana a las once por el recinto de la Exposición visitando el pabellón asturiano.

La delegación de Asturias obsequió a doña Victoria y a sus augustas hijas con ramos de flores.

Después las regias personas visitaron otros pabellones, entre ellos el de Extremadura, regresando seguidamente al Alcázar.

LA CABALGATA HISTORICA

Sevilla 2 (2,15 m.).—En la visita que hizo el rey esta tarde a la Universidad fué recibido por el claustro entero y las autoridades.

S. M. recorrió las galerías y algunas aulas, saliendo muy satisfecho de su visita.

Más tarde se celebró la gran cabalgata histórica, organizada por el Comité de la Exposición.

La brillante comitiva desfiló por el recinto del Certamen y su paso fué presenciado por los Reyes e Infantes, desde la tribuna

instalada en la plaza de España, delante del edificio central de la misma.

El cortejo se puso en marcha a las cuatro, saliendo de la Avenida de Venezuela y desfilando por todo el recinto de la Exposición.

En la comitiva figuraban más de cuatrocientos personajes históricos y grandes y artísticas carrozas, siendo presenciado su paso por una enorme muchedumbre.

El director de la Exposición, así como todo el Comité, fué muy felicitado por la organización de este sorprendente espectáculo.

De Provincias

El ministro de Trabajo es muy felicitado en Barcelona por sus éxitos en Ginebra

EL ACCIDENTE FERROVIARIO DE ANOCHE

Barcelona 2 (1,15 m.).—Esta tarde continuaban los trabajos para dejar expedita la vía de Barcelona, donde anoche ocurrió el choque del expreso de Barcelona con un mercancía.

Fuerzas de la benemérita vigilan el material.

El accidente ocurrió en el kilómetro 160 entre las estaciones de Paracuellos del Jiroca y Moret.

Según informes recogidos, el mercancías que tiene su llegada a la estación de Paracuellos a las cuatro de la mañana, retrasó su marcha, debiéndose a esto el accidente, ya que el expreso de Barcelona, creyendo libre la vía, continuaba su marcha.

A causa de no ser muy excesiva la velocidad de ambos trenes, el accidente no revistió caracteres de catástrofe.

Todavía no se ha determinado bien por qué el jefe de estación de Paracuellos no avisó al expreso del retraso del mercancías.

En el accidente como se sabe, pereció el maquinista del mercancías y resultó gravemente heridos el maquinista y el fogonero del expreso.

El choque fué muy violento y varios de los vagones saltaron de la vía, originándose el revuelo consiguiente entre los viajeros, sin que se tuviesen que lamentar desgracias entre ellos.

ARROLLADO POR UN AUTO

Málaga 2 (2,15 m.).—En la carretera de Churriana una anciana llamada Ana Navas Perez fué arrollada por un auto, quedando en estado gravísimo.

DERRUMBAMIENTO DE UNA CASA

Barcelona 2 (2,15 m.).—En la calle Marqués del Duero, se derrumbó esta tarde una casa en construcción, contigua a un cabaret.

Entre el vecindario se originó gran alarma y con toda rapidez fuerzas de Seguridad acordonaron el edificio derrumbado, para evitar que la gente se acercara a él.

Entre los escombros quedaron sepultadas varias personas, que fueron extraídas con graves lesiones.

Al lugar del suceso, acudieron el capitán general, el gobernador civil, el comisario de policía y otras personalidades.

LA SEMANA DEL HIERRO

Barcelona 2 (2,15 m.).—El día 4 comenzará la Semana del Hierro, a cuyos actos concurrirán representaciones de todas las empresas metalúrgicas de Bilbao y otras capitales.

FIESTA DE LOS NOTARIOS

Barcelona 2 (2,30 m.).—Esta mañana se ha celebrado una fiesta organizada por los notarios españoles en obsequio de sus compañeros de otros países, que han venido a Barcelona para visitar la Exposición.

En el hotel Ritz se les ofreció un banquete, resultando el acto de gran cordialidad.

AUNOS ES MUY FELICITADO

Barcelona 2 (3,15 m.).—El ministro del Trabajo estuvo hoy en el Gobierno civil, donde recibió a las autoridades y gran número de personalidades, que le felicitaron por sus éxitos en la Conferencia de Ginebra.

También le visitaron nutridas representaciones de Comités paritarios, que igualmente le felicitaron.

VUELCO DE UN AUTOMOVIL

Barcelona 2 (3,15 m.).—En la calle del Conde Altea volcó el automovil ocupado por el ingeniero don Juan Elises.

Tanto éste como el chófer Agustín Aparicio resultaron con heridas graves.

LA CAUSA CONTRA SANCHEZ GUERRA

Valencia 2 (3,15 m.).—El capitán general ha enviado la sentencia recaída en la causa contra el señor Sanchez Guerra al auditor.

Una vez que éste la apruebe, se hará público el fallo.

INAUGURACION DE UN MUSEO

Granada 2 (3,15 m.).—Con asistencia de autoridades y muchas personas, fueron inauguradas hoy las oficinas del Patronato provincial de turismo.

En ellas se ha instalado el Museo de Arte Moderno que se ha inaugurado hoy en el que se presentan valiosos cuadros.

LA ESTANCIA DE LA INFANTA ISABEL

Barcelona 2 (3,15 m.).—La infanta Isabel invitó hoy a comer al arzobispo de Tarragona señor Vidal y Barraquer.

La egregia dama se propone regresar a Madrid el día 20 de este mes.

AUNOS SALE PARA MADRID

Barcelona 2 (3,15 m.).—Esta noche el expreso de Madrid, ha salido para la Capital el ministro del Trabajo, al que se le dispensado una gran despedida.

LIBRERÍA

DE

EUGENIO GARCIA NIELFA

Antigua Casa de Gacto. - Fundada en 1856
Papeería. - Objetos de escritorio. - Artículos de dibujo. - Material de Enseñanza
LIBRERÍA, NUM. 7.

Cafeteros, baristas, ¿quereis que prosperen vuestros negocios? Adquirir un "Apollo". El mejor gramófono eléctrico conocido hasta el día. Catálogos, audiciones gratis. Venta a plazos. Claudio Marcelo, 13. Viuda de Martínez Rücker

GRAN TEATRO

Compañía de Comedias de ANTONIA PLANAS

Mañana Domingo, DESPEDIDA DE LA COMPAÑÍA.—Dos grandes funciones

Tarde, seis y media, aristocrática:

TAMBOR Y CASCABEL

la bellísima comedia de los Quintero.

Noche, a las diez, ¡ACONTECIMIENTO TEATRAL! Estreno de

TARARÍ...

el reciente y grandioso éxito de Madrid.

Para ambas funciones se expenden localidades desde hoy sábado

Vea usted **TARARÍ...** La obra del día, **TARARÍ...**

La última corrida de la temporada

COGIDA GRAVISIMA DE "CIVIL"

Gerona 1 (12 n.).—Con buena entrada se ha celebrado esta tarde una corrida en la que con ganado de Heracilio Carreño, han actuado los diestros Paco Perlacia, Pastor y Maera.

PRIMERO.—Perlacia lo recoge con unos capotazos adornados y valientes. En la faena de muleta derrocha voluntad y valor y atacando bien agarra un soberbio volapié. (Ovación y petición de oreja).

SEGUNDO.—Pastor lo veroniquea y oye aplausos. La faena final es temeraria, y el público entusiasmado lo jalea. Derriba de una gran estocada (Ovación y oreja).

TERCERO.—Maera da unos lances muy artísticos. Con el trapo rojo instrumenta unos pases superiorísimos, para una estocada corta. (Ovación y oreja).

CUARTO.—Perlacia da unas verónicas muy toreras, que gustan. Muletea de cerca y entrando bien deja una estocada buena. (Ovación y oreja).

QUINTO.—Pastor se encuentra con un manso y apenas se luce con el capote. En el segundo tercio es cogido aparatosamente el peón Emilio Barriocañal (Civil), que fué volteado recibiendo una cornada en la ingle derecha.

Trasladado a la enfermería se le apreció una herida de carácter gravísimo.

Pastor, tras unos pases valientes, despacha al bicho de un pinchazo y una estocada.

SEXTO.—Maera lo trastea con brevedad y tras un buen pinchazo, acaba la corrida con una estocada en su sitio. (Palmas).

Del extranjero

MAC DONALD LLEGA A INGLATERRA

Londres 2 (3'15 m.).—De regreso de su viaje a los Estados Unidos, llegó hoy a Liverpool el primer ministro inglés, acompañado de su hija.

El recibimiento que se le ha tributado, ha sido grandioso.

El señor Mac Donald ha manifestado que con su viaje a Norteamérica se ha abierto una nueva etapa en las relaciones internacionales.

EL DESARROLLO DE LA CRISIS FRANCESA

París 2 (3'15 m.).—El señor Tardieu estuvo esta mañana en el Eliseo para dar cuenta a Doumergue del resultado de sus gestiones para constituir gabinete.

Hablando con los informadores, les manifestó que se había entrevistado con los ex-presidente Barhou, Leyguez y Painlevé, los que le explicaron el fundamento de su decisión para no formar parte de ningún Gobierno que se constituya.

El periódico "L' Temps" dice que Tardieu es la personalidad más indicada para constituir Gobierno, ya que siempre prestó su apoyo incondicional a todos los Gabinetes, que se han constituido sin distinción de matiz político.

Las gestiones de Tardieu iban esta noche por muy buen camino y se tiene la esperanza fundada de que hoy mismo, quede resuelta definitivamente la crisis y se puedan conocer los nombres de los ministros,

Un cuadro imprevisto en el Tenorio

Un niño asesta una puñalada a otro joven

Anoche durante la representación de "Don Juan Tenorio" en el Gran Teatro y cuando daba comienzo el cuarto cuadro, se produjo gran revuelo en la localidad del paraíso y varios espectadores dieron voces, pidiendo que se encendiera la luz.

Acudieron las autoridades de servicio y con gran trabajo lograron sujetar al público, que pretendía huir alarmado, evitando quizá de esta forma una catástrofe.

Un agente de policía y guardia de Seguridad, lograron sujetar y detener a dos jóvenes, que esgrimiendo armas blancas, la emprendieron a puñaladas al discutir una escena del Tenorio.

Uno de ellos había resultado herido y por la parte superior del brazo izquierdo sufría abundante hemorragia.

Fuó trasladado inmediatamente a la Casa de Socorro, donde le cohibieron la hemorragia, apreciándole una herida incisa en la región posterior interna del brazo izquierdo.

El herido se llama José Lopez Domínguez, de 16 años, vinatero de oficio y domiciliado en el Muro de la Misericordia número 3.

El agresor era el rapaz de nueve años José María Sanchez Adrián, habitante en la calle de Alba Rodríguez número 8.

También fué detenido y presentado en la Comisaría de Vigilancia, siendo entregado después a su padre por ser menor de edad.

Del hecho se ha dado conocimiento al juzgado municipal de la Izquierda.

HERIDAS, QUEMADURAS, LLAGAS, SABAÑONES

Se curan rápidamente con el antiséptico cicatrizante TAFETAN LIQUIDO «JEIL». Evita contagios exteriores, permitiendo lavarse y utilizar parte dañada.—Pta. 1'00 tubo (encarnado).—En farmacias y droguerías.—Agente general: N. SALLES. Apartado 199. Barcelona.—Representante en Córdoba: Rafael B. Valenzuela. Mayor San Lorenzo, 156.—Depositario: José Caballero, Conde Cárdenas, 21.

La Voz es el periódico de mayor difusión de Córdoba y su provincia. La gran tirada de nuestro diario, hace de él una indiscutible tribuna para la propaganda.

El Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Ejerce una acción energética y rapidísima contra la

Neurastenia

Suprime la debilidad general y la inapetencia y tiene una potencia vital maravillosa.

Cerca de medio siglo de éxito creciente Aprobado por la Real Academia de Medicina

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

"La Unión," y "El Fénix Español"

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

APITAL SOCIAL, 12.000.000 DE PESETAS, completamente desembolsado. FUNDADA EN 1864

Representantes en todas las provincias de España, Francia Portugal y Marruecos

seguros sobre la vida—Seguros contra incendios—Seguros de Valores—Seguros contra accidentes—Seguros marítimos

Subdirección para Córdoba y su provincia:

Oficinas: Calle Claudio Marcelo, número 13.



El Diabolo en Palacio

SEGUNDA PARTE

LA CAPA DEL DIABLO

Novela histórica original de don Ramón Ortega y Frías

Publicación autorizada por la Casa Editorial de don Manuel Castro.—Madrid

cada y no eres de su misma opinión, y, por último, para convencerlo, le dices en confianza cuanto has escuchado, sin olvidarte de la recompensa que tu señora haya prometido al traidor.

—¿Con qué fin?

—Ya lo sabrás.

—Prosigue.

—Luego añades que el señor Antonio dió las señas de mi casa, diciendo que era la taberna del Moreno, frente a San Ginés.

—No adivino tu plan.

—Ya verás su resultado.

—¿Ha de decir algo más?

—Que el señor Antonio sabe también que esta noche saldré a las ocho, poco más o menos, de mi casa con mi capa famosa.

—¿Nada más?

—Nada, en cuanto al señor Mena. Ahora falta que te decidas a otra cosa.

—¿Cuál?

—Necesitamos una prueba de los amores de tu señora con el señor Antonio Pérez.

—¿Una prueba!

—Sí, es indispensable.

—¿Bastará una carta?

—Sí.

—Tendrás la primera que yo llevé al secretario de su majestad. Ya ves que a todo estoy decidida.

—No puedo quejarme de ti.

—Pero me explicarás el fin de todo ese todo?

—No puedo detenerme.

—Diré al menos si verdaderamente es esa esa taberna...

—Allí habito.

—¿Y en vez de ocultarlo...?

—Me conviene que lo sepan para que me pesquen. Cuanto vas a decir es la verdad.

—Con razón te llaman el diablo.

—Adiós, Inés, tengo que hacer muchas cosas.

—¿Hasta mañana?

—Probablemente.

Alejóse el paje, y la doncella quedó pensativa y exhaló un suspiro.

—No sé negarme a nada de lo que me pide—murmuró—. Mucho me comprometo, pero ya no puedo retroceder.

Luego siguió su camino, mientras decía para sí:

—Daría un dedo de la mano derecha por saber el enredo que piensa armar mi amante. En vez de ocultarse, quiere que se diga dónde pueden encontrarlo... No se parece a ningún hombre. ¡Verme amada de él que puede más que la princesa, más que el rey, más que todo el mundo!... ¡Estoy orgullosa!

Capítulo LIV

Inés se deja engañar

No necesitaba muchas explicaciones Inés

para comprender perfectamente el papel que tenía que representar, por más que no adivinase lo que el travieso Luis se proponía.

Halagado estaba el amor propio de la doncella, y no necesitaba más para hacer prodigios.

Volvió a su casa y entró en un aposento donde se encontraba Felipe y otro de los miserables que servían a la princesa, y que nada tenían que hacer más que esperar órdenes para cometer nuevos crímenes, pues para esto se les pagaba, y tampoco servían para otra cosa, por más que dijese que eran escuderos de la ilustre dama.

Si la doncella no estaba en aquellos momentos muy agitada, lo parecía, y no agitada por ninguna contrariedad, sino por la alegría.

—¿Qué hacéis tan mustios y callados?—preguntó a los dos sirvientes.

—Ya lo veis, nos aburrimos—respondió Felipe—, y en cambio vos os divertís.

—¿Cómo lo sabéis?

—Vuestro semblante...

—Debe decir que estoy muy contenta.

—Sí.

—Y no miente.

—Bien, os felicito.

—Y yo también.

—Y como no quiero que nadie sufra cuando yo gozo, voy a regalaros con una botella del exquisito vino que nuestra señora guarda para cuando el señor Antonio Pérez se siente muy debilitado y necesita tomar un refrigerio. Dicen que cada gota de ese vino cuesta lo menos un real de plata.

—¿Nunca lo habéis probado, señora Inés?

—Ya sabéis que no bebo más que agua.

—¿Y os atreveríais...?

—Si me atrevo a robar una botella, porque es tal mi alegría.

—¿Y nos diréis también la causa de vuestro contento?...

—También, porque me parece que no habéis de cometer ningún abuso.

—Gracias por la buena opinión que de nosotros tenéis. Somos unos bribones, esta es la verdad; pero cuando se trata de nuestros compañeros...

—Y, sobre todo, si yo me quejase a la señora.

—Hermosa Inés, no os olvidéis del vino, que nada tenemos que hacer ahora y podremos trasegarlo con tranquilidad.

—Aprovecharé esta ocasión que es propicia.

Inés salió.

Cinco minutos después volvió con una botella y dos vasos.

—¿No beberéis con nosotros?—preguntó Felipe.

—No.

—Recordad que habéis prometido decirnos...

—Os haré compañía.

—¿Y si se enfada el señor Antonio?

—No se enfadará, porque ya sabe que amo de veras y que como rivales no somos temibles.

—Pues es más feo que nosotros—replicó Felipe, mientras destapaba la botella y llenaba los vasos.

—No es por la hermosura por lo que estima a los hombres.

—¿Buen vino!—exclamó Felipe después de beber.

—Gloria pura—añadió su compañero.

—Probad, señora Inés.

—¿Y si me mareo?

—Dormiréis y soñaréis que os regalaré ese espantajo.

—No quiero dormir, ni me conviene, porque espero una buena noticia, y en cuanto al señor Antonio, a pesar de ser muy capaz de hacer lo que para vosotros sería imposible.

Los dos asesinos soltaron una carcajada burlona.

—¿Os reís?—preguntó la doncella como se ofendiese.

—Sí, nos reímos, porque este vino alegro.

—Y porque a vuestro lado nadie puede estar triste.

—Os agradezco la galantería.

—No os enfadéis, señora Inés.

—No me enfado; pero cuando queréis bajar a los que valen más que vosotros...

—¿Y por qué vale el señor Antonio más que yo?

—¿Qué ha hecho, ni qué puede hacer? Es un zorro muy astuto, pero muy cobarde y de nada le serviría toda su astucia contra una puñalada.

—¿Quién sacó a doña Blanca del convento?—preguntó Inés.

—¿Y quien la trajo a Madrid?—replicó Felipe.

—Pues para que veáis que el talento vale más que la fuerza, os recordaré lo que sucedió la otra noche, en la hostería: Ginés pudo averiguar dónde se encontraba ese hombre a quien llaman el diablo, y nada se consiguió.

—Yo no hubiera hecho lo que Ginés.

—Yo tampoco, pues sin otro miramiento le hubiera dado una puñalada.

—El caso es que no lo hizo.

—Sin embargo consiguió lo que no hubiera podido conseguir el señor Antonio de Mena con toda su astucia.

—¿Y si el señor Antonio lo hubiera conseguido ya?—replicó Inés.

—Imposible...

—¡Bah!

—Os digo que sí.

—Señora Inés, os ha engañado vuestro prometido.

—¿Engañarme!

—Ha querido darse importancia.

—Si os empeñáis en negar...

—Una prueba y nos convenceremos—dijo Felipe.