

DIRECCION: REDACCION Conde de Cárdenas, 18

DIARIO DE CORDOBA

ADMINISTRACION IMPRENTA Garcia Llovera, núm. 20

APARTADO NÚM. 30

PERIODICO INDEPENDIENTE. DECAÑO DE LA PRENSA CORDOBESA

TELÉFONO NÚM. 1243

Suscripción (Pago adelantado): En Andalucía, 6 ptas. trimestre.—Resto de España, 7'50.—Extranjero, 15.—Número suelto: DIEZ céntimos.

DIRECCION TELEGRÁFICA: DIARIO

DIARIO DE LA MAÑANA, ULTIMAS NOTICIAS DE LA MADRUGADA

FRANQUEO CONCERTADO

LAS MUJERES Y LAS ACADEMIAS

Al comentarse la laudable oportunidad de incorporar a la Academia de la Historia a doña Mercedes Ballesteros, se dijo ser este el primer caso que se ha dado en España de reconocimiento académico a los méritos de una mujer.

Si no en la curadora y vigilante del culto al pasado, en lo que ha de decidir sobre temas artísticos, hubo no uno, sino varios miembros femeninos a fines del siglo XVIII, el siglo galante por excelencia.

La Academia de Bellas Artes de San Fernando no tuvo tantos repulgos ni tan hipócritas disculpas como muestra la de la Lengua—por las de algunos de sus individuos de número,—siempre que surge una vacante y suenan nombres de escritoras dignas de ocuparla con tanta razón y tantos méritos como puedan alegar sus competidores del sexo contrario.

Ha de advertirse, sin embargo, que el carácter de la Academia de "Nobles Artes" de San Fernando, como se nombró desde su fundación hasta 1873, en que se incorporó a ella la sección de música, no tenía entonces el carácter restringido y definidor de hoy día.

Fué, y más concretamente en los últimos decenios del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX, Centro culminante de la enseñanza de las artes plásticas, y a él pertenecían número limitado de académicos de tres clases: de "Honor", de "Mérito", o supernumerarios y de "Gracia", para los nacionales o extranjeros de uno y otro sexo aficionados a las bellas artes.

Dentro de esas categorías,—equivalentes en cierto modo, a las de correspondientes y honorarios de nuestra época—eran incluidas las damas profesionales de la pintura o la escultura, e incluso aquellas que, sin tenerlo por profesión, gustaban de coquetear ante un lienzo con los pinceles en la mano, cual aquella marquesa de Villafraña, doña Tomasa Palafox y Portocarrero, que Goya retrató, y que, al cabo del tiempo, ha venido a ser colocada junto a una de las obras maestras del gran pintor en la sala del Museo del Prado.

Aparece, en efecto, la marquesa de Villafraña sentada en un sillón, con pinceles y lienzo en las manos y ante un retrato comenzado—al que seguramente no serían ajenos para su conclusión toques goyescos—como testimonio de merecer el título de académico de Honor y Mérito disfrutado por ella.

Pero no estaba sola en el honoroso disfrute del título. Desde doña Bárbara María Lluéva, la primera que se nombró académica de San Fernando, hasta la única de la sección de Grabado, doña María del Carmen Sainz, nombrada en 1816, o la marquesa de Franciscorta, elegida dos años después por unas copias de Madrazo, es larga la serie de mujeres adscritas a la Corporación.

Lógicamente, predominaban aquellas de abolengo aristocrático. Estimaban en el buen siglo de la erudición frívola y las estéticas a flor de miel, como una nota de buen gusto—"Academia de Buen Gusto" se nombraba la reunión habitual en casa de la condesa de Lemus hacia 1760—interesarse por las bellas artes y hasta dibujar o pintar con amanerada sumisión a las tendencias de la época.

Así, estimáronse entre las más distinguidas académicas a doña Mariana de Silva Bazán, marquesa de Huesca y condesa de Oropesa, que, apenas cumplidos los 16 años, fue elegida miembro honorario de la sección de Pintura, y tan favorable y entusiasta acogida tuvo después, que se la nombró directora honoraria de la Academia, y a cada una de las clases de enseñanza artística se le puso como título el de uno de los títulos de ella. ("Clase de mi señora la marquesa de Huesca" llamábase, por ejemplo, la de Dibujo); y cuando la Academia Imperial de San Petersburgo solicitó de la Nobles Artes de San Fernando el nombre de uno de sus más esclarecidos artistas, para honrarle confiriéndole su representación, la Academia señaló a doña Mariana de Silva.

No menos estimadas fueron la marquesa de Estepa y la marquesa de

FEMENINAS CASOS DE CONCIENCIA

Nuestro amigo, hombre leal, bondadoso, rudo y noble, tiene un fanatismo político de extrema izquierda y un fanatismo personal por una personalidad destacada, que no corresponde, ni mucho menos, a la adhesión de nuestro amigo. Este habla con énfasis de su amistad con el personaje, y los demás amigos—que están en el secreto—sonríen bondadosos y conmisericordiosos.

Recientemente tuvo un desengaño en sus ideales políticos y al poco tiempo un desengaño más del amigo ilustre; pero ni uno ni otro le hicieron variar de ideas ni de afectos, porque, ya lo hemos dicho; nuestro amigo es un hombre todo lealtad y todo corazón, que no cambia de cariños fácilmente.

Sin embargo, otro amigo común, un día cogió por su cuenta al buen hombre que es un hombre bueno y le dijo cosas tremendas del personaje de su devoción y cosas no menos duras del partido o pseudo-partido, en que nuestro hombre milita.

Eran verdades; de esas verdades que se dice "son como puños" y el buen hombre no pudo por menor de rendirse a la evidencia; pero aquellas verdades cayeron sobre él como mazas, masacrando su fina sensibilidad de hombre rudo. Porque los hombres rudos son los más finos intimamente, los de fibra más sensible y de la ternura más viva si también más oculta.

El buen hombre, ante la revelación, repelió como en ritornelo constante: "Todo se hunde. Ya no creo en nada", y ante aquella catástrofe íntima reprochamos al amigo oficioso, que sin meditación había destruido lo más íntimo de aquel hombre tan leal, y repetíamos la frase del maestro Benavente: "Si los buenos amigos damos las malas noticias, ¿qué oficio dejamos para los enemigos?"

El amigo oficioso nos escuchó en silencio, y después de un rato nos respondió serio y preocupado: "Es que a mí me daba verdadera pena ver como este hombre tenía puestos, de buena fe, sus entusiasmos y cariños en algo que no lo merecía. Cada vez que le oía hablar de su amistad con el personaje, cada vez que escuchaba sus predicaciones ideas, tan leales y tan ingenuas y observaba la sonrisita guasona de los demás, se crispaban todos mis nervios en protesta, y preferí decirle la verdad aún sabiendo el daño que le hacía."

—Has destruido su fé, has matado sus ilusiones y ese hombre ya no volverá a ser feliz. ¿En quien creer después de esto?"

—Te equivocas. Creará. Cuando el tiempo haya puesto serenidad en su alma, buscará en quien creer y a quien querer, y entonces, escarmetado por el desengaño, pondrá su fé y su cariño en algo que realmente lo merezca...

Tal vez tenga razón el amigo oficioso; pero sin embargo nosotros hemos visto en sus ojos toda la preocupación que el dolor causado le produjo, y al despedirnos de él nos preguntamos si no será mejor vivir engañados, creyendo que las gentes y las ideas son todo lo puras que nosotros deseamos, o conocer la realidad de las miserias que hay en las ideas y en los hombres.

Regina (Prohibida la reproducción)

Teatro Duque de Rivas

LA COMPANIA DE REVISTAS VELASCO

Durante la temporada de Carnaval tendremos ocasión de admirar en el teatro Duque de Rivas, un espectáculo notable y siempre del agrado del público que hace algún tiempo obtuvo un gran éxito en esta capital.

Nos referimos a la Compañía de revistas Velasco, la cual en este género de obras teatrales es una de las primeras de España, pues posee un repertorio original y variado exento de immoralidades y chabacanería.

Cuenta la Compañía mencionada con buenos artistas y presenta las zarzuelas con verdadero lujo, sin omitir un detalle en lo que a decorado y vestuario respecta para que resulten de efecto extraordinario.

Felicitemos al empresario de dicho coliseo don Antonio Cabrera por haber contratado para la temporada de carnaval la Compañía a que nos referimos y le auguramos una temporada brillante.

HACIENDA

Pagos para hoy En la Tesorería Pagaduría de Hacienda de esta provincia se harán efectivos hoy, libramientos expedidos a favor de las personas siguientes:

Don Domingo Esparza, don José Ferrer Díaz, Habilitado del 18 Tercio de la Guardia civil, administrador principal de Correos, don Bernabé López, don Antonio Contreras, don Luis Serrano, don Ramón Valdés y don Alejandro Vázquez.

DEL AYUNTAMIENTO

Para aliviar el paro obrero El alcalde don Francisco de la Cruz Ceballos, recibió ayer a los periodistas y les rogó que hicieran público que hoy a las siete de la noche, se reunirá en el Salón capitular, la comisión ciudadana, designada en la última sesión municipal para estudiar una fórmula que permita aliviar en lo posible la crisis obrera en nuestra ciudad.

A dicha reunión, quedan invitadas todas las entidades y Sociedades obreras sin excepción alguna.

Servicios de la Guardia municipal La Guardia municipal prestó ayer los siguientes servicios: Denuncias de Juan Blanco Villena, por verter aguas en la vía pública; de Luis Moreno Jiménez, por conducir un automóvil desobedeciendo la indicación que se le hizo; de Enrique Ruiz Soria, por construir una tapia sin licencia; y de Ricardo Carreras, por efectuar obras sin licencia y de José Roldán Castro, por interceptar la vía pública con un carro que conducía.

El guardia número 110, entregó en la Comisaría de Vigilancia una cesta con aceitunas encontrada en la vía pública por don Manuel Salinas Navarro.

El 1 y el 3, detuvieron a Francisco Domínguez Molero, por haberle insultado y promover escándalo en la calle de Alfayata.

Por personal de la Guardia municipal han sido depositadas en el Asilo de Madre de Dios y San Rafael, dos caballerías encontradas sin dueño conocido.

CORDOBESES: Cumplir vuestros deberes, acordaos de los pobres, de los niños que no tienen pan; dar lo que podáis en vanidades al Comedor de Caridad y a la Casa del Niño.

DE LA PROVINCIA

Detención de una caravana de gitanos En el sitio conocido por "El Coto", del término de Fernán Núñez, ha detenido la Guardia civil a una caravana de gitanos, que robó del cortijo llamado Arcotriste, del término de Ecija, seis caballerías pertenecientes a don Francisco Reyes, vecino de Fuente Palmera.

Dichos gitanos se llaman Rafael Carrillo Jiménez, José Campos Díaz, Sebastián Fernández Anaya, Rafael González Pineda y Diego Amaya Salguero, todos vecinos de Córdoba.

La benemérita les ocupó cuatro de las caballerías robadas al señor Reyes y nueve que también deben ser de ilegítima procedencia pues no coinciden sus señas con las consignadas en las guías respectivas.

Así mismo les intervino ocho gallinas muertas que se disponían a condimentar.

Los gitanos aludidos dejaron abandonados en el cruce de la vereda de Ecija con la carretera de San Sebastián de los Ballesteros, las otras dos caballerías que habían hurtado a don Francisco Reyes.

Autores de agresiones La Guardia civil de Peñarroya ha detenido y conducido a Fuente Obajuna, poniéndolo a disposición de aquel juzgado, a Rafael Sánchez Rodríguez, que agredió y produjo lesiones a José Bono Moya.

La Benemérita del mismo puesto también ha efectuado la detención de Fernando Garcés Mena y Francisco Pérez Castillejos, que causaron lesiones a Esmeraldo Noguero Leal, interviniéndole al primero una navaja con que agredió a Esmeraldo.

Cámara Oficial Agrícola

Se pone en conocimiento de los propietarios de fincas rústicas de la provincia, que el Instituto de Reforma Agraria ha acordado prorrogar hasta el día 2 del próximo mes de Marzo, el plazo para la presentación en los Registros de la Propiedad correspondientes, de las declaraciones de aquellas que figuren incluidas en la Base quinta de la ley de 15 de Diciembre de 1932.

En la Secretaría de esta entidad se facilitan cuantos informes precisen los terratenientes para el mejor cumplimiento de la obligación que les impone expresada ley de Reforma Agraria, así como hojas declaratorias ajustadas a la modelación oficial.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Información de la tarde

EL GOBIERNO HA FIJADO LA FECHA DEL TREINTA DE ABRIL PARA LAS ELECCIONES MUNICIPALES. LOS RADICALES PRESENTARAN UN VOTO DE CENSURA CONTRA UN MINISTRO, QUE DE PROSPERAR, TENDRA QUE DIMITIR. UN IMPORTANTE SERVICIO POLICIACO EN VALENCIA QUE PERMITIRA DESCUBRIR LA ORGANIZACION TERRORISTA EN AQUELLA REGION. OTRAS NOTICIAS

Madrid

En la Presidencia

El jefe del Gobierno, que continúa indispuerto, permaneció toda la mañana en su despacho del ministerio de la Guerra, despachando con los directores generales.

No recibió visitas. Por mediación de uno de sus ayudantes, el señor Azaña comunicó a los periodistas que carecía de noticias que comunicarle y que a causa del fuerte catarro que sufre, no asistiría esta tarde a la sesión de Cortes.

La Empresa mixta de transportes de Madrid

Bajo la presidencia del alcalde señor Rico, se reunió esta mañana en el Ayuntamiento de Madrid, la Comisión municipal de Transportes, aprobándose el informe para la formación de la Empresa mixta de transportes unificados (autobuses y tranvías).

Este informe será repartido entre los concejales y se discutirá en el pleno que se celebrará el próximo día 24.

Los gastos de conservación de las Escuelas Superiores de Trabajo

La "Gaceta" de hoy publica la distribución de 283.750 pesetas para los gastos de conservación, sostenimiento y material de las Escuelas Superiores de Trabajo.

A la escuela de Córdoba, corresponden cinco mil pesetas.

Las elecciones municipales se celebrarán el día 30 de Abril

En el Consejo de ministros celebrado ayer, se acordó fijar la fecha del 30 de Abril para la celebración de las elecciones municipales.

Dr. J. Maldonado

Especialista en Partos y Matriz. Horas de consulta diaria: de 2 a 5 tde Mármol de Bañales, 7.—Tel. 2828 CORDOBA

Un voto de censura contra un ministro

Es muy probable, que la obstrucción iniciada por los diputados radicales, cristalice en un voto de censura contra un ministro.

Con arreglo a la Constitución, el voto de censura contra un ministro habrá de ser firmado por más de cincuenta diputados y de prosperar traerá consigo la dimisión del ministro censurado.

Los vasco navarros

La comisión vasco navarra que ha venido a Madrid, para protestar contra el proyecto de Congregaciones religiosas, la componen unas cuatrocientas personas.

Ayer mismo dieron comienzo las gestiones. Mañana visitarán al señor Azaña y a todos los jefes de minorías parlamentarias.

El viernes visitarán al presidente de la República acompañados de los parlamentarios de las cuatro provincias.

Las fiestas de Carnaval

La Comisión municipal de Festejos tiene el propósito de dar el mayor esplendor a las fiestas de Carnaval.

En el desfile figurará una gran carroza ocupada por las reinas de la belleza de todas las regiones españolas que se encuentran en Madrid, a las que se les regalarán valiosas joyas, como recuerdo de su visita a Madrid.

También se celebrará en su honor una recepción en el Ayuntamiento, una función de gala y otros actos.

Provincias

VALENCIA

Importante servicio policiaco

Valencia. Anoche, con motivo de la declaración prestada por uno de los detenidos por el atraco a una farmacia, se organizó un servicio especial y se procedió al registro de la Casa del Pueblo y domicilio de la F. A. I., practicándose unas sesenta detenciones, algunas de las cuales tienen gran importancia porque permitirá esclarecer los sucesos sociales desarrollados en la región.

Una compañía de guardias de asalto, rodeó el edificio, mientras que guardias de caballería despejaban los alrededores y en especial el barrio chino, muy concurrido a la hora en que se estaba practicando el servicio.

El vecindario cerró las puertas y ventanas, produciéndose una enorme alarma.

Los guardias de asalto penetraron en la Casa del Pueblo, deteniendo a cuantos se encontraban en ella.

Lo mismo ocurrió en el domicilio de la F. A. I.

A uno de los detenidos se le ocupó una pistola y dos cargadores.

Entre los detenidos en la Casa del Pueblo, figuran los dirigentes de la colocación de petardos en Valencia, a los que se buscaba hacer tiempo.

Uno de ellos ha sido reconocido como autor del atraco cometido hace tiempo en la oficina de un procurador y otros delitos.

El movimiento de fuerzas lo dirigió personalmente el gobernador civil, con los jefes de Policía y Seguridad.

Con las detenciones practicadas que dará esclarecida la campaña de terrorismo que se realiza desde hace tiempo en toda la región.

MIEL de superior calidad se vende. Ambrosio de Morales, 9.

OVIEDO

El temporal de nieves

Avila. Continúa el temporal de nieves en toda la provincia.

Los daños en los campos son de gran consideración.

La línea del alumbrado ha quedado cortada.

Para repararla, salieron varios obreros pero se perdieron en la nieve, ignorándose su paradero.

En su busca ha salido otra equipo con abundante material y provisiones.

Extranjero

COLOMBIA

Retirada de pasaportes

Bogotá. El Gobierno de Colombia ha ordenado a su ministro en Lima, que pida sus pasaportes al Gobierno peruano.

CIRCULO DE LABRADORES, INDUSTRIALES Y COMERCIANTES

SUBASTA

Este Círculo, por acuerdo de su Junta Directiva, saca a subasta de libre concurrencia la repostería del mismo con arreglo al pliego de condiciones que obra en Secretaría a disposición de los señores que deseen concurrir hasta el día 19 del actual a las doce horas, en que termina la admisión de pliegos.

La Directiva

Febrero de 1933.

AVISOS UTILES

Cura el Estómago el Elixir Salz de Carlos

Naranjas chinas de la Sierra superiores y baratas Conde de Robledo. = Garage Sport

### GRAN TEATRO. - Empresa Guerrero. Teléfono 2700

IDEAL CINEMA  
 FUNCIONES PARA HOY JUEVES 16 DE FEBRERO DE 1933  
 CINE SONORO.—A las seis y media de la tarde.—A las diez y media de la noche.—NOTICARIO FOX.—EN EL VIEJO MEXICO.—¡Acontecimiento! ES-TRENO "RADIO PICTURES": "AMIGOS O RIVALDES", por LILI DAMITA, ADOLPHE MENJON y ERIC VON STROHEIM.—Una película de interesante argumento.—Butaca, 1'00 peseta.—Anfiteatro, 0'50.—Paraiso, 0'25.—Sábado: La sensación emotiva del año. ESTRENO Paramount en español: EL HOMBRE Y EL MONSTRUO.—Temporada de Carnaval.—GRAN COMPANIA DE COMEDIAS.—Primera actriz: PEPITA MELIA.—Primer actor: BENITO CIBRIAN.—Primera actriz cómica: AMALIA DE ISAURA.—La mejor Compañía española.

### TEATRO DUQUE DE RIVAS.—Empresa A. Cabrera

Hoy jueves 16 de Febrero de 1933.—Desde las seis y media de la tarde.—Ultimas proyecciones de la superproducción sonora INSPIRACION, por GRE-TA GARBO.—Butaca, 1'00 peseta.—Gradas, 0'25.—Mañana, estreno de la graciosa comedia sonora, FORASTEROS EN AFRICA.—El sábado: MAR-FIL, película de ficción, hablada en español.—El domingo: Secciones a las tres y media y cinco de la tarde: LASCA DEL RIO GRANDE.

### CINE ALKAZAR. - Empresa Cinaes, Reyes Católicos, 17 Teléfono 2549

Hoy jueves 16 de Febrero de 1933.—Desde las seis y media de la tarde en adelante.—Primero CURIOSIDADES NUM. 216.—Segundo: LA VUELTA AL MUNDO, por DOUGLAS FAIRBANK, HABLADA EN ESPAÑOL.—Produc-tion de colosal éxito.—Butaca, 0'60.—Niños, 0'30.—Mañana: LA CANGION DEL OESTE.

### CINE GONGORA. - Jesús María, núm. 8. Teléfono 2-1-6-5

EMPRESA SAGE  
 Programa para hoy jueves 16 de Febrero de 1933.—Tres secciones de cine.—Tarde, a las seis y media, butaca, 1'50 pesetas.—Noche, a las ocho y media, butaca, 1'00 peseta.—A las diez y media, butaca, 1'50 pesetas.—Pri-mero: Paramount presenta las canciones de la pantalla DEJAME LLAMARTE MIO.—Segundo: El gracioso dibujo sonoro Filmofono, MICKEY EN LA PLAYA.—Tercero: La gran producción "Stella", BORRACHERA DE NIEVE. Es una maravillosa producción de exaltación del deporte de nieve, con un asunto sentimental bellísimo.—En la sección de las ocho y media sólo se pro-yecta BORRACHERA DE NIEVE.—Sábado, la fantástica superproducción YEACAR BORRACHERA DE NIEVE.—Sábado, la fantástica superproducción LAA TLANTICA (según la célebre novela de Pierre Benoit). Protagonista: BRIGITTE HELM (la misma de "La condesa de Monte Cristo").

#### Mundo deportivo

### Ciclismo internacional

Los "Seis Días" de Berlín. Mac Na-mara, Guimbretiere, Pedón... Una pa-reja de holandeses en la pista. El carácter de Piet y el malhumor de Pijnemburg

La prueba conocida por los "Seis Días" de Berlín, va a correrse en bre-ve, en la pista de la capital de Ale-mania.

El año pasado continuó destacadóse en estas pruebas tachadas de in-humanas más de una vez, el canadiense Pedón, quien no abandona sus actividades ciclistas, como así mismo Mac Namara que a pesar de su vetera-nia en estas pruebas, es considera-do como un peligroso rival, por su conocida experiencia en esta clase de carreras.

Estos dos antiguos valores han he-cho una campaña digna de atención en América. Preparándose actualmen-te para inscribirse en el mayor nú-mero posible de carreras este año.

También los franceses Guimbretie-re y Leorneur brillaron el pasado año por su buena forma y su capacidad suficiente para resistir la envergadura de estas agotadoras competiciones.

Holandia dió el año pasado una pa-reja de ciclistas, que por no congniar por los caracteres diferentes de uno y otro, ha perdido una asociac-ió que hubiera llegado a ser famo-sa y quizás invencible.

Canadotes de varias pruebas de esta índole, eran para este año los can-didatos más firmes para los prime-ros puestos, en cualquier punto don-de actuasen y contra quien fuese.

Los caracteres diferentes que tienentó lugar a una serie de escándalos y broncas fenomenales, siendo este el motivo de la separación de los dos nuevos colosos del pedal.

Piet Van Kempen y Pijnemburg. Dos nombres que hubieran llegado a sonar en todos los países, si el mal-humor constante de Pijnemburg y el carácter brusco de Piet, no disolviera.

Lo que diga uno de ellos tiene que ser aceptado por el otro. Si Piet quie-re ir a Berlín, Pijnemburg opina que es mejor actuar en Holanda, si por el contrario Piet insinúa el quedarse en Holanda, su compañero le hace ver que en Berlín pueden ganar al-

go presentándose al os "Seis Días", y claro está, con estas opiniones tan distintas, no podían congnar... y ha sucedido lo que se temían todos los aficionados holandeses, que han optado por separarse y cada cual ac-tuará donde le venga bien.

Hay quien cree que para esta tem-porada los dos "amigos" volverán a reunirse pese a los augurios pesimistas de que ya nunca actuarían jun-tos, pues los espectadores que die-ron en más de una ocasión son lo suficiente para afirmar que no se pre-sentarían—por lo menos formando pareja—en ninguna prueba.

Desde luego los intermediarios—no podían faltar—que saben lo que significa esta ruptura, se están dando prisa a convencerlos con sus razonamientos y conclusiones para ver la manera de volver a unirlos, ya que los diferentes países, comienzan a anunciar sus próximas carreras, y Ho landa está dispuesta a que su nombre brille—ahora que tiene con qué—y sea paseado en triunfo por todos los velódromos y pistas del mundo.

Para bien de los aficionados al "pe-dal", les deseamos a los intermediarios un feliz resultado en sus nego-ciaciões, a pesar de las brusquedades de estos dos nuevos colosos del ciclismo internacional.

Argelino

(Prohibida la reproducción)

### Un guardia municipal se lesiona al luchar con un borracho

Ayer por la tarde, en la calle de la Palma hallábase el borracho Antonio Jiménez Ariza en completo estado de embriaguez, promoviendo gran escándalo y amenazando a los tran-seuntes con una navaja.

Acudió el guardia municipal núme-ro 26 Manuel Aguilar Rojas para re-primir los desmanes del beodo y éste le acometió furiosamente, tien-do el agente de la autoridad local que luchar con él a brazo partido.

En la refriega Manuel Aguilar su-frió la fractura del dedo pulgar de la mano derecha.

Fue asistido en la Casa de Socorro de la calle de Góngora, donde califi-caron dicha lesión de pronóstico re-servado.

El citado guardia detuvo al borra-cho irascible.

### PROCEDIMIENTOS DE PINTURA

#### II EGIPTO

Los egipcios mezclaron con goma las tierras arcillosas coloreadas natu-ralmente por óxidos metálicos o de tinturas sacadas de ciertos vegetales para obtener mayor solidez y más brillo.

En sus momias han dejado infini-tas muestras de estas pinturas, que cubrían con cera derretida para evi-tar el contacto del aire y que conser-vaban una frescura de tonos extraor-dinaria.

Los monumentos egipcios son los más antiguos a los que se puede asig-nar un dato aproximado y que se re-montan a cinco mil años antes de nuestra era. La historia de Egipto es obscura y eso que las pinturas son de eficaz ayuda, mucho más después de haber dado Champollion la clave, en 1824, para descifrar los jeroglíficos.

Nosotros nos referimos ya al imperio menfita, desde que Menes—5.004 años antes de J. C.—fundó Men-fis.

Los egipcios son los más religiosos de la antigüedad y creían en la im-mortalidad del alma y en una vida futura de dichas o desgracias, pre-vido el juicio de un tribunal que pre-sidía Osiris y se preocupaban, ante todo, de asegurar al cuerpo una mo-dada eterna. Esta es la causa de la gran importancia que daban a los se-pulcros que consideraban como mansi-ón de eternidad y a las cajas de momias y embalsamamientos, ya que tenían la creencia de que el alma no se separaba del cuerpo hasta la des-composición de éste.

Fue un pueblo de artistas. Sola-mente los griegos los sobrepusieron. Pero si en arquitectura fueron colosa-les, no así en pintura, sin profundi-dad, que hace que las figuras no sean más que siluetas animadas, si bien espirituales, igualmente convec-cionales.

Hay que admirar la vida y la per-sonalidad de estatuas como el Scri-be acroupi (Louvre) y el Scheik-el-Beled, sin olvidar que por la religión se encadenaba la fantasía del ar-tista.

En pintura, que emplearon en las paredes de los templos, catacumbas, sarcófagos, etc., tenían más libertad, ya que podían representar divinida-des, batallas, cuadros domésticos, re-yes, etc.

Su arte supo mantenerse alejado de las influencias extrañas durante 50 siglos, sin querer evolucionar, hasta que el cristianismo lo redujo, pero supo inmortalizarse.

A pesar de estar dividida la po-blación en clases de sacerdotes y gue-rreiros (éstas privilegiadas) agricul-tores, pastores y artesanos, se formó un verdadero pueblo junto a los tem-plos de Amón, de tallistas de piedras, pintores, embalsamadores y albañi-les, que se les sometió a una admin-istración especial y a un jefe.

Egipto es el país ideal para los pin-tores y principalmente para los es-cenógrafos. Posee el paisaje de color más definido y rico de masas decorati-vas en horizonte apropiado.

Ya he dicho que mezclaron con goma sus pinturas. Esta goma, que como toda ella, puede considerarse como mucilagos vegetales, nacia en la corteza de una acacia que se daba en el país. Es idéntica a la de Arabia y que conocemos en el mercado ha-jo el nombre de Arábica. Era ino-dora, de sabor mucilaginoso, dulzón y se disolvía por completo lo mismo en agua caliente que en fría. No se corrompía ni se congelaba en forma de gelatina y los insectos la atacaban menos que a otras sustancias. En arte se la denomina goma tipo, ya que es diferente de las otras gomas. Los antiguos aún la conocieron, pero no así nosotros, pues la que el comercio vende como arábica, no es tal, toda vez que proviene de acacias cria-das en el Senegal. Tanto en Egipto como en Arabia, las cualidades de la goma eran debidas al sol al que se dejaba expuesta mucho tiempo sobre el tronco de las acacias, árboles que soportaban la elevada temperatura gracias a los arroyos terráneos en los que se bañaban las raíces. Al des-aparecer estos arroyos murieron los árboles y hoy ya no hay más goma que la del Senegal que aseguran que tiene todas las propiedades de la arábica, aunque no es cierto. Claro es que para imitar a la verdadera que se exporta en forma de granos blan-cos la someten a temperaturas elevadas en una estufa. Hay quien la hace formando una pasta con dex-trina, gelatina y otras sustancias económicas. Tiene el mismo aspecto que la verdadera. Muchos la sustituyen con la que fluye de los árboles del país, tales como cerezos, melo-cotoneros, ciruelos, perales, etc. y desde luego es preferible a una en que no se tenga confianza. Otros emplean una que viene de Smirna y de Alepo, enrocada como gusanitos y que es una exudación de la corteza del arbusto estragalus, pero es me-nos transparente que la arábica. En la acuarela actual todos los colores se valen de la goma, excepto el verde esmeralda para el que hay que recurrir a la dextrina.

Emilio Ostalé Tudela.

Madrid. (Prohibida la reproducción)

SE VENDEN naranjas de malta en la calle Ambrosio de Morales, núme-ro 9.

#### GRAN TEATRO

### El festival de la Asocia-ción provincial de Em-pleados de oficinas par-ticulares

Anoche se celebró en el Gran Te-atro el festival organizado por la Asoc-iación provincial de Empleados de oficinas particulares para engrasar fondos que, en la misma, se destinan a fines mutualistas.

Dicho festival se ajustó al siguiente programa:

- Primero.—Sinfonía.
- Segundo.—La graciosa comedia en tres actos, de don Pedro Muñoz Seca y don Pedro Pérez Fernández "Ana-ctolet se divorcia", interpretada por distinguidos jóvenes de la localidad y con arreglo al siguiente reparto: Baldomera, señorita Mary Baena; Gracia, señorita Salvadora González; Manolita, señorita Amanda Baena; Rosa, señorita Antonita Pomares; Sa-ta, señorita Carmen Casas; Anacleto, señor Navarro Prieto; D. Felipe, se-ñor Velasco; Juncosa, señor Linares Mendoza; Carlos, señor Sánchez Cres-po; Luis, señor Díaz Estival; Dupont, señor Casas (M).
- Apuntador, señor Ortiz Carmona. Traspunte, señor Villacueva.
- Tercero.—Gran Fin de Fiesta, cuyo desarrollo se hizo por el orden siguiente:

a) "Szaldas", de Montis y "Ha-banera", de don Angel Villoslada, por el joven y notable violinista señor Bustos, acompañado al piano por el señor Lacoba.

b) "La Guinda". Canción por el señor Linares Mendoza, alumno del Conservatorio Oficial.

c) L'Africana. Addio terra nati-va", de Meyerbeer, por la señorita Mary Baena.

acompañados al piano por la distin-guida y notable profesora señorita Carmen Flores, que amablemente, ha accedido al requerimiento que, a tal objeto, se le ha hecho.

Tanto los aficionados que tomaron parte en la representación de la co-media como los jóvenes artistas que tuvieron a su cargo el concierto final realizaron una labor verdaderamente notable, demostrando los primeros sus extraordinarias aptitudes para la escena y los segundos sus excepcio-nales dotes artísticas.

Todos fueron entusiástica y mereci-damente aplaudidos por el numeroso público que asistió a la brillante fiesta.

### Regimiento de Artillería Pesada núm. 1

Necesitando adquirir este Regimien-to, leña de olivo o de encina, para la cocina del mismo, se anuncia por el presente para que los señores que deseen hacer ofertas lo hagan en el plazo de ocho días a partir de esta fe-cha, en pliego cerrado dirigido al se-ñor comandante mayor de este Cuer-po. Córdoba a 16 de Febrero de 1933.

### TRIBUNALES

#### Causa por robo

Ayer, ante la Sección primera de esta Audiencia, se celebró la vista de la causa instruida en el Juzgado del distrito de la Izquierda de Córdoba contra José Parraga Pérez, por el de-lito de robo.

El teniente fiscal don Urbano Mo-reno sostuvo la acusación y el abo-gado don José Espina defendió al procesado.

El Jurado dió veredicto de culpa-bilidad y el tribunal de Derecho con-denó a José Parraga Pérez a la pena de dos meses y un día de arresto mayor.

#### Sentencias

La Sala primera de esta Audiencia ha dictado sentencia en la causa por hurto, seguida en el juzgado de la Derecha de Córdoba, contra Antonio Arnau Romego, condenándole a tres meses de arresto mayor.

La misma Sala ha sentenciado en la causa por insultos, instruida en el juzgado de Hinojosa del Duque, con-tra María Puerto Plaza, imponiéndole la pena de dos meses y un día de arresto mayor.

La Sala segunda ha fallado la causa por injurias, procedente del juzgado de Fuente Obejuna, contra Fran-cisco Medina Paños, condenándole a un año y un día de prisión menor y 125 pesetas de multa.

La misma Sala ha dictado senten-cia en la causa por desobediencia, seguida en el juzgado de Montoro, con-tra Francisco Romero Pérez, imponiéndole la pena de ocho años y un día de inhabilitación especial.

La misma Sala ha sentenciado en la causa por lesiones, procedente del juzgado de Pozoblanco, contra Manuel Cañizares Fernández condenán-dole a un año de prisión menor y 1.000 pesetas de indemnización.

#### Incoación de sumarios

El juzgado de instrucción de Fuen-te Obejuna, incoa sumario por que-maduras graves que sufrió el niño Alvaro Rubio a causa de haber caído dentro de un brasero.

El mismo juzgado, por robo de tra-viesas del que fueron autores Miguel Alvarez y Miguel Gómez.

#### Desde Madrid

### UNA CONFERENCIA DE NUESTRO COLABORADOR MANUEL DE LA PARRA

En el local de la Unión Cultural Recreativa, de Madrid, se celebró la primera conferencia del presente curso, estando a cargo del vicepresidente de la Sociedad, don Manuel de la Parra, quien disertó sobre el tema, "El Cine: Sus fines educativos".

Hizo la presentación del disertante el vocal de Cultura de la Sociedad don Gregorio Valle y luego el conferenciante dió breves palabras, ofren-dando su disertación al Circulo de Estudios que posee Unión Cultural Recreativa.

Pasó a continuación a tratar sobre el tema, estudiando primero la historia del Cine que lo remonta a las sombras chinas primitivas, adoptadas en China y luego en Europa con procedimientos más concretos. Luego expuso el proceso de laboratorio de las películas así como los diferentes aparatos que intervienen en la toma y proyección de películas. Hizo luego una defensa del cine y demost-ró con argumentos que éste tiene un alma propia y que también es uno de los aspectos más artísticos del movimiento cultural moderno. A conti-nuación expuso la importancia de los Noticieros, en cuanto al aspecto político, social, de propaganda co-mercial, industrial y turística y expuso las diferentes facetas del cine, en cuanto al drama, la comedia, lo cómico y lo científico. Proyectó el panorama comercial del cine en el mundo, y se lamentó de que en España no tenga la suficiente amplitud finan-ciera para crear grandes empresas, aún cuando señaló las dos principa-les que existen, que significa un en-sayo muy estimable.

Después abarcó el tema del cine educativo, nervio de la disertación y expuso lo que puede significar para España esa educación por medio de la película, en el alma del niño. Señaló lo que debiera ser la protección del Estado en este respecto, incorpo-rando el Cine al plan de Instrucción pública, apoyando Cine-Clubs infan-tiles, creando un cine, así como crea estudios, para la educación del niño por medio de la cinematografía; es-timó que el Estado también debiera crear una asignatura en la carrera del magisterio que abarcara ese aspecto y la creación de becas para amplia-ción de estudios en las empresas ex-tranjeras de cine.

Terminó pidiendo que España y las Sociedades culturales dediquen al tema del cine educativo la mayor pre-ferencia, pues ha de ser el mejor ve-hículo siempre de la cultura.

### ACTO FUNEBRE

En la iglesia parroquial de San Pe-dro se celebraron ayer, a las cinco de la tarde, los funerales en sufragio por el alma de don Juan Castellano y Pérez de la Lastra, de cuya defunción dimos cuenta en nuestra edición anterior.

Al fúnebre acto asistió numeroso duelo, que estuvo presidido por don Vicente Lombardía Pérez, gerente de los Laboratorios "Besoy"; don Ra-fael Recio, de la Casa Barrena y Lu-que y don José Soler Pérez; por los hijos del finado don Juan y don Fran-cisco Castellano Castillo, y por los primos don Rafael y don Francisco Pérez de la Lastra y Muñoz.

Terminada la ceremonia religiosa, el duelo, precedido del clero parro-quial, trasladóse a la casa mortuoria para acompañar al cadáver hasta el cementerio de San Rafael, en el que fueron inhumados los restos mortales del señor Castellano y Pérez de la Lastra.

Reiteramos el pésame a la descom-solada viuda, hijos y demás familia del finado.

### Mitín tradicionalista

Ayer, por la tarde, se celebró en el Gran Teatro un mitín de propagan-da tradicionalista.

Asistió numerosísimo público, en-tre el cual figuraban muchas perso-nas de los pueblos de esta provincia y algunas de Sevilla, que vinieron con tal objeto.

Primeramente usó de la palabra el obrero ferroviario Ginés Martínez.

Después habló la elocuente propa-gandista señorita María Rosa Urraca Pastor.

Cerró los discursos el jefe regional del partido tradicionalista don Ma-nuel Pal Conde.

Todos atacaron duramente la ac-tuación del Gobierno.

El auditorio aplaudió con calor a los oradores y especialmente a la se-ñorita Urraca Pastor, que fue objeto de ovaciones entusiásticas.

### A. Gutiérrez Sisternes

Especialista de enfermedades de los ojos. Oculista por oposición del Hos-pital Provincial. CONSULTA DIARIA DE 1 A 5 Ferrnín Galán 53 (antes Alfonso XIII) CORDOBA

### GACETILLAS

Un banquete a Valentín F. Cuevas  
 Nuestro asiduo y culto colaborador Valentín Fernández Cuevas va a ser obsequiado en Madrid con un ban-quete por sus amigos y compañeros en celebración del éxito que ha obte-nido su libro titulado "El Firmamen-to taurino", del cual se han agotado ya dos ediciones.

Nos asociamos a este merecido ho-menaje.

#### Defunción

Ayer dejó de existir en esta capi-tal, a la avanzada edad de 70 años, la respetable señora doña Angela d. la Haba Carrasco, viuda de Marti-nez.

La finada contó con generales sim-patías por su excelente trato.

Enviamos el pésame muy sentido a sus desconsolados hijos, entre los que figura el conocido comerciante don Manuel Martínez de la Haba, nietos y demás familia.

#### "Nuevo Mundo"

En una información llena del dra-matismo característico del movimien-to fascista alemán, nos cuenta esta se-mana quien es Adolfo Hitler y cómo llegó al Poder.

Entre otras informaciones merecen citarse las siguientes: La gente bebe de otra manera y arruina una indus-tria típica. Lo que trabaja la mujer en el campo. La civilización incética. La venta de pájaros en el mundo. La muerte alevé del cerdo. Y continua-ción de la encuesta: ¿Existe realmen-te la mujer fatal?, con curiosas res-puestas de prestigiosas personalida-des.

Compre usted siempre "Nuevo Mundo": 30 céntimos en toda Es-paña.

#### Los canes

Ayer, en el Puente de Pedroche, fue mordido por un perro Manuel Gar-cía González, de 63 años, que resul-tó con una herida leve en la pierna izquierda.

Le asistieron en la Casa central de Socorro.

#### Malos tratos

Una pareja del Cuerpo de Seguri-dad, detuvo ayer Rafael González Ro-dríguez (a) "El Sevillano", y Do-mingo Rojo Suárez (a) "El falfolla", que se golpearon en las inmediacio-nes de la estación central de los fer-rocarriales.

#### Originales

En la cuarta plana de este núme-ro publicamos una de nuestras in-formaciones titulada De la depresión económica mundial y la Sección reli-giosa.

#### Efectos del alcohol

Ayer, en la plaza de San Miguel, perdió el equilibrio y cayó al suelo Francisco Morales Rubio, de 29 años, que se hallaba embriagado, causán-dose una herida contusa en la nariz.

Fue asistido en la Casa Central de Socorro, donde también le apreciaron un ataque de alcoholismo agudo.

#### Arrollado por una camioneta

En la Avenida de Medina Azahara una camioneta arrolló ayer a Fran-cisco González Zarco, de 42 años, que resultó con lesiones leves en la pier-na derecha.

Recibió asistencia médica en la Clí-nica municipal de la calle de Gón-gora.

#### Acercar de un suceso

La riña ocurrida el domingo últi-mo en la calle de San Alvaro, en la que resultó un hombre herido gra-vemente, suceso del que dimos cuen-ta en nuestro número anterior, se desarrolló en la puerta del estable-cimiento de bebidas situado en la ca-sa número 21.

### Asamblea provincial de matronas

Se ha celebrado una asamblea pro-vincial de matronas a la que asistie-ron representaciones de las profeso-ras en partos de la provincia.

Se trataron diversos asuntos, en-tre ellos los casos de intrusismo que se registran frecuentemente en la pro-fesión y los medios que deben po-nerse en práctica para evitarlos.

Procedióse a la provisión de los cargos vacantes en el Colegio de Ma-tronas, siendo nombradas: presiden-ta, doña María Josefa de la Cruz; contadora, doña Carmen Ortiz; y vo-cales, doña Rafaela Ortega y doña So-corro Carmona.

Después del Baño

Agua de Colonia Añeja

En fricciones, con guante ruso; y luego, los finísimos Polvos de Talco GAL. Dejan el cuerpo ágil y descansado, los nervios firmes y la piel suave.

FRASCO, 2,50 LITRO, 15 PTAS. TRIPLE APARTE

### Polvos de Talco GAL

ROTE DE METAL, CON TAPÓN ENROSCADO Y PERFORADO, 1,25

boratados y perfumados

FERRETERIA EL CANDAMO

ARMAS CERRAJES

RODRIGUEZ Y LUBIAN

CLAUDIO MARCELO

Nº 11 CORDOBA

Completo surtido en batería de cocina

NUOVO RESTAURANT DE MIGUEL GOMES  
 Marqués de Boll, núm. 5 (antes Mortuaria)  
 Teléfono 2543

Plato del día: Muley Hassan de ternera con habas verdes saltadas.

RESTAURANT BRUNO  
 Gondomar núm. 3  
 (Esquina a las Tendillas).—Teléfono 1225  
 Especialidad en servicio de banquetes y bodas. Se sirven té y toda clase de bebidas.

Charlas aragonesas

**EL RETIRO OBRERO**

Verdaderamente, es un poco humorístico esto del retiro obrero obligatorio. Un pobre hombre llegó a viejo, cumple 65 años, un paréntesis de vida, lleno de penalidades, fatigas, trabajo, ¡hambre!... y después como retiro, como premio a ese trabajo, para poder pasar la vejez ¡la vejez! que debe ser pródiga en atenciones, en cuidados... se le abona una peseta diaria. ¿Es esto humano? ¿Se puede hacer algo hoy en la vida con una peseta?

Por humilde que sea su choza, ya vale más de alquiler. Señores: esto del retiro obrero obligatorio, es tan humorístico que mueve a la carcajada. Y no hay derecho a reirse con la vejez obrera, ¿no? Pues hágase más en serio, porque de lo contrario seguirá la risa, y a hemos dicho, que resulta inhumano.

Los batursos de nuestra charla tienen un comentario acerca de este tema ¿por qué no? Además, a ellos les atañe mucho.

—Antonio.—Ridiós con el retirico. ¿Qué te paice a tí?

—Andrés.—Pues que me dan ganas de arrearle un estacazo al que lo ha inventau.

—Antonio.—De mo e manera, que después de los 65 años te dan una piseta diaria. Pero esos señores, ¿han pinsau lo que pue hacer con una piseta?

—Andrés.—Es que habrán pensau: Que vivan sin vicios.

—Antonio.—Estos hacen como aquel, le daba a su chiquito mozo ya, una perra gorda y le icia: ten cudiau de mirar ande te metes y no gastes mucho...

—Andrés.—Es que con tantas oficinas y tantos impleaus en tantos años ya se lo han comio todo. Las cosas se hacen bien i es mejor no hacelas. A mi me paice eso una burla.

—Antonio.—Y lo es; las cosas claras. ¿Quién vive hoy con una piseta? Aunque jua uno galo, no tendría bastante pa cordilla. Que menos que 3 o 4 pisetas, y aún asina había de estar uno acompañau de otra cosa.

—Andrés.—Pue ser que el que inventó semejante tontería fuera de aquellos tiempos en que se pasaba con pan y cebolla. Pero ahora, que en casi toas las casas hay gralofono y ríadum... hay pa morise de risa.

—Antonio.—Y eso suponiendo que llegue uno a los 65 años que de lo contrario ni gorda. Ebia uno de retirase cuando se lo pidiera a uno el cuerpo.

—Andrés.—Sabe lo que te igo, que en lugar de descontanos lo que se nos descuenta del jornal, ya tendríamos pa una cajetilla. De la otra forma, si no llegamos a isa edad hemos perdido lo lo que-himos dau.

—Antonio.—Pus vaya nigocio el que hace el probe.

—Andrés.—Pus ridondo, como una jarra. Yo estoy por no querer el ritiro.

—Antonio.—Ni yo. Yo me retiraré cuando me dé la gana. Que nos mantengan los hijos.

—Andrés.—Y el que no los tenga? —Antonio.—Pus los sobrinos, y si no el Amparo. De tos los modos, el que esté solico con una piseta no hará nada. Conque, fuera mal tiempo.

—Andrés.—Oye: una cosa hi pinsau.

—Antonio.—¿El qué?

—Andrés.—¿No ritiran a los melitares con toa la paga?

—Antonio.—Eso ícen.

—Andrés.—Pus que nos ritiren a nosotros también. Nusotros semos melitares de plico y paia.

—Antonio.—Le mandaremos una estancia al señor de Caballero.

—Andrés.—Y desegua concedido. U a lo mejor se queda el ritiro en tres rialicos

A. Gil Losilla

**Sociedad de Ganaderos de la provincia de Córdoba**

Precios de cotización del 14 de Febrero hasta nuevo aviso:

Pesetas

Vaca con hueso, kilo, a	4'00
Sin hueso, kilo, a	5'60
Ternera con hueso, kilo, a	4'40
Sin hueso, kilo, a	6'10
Macho, kilo, a	3'20

**Por Telégrafo y Teléfono**

**INFORMACION DE LA MADRUGADA**

**Madrid**

**COMENTARIOS AL DISCURSO DEL SEÑOR AZAÑA**

Los periodistas han recogido las siguientes opiniones respecto al discurso pronunciado por el jefe del Gobierno en el banquete con que fue obsequiado en el Frontón Central.

El señor Maura: El discurso del señor Azaña ha sido una hora de literatura y quince minutos de política, pero sin explicar las causas del malestar que siente la opinión pública ni marcar la orientación futura.

El señor Ossorio Gallardo: Se podrá poner algunos reparos al discurso, pero se sobrepone a todo la impresión de que la República ha encontrado con el señor Azaña un gran gobernante y esto es lo importante, aunque sea para discrepar de él o para contradecirle. Hoy no se puede encontrar persona que reúna mayores virtudes de gobernante que el señor Azaña ni que tenga también mayor número de inconvenientes.

Debe evitarse que el señor Azaña caiga prematuramente. Yo he visto ya, por absurdas pasiones, destrozar a tres hombres excepcionales: Maura, Silvela y Canalejas. Si ahora hacemos lo mismo con éste, habrá razón para decir: Esta es Castilla, que hace a los hombres y los frustra.

Don Alvaro de Albornoz: Considero el discurso del señor Azaña como un acto importantísimo, pues ha quedado establecida en el Poder y en la oposición una inteligencia entre los socialistas y los partidos republicanos de izquierda para llevar adelante la obra revolucionaria y defender la parte que ya hemos realizado.

El señor Lerroix: Me ha parecido muy bien. Una pieza oratoria digna de un literato.

—Y políticamente, ¿qué la ha parecido?

—Estoy esperando conocer la opinión de los demás partidos republicanos para expresar la mía.

Un repórter le dijo que el señor Pérez Madrigal había juzgado el discurso del señor Azaña diciendo que había traicionado a la burguesía, a la cual se debe.

—Yo—contestó el señor Lerroix—no hablo nunca de traiciones. Eso lo dejo para que se rellenen el pecho los que tienen que darse en el puñetazos. Ha quedado claro que para el presente y el porvenir el señor Azaña se ha amarrado con el partido socialista y ahora de lo que tratamos es de saber cuál de los dos es el papa.

Lo que yo sigo afirmando es que este Gobierno no hará las elecciones de Abril ni por activo ni por pasivo.

El señor Azaña, en su discurso, ha hablado con gran firmeza. Así debe

de hacerlo todo el que tiene el Poder para no dar sensación de debilidad.

Un periodista habló luego al señor Lerroix de la oposición de los radicales al Gobierno y don Alejandro contestó de la siguiente forma:

No quisiéramos nosotros que se le llamara oposición. Nuestra labor consistirá en estudiar a fondo todos los asuntos, fiscalizarlos y depurarlos. Ahora, si a esto se le quiere llamar oposición...

El señor Guerra del Río: Los partidos republicanos representados en el Gobierno se han amarrado definitivamente a los socialistas y con ello se han declarado menores de edad. Los que no necesitamos tutela nos consideramos cada vez más satisfechos de nuestra actuación.

Una nota de la minoría radical socialista

Ayer se reunió en el Congreso la minoría radical socialista.

Terminada la reunión fue facilitada a la Prensa la siguiente nota:

En la Sección sexta se reunió la minoría radical socialista para tratar de la marcha del debate acerca del proyecto de Congregaciones religiosas y de otros asuntos del régimen interior.

Respecto a las declaraciones hechas por un diputado acerca de la Federación de izquierdas se acordó hacer público que la minoría está en absoluto identificada con aquella y por tanto que los juicios emitidos por el diputado de referencia reflejan únicamente un criterio personal.

**CONGRESO**

Se abre la sesión a las cuatro y cuarto.

A petición del señor García Serrano se acuerda hacer constar en acta el sentimiento de la Cámara por la catástrofe ocurrida en Igor, donde perecieron seis obreros.

Varios diputados hacen ruegos y preguntas de escaso interés.

Don Eduardo Otega Gasset se lamenta de la destitución de varios funcionarios de Obras Públicas y dice que se ha adoptado tal medida por existir la sospecha de que los señores destituidos facilitarían al orador algunos datos que utilizó para sus últimas intervenciones parlamentarias.

El ministro de Obras Públicas le contesta.

Dice que uno de los destituidos es el ingeniero de Badajoz señor Anreña, que estaba sometido a expediente desde mucho antes de que ocupara la cartera de Obras Públicas. Igual ha ocurrido con un escribiente temporero, también de Badajoz. S. S. explanó la interpelación el día 7 y ese temporero cesó el día 5. Ese temporero era representante en

Badajoz de una casa de betún asfáltico, cosa incompatible con el cargo que desempeñaba en la Jefatura de Obras Públicas. En casos análogos siempre seguiremos el mismo procedimiento.

El señor Ortega Gasset dice que él no sabe si ese temporero era o no representante de una casa de betún asfáltico. Lo único que asegura es que se le ha destituido porque era secretario del señor Anoreña.

El señor Morón interrumpe al orador y éste le replica diciendo que ninguna actitud le hará desistir de fiscalizar los asuntos de interés público.

El señor Morón: Ya hablaremos de las cosas que hizo S. S. siendo diputado por la provincia de Málaga.

El señor Ortega Gasset: Traed aquí todos los chismes que queráis y discutiremos.

Se entra en el orden del día y se toma en consideración una propuesta del señor López Goicoechea acerca de la reposición de los obreros eventuales despedidos del arsenal de la Carraca en el mes de Mayo último.

Se pone a debate un dictamen referente a la construcción de dos carreteras en Alicante.

Los radicales advierten que los proyectos deben estar veinticuatro horas sobre la Mesa.

El presidente les contesta que el proyecto puesto a discusión llevaba sobre la Mesa cinco días.

Los radicales dicen que precisa que la discusión de los proyectos se anuncie con veinticuatro horas de anticipación.

En votación nominal y por 127 votos contra 50 se acuerda discutir el proyecto.

El señor Martínez Moya combate el dictamen y dice que las carreteras de referencia deben incluirse en el plan general, ya que no se trata de construcciones urgentes.

El señor Prieto le contesta que las carreteras están ya trazadas y subastadas y que la construcción de ellas es indispensable para el fomento del turismo.

Igual habrá que hacer con algunas carreteras de Mallorca.

Advierte que no se trata de la construcción de nuevas carreteras sino de prolongar una de ellas con un camino angosto.

Se lamenta de que el señor Martínez Moya haya dicho que ahora se trataba de favorecer a algunas provincias como en tiempos de la Dictadura cuando dicho señor fue siempre romanista.

El señor Martínez Moya: Eso no se puede decir cuando se sientan en el Banco azul los que colaboraron con la Dictadura.

Los socialistas protestan y algunos de ellos piden al señor Martínez Mo-

ya que diga quiénes fueron los colaboradores de la Dictadura.

El señor Martínez Moya: Largo Caballero.

El ministro de Trabajo: Eso es absolutamente falso.

El señor Martínez Moya insiste en sus afirmaciones y el presidente le ruega que se cña al dictamen que se discute.

El orador continúa oponiéndose al dictamen.

El señor Prieto hace constar que el proyecto fue aprobado en Consejo de ministros y que además en el preámbulo se explica claramente todo lo referente al asunto.

El señor Martínez Moya dice que si de lo que se trata es de incrementar el turismo la medida debe aplicarse por igual a todas las provincias españolas.

El señor Gomarís ruega a la minoría radical que deponga su actitud, por tratarse de unas carreteras que beneficiarán mucho a Alicante.

Vuelve a intervenir el ministro de Obras Públicas, que dice que la obstrucción parlamentaria puede hacerse de varias maneras, incluso dando lectura a la lista de la lotería, pero no la cree eficaz cuando se trata de proyectos que son beneficiosos.

El señor Martínez Moya: S. S. puede traer a la Cámara los planos de los trazados de esas carreteras y mien tras tanto se suspenderá el debate.

El señor Prieto: ¿Pero S. S. se cree que soy imbécil?

El señor Martínez Moya: No juzgo así a S. S., que sé que es un hombre de talento y conste que no hay en mis palabras esa ironía que usa S. S. a veces, para contestar a los diputados.

El señor Prieto: Vamos a dejarlo en un término medio. Ni talento ni imbécil. Un hombre discreto.

El señor Gomarís, en nombre de la Comisión, defiende el dictamen.

Los señores Rey Mora y Pascual Leone, también radicales, combaten el dictamen, haciendo resaltar que no se oponen a que se beneficie la provincia de Alicante sino a que prospere la política del Gobierno.

El señor Alvarez Angulo: En las elecciones lo veremos.

El señor Leone alude al banquete con que fue obsequiado el señor Azaña y dice que la mayoría de los comensales eran funcionarios o personas afectas al Gobierno.

El señor Prieto: Total que hemos comido nosotros y se les ha indignado a vosotros.

Se da por terminado el debate de totalidad y se da lectura a varias enmiendas, que en su mayoría se refieren a la anchura que ha de tener la carretera de la playa de San Juan.

Se da lectura a una proposición incidental de los radicales pidiendo que se suspenda la discusión de todos los proyectos hasta que se haya aprobado el de Congregaciones religiosas.

La defiende el señor Salazar Alonso.

El señor Prieto le contesta diciendo que la iniciativa parlamentaria del Gobierno es libre para presentar los proyectos que estime conveniente.

Pide a la Cámara que rechace la proposición.

Ruega a la mayoría que con sus interrupciones y diálogo no contribuya a la obstrucción que está haciendo la minoría radical, a la cual debe dejarse aislada.

Vuelve a intervenir el señor Salazar Alonso defendiendo sus puntos de vista.

El señor Royo Villanova dice que el único proyecto que hay que discutir con urgencia es el de incompatibilidades para que salgan de la Cámara los que no deben estar.

En votación nominal y por gran mayoría de votos es desechada la proposición incidental y el presidente levanta la sesión a las nueve de la noche.

El banquete de los ingenieros agrónomos

Ayer se reunieron en fraternal banquete los ingenieros agrónomos para celebrar el aniversario de la fundación del Cuerpo.

Asistieron el ministro de Agricultura y el director de industrias señor Feced

Don Marcelino Domingo pronunció un elocuente discurso elogiendo

la labor de los ingenieros agrónomos, quienes están trabajando con gran entusiasmo en todo lo referente a la aplicación de la Reforma Agraria.

Afirmó que la República procurará reparar todas las injusticias y hará llegar su protección a los trabajadores para que puedan vivir decorosamente.

La nueva Escuela Nacional de Anormales

El presidente de la República asistió ayer a la inauguración del nuevo edificio destinado a Escuela Nacional de Anormales.

Le acompañaron el ministro de Instrucción Pública, los directores generales de Enseñanza y Sanidad, el doctor Marañón y otras personas.

El señor Alcalá Zamora y sus acompañantes hicieron grandes elogios de todas las instalaciones.

Una multa de 10.000 pesetas a la "Gaceta del Norte"

El ministro de la Gobernación ha impuesto una multa de 10.000 pesetas a la "Gaceta del Norte", de Bilbao, por haber publicado una fotografía amañada en la que aparece una carga de la fuerza pública contra unos grupos que están presenciando algo, pero cuya actitud no puede ser la de gente a quienes se les viene encima a galope los caballos de la Guardia civil.

Le echa a su marido aceite hirviendo en la cara

María Couto, de 27 años, sostenía frecuentes disgustos con su marido, Damián Magaz, que sospechaba que aquella le era infiel.

Ayer, cuando Damián estaba durmiendo, su mujer le volcó en la cara una sartén de aceite hirviendo que le produjo gravísimas quemaduras.

La autora del hecho fue detenida y se limitó a declarar que había obrado así porque su marido la maltrataba con frecuencia.

Damián fue trasladado al Hospital.

**Provincias**

SEVILLA

Ha dejado de publicarse "El Noticiero Sevillano"

Sevilla. Ha dejado de publicarse "El Noticiero Sevillano", que en el próximo mes iba a cumplir los cuarenta años de publicación.

Hace un año la propiedad se lo cedió a los redactores y obreros, que formaron una cooperativa para explotarlo por su cuenta.

MALAGA

El ministro de la Gobernación Ronda. El señor Casares Quiroga realizó ayer una excursión a Grazalema.

Como ya se encuentra casi totalmente restablecido de la enfermedad que le aquejaba, en breve regresará a Madrid.

Antes visitará Granada y Málaga.

AVILA

El temporal de nieve. Ha desaparecido un equipo de obreros

Avila. Continúa nevando con gran intensidad.

Los coches que conducen el correo a los pueblos no pudieron salir a causa de estar las carreteras interceptadas por la nieve.

Un equipo de obreros que salió a reparar una avería en la línea de conducción eléctrica se ha perdido en el monte, habiéndose enviado a otro equipo para que lo busque.

BILBAO

ATRACO EN UN BANCO

Bilbao. A las cinco de la tarde penetraron en la Sucursal del Banco Urquijo cuatro individuos armados de pistolas y después de reducir a la impotencia a los empleados se apoderaron de la caja que contenía 27.800 pesetas.

Los empleados salieron en persecución de los atracadores, pero éstos habían ya desaparecido.

VALENCIA

Un corredor de ganado atracado

Valencia. Tres desconocidos atracaron al corredor de ganado Adolfo Portela; a quien golpearon, produciéndole siete heridas de consideración.

Le arrebataron una cartera que contenía 12.500 pesetas.

**LA MUTUAL LATINA**

**ASOCIACIONES DE AHORRO**

**FUNCIONA BAJO LA INSPECCION DEL ESTADO**

**TIENE SUS FIANZAS DEPOSITADAS**

**GRAN CAPITAN 25 CORDOBA**

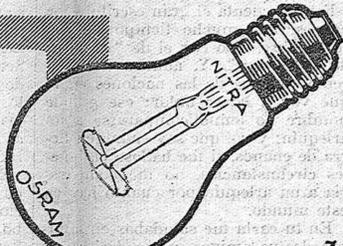
**LA LUZ Y EL COMERCIO**

Iluminad correctamente los escaparates porque:

- 1) El comercio moderno destaca siempre por su buen alumbrado
- 2) Con buena luz se aprecian surtido y calidad
- 3) El alumbrado deficiente produce malestar

**CON LÁMPARAS OSRAM ALUMBRADO PERFECTO**

De venta en las casas de electricidad



**OSRAM**

**Doña Angela de la Haba Carrasco**

VIUDA DE MARTINEZ

HA FALLECIDO EL DIA 15 DE FEBRERO DE 1933, A LOS 70 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P. A.

Sus desconsolados hijos don Manuel, doña Magdalena, doña Luisa, doña Rafaela y doña Angeles; hijos políticos doña María Martín Otero y don José Bejarano Meléndez; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, ruegan a sus amigos que asistan al funeral que por el eterno descanso del alma de la finada se ha de celebrar hoy, a las cuatro de la tarde, en la iglesia parroquial de San Andrés, favor por el que les quedarán profundamente agradecidos.

El duelo se recibe en la iglesia y se despide en el Cementerio. No se reparten esquelas.

**Juana Romero Bartolomé**

FALLECIO EN CORDOBA EL DIA 17 DE FEBRERO DE 1931, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE S. S.

R. I. P. A.

Las misas que se celebren mañana, en la iglesia parroquial de San Nicolás de la Villa, desde las siete y media hasta las nueve, que es la de Requiem, así como las que se digan en el Róyo (Soria) serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Sus padres, hermanos y demás familia, ruegan a sus amigos que la encomienden a Dios Nuestro Señor y a la Santísima Virgen del Carmen.

## De la depresión económica mundial

(De nuestro servicio especial)  
**LOS FERROCARRILES SUIZOS**

El balance de 1932 presentado por las líneas ferroviarias federales suizas supone un descenso en los ingresos de 36.100.000 francos suizos con respecto al año anterior.

El déficit calculado es de 445.000.000 que se cubrirán por el Tesoro federal.

No se ha llegado a un acuerdo en las negociaciones entabladas para el saneamiento financiero de la Compañía ferroviaria Bernina. Como los ingresos siguen disminuyendo por influencia de la crisis económica, la Compañía no podrá pagar el cupón de Enero de su empréstito hipotecario de cuatro millones de francos suizos.

### LA HACIENDA PUBLICA EN LOS ESTADOS UNIDOS

El Gobierno norteamericano ha hecho públicas las cifras correspondientes a la primera mitad del año fiscal de 1932. Acusan éstas un déficit de 1.159.286.502 dólares. Las recaudaciones por diferentes conceptos han aumentado en 117.000.000 en relación a la primera mitad del año anterior, pero, en cambio, la recaudación por "income-tax" ha bajado en 270.571.381 dólares. Los gastos generales descendieron en 350.969.375 dólares comparativamente a la primera mitad del año anterior. Esas cifras no incluyen los anticipos hechos por el Tesoro a la Reconstrucción Corporación y otras agencias oficiales con arreglo a la ley de subsidios y ayudas.

En los doce meses de 1932 la deuda pública subió de 17.825.449.753 dólares a 20.805.556.791. En 31 de Marzo de 1917, cuando los Estados

Unidos entraron en la guerra, la deuda pública, por todos conceptos, del país era de 1.282.044.346 dólares. Los comentarios puede hacerlos el lector.

### LAS DIFICULTADES DE GRECIA PARA EL PAGO DE SU DEUDA EXTERIOR

La Comisión Financiera Internacional ha sido notificada de que el Gobierno griego hará un depósito del 30 por 100 de los intereses de la deuda exterior griega, incluyendo en esa cifra el empréstito hecho por los Estados Unidos a Grecia en 1929.

El Banco de Grecia ha recibido instrucciones para hacer las transferencias de fondos necesarios y acerca de los Gobiernos interesados en la Comisión Financiera Internacional se cree que se establecerán negociaciones para el pago de un 35 por 100 adicional conforme al arreglo Varvaresos.

Se cree que el Gobierno griego, ante la imposibilidad de pagar conforme a sus primitivos compromisos, trata de unificar la deuda interior de su país por medio de una emisión de obligaciones de 11.000.000.000 de dracmas (alrededor de 18.330.000 libras esterlinas) por valor de 500 dracmas, obligación al 5 por 100 de interés, reembolsables en 60 años.

### EL DESCENSO DE LAS TRANSACCIONES COMERCIALES

La exportación de los Países Bajos de aparatos de radio, altavoces y accesorios que en 1930 fue de 66 millones y medio de florines, bajó en 1931 a 48 millones y medio y ha sido en 1932 solamente de 38 millones es decir, que ha descendido en un 43 por 100 en dos años.

La exportación holandesa de lámparas incandescentes con filamento de metal fue en 1930 de 23 millones de florines; en 1931 bajó a 13 millones y en 1932 tan solo ha valido 7 millones de florines lo que supone una reducción de nada menos que un

setenta por ciento en el breve plazo de dos años.

Acaban de publicarse los datos sobre el comercio francés en 1932. El total del valor de las importaciones de todo género asciende a francos 29.285.844.000, lo que acusa una baja, en comparación a 1931, de un 30 por 100. Las exportaciones se calculan en 19.693.234.000 francos. El total de las importaciones es de francos 12.379.966.000 menos que en el año anterior y el de las exportaciones de 10.742.558.000 francos menos también.

De los datos referentes al comercio alemán se deduce que continúa igualmente en descenso. El total de las exportaciones alemanas en 1932 se cifra en 5.738.000.000 marcos oro, lo que supone una baja del 40 por 100 en comparación al año anterior. Las importaciones se evalúan en 4.666.000.000 de marcos oro, lo que indica, en comparación al año anterior, una baja de un 30 por 100. Las exportaciones exceden a las importaciones 1.072.000.000 marcos oro en relación al año anterior que llegaron a 2.967.000.000.

Las cifras del comercio del Canadá en Diciembre de 1932, acusan una nueva e importante disminución. He aquí estas cifras: valor de las exportaciones, 42.500.000 dólares; valor de las importaciones, 59.000.000 dólares. Las exportaciones a los dominios ingleses, acusan una baja de 16.000.000 dólares. La de las exportaciones a la Gran Braetaña en el primer semestre fue de 116.500.000 dólares.

## AVESOL

HUEVOS PARA INCUBAR de lotes reproductores puros y extraseleccionados.

Precios, por docena:  
Leghorn blanca a. . . . . Ptas. 5'00  
Castellana negra a. . . . . 5'50  
Rhode Island a. . . . . 6'00

HUEVOS PARA CONSUMO de primera calidad y de frescura garantizada.

Precios, por docena:  
De 50 a 56 gramos. . . . . Ptas. 2'25  
57 a 63 . . . . . 2'50  
64 a 70 . . . . . 2'75

CORDOBA  
CONDE DEL ROBLEDO, 1  
MAQUINARIA AGRICOLA

AMA de cria se ofrece para casa de los padres, dentro o fuera de la capital. Rosario Lucena, San Fernando, 69.

SE VENDE 40 palancas de olivo y 4 palmeras datileras, grandes. Razón: Saravias, número 8.

SE VENDE un auto Cadillac, cinco plazas, buenas condiciones, neumáticos buen estado, focos Blieriot. Tratar: Doce de Octubre, 1 principal derecha.

Mejoradas tortas de aceite Peñas CUNA, 52, SEVILLA  
Envíos postales en cajas de 3, 4 y 6 docenas. Pruebas y seguridades serán eficaces.

SE ARRIENDA un local en calle Claudio Marcelo, 17. Droguería de Rafael Otero Díaz.

## SECCION RELIGIOSA

Santo del día

Hoy: San Julián y 5.000 compañeros mártires. Mañana: San Julián de Capadocia, mártir y Santa Constanza.

Jubiléo circular

Hoy, en la iglesia parroquial de San Miguel, costado por don Antonio Martínez y señora, en sufragio de sus difuntos. Mañana, en la misma iglesia.

## EL TIEMPO

Por el Instituto general y técnico se hicieron las observaciones meteorológicas siguientes durante las veinticuatro horas del día de ayer:

Temp. mx. al sol y al aire libre	14'60
Id. id. a la sombra id. id.	12'90
Id. mínima id. id.	3'30
Id. media id. id.	7'70
Oscilación	0'00
Agua de lluvia en milímetros	5'60
Agua evaporada en milímetros	0'60
Observaciones a las siete de la mañana	
Altura barométrica en mm. a 0°	747'30
Temperatura a la sombra	4'61
Id. de termómetro húmedo	4'29
Tensión del vapor	5'99
Humedad relativa	94'0
Estado del cielo	Nublado
Dirección del viento	NE.
Fuerza	Venolina
Recorrido en 24 horas	129'00



CEBOLLAS excelentes se venden al por mayor. Razón: Hotel España y Francia.

SE ARRIENDA un piso en la huerta de Camila, sin número. Razón, en la misma casa.

Llegaron los fieltros plumas flexibles para verano en los colores de Moda y nuevos de la primera marca española Fernández y Roche de Sevilla, en Sombrería Diego Ruiz, Pablo Iglesias, número 4 duplicado. (Antes María Cristina), Córdoba. Teléfono, 1034.

Disponemos siempre de un gran surtido para servir a nuestros clientes de las mejores marcas de Sombreros Nacionales.

SE ARRIENDA desde el día la finca Piquín. Para informes: Plaza de Benavente, número 21.

RADIO GANGA. El mejor equipo de radio TELEFUNKEN (receptor "Telefonen 40 W") alto "Aerofón 5" de extraordinaria sensibilidad (recibe Buenos Aires, garantizado a prueba) desafiando toda competencia 763'35 pesetas a pagar en un año. Delegación provincial del TOURING CLUB ESPAÑOL. Gran Capitán, 27 y 28.

## AGENTES

especializados seguros contra incendios de cosechas desde importante Compañía española concediendo importantes comisiones y gastos viaje. Dirigirse: Apartado, número 48. Madrid.

ACREDITADA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE SEGUROS contra incendios, necesita representante en Córdoba. Dirigir ofertas a Madrid, Apartado Correos, 772.

EL COMERCIO  
Camión de transportes, talones, facturas, mudanzas, viajes a los pueblos de la provincia y jiras campestres. Autos: San Pablo, 18. CORDOBA.

ASFALTO. Federico Espinosa se ofrece para hacer zócalos y pavimentos para evitar las humedades. Razón: Agustín Moreno, 134.

TALLER DE ENCUADERNACION de Francisco Muela. Casa fundada en 1875 y trasladada a la calle Santa Ana 1, frente a Carbonell y Compañía. Teléfono 2491

HUEVOS frescos y gordos, sólo encontrará en la "HUEVERIA DE SAN ALVARO" precios económicos San Alvaro, 12 Servicio a domicilio, sin propinas. Teléfono, 1-7-9-8

SE ARRIENDA un local en la calle Librería, 16. Razón: Pedro López, 24.

Te quiero decir lector que con alegría canto pues se me quitó el dolor sólo con el Sello Santo.

CANARIOS y CANARIAS se venden en la calle Pedro Muela, 1.

EL TRIUNFO  
Venta al detalle de aceite, vinagre, jabón y garbanos. Se sirve a domicilio con prontitud y esmero. Alfaro, 11. Teléfono, 21.43.

SE ARRIENDAN dos pisos en calle Benito Pérez Galdós. Razón, Gran Capitán núm. 38 o Almacenes Pucyo Hermanos

VENTA. Vendo chalet con jardín y huerta, situado cerca de la población, carretera del Brillante. Razón: Gondomar, calleja de Quintero, sin número.

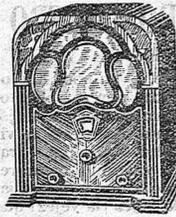
SE ARRIENDA desde el día, próximo a las estaciones del ferrocarril, un amplio local propio para industria, almacenes o cosa análoga. También se arrienda un piso principal compuesto de siete habitaciones, cuarto de baño, cocina, despensa y cuarto de pileta. Asimismo se arriendan cocheras independientes para automóviles. Razón: Doce de Octubre, 15, principal derecha.

Se acaban de recibir los fieltros flexibles plumas de la acreditada legítima, auténtica y antigua marca BORSALINO, en colores, fijos y firmes Gris, Bey, Verde, Marrón y Negro. Nutria inalterable. Poseemos la clave de los principales centros de producción.

Único depositario para Córdoba y toda su provincia Sombrería Diego Ruiz, Pablo Iglesias núm. 4 duplicado. (Antes María Cristina). Teléfono, 1034. Córdoba.

SE ARRIENDA piso principal amplias habitaciones, cuarto de baño, azotea independiente, instalación de luz y gas, agua propia. Para verlo, Encarnación, 4, de 3 a 6 tarde.

## Crosley Radio



Único aparato que evita el Fading (amor tiguamie n o de la onda) permite 7 ó 8 oír con intensidad fija. Venta al contado y a plazos desde 50 pesetas mensuales.

Representante exclusivo para Córdoba y su provincia, V. Vegas, Mariana Pineda, núm. 1. "Punes Radio" (Esquina a Tendillas). Teléfono, 2301. Especialidad en reparaciones de aparatos de Radio. Repuesto de Lámparas.

SE ARRIENDA local propio para almacenes o cosa análoga. Para verlo y tratar, Plaza de Colón, 14.

ARRENDAMIENTO. Se hace desde el día de local amplio situado en la Plaza de la República. Razón: Farmacia Marín.

ARRENDAMIENTO. Se hace desde el día de pisos en la sierra, finca San Luis de Vista Hermosa. Razón: Farmacia Marín.

SE ARRIENDA desde el día la casa chalet "San José", situada en la carretera del Brillante. Para tratarla, Paseo de la Victoria, 41. Teléfono, 2579.

SE VENDEN: Las casas números 9 y 22 de la calle Juan Rufo, y la sin número de la carretera de Trasierra, construida por la "Fábrica de Aguadientes", todas libres de gravámenes. Razón, calle Málaga, 9. Horas, de 4 a 7 de la tarde.

CEBOLLAS VALENCIANAS. Se venden para matanzas puestas sobre vagón Alcala. Para tratar: Antonio Guerra, calle Pedro López, número 8, Córdoba.

SE ADMITEN dos pupilos en familia. Darán razón en la Puerta de Gallegos, número 2. Portería.

SE ARRIENDAN cocheras independientes, cuadra y nave para industria. Tomás Conde, 14.

SI nos acceha la gripe y con terror la esperamos, coñac de Dieguez bebamos de 4 pesetas litro, y venir puede la gripe, que nos importa tres pitos. BODEGAS DIEGUEZ. RALEJO, 66

SE CEDE gratuitamente solar 900 metros inmediato paseo la Victoria para cercarlo, destinándolo usos industriales, reintegrándose gasto tiempo se le asigne. Plaza República, 14. Portería.

FINCA producción y recreo Sierra de Córdoba y casa y dehesa procedentes testamentaria, vendense. Narbona. Alcalá Zamora, 12. Córdoba.

## Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

SOLSA DE LA PROPIEDAD CASAS EN VENTA

Beatas, 4.  
Costanillas, 14 habitaciones, patio y buen estado obra.  
Fernández Ruano, 9.  
Acera Via, 15; (Cerro Muriano).  
ARRENDAMIENTOS  
Almazor, 2 local amplio para fábrica o almacenes, próximo a la Victoria. Doce de Octubre, sin número, dos locales para almacenes o taller.  
INFORMES:  
Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Góngora, 28) de 9 a 2.

SE VENDE estantería y mostrador en precio económico. Agustín Moreno, 113.

AGUAS MINERALES NATURALES DE

# Carabaña

PURGANTES  
DEPURATIVAS  
ANTIBILIOSAS  
ANTIHERPETICAS

Propietarios: Viuda e Hijos de J. R. CHAVARRI. — Dirección y Oficinas: LEALTAD, 12. — MADRID.

Folleto del DIARIO DE CORDOBA

## CLEMENCIA

— POR —  
FERNAN CABALLERO

NUM.

4

uerle por tal; y aunque hoy día existe para él ese fraile, sin que por eso deje de existir además un historiador de gran mérito y nombradía. Y sábate que no ha sido el solo entre la aristocracia literaria quien se ha empeñado en que "yo no soy yo": esto ha sido a punto que han llegado a aturullarme y hacerme dudar de si existo o no. Mi cocinera, a quien ya conoces, estaba muy inquieta viéndome de continuo pasear agitado por mi gabinete, declamando en lúgubre acento el monólogo de Hamlet: "Tu he, or not to be, that is the question". —Señor, me decía, el almuerzo. —Ser o no ser, esa es la cuestión, contestaba yo. —Señor, la comida. —Ser o no ser...

he tranquilizado, he dejado mis cavilaciones, y me he convencido de que existo para servirte, así como a todos los que me creen un autor silfo, un escritor que tiene nombre y no persona, o un eco espontáneo. Recuérdame este singular empeño una anecdotilla, de cuya autenticidad te respondo. Una madre rígida llevó a su hija a un baile de máscaras de convite. —Cuidado, le dijo al entrar, que te prohibo que bailes con ningún enmascarado. —Señora, observó la pobre niña, si casi todos lo están. —Pues el que quiera bailar contigo, repuso la madre, deberá antes decirte su nombre. Llegado que hubieron al baile, se apresuró una máscara a sacar a la joven a bailar. —¿Quién sois?—preguntó ella. —Soy un dominó, ¿qué más necesitas saber para bailar un rigodón? —Tu nombre. —¿A qué santo?

—Es precisa condición. —Me llamo, dijo el dominó, Juan Pedro Fernández. La niña se levantó muy contenta y bailó su rigodón con don Juan Pedro Fernández, que le era exactamente tan desconocido como el dominó. No resisto al deseo de citar a este propósito otra anecdota, que refiere Walter Scott en el prefacio de la segunda parte de sus obras. Yo siempre leo los prefacios, querido lector, pues a veces son lo mejor de la obra. Había, dice, en la feria de San Germán, un arlequín que divertía mucho a las gentes y tenía gran popularidad. Presentábase siempre a trabajar enmascarado; un amigo suyo le aconsejó, puesto que había agradado tanto, que se quitase la máscara. Hizolo así... y perdió el partido que tenía: se desprecigió. El por qué preguntábasele al capricho de las masas. —Esto lo cuenta el gran escritor, por que escribió mucho tiempo sin dar su nombre, solo con el de "El autor de Waverley". Y, admira las diferentes indoles de las naciones en lo que voy a hacer notar: ese grande hombre no temió compararse a un arlequín; y yo, que soy enano en tierra de enanos, si me hallase en iguales circunstancias, no me compararía a un arlequín por cuanto hay en este mundo. En tu carta me saludabas en nombre de tus amigos, y me decías que quedaban ustedes aguardando otra producción mía, añadiendo: "Cuéntanos en lisa prosa castellana lo que realmente sucede en "nuestros" pueblos de España, lo que piensan y hacen "nuestros" paisanos en las diferentes clases de "nuestra" sociedad". Sábete pues, que éste ha sido (atención bien) el "solo y único" móvil que me ha hecho tomar la pluma para es-

cribir la novela que te remito. Ya sabes que lo que escribo no son novelas de fantasía, sino una reunión de escenas de la vida real, de descripciones, de retratos y de reflexiones. Aunque no fuese el escribir así mi inspiración, mi tendencia, mi gusto y mi propósito, me haría perseverar en esta senda la autorización, inteligente y altamente culta opinión de nuestro ilustre crítico don Eugenio de Ochoa, que dice: "La novedad, la variedad, lo imprevisto y abundante de los acontecimientos nos parece peculiar al cuento; la novela vive esencialmente de caracteres y descripciones. ¡Cosa extraña! es de todas las composiciones literarias la que menos necesita de acción: no puede en verdad prescindir de tener alguna; pero con poca, muy poca, le basta". Lo que prueba el instruido crítico con el vicario de Wakefield de Goldsmith, el Jonathan Wild de Fielding, Las aguas de San Ronán de Walter Scott y la mayor parte de las novelas de Balzac, a lo que podemos añadir lo que dice J. A. David. "A los poetas dramáticos pertenece la acción y a los novelistas el análisis del corazón". No creas, querido lector, que al circunscribir los límites de mis creaciones quiera deprimir lo que escribo, y que de pura modestia intente "suicidarme yo mismo con mis propias manos", como decía un amigo mío que no era de Villamar, de Valdepaz ni de Villa María, sino todo un ciudadano de guante amarillo y bota de charol; podriaislo creer por estar eso de suicidarse al orden del día; no por pura modestia, eso no, sino por puro quitarme allá esas paginas. No quiero decir, pues, que no tengan valor y mérito el análisis y

la pintura, siempre que estén bien hechos y lleven en sí el sello de la verdad. Para lograrlo es necesario ver bien, y para ver bien es preciso entre otras cosas "haber mirado mucho", como dice Alejo de Yalón; y son pocos los que miran mucho lo que no les interesa ni tiene relación con ellos. Dice Say: "La experiencia del mundo no se compone del número de cosas que se han visto, sino del número de cosas sobre que se ha reflexionado". Por lo tanto, queridísimo lector, ten la certeza de que todo lo que digo en esta novela, es verdad. En cuanto a las cosas nuestras no tengo que fiártelas, pues pienso que llevan su auténtica consigo; pero si te fio todas las concernientes a los personajes extranjeros. Sirvate de certificación, aún en las más increíbles, el asegurarte yo que son ciertas; yo que amo la verdad con entusiasmo, y la considero como la Musa del Parnaso cristiano, siendo la misión de esta Musa poetizar la realidad sin alterarla, como expresa con tan buen gusto y alto criterio don Eugenio de Ochoa. Dice Custine hablando de nuestra triste, incrédula y excéptica era: "Que la sola religión posible en la época, tal cual la han hecho, es la pasión de la verdad". Lo que te expongo en esta novela, es la vida de una mujer, con acentos sencillos y cotidianos como se hallan en toda vida de mujer, y son indispensables en toda novela. "Clemencia" en contraposición de "Lágrimas", que es el tipo de la mujer triste, débil y abandonada, es el de la mujer lozana, alegre y feliz. Es más difícil hacerla interesante: ¡ojalá logre hacerla simpática!

Solo quiero añadir algunas palabras auxiliares a las bondadosas que dices, defendiendo mi estilo de ataques que no he visto ni oído, pero que siento, como se siente sin verlo ni oírlo, el helado viento del Guadarrama. Dice Suard, hablando de las cartas de Mad. de Sevigné: "¿Qué es estilo?" Es difícil contestar a esta pregunta. El estilo es el que conviene a la persona que escribe y a las cosas que escribe. El cardenal D'Ossat no puede escribir como Ninón; Mad. de Sevigné, no puede escribir como Voltaire. ¿Cual se debe imitar? Ninguno, si se quiere ser algo por sí. No tiene realmente estilo, sino que tiene el de su propio carácter y el giro natural y personal de su entendimiento, modificado por los sentimientos que se tienen al escribir. ¿Quien escribe mejor? El que tiene más movilidad en la imaginación, más ligereza, chiste y originalidad en su talento, más facilidad y buen gusto en su manera de expresarse. De lo dicho saco la siguiente consecuencia: Se han figurado los Eolos del Guadarrama que tu amigo Fernán es un sabio, un padre grave, un miembro de cualquier Academia, un doctor de cualquier Facultad, o un profesor de cualquier Universidad, claro es que su estilo no será el propio ni el que le conviene. Pero como tu amigo no es nada de eso, ni por el forro, se deduce lógicamente que el estilo de un sabio, de un padre grave, de un académico, de un doctor o de un profesor, no es el que conviene ni es propio a Fernán. En cuanto al lenguaje, a los cargos que me puedan hacer los Eolos del Guadarrama, me rindo, someto y en-