

# LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMACION



MADRID: EN EL DISPENSARIO DE LA CRUZ ROJA. — S. M. LA REINA, CON S. A. R. EL PRÍNCIPE DE ASTURIAS Y LA DUQUESA DE LA VICTORIA, SALIENDO DEL DISPENSARIO DONDE PRESIDIERON AYER UNA SESIÓN DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA. (Foto Alfonso, Exclusiva para LA VOZ.)

# Gran Teatro

# IDEAL CINEMA

# INSTITUTO

DE

ENSEÑANZAS MERCANTILES

Teléfono 2700

Calefacción Central.

Funciones para hoy lunes 13 de Enero 1930.—A las seis tarde y diez noche.—Cinematógrafo.—Programa.—Estreno del sumario de actualidades, en una parte, Reportaje Gráfico Verdguer.—Estreno de la película de dibujos en una parte, Kokó, hace la limpieza.—Estreno de la cómica «Paramount», en dos partes, A golpe y porrazo.—Estreno «Metro Goldwyn Mayer». Estreno de la magnífica película en cinco partes, titulada Sombras de la noche.—Producción de la actual temporada.—Precios para cada función: Butaca, 1 peseta. Anfiteatro, 0'40. Paraiso, 0'20. Por la tarde, medias entradas para niños menores de diez años, a 0'10.

El viernes próximo y con la grandiosa zarzuela Jugar con fuego, debut de la Gran Compañía Lírica Española, de la que forma parte el eminente tenor de ópera Rogelio Baldrich y el graciosísimo primer actor y director Lino Rodríguez. Cuatro únicos días de actuación.—La primera Compañía Lírica de España.—El miércoles empezará la venta de localidades para el debut.

## Teatro Duque de Rivas

EMPRESA A. CABRERA  
Teléfono 17-50.

Funciones para hoy lunes 13 de Enero de 1930.

Cinematógrafo.—A las seis de la tarde y diez de la noche.—Programa.—Estreno de la película en una parte, Enciclopedia Gaumont núm. 18.—La graciosa película en dos partes, De recreo.—Estreno de la selección «Gaumont», en siete largas partes, titulada Esclavos del deber.—Único día de proyección, hoy por tarde y noche.

Durante las proyecciones, escogidas composiciones musicales por la orquesta del teatro.

Precios populares.—Butaca, 70 céntimos. Palcos, 35. Gradas, 15. Por la tarde, medias entradas para niños, 10 céntimos.

Mañana martes, por tarde y noche y sin aumento de precios, programa extraordinario. Estreno de la super-producción «Fox», en siete partes, Una cana al aire.

Pronto, la hermosa película por Dolores del Río, titulada La virgen del Amazonas.

COMERCIO

BACHILLERATO

HACIENDA

PERITOS AGRÍCOLAS

AVENIDA DEL GRAN CAPITÁN, 12, 2.º

Teléfono número 2.702 :: CÓRDOBA

## Realizamos

Todos los géneros de invierno para finalizar la temporada, a precios muy rematados de baratos.

## Almacenes Hierro Aragón

Queremos quemarlos antes que guardarlos. Precios muy especiales para comerciantes y sastres.

## Anuncios económicos clasificados

Los anuncios de esta Sección satisfarán de una a cinco líneas, 50 céntimos por día, cada línea que exceda de las cinco primeras, quince céntimos. Mínimo, dos inserciones. Por cada inserción se abonará también quince céntimos por el impuesto Timbra.

### Compras y ventas

Miguel Hidalgo Solís.—Fábrica de cepillería y artículos de cerda. Escobillas para blanquear de todas clases y precios. Brochas para barba, desde lo más sencillo a lo más selecto con auténtico pelo de tejos. Especialidad en brochas para barberías. Se construyen toda clase de cepillos y brochas para usos industriales y domésticos. Precios especiales para mayoristas. Carretera del Brillante, local de La Constancia.

Caballero. Compre sus gafas en casa Otero, será bien servido y ahorrará dinero. Se hacen toda clase de composturas. Se despachan recetas de señores Oculistas.—Joaquín Costas, 12, Droguería.

Se vende paja en el cortijo El Arenal a cinco céntimos kilogramo, a un ktr. de Córdoba.

Vendo solar a medio construir con 180 metros, fachada a la Ronda Marrubial y arriendo un piso al lado. Para tratar, Eusebio López, en Labradores.

Se venden varios muebles.—Fernán Pérez de Oliva, 13.

Se compra ramón de olivo por cargas. Fábricas Medina Azahara, Marrubial.

Se vende un escaparate semi-nuevo, con todos sus accesorios, propio para cualquier clase de establecimiento. Puede verse a cualquier hora del día en calle Polifemo, número 41 (Huerta de la Reina).

Vendo muy barato, por falta de local: 5 cornisas muy grandes, en 20 pesetas; 1 puerta de escape, en 8; 1 marco de espejo, en 5; 3 bancas grandes, en 60; 1 banca más, en 25; 13 marcos y puertas de escaparate, en 60.—Almacenes Hierro Aragón.

### Arrendamientos

Se arriendan desde el día cuatro pisos completamente independientes, muy ventilados e higiénicos, en la casa número 2 de la Avenida del Obispo Pérez Muñoz. También se arriendan dos corrales de mil quinientos y dos mil metros, con puertas independientes a dicha Avenida, próximo a la fábrica de sacos. Pueden verse los días laborables de diez a cuatro. Informarán, confitería La Perla.

En la Sierra se arrienda una casita con unas seis habitaciones, luz eléctrica, teléfonos, instalación de agua corriente, «Huerta-chica», lindante con la de «Los Arcos».—Razón: Tesorería de Hacienda. No se admiten enfermos.—Córdoba.

Chalet El Pilar.—Nuevo, con luz eléctrica, agua y teléfono, se arrienda en la hacienda de San José (molino de Sansueña), frente al colegio de Santa Victoria. Para tratar, Compás de San Francisco, 8. De 5 a 7.

Arrendamiento se hace desde el día en el Paseo de la Victoria, número 62, de un piso principal en 100 pesetas mensuales, con instalación de agua y luz.—Para tratar, Eduardo Dato, número 11.

Arrendamiento. En la calle Pérez de Castro, número 7, se arriendan desde el día un piso principal y otro segundo con seis amplias habitaciones, siete balcones y cierre, en precio módico.—Para tratar en la calle Fray Luis de Granada, sin número. Almacenes Barrena y Luque.

Se alquilan o venden las casas número 6 de la calleja Cea y número 25 de la calle Cardenal González. Tratar y llaves, Alejandro Martínez, calle León Torrellas, número 39.

### Huéspedes

«Los Pirineos», casa de huéspedes; especialidad para cuotas y clientes; camas, 1'50 pesetas, comidas, 3 pesetas; pensión completa, 4 pesetas.

### Transportes

Transportes rápidos camioneta Chevrolet. Para avisos, Santa Victoria, 4. Teléfono 1004

### Trasposos

Tienda de comestibles muy bien situada, con buena venta, por no poderla atender.—Informes: Estanco calle Gondomar.

### Colocaciones

Más de mil destinos públicos para licenciados del Ejército.—La Agencia Alcaraz, Imágenes, 19, informa y tramita documentos para los mismos. Teléfono número 13-35.

### Automovilistas

Con toda rapidez pueden proveerse de carnets de conductores de 2.ª y 1.ª clase, evitándose con ello las multas y condenas que señala el vigente Código Penal. También se gestionan matrículas de automóviles, transferencias de dominio de los mismos, y servicios públicos de viajeros y de mercancías.—Informes en «Córdoba Automovilista».

### Varios

Bética. Agencia de Negocios. Director Pascual Calderón. Licencia de caza y armas. Matrículas de automóviles y carnet para conductores. Plaza de Cánovas, 14.

Reparaciones de Pianolas y Pianos, garantizados en Claudio Marcelo, 13, Viuda de Martínez Rucker. Presupuestos gratis. La casa que más barato arregla los gramófonos.—Personal técnico especializado.

# Coñac Cruz Conde

## De la edición anterior

### En los andenes

### El paso por Córdoba de S. M. el Rey

Como anunciamos en nuestra edición anterior, anoche en el expreso ascendente pasó por Córdoba con dirección a Madrid, S. M. el Rey, de regreso de la montería celebrada en Moratalla.

Desde mucho antes de la hora señalada para la llegada del tren, los andenes de la estación ofrecían animado aspecto.

Entre las autoridades y elemento oficial, que acudieron para cumplimentar al Monarca, recordamos al obispo de la Diócesis, doctor don Adolfo Perez Muñoz; gobernador civil de la provincia, don Antonio Marin Acuña; alcalde de la ciudad, don José Sanz Noguera; gobernador militar de la plaza, don Daniel Cáceres y Ponce de León; presidente de la Diputación, don Rafael Cruz Conde; presidente de la Audiencia, don Antonio Escribano Codina; secretario del Gobierno, don Miguel Romero Gomez; canónigos, don Mariano Ruiz Calero y don Francisco Bejarano, por el Cabildo Catedral; teniente de alcalde, don José María Rey Carrasco, y concejales, señores Gamiz Azas, Fernandez Espinosa, Raposo Gonzalez, Huguet Pineda y Pintado Ruiz; director de la Escuela de Veterinaria, don Gabriel Bellido Luque; comisario regio de Bellas Artes, don Enrique Romero de Torres; representante de los municipios, don Ramón Marquez Urbano; secretario de la Junta provincial de Abastos, don Guillermo Garcia Carrasco; coronel de Segundo, don Alvaro Fernandez Burriel; secretario de la Diputación, don Filiberto Lopez y Lopez; director de LA VOZ, don Antonio de la Rosa; don Rafael Guerra Bejarano, don Manuel Córdoba, don Francisco Santolalla Natera, don Vicente de la Puente, don Manuel Baquerizo Garcia, don Antonio Zurita Vera, y coroneles de La Reina, don Luis Viana, y de Artillería, don Luis de Laguardia.

También encontrábase los jefes de policía, de guardia municipal, de bomberos y numeroso público.

Al entrar el tren en agujas, la banda municipal de música tocó la Marcha Real.

Don Alfonso viaja acompañado de los duques de Fernán Nuñez y Santo-Mauro, conde de Maceda y Villagonzalo y otros palatinos.

Al detenerse el convoy el Soberano descendió del breack y estuvo saludando a las autoridades.

Habló con el señor obispo, interesándose por las obras de la Mezquita, y dijo que ahora constituía su preocupación las obras del templo del Pilar en Zaragoza, pues él mismo afirmó—vió que uno de los pilares que

flanquean la bóveda, se había desplazado setenta centímetros, lo que supone un evidente peligro para su integridad.

El presidente de la Diputación dió al Soberano amplia referencia sobre las citadas obras de la Mezquita, manifestándole, que siendo él alcalde de la ciudad vino a ella el director general de Bellas Artes, conde de las Infantas, con objeto de inspeccionar las lonjas, cuya demolición se había pedido, para hermostear las calles que circundan nuestro primer monumento con una pavimentación adecuada.

En aquella visita del conde de las Infantas, el alcalde pidió y obtuvo una consignación de 75.000 pesetas, para descubrir las arcadas de la fachada de la catedral, que da al Patio de los Naranjos, donde en la actualidad se hayan establecidas las dependencias del Cabildo, y otra consignación para construcción de una Sala Capitular, dentro de la Mezquita.

Dichas obras, que seguramente darán al Patio de los Naranjos una hermosa perspectiva, no se han acometido por falta del proyecto oportuno.

Don Alfonso escuchó atentamente las explicaciones que le dió el Sr. Cruz Conde.

Después, dirigiéndose al alcalde, se estuvo informando de la traída de aguas del pantano, preguntando la cantidad de metros cúbicos que se habían concedido, contestando el Sr. Sanz que 12.500, y que las obras de conducción llegaban a dos kilómetros de la ciudad.

Por último, y ya en la ventanilla del coche, saludó al ingeniero del pantano, señor Lapuente.

Al reanudar su marcha el tren real se dieron vivas a D. Alfonso, y la música tocó de nuevo la Marcha Real.

### Cinco años atrás

### LA VOZ decía el 12 de Enero de 1925

Se celebra el sorteo de la Lotería Nacional correspondiendo el premio mayor a Madrid, en el número 2.599.

—Con motivo de la gran manifestación monárquica, que se celebra en Madrid, el gobernador civil de la provincia, invita a los alcaldes de todos los Ayuntamientos de la provincia para que se trasladen a Ma-

dríd con nutridas representaciones de concejales.

—Ante la Sala del Tribunal Supremo, se ve la causa contra el comandante Verdugo, por muerte de su esposa la actriz Concha Nobles.

—Bajo la presidencia del doctor Cortezo se efectúa la apertura de curso en la Academia de Medicina.

### NOTA NECROLOGICA

### La señorita María Fernández Ruiz

Victima de larga y cruel dolencia, ha dejado de existir en esta capital, la encantadora señorita María Fernandez Ruiz, hija de nuestro querido amigo, don Francisco Fernandez Caparrós.

En plena juventud, rodeada del cariño de sus padres, y del afecto de sus innumerables amigas, al que se había hecho acreedora por su simpatía sin par, y sus muchas virtudes, la finada ha dado ejemplo de cristiana resignación en una enfermedad de seis meses, cuyo desenlace asesta un nuevo y rudo golpe a la familia del señor Fernandez Caparrós, que no hace mucho sufrió la pérdida de su padre.

La noticia de este fallecimiento, ocurrido anoche, ha producido hondo pesar entre las muchas amistades con que cuenta la familia doliente, entre las que la joven fallecida disfrutaba especial predicamento.

Nos asociamos al dolor que aqueja a la familia doliente, a la que enviamos nuestro pésame más sentido.

### Sociedad de Ganaderos de la provincia de Córdoba

Registro del 11 de Enero de 1930.—Semana del 13 al 18

Rese mayores: Don Fermin Caballero, 3 a 3'40 pesetas; don Manuel Criado, 5 a 3'41; don Pío Giménez, 3 a 3'41; don Miguel León, 4 a 3'41; don Pedro Crespo, 2 a 3'41; don Antonio Ortiz, 6 a 3'42; don Esteban Díaz, 6 a 3'45.

Terneras: Don Juan Castro, 2 a 4 pesetas.

Menores: Don Francisco Martínez, 27 a 2'50 pesetas.

Los precios libres para el entrador, son: De 3'15 a 3'20 pesetas, para el ganado vacuno; a 3'60, para terneras; a 2'25, para lanar y cabrio.

Precios de cotización del 14 de Enero hasta nuevo aviso: Vaca con hueso, kilo, a 3'90 pesetas; idem sin hueso, a 5'40; ternera con hueso, a 4'40; idem sin hueso, a 6'08; macho, a 3'20.

## Ateneo Médico de Córdoba

## Segundo ciclo de conferencias del cursillo sobre Tuberculosis

Anoche se reanudó el cursillo sobre tuberculosis, disertando sobre "Endocrinopatías y Tuberculosis", el joven y ya culto especializado don Mariano Moya.

Comienza haciendo un sincero saludo, y después, pasa a ocuparse de las localizaciones que el germen tiene en los órganos de secreción interna, ovario, tiroides, paratiroides, etc.

Hace un estudio detallado y minucioso de los síndromes, que cada localización produce, haciendo hincapié en los signos diferenciales del hipertiroidismo y del tuberculoso pulmonar, poniendo a manifiesto los estudios de la Escuela Española, dirigida brillantemente por el doctor Marañón, sobre este punto.

Describe los medios exploratorios y de laboratorio que sirven para la aclaración de los síntomas para la investigación de la tuberculosis en las glándulas de secreción interna.

Con todo lujo de detalles y con especial interpretación de los síntomas, describe las localizaciones tuberculosas en las glándulas de secreción interna, como las suprarrenales, hipofisis, etc.

Y por último, se ocupa del tratamiento por los productos opoterápicos y de las curas de engordamiento, por la insulina con las aportaciones que a este estudio ha hecho la citada Escuela Española y la Americana, con la opoterapia esplénica.

Siendo muy aplaudido y felicitado.

X

## Sesión científica

Don Rafael Castellano presenta un caso de empiema doble en un niño, con el cuadro clínico y tratamiento empleado en el mismo, seguido de curación.

Intervienen en la discusión del caso el doctor Bueno, con interesantes aportaciones al tratamiento con estudios propios y muchos de carácter clínico.

Intervienen también con sus aportaciones clínicas del problema, los doctores Ruiz Martín, Saldaña, Orta y Villaceballos y Romera. Rectifica brevemente el doctor Castellano.

Hace el resumen el presidente doctor Ruiz Maya, y se levantó la sesión.

J. G. de R.

X

## Anotaciones de un espectador

El apolíneo Dr. Moya

El Dr. Moya, en su disertación de hoy, nos ha causado una sensación agradabilísima, suave, algo así como si nos acariciaran la piel con un terciopelo recién calentado, y es que el Dr. Moya ha tenido la rara habilidad de hablarnos de cosas glandulares, que, si bien ya, pasado el tiempo de los primeros balbuceos de la endocrinología, estamos obligados a saber, es parte de la medicina algo árida e intrincada y, en cambio, después de oír a Moya, nos ha parecido más clara la concepción del problema y, por tanto, el buscar su solución.

Si el Sr. Ortiz Clot ocupa la tribuna antes del Dr. Moya, éste no hubiera pronunciado su conferencia. Son la antítesis el uno del otro, y tan es así, que comprendiéndolo ellos han optado por el cultivo de dos especialidades diferentes. El Dr. Ortiz Clot no puede, no hubiera podido dedicarse a otra cosa que a huesos, como Paulino Uzcudun no hubiera sido otra cosa más que boxeador, aunque se hubiera propuesto ser leñador, como lo fué en sus primeros tiempos. El doctor Ortiz Clot si se hubiera dedicado a garganta, nariz y oídos, no hubiera podido dominar la materia, por la sencilla razón de que al explorar estos órganos, se hubiera quedado con la nariz, con la garganta o con la oreja de sus clientes, y ¡claro es! al poco tiempo sin clientes.

Tiroides, suprarrenales, ovarios, otras cosas que no son ovarios, los conoce usted bien, y así lo demostró. Una parte muy interesante de su conferencia fué el engorde de los enfermos por tratamiento insulínico y pulpa esplénica.

La definición de los diferentes tipos de anulación sexual ante y postpuberal muy atinada; ahora bien, en lo que no puedo estar conforme es en los atentados contra los cirujanos por haber éstos producido un eunuco quirúrgico, y aún menos, querido amigo, con el Código penal. ¿De forma que si un cirujano, por exigirle el carácter de la dolencia de un enfermo, hace un eunuco quirúrgico, primero le puede costar unas pesetas y después la vida?

Ha terminado su conferencia el Dr. Moya y recibe felicitaciones, y al darle nuestra mano, experimentamos la misma sensación de terciopelo caliente y de suavidad de ambientes; contemplamos al Dr. Moya y lo vemos tan admirablemente conformado y con esa cara de bondad que tiene, que se nos antoja estarnos despidiendo de Apolo.

X

El Dr. Bueno deja oír su voz de trueno y parece que nos va a tirar la silla que prende fuertemente sus manos, y es que el doctor Bueno, con su práctica, por un lado, y por otro, por lo mucho que lee, puede hacer oír su voz de trueno.

Pero ¡qué lástima que tenga usted esa manera de ser! Es usted igual que las tormentas.

Dice una tormenta: ¿Hay que hacer truenos?, pues allá van truenos. ¿Hay que hacer relámpagos?, pues allá van relámpagos. Pasa la tormenta y no queda nada. ¡¡Qué lástima, D. Francisco!! ¡¡Si usted se hubiera limitado a dar relámpagos o truenos, no dude usted que a estas horas no es en Córdoba donde oíríamos a usted su vozarrón, lo oírían en Madrid!!! Pero hijito...

Vicente M. Romera.

OPORTUNIDAD: trajes de la lana hechos para hombre, desde 25 pesetas, trajes hechos para niño, y gabancitos a precios de ganga en EL METRO y su Sucursal de calle Concepción número 30

## Película del día

La fortuna pasó de largo una vez más. La Lotería de Reyes, no nos dejó un leve recuerdo. Se fugó el "gordo" y se jugaron sus adlateres, y para mayor ironía, el único premio, una miseria, que ha correspondido a la provincia, se marchó a Lucena.

Claro está que con esta temperatura (2 grados bajo cero) ni la Fortuna tiene humor para acercarse a nosotros.

Anoche cayó sobre la capital una llovizna, que si sirvió para humedecer el suelo, fué también bastante para hacer ascender el termómetro. ¡Menos mal!

La crónica de sucesos fué nula. Accidentes sin importancia, los cuatro sucesos casuales de todos los días y pare usted de contar.

Los profesores argentinos continuaron su viaje hacia Granada, llevando de nuestra ciudad y sus monumentos, un gratisimo recuerdo.

La nota saliente del día la constituyó el paso por esta estación de S. M. el Rey, que estuvo conversando con las autoridades, e interesándose por los problemas locales.

En los teatros se proyectaron magníficas películas, viéndose muy concurridos los locales.

Y nada más.

## De sociedad

Se encuentra ligeramente enferma una de las hijas de corta edad de nuestro distinguido amigo el gobernador civil, D. Antonio Marín Acuña. Deseamos el rápido restablecimiento.

**Malas digestiones**

*dolor de estómago, acedías  
y vómitos, flatulencias, diarreas en niños y adultos,  
que, a veces, alternan con estreñimiento, inapetencia y demás enfermedades del estómago e intestinos, se curan con el*

**ELIXIR ESTOMACAL  
SAIZ DE CARLOS**  
(STOMALIX)

Venta: Principales farmacias del mundo.

**ANÍS CHISPA**  
SECO Y DULCE  
ANTONIO PADILLA RUTE

# INFORMACIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA

En la reunión ministerial celebrada anoche se adoptaron enérgicas medidas encaminadas a procurar el alza de la peseta

El lunes por la noche marchará el Rey a Barcelona, acompañado del marqués de Estella, para asistir a la clausura de la Exposición Internacional

## EL CONSEJO DE MINISTROS CELEBRADO ANOCHE

### Se adoptaron medidas eficaces encaminadas al saneamiento de la moneda

#### A LA ENTRADA

Madrid 12 (2'30 m.).—A las seis menos cuarto de la tarde comenzaron a llegar al palacio de la Presidencia los ministros, para celebrar Consejo.

A las seis y diez acudió el marqués de Estella, que, abordado por los reporteros, hizo las manifestaciones siguientes:

—Vamos a tratar de esto de los cambios. Y seguidamente pregunto: ¿A cuánto han cerrado las libras hoy?

—A 37,40—contestó uno de los informadores.

—Y ayer a 37,47—replicó el presidente—. Algo se ha ganado, pero no estoy conforme, y vamos ahora a tomar medidas para que a fin de mes no esté contenida el alza, sino para que esté por bajo de 35. Claro que esto no es difícil con las medidas que se tomarán, procurando el alza de la peseta.

Y despidiéndose de los periodistas repitió que iban a buscar las medidas necesarias para ello.

×

#### LA MAYOR PARTE DEL CONSEJO SE SE DEDICÓ AL ASUNTO DE LOS CAMBIOS

Madrid 12 (2'30 m.).—A las nueve menos cuarto abandonó el jefe del Gobierno el palacio de la Castellana, una vez terminada la reunión ministerial.

Nuevamente los representantes de la Prensa le interrogaron, y el presidente se expresó así:

—Me voy el primero, porque tengo que cenar en la Legación de Suecia, donde estoy invitado por el Sr. Vanielssen.

Ahora, el ministro de Hacienda facilitará a ustedes una nota, y no tengo tiempo para decirles más nada. Salvo tres expedientes, uno de reglamento de las oposiciones del Cuerpo diplomático; una Real orden sobre el cáñamo, y otro asunto sin interés, ya firmado, del ministerio de Economía, todo el Consejo fué dedicado al asunto de los cambios.

Después anunció el marqués de Estella que el lunes por la noche marcha a Barcelona acompañando a Su Majestad.

Terminó diciendo que como hay pendiente bastante despacho, ese día por la mañana celebrarán otro Consejo de ministros.

#### EL VIAJE DE CALLEJO A CADIZ

Madrid 12 (2'30 m.).—Al salir del Consejo, el ministro de Instrucción se detuvo a hablar con los reporteros, a los que comunicó que el lunes por la noche marchaba a Cádiz para inaugurar el Conservatorio de Música y Declamación, en el que se han fundido dos centros de cultura.

Añadió el Sr. Callejo que, aprovechando su estancia en la capital gaditana, visitará también los centros docentes.

×

#### LA REFERENCIA DEL CONSEJO

Madrid 12 (2'30 m.).—Del Consejo fué facilitada a los periodistas la siguiente nota oficiosa:

“El Gobierno, después de examinar la situación creada por la baja de la peseta, que estima completamente injustificada, ha adoptado diversas medidas de índole económica, financiera y moral, sobre las cuales avanza una idea para que las conozca el país.

Ante todo, persuadido de la inicua campaña que se realiza en el extranjero sobre la situación económica de España, cuyo engrandecimiento material y solidez presupuestaria son tan visibles, que sólo pueden desconocer la pasión política, ha acordado invitar a seis expertos financieros a que vengán a España para estudiar la cuestión y emitan dictamen de su examen.

Asimismo, se dictarán rigurosas normas para revisar las cifras extranjeras adquiridas por los exportadores para el precio de sus mercancías, a fin de que no abusen y den lugar a la baja de la peseta. Se mejorarán los productos que hayan de ser exportados para obtener una impresión sobre nuestro volumen crediticio más favorable, sobre todo, en favor de los productores y sus mercancías, medidas encaminadas a reducir la circulación fiduciaria.”

Presidencia.—Disponiendo reglas para la carrera diplomática.

Economía.—Se aprobó el Reglamento de la Junta del cáñamo y la supresión de la importación del cáñamo.

×

#### LA ENCUESTA SOBRE LA CUESTION POLITICA

Madrid 12 (2'30 m.).—“Informaciones” de esta noche continúa publicando las respuestas que recibe de los hombres que se

pueden indicar como sucesores de la Dictadura.

Hoy inserta las de D. Gabriel Maura, don Salvador Canals, D. Antonio Royo Villanova y D. José Moral Sanjurjo.

El Sr. Maura dice que en España es mucho más frecuente hacer fracasar a un Gobierno por falta de concurso que no por falta de estímulo para consolidar su composición.

El Sr. Canals declara que el Gobierno de los pueblos, como sucede en las entidades, en la práctica faltan hombres, pero ninguno superior a las entidades mismas.

El Sr. Royo Villanova considera capacitados para gobernar a todos los hombres, pues lo que se necesita, como decía Cánovas, son tres cosas: Patria, libertad y Monarquía, y Castelar decía que: Patria, libertad y República.

El Sr. Moral cree que la gente vieja conoce bien al país. Respecto a los nuevos, estima que los hay, pero que no los conoce.

×

#### EL CONDE DE LOS ANDES, A SEVILLA

Madrid 12 (3'30 m.).—El conde de los Andes ha marchado esta noche a Sevilla, proponiéndose regresar a Madrid el domingo por la noche.

×

#### NOTAS DE AMPLIACION AL CONSEJO

Madrid 12 (3'20 m.).—Antes de salir para Sevilla el ministro de Economía, manifestó a los informadores que el Consejo no tuvo carácter político, pues únicamente se trató de la cuestión monetaria.

Se refirió a la prohibición de la importación del maíz, y dijo que esta medida se ha dictado porque numerosos productores españoles se han quejado al ministro de que la importación del maíz, sobre todo en estos últimos tiempos, ha repercutido en los piensos y demás productos, con una excesiva baja.

Añadió que se ha prohibido la importación por que con la actual tasa en los precios, hay maíz para tres o cuatro meses.

Un periodista le preguntó cuál era el tipo de tasa, y el conde repuso que no se acordaba, pero que desde luego sería a base de los precios que rigen.

Aludió al reglamento de la Junta del cáñamo, y dijo que se procuraba que se consuma mayor cantidad de cáñamo nacional para beneficiar la producción.

SEÑORAS: saquitos lana desde 3'25 hasta 25 pesetas, trajes de punto para niñas desde 7'50 y para señoras desde 11 pesetas en EL METRO y sus Sucursales.

**MANIFESTACIONES DE CALVO SOTELO**

Madrid 12 (3'30 m.).—El ministro de Hacienda hablando esta noche con los periodistas manifestó que la comisión de expertos que van a venir a España, examinarán la situación económica del país, con el fin de que de esta manera, tengan mayores elementos de juicio y más concretos y vean que la circulación fiduciaria no es excesiva.

Respecto a las medidas adoptadas por el Gobierno, afirmó que tienden a que se revisen las cifras extranjeras que entregan los exportadores como pago a sus productos.

Agregó que el Gobierno, que los favorece constantemente con Tratados de comercio y otras medidas, tiene también derecho a exigirles.

Se garantizarán con sanciones en caso de resistencia, que consistirán con multas y hasta con la prohibición del ejercicio de su industria.

**De provincias****PETICION DE LOS CONDUCTORES DE AUTOMOVILES**

Sevilla 11 (12 n.).—Los conductores de automóviles han dirigido un escrito al gobernador civil, solicitando queden sin efecto las bases de trabajo acordadas por el Comité paritario.

Fundamentan su petición haciendo constar que en dichas bases fueron suprimidas las propinas.

**VISITA DE UNOS OBREROS**

Sevilla 11 (12 n.).—Una comisión de Aznalcollar ha visitado esta mañana al gobernador, al que comunicaron que el alcalde de aquel pueblo les ha prohibido constituirse en sociedad.

**ES SORPRENDIDA UNA PARTIDA DE LADRONES**

Valencia 12 (1'15 m.).—En la taberna de la Roja, en la calle de San Pio V, entró la Policía, sorprendiendo a una partida de ladrones profesionales, autores de los robos que se vienen cometiendo estos días.

Los agentes practicaron un registro en el establecimiento, incautándose de numerosos útiles de robo, objetos de mala procedencia y armas.

Los ladrones fueron detenidos con el tabernero y fueron puestos, con los objetos y armas encontrados, a disposición del Juzgado.

**CUATRO CHOZAS DESTRUIDAS POR EL FUEGO**

Huelva 11 (12 n.).—En el lugar conocido por Huerta del Conde Beas, un incendio ha destruido cuatro chozas.

Las pérdidas se calculan en 1.500 pesetas. Se cree que el siniestro ha sido intencional, y como presunto autor ha sido detenido José Barrero, de cuarenta y cuatro años.

**EL SEGUNDO PREMIO DE LA LOTERIA**

Granada 12 (1'15 m.).—El segundo premio de la Lotería de hoy ha correspondido al billete 3.324, que fué vendido en la administración de la calle del Príncipe, propiedad de D. Manuel Márquez.

Este no sabe quiénes sean los afortunados poseedores, pues vendió el billete en

décimos sueltos.

En la misma administración se han expendido los billetes de dos aproximaciones.

X

**UNA VIAJERA DA A LUZ EN EL TREN**

Badajoz 12 (1'15 m.).—Cerca de la estación de Uldecona se sintió enferma una viajera.

La pareja de escolta recorrió el tren para averiguar si viajaba algún médico, encontrando sólo a un alumno de Medicina, el cual, ayudado de un practicante, auxilió a la enferma en la estación de Peñíscola, donde dió a luz un niño.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en excelente estado.

X

**EL PAGO DEL "GORDO" DE NAVIDAD**

Zaragoza 12 (2'15 m.).—En la Delegación de Hacienda se ha formalizado hoy el pago del premio gordo de Navidad.

El recadero Borreto que es el encargado de hacer efectivo el premio a los afortunados con la Lotería, resultará el más beneficiado, ya que se han perdido muchas participaciones que por pequeñas, concedían poca importancia sus poseedores.

X

**INCENDIO EN UN GARAGE**

Zaragoza 12 (2'15 m.).—Esta noche a primera hora, se declaró un incendio en el garage "Excelsior", instalado en la calle de Artes, y propiedad de los señores Palsego, Lopez y Garrigosa.

Las llamas destruyeron el garage, siendo las pérdidas de gran importancia. No ocurrieron desgracias personales.

**VARIOS OBREROS HERIDOS EN UNA EXPLOSION**

Bilboa 12 (1'30 m.).—Esta tarde en Sestao, en el límite de los Altos Hornos, estalló una caldera vieja que se utilizaba para el tráfico exterior en la factoria de Vizcaya.

El maquinista Juan Mendez y el fogonero Isidro Carnot, fueron lanzados a gran distancia, sufriendo heridas graves.

También resultó lesionado el obrero Pio Gil.

X

**EN PODER DE UN EMPLEADO ES ENCONTRADO UN VALIOSO BROCHE PERDIDO**

San Sebastián 12 (1'30 m.).—En el mes de Septiembre pasado, una señora, título de Castilla, que veraneaba en esta capital, perdió un broche de oro, muy valioso.

Como anunciara la pérdida en los periódicos, sin resultado alguno, se decidió a denunciar el hecho a la Policía.

Al cabo de los dos meses, los agentes han logrado averiguar que el broche estaba en poder del empleado de una fábrica, y como no pudiera justificar su procedencia, ha sido detenido.

X

**FUEGO EN UN MANICOMIO**

Palencia 12 (2'15 m.).—En el Manicomio de Mujeres se ha declarado esta mañana un incendio.

Las llamas invadieron diversos departamentos, pudiendo ser salvadas las reclusas en dicho establecimiento.

Las pérdidas son de gran importancia, no habiendo que lamentar desgracias personales.

**Incendio en Algeciras****Está ardiendo el hotel donde se celebró la célebre Conferencia sobre Marruecos**

Algeciras 11 (12 n.).—El hotel Reina Cristina está ardiendo desde esta tarde.

Avisado el parque de bomberos acudió el servicio con toda rapidez, pero sus esfuerzos fueron inútiles, pues ya las llamas se habían adueñado de todo el edificio.

A la extinción del fuego acudieron numerosos vecinos, pero igualmente los trabajos realizados no han conseguido sofocar el incendio.

Este hotel era el más hermoso de España, sin duda, y sus jardines adquirieron fama mundial, hasta el punto que eran los preferidos de los extranjeros, especialmente de los ingleses.

En este hotel se celebró la famosa Conferencia de Algeciras, liquidadora de la política de Europa en Marruecos.

En 1925, en uno de sus salones, el marqués de Estella celebró su conferencia con el mariscal Petain, interesante entrevista, en la que quedó concertada la colaboración hispano-francesa y que acabó con la rebeldía de Abd-el-Krim.

A media noche continuaba ardiendo el hermoso hotel, y en sus alrededores se aglomera un gentío inmenso, angustiado por la devastadora acción del voraz elemento.

En el lugar del siniestro se han congregado todas las autoridades, que dictan medidas para atajar el terrible fuego.

Las pérdidas ocasionadas son cuantiosas.

X

Algeciras 12 (3'15 m.).—Esta madrugada continuó ardiendo el Hotel, cuyos resplandores se observan desde casi toda la población.

Ahora estaba ocupado por 40 viajeros que han perdido todos sus equipajes.

El fuego se inició en la habitación número 89, y rápidamente las llamas invadieron las demás, destruyéndolas.

El incendio ha sido originado por un cortocircuito.

Los bomberos acudieron con gran presen- teza, pero lucharon con la escasez de agua.

También trabajan en la extinción del fuego, fuerzas del regimiento de Extremadura y de la Guardia civil.

La policía y guardias de Seguridad, tienen acordonado el edificio siniestrado para mantener a distancia al gentío inmenso que presenciar el horroroso espectáculo.

El Hotel estaba asegurado, y las pérdidas son imposibles de calcular.

# Informaciones de la noche

## Una exploración

### “¿Qué opina V. del momento político actual?”



**DON ANTONIO VIBORA**

Hoy contesta D. Antonio Vibora, alcalde de Lucena, a nuestra interrogante política. A continuación, va la opinión de este hombre inquieto, batallador y tan documentado en cuestiones municipalistas, como en ma-

tices de obrerismo, que mantienen siempre viva y alerta su atención.

X

*La ponderación de los elementos sociales y económicos, que son políticos por su naturaleza: el afirmar la independencia económica nacional que se está desarrollando: la acción de los municipios a ineludibles deberes de asistencia y alivio a los humildes, bien en forma cooperativa como en Basilea, o en la indirecta de municipalización industrial cual en Zurich y Cádiz, al amparo de nuestro incomparable Estatuto municipal, son caminos que deben seguir recorriéndose con el del cambio político gradual y evolutivo, fundado en el sufragio más amplio, incluso el femenino y corporativo exteriorizado en grandes circunscripciones. Consolidar la constitución interna y orgánica del país en esos o parecidos términos, creo debe ser la base: la externa o escrita, un corolario como forma de expresión.*

Antonio Vibora.

## Memorias de un reporter

### Una infanta que tuvo que empeñar la máquina de escribir

Los periódicos publicaron no hace muchos días, la noticia de que había fallecido en París, doña Elvira María Teresa Enriqueta de Borbón, hija de don Carlos y hermana de don Jaime, pretendientes, siquiera el último lo sea platónicamente, del trono español.

Al leer la triste noticia de la muerte de doña Elvira de Borbón, el reporter ha recordado una de sus entrevistas periodísticas de mayor interés.

En Agosto del año 22 nos reunimos a almorzar en Biarritz, Grandmontagne, el más periodista de los escritores y el más escritor de los periodistas; Azorín, el más depurado estilista de nuestro idioma; José María Salaverría, maestro de su género; don Rafael Picavea, que en Norteamérica hubiera sido el más grande promotor de empresas; Bernardo Rengifo, lealtad política personificada; Manuel Semprún, Horacio Azqueta, el conde de Romanones y el reporter.

El almuerzo lo ofrecíamos, como anualmente acostumbrábamos un grupo de amigos suyos, al conde de Romanones. Inútil decir que la sobremesa fué lo más interesante de la comida. Grandmontagne, republicano de toda la vida, quería convencer a Romanones de la incompatibilidad nacional de la monarquía. Romanones defendía esa compatibilidad con solo cumplir los deberes constitucionales.

—Hágase usted republicano—decía Grandmontagne a Romanones, por quien siente afectuosa debilidad—y yo me haré romanonista.

En esas comidas donde el afecto reúne a los amigos, la política se relega pronto a segundo plano. Romanones, sin embargo, no olvidando que un reporter estaba entre ellos, quiso ofrecernos algo de interés.

—Vaya usted—me dijo—al hotel Imaz, de Hendaya y vea quien se aloja allí.

—¿Quién?

—Véalo. Vaya allí. No perderá el tiempo.

Sin vacilar un instante, abandonamos la tantas veces ilustre compañía, para correr a Hendaya.

A los pocos instantes supimos que en efecto, el conde de Romanones nos había puesto en camino de una interesantísima información. Se hospedaba allí la infanta doña Elvira, hermana de don Jaime. La acompañaban sus dos hijos, Fulco y Berto, que en el hotel, aguardaban la llegada de su madre que había marchado a Bayona.

Eran dos muchachos de unos veinte años. Parecían y creo recordar que eran, gemelos. Elegantes, altos, fuertes, simpáticos.

Ya casi anocheado llegó doña Elvira. Tenía ya cincuenta años y no representaba

sino poco más de cuarenta. Era bastante sorda y utilizaba para oír mejor, una trompetilla acústica.

Le pedimos una entrevista y se negó en redondo. Muy amable, muy afectuosa, pero sin querer ofrecer sus intimidades a la curiosidad pública.

Ibamos a retirarnos, un poco desilusionados, cuando la infanta doña Elvira nos dice:

—Por más de que prefiero que hablemos. No debo callar, no.

Y llevándonos al jardín chiquito del hotel, sobre el que caía como una mancha de plata, la luz de la luna, nos habló largamente.

—De todo lo que le diga—nos indicó—usted sabrá callar cuanto no sea discreto decir.

Y el reporter calló muchas cosas. Todas las cosas de la vida interesantísima e intensa de aquella mujer que amó mucho y por amar, tanto mereció tantas desdichas.

Su situación en aquellos días era tristísima. No tenía un céntimo. Había acudido a diversas personas que fueron partidarios de su padre y se la había sozorrado con mesura. Tenía aquellos dos hijos y aspiraba a que se los permitiera ingresar en la Academia Militar de Infantería. Que fueran soldados españoles. Pero no podía lograr sus deseos. Se oponía el recuerdo de la guerra civil...

La infanta doña Elvira llevaba las medias rotas... Y venía de Bayona a donde había ido a empeñar la máquina de escribir de sus hijos. Con lágrimas en los ojos nos mostró la papeleta de empeño.

Luego la infanta nos dijo que nunca había entrado en España. Creía que ella y sus hermanos, estaban proscritos y que no se les permitía entrar. El reporter la ofreció el regalo de hacerla entrar en tierra española. Respondimos de que la haríamos entrar y salir libremente. Y cumplimos nuestra palabra haciéndola visitar San Sebastián.

Fué para la desventurada mujer una tarde inolvidable la de su estancia en Donostia.

Luego quiso conocer el Gran Kursaal, edificio recién inaugurado y fuimos a sus salones. La mesa de la ruleta ejerció en doña Elvira una atracción irresistible y se sentó a jugar. Un par de centenares de francos, resto de la pignoración de la máquina de escribir, fueron la cagnot del banquero. De buena gana hubiéramos impulsado a la bolita de marfil para hacerla rodar hasta el número que jugaba la infanta. Pero no era posible, y al verla sin dinero, llena de esa tristeza del jugador, la ofrecimos un modesto billete de cien pesetas.

—¿Quiere jugarlo para los dos?—la dignamos para ofrecer delicadamente.

Y jugó sin suerte también aquella pobre mujer a quien el haber amado mucho le había proporcionado la desventura de sufrir más todavía.

¡Pobre mujer enamorada y romántica, que acaba de morir en París! Ahora, en el panteón de la Casa Parma, en Viareggio, descansa para siempre su corazón tantas veces atormentado por el amor y por el dolor...

Alfredo R. Antigüedad.

La Fuenfria, Enero.  
(Prohibida la reproducción).

**En Bujalance****EL IMPORTANTE ACTO DE AYER****El jefe de la U. P. provincial, D. José Cruz Conde, celebra en Bujalance su anunciado acto político.--Notas interesantes de la jornada de ayer**

Ayer correspondió el turno a Bujalance. El criterio exacto y ponderado del jefe político provincial de acudir personalmente a los pueblos, para recibir de cerca sus impresiones, comprobar sus progresos y recoger directamente, sin mediadores, la nota de las aspiraciones colectivas, tuvo ayer realización en Bujalance.

Fué algo intenso, afectuoso, emotivo. El pueblo, la gran masa del pueblo, acudió a recibir al jefe provincial de la Unión Patriótica. Y en esta afirmación del cronista no hay el menor asomo de hiperbole.

Próximamente a las once de la mañana llegó a Córdoba, desde Sevilla, el jefe provincial de la Unión Patriótica, D. José Cruz Conde. En el mismo tren venía el gobernador de Badajoz, Sr. Valverde Castilla. En la estación se formó la caravana de autos, que fueron ocupados por D. José Cruz Conde, el alcalde, Sr. Sanz Noguera; presidente de la Diputación, D. Rafael Cruz Conde; gobernador de Badajoz, D. José T. Valverde, y otros muchos, entre los que recordamos a los Sres. Padilla, Escofet, Márquez Urbano, Vibora, Estrada, Camacho, Cruz Conde (don Alfonso), de la Rosa, etc., etc.

A las doce llegaron los expedicionarios a Bujalance, donde fueron recibidos por el alcalde, D. José Navarro, y el Ayuntamiento, bajo mazas, con la banda municipal. El pueblo en masa recibió la visita con ovaciones de entusiasmo, invadiendo el público las calles por donde había de pasar la comitiva. Muchos balcones ostentaban colgaduras, dando la ciudad sensación de un día de fiesta popular.

Inmediatamente se procedió a descubrir las lápidas que dan los nombres de "General Primo de Rivera" y "José Cruz Conde", a dos importantes calles de la ciudad. La primera fué descubierta por el Sr. Cruz Conde, quien saludó al pueblo de Bujalance en nombre del presidente; luego pronunció unas sentidas frases de afecto al marqués de Estella. La segunda lo fué por el alcalde de Bujalance, quien entonó un himno a la labor del Sr. Cruz Conde, evocando sus iniciativas personales y éxitos, al frente de la Alcaldía de Córdoba y Certamen sevillano, haciendo resaltar su acentuado cordobésismo en todo momento. Ambos discursos fueron ovacionados, tocándose la Marcha Real al descubrir las lápidas.

En el Casino Mercantil,  
Industrial y Agrícola.

Después fueron invitados los expedicionarios a visitar el Casino Mercantil, Industrial y Agrícola de Bujalance. La amplia sala se hallaba rebosante. El presidente del mismo, D. Francisco Morán, pronunció un breve discurso, ensalzando la personalidad y la labor del Sr. Cruz Conde, y aplaudien-

do las iniciativas de la Dictadura. "Aunque mi ideología es de izquierdas radicales—dijo con estas o parecidas palabras el Sr. Morán—he visto que la Dictadura ha sabido afrontar situaciones democráticas y darles adecuada resolución, dentro de un amplio sentido ciudadano."

El alcalde, Sr. Navarro, pronunció un discurso, adelantando la idea de que proyecta dar un ciclo de conferencias para informar al pueblo acerca del crédito municipal, obras públicas urgentes, hospital, etc. Habló del empréstito proyectado, aludiendo a ciertas campañas tendenciosas con que se pretende estorbar dicho empréstito. Recordó que el Sr. Cruz Conde, con su amplio sentido económico del empréstito, "rompió las cadenas de los Municipios españoles, caldeando con sus iniciativas las máquinas del progreso municipal". (Aplausos.)

El Sr. Cruz Conde

"Saludo a esta casa afectuosamente y quiero hacer resaltar la grata sorpresa que me ha producido esta visita a Bujalance. Porque yo entiendo que, no sólo se ha de venir a descubrir lápidas—de lo que es una excepción la del marqués de Estella—, ni a pasear, ni a asistir a almuerzos. Quiero establecer un estimable contacto con las clases agrícolas, mercantiles e industriales, que son las que producen, las que pagan y las que crean, y las que rinden una labor útil a la prosperidad colectiva. Y ahora, señores, pensemos en el empréstito. El empréstito debe ser el coeficiente de la actividad y, desde luego, la obligación de todo Concejo. Hay que eliminar aquel santo horror a los empréstitos, que, en fin de cuentas, era un verdadero delito le lesa patriotismo. Porque pensad que la economía municipal no es como la economía doméstica. El padre ha de ahorrar para asegurar a sus hijos dinero y porvenir. En el Ayuntamiento, guardar dinero constituye un delito. El Ayuntamiento debe cobrar y gastar todo en bien del progreso colectivo de la ciudad, ya que en este aspecto económico, los Ayuntamientos gozan el favor de la inmortalidad.

Urge, pues, convencerse de que el empréstito, acudir al crédito público, es una obligación ineludible en las modernas arquitecturas municipales, para acometer obras sanitarias, alcantarillado, escuelas, casas de socorro y elementos de ornato y embellecimiento. Solamente cuando todos estos aspectos estuvieran resueltos y servidos, estaría bien el no acudir al empréstito. Y a vosotros, que trabajáis y pagáis, quiero decir que no temáis las campañas de oposición al empréstito. La incomprensión que las clases conservadoras oponen al empréstito, se funda en que piensan que ellos lo van a pagar. Y desconfían de esos argumentos que se dirigen a los obreros para

decirles que ellos serán los que habrán de pagar. Eso es una maniobra para fabricarse una falsa popularidad.

Y así combaten ellos mismos sus propios intereses, ya que dificultan el aumento de riqueza colectiva. Y he de deciros, a este propósito, que Bujalance aún deja mucho que desear, en cuanto a urbanización y sanidad, y hay que afrontar esas cuestiones. Las aguas particulares de Bujalance deben municipalizarse en bien público. Y deben acometerse obras de necesidad y de ornato. Por eso, debéis apoyar a vuestro alcalde, vosotros, que representáis lo más sano, lo más limpio, lo más productivo de la ciudad. Hay que sentir hondo. Cuando no existía el recurso del empréstito, la vida colectiva era menguada y pobre. Por la Patria, por Bujalance, por vosotros mismos, hay que procurar el engrandecimiento de vuestra ciudad.

Y ahora quiero aludir a las frases de vuestro digno presidente, Sr. Morán. El mismo dijo, que, no obstante sus ideas avanzadas, entiende que lo pasado es definitivamente condenable. Está bien. No importa su posición política. Frente al interés de la Patria se puede trabajar por su engrandecimiento desde cualquier punto ideal, siempre con el espíritu orientado hacia España y hacia el pueblo." (Una ensordecedora ovación subraya las últimas palabras del orador, durante algunos minutos.)

X

En el Ayuntamiento

Acto seguido marcharon al salón capitular del Ayuntamiento, donde se celebró sesión extraordinaria de Pleno. Se lee el acta de la anterior. Por el secretario se da lectura al orden del día, donde figura el nombramiento del Sr. Cruz Conde de alcalde honorario de la ciudad. El alcalde lee la moción y pronuncia unas frases de afecto y adhesión hacia el jefe provincial. Después ofrece al nuevo alcalde honorario la presidencia, de la que toma posesión acto seguido, entre nutridos aplausos. Y, dirigiéndose al Ayuntamiento, dice el Sr. Cruz Conde:

"El acto de nombrarme alcalde honorario me llega a lo hondo de mi espíritu. Nada estimo tanto como la labor municipalista, y eso satisface mi orgullo y lo tengo a alto honor. Afirmino que jamás he indicado nada que pudiera traducirse en homenajes ni agasajos. Siempre respeté la autonomía de los Municipios cordobeses para producirse según su propia inclinación. Y este acto de hoy no sería estimable, en un régimen en que los homenajes se debían a manipulaciones ejercidas sobre los Concejos desde arriba. Hoy, cuando se mira esto desde lo alto de los cincuenta años, la emoción sincera invade el espíritu y dificulta la expresión de la palabra. ¡Pueblo de Bujalance, Ayuntamiento de Bujalance!: en tus manos tienes

tu propio porvenir. Este alcalde siente impaciencias por reformar. Y sois vosotros los que habéis de ayudarlo y apoyarlo. No proceder con mezquindad. Tener absoluta confianza en vuestro alcalde. Y a la hora de reposar en vuestros lechos y hogares, pensad que con vuestro trabajo habéis realizado el sentimiento de vuestra propia estimación." (Ovación clamorosa.)

X

Después, el alcalde de Pedro Abad, don Norberto Castro, pronunció unas elocuentes y sinceras frases, haciendo resaltar la labor ciudadana del Sr. Cruz Conde, haciéndole un llamamiento para que en todo momento, y en cualquier circunstancia, no deje la dirección y jefatura política provincial. Después le entrega el pergamino de alcalde honorario de Pedro Abad, entre unánimes aplausos.

El Sr. Cruz Conde le da las gracias, y, a propósito de su demanda, dice que él no sintió jamás desfallecimientos. Que es hombre de lucha, llamo de voluntad, de fe y de optimismo, y que llegará la hora de tener que ganar el Poder en lugar de usufructuario. "Estad tranquilos—dice—; yo no abandono esta jefatura, desde donde me debo a vosotros, que sabéis juzgar mis actividades, además de ser un derecho de amistad. En cualquier momento yo lo afrontaré todo; todo, menos que me falte vuestra confianza. Yo os digo, respondiendo a vuestro cariñoso requerimiento, que jefe tendréis hasta más allá de donde sea necesario." (Entusiasta ovación.)

X

#### El banquete

Después se dirigieron al Casino de la Unión Patriótica, donde se celebró un espléndido banquete, perfectamente servido. Con D. José Cruz Conde se sentaron: su hermano, D. Rafael; D. José L. López, alcalde de El Carpio; D. Vicente R. García de Leaniz, de Aguilar; D. José Estrada, de Puentes Genil; D. José Ruiberra; el alcalde de La Rambla, D. José Moreno; D. Alfonso Cruz Conde, D. Norberto Castro, alcalde de Pedro Abad; el de Cañete, D. Miguel Huertas; D. Ramón Márquez, D. Ramón Escofet, D. Rafael Padilla, D. Manuel Camacho, alcalde de Fuente Obejuna; el de Pueblonuevo, D. Eladio León, D. Antonio de la Rosa, D. Ernesto Aparicio, alcalde de Hinojosa; el de Montoro, D. Emilio Blanco; de Valenzuela, D. Juan M. Gallardo; de Córdoba, D. José Sanz Noguera; gobernador de Badajoz, D. José T. Valverde; alcalde de Luceña, D. Antonio Vibora; el de Villafranca, D. Manuel Muñoz; el de Villanueva de Córdoba, D. Miguel Rodríguez; D. Guillermo García Carrasco, D. Tomás G. de Canales, ingeniero; el alcalde de Baena, D. Francisco Lamonedá; D. Juan Dionisio Montilla, D. Cecilio Valverde, y el alcalde de Priego, D. Antonio Gamiz, y el de Bujalance, don José Navarro, que se sentaba a la derecha del Sr. Cruz Conde.

De sobremesa se charló animadamente. Se habló del empréstito, de un banquete y regalo de insignias a D. José T. Valverde, y de otros asuntos de alto interés para Bujalance. También se cambiaron impresiones sobre la nueva modalidad de alcalde-regente de los Ayuntamientos, implantado en Cádiz primeramente, y que constituye

una innovación de orden técnico, para fomentar el aspecto constructivo y económico de las poblaciones.

Después, el jefe provincial transmitió a los reunidos un afectuoso saludo del gobernador civil, D. Antonio Marín Acuña.

En casa del alcalde

Más tarde pasaron al domicilio del alcalde, Sr. Navarro, quien obsequió a los expedicionarios un bien servido te, con esa esplendidez y buen gusto que es habitual en la casa de este simpático alcalde. Y como nota altamente sugestiva, hemos de consignar la presencia de un manojo de lindísimas muchachas que hicieron aún más agradable, si cabe, la estancia allí. La distinguida familia del Sr. Navarro hizo cumplidamente los honores, desviviéndose por atender a los invitados. Entre las muchachas que pudimos admirar recordamos a las bellísimas Carmen, Nieves, Pilar y Antonia Navarro, hermanas del alcalde; Mariquita Cabello, guapísima; Dorotea Cabello, Dolores y Conchita Canals, Angeles Navarro, Cándida Zafra, Lola Canals, Soledad Nora, Pilar, Concha y Modesta Mestanza y Carmen Navarro Nora. Todas, monísimas. Y perdón si algún nombre se ha escapado, lo que no se perdonaría nunca el cronista.

X

Después, entre aplausos y manifestaciones de afecto, regresaron a Córdoba, quedando todos gratamente impresionados de las múltiples atenciones recibidas y de la hospitalidad e hidalguía del simpático pueblo de Bujalance.

## De sociedad

Ayer llegó a Córdoba el gentilhombre de Cámara de S. M. y exgobernador civil de Huelva, don José Salas Vacas, acompañado de su distinguida señora.

En el rápido de ayer regresó a Sevilla nuestro distinguido amigo el director de la Exposición Ibero Americana y presidente de la Unión Patriótica provincial, don José Cruz Conde.

Saludamos en ésta al alcalde de La Rambla, don José Moreno.

En la finca "Zanurdilla" de los señores García Sanz, se ha celebrado hoy una montería, a la que han asistido entre otras personalidades cordobesas el alcalde, don José Sanz Noguera, y el presidente de la Diputación, don Rafael Cruz Conde.

Estuvo unas horas en Córdoba, marchando a Sevilla, nuestro distinguido amigo el gobernador de Badajoz, don José Tomás Valverde.

Llegó a Córdoba el exdiputado don Agustín Jimenez Castellanos, acompañado de su distinguida esposa doña Blanca González de Torres.

Don Guillermo Ruiz Linares, acompañado de su esposa, marchó a Sevilla.

OCASION: refajos punto desde 2'50, camisetas señora desde 1'25, mantas algodón desde 1 peseta y de lana desde 7 pesetas, en EL METRO y sus Sucursales.

## FUNERAL Y SEPELIO

### La señorita María Fernández Ruiz

Ayer tarde se celebraron en la iglesia parroquial de Santa Marina, solemnes honras fúnebres por el eterno descanso del alma de la que fué en vida encantadora señorita María Fernández Ruiz, hija de nuestro estimado amigo don Francisco Fernández Caparrós.

El numerosísimo duelo ocupaba por completo las amplias naves del templo.

Estuvo presidido el duelo por el rector de la parroquia don Salvador Roldán, el marqués de la Mota del Trejo, don Pío Gómez, don Zóilo González, don Ceferino Vázquez Uzabriga, don Federico García Varo, don Francisco Torrent, y por la familia doliente, los tíos de la finada, don Pedro, don Salvador y don Antonio Fernández Caparrós y don Manuel Luna.

Ofició una nutrida capilla que interpretó el oficio de Difuntos.

Al terminar la ceremonia religiosa, el duelo se dirigió a la casa mortuoria, y desde allí al cementerio de Nuestra Señora de la Salud.

Los restos de la señorita Fernández Ruiz se hallaban encerrados en rico arcón de caoba con herrajes de plata y adornos claros.

De la carroza fúnebre pendían coronas de los tíos de la finada, de su tía doña Luisa Ruiz Magro, de don Francisco Torrent y familia, de doña Rosa Sánchez y de don Ramón Roldán y señora.

Las cintas que pendían del féretro, fueron llevadas por seis señoritas, operarias de la casa del señor Fernández Caparrós.

Reiteramos a la familia doliente el testimonio de nuestro pésame más sentido.

## Instrucción pública

### Jubilaciones

El director general de Primera Enseñanza, envía a esta sección administrativa las Reales Ordenes de jubilación de los maestros, don Antonio Areales Romero y doña Teresa Salas Carbonero.

### Títulos

Se han recibido en esta sección administrativa de primera Enseñanza, donde se encuentran a disposición de los interesados, títulos de practicantes expedidos a nombre de don Ramiro Angulo Morales, y don Francisco Ariza.

Aquellos que tienen buen gusto  
prefieren siempre las

**Cervezas**

**PILSEN y MUNICH**

de

**"La Mezquita, S. A."**

de

**CURDOBA**

El que las beba ya no quiere otras.

## Reportajes de Madrid

### ¿Cuáles han sido su mayor alegría y su mayor tristeza en el año último?

De García Sanchiz a Romero de Torres

Junto al clásico balance económico que al salir de un año y entrar en otro hacen las casas comerciales, hay también un balance íntimo, personal, que todos hacemos al llegar esa fecha, a modo de resumen de lo vivido por nuestro corazón a lo largo de los doce meses. Una especie de balance sentimental, muy distinto a aquél otro balance de los números. Triunfos, alegrías, dolores y desencantos. Todos, al iniciarse un nuevo año, nos miramos un poco corazón adentro, en busca de lo que se lleva o de lo que nos trajo el año que se marcha.

Vamos a intentar hoy algo que sea como ese balance sentimental en algunas figuras conocidas. La mayor alegría y la mayor tristeza del año en unos cuantos hombres populares. Lo que tienen en su "debe" y lo que tienen en su "haber", al salir de este año, tan reciente, de 1929.

Federico García Sanchiz

García Sanchiz, el creador de las "Charlas líricas", es hoy el artista de moda. El éxito se ha colgado de su brazo, como una novia ilusionada. García Sanchiz, el escritor del día, es ya la figura primera e insustituible en toda encuesta. A él vamos, por tanto, con nuestra doble pregunta. Y sus palabras de respuesta son las siguientes:

—En realidad, la alegría, esa, desbordante y hasta insultante, domoniaca o divina, es privilegio de la mocedad. Pero a mí se me ha ido el año entero en el gozo recóndito, casi sufrimiento, aunque voluptuosísimo, de sentirme cada vez más cordial, más humano... Tristeza, una, repetida. La muerte de Enrique de Mesa y la de don Eduardo Gómez de Baquero, hermano y tutor, respectivamente, inolvidables.

Pedro Muñoz Seca

Un autor de teatro, ahora.

—En usted, don Pedro, ¿cuál ha sido su mayor alegría durante 1929?

—El éxito de mi comedia "El alfiler".

—¿Y su mayor tristeza?

—El haber celebrado el 28 de Noviembre mis bodas de plata con el teatro. ¡Veinticinco aniversario del estreno de "El contrabando"! Y no me entristeció la consideración de los años: me entristeció el ver que después de haber estrenado cerca de doscientas comedias y de haber proporcionado mucho dinero a no pocas empresas y muchos éxitos a tantos actores, no hubo nadie ¡¡nadie!! que me dijera: "Vaya, hombre, que sea enhorabuena..."

Pedro Pérez Fernández

Otro autor: Pedro Pérez Fernández, el colaborador de Muñoz Seca en tantas jornadas victoriosas de nuestro teatro cómico.

—Díganos usted, ¿cuáles fueron su mayor alegría y su mayor tristeza en 1929?

Y la respuesta es breve, zumbona y melancólica:

—Pues... no he tenido ni "mayor" tristeza ni "mayor" alegría en este año 1929. Porque yo... El caso es que... Como tengo muy buenos amigos... Mi mayor alegría, tuvo para mí el saborcillo amargo de la tristeza que ellos sufrieron al conocerla; y mi mayor tristeza, el consuelo de pensar en lo mucho que se alegraron.

Jacinto Guerrero

Pasa Jacinto Guerrero. Pasa, como siempre, efusivo, cordial, gran repartidor de sonrisas y de abrazos. Al maestro Guerrero como mejor se le concibe es en un mediodía soleado, en una acera de la calle de Alcalá, a esa gran hora que es todo el espíritu y toda la alegría de Madrid. Se detiene un momento, al pasar. Un abrazo. La doble pregunta. Un silencio antes de responder. Enseguida, la palabra viva y rápida:

—Mira: la mayor alegría que este año tuve, fué el estreno en París de mi revista "París-Madrid". Y la mayor tristeza, el estreno en Madrid de mi revista "El mantón español"

Antonio Casero

Antonio Casero: la capa marrón, el porte castizo, el hablar pausado, marcado, muy madrileño... En la sobremesa de un banquete, hablamos con él de este sencillo balance sentimental.

—Mi mayor alegría—nos responde—es que lo he visto terminar sin novedad "a bordo". Y mi mayor tristeza es la de despedirme de él... ¡Un año más que se va! Ya lo dije en unas coplas:

"Con qué gusto quita un niño  
las hojas del calendario...  
¡Con qué pena mira un viejo  
la distracción del muchacho!..."

Julio Romero de Torres

El estudio de Romero de Torres es amplio y señorial. Muebles españoles, armas, telas, lienzos. Un retrato del bandido andaluz Pacheco y la mascarilla de Lagartijo; dos pinceladas de pandereta andaluza. El gran brasero dorado y las copas de coñac.

El pintor detiene un momento su trabajo. Vuelve hacia nosotros su banqueta.

Abandona la paleta y los pinceles. Un sorbo de coñac. Habla luego, con su gran acento cordobés:

—Yo creo que mi mayor alegría fué la de encontrar la mujer que encarnaba mejor mi cuadro "La nieta de la Trini". Una muchacha de quince años, morena, y de una exaltación maravillosa. Algo verdaderamente admirable, créame... Una copla de Manolo Machado...

—¿Y su mayor tristeza?

—No lo sé a punto fijo, si he de decirle la verdad... Porque han sido varias las tristezas grandes...

José Montero Alonso,

Madrid, Enero 1930.

(Prohibida la reproducción).

## EL PARTIDO DE AYER TARDE

### El Racing vence al Málaga F. C. por cinco tantos contra cero

Se celebró ayer tarde el anunciado encuentro en el Stadium América, conteniendo el Racing de Córdoba con el Málaga F. C.

Conocido es este último equipo por el público de Córdoba.

Sus componentes forman un núcleo de poca consideración.

En estas circunstancias el partido de ayer fué poco destacado, dominando casi continuamente los locales, que lograron perforar la meta del Málaga en cinco ocasiones, dos de ellas de penalty.

El ala izquierda del equipo forastero marcó el tanto de honor para los malagueños.

Se produjo un incidente entre jugadores, teniendo el árbitro que arrojar del field a un malagueño.

La única nota saliente fué el debut en el Racing de dos jugadores; un ala izquierda y un defensa, cuya actuación no se pudo determinar concretamente.

## De interés para los olivares

En la acreditada fábrica de capachos para molinos aceiteros «San Rafael», existen grandes partidas de capachos de fibra de coco y de esparto en todos los diámetros, los cuales se sirven con economía y rapidez.

Estritorio: A. de Canalejas, 7, principal derecha. Teléfono 1255.—Almacenes: Almazor, sin número, Córdoba.

## FERNANDEZ Y MUÑOZ

ANTIGUA SUCURSAL DE J. CANIVELL

Exposición Almacén y Escritorio: Avenida de Canalejas, núm. 2  
Teléfono 1528

Azulejos, Bañeras, Bidet, Cementos, Cocinas, Duchas, Fregaderos, Inodoros, Losas y Ladrillos refractarios, Losetas y Ladrillos para pavimentos, Lavabos, Tuberías, Tejas planas, Yesos etc.

Servicio rapidísimo, con camión propio y a precios económicos, a los pueblos de la provincia.

## Gobierno civil

### Visitas

Han cumplimentado hoy al gobernador civil de la provincia, don Antonio Marín Acuña, en su despacho oficial:

Don José Priego Lopez, inspector jefe de Primera Enseñanza; el director de la Normal de maestros, don Manuel Blanco Cantarero; don Antonio Gil Muñoz; el alcalde de Fuente Obejuna, don Manuel Camacho; el señor jefe de la Guardia municipal; don Francisco Azorin; el general gobernador militar de la plaza, don Daniel Cáceres y Ponce de León; el alcalde de La Rambla, don José Moreno; el de Rute, don Manuel Ecija Villén; el comandante jefe de Somatenes, don Francisco Rosaleny, y don José Riobó Susbielas.

## Ayuntamiento

### El despacho

Esta mañana ha despachado en la Alcaldía el primer teniente de alcalde don Armando Lacalle de Castro, por ausencia del señor Sanz Noguera, que asistió a una montería en la finca "Zahurdilla".

### Visitas

Han visitado al señor Lacalle, en el despacho de la alcaldía, los siguientes señores:

Don Dionisio Peso; don Daniel Cáceres y Ponce de León, general gobernador militar de la plaza, acompañado del comandante de E. M., señor Sanguino, y el Ayudante, señor Rivas; don Rafael Vazquez Aroca, don José de Rioja Muñoz, don Alberto Maquieira de Borbón y don Pedro Gutierrez Poole.

## Asuntos militares

### Presentados

El teniente de caballería don Antonio Alferez, y el de artillería, don Rafael García del Prado, llegan de Granada y Villafranca respectivamente, habiendo hecho la presentación reglamentaria en este Gobierno Militar.

### A Toledo

Marcha a Toledo a la Escuela de Gimnasia, el teniente de artillería don Juan Rodríguez.

### Servicio de plaza para mañana

Guardia del Principal y la cárcel, La Reina. Jefe de día, comandante de La Reina, don Mariano Melguizo Alemany. Imaginaria, otro de Sagunto, don Antonio Gomez Romero. Hospital y provisiones, segundo capitán de Artillería.

## Ecos de la localidad

### Una boda

El día 8 del corriente y en la iglesia parroquial de San Andrés, contrajeron matrimonio la bella señorita Felisa Usano y Usano y el distinguido joven don Manuel Guerrero Usano.

La boda tuvo carácter familiar a causa del reciente luto de la desposada, saliendo los nuevos esposos seguidamente para Málaga, donde fijarán su residencia.

### Natalicio

Ha dado a luz una hermosa niña doña Mercedes Carmona, digna esposa de don Juan Agredano Benavente.

Tanto la madre como la recién nacida, se encuentran en perfecto estado. Enhorabuena.

### Almanaques

El valiente novillero cordobés Rafael Sanchez "Camará", ha editado unos elegantes almanaques de propaganda taurina, en los que aparecen diversas fotografías de sus actuaciones en diferentes plazas.

Agradecemos a su representante don Fernando Moreno, los que ha tenido la atención de enviarnos, al mismo tiempo que deseamos al notable novillero, una temporada de mayores éxitos que la anterior.

En los días 15 y 16 del actual, se celebrarán en la iglesia de San Pedro, convento de Carmelitas Calzados y capilla del cementerio de San Rafael, misas en sufragio del alma de la que fué en vida encantadora señorita Antonia Girón Muñoz.

### Firma de esponsales

En el domicilio de los padres del novio y ante el rector de la parroquia de San Nicolás D. Paulino Seco de Herrera, tuvo lugar el acto de firmar su contrato matrimonial, la bella señorita Pilar Crespo del Prado, con el joven don José Moreno Membrives.

Firmaron el acta como testigos, don Rafael Moreno Mesa, don José Huerta Berral, don José Perez Iglesias, don Angel Gonzalez de Córdoba, don Pedro Cárdenas Cavilán, y don José Navarro Lozano.

La boda se ha fijado para fecha muy próxima.



HE AQUÍ DOS RECIÉN CASADOS: NORMA SHEARER Y IRVING THALBERG. SE CONOCIERON, SE AMARON Y SE CASARON. AHORA, COMO BUENOS NORTEAMERICANOS, ESTARÁN PENSANDO EN EL DIVORCIO, DEPORTE EN EL QUE SON UNOS MAESTROS CONSUMADOS. ELLA SE HA CASADO TRES VECES, Y EL, CUATRO. CONVENGAMOS EN QUE NO CONSTITUYEN PRECISAMENTE UN MODELO DE ESTABILIDAD CONYUGAL.

Los trucos: su secreto, la explicación de algunos, sus dificultades, su coste y su éxito. El termómetro de la emoción. El cine mudo y parlante.

## ENRIQUE RAMBAL, EL PADRE Y LOS MELODRAMAS

### Rambal, el brujo

Rambal es valenciano, hijo de modesta familia. Su padre era jefe de estación.

Su infancia transcurrió monótona y triste. La tristeza fué la eterna compañía de este gran hombre de teatro, desde su cuna. Vedla, siempre, en sus ojos...

Muy pequeño aún, Enrique, para contribuir al sustento de los suyos, hubo de entrar de chico en una imprenta.

Un día, en unión de cuatro o cinco pequeños de su pueblo, organizó una compañía, que debutó en un teatro improvisado en su casa, donde servían de bambalinas unos restos de arpillera pintarrajeados.

Tal fué la afición que por el teatro se despertó en el alma del joven tipógrafo, que éste llegó a desatender sus obligaciones de la imprenta por las que le imponía su culto a Talía. Le despidieron... Y a partir de aquel momento, Rambal se dedicó de lleno al arte que constituía su pesadilla.

### Los trucos. Explicación de algunos

—Dígame, Enrique: los autores de las obras de trucos, ¿se los dan a usted resueltos?

—De ninguna manera. El autor escribe, por ejemplo: "Un volcán; ruidos espantosos; la lava lo destruye todo." Y luego soy yo quien tiene que devanarse la sesera buscándole solución al truco, que he de procurar que no sea ridículo ni se parezca a otros conocidos.

—Tienen grandes dificultades los trucos?

—Tienen "lo suyo"... Yo los ensayo primero en pequeño. Después los llevo al escenario. Me dan bastante guerra y se me llevan muchas horas y buenas pesetas.

—¿Cuál cree que es el secreto de los trucos?

—El secreto del truco es el ruido. El truco se ha de acompañar de su ruido, a fin de que el público, desprevenido, no se dé exacta cuenta de los procedimientos que se han utilizado para buscar el efecto. Yo utilizo, y me da un resultado magnífico, el aire comprimido, cuyo estampido seco y rotundo, domina el ruido opaco del escenario.

—¿No falla nunca el truco?

—Algunas veces. Pero es por culpa de quienes intervienen en su realización. Los instantes que preceden al del truco son de nerviosismo general y no es difícil que a alguien le deje de responder el pulso un momento.

—¿Cuál de sus trucos ha resultado de mayor efecto?

—El de un automóvil que llegaba desde lejos en "El hombre que vendió su alma al diablo".

—¿Puede explicarme algún truco?

—Uno de los que más trabajo me costó resolver fué el del sillón. Era necesario que el diablo apareciera sentado en él sin venir de ninguna parte y sin apagar las luces. Hicimos un sillón en el que pudiera estar dentro. El respaldo es una cortinilla, el asiento se dobla y la parte de atrás corre sobre un carril hasta ajustarse empujando al actor. Para ello, un hombre oculto impulsa el respaldo, porque siempre hay que pensar que el truco tiene una tendencia fatal a no producirse en el momento preciso. El diafragma de los obturadores de las máquinas de fotografía me sugirió ese otro del "auto" que avanza. Los faros se van abriendo al mismo tiempo que se separan, y ello da la perfecta sensación de la distancia. En una ocasión hice construir un aparato que dejaba caer desde los telares una cortina de agua, para simular una catarata, y aquello, que costó mucho dinero, defraudó al público. Al repetir la obra, la catarata era de gasa y papel de seda, con purpurina plateada para la espuma; y fué premiada con una ovación.

—¿Entra la realidad en su sistema?

—Mucho. Mire: este cajón encierra un motor de explosión. Necesito simular el ruido de un "auto"; al principio, cuando debe estar lejos, lo produzco con un ventilador, cuyas aspas rozan un cartón; luego acerco el sonido por otro procedimiento tan infantil como éste, y al final lo enlazo con el del verdadero motor que usted ve. El tren es algo semejante. El vagón, que tiene las proporciones de uno de verdad, está montado sobre cuatro cojinetes en sus esquinas, y tiene una palanca en el centro que se mueve a motor. Ya está conseguido el vaivén. A ambos lados, paso, cuando se acerca la estación, por detrás de las cortinas negras, unas luces. Una apisonadora de jardín rueda sobre tarugos de madera; los cohetes de humo sueltan sus chispas, y esta caldera de vapor, con sus escapes, simula perfectamente la locomotora y son sus pitidos tan "de verdad" como lo es ella.

—¿Son caros los trucos?

—Sí. Se precisan muchas pesetas para un efecto que dura un segundo. Una decoración de "El conde de Montecristo" me ha costado 20.000 pesetas. Las escenas cinematográficas del fondo del mar en "Veinte mil leguas de viaje submarino"—el "cine" es para mí un auxiliar poderosísimo—que exclusivamente para ese objeto ha filmado la "Ufa" en sus estudios de Nápoles, me han costado, también, muchísimas pesetas.

—Y ¿tienen aceptación en el público?

—¡Mucha! Por ese lado no hay que te-

mer; al público le gusta emocionarse; y si el procedimiento es nuevo, la emoción que experimenta es mayor, por desconocida... El mayor enemigo, no sólo de los trucos, sino de todo lo nuevo en el teatro, es la costumbre. Y la oposición sistemática ha cristalizado en una muñetilla: "No es costumbre"... ¡Usted no sabe la guerra que da a la gente del escenario mi máquina de vapor y mi aparato para hacer aire!... ¡La maldita costumbre!

—¿No ofrecen peligros los trucos?

—En absoluto. Ni para el personal del escenario ni para el público. He tomado todas las medidas necesarias. Simultáneamente al truco, preveo la contingencia. En el desaparecido Novedades, he hecho y verdaderas herejías de pirotecnia y jamás ha ocurrido el menor accidente desagradable.

—¿Traerá usted de cabeza a los pintores escenógrafos?

—¡Figúrese! En este momento están trabajando para mí doce pintores.

### El termómetro de la emoción

—¿Cómo actúan sus auxiliares, dentro del escenario?

—Con arreglo a un programa de hechos positivos a realizar, que, como no son actores, cumplirán de una manera mecánica; pero su actuación se traduce, en la escena, en una serie de emociones, que no por haber sido graduadas y premeditadas, pierden su calidad de Arte, de sensaciones estéticas para el espectador. Mi Teatro se basa en la medida de la sensibilidad del público, cuyas reglas son las que me presta mi larga práctica en estas cosas. Yo intercalo, en un momento cualquiera de la obra dramática, un incidente cómico, un baile o un truco, porque comprendo hasta qué punto debe llegar la tensión de aquel instante. De ahí, la dificultad de encontrar autores de melodrama. Los autores sólo piensan en sus obras, en la trama de las mismas, en sus personajes..., cuyas vidas tienen para ellos un interés muy superior al de esos otros hombres y mujeres que forman la masa del público. Por el contrario, para mí, actor y director de escena, el público es, ante todo y sobre todo, lo primero, lo más importante y acaso lo único importante. Consiguientemente a él, a sus emociones, a la armonía de esas emociones que han de graduarse con gran mimo, ha de someterse la obra, su ritmo, su ambiente, sus personajes, sus situaciones...; porque en la escena, lo mismo que en la vida, los dramas, que son algo espantoso y brutal—esto es, natural, bárbaro, salvaje y primi-

# LOS DRAMAS POLICIACOS TRUCULENTOS

tivo—, no se ciñen ni se supeditan a la graduación que exige la sensibilidad del público. Yo estoy escuchando una escena y la corto, de pronto; es porque comprendo que el público la encontrará demasiado larga y se impacientará. Del mismo modo existen reglas que yo he entresacado de mi práctica, y que no fallan nunca; una de ellas es ésta: "El público sigue siempre al protagonista y no se cansa de verle en escena, porque la emoción emana de él". De ahí que en los momentos de descanso, el protagonista no es necesario; pero el género ha de cambiar, y con el género, la escena y el ambiente... Es una especie de termómetro esta sensación mía de la sensibilidad del público; un termómetro que marca los grados emocionales del público, que sólo debe aplaudir en los finales de acto; porque un aplauso en medio de una escena interna rompe ésta, y con ella el ritmo de la emoción queda en suspenso y se interrumpe como la vena de azogue en el tubo cuando el termómetro no funciona con normalidad.

## Rambal y el cinematógrafo

—Graduar esta emoción del público, para hacerla soportable, es uno de los secretos, si así se puede llamar, de mi teatro.

—Y el truco, ¿es un medio de apartar el pensamiento..., lo que en táctica se llama "una diversión"?...

—No. En buena táctica teatral, el truco debe ser un complemento. En "El correo del Zar", por ejemplo, el cuadro del incendio substituye una de las escenas más patéticas de la película: el momento en que el ciego carga en sus brazos a Nadia, leguas y leguas...

—¿Cree usted que la película puede llegar a ser un peligro para su género?

—Al contrario. Es un auxiliar poderosísimo, porque acostumbra a las gentes a los espectáculos y las educa; y el teatro necesita un público preparado.

—¿Y el cine parlante?

—Me inquieta aún menos; porque el carácter de universalidad que tiene la pantalla desaparecerá con la voz, puesto que a cada público habrá que ofrecerle y los actores tendrán que representar las obras en su propio idioma. Aparte la otra dificultad, capital, de la elección. Hoy el cine elige entre miles de aspirantes los 30 ó 40 intérpretes de una obra. Y un personaje mudo puede dar la sensación que se desprende de su propia visión directa, sin un estudio ni un esfuerzo, sólo con presentarse en la pantalla tal como es en la vida real; pero hablar un papel, interpretarlo, darle con la palabra la vida que exige..., eso solamente puede hacerlo un actor, y un buen actor,

## Un "Tenorio" sonado y memorable

No me refiero al "Tenorio" espléndidamente presentado que este año nos ha servido a los donostiaras Rambal. El más espléndido de cuantos en la actualidad se ponen en España.

Me refiero a un "Tenorio" que fué, años atrás, la Providencia de Enrique. Escucha cómo él mismo relata la anécdota:

—En mi encarnaban, entonces, los más puros y románticos sueños; pero a las pocas semanas de trabajar por las ciudades españolas, representando a conciencia las obras maestras que caían en mis manos, no pude pagar a la compañía, y mis compañeros me abandonaron porque así debía ser. Me ocurrió el desastre en Cádiz, y me quedé con sólo 20 duros, que pude salvar del desastre a fuerza de habilidad. Era en vísperas de los Difuntos. Todos sabemos lo que esto quiere decir para los histrioncillos de la legua. Son "los Tenorios": unos días de trabajo seguro, de pan, un remiendo en las mal provistas alforjas. Yo, que no había cambiado mi tesoro, me dirigí a todas las sastrerías de teatro gaditanas y, dejando señal, apalabré cuantas tocas, gregüescos y tizonas había en los alrededores de Cádiz. Dueño de la ropa, conmigo habían de contar los que quisieran beber una copa en "La Hostería del Laurel". Y así fué. Los aficionados y profesionales que pretendían recitar por pueblos y cortijos los versos del señor Tenorio, se encontraron con que sin el Sr. Rambal tenían que hacerlo de "paisano", y éste erigido en tirano no alquiló los trajes más que a los que le asociaban en su empresa; y vea cómo fui el árbitro de once teatros, que cerraron sus "Tenorios" dejándome una ganancia de 23.000 pesetas. Entonces formé de nuevo, y me presenté en Sevilla.

## Las obras de gran espectáculo

—¿Su opinión acerca de las obras de gran espectáculo?

—Opino que la obra a gran espectáculo, por ser un producto de nuestra época, es una verdadera necesidad en ella. El séptimo arte, como se ha dado en llamar al cinematógrafo, ha abierto mucho los ojos al público, y ensanchado sus horizontes y depurado su gusto. Las obras de escasa presentación producen una gran desarmonía con las aficiones y exigencias que el arte mudo ha despertado en el afán artístico de los espectadores. Por eso, el gran espectáculo, tomando del cine la parte de vistosidad y riqueza, y reforzándola con el color y la palabra, es hoy completamente del agrado del público. Creo, pues, en este sentido, que deben formarse, y no se tardará en ello, otras compañías de gran espectáculo, a base de interés y vistosidad, de dramas con aparato de revistas y de revistas con intensidad de

Un «Tenorio» sonado y memorable. El placer de viajar. En París: el afortunado negocio del teatro Sara Bernhardt. :: :: ::

dramas. Es el único medio de ponerse a tono con los tiempos, ya que los actuales son un extraño maridaje de reciedumbre y de frivolidades, de sedas y tules y de grandes fiebres y pasiones desencadenadas.

El placer de viajar. Empresario. A cara o cruz. La ruta de los grandes proyectos.

—Ha viajado usted mucho, ¿verdad, Rambal?

—Aparte mis excursiones por Suramérica, he viajado bastante por Europa: Francia, Alemania, Rusia... Los viajes me entusiasman. Me son de otra parte, utilísimos para mi arte. Enseñan mucho y muy especialmente en estas cuestiones de teatro.

—¿Ha actuado usted en Europa?

—En París. Mas sólo como empresario. Hace unos cuatro años. Blasco Ibáñez iba a dar varias conferencias, y yo, con mi gran compañía, a representar en el teatro Sara Bernard a todo espectáculo la adaptación de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis". Pero ocurrió que D. Vicente me escribió diciéndome que no se encontraba bien de salud y se fueron a la porra mis proyectos.

Yo, que había arrendado el teatro para tres meses, no tuve más remedio que apenar con lo firmado; pero el Sara Bernard seguía cerrado. Y el hijo de "la Divina" me dijo que él me había arrendado el teatro para que estuviese abierto. Entonces tuve la inspiración de contratar unos bailes rusos y gané millón y medio de francos. Alentado con tan buen éxito, me fui a Barcelona con mis danzarines rusos, una vez terminado el contrato con el hijo de Sara Bernard. Y ojalá me hubiese estado quieto...

Porque en menos de dos meses perdí el millón y medio de francos y unas cuantas pesetas que tenía guardadas...

—¿Gajes del oficio!... Y ¿ha llegado usted a tener dos compañías?

—He llegado a tener tres y dos de circo y tres teatros en Madrid.

—¿Qué estreno sensacional prepara usted para la próxima temporada?

—"Los últimos días de Pompeya".

Y mi simpático interlocutor me enseña infinitos apuntes, dibujos y reproducciones, con cuya ayuda, lenta pero eficazmente, se dispone a montar con la máxima propiedad la adaptación de la famosa obra.

—Estos dibujos—me dice, finalmente—los hago yo mismo; algo churriguerescamente, es cierto, porque no sé dibujar...; pero con unas explicaciones complementarias, el escenógrafo y yo nos entendemos maravillosamente...

## LA VOZ en Peñarroya-Pueblonuevo

### Exámenes extraordinarios de Bachillerato elemental

El día 23 de los corrientes tendrá lugar, según acuerdo del Claustro de profesoras del Instituto local, los exámenes extraordinarios de aquellos alumnos a quienes falten una o dos asignaturas o ejercicios de grado, para completar sus estudios.

El número de matriculados asciende a tres; los Tribunales examinadores ya harán públicos en el tablón de anuncios del establecimiento.

### Banco de Bilbao

Ha terminado la instalación de la sucursal del Banco de Bilbao, en esta ciudad.

### Enferma

Se encuentra, desde hace dos meses, la menor de las hijas del secretario de este Ayuntamiento, D. Alfonso Aparicio.

Por el momento no inquieta el estado de la dolencia; pero deseamos su inmediata y definitiva salud.

### Mejorado

El contador de fondos municipales en esta Corporación, D. Ricardo Arcos, que ha sufrido un pertinaz catarro bronquial, está francamente mejorado, pudiendo reintegrarse a sus quehaceres en breve. Lo celebramos.

### Caso de fecundidad infructuosa

Genoveva Sánchez Sanz, de treinta y seis años, de esta vecindad, dió a luz dos niños y una niña la víspera de Reyes. Pero con tan mala fortuna que ya no le vive ninguno de los nacidos.

Es de clase humilde.

### Comité paritario de Industrias de Peñarroya.

El lunes celebrará sesión este organismo para resolver sobre los asuntos a que se refiere la siguiente orden del día:

Primero.—Lectura del acta anterior.

Segundo.—Firma del pacto de trabajo de los obreros del interior, lavadero, etc., de las minas de El Soldado.

Tercero.—Confección del pacto de trabajo de los obreros metalúrgicos del mismo departamento.

Cuarto.—Retiro del obrero Miguel Romero Luna.

Quinto.—Pago de horas extraordinarias, en días festivos, del taller y lavadero, y pérdidas de días entre semana.

Sexto.—Norma para los obreros arrestados.

Séptimo.—Substitución de dos vocales obreros suplentes.

Octavo.—Socorro o donativo para la Sociedad de Socorros Mutuos de Villanueva del Duque.

Noveno.—Presupuesto para el año actual.

Décimo.—Varios.

### De sociedad

Procedente de Tarragona ha regresado el Dr. Tomás, farmacéutico y profesor de Matemáticas en la Escuela Profesional del Trabajo.

—Para Madrid salió el auxiliar de Educación Física en este Instituto local, Sr. L. Lillo.

—Se encuentra pasando unos días en

unión de sus hermanos D. Manuel Calatayud, procedente de Ciudad Real.

—En viaje de asuntos comerciales ha partido para Ciudad Real D. Manuel Apnanell, dueño de la fundición "Santa Isabel", en esta localidad.

—Hemos saludado, con ocasión de funciones del cargo, a D. Carlos Roda, juez de primera Instancia de este partido.

Corresponsal.

13-1-930.



**? Por qué conservar ese maldito resfriado que le cansa a usted, cuando con la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE puede usted verse libre de él al cabo de unos días?**

L. Pautauberge, París y todas farmacias

## De la provincia

### Robo de aves de corral

En la finca denominada "Plana-Obejo", enclavada en el término de Espiel, se ha cometido un importante robo de aves.

Los ladrones penetraron en un gallinero en la finca existente y se llevaron una pava, cuatro gallos y veinte gallinas.

Las aves citadas, son propiedad del dueño de la finca, don Rafael Jimenez Muñoz.

Se ha puesto el hecho en conocimiento de la guardia civil, la que ha efectuado gestiones para detener a los autores del robo, los que hasta la fecha no han podido ser encontrados.

### Un automóvil choca contra un árbol

En la carretera de Cuesta del Espino-Málaga, se ha registrado un accidente automovilista que por fortuna no ha revestido graves caracteres.

En el kilómetro 48 de la citada carretera, y sitio conocido por Alameda de las Cuevas, un automóvil conducido por Francisco Aracón Palomero, chocó contra un árbol, causándose desperfectos.

El dueño del auto Antonio Ramírez, que iba sentado al lado del chófer, sufrió en el choque ligeras contusiones.

Otros dos individuos de Puente Genil, que además ocupaban el vehículo, resultaron ilesos.

Obedeció el accidente a que el auto, al tomar la curva, perdió la dirección.

El vehículo resultó con desperfectos de alguna importancia.

## CUARTO DE BAÑO ECONÓMICO

la mejor calidad por el menor precio

MEDINA AZAHARA

Canalejas, 9

Teléfono 2.126

## Bar Salado PLAZA DE CANOVAS

ESQUINA A CRUZ CONDE

Este nuevo establecimiento ofrece a su distinguida clientela un gran surtido en **TAPAS GRATIS**, muy variadas.

Cerveza de la incomparable marca «La Mezquita».—Vinos Carbonell Cruz Conde y Pérez Barquero.—Licores de todas clases.

R. I. ✠ P. A.

PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO

DE LA

## Señorita Antonia Girón Muñoz

OCURRIDO EL DÍA 15 DE ENERO DE 1929

Las misas que se celebren en el convento de los Carmelitas Calzados (en Puerta Nueva) a las ocho y media y nueve de la mañana dedicho día, y el 16 en la parroquia de San Pedro, a las ocho y media, y en la capilla del cementerio de San Rafael, a las nueve y media, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

La familia doliente ruega a sus amistades y personas piadosas la tengan presente en sus oraciones y la encomienden a Dios y a la Stma. Virgen del Carmen. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

## Carta de Barcelona

## EL REPORTAJE DE ESTOS DIAS

Los papás de Barcelona les han comprado este año a los Reyes Magos, juguetes por valor de 10.000.000 de pesetas.

Tras el trajín de las Navidades y del Año Nuevo, cuya celebración se manifiesta en la desorbitada compra de comestibles—que da por resultado un desequilibrio de la materia—los días de la festividad de los Reyes Magos, son una alegre forma espiritual. Algarabía policroma de caballos, patinetes, pelotas, cornetas y muñecas... que proporcionan la sana alegría de jugar por jugar.

En Barcelona se hace cada día más intermitente. Cualquier cosa le altera el pulso. La menor coincidencia de fiestas le echa fuera. El lujo vistoso y exótico de los juguetes, su ingenuo amontonamiento en las tiendas de la improvisación, apiñó estos días en las calles a una multitud dicharachera y optimista. Los escaparates ofrecieron a las gentes como motivos tentadores. Y todo el mundo sintióse niño, volviendo a la infancia por unas horas. Vidrieras, muchas vitrieras, y en ellas muchas cosas, sorpresas y promesas. En promiscuidad encantadora "todo a 0'65" con la muñeca de 20 duros.

X

Entramos en unos almacenes importantes. El jefe de la sección de juguetes, quiere enseñarnos todo lo que tiene, quiere lucirlo más rico, amontonar ante nosotros lo más costoso.

—¿Qué venta habrán hecho ustedes estos días?—le preguntamos.

—Cerca de un millón trescientas mil pesetas. La venta ha aumentado con relación a otros años. Si la fiesta de Reyes hubiese caído en medio de la semana, nosotros, posiblemente, llegásemos a los dos millones de pesetas.

—El año pasado, ¿cuánto vendieron ustedes?

—Más de un millón.

—Entonces, ¿cuánto calcula usted que se habrá vendido de juguetes?

—Unos diez millones de pesetas.

—¿No será un poco exagerado? La venta enorme que hayan hecho ustedes, no justifica que el público favorezca todas las tiendas en la misma forma.

—Como nunca faltan los descontentadizos, algunos tenderos se han quejado en un principio—los días de víspera de la festividad—de poca venta. Pero créame usted que en Barcelona nunca se han vendido tantos juguetes como este año.

—¿Cuales son los juguetes preferidos por los Reyes Magos?

—Verá usted. Las cajas de pintura y los libros de cuentos, se venden en cantidades fabulosas. Sin embargo, el juguete preferido, continúa siendo el patinete. Nosotros hemos vendido este año, más de nueve mil, comprendiendo en esta cifra, bicicletas y autopatinetes.

—El comprador medio, ¿qué suele gastar?

—Depende. No es fácil dar una respuesta

concreta. En nuestra casa entra toda clase de gentes, ricos y pobres, aristócratas y artesanos. Hay quien compra juguetes por valor de quinientas pesetas, y quien no puede hacer un dispendio mayor de cinco.

—Los juguetes de mayor salida, ¿son nacionales o extranjeros?

—Nacionales. Hoy en España se fabrica de todo. Y se fabrica bueno y barato. Se vende algo la muñeca italiana. Menos que nunca. El juguete de madera, que mucha gente cree alemán, no hay que olvidar su invención española.

—¿Sabría usted decirme—un cálculo aproximado—el número de personas que han entrado estos días en estos almacenes?

—No es difícil. Acompañeme usted. Vamos a averiguar el número de envíos. Entran en la tienda, claro es, bastantes fisgones; pero aún éstos no salen sin adquirir alguna cosa. Un momento—ruega.

El jefe de sección nos abandona. Transcurren unos minutos.

—Espere usted—nos dice, cuando regresa.—Ahora nos lo dirán.

Se presenta un empleado, con una carpeta enorme, llena de papeles. ¿Qué va a pasar aquí? Si suma—pensamos—el resultado lo sabremos el año próximo. Sin embargo, todo está bien organizado, que antes de cinco minutos, comienza a cantar.

—Día 1.º de Enero, 1.812; día 2, 1.645; día 3, 4.795; día 4, 16.102, y día 5, 8.946...

—Piense usted que la inmensa mayoría de las personas lleva ella misma la compra.

—Bien. El comprador más dispendioso, ¿cuánto ha gastado?

—Mil cien pesetas.

—¿Algún comerciante de provincias?

—No, señor. Un particular barcelonés, muy conocido.

—¿Su nombre?

—No puedo decírselo.

—Gracias.

X

—¿Qué tal va la venta?

—Muy bien.

—¿Satisfechos?

—Encantados.

—¿Pesetas?

—Unas cien mil.

—¿Clase de juguete vendido?

—El de madera. Marquetería valenciana o catalana. El juguete de lata está llamado a desaparecer. Ofrece varios peligros, entre otros, el que los niños se lastimen. Nuestro juguete por excelencia es el patinete. Y las pelotas de foot-ball.

X

—¿Cuántas personas han entrado aquí estos días?

—Más de cien mil. Andamos desmadrados, sordos de tanta gritería, mareados de preguntas. La gente se amontona, se apretuja...

—¿...?

—Seiscientas mil pesetas.

—¿...?

—Juguetes populares, de poco precio.

—¿...?

—¡Oh, el mecano este año se vendió muy bien. Aunque este año se vendió de todo: juguete bueno y juguete malo.

X

En la feria del Paralelo, nerviosa y multiforme, vivaz, ligera, risueña, fanfarrona y bullanguera, no se puede dar un paso. La calle parece un campamento desordenado, de amontonamientos monstruosos. ¡Aquella muñeca de ojos azules y pensamientos profundos, va a hacer un gesto teatral cuando se vea rodeada de soldaditos de plomo.

—¡Don Feliso, por una perragorda! ¡Señores, aprovechen la ocasión! ¡Ya se agotan, ya!

—¡Adelante! ¡Adelante! ¡Juguetes baratos, todo barato!

Los gritos y las risas hieren a la multitud y golpean los rostros.

—¡Hermoso juguete de porcelana! ¡Pronto se hace añicos!—vocifera un humorista.

Nos acercamos a él. Tiene toda la traza del mangante. El característico "sacamuelas", vendedor ambulante del buen vivir, buhonero de los picaros, resabido.

—¿Mal negocio hará usted pregonando su mercancía de esa manera?

—¡Ca, no señor! Con este truco me he hartado de vender. Como digo la verdad, nadie me cree. Compran ahora el juguete muy contentos. Cuando se habitúan a verlo, lo olvidarán. Después, roto, irán a rendirle homenaje. Una de las tías del chico dirá llorando: ¡Tan bonito que era! Otra agregará: No sé para qué te afliges tanto; total, recargaba la mesa y era de mal gusto. Y la abuela—¡si lo sabré yo!—bajando la vista: Este muñeco se lo regalé yo a Ofelia el día de Reyes. Lo trajo el tío... ¡Bueno, no me acuerdo qué tío!...

Sigue el pícaro divagando, hilando majaderías. Nos fijamos en el muñeco. Va vestido con una chaqueta hasta las rodillas, tapándole el pantalón que apenas si se deja ver como una vergüenza por debajo. Un cuello de Holanda cal sobre sus espaldas y se abre su corazón, para dejar rienda suelta a su cabeza. Tiene la cara y las piernas empolvadas. El muñeco dice algo a su verdugo, que nosotros no alcanzamos a escuchar. Este, de pronto, vocifera:

—¡Qué lindo es romperse la cabeza!

Y lentamente le arregla el cuello, como preparándolo a pasar a mejor vida.

Pero a lo mejor en vez de suicidarse, el muñeco se duerme. Como los niños, como nosotros...

José D. Benavides.

(Reproducción reservada).

Barcelona-Madrid.

## LA CASA DE LAS MEDIAS

siguiendo su norma de dar buen artículo a precios reducidos, venderá muy barato las grandes remesas de géneros de punto que directamente de las mejores fábricas ha recibido. Es la Casa que más barato vende y mejor surtido presenta.

Gutiérrez de los Ríos, 34. (Esquina a Regia)  
TELÉFONO 21-10.—CÓRDOBA

## DE SEVILLA A BARCELONA A PIE

## Ayer llegaron a Córdoba los excursionistas que hacen el recorrido tocando el "jazz-band"

El día 10 salieron de Sevilla tres jóvenes animosos llamados Manuel y Gregorio Muñoz y Manuel Gavilán, para hacer una arriesgada y original excursión: la de ir de la capital andaluza a Barcelona, batiendo casi todos los "records" establecidos hasta ahora.

Pero estos tres simpáticos sevillanos, no se han contentado con realizar el largo viaje a pie y sin dinero, como cualquier "globetrotter" de los muchos que se lanzan a esta perigrinación voluntaria. Estos llevan un "jazz-band" que ameniza la tortura de sus largas caminatas, al par que obtienen saneados ingresos en las poblaciones donde pernoctan.

De paso para Madrid, llegaron ayer por la mañana a Córdoba, dos de los andarines, pues uno de ellos, Gregorio, sintió la nostalgia de su tierra al llegar a Ecija y desistió de saborear la gloria que le cupiera realizando el "raid" que ya había emprendido.

Manuel Muñoz y Manuel Gavilán, han efectuado el recorrido desde Sevilla en tres etapas, pernoctando en Carmona, Ecija y en Córdoba.

Esta mañana estuvieron visitando al alcalde y a otras autoridades. También estuvieron esta tarde en nuestra redacción.

Los expedicionarios se proponen reanudar el viaje mañana por la mañana, para pernoctar en Pedro Abad, que es la cuarta etapa de la interesante excursión.

## LA VOZ en Pedroche

Casamiento

El 8, por la tarde, en la morada de la novia y ante el párroco, D. Fernando del Pino, firmaron sus esponsales el joven y culto farmacéutico de Pozoblanco D. Elías Caballero y la bella y gentil señorita Antonia Cabrera, de distinguidas familias de Pozoblanco y de ésta.

Firmaron el acta, como testigos, por parte del novio, D. Antonio Herrero Martos, alcalde de Pozoblanco; D. José Blanco y don Justo Blanco, médico y farmacéutico, respectivamente, de la referida ciudad; y por parte de la novia, D. Francisco Castro Blanco, D. Antonio Cabrera y D. Antonio Cañuelo. Después nos trasladamos, en automóvil, a Pozoblanco, donde, en casa del novio, fuimos espléndidamente obsequiados y cortésmente atendidos, siendo difícil se nos olvide en la vida rato tan delicioso y agradable como el que nos proporcionaron con su proverbial y exquisita amabilidad, el novio y sus hermanos, la simpática señorita Sara, y el gentleman pollo D. Jaime.

Entre los numerosos invitados, recordamos a las señoras y señoritas de Cañuelo, de Caballero, de Cabrera, de Blasco, de Rodríguez, de Blanco, de García, de Rodríguez, de Cejudo, de Castro y otras que sentimos no recordar.

Entre el sexo feo recordamos, además de los citados, a los Sres. D. Miguel, D. Alfonso y D. José Cabrera, hermanos de la novia; D. Antonio Rodríguez, abogado; D. Luciano, D. Angel, D. Francisco, D. Joaquín y D. Ernesto Blasco; D. Bartolomé Caballero, don Juan Bautista Caballero, D. Román y don Antonio Cabrera Tirado y otros muchos.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de Febrero.

De viaje

Marcharon de temporada al campo don Manuel Tirado Sánchez, presidente de la Unión Patriótica, acompañado de su distinguida señora, doña Emilia Alvarez.

—A Córdoba, D. Miguel Cabrerá Castro, ingeniero de Caminos, y su joven esposa.

—A Hinojosa del Duque, el director del Banco Español de Crédito, D. Francisco Blasco, acompañado de su señora y monísimos hijos.

A todos les deseamos buen viaje.

Corresponsal.

Pedroche, 9-1-930.

GANGA: cortes de traje con tres metros para caballero, a 15, 18, 25, 30, 36, 45, 50, 60 y 75 pesetas, forros completos desde nueve pesetas en EL METRO y sus Sucursales.



MADRID: EN EL MINISTERIO DE LA GOBERNACION.—EL GENERAL MARTÍNEZ ANIDO IMPONIENDO AYER LA GRAN CRUZ DE BENEFICENCIA AL INGENIERO DON SANTIAGO REYES SANZ, POR SU HEROICA CONDUCTA SALVANDO MUJERES Y NIÑOS EN EL INCENDIO DE NOVEDADES. (Foto Alfonso. Exclusiva para LA VOZ.)

## Tribunales

### Audiencia

#### Juicios para mañana

Ante la sección segunda se verá la causa, procedente del juzgado de Fuente Obajuna, por el delito de robo, contra Juan Elías Gallego Sánchez y otro.

Abogados, señores Cruz Ceballos y Espina. Procurador, señor Torres.

#### Por tenencia de armas

El tribunal de la sección primera ha dictado sentencia en la causa, procedente del juzgado de Rute por el delito de uso ilícito de armas, condenando al procesado Cecilio Pérez Piedra, a la pena de dos meses y un día de prisión y pago de mil pesetas de multa.

### Juzgados municipales

#### Juzgado de la Izquierda

**Nacimientos.**—Dolores Espejo Estepa, Natalia Domínguez Murillo y Encarnación Arroyo González.

**Matrimonios.**—Manuel Martínez Caballero, con María del Carmen Muñoz Cruces, en San Miguel.

**Defunciones.**—Josefa Salvador Serrano, de dos meses, y Antonio Aranda Campos, de 46 años.

#### Juzgado de la Derecha

**Nacimientos.**—Leonor Fernández Arjona, Francisco Muñoz Merino, Rafaela Moruno Rudilla, Manuel Gutiérrez Cerezo, Rafael Miraimé Fernández, Francisco Miraimé Fernández, Josefa Castillo Expósito y Antonio Peña Rubio.

**Matrimonios.**—Francisco Peral Rodríguez, con María Díaz Borrego, en Santiago; Melchor Muñoz Navajas, con Dorotea Pérez Plaza, en San Pedro, y Federico Tirado Luna, con Felisa Valverde Carpintero, en San Lorenzo.

**Defunciones.**—Gertrudis Prados Díaz, de 10 meses; Francisco Migaimé Fernández, de cuatro días; José Sánchez de la Haba, de 14 meses; Joaquín Varo Galisteo, de 11 días; Rafael González Aldea, de 30 años; Luis Osuna García, de 34; María Fernández Ruiz, de 17; María Gómez Romero, de 67; Rafael Molina Gómez, de 60, y Rafael Centeno Lucena, de 20 años.

## GRAN TEATRO

Gran compañía lírica española, de la que forma parte el eminente tenor de ópera Rogelio Baldrich y el primer actor Lino Rodríguez.

Début, el viernes 17 de Enero de 1930.

#### Elenco artístico

Maestros directores y concertadores: Francisco Lozano y Pedro Sugrañes.

Primer actor y director, Lino Rodríguez.

Primeras tiples cantantes: María Marco, Julia Castrillo y Agustina Bernaldo.

Tiples cómicas: Blanquita Rodríguez y Juanita Campoamor.

Segundas tiples: Luisita Bernaldo, María Quirós, Carmen García, Pepita Blanco, Concepción Segura, Josefina Aparicio, Paulina Plaza y Gloria Crespo.

Características: Elvira Sánchez Muñoz y Lola Girón.

Primerísimo tenor, Rogelio Baldrich.

Otros primeros tenores: Antonio Quirós y Antonio Segura.

Barítonos: Manuel Vila, Lázaro Izarza y Juan Frontera.

Bajos: Arturo Navarro, Salvador Roldán y Antonio B. Ampudia.

Tenores cómicos: José Marco y Miguel Ruiz.

Actores: Luis Lemus, Arturo Laina y Ricardo Bulfi.

20 coristas de ambos sexos.

Apuntadores: Gerardo Álvarez y Alberto Enriquez.

Maquinista, José Rodríguez.

Peluquero, Ruiz.

Decorado, Jesús López Muñoz.

Archivo, Sociedad de Autores.

Sastrería, V. Izquierdo.

## EL ANUNCIO

es la base de la popularidad de un producto o de una marca. Anunciarse en LA VOZ equivale a asegurar la expansión comercial de un negocio.

GANGA, VERDAD: tela para patas desde 30 céntimos metro, gamuzas doble ancho desde 5 pesetas, lanas para vestidos desde 2, en EL METRO y sus Sucursales

## Sucesos y denuncias

#### Contra los varales de un carro

En la barriada de los Olivos Borrachos ocurrió ayer tarde un desgraciado accidente.

Manuel Dorador Laguna, de 35 años, con domicilio en la Puerta de Sevilla, tuvo la desgracia de que el carro que conducía, se le levantara de la parte delantera y que uno de los varales del mismo le diera un fuerte golpe, lesionándole.

Trasladado a la Clínica de la calle de Góngora, los médicos de guardia le apreciaron una contusión de pronóstico reservado en el abdomen.

Después de curado el herido, pasó a su domicilio y del hecho se dió la oportuna cuenta al juzgado correspondiente.

#### Accidente del trabajo

En un garage de la calle Doce de Octubre, y cuando con un gato pretendía levantar un auto para hacerle unas reparaciones, Bonifacio Ruiz Espinosa, tuvo la desgracia de que se le escapara el aparato y le diera un fuerte golpe en la cara, causándole una herida contusa en la región mentoniana.

Fué asistido el lesionado en la Clínica de la calle de Góngora, y luego pasó a su domicilio, Isabel II, 23, dándose cuenta del hecho al juzgado.

#### Capítulo de malos tratos

Rafaela Madueño Campos ha denunciado a la casera, de la casa en que vive, Ana Urbano, por malos tratos de palabra.

—Diego Ramos Ruiz también maltrató de palabra a Antonio Ruano Valenzuela.

—Igualmente ha sido denunciado en esta Comisaría, Andrés Luque Pulido, por maltratar de palabra y obra a Encarnación Contreras.

De estas denuncias se han cursado los oportunos partes al juzgado.

#### Pesetas que vuelan

Rafael Mataix Castillo, vecino de Alcoy, con domicilio accidental en Córdoba, ha denunciado que cuando se encontraba en una taberna de esta localidad, un sujeto que no conoce le sustrajo del bolsillo diez pesetas.

Añade en su denuncia, que el sujeto en cuestión debe ser el betunero conocido por "El Mono".

# Chenard & Walcker

Vea V. el modelo 1930

# INTERESANTÍSIMO

A. Méndez Maldonado

::

Córdoba

# HE AQUÍ EL INMÓLADO

## Otro teatro de Apolo

Según dice un periódico de Madrid, los hermanos Patuel, últimos empresarios del teatro de Apolo, no se han resignado en absoluto, y ya que les fué imposible evitar que el Banco de Vizcaya adquiriese el hermoso edificio de la calle de Alcalá y decidiera su demolición para construir su nueva residencia, resolvieron ofrecer a Madrid un nuevo teatro de Apolo, que recuerde todo lo posible al antiguo.

Parece ser que los hermanos Patuel han encontrado ya un lugar muy céntrico en pleno barrio del Progreso para levantar una sala de espectáculos que continuará la tradición del arte popularísimo.

Parece ser que han adquirido las fincas que han de ser derribadas para construir el teatro, en el que se procurará reproducir las características del viejo Apolo, pues los planos del antiguo coliseo se conservan íntegros y pueden servir de base a los arquitectos que hayan de dirigir las obras.

**Un paisano que triunfa por esos escenarios.**

Nuestro paisano el excelente humorista Castex, continúa haciendo destacar su arte por escenarios de tanta importancia como el del teatro Pavón, de Madrid.

Por cierto que durante los doce días de actuación de Castex, el éxito ha sido tan liasonjero para el artista paisano nuestro, que se ha visto obligado a firmar otro compromiso para actuar en el Chueca, también teatro de la Corte.

Ahora Castex actuará durante diez días en el Cursal de Sevilla, en unión de la gentilísima bailarina Pilar Calvo.

Felicitemos a Castex por sus triunfos y le deseamos nuevos éxitos.

De su arte ya dijimos que era tan vario y original que llegaba fácilmente al público, el que lo saborea con verdadero deleite.

## Espantaleón formará compañía

Nos dicen que Espantaleón formará compañía con la excelente actriz María Luisa Moneró, y que se quedarán con el teatro Cómico de Madrid.

La fuente de donde procede dicha noticia nos obliga a concederle completo crédito.

También nos aseguran que no sería agenc a esta unión y al contrato de arrendamiento del Cómico algún cordobés.

Nos alegraría que el proyecto se llevara a efecto.

## Irene López disuelve

Se ha disuelto la compañía de comedias de Irene López Heredia.

## Otra compañía disuelta

También se disuelve la compañía de zarzuela de Eugenio Casals. Hasta se dice que uno de los principales elementos de esta compañía, la tiple señorita Vázquez, entrará a formar parte en la compañía de Eugenio Velasco.

## Zarzuela al Gran Teatro

Nos aseguran que próximamente, quizá en el mes actual, debutará en el Gran Teatro una excelente compañía de zarzuela.

**Una artista cordobesa que debutará en Madrid.**

Mercedes Sicilia, la gentil y guapa artista cordobesa, debutará próximamente en uno de los teatros más populares de Madrid.

La noticia nos complace en extremo.

Como otro paisano, Castex, Merceditas se está imponiendo por arte, y su presentación en Madrid le ha de abrir, seguramente, paso en su carrera artística.

Nos alegramos de que el éxito más rotundo corone la presentación de la paisana ante el público madrileño, éxito que merece, cuando menos, por guapa.

## Irene Alba

En el teatro Principal, de Valencia, se ha presentado, con la obra de Luis Manzano, titulada "Doña Tufitos", la compañía de comedias de Irene Alba, que próximamente debutará en un teatro de esta capital.

La Prensa valenciana se ocupa, con gran elogio, del conjunto de esta compañía, que forma un admirable cuadro artístico.

## María Conesa quiere volver a Méjico

La artista española María Conesa, que reside ahora en La Habana, ha declarado que está deseando que se ponga término de una vez a las acusaciones que sobre ella pesan respecto a los asuntos de contrabando que motivaron su expulsión de Méjico, para poder regresar a dicho país a reanudar su carrera artística con todos los aspectos y consideraciones debidos.

## El ventrílocuo Sanz

Tenemos noticias de que próximamente vendrá a Córdoba y actuará en el teatro Duque de Rivas, en tournée de despedida de la escena, el excelente ventrílocuo Paco Sanz.

## El tenor Barrientos

En el teatro Principal, de San Sebastián, actúa la gran compañía lírica Badia-Peñalver-Almodóvar, que próximamente hará su presentación en Córdoba, según nuestras noticias.

En ella figura como tenor el ya célebre

Máximo Barrientos, que, hasta hace poco, fué sacerdote, y que ha sido ya consagrado por cuantos públicos le escucharon.

La presentación de nuevo divo tendrá lugar con "La Dolores".

## Pilar Calvo

Esta monísima bailarina, que tantos triunfos ha conseguido en los escenarios extranjeros, actuará en breve en Córdoba, creemos que en el teatro Duque.

## Rosarito Iglesias

Ha terminado su actuación en el teatro Lope de Vega, de Valladolid, la compañía Rosarito Iglesias, que ha estrenado en el mismo, la graciosa comedia de Muñoz Seca, titulada "El Cuatrigésimo".

Parece que para el Carnaval próximo, la citada compañía nos hará una nueva visita, debutando en el teatro Duque de Rivas.

## Eusebio de Gorbea, trabaja

El ilustre Gorbea, el gran autor de "Los que no perdonan"—sin disputa una de las producciones más considerables de los últimos tiempos—, está escribiendo una comedia dramática para Concha Olona.

No se trata de un ofrecimiento superficial, sino de una promesa cierta, indudable. Concha está entusiasmada con el asunto y Eusebio con la gran oportunidad que se le ofrece.

## El cine sonoro

Un amigo nuestro, persona muy enterada de asuntos teatrales, nos comunica que dentro de poco comenzará a funcionar el nuevo local de la calle de Reyes Católicos, a base de películas sonoras.

No sabemos lo que habrá de certeza en la noticia; lo que sí es seguro es que en el Duque se proyectará, próximamente, "El arca de Noé", película perteneciente al género de las sonoras.

## Concepción Olona

El Sábado de Gloria se presentará en La Latina la compañía dramática de Concepción Olona.

## Blanquita Suárez y Eduardo Gómez

Decididamente, la compañía de Pavón estará encabezada por Blanquita Suárez y Eduardo Gómez.

## ¿Una nueva compañía lírica?

En los mentideros teatrales de la Corte se habla de la formación de un núcleo lírico, en el que formarán muy salientes figuras del citado arte, que en la actualidad se encuentran en descanso obligado.

## Pasando el rato

## Amenidades, curiosidades y otras bagatelas

¿Se extingue la raza italiana?

Toda la Prensa de Roma dedica amplios comentarios a un artículo publicado en el "Popolo di Roma" bajo el título "¿Se extingue la raza italiana?" El artículo aparece precisamente a los dos años del día en que el señor Mussolini abrió por primera vez su campaña sobre la natalidad italiana.

El articulista afirma que, contrariamente a lo que se cree en general, la natalidad en Italia no es más alentadora que la de otros países del Occidente de Europa.

El articulista trata en particular de las cifras correspondientes a las principales ciudades de Italia septentrional. Algunas de sus estadísticas son verdaderamente sorprendentes. En ellas se ve que Trieste, con una población de 245.000 personas próximamente, tuvo 246 nacimientos y 245 muertes, aumentando por lo tanto su población en una unidad durante el pasado mes de noviembre.

En el mismo mes la población de Fiume disminuyó en cinco unidades, pues los fallecimientos fueron 57 y los nacimientos 52.

El Estado de Vercelli y Como, está aún peor. Vercelli registró el mes pasado 43 nacimientos contra 48 defunciones, y Como, 60 contra 78.

El día 15 del actual, Bolonia, que cuenta con una población de 245.000 habitantes, sólo registró un nacimiento y 19 muertes, y al día siguiente, 10 muertes y ningún nacimiento.

Estas y otras estadísticas explican las cifras facilitadas últimamente, demostrando que durante los primeros once meses de 1929 los nacimientos en Italia fueron 29.470 menos que en período correspondiente de 1928.

El articulista manifiesta el deseo de borrar de la faz de la tierra una nación reducida a tal estado, y declara que el fenómeno es presenciado con alegría por muchos observadores extranjeros, los cuales ven la gradual desaparición de la amenaza que había surgido en el horizonte italiano.

"Una nación—termina diciendo el artículo—en la cual los fallecimientos sobrepasan a los nacimientos, no tiene necesidad de la tierra de otros pueblos."

A pesar, pues, de las repetidas exhortaciones del señor Mussolini, a pesar del impuesto sobre los solteros, de las recompensas monetarias y de otras ventajas concedidas a las familias fértiles, el resultado de la campaña en pro de la natalidad ha sido hasta ahora insuficiente.

"Villaverde, dos minutos"

Villaverde había sido designado por el rey para presidir un Gobierno, y una tarde, en el salón de conferencias del Congreso, se hacían cábalas en un grupo de políticos sobre la duración que habría de tener aquel Ministerio.

Llegó en aquel instante Guillermo Rancés, y uno le preguntó:

—Qué, D. Guillermo, ¿cuánto tiempo opina usted que durará este Gabinete?

—Pues, hombre, es fácil acertar—contestó Rancés—, tratándose de Villaverde; lo habrá oído usted decir muchas veces:

"Villaverde, dos minutos."

Mr. Unrien o Don Nadie

El poeta alemán Enrique Heine llegó a Francia y se encontró con que los galos transformaban su nombre.

—La palabra alemana Heinrich—decía—no sonaba bien a los oídos franceses. Como los amoldan todo a su comodidad, los galos fueron dándole tal pronunciación a mi nombre, que me llamaron sucesivamente Henri Heine, Anri Enn, y luego Anrien. De manera que acabaron diciéndome: Monsieur Anrienn. Y ya hubo algunos para quienes he sido: Monsieur Unrien (Don Nadie, o el señor Nada.)

No basta con ser guapas

Un español residente en Galveston, donde anualmente se verifica un concurso internacional de belleza femenina, envía una carta dando instrucciones a las muchachas de España que aspiren a ir a tales torneos. De ella son estos párrafos:

No debemos pensar en enviar muchachas que, juzgadas por nuestros jueces, aparezcan ante los mismos plenas de belleza física; pero quizá faltas de elegantes maneras y ademanes, hablando con dificultad hasta

nuestro propio idioma, es decir, sin el exquisito "savoir faire" de los franceses. Si queremos triunfar en Galveston, he de advertir a mis simpáticas compatriotas que deberán reunir una serie de elementos tales capaces de coincidir con lo que los yanquis llaman Concurso de Pulcritud y Belleza. Me explicaré: Es naturalmente axiomático que la belleza en sí atrae la atención de todo ser mortal; ahora bien, al conceder un primer premio, según los certámenes de Galveston, es necesario, y requisito indispensable, que estos jueces estudien los antecedentes de que participa cada concursante. Ante todo—y aparte la belleza propiamente dicha—deberán presentar méritos personales, y que pueden consistir en su educación, cultura, conducta moral y dominio de algún idioma extranjero. La que se aproxime más a esos méritos de seguro alcanzará el triunfo.

Nuestra patria cuenta con mujeres capaces de vencer dondequiera que ellas se presenten; añadamos, además, que Galveston, por pertenecer al Estado de Texas, que en tiempo fué tierra mejicana, y, por tanto, habitada por gentes de nuestra misma raza, siente verdadera predilección por todo lo español.

Como detalle digno de tomarse en consideración, he de advertir que el tipo general que alcanza el triunfo es aquel que coincide con jóvenes esbeltas y de alto talle.

## Una estadística curiosa

En Córdoba es mayor el número de hombres que de mujeres..., pero no así en el resto de España

En el año 1900 había en España 446.000 mujeres más que hombres... En 1910 aumentó la cifra, puesto que eran 568.000 más... Ya en 1920 el número aumenta, ya que la estadística registra 650.000 hembras más que varones...

Según los datos correspondientes al día 1.º de Noviembre último, no publicados aún; pero ya consignados oficialmente, el número es también considerable... En esta fecha existen en España 733.000 mujeres más que hombres.

Desde luego... En estos datos están comprendidas todas; o sea, casadas, viudas y solteras desde los quince años a la máxima edad.

La proporción por provincias nos dice el señor que facilita estos detalles es igual.

Hay provincias en las que el número de hombres es mayor al de mujeres.

A últimos del año 1920, en Jaén, Córdoba, Cádiz, Albacete, Badajoz (parte Sur de la provincia), Guadalajara (centro de la provincia), Alava, Huesca y Lérida (parte Norte), era mayor, no mucho, el número de hombres, como Albacete, por ejemplo,

que por cada 1.000 varones figuraban 991 hembras.

Por contraposición, la diferencia más importante, más exagerada en el número de mujeres sobre el de hombres corresponde a las provincias del Norte y Noroeste, como son las de Galicia, Asturias y Santander, y más acentuadamente en La Coruña, Pontevedra, Almería y Canarias.

En La Coruña hay 1.229 mujeres por cada 1.000 hombres. En Pontevedra, 1.371... En Orense, 1.322... En Lugo, 1.246... En Oviedo, 1.232... En Santander, 1.144... En Almería, 1.117... Y en Canarias, 1.102...

En las nueve de más de 100.000 habitantes que tiene España, se acusan las siguientes proporciones por cada 1.000 hombres: Madrid, 1.196 mujeres; Sevilla, 1.135; Bilbao, 1.132; Málaga, 1.127; Granada, 1.122; Barcelona, 1.119; Valencia, 1.100; Zaragoza, 1.074, y Murcia, 1.074.

Galicia es donde más exageradamente se manifiesta la diferencia en el número de mujeres. Resulta tan absoluto el exceso, que en un total de 492.000 varones, sobrepasa en 240.000 el de mujeres.



## Fútbol

¿Por qué no juega Ocañita?

Todos los lectores conocen seguramente a Ocañita, el centro delantero del Racing, así como las magníficas condiciones de jugador que atesora.

Rápido, buen toque de balón, juego de cabeza, chut. Difícilmente podría encontrarse un elemento más completo para dirigir la línea de ataque de un equipo de segunda categoría.

Y sin embargo, Ocañita no da resultado en el equipo. Su indolencia, su desgano, son el blanco de todas las iras del espectador.

Hay quien atribuye esta actitud a miedo. No, Ocaña es más valiente que Paulino. Es prudente, eso sí, pues no quiere que le estropeen la raya de los pantalones de un planchazo, ni adoptar la ridícula figura de un hombre dando volteretas por el suelo. Pero de esa prudencia al miedo hay bastante distancia.

Lo que le pasa a Ocaña es que tiene envidia a Brand. Cuando éste último aprovecha una jugada de los demás y marca un tanto, existen en la Tribuna manos femeninas que lo aplauden con entusiasmo. Y entonces Ocaña se ve acometido por un ataque de indecisión mayúsculo.

También él desearía que las suaves manos de una gentil muchacha le regalaran con la gloria de su música. Pero no tiene esa suerte. Y se hace un taco.

Y no comprende que las palmas hay que buscarlas en la portería contraria metiendo el pecho con esfuerzo.

Un ridículo muñeco en el escaparate de una tienda no causa más que la risa o el enojo del que lo mira. Hay que apretarse, pollo.

### El Recreativo

Según nos informa persona muy enterada de asuntos de fútbol, la directiva del Racing ha contratado para que venga a jugar a Córdoba el día dos del próximo Febrero al Recreativo de Huelva.

He aquí una ocasión preciosa que se presenta a los jugadores racinguistas para sacarse la espina.

Lo desearíamos sinceramente, pues sería el medio de que les volviera sin recelos el favor del público, que se les escapó con la "tragedia" ocurrida en la ciudad onubense.

### El Deportivo alavés, a París

El simpático equipo de Alava está siendo soliciadísimo. Para fecha muy próxima jugará en París con un potente equipo de aquella capital.

Por cierto que la subvención que los franceses conceden al Deportivo para este encuentro, es de doce mil pesetas.

También jugará el Deportivo en Barcelona, frente al titular.

Este encuentro se celebrará en las Corps el día de San José.

La F. I. F. A. y el campeonato del mundo.

La F. I. F. A. (Fédération Internationale de Fútbol Asociación), ha dirigido un comunicado a la Federación uruguaya, organizadora de los campeonatos mundiales que se han de celebrar este año en Montevideo.

El organismo internacional pide explicaciones al Comité organizador de los campeonatos acerca de la exactitud o fundamento de la noticia según la cual la Confederación suramericana de fútbol, había decidido en el Congreso celebrado recientemente en Buenos Aires, boicotear a los equipos europeos de fútbol si éstos no participan en los campeonatos del mundo, como todo parece indicarlo.

El Comité ha decidido enviar a la Federación copia de la circular que la Confederación suramericana ha redactado acerca de la cuestión de referencia.

## Boxeo

Jack Etienne sigue siendo campeón de Bélgica del peso medio fuerte

Se disputó el combate para el campeonato de Bélgica del peso medio fuerte entre el campeón Jack Etienne y su challenger Chaumont.

Venció el primero poniendo fuera de combate a su adversario en el segundo asalto. Chaumont pretendió que el golpe al hígado con que el campeón le había vencido, había sido bajo, pero los jueces no lo aceptaron.

El combate Trevidic-Gennaro se celebra el día 18

El combate Trevidic-Gennaro, para el título de campeón del mundo del peso mosca, que debía celebrarse el sábado y que fue aplazado por indisposición de Gennaro, se celebrará el día 18, en el Velódromo de invierno, de Barcelona.

Hilario Martínez

Este boxeador español, que durante el año anterior hizo tan brillante campaña en los Estados Unidos, está este año desafortunado.

Aún no ha conseguido ninguna victoria. Su última lucha, frente a Justo Suárez, fue un completo descalabro para el español, que tuvo que abandonar el campo a su ene-

migo, pero quedando materialmente molido.

Menos mal que una persona muy amiga del boxeador, nos aseguró que éste iba a resarcirse de su poca fortuna en el ring, uniendo su suerte a la de una linda muchacha de Chicago, que, a sus bellas dotes personales, une la no despreciable de una fortuna de dos millones de dólares.

Buen provecho.

Unas interesantes declaraciones sobre boxeo

William Muldoon, conocido por "El padre del deporte americano", el hombre que más ha trabajado para tratar de arraigar el boxeo en Norte América, acaba de cumplir ochenta y cinco años, siendo todavía vigoroso y estando sano como a los cuarenta.

En las manifestaciones hechas estos días a los periodistas, ha censurado duramente a los directores del Madison Square Garden por preparar de antemano los poseedores de títulos de campeón del mundo de todas las categorías.

El Madison—ha dicho—debería organizar eliminatorias verdad, como se hace en todos los demás deportes, y de esta manera podría llegar a existir un verdadero campeón mundial por derecho propio.

Ha dicho que el boxeo morirá lentamente si no surge un nuevo Tex Rickard.

Estuve de acuerdo—dice—con el verdadero genio organizador de Rickard, pero me mostré enemigo de él por los exorbitantes precios que fijaba para las localidades. Soy contrario a la asignación de bolsas a los boxeadores, a los que, a mi juicio, debería pagársele únicamente el tanto por ciento de los ingresos en taquilla. Jack Kearns, el manager de Jack Dempsey, fue el primero que protestó contra los precios exagerados.

Ha terminado sus declaraciones diciendo que Dempsey es el pugilista más completo que ha existido hasta el presente, y que Tunney hizo del deporte del boxeo un nuevo arte que no acabó de satisfacer.

## Ciclismo

Homenaje a un campeón

Se ha verificado, organizado por el Sport Ciclista Catalán, el homenaje al campeón don Francisco Capdevila.

El acto tuvo lugar ayer domingo en Martorellas.

Consistió el acto en un almuerzo popular al que concurren numerosos aficionados.

Hubo sus brindis y resultó el acto muy simpático.

# INFORMACIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA

Esta mañana se celebró un Consejo de ministros, en el que se despacharon numerosos asuntos de trámite

El Rey y el jefe del Gobierno salen esta noche para Barcelona, de donde regresará probablemente el día 17.

## De Madrid

### LAS DISPOSICIONES QUE PUBLICA LA "GACETA"

Madrid 13 (2'15 t.).—Las disposiciones que inserta la "Gaceta de Madrid", son las siguientes:

Real orden autorizando la importación temporal, por las Aduanas que se indican, del instrumental quirúrgico y aparatos médicos que se presenten al despacho con destino a la Exposición aneja al IV Congreso de la Sociedad Internacional de Urología, que ha de celebrarse en esta Corte los días 7 al 12 del próximo mes de Abril.

Resolviendo petición elevada por el Consorcio concesionario de la zona franca de Barcelona, solicitando se admitan en el Depósito franco de aquel puerto, los envíos que lleguen del extranjero en paquetes certificados.

Disponiendo quede constituido en la forma que se indica el tribunal para las oposiciones a dos plazas de jefes de Negociado de la riqueza rústica.

Concediendo un mes de prórroga a la licencia concedida por enfermo a don Antonio Gonzalez Morán, taquigrafo-mecanógrafo del Catastro de rústica.

Creando dos plazas de repartidores de Telégrafos.

Disponiendo que sea separado definitivamente del cuerpo de Telégrafos el oficial don Manuel Farriols y Prats.

Real orden circular disponiendo que las conducciones de presos se verifiquen precisamente por los itinerarios marcados por la Dirección general de Prisiones.

Concediendo la excedencia a don Manuel Martinez Corein Dominguez, agente de tercera clase del cuerpo de Policía.

Denegando la excepción solicitada por el Comité ejecutivo de Entidades Mercantiles e Industriales y Cámara oficial de Comercio de Madrid, para los establecimientos comerciales en general, los domingos, vísperas de las fiestas de Reyes y Navidad.

Concediendo excepción de la ley del Descanso dominical para celebrar un mercado y una feria tradicional en el término de Villameá (Lugo).

Real orden (rectificada), disponiendo que en lo referente a la constitución de nuevos pósitos, la Sección central se atenga a las disposiciones que se insertan.

X

### EL REGRESO DEL REY A MADRID

Madrid 13 (2'15 t.).—Ayer por la mañana y procedente de Moratalla, regresó a Madrid, S. M. el Rey, acompañado de varios palatinos y aristócratas.

En la estación era esperado por el mar-

qués de Estella, el ministro de la Gobernación, el gobernador civil, el capitán general de la región, el jefe superior de Policía y otras autoridades.

Después de cambiar breves palabras, con el presidente, don Alfonso subió a su automóvil con el conde de Maceda, dirigiéndose a Palacio.

El presidente del Consejo subió a otro coche con el general Martinez Anido, marchando al palacio de Buena Vista.

X

### EL VIAJE DEL REY Y PRIMO DE RIVERA A BARCELONA

Madrid 13 (2'15 t.).—Como se ha anunciado, esta noche marcha el Rey con el marqués de Estella a Barcelona, con objeto de asistir a los actos de clausura e inauguración de la Exposición.

Todavía no se sabe el tiempo que permanecerán en la ciudad condal.

X

### NUMEROSOS HERIDOS EN UN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Madrid 13 (2'15 t.).—En la calle de Rios Fosas, la camioneta 30,047 que hace el servicio Sol-Cuatro Caminos, chocó con un tranvía.

En el accidente resultaron gravemente heridos Enrique Garcia Alonso, Andrés Gutiérrez y Marcelo Sandonis.

También sufrieron heridas, aunque de menos importancia, siete de los viajeros de la camioneta.

### EL PRESIDENTE, EN PALACIO

Madrid 13 (4'30 t.).—A las diez y media de la mañana acudió el jefe del Gobierno a Palacio para despachar con el Rey.

El presidente permaneció en la Cámara regia hasta las doce menos cinco, manifestando a los periodistas que había sido largo el despacho, por haber muchos asuntos de Justicia y Ejército y algunas cosas de Asuntos Exteriores.

Añadió que había estado cumplimentando al príncipe de Asturias, que se encuentra animado.

Anunció que esta noche, a las diez, sale con el Rey para Barcelona.

—Ahora—agregó—voy al ministerio del Ejército para poner en marcha los expedientes que están en trámite y para que me dé cuenta el ministro de Hacienda de la situación de la peseta.

Esta tarde acudiré a la Asamblea para informar ante la sección sexta.

Continuó diciendo que D. Alfonso había fijado para los primeros días de Abril la inauguración del Palacio de la Prensa y el servicio de Comunicaciones telefónicas en Chile.

El día 18 se celebrará un almuerzo en honor del residente francés en Marruecos.

Terminó diciendo que, probablemente, regresarían de Barcelona el día 17 de este mes.

## Consejo de ministros

### Se aprueba el programa de actuación del Banco Exterior

Madrid 13 (5'15 t.).—Esta mañana se celebró Consejo de ministros. A las doce y cinco abandonó la reunión el ministro de Economías, el que dijo que tenía que asistir al almuerzo con el ministro de Comercio francés señor Flandis.

X

Madrid.—El Consejo terminó a las doce y treinta. A la salida el ministro de la Gobernación manifestó que se había aprobado el estatuto de los Colegios Médicos de España.

El señor Calvo Sotelo dijo que todo lo tratado estaba en la nota oficiosa.

Se aprobó la distribución de fondos del mes, la concesión de la franquicia postal a los comerciantes en gran escala de aves de corral.

Agregó que también se había aprobado el programa de la actuación del Banco Exterior.

X

Madrid.—La referencia oficiosa del Consejo, dice así:

"Aprobación del reglamento de venta de artículos de comercio.

Justicia.—Expediente de libertad condicional.

Hacienda.—Distribución de fondos del mes. Carta municipal de Trabado.

Bases del empréstito de liquidación de la Exposición de Barcelona.

Aprobación del Reglamento de la actuación del Banco Exterior.

Fomento.—Expediente de adquisición por concurso de una cabria flotante de 40 toneladas para el puerto de Cartagena.

Ejército.—Proponiendo la asistencia de un equipo de nuestro Ejército al Concurso de Berlín.

Adjudicación a la jurisdicción militar de los beneficios de rehabilitación.

Proponiendo modificaciones a las bases del contrato de energía eléctrica de Almadén."

**UN CICLISTA ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL**

Madrid 13 (2'15 t.).—Por la calle de Cuarteles, marchaba ayer un automóvil ocupado por la familia del notario don Francisco Díaz Trevilla.

Por una bocacalle desembocó el ciclista de 15 años, Francisco Lopez Valverde, que no pudo frenar, chocando con el automóvil.

El ciclista recibió extensas heridas en la cabeza, a consecuencia de las cuales ha fallecido esta mañana en su domicilio.

En el accidente sufrió lesiones de consideración también doña Amalia Andeiro, esposa del notario.

**La jornada deportiva de ayer****EN MADRID**

Madrid 13 (2'30 t.).—En el partido celebrado entre el Real Sociedad y el Athlétic, ambos equipos empataron a cero.

**EN MALAGA**

Málaga 13 (2'30 t.).—Ayer, en el campo del Malagueño, se jugó el partido de campeonato para la tercera liga, entre el titular y el Recreativo, de Huelva.

Venció el Malagueño, por cuatro tantos a dos. El árbitro de la región Sur, Sr. Medina, anuló un tanto en favor del Malagueño.

El conocido comerciante D. Francisco Meca Martínez, indignado por ello, se arrojó al campo y abofeteó al árbitro.

El gobernador le ha impuesto una multa de 500 pesetas, que esta misma mañana hizo efectivas el citado comerciante.

**EN LISBOA**

Lisboa 13 (2'30 t.).—En la tarde de ayer jugaron la selección portuguesa y la checoeslovaca.

Ganaron los lusitanos, por un tanto contra cero de los checoeslovacos.

**EN SEVILLA**

Sevilla 13 (2'30 t.).—Con gran animación tuvo lugar ayer un encuentro entre el Betis y el Oviedo.

Vencieron los sevillanos, por cinco tantos a dos.

**EN VALENCIA**

Valencia 13 (2'30 t.).—Celebraron un partido el Valencia y el Sevilla, resultando el primer equipo vencedor, por cuatro tantos a dos.

**EN CORUÑA**

Coruña 13 (2'30 t.).—Ayer jugaron el Coruña y el Cultural Leonés, venciendo el primero, por cuatro a tres.

**EN VITORIA**

Vitoria 13 (2'30 t.).—En esta población se verificó un encuentro entre el Deportivo Alavés y el Iberia, quedando ambos empatados a cero.

**EN CASTELLON**

Castellón 13 (2'30 t.).—En el campo del Deportivo de Castellón jugaron un partido el titular y el Júpiter, de Barcelona, ganando aquél, por cinco tantos a uno.

**EN BILBAO**

Bilbao 13 (3'15 t.).—En el encuentro celebrado ayer entre los equipos Arenas y Deportivo Español, vencieron los bilbainos, por dos a cero.

**EN BARCELONA**

Barcelona 13 (3'15 t.).—En el partido que celebraron ayer los equipos Athlétic y el Barcelona, empataron a uno.

El Real Madrid se enfrentó con el Europa, resultando derrotado este último, por dos a uno.

**De provincias****EL SUMINISTRO DE ENERGIA ELECTRICA**

Cádiz 13 (4'15 t.).—Ante la Comisión permanente del Ayuntamiento, en uso del derecho que se concede a todos los ciudadanos, habló haciendo consideraciones sobre los aspectos jurídico, social y administrativo del suministro de energía eléctrica, servicio que está municipalizado desde un año.

**ARDE UN AUTOBUS**

Valencia 13 (4'15 t.).—En la Avenida de los Aliados, se incendió un autobús del servicio del Grao a Malvarrosa.

Las llamas se adueñaron del vehículo, destruyéndolo por completo.

Los bomberos trabajaron denodadamente para evitar que las llamas, a favor del viento, que corría, se propagaran a las casas cercanas.

El conductor del vehículo José Cano y el cobrador Sebastián Fernández, sufrieron quemaduras de importancia.

**VISITA DE LOS PROFESORES ARGENTINOS**

Granada 13 (4'15 t.).—Los profesores argentinos que se encuentran en Granada, visitaron la Alhambra y otros monumentos, acompañados de las autoridades y del delegado de Turismo, y después fueron obsequiados con un té en el Ayuntamiento.

**CAIDA DESGRACIADA**

Ferrol 13 (4'30 t.).—Desde lo alto de un muro en la carretera de Betanzos, se cayó al suelo el niño Enrique Pedreiro, ocasionándose tan graves heridas, que falleció al ser trasladado al Hospital.

**MARINERO AHOGADO**

Ferrol 13 (4'30 t.).—A un barco pesquero el vendaval puso en peligro a la altura de Bares.

Uno de los tripulantes pereció ahogado.

**LAS VICTIMAS DE UN ATROPELLO**

Vigo 13 (4'30 t.).—Ha fallecido en el hospital el niño Vicente Amerte, que resultó con graves heridas en el atropello de automóvil registrado ayer.

El anciano que se abalanzó sobre el niño para salvarlo sufrió un síncope y, a consecuencia de él, falleció a los pocos instantes.

**Del extranjero****REGRESO DE LOS REYES DE BELGICA**

Bruselas 13 (3'30 t.).—Los Reyes de Bélgica llegaron a las seis y cuarto en tren especial, procedentes de Roma, en donde asistieron a la boda de su hija la princesa María José.

A los Soberanos se les tributó un cariñoso recibimiento.

**EJECUCIONES A GRANEL**

Moscú 13 (3'30 t.).—En las últimas 48 horas han sido condenados a muerte 22 personas por realizar trabajos contra los Soviets.

Cuatro de ellos son oficiales de la guardia blanca, que han confesado que ejecutaron a soldados rojos.

**BRIAND, EN GINEBRA**

Ginebra 13 (3'30 t.).—Llegó el señor Briand, al que se ha tributado un buen recibimiento.

A su llegada se adoptaron precauciones, ante la actitud de los fascistas.

**ACERCA DE UN SECUESTRO**

Londres 13 (1'15 t.).—Según comunican de Nankin, se sabe en aquella ciudad que el secuestro cometido el día 7 del corriente por los comunistas de Yang-Fu-Chang de cinco miembros del Gobierno de Fu-Cheu, ha tenido lugar a instigación del general Lu-Shiu-Pan, antiguo jefe de la división de Fu-Cheu.

Se ha enviado un buque de guerra a este punto y se ha teleografiado a Liu-Shiu-Pan, comunicándole que ponga en libertad a los prisioneros.

**La Fiesta Nacional****EN MEJICO**

Méjico 13 (3'30 t.).—Con buena entrada se celebró una corrida en la que se corrieron reses de Piedras Negras, que resultaron broncos y difíciles.

Silvetti estuvo valentón toda la tarde, siendo aplaudido.

Felix Rodriguez se hizo ovacionar con el capote y la muleta y estuvo regular con el estoque.

Cagancho en el único toro en que se pudo lucir, toreó artístico de capa y muleta y lo despachó de un soberbio volapié.

En el sexto tocó a aliar.

**EN ORIZABAL**

Orizabal 13 (3'30 t.).—El ganado de Puntas, fué manejable. Heriberto Garcia dió una gran tarde, entusiasmando con el capote y la muleta, cortando orejas y rabos. Flores quedó bien.

**Última hora local****Dos atropellos automovilistas**

En la Avenida del Gran Capitán, esquina a la calle de Góngora, un automóvil de esta matrícula, arrolló al niño de 14 años, Francisco Trujillo Navarro, causándole una leve erosión en la rodilla izquierda, de la que fué curado en la Casa de Socorro.

También en la calle de Alfonso XIII un auto arrolló a Manuel Ordoñez Arroyo, que tuvo que ingresar en la Casa de Socorro, donde fué curado de una pequeña herida contusa en el pie izquierdo y contusión erosiva en la región maleolar izquierda del mismo pie.

De ambos hechos se han presentado las oportunas denuncias ante la autoridad judicial.

# El Diabolo en Palacio

SEGUNDA PARTE

## LA CAPA DEL DIABLO

Novela histórica original de don Ramón Ortega y Frías

Publicación autorizada por la Casa Editorial de don Manuel Castro.—Madrid

—Ya lo véis—añadió—, no habéis tenido que adivinar ni hacéis más que repetir lo que me habéis oído.

—Queréis obligarme con vuestra generosidad.

—Sí; pero ya me he convencido de que lo que no lo conseguiré sino cuando las circunstancias sean las que os obliguen.

—Como soy orgulloso, cuando me vea apurado...

—Según sea el apuro.

—Todo es posible.

—Además, si no se tratase más que de vuestra vida, no acudiríais a mí; pero doña Blanca, el marqués y aun el capitán...

—Para salvarlos haré todos los sacrificios imaginables, hasta el de mi orgullo.

—Estamos de acuerdo, y si a bien lo tenéis, continuad refiriéndome los sucesos de anoche.

—En la taberna me divertí mucho más que en casa de la ilustre viuda, pues fueron a prenderme un alcalde con no sé cuántos alguaciles, y olvidándose de lo que debe a su elevada posición, los acompañaba el señor Antonio Pérez, y faltó muy poco para que ellos mismos se matasen mientras yo salía por una ventana.

—Otra travesura.

—Aún no se me ha quitado la costumbre.

—Jugáis con la fortuna.

—Siempre me protege alguna casualidad.

—¿Y haréis lo mismo en el convento?

—Padre...

—No ignoro que os habéis declarado protector de la hija de don Juan de Austria, y os advierto que las intrigas en el interior de un convento son mucho más peligrosas que en palacio.

—Sin embargo, no retrocederé, porque prometí a don Juan de Austria evitar que su hija fuese monja, y cumpliré la promesa.

—Adelante, pues.

—Y vos, que todo lo sabéis, habréis averiguado el paradero de mi desgraciado amigo el marqués de Poza, que ha desaparecido como si se lo hubiera tragado la tierra.

—Tranquilizáos, que aunque está enfermo, no peligrará su vida.

—¡Enfermo!—exclamó Luis, cuyo rostro palideció.

—A todas horas tiene a su lado al médico que le salvó la vida y a su fiel escudero, que es un tesoro por su valor, su lealtad y su ingenio, que al vuestro no cede.

—Eso quiere decir...

—Que no ingoro dónde se encuentra el marqués.

—¡Ah!...

—¿Queréis saberlo?

—Decídmelo—repuso el paje con ansiedad indescriptible—, decídmelo y pedirme en cambio la vida.

—No quiero tanto por el secreto, y me contentaré con que aceptéis la alianza que os propuse...

—¡Oh!...

—Y aun sin esa condición os lo diré, cuando declaréis que os consideráis impotente para encontrar al de Poza.

—Eso no, eso no—respondió vivamente Luis.

—Pues tened paciencia, buscad y que la fortuna os proteja.

Luis inclinó la cabeza y quedó inmóvil.

Lucha desgarradora se entabló en su alma.

¿Tenía derecho para privar a su señora de la dicha, sin otro motivo que el de sostener su orgullo?

Dudó, y más de una vez movió los labios para decir que aceptaba la proposición; pero al fin consiguió dominarse y exclamó:

—¿Seguiré luchando!

El dominico se encogió de hombros.

—Está bien—dijo con inalterable calma—.

Quedamos en que seguiréis luchando solo.

No os haré ningún mal, sino que, por el contrario, os protegeré en cuanto me sea posible, y si os sucede alguna desgracia, no será la culpa mía.

—No me quejaré ni os acusaré.

—Si aun no tenéis dónde albergaros con seguridad...

—Sí

—Este ofrecimiento os lo hago incondicionalmente.

—Tenemos casa en...

—Perdonad—interrumpió el dominico—, pero los secretos son una carga muy pesada.

—A pesar de eso os ocupáis en averiguar...

—Secreto que yo descubro, no tengo la obligación de guardarlo; pero cuando se me confía uno hay derecho para exigirme reserva y motivo para dudar de mi buena fe si otra persona trasluce lo que se ha querido ocultar.

—Callaré para complaceros.

—No llegará el día de mañana sin que yo no sepa dónde os ocultáis, pues los agentes de la Inquisición son más astutos que los asesinos pagados por la princesa de Eboli.

—Lo creo, porque tengo una prueba muy reciente.

La conversación había terminado.

El gravísimo asunto lo habían tratado aquellos dos hombres con la tranquilidad más completa.

Luis se puso en pie.

Fray Bernardo dijo:

—Si de vez en cuando me hacéis alguna visita, os lo agradeceré.

—Y yo me complaceré en probaros que soy agradecido.

—Dios os proteja.

—Reverendo padre, disponed de mí a vuestro antojo.

Besó Luis respetuosamente la diestra del dominico y salió, mientras decía para sí:

—Veremos quién puede más.

Entretanto, el reverendo padre sonreía y murmuraba:

—Este mancebo no sabe todavía lo que es un fraile. Día llegará, quizá muy pronto, en que pedirá de rodillas lo que ahora se le ofrece y rechaza. Está bien... Aprovecharé el tiempo.

A los pocos minutos salía fray Bernardo y se encaminaba a la Inquisición.

### Capítulo LXI

Fray Bernardo continúa su trabajo de zapa.

Dos horas después de la escena que acabamos de referir, Felipe II se encontraba solo en su despacho, y se ocupaba en revisar unos papeles que poco antes le había entregado el señor Antonio Pérez.

Levantóse la cortina de una de las puertas y se presentó un gentilhomme.

—¿Qué—preguntó el monarca.

—Señor, acaba de llegar un dominico que es inquisidor y dice que viene en nombre y representación del Santo Tribunal para tratar de un asunto de mucha importancia.

—¡Un representante del Santo Oficio!.. Que entre.

Desapareció el gentilhomme y poco después se presentó fray Bernardo.

El rey le reconoció al punto, aunque hacía mucho tiempo que no le había visto.

¿Qué significaba la visita del fraile?

¿Qué clase de asunto tenía que tratar en nombre y como representante de la Inquisición?

Estas preguntas se hizo en un solo instante Felipe II, sin que le fuese posible responderse; pero tenía la obligación de recibir con toda clase de consideraciones a la persona que representaba al Gran Tribunal, y dijo:

—Acercáos, padre, y sentáos si es que venís en nombre del Santo Oficio.

Fray Bernardo, que tenía el aspecto de humildad y mansedumbre con que siempre se presentaba al mundo, sin levantar la cabeza y con la mirada fija en el pavimento, dió algunos pasos, sacó un papel, lo puso sobre la mesa y dijo:

—Señor, ese es el documento que me acredita como tal representante del Santo Tribunal, y si vuestra majestad lo encuentra en debida forma, aunque soy el último siervo del Señor, me sentaré, por lo que represento.

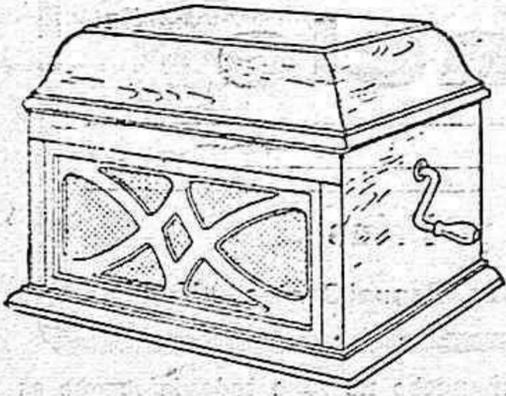
—Ningún documento necesitábais, pues para mí es bastante la palabra de un sacerdote.

—No merece tanta honra la más humilde y pecadora criatura.

—Exponed el objeto de vuestra misión que ya os escucho.

—Señor, hace seis años que el Santo Tribunal, con el celo que le distingue, quiso entender en un asunto de recuerdo muy triste.

—Nada he olvidado.



## LAS NUEVAS GRAMOLAS

Están llamando poderosamente la atención los nuevos modelos de esta clase de instrumentos, fabricados por la sin rival marca LA VOZ DE SU AMO.

ORTOFÓNICAS DESDE 400 PTAS.

Exposición permanente y venta de contado y plazos en Córdoba, CLAUDIO MARCELO, 13

Viuda de Martínez Rücker

## Urgente

es interesante para todo el mundo es que vean los precios de verdadera GANGA que siempre ha vendido y vende la económica RELOJERIA ROYAL.

Enorme cantidad de relojes a precios de liquidación:

Plateria. Alfonso XIII, 36, junto al Circulo

## OCASIÓN VERDAD

En EL METRO y sus tres Sucursales, establecidas las tres en Córdoba, se han hecho grandes rebajas de precios, por fin de temporada ::

## ¡VAYAN PRECIOS!

Telas para batas, desde 0.25 pesetas el metro; retales de muchas clases de telas, a 1 peseta el retal; cortes de traje con tres metros, clases superiores y de moda, a 18, 25, 30, 36, 45, 50, 60, 75 y 90 pesetas; pellizas, desde 10 pesetas; gabanes para niños, desde 11 pesetas; para caballero, desde 25; triucherías superiores, tres telas, desde 28 pesetas; paraguas para señoras y caballeros, desde 2.50 pesetas; chalecos lana para hombre, desde 2.25; mantas fleco grandes, desde 2.25; artículos de punto, medias y calcetines a precios de ganga; camisas percal para caballero, desde 3.50 pesetas. Infinidad de artículos imposible de referir a precios que causará admiración al comprador que visite EL METRO o cualquiera de sus tres Sucursales.

:: Precios fijos alambicados ::

CASA CENTRAL: MÁRMOL DE BAÑUELOS, NUMERO 2.

SAN AGUSTÍN, NUMERO, 30.

SUCURSALES: DEANES, 29 Y 31.

CONCEPCIÓN, 28 Y 30.

## Pedro Lopez e hijos

TELÉFONO 26. CORDOBA **BANQUEROS** APARTADO N.º 14  
Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos

### Vendemos

Buena pañería para trajes y muchos abrigos, trincheras, pellizas e impermeables de señora, caballeros y niños.

¡Hacemos liquidación total a cualquier precio!

### PAÑERÍAS INGLESAS

No necesitamos reclamos; es verdad.

### Carbones minerales y Vegetales

Almacenes de S. Rafael

Felipe Carracedo  
Reyes Católicos, sin número  
Teléfono 2606 CORDOBA

### Horas de las Bibliotecas públicas

Biblioteca provincial  
de 9 a 1 y media

Popular  
de 6 a 9 y 1/2 de la noche

Archivo municipal  
de 6 a 9.

Biblioteca "Séneca"  
de 9 a 12 y 1/2 y de 5 a 8

## ANIS "LA CORDOBESA"

Dulce - Seco

Cruz Conde

Córdoba