

# LA VOZ

DIARIO REPUBLICANO

## NOTAS GRAFICAS



La graciosa estrella del cine nacional, Antoñita Colomé, nos muestra su atrayente belleza en una escena del film "Cifesa", recientemente estrenado "Rataplán", con cuya interpretación alcanza esta gentil artista uno de sus mayores triunfos. (Foto Cifesa)

## GRAN TEATRO

Empresa Guerrero.—Teléfono 2700  
IDEAL CINEMA

Hoy domingo 2 de febrero de 1936.—Grandes programas.—A las 6'30 tarde, 8'30 y 10'30 noche: Formidable éxito de la espectacular película "UFA" EN ESPAÑOL, titulada SANTA JUANA DE ARCO, film monumental que se ha hecho sin ahorrar tiempo ni gastos. Interpretado por la gran actriz ANGELA SALLOKER, bajo la dirección de Gustav Ucicky. De complementos NOTICIARIO "FOX", y la graciosísima comedia de Pamplinas, GASOLINA EN EL DESIERTO.

Butaca, 2'00 pesetas. Anfiteatro, 0'75. Paraiso, 0'30.

A las 4 de la tarde, popular GASOLINA EN EL DESIERTO, por Pamplinas. Y el drama del Oeste, LA SENDA SANGRIENTA, por Buck Jones.

Próximos estrenos en español: "ALIAS" TU, por Luis Alonso y Mona Barrie.—TORBELLINOS DE SOCIEDAD, por Frances Dee y Gene Raymond.

## Teatro Duque de Rivas

EMPRESA A. CABRERA  
Teléfonos 1750—2691

Hoy domingo 2 de febrero de 1936.—A las 6'30 tarde, 8'30 y 10'30 noche.—1.º VISTAS Y COSTUMBRES DE MARRUECOS, documental "Fox"—2.º Exito de la fantástica producción "Universal" hablada en español titulada LA NOVIA DE FRANKENSTEIN, interpretación formidable de Boris Karloff.—3.º El gracioso dibujo en technicolor, MI FEDORA.—Butaca, 2'00. Grada, 0'30.—A las 4 de la tarde.—1.º DUDDY EN TRANVIA, dibujo.—2.º Estreno de la interesante película americana sonora por el popular caballista George O'Brien, titulada EL VAQUERO MILLONARIO.—3.º El gracioso dibujo EL ORGANILLERO. Butaca, 0'50. Grada, 0'10.—Mañana, EL GAVILAN, estreno sonoro por Charles Boyer.

## Cine Góngora

Empresa RAMOS Hnos.

Teléfono 2165

HOY DOMINGO.—A las 3'30 sección Infantil

## HÉROES DE TACHUELA

Por STAN LAUREL y OLIVER HARDY

Butaca, 0'40. Entresuelo, 0'20.

A las 5, a las 7 (Moda) y a las 10'30

## EL CHICO MILLONARIO

Por EDDIE CANTOR

## CINE ALKAZAR

EMPRESA E. LOPEZ DEL TORO  
Reyes Católicos, 17. Teléfono 2893

Hoy domingo 2 de febrero de 1936.—A las 4 Sección Infantil.—Los grandes dibujos Fox PIMPOLLITOS, y la extraordinaria película de Cifesa, ALORABLE EMBUSTERO, por el célebre caballista Buck Jones.—Precio único: Butaca, 0'30.—A las 6'30 (Moda), 8'30 (Popular) y 10'30 (Familiar). La alfombra mágica Fox, EL PEÑON DE GIBRALTAR. La gran producción Fox, cro de ley de la pantalla, UN CAPITAN DE COSACOS. Hablada y cantada en español, por el ídolo de las mujeres José Mojica, Rosita Moreno, Mona Maris, Tito Coral y Andrés de Segurola.—Precio para la sección Moda, a las 6'30: Butaca, 1'00.—Precio para la sección Popular, a las 8'30: Butaca, 0'40. Precio para la sección Familiar, a las 10'30: Butaca, 0'60.

## Cabaret "La Concha"

Empresa MANOLO

Representante A. Obrero

JOSE ZORRILLA, 3

Jueves, Sábados, Domingos y días festivos y sus vísperas,

## Grandes Bailes de Máscaras

Todas las tardes, SECCIONES VERMUT, actuando todos los artistas. — Pronto, gran debut.

## PARA GRANDES TIRADAS DE IMPRESOS

consulte usted precios en la Imprenta La Verdad. Librería, 24. Teléfono, 24-30.

## YA SE APROXIMA LA APERTURA DE VILLA ROSA

—DE—

## CHICOTE Y LIGERO

Local construido expresamente para Bar Restaurant, de gran confort, con calefacción central "Ideal Classic" instalada por la casa Guillermo Reyes de Córdoba, con todos los adelantos modernos.

Cubiertos especiales a 3 pesetas, incluido el servicio. Meriendas, a 2'50. Comidas a la carta. Todos los días, tapas gratis variadas.

FRENTE A LA ESTACION CENTRAL

## Gran Kursal Andaluz

PROPIETARIO

JUAN ESTÉVEZ

Todas las noches, Gran Dancing por numerosas bailarinas de Salón. Domingos y días festivos grandes secciones vermouth.

CALEFACCION MODERNA

Gran confort.

Fitero, 3.—Teléfono 15-55

CÓRDOBA

## Restaurant - Cervecería "GRAN BAR"

Comedor a todo confort :: Cubierto económico popular TRES pesetas :: Compuesto de entremeses tres platos, postres y vino :: Raciones a la carta. Precios módicos.

Para el servicio de cervecería espléndidas y variadísimas tapas de cocina a 0'20 y 0'25.

Cerveza Mahou - Café Exprés Vinos, refrescos y licores de marcas nacionales y extranjeras

CALEFACCION A TODO CONFORT, Plaza de la República. Teléfono, 10-36

## Restaurant MUNICH

CERVECERIA

Victoriano Rivera, 4. (antes Plata) TELEFONO 1377

Cubiertos especiales tres pesetas, compuestos de tres platos, postres, pan y media botella de vino tinto andaluz.

Todos los días variado menú. Cocina bajo la dirección del maestro cocinero del antiguo Hotel España y Francia, Antonio Redondo.

Esmerado servicio a la carta. Precios económicos.

CALEFACCION MODERNA

**MOMENTO POLITICO LOCAL****En pró de la candidatura de 1933**

La reproducción de la candidatura de 1933, es la idea que tiene más favorable acogida en la opinión pública cordobesa. Es en efecto, la que se encuentra más cerca de la lógica, y la que tiene también, probabilidades más acentuadas de un triunfo decisivo, que es al fin, lo que hay que lograr, frente al enemigo común. Quienes están en contacto con el sentir de la ciudad y de la provincia, proclaman que esto es lo único posible y hacedero. Lo demás se presta a la división, al desbarajuste, y al peligro latente de una derrota.

Votamos, pues, por la candidatura de coalición, tal y como quedó concertada en 1933, con exacta proporcionalidad. Además de todas estas razones, la principal razón es que no se trata ya de un deseo de personas ni de partidos, sino de una aspiración legítima y unánime de la provincia. Ante esto, todo intento de perturbar esa candidatura, a la que se dieron por los cordobeses ciento treinta y cinco mil votos, sería temerario y contraproducente. Un afán de aventuras, no debe alterar lo ya conocido, porque ese mismo afán puede acarrear el sinsabor del desastre.

Candidatura de coalición de 1933, reproducida en 1936. No hay razón que aconseje las variaciones en ella, ni son estos, los instantes más propicios a alteraciones que pudieran originar perturbaciones lamentables. El sentido de la realidad está por encima de las conveniencias de partido, y la realidad no puede disfrazarse ni traducirse. Es clara, concreta. Y sin vacilaciones. No admite subterfugios, ni interpretaciones caprichosas, ni puede estar a merced de comentarios ni habladurías sin fundamento.

La posición del partido radical cordobés, está expresada, terminantemente, en el deseo, de que sea efectivo el contenido del apartado segundo de la nota progresista. Toda negociación ha de tener esa base. Hasta ahora, no se ha esgrimido contra ese criterio, ningún razonable concepto que le haga improcedente. Todos los motivos que conocemos, nos afirman en esa actitud.

Es muy significativo e interesante, en estos momentos en que se forma la candidatura de coalición cordobesa, el acuerdo del Gobierno ratificado en el último Consejo de ministros, de que los candidatos adictos al poder constituido, no podrán figurar en ninguna candidatura juntos con monárquicos o socialistas revolucionarios. Señalamos el tema, aunque creemos que ello no habrá pasado inadvertido.

En síntesis. Opinamos en favor de la candidatura de 1933, y esperamos que ese eco de opinión que en torno a ella existe y se manifiesta, no pase desapercibido, en este instante en que se está realizando una labor, de la cual depende en Córdoba y su provincia, el triunfo de la paz y el orden, o el triunfo de la revolución desenfrenada. Mediten bien quienes tienen el deber de hacerlo, y sobre todo, mediten sin apasionamiento. El error acecha siempre, y vive al amparo de las ofuscaciones.

**DEL DIA****El divorcio, obligatorio en Alemania**

El divorcio, hasta aquí interpuesto por una de las partes, va a ser restablecido con carácter obligatorio en Hitleria. Todo matrimonio no conforme a la ideología nazista será disuelto por ministerio de la ley. Tal la referencia que recogemos en la Prensa alemana.

En el proyecto de ley que sobre el matrimonio estudia actualmente la Academia de Jurisprudencia de Alemania, parece que figurarán disposiciones en dicho sentido. Según un artículo de la misma, el procurador general del Reich podrá ser autorizado para requerir la disolución de un matrimonio, aun cuando no lo solicite ninguno de los cónyuges. El procurador ejercerá esta prerrogativa cada vez que él considere que la continuación de una unión no es compatible con los principios de la ideología nazista, y en particular cuando la pareja haga una vida "inmoral o criminal".

De manera que entre los métodos de esterilización y otros por el estilo para depurar la sangre aria de los modernos germanos, puede decirse que éstos viven en una pura angustia.

¡Pobres de aquéllos súbditos de Hitler en cuya corriente sanguínea corra una partícula infinitesimal semítica! ¡Pobres, también, de aquellos otros que erraron, sin sospecharlo, en el amor, aún cuando gustosos acepten la pesadumbre del vínculo! Sobre ellos hay una voluntad, un poder autoritario-gendarme, que separa y disgrega; un poder oficioso que divide lo que una mútua elección había hecho indisoluble.

Ya se ve que el Estado alemán no vacila en aplicar en todas sus consecuencias extremas el principio del Estado totalitario, tan caro a Hobbes, Hegel y Hitler. ¿Qué zona de la vida pública o privada del pueblo germano queda exenta de esa insmición oficiosa del Poder absorbente?

## La impaciencia, peligro de la juventud moderna

Es el gran peligro de la juventud actual: la impaciencia. La juventud de hoy día se caracteriza por tener una movilidad de que carecía la juventud del siglo pasado.

El joven de antaño era sosegado, tranquilo, sobre todo si se le compara con el de hoy. Y esta impaciencia del espíritu, que en la generación actual se observa, se manifiesta en sus más simples actos.

En la mayoría de los casos es perjudicial. Así vemos esa larga fila de individuos, jóvenes todavía, que, a pesar de sus títulos académicos, son ya unos fracasados. Esos fracasos son debidos casi siempre a que han seguido caminos distintos de los que les marcará su profesión.

Todo se debe a esa impaciencia que, como una espina, llevan clavada en el alma, imposibilitando el justo desarrollo de sus actividades.

Claro está que muchas veces la causa de que un individuo fracase es la enorme competencia que en todos los órdenes de la vida reina hoy en el mundo. Pero ¿cué? es el medio de luchar contra ella? Evidentemente que lo será el trabajo continuo y sosegado y no el golpe audaz y definitivo que si algunas veces nos proporciona el triunfo, muchísimas más nos hunde en el fracaso.

El joven de antaño cantaba en sus versos la hermosura de su dama. El actual la coge del brazo y la invita a un "cock-tail".

¿Qué evolución tan grande han sufrido las ideas en tan corto espacio de tiempo!

¿Qué diferencia entre aquellos jóvenes que hacían madrigales y éstos que flirtean, considerando el "flirt" como un pequeño ideal de las relaciones entre hombre y mujer! ¿Es que el "flirt" tiene algo de bello, de ideal? Creemos que no. Es más, estamos seguros de que bajo esa hipócrita máscara del "flirt" y de la camaradería se esconden en la mayoría de los casos, fines bastardos.

La camaradería, comprensible tal vez en otros países; en España, debido sin duda a nuestra especial idiosincrasia, es de todo punto imposible.

Pongamos el ejemplo del estudiante del siglo XX. El estudiante actual, a los veinte años, tiene más experiencia que el hombre del 1800 a los treinta. Ha vivido más con diez años menos. El hombre del siglo pasado a los veinte años llevaba una vida reposada, sin muchas preocupaciones, esperando tranquilamente el desarrollo de los acontecimientos.

El de hoy, impulsado por esa fuerza incontenible que es su impaciencia, desarrolla prematuramente sus actividades. De ahí que el estudiante quiera, apenas ingresado en la Universidad y aun en el Instituto, internarse en el campo de la política, entorpeciendo, por los constantes disturbios que, debidos a la diferencia de ideología, se originan en los centros docentes, su misión primordial: el estudio.

Si en el estudiante no hubiese hecho presa su terrible enemigo, la impaciencia, en lugar de hacerlo ahora, como ocurre, se definiría políticamente una vez que con el título académico en la mano se tuviese que enfrentar con la dura realidad de la vida, libre ya de esa disciplina escolar hoy en día tan por los suelos y cuya causa no es otra que la falta de autoridad que se observa en los centros de enseñanza.

Impaciencia, siempre impaciencia. Hoy funciona el cerebro con más velocidad. Se piensa mucho más. La sustancia gris trabaja con más intensidad.

¿Progreso? ¿Civilización? ¿Cultura?

Impaciencia y sólo impaciencia. Enorme peligro de la juventud moderna.

GUZMAN ZAMORANO

## Información Taurina

### Cuidado con los lobos

Unos bilbaínos han pasado una temporada de frío madrileño por Colmenar, y cuentan que hace unos días los lobos que hambrientos bajan al llano, han hecho de las suyas.

Aprovechando las sombras de la noche llegaron hasta unas pías de ganado bravo de don Manuel García Aleas y don Julián Fernández y, a dentelladas, mataron a un eral de don Manuel y una utrera de don Julián. Satisfechos, los lobitos desaparecieron, orgullosos de su faena.

A los pocos días llegaron a la finca del señor Aleas unos pastores que montaron un redil y dejaron de guardia cinco o seis soberbios mastines. Ya casi de madrugada se oyeron aullidos y ladridos y cuando por la mañana los vaqueros y pastores se acercaron al redil, encontraron a las ovejas intactas, pero en el suelo se veían tres cadáveres de otros tantos lobos.

Los mastines habían sido los vengadores del eral y de la utrera.

Luis Díez, a Salamanca

Invitado por varios ganaderos de Salamanca, y con el fin de pasar una temporada de entrenamiento, ha salido para dicha población el buen novillero Luis Díez, que será uno de los que primeramente actúen en la "fiesta chata" madrileña.

### La obra de "Uno al Sesgo"

Próximamente saldrá a la venta el interesante anuario "Toros y Toreros en 1935", original del popular y erudito revistero don Tomás Orts Ramos, "Uno al Sesgo".

Esta obra es de sumo interés para el aficionado, y merece ser conservada en toda biblioteca taurina.

### El festival de los toreros en Sevilla

El domingo tienen en Sevilla un grandioso festival taurino a beneficio de la Vejez del torero.

Actuarán los famosos matadores de toros Paco Perla, Domingo Ortega, Manolo y Pepe Bienvenida y Rafael Vega de los Reyes y también torearán los aplaudidos novilleros Pascual Márquez y Mariano García.

Se lidiarán siete novillos de distintas ganaderías.

Hay mucho entusiasmo por asistir a este festival de cuyo resultado informaremos el próximo lunes a nuestros lectores.

¡Si el tiempo lo permite!

### Aquilino y Vilches

Sabemos que estos dos colosos artistas del saxofón flamenco, están en negociaciones para actuar esta temporada con la banda internacional "Los Califas" que dirige el niño Paz Domínguez, formando parte de la misma.

Como este espectáculo tiene ya ultimada su plantilla de artistas y en el mismo figuran los famosísimos niños "ases" del saxofón flamenco Alfonso y Evaristo, no es muy fácil del todo que ingresen ya esta temporada Vilches y Aquilino, pero nada de extraño tendrá que fuera en su compañía el próximo invierno a América y que figuren para todas las actuaciones de 1937 en España.

¡Tal como lo hemos oído lo decimos!

## Se vende muy barato

De un establecimiento, su instalación completa, o por piezas, de lunas, puertas, estantería, cristales en todos los tamaños, luminoso y otras cosas.

Razón: Rosario Agüera, Madera Alta, 7, triplicado, segundo.

## COMENTARIOS

## Cada maestrillo, tiene su librillo...

Aconteció ciento cincuenta años después del diluvio universal. Habíanse reunido en la llanura de Sennaar las tribus descendientes de los hijos de Noé. Como crecían y se multiplicaban en proporción elocuente, menudeando las discusiones e iniciándose las primeras discordias, decidieron extenderse y poblar el mundo, independizándose las diversas familias. Pero antes de partir de aquel lugar quisieron dejar un monumento gigante, que besara el cielo y que testimoniara el poderío, la fuerza y la audacia de aquel gran pueblo que, voluntariamente, se empequeñecía y se disgregaba.

A un cuarto de legua del río Eufrates, muy cerca de donde más tarde había de emplazarse la ciudad de Caldea, que luego fué la de Babilonia, sobre cuyas ruinas surgió la moderna y actual Irak-Babeli, empezaron las obras. En tiempo de Herodoto se hablaba de un monumento consistente en ocho torres cuadradas construidas una sobre otra en disminución progresiva, lo que daba a su conjunto la forma de pirámide. Como no había piedras, la torre iba construyéndose con ladrillos unidos con betún, que le daba tan poca consistencia, que sin duda fué la causa de su poca duración.

Así, las cosas, sucedió—lo afirma el libro del Génesis en su capítulo XI—que el orgullo de los hombres tentó a Dios. Entusiasmados con su obra, quisieron llegar al cielo con ello. Y entonces Dios, para confundirles, dispuso sólo y sencillamente que los obreros hablaran distintos idiomas. Naturalmente, no se entendían entre sí. Y el monumento quedó sin concluir, símbolo de la impotencia del hombre cuando Dios no está con él. La torre se llamó de Babel, que quiere decir confusión. Desde entonces, se hablan en el mundo muchos y variados idiomas. Y ocurren no pequeños líos. Como en la famosísima escuela de San Pablo, en Londres, adonde asisten alumnos de todos los países y se hablan, por consiguiente, todos los idiomas. El maestro no puede hacerse respetar, porque no le entienden. Hasta que un día...

Como los niños no se estaban quietos con los pupitres, el buen maestro se indignó, y, sintiéndose además de enfadado, poliglota, escribió la siguiente advertencia en la pizarra: "No mováis los pupitres". Y para que lo entendieran todos y no hubieran excusas, escribió esta advertencia en veinticuatro idiomas.

Claro que yo, a ese maestrillo, le gano. ¿A que no sabe él cómo se escribe la palabra Dios en todos los idiomas? ¿Dios, en latín, es Deus; en griego, Teos; en francés, Dieu; en alemán, Gott; en holandés, Godt; en portugués, Deus; en sueco, Goth; en danés, Godh.

Fijense ustedes en un curioso detalle: en estos ocho idiomas—incluida la lengua latina—la palabra Dios se compone sólo de cuatro letras. Y lo mismo ocurre con otros lenguajes. Así, Dios, en egipcio, es Amon; en árabe, Amir; en japonés, Kami o Shin; en hindú, Rama; en persa, Soru o Istr.

Otro tanto sucede en algunos idiomas antiguos y exóticos. Dios en sánscrito, es Deva; en fenicio, Baal; en sirio, Illu; en inca, Papa; en quechua, Inca; en arameo, Elah; en arrio, Bram; en caldeo, Nebo; en griego mitológico, Zeus; en la lengua de los vikings, Thor; y en cabalístico, Agla.

Así en todos los idiomas.

Claro que no hay regla sin excepción. Y la excepción es el vasco, en cuya lengua es más largo. Y el italiano y el catalán, en los que es más corto. Hay quien dice que el inglés también constituye excepción en este caso—God—, pero cuando se invoca solemnemente a Dios, y en todas las oraciones, se le llama Lord, palabra que consta también de cuatro letras.

Tome nota de todo ello el maestrillo de la pizarra... ¡Y no se dé tanta importancia!

ANTONIO PEREZ DE OLAGUER

## GOBIERNO CIVIL

## VISITAS

Visitaron al gobernador civil don Antonio Cardero Veloso en su despacho oficial en la mañana de hoy los señores siguientes:

Alcalde de Almodóvar del Río, don Manuel Gómez, acompañado del primer teniente de alcalde de aquel Ayuntamiento; el presidente de la Asociación Provincial de Funcionarios municipales don Buenaventura Villa, con una representación de la misma; alcalde de El Carpio, don Francisco Gracia Espín; alcalde de Pozoblanco, señor Bueno, y don Federico Algarra.

## SIN NOTICIAS

El gobernador civil no recibió a los periodistas.

Por conducto del secretario señor Galán, los saludó, comunicándoles que no tenía noticias de interés.

El gesto de Lerroux la memorable noche del 6 de Octubre, ha pasado a la Historia.

El caudillo radical luchó contra la revolución y el separatismo, para vencerlos.

¿Qué sería de España sin la serenidad y el patriotismo de Lerroux?

El país no hubiera podido librarse de la catástrofe.

## Nueva Carteya

## Nota de sociedad

Por los señores de Sánchez y Marmol y para su hijo don Antonio, practicante en Medicina, ha sido pedida la mano a doña Francisca Prieto Carrillo, de su encantadora hija la maestra nacional de ésta, doña Lola Zurera Prieto.

La boda ha sido fijada para fecha próxima.

CORRESPONSAL

COCHES USADOS

A. BAENA VENZALÁ

## Cuentos de LA VOZ

## A FILO DE LA MADRUGADA

—Estoy documentado, ché. Cleopatra es rusa. Del propio Leningrado.

—Rusa o japonesa es una hembra macanuda.

—Un tanto "snob". Dicen que, entre otras rarezas, duerme, como dormía Sarah en un ataúd.

—Y que la castiga un galleguito, "pata sucia".

Aquella tarde se hablaba en la terraza del café "Hispano", en plena Avenida del Libertador—y desde hacía una semana en el "Club de los Compadritos" y en el Parque Municipal y hasta en los "conventillos" de la Aduana Vieja—de la estrella del "Alhambra-Hall. Pero nadie en la Metrópoli—capital de una República trasatlántica, lozano y prolífero semillero de generales y doctores—podía concretar nada acerca de la misteriosa artista. Sabían, sí, cómo no saberlo, si saltaba a la vista, que era linda, muy linda. Que tenía personalidad. Y alhajas. Y cortejadores...

El, un extranjero, que sabía poco más—haber gozado noches atrás, en el dancing, del encanto de la voz lejana y de las risas infantiles, tan de mujer henchida de graciosa femineidad—, se encontraba apresado de improviso en la red inquietante de una cita. Cleopatra le llamaba en un billete golosamente perfumado a... "ella", a toda ella: a sus labios—pulpa húmeda y encendida—, y a sus manos—leve caricia—, y a su cuerpo—florón sensual.

"Señor: Espéreme esta noche a la salida del "cabaret" en el pasadizo de los Mártires.—Cleopatra".

Como en la madrugada última, cuando ya las luces palidecían y se desmayaban las rosas en los búcaros, el elegido "vió" que los ojos de la danzarina—gotas glaucas de ajeno, según la frase de un poeta amigo adormecido a la sombra gloriosa de los frescos y verdes laureles decadentistas—le buscaban los suyos con fijeza hipnótica y que, tras las niñetas estriadas de sangre se "animaba" cinematográficamente la persona mundana del jefe: el excelentísimo señor ministro plenipotenciario de Celtiberia, marqués de Cabezón de la Sal.

—No sé, no sé—recordaba el subordinado las extrañas palabras del diplomático el día de la fiesta a bordo, al paso del Ecuador, frente a la majestad azul del mar.—Esta misión de nuestra querida Celtiberia es árdua.

Nos espían... Habrá que pensar en alguna estratagema. El secretario fué

puntual a la cita. El pasadizo de los Mártires—¿a qué tragedia aludía el rótulo?—era una calleja sombría, chata, hostil, que parecía ir desesperado a estrellarse contra una tapia. Apenas alguno que otro transeunte—perfil equívoco de equívoca mujerzuela—humanizaba fugazmente semejante aguafuerte. Sinfonía en negro: negros los edificios, negro el pavimento...

—Puntualidad británica, señor.

Ante el interpelado, segura—crujir de impermeable y centelleo de joyas—una muchacha esperaba. Alta, espigada, gentilísima.

—Ya ve, señorita.

—¿Quiéreme acompañarme? z

—¿A usted?

—A mí.

—¿Dónde?

—Es usted muy curioso. Me envía su busca "miss" Cleopatra.

—¿De verdad?

—Yo no miento nunca, señor.

Dejaron a espaldas la calleja ebria de su propia lobrete. La Rua Portaña amezada en luz y vibrante a rumor cívico. Vía Colombina, con sus casas recogidas—vestigio de la época colonial—y sus jardines recoletos. Plazoleta del Adelantado, limitada por la suntuaria ornamentación de cuatro farolas y en el centro—mármol y bronce—, la estatua ecuestre del milite. La mole pesada, rezumante a melancolía, de las Carmelitas descalzas. Y al doblar la esquina la visión fantasmagórica del puerto, acribillado en todas las direcciones por el guiño luminoso de los barcos surtos en la bahía. Bahía ancha y codiciosa de horizontes...

—Usted comprenderá, señorita.

Le atajó con un gesto inhibitorio:

—Me limito a cumplir órdenes de "miss" Cleopatra.

Muelle de Capuchinos adelante. A la izquierda, entre el alicatado arabesco de las palmeras, el mazacote rojizo de la Aduana. Fuerte olor a especias. Tingladillos. Vías muertas. Grúas. Súbito naufragio de las estrellas.

Bote en acecho. Alguno de los remeros—tórax de púgil y pelo de azafrán—cambió en un dialecto desconocido, erizado de interjecciones—breves palabras con la muchacha.

Y cortés, pero enérgico, invitó al secuestrado:

—Suba.

Al apartar unos cables, que se le enredaban a las piernas, sintió que le sujetaban las manos, por detrás.

—¡Cana...

No terminó la frase. Le taparon la boca. Le vendaron los ojos. Le amarraron los brazos.

La raptadora, con su voz más dulce, se concolió:

—No, sabe, señor, cuanto lamento tener que recurrir a estas, violencias, tan en pugna con mi carácter. Pero, créame, todas las precauciones son pocas. La entrevista con "miss" Cleopatra debe celebrarse con relativas garantías de seguridad. Se trata de algo íntimo y, en cierto modo sobrenatural... Me hago cargo de su legítimo estupor.

Una ola les azotó con sus escupitajos salobres.

—En realidad—continuó—, "miss" Cleopatra no es una mujer. Es una "materialización". Llegarán a ser ustedes buenos amigos, como partes de un todo. Porque usted, señor, tampoco es un hombre.

Se corrigió:

—Es decir, un hombre en la acepción corriente de la palabra... No to que he hablado más de lo debido. Y no soy yo, pobre "elemental" quien puede hablar.

De repente atracó el bote. Metieron al apresado, a empujones, en un automóvil. A ochenta, a noventa por hora. Un frenazo inesperado. Y la voz de la muchacha que gorgojea:

—Hemos llegado, señor.

Unas manos solícitas, gordezuelas—manos de niño—le ponen en libertad. Y cuando va a protestar, se encuentra frente a frente con Cleopatra.

Cleopatra en pijama.

\* \* \*

Brillat Savarin hubiera firmado la minuta de aquella cena pantagruélica que parecía presidirla el espíritu rabeseliiano de Gargantúa.

Y ahora, ante el café humeante—auténtico moka de San Pablo— en áscua viva los cigarros, Cleopatra habla:

—Sí, sé lo que vas a decir. Desde luego los medios empleados en tú... captura han sido extraños. ¡Mira que mi "gigolo", con esa vitola de hombre de mundo, convertido a la fuerza en héroe de Gaborieu! La cosa tiene gracia, ¿no? Pero, "men cher", no había más remedio. ¿Te gusta el Monte Olivete? Es un licor encantador, cuya fórmula cabalística se halló en un palimpsesto de la catedral de Colonia.

—Pues sí. Me gusta el Monte Olivete, y me gusta todo lo que veo. ¡Todo! Y especialmente, tú. Tú sí que me gustas. Y eso que abusas del maquillaje.

—Cómo, ¿qué quieres insinuar?

La contempló un momento en silencio.

—Escucha, Cleopatra o... Mesalina. Vamos a dejarnos de trucos melo-

dramáticos, y a charlar como dos buenos amigos. Por lo visto, no te soy del todo antipático cuando no has vacilado en "rodar" ese "film" de largo metraje: coqueteos, rapto terrestre y marítimo, tobillera histérica... Además, aquí, este cuarto— aunque esa cama turca y esos cojines de preñero, son de un cursi estrepitoso no está mal, y eso que el ambiente pesa como aquel damasco.

Vació de un trago la copa.

—Como ves, hago honor a tu Monte Olivete. Te advierto que esa actitud de sacerdotisa de "Bataclán" no te val, como no te van el rimmel en las pestañas. Tú (serías una chica en "plan mermelada", como dicen en Madrid, si te limpiaras, al bañarte, esos afeites químicos y literarios. ¿Otra copita? "¡A votre santé"! ¿Te ríes de mí francés? Claro que esto no es Monte Olivete, ni siquiera modesto cerrillo. Y me lo bebo por si fuera nectar de los dioses... Ya me voy contagiando de tu literatura. Literatura de quiosco de estación.

Con la copa en la diestra y la mirada perdida en un Buda, que decoraba la repisa de la chimenea, calló.

—¿Has acabado de decir tonterías?—preguntó Cleopatra—. En medio de todo, lo justifico; han sido muchas las emociones de esta noche. Y lo deploro, sí. Lo deploro porque me vienes a desmentir con esa absurda conducta algo que trastoca un poco mis ideas. La verdad, nunca hubiera creído encontrarme en ese estado de tan grosera materialidad. Se te adivinan las pezuñas del macho cabrío bajo el vuelo de ese pantalón Oxford. Estás todavía muy apegado a la misera envoltura carnal. Me engañó el "medium", ¡Qué lástima!

—Bueno, bueno... Escancia otra copa o, si no te quieres molestar, invoca a un "camarrupa" cualquiera, que los hay apañaditos en el plano astral. ¿Sabes lo que te digo? Acércate a mí, así, más. ¡Más! En el fondo, no se puede negar que poseas el sentido innato de la elegancia y del histrionismo. Ese pijama es un alarde de buen gusto, como un modelo de caracterización el impermeable que deformaba ese cuerpo venusto al rajotarme en el callejón de los Mártires. Repito que ese pijama es un alarde de buen gusto si no fuera por la desopilante fauna tropical que pretende embellecerte. ¿Otra copita? Oye, una pregunta: ¿Quién te parece a tí que fué Cleopatra? Apuremos la copa... penúltima.

—No, luego. Te he buscado... Sé razonable. Supongo que no me harás la ofensa de creer que te he buscado para verte beber.

—Me has buscado, cortesana milenaria... ¡Te juro que es la penúltima!

—Te he buscado, sencillamente,

por que eres mi complemento, mi "sosas".

—Tú "sosas". Un momentín, rica. Todo "eso" es demasiado tras... tras... tra... trascendental para dicho así, en dos palabras y en esta intimidad, ¡ay de mí!, tan sabrosa. Procedamos con orden. Ah, ¡el orden! Has afirmado que soy tu doble. ¿Qué doble? ¿El seis?

—Sí, hombre. Mi doble. Pero no bebas.

—Bien. Pues como una aseveración de tal categoría no puede solemnizarse ingiriendo este brebaje inmundo, que tu calenturienta imaginación califica de "Monte Olivete", es preciso beber; pero un verdadero licor. O mejor, un caldo de manca. Por otra parte, no hay que ser tan exclusivistas. Allá Germania y sus salchichas rociadas de cerveza, y la fondonci-lla Mariana con sus áureas champañas, y el saudadoso Portugal con sus Oportos, y... Más el tonel del mundo no se colma sólo con estos o los otros vinos, sino que, así como cada día trae su afán, cada instante trae su vino. ¿Qué peros pondrías tú a un Bongofia? ¿Y a un Ginebra? ¿Y a un Jerez?

—Si tienes paciencia unos minutos, te demostraré que eres mi doble. ¿No me ríes?

—¡Vaya una perria que has cogido con el doble! ¡Mírala, bichita, no creo más que una cosa. En... ven que te lo diga al oído, confidencial. En... ¡me entiendes, doble mío. No, a mí que no me digan. Como el mosto de España, como aquella manzanilla de Sanlúcar no la hay, aunque se empuñe el propio Mussolini. Sabes, ya ves tú qué rareza, a sol y a carne morena. Decididamente me has intoxicado con tus licores exóticos. Con tu... ¡Ja! Ja!.

—¿...?

—Sí, yo, Cleopatra.

—¿...?

—Conde: Puede transmitir sin pérdida de tiempo a nuestro amantísima patria—Cleopatra hizo una reverencia de corte—, que la conferencia secreta del ministro plenipotenciario de Ceitiberia con el Presidente de la República no se ha celebrado, como era el propósito de nuestro Gobierno. El señor marqués está en el hotel Iliria, aquí, echado en una otomana y perdón, expletencia, algo mareado.

—Que te crees tu eso, patomita.

Y de un salto, el ministro se abalanzó a la muchacha, le quitó el auricular y, ante la estupefacción de ésta, replicó:

—La señorita Cleopatra ha sufrido una pequeña confusión, querido conde. La conferencia secreta del ministro plenipotenciario de Ceitiberia con el Presidente de esta República se estará celebrando a estas

horas, precisamente conforme a los deseos de ambos ilustres políticos. Un servidor no es más que un modesto agente del señor ministro. De todas maneras, felicite usted en mi nombre a su país, pues si no muy hábiles, tiene unas espías muy guapas. Tan guapas como infelices, porque el truco del espiritismo y la embriaguez, no se lleva más que en los novelones policíacos.

Teodoro Muñoz Crego

## Denuncias formuladas por la Guardia Urbana

Rafael Rodríguez Sáez, por ir subido su hijo en la trasera de un automóvil en marcha.

Angel Trujillo Rubiejo, por jugar su hijo entre los cuadros del jardín del Campo Santo de los Mártires.

José Barrios Gómez, por utilizar un carrillo para la venta ambulante de caramelos con nullata, careciendo de licencia.

El guindía número 8, presentó en la Comisaría de Vigilancia a José Fernández Moreno, que con un automóvil, que conducía atropelló y causó lesiones a la niña Antonia Mora Moreno.

El 43, dió conocimiento de que Manuel Ruiz Mendoza, fué curado en la Casa de Socorro, por haberle mordido un perro de la propiedad de Rafael Pallomo Goto.

Detenidos por escándalo y desobediencia, José Escríbano Fernández y Manuel García y García.



A LOS AFICIONADOS AL CLASICO  
SOMBRERO CORDOBES

La Casa DIEGO RUIZ les comunica tiene el mejor sombrero de CORDOBA. (El DOMINADOR DEL BORSALINO) consagrado por los clientes.

CURRITO MELLADO, el antiguo maestro de la extinguida Casa de don Angel Ariza, forma parte hoy de personal de artistas reunidos en Casa de DIEGO RUIZ.

Creador del clásico sombrero Cordobés, modelo JULIO ROMERO DE TORRES.

Unico depositario en Córdoba y su provincia de la antigua marca "BORSALINO".

Calle Pablo Iglesias, 2 y 4, (antes María Cristina). Teléfono. 10-34.

## PRISMAS

## UN PARÉNTESIS

En la vida española se ha abierto un paréntesis. Dentro de él, como hielera ortográfica, se contiene un signo de interrogación. El paréntesis alude a las próximas elecciones. La interrogante envuelve una pregunta, de honda inquietud: "¿Qué pasará?"

Y, en tanto llega la respuesta, no se hace nada, esperando que transcurra la fecha memorable. Al señuelo de la llamada "Ley del paro", se han pedido en Madrid miles de licencias para construir. La mayoría de las obras no están más que iniciadas: cuatro piquetazos para comenzar el zanjeo, media docena de volquetes que anuncian el propósito de hacer el vaciado del solar; pero todo a ritmo lento, "talenti", que diríamos en términos cinematográficos. La explicación oficial, es la carencia de materiales; faltan ladrillos; no hay cemento; como nadie esperaba este repentino resurgir de las mortecinas actividades, los proveedores de materiales, han vaciado sus almacenes; es forzoso esperar a que las fábricas produzcan de nuevo en la cantidad necesaria... Pero no es eso. La "verdadera verdad" nos la dicen al oído, confidencialmente, los que pretenden estar bien enterados:—¿Sabe usted...? ¡Cualquiera expone su dinero sin tener idea de lo que va a ocurrir!... Hasta que pasen las elecciones, no se trabajará de veras.

Entre los pocos editores que aún tenemos—pero ¿existen editores en España?—Hay alguno que prepara tímidamente la publicación de un volumen, próximo a aparecer.

—¿Qué hay de aquello? ¿Cuándo veremos en los escaparates ese libro? Ya he perdido la cuenta de cuándo corregí las pruebas: debió de ser en Noviembre o Diciembre...

—El libro está hecho. Los encuadernadores han terminado de cubrirlo hace días.

—¿Entonces...?

—Hay que esperar hasta que pasen las elecciones, no puede temerse a la venta. ¿Quién va a comprar un libro mientras subsista la preocupación que hoy tiene soliviantados a todos los españoles?

Los españoles van de mala manera. Las noches, sobre todo, son de catástrofe. Y no podemos echar la culpa al frío. Invierno de temperatura tan bonancible, no lo recuerdan los más viejos de la tribu. Los cielos tampoco pueden llenarse, porque, salvo excepciones, se ven poco favorecidos en la sección nocturna. ¿Será la radio con sus

mugidos y su eterna música de baile? Algo influye, ciertamente, esta nueva "conquista de la civilización" que nos distrae, prolongando la sobremesa, mientras hojeamos el periódico en zapatillas, bostezando. Pero tampoco es eso. Hablamos con un amigo de tal película, de cual comedia:

—No la hemos visto aún. Ya lo he dicho en casa. Hasta que pasen las elecciones, no vamos a ninguna parte.

Y así todo. ¿Exageración, pesimismo? Tal vez; pero, en el fondo, un sedimento de razón que justifica la tan generalizada actitud. Y es que España, el país más apolítico del mundo, ha sentido, de repente, exacerbada sensibilidad política. El sufragio universal, conquistado a trabucazos en las barricadas, llegó a verse anquilosado de tal manera, que hizo falta una ley de don Antonio Maura, para recordar a los remisos electores que el voto no era sólo un derecho, sino también, y por encima, un deber ineludible. Ha sido necesario el revulsivo de los últimos tiempos para que se produzca la reacción actual. ¿Quién pensará que la gente había de preocuparse de comprobar su inclusión en las listas electorales, cada cual decidido a concurrir a las urnas como quien va a defender un reducto, blandiendo la papeleta como un arma de civildad?

Bien está que así sea. Ejercitemos este acto, que tanto tiene de derecho sacratísimo como de obligación inclinable; pero procuremos alejar de nuestro ánimo la sombra de inquietud que a muchos entenebrece el ánimo. La humanidad es un niño grande que necesita siempre vivir bajo el influjo de un "coco" más o menos justificado. Cada época ha tenido lo suyo, y la evocación de estos fantasmas sería una curiosísima historia de la especie humana. El fantasma de hoy, va estando desacreditado, porque le hemos visto el plumero. Lejos de dejarse amilanar por él, hay que darle la batalla en los comicios.

Pero, mientras esto llega, cerremos el paréntesis abierto en las actividades ciudadanas por un extemporáneo temor. La vida sigue, y no deb interrumpirse por puerilidades sin fundamento. A la pregunta inquietante "¿Qué pasará?", contestamos con absoluta convicción: "No pasará nada". Y, cerrado el paréntesis que abrió la incertidumbre de un porvenir nebuloso, reintérmese cada cual a su normal cotidianismo, convenci-

do de que la tranquilidad propia es base y fundamento de la colectiva. Una frase clásica dijo: "Primero, vivir; después filosofar". La política, no es más que una modalidad filosófica aplicada a la gobernación de los pueblos. Si cada ciudadano desarrollara su existencia dentro de normas reveladoras de ecuanimidad y sensatez, la nave del Estado surcará mares tranquilos. A ello hemos de aspirar, porque así debe ser, a despecho de momentáneas nerviosidades, que nada afectan, en definitiva, a la marcha del mundo.

Augusto Martínez Omedilla

## UNA DESIGNACIÓN

La Cámara de la Propiedad Urbana, en su sesión de pleno ha designado de nuevo por aclamación su representante en la Comisión gestora de la Décima municipal a don Manuel Sánchez Aroca.

La Cámara ha puesto así de manifiesto, los merecimientos de quien, como el señor Sánchez Aroca, cifró todos sus afanes en el desempeño de la misión que le está encomendada con una perseverancia elogiada por todos reiteradamente.

Damos nuestra enhorabuena a la Cámara de la Propiedad Urbana, y al señor Sánchez Aroca.

## Academia de Córdoba

## SESION NECROLOGICA EN LA MUERTE DEL ACADEMICO DON BENIGNO INIGUEZ

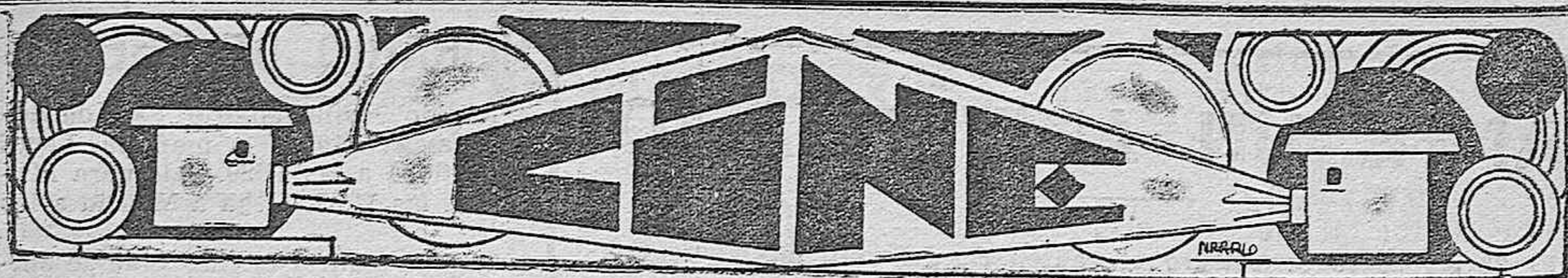
En la sesión celebrada anoche por la Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, se rindió el merecido tributo de dolor que la docta entidad siente por el fallecimiento de uno de sus más ilustres hijos, el abogado y poeta don Benigno Iniguez González.

Se acordó que constara en acta tan doloroso sentir y que vigilara la entidad por la perduración del recuerdo del inspirado vate.

Don José María Rey Díaz, hizo la biografía del ilustre académico fallecido, con interesantes datos anecdóticos, y don José Priego López, dió lectura a varias composiciones poéticas del mismo, tituladas "La Navaja", "Procesión de Madrugada" y "El alma de los juguetes".

La Academia de Córdoba, hace constar su pública condolencia por la muerte de don Benigno Iniguez, uno de sus más destacados miembros, y de los más positivos valores literarios de la Córdoba contemporánea.





## Crítica Cinematográfica

(Los estrenos de anoche)

### "Santa Juana de Arco"

La vida ejemplar, abnegada en bien de su patria, de la joven Juana de Arco, desde su presentación al Rey de Francia, su sacrificio por orden de éste y voluntad del pueblo que la proclamó, hasta su beatificación realizada veinticinco años más tarde, se nos refleja en esta gran película con una sorprendente realidad.

"Ufa", la importante productora alemana, realiza esta película con la suntuosidad a que nos tiene acostumbrados.

La gran estrella Angela Sjöllaker, interpreta de modo admirable el personaje central de la obra.

En resumen: "Santa Juana de Arco", es un gran éxito para la casa Ufa e igualmente para la empresa Guerrero, que no omite sacrificios presentándonos, las mejores producciones de la temporada.

José Luis

### Góngora.- "El chico millonario"

Una revista, una gran revista por el animador Roy del Rut e interpretada por el famoso cómico Eddie Cantor. Suntuosidad, gracia y mujeres bonitas son los principales atractivos de esta producción. Un argumento divertido en el que el popular protagonista de "Torero a la fuerza", hace las delicias del público, secundado por la bellísima Ann Sottrér.

Gustó mucho este estreno al numeroso público que acudió anoche al Góngora.

J. L.

### Duque de Rivas.-- "La novia de Frankenstein"

Para los que gustan de emociones, de argumentos en sus altas fantasías y de otras sensaciones, algo en contacto con los más profundos misterios de la vida o de la muerte, "La novia de Frankenstein", viene a ser en este caso, la suprema realización de los sueños fantasmagóricos.

"La novia de Frankenstein" está a tono con estas almas sedientas siempre de una emoción tan ávida, como el imprescindible deseo de amar lo desconocido ya que tan bellamente se nos muestra en sueños.

Un argumento todo fantasía, pero bien realizado, puesto que desde un principio logra apoderarse del ánimo del espectador.

Como cuento terrorífico, la producción, no deja de ser sugestiva para esta clase de espectáculos que arriba mencionamos.

### Inauguración del Cine Alkazar

Anoche en secciones de 6'30, 8'30 y 10'30, abrió nuevamente sus puertas al público el bonito salón del Cine Alkazar proyectándose la película "Una viuda romántica", por Catalina Bárcenas.

El Salón se vió concurridísimo.

Deseamos al empresario del Cine Alkazar, nuestro buen amigo don Emilio López del Toro, feliz acierto al frente de tan popular Cine cordobés.



Una escena de "Santa Juana de Arco", producción cinematográfica que se proyecta en el Gran Teatro.

## ANTE UN ANIVERSARIO

El 22 de enero se celebró el centenario del gran imaginero Gregorio Hernández. He aquí una conmemoración, que, para muchos, pasó inadvertida y, sin embargo, este escultor, en el arte religioso español, representa, esencialmente, el arte al servicio de la fé. Es el momento en que la estatuaria religiosa española se desborda en imágenes de devoción. Ha pasado la época ornamental, cuando los últimos templos góticos y los primeros renacentistas necesitaron retablos, rejas, sillerías, ornamentos, todo lo que constituye nuestra gran riqueza santuaria religiosa... Entonces los artistas, sirviendo una necesidad de orden religioso, no pusieron sino en una parte mínima pasión religiosa. Lo importante para ellos era el fin estético y, así, en el siglo XVI, dominan en los templos infinidad de motivos profanos. El artista sirve el encargo como un decorador o un escenógrafo. Ya en el 1600, el imaginero comienza a labrar de un modo aislado la imagen de devoción, la imagen que más tarde iba a ser consuelo en las aficciones del creyente, ayuda en sus necesidades y mudo confidente de sus inquietudes. Los Cristos, las Dolorosas, Santa Teresa, San Ignacio, Santo Domingo de Guzmán, San Bruno... He aquí los temas que elige Gregorio Hernández, para exaltar la fé religiosa y acrecentar la devoción popular.

El artista llega a penetrarse de tal modo de este ideal, que él mismo hace vida de santidad para que la obra corresponda a sus actos. Así, Gregorio Hernández no sólo es el escultor religioso, sino el religioso escultor. No solamente labra santos, infundiéndoles la expresión inefable de la santidad, sino que él mismo se hace santo y, quizá por ello, llega a interpretar matices de santimiento, fulgores de espiritualidad que hoy advertimos en sus obras, viendo tras de ellos la vida ejemplar y las virtudes del escultor.

Ningún país como el nuestro posee un arte tan fundamentalmente religioso y, dentro de este arte, ninguno como Gregorio Hernández llegó a la cumbre interpretativa de arrobos, éxtasis, exaltaciones o simplemente expresión de santidad. La emoción que nos producen las imágenes de Hernández, más que por lo que la forma humana nos ofrece, se produce por lo que se adivina tras de ellas.

El dolor de sus Dolorosas, ese último aliento de Jesús en la Cruz frontera indefinible entre la vida y la muerte, entre el sacrificio humano y la inmortalidad divina, el reposo de sus Cristos yacentes, aún con el calor de la vida, imagen serena y emocionante del tránsito... Todas estas obras rebasan la emoción de la plástica, para ofrecernos sugerencias de puro carácter religioso que nos hacen meditar en el misterio de la Redención. Y de tal modo estas obras cumplieron el fin que se propuso el escultor que, muchas de ellas, han pasado a la categoría de imágenes milagrosas, exaltando la devoción popular en torno a los prodigios que han realizado.

El recuerdo de Berruguete, de Juni, de Leoni..., quizá sea más importante desde el punto de vista artístico, más bajo el aspecto religioso, Gregorio Hernández es el imaginero español que mejor ha sabido llegar al corazón del pueblo, ofreciéndole plásticamente las maravillas del dolor, del sacrificio y de la santidad.

FRANCISCO DE COSSIO

## HORARIO DE TRENES

Rápido Sevilla-Madrid. Sale de Sevilla a las 9'10 de la mañana. Llega a Córdoba a las 11'29. Sale para Madrid a las 11'37. Llega a Madrid a las 20'40.

Rápido Madrid-Sevilla. Sale de Madrid a las 10. Llega a Córdoba a las 18'26. Sale para Sevilla a las 18'34. Llega a Sevilla a las 20'45.

Rápido Barcelona-Sevilla. Llega a Córdoba a las 12'1. Sale para Sevilla a las 12'9.

Rápido Sevilla-Barcelona. Sale de Sevilla a las 3 de la tarde. Llega a Córdoba a las 5'11. Sale para Barcelona a las 5'19.

Expreso Madrid-Sevilla. Sale de Madrid a las 10'10 de la noche. Llega a Córdoba a las 6 de la mañana. Sale para Sevilla a las 6'9. Llega a Sevilla a las 8'35.

Expreso Sevilla-Madrid. Sale de Sevilla a las 10'10 de la noche. Llega a Córdoba a las 12'37. Sale para Madrid a las 12'45. Llega a Madrid a las 9'10 de la mañana.

Expreso Madrid-Algeciras. Sale de Madrid a las 9 de la noche. Llega a Córdoba a las 5 de la mañana.

Expreso Algeciras-Madrid. Sale de Córdoba para Madrid a las 11'45 de la noche. Llega a Madrid a las 8'35 de la mañana.

Correo Madrid-Sevilla. Sale de Madrid a las 11'15 de la noche. Llega a Córdoba a las 11'30 de la mañana. Sale para Sevilla a las 12'20. Llega a Sevilla a las 3'55 de la tarde.

Correo Sevilla-Madrid. Sale de Sevilla a las 1'30 de la tarde. Llega a Córdoba a las 5. Sale para Madrid a las 5'45. Llega a Madrid a las 7'10 de la mañana.

Corto Córdoba-Sevilla. Sale de Córdoba a las 7'45 de la mañana. Llega a Sevilla a las 10'40.

Otro corto Córdoba-Sevilla. Sale de Córdoba a las 7 de la tarde. Llega a Sevilla a las 21'55.

Corto Sevilla-Córdoba. Sale de Sevilla a las 7'10 de la mañana. Llega a Córdoba a las 10'10.

Otro corto Sevilla-Córdoba. Sale de Sevilla a las 6'30 de la tarde. Llega a Córdoba a las 9'25 de la noche.

Tren tranvía Córdoba a Villa del Río. Sale de Córdoba a las 7 de la mañana. Llega a Villa del Río a las 8'20.

Tren tranvía Villa del Río-Córdoba. Sale de Villa del Río a las 8'50 de la mañana. Llega a Córdoba a las 10.

### Estación de Cercadilla

Salida: Mercancía con viajeros para Ecija, 18'50.

Idem, idem, Marchena, 7'30.

Entrada: Idem de Ecija, 9'35.

Idem de Marchena, 22'25.

### Línea de Belmez

Salida: Correo, 17'30.

Omnibus, 7'5.

Llegada: Correo, 10'15.

Otro Mensajero, 0'50.

# Lotería Nacional

(Por Teléfono y Telégrafo)

Con 100.000 pesetas: 21.858, Sevilla, Barcelona, Cádiz, Cartagena, Alcalá de Guadaíra, Valencia.

Con 60.000 pesetas: 21.192, Sevilla.

Con 30.000 pesetas: 13.602, Gijón, San Felix, Manacor, Málaga, Madrid.

Con 25.000 pesetas: 15.598, Madrid, La Línea.

Con 1.500 pesetas: 42.556, Madrid, Barcelona, Méjilla, Sevilla; 32.682, Madrid, Barcelona, Cádiz, Valencia;

4.190, Almazán, Almería, Barcelona; 29.035, Barcelona, Madrid, Fuengirola, Segovia, Valencia; 5.356, Madrid, Barcelona, Carolina, Sevilla,

Bilbao; 17.647, Madrid, CORDOBA, Cartagena, Barcelona; 3.061, Barcelona, Málaga, Coruña, Mieres, Bilbao;

25.728, Valencia, Palma, Antequera, Madrid; 5.376, Madrid, Barcelona, León, Sevilla, Bilbao; 13.091, Los Barrios, Valencia, Málaga, Granada, Valdepeñas, Puerto de Santa-

maría; 43.372, Vigo; 41.823, Madrid; 9.810, Tarragona, Arucas, Barcelona, Villanueva de la Serena, Alicante,

Cádiz; 23.991, Ceflanova, San Sebastián, Vélez Rubio, Alcoy, Almería, Navalmoral; 1.730, Madrid.

## Premiados con 300 pesetas

### UNIDAD, DECENA Y CENTENA

11 14 44 60 77 82 97 113 134 246 310  
320 345 430 473 576 596 604 608 624  
630 631 635 650 653 662 706 711 715  
747 759 807 812 882 892 904

### MIL

003 013 035 089 092 102 150 169 230  
232 247 276 316 321 324 360 364 382  
388 410 414 457 481 483 997 502 579  
593 599 616 664 697 699 701 773 777  
808 815 931 853 902 944 952

### DOS MIL

036 049 066 098 159 168 182 217 250  
270 342 368 379 396 420 425 430 450  
492 508 510 516 518 541 549 575 595  
645 657 693 749 752 780 793 796 822  
837 910 919 960 995

### TRES MIL

111 128 219 227 309 315 321 413 458  
468 529 552 591 615 638 663 674 736  
786 792 898 900 904 916 923 926 939  
955 970

### CUATRO MIL

007 028 032 045 054 060 074 124 196  
230 236 261 425 434 455 475 477 496  
504 535 551 554 582 586 619 753 773  
779 799 915 844 845 868 891 936 947  
968 977

### CINCO MIL

008 013 016 027 036 060 101 106 107  
110 132 175 198 203 221 223 225 236  
271 307 310 362 395 398 410 421 440  
454 467 485 492 501 519 534 542 595  
710 744 765 782 797 854 856 866 883  
888 895 899 904 977

### SEIS MIL

037 046 054 080 090 291 297 299 306  
329 441 462 480 522 523 538 603 628  
631 658 683 699 715 746 758 773 784  
826 834 894 971 981

### SIETE MIL

014 022 063 069 189 129 141 157 195  
199 240 256 269 271 333 336 386 457  
493 527 542 555 561 562 570 579 616  
627 633 634 636 642 680 682 692 694  
695 735 757 778 798 808 829 979 896  
910 918 931 957

### OCHO MIL

034 036 060 069 114 120 253 265 276  
307 321 352 369 391 397 411 412 449  
493 510 561 577 595 611 639 701 705  
785 806 818 846 868 914 979

**A los radicales todos de la provincia de Córdoba nos dirigimos para advertirles que no hagan caso de rumores sobre alianzas electorales.**

**Sólo el Comité Provincial del Partido, dará instrucciones concretas.**

**Las demás noticias son falsas o tendenciosas.**

### NUEVE MIL

012 038 065 091 123 137 142 146 147  
154 169 182 212 273 301 311 330 351  
394 415 432 434 445 479 485 554 576  
586 613 658 716 723 758 781 800 839  
842 851 892 941 956 993

### DIEZ MIL

002 020 029 030 037 044 064 081 095  
234 237 259 262 269 303 307 378 384  
395 425 466 476 490 498 532 535 597  
620 642 658 668 730 901 907 908 913  
955

### ONCE MIL

003 058 137 288 291 359 372 375 380  
427 458 474 479 486 526 556 569 577  
649 664 675 695 738 742 761 791 795  
844 846 874 881 923 926 980 994

### DOCE MIL

027 071 116 151 183 261 270 295 307  
363 376 439 513 535 577 586 594 610  
612 643 673 798 799 888 895 933 942  
956 976 978 981 987

### TRECE MIL

029 107 111 207 215 248 314 356 368  
411 468 511 529 538 560 603 617 619  
623 626 684 697 713 732 751 776 817  
839 864 870 949

### CATORCE MIL

007 068 097 101 107 115 143 172 193  
197 209 210 222 307 308 424 484 518  
547 555 592 623 626 789 883 905 942

### QUINCE MIL

015 046 062 076 101 117 138 140 174  
185 206 259 277 299 337 375 501 553  
554 558 587 623 667 683 696 718 749  
768 775 785 829 851 861 871 873 883  
884 888 892 912 937 948 949 956

### DIEZ Y SEIS MIL

008 022 025 043 054 070 102 182 216  
249 280 315 375 386 456 577 503 753  
971 983 990 991

### DIEZ Y SIETE MIL

043 136 137 192 237 241 295 410 468  
544 564 570 592 623 625 646 687 698  
701 109 770 775 788 854 897 918 944  
971 988

### DIEZ Y OCHO MIL

011 040 065 074 086 119 149 150 155  
168 183 191 192 140 285 324 339 350  
353 379 473 501 571 572 579 589 614  
619 636 687 709 739 741 744 776 835  
851 859 872 883 885 948 979 983 986  
987

### DIEZ Y NUEVE MIL

003 0006 043 075 109 130 134 162 163  
169 170 171 201 218 236 262 267 289  
294 316 236 326 335 347 367 383 413  
489 522 568 642 744 768 781 790 799  
846 871 920 941 966 986

### VEINTE MIL

014 032 043 070 168 216 229 248 301  
324 342 378 385 449 457 469 481 485  
489 502 582 686 713 732 770 836 899  
917 933 962 977

### VEINTIUN MIL

016 081 089 097 147 150 154 177 181  
187 199 204 211 241 255 271 315 322  
345 379 379 423 488 516 521 522 538  
555 595 622 630 656 664 772 919 966  
975

### VEINTIDOS MIL

003 012 017 028 066 119 166 215 248  
281 288 295 337 354 360 387 404 467  
513 537 546 554 569 572 584 626 649  
692 693 717 718 727 812 816 875 969

### VEINTITRES MIL

043 053 082 083 093 095 114 150 198  
230 261 264 271 278 288 307 362 367  
378 387 398 429 431 433 454 457 481  
506 528 550 626 633 662 702 762 788  
789 875 877 929 948 955 980

### VEINTICUATRO MIL

044 226 240 300 331 337 372 396 437  
456 558 577 615 630 717 866 868 929  
932 943 974 978 989 997

### VEINTICINCO MIL

026 063 079 120 133 164 175 196 197  
198 243 263 279 350 382 423 432 433  
452 472 507 521 535 553 619 624 653  
661 685 889 697 712 733 822 837 850  
932 952 970

### VEINTISEIS MIL

003 094 130 136 157 186 205 230 238  
271 278 307 325 362 390 396 414 427

432	448	456	494	500	503	526	536	539
580	627	652	711	727	762	763	789	816
820	829	862	890	949	950	980		
VEINTISIETE MIL								
080	089	094	122	171	181	219	248	281
283	309	347	426	444	465	520	555	636
639	681	697	774	809	829	842	817	889
895	943	975	989					
VEINTIOCHO MIL								
003	015	050	054	077	124	146	214	237
252	283	312	313	410	429	447	448	491
512	528	576	586	588	594	621	705	719
777	782	827	893	925	934	937	994	996
VEINTINUEVE MIL								
063	071	107	136	157	168	182	200	227
229	324	334	336	410	421	447	504	536
547	564	570	582	613	627	639	641	678
693	715	719	753	760	798	811	816	881
901	923	933	938	942	998			
TREINTA MIL								
032	034	045	051	058	086	112	118	129
158	180	318	335	367	392	389	396	402
418	468	472	498	511	523	533	547	567
577	641	667	741	745	789	803	847	899
929	962	975	988	990				
TREINTA Y UN MIL								
008	016	055	087	111	126	138	167	223
262	306	341	348	367	379	395	405	409
437	471	511	544	574	575	737	749	792
800	833	858	922	935	950	959	960	990
TREINTA Y DOS MIL								
020	034	050	056	081	085	090	095	136
179	203	233	274	304	369	375	385	425
446	478	520	543	585	624	648	675	739
749	753	782	789	802	834	846	903	931
953	958	959	967					
TREINTA Y TRES MIL								
020	091	103	122	143	168	213	232	235
248	267	289	315	370	410	422	457	465
466	468	484	511	512	515	660	661	672
710	715	838	844	899	901	903	927	947
978	983							
TREINTA Y CUATRO MIL								
016	036	039	052	058	060	070	071	105
122	142	169	172	190	205	239	270	302
351	366	391	392	406	446	469	496	531
535	575	609	617	619	648	710	712	770
775	820	854	873	901	905	923	928	984
TREINTA Y CINCO MIL								
012	027	031	066	123	230	231	254	278
284	290	298	324	343	392	395	410	413
424	459	550	582	650	693	702	749	773
800	806	842	851	869	893	922	957	985
TREINTA Y SEIS MIL								
026	036	094	159	168	169	173	214	239
252	269	273	314	321	340	413	429	439
447	449	471	477	525	611	827	648	650
656	681	733	748	790	791	880	887	946
959	960	970						
TREINTA Y SIETE MIL								
001	040	066	074	099	118	146	198	213
308	354	377	407	438	454	468	498	522
528	581	596	712	713	725	735	826	844
875	913	999						
TREINTA Y OCHO MIL								
005	008	030	051	102	107	115	131	168
222	223	260	271	292	336	345	384	402
415	450	465	500	534	569	572	610	628

630	644	673	735	744	776	807	844	888
898	921	822	845	970	974			
TREINTA Y NUEVE MIL								
005	011	056	062	101	117	173	191	200
210	241	247	248	258	329	355	384	402
490	524	526	556	580	582	632	639	717
724	761	769	770	772	810	813	821	911
925	974	980						
CUARENTA MIL								
044	053	055	067	068	122	123	136	161
262	267	283	288	321	326	349	372	385
412	413	419	428	446	480	502	511	541
565	610	631	650	660	680	693	700	724
799	817	825	837	839	892	897	903	942
965	968	994	999					
CUARENTA Y UN MIL								
074	076	104	132	134	135	154	161	183
209	327	243	247	255	258	280	287	298
326	328	348	363	370	389	400	408	424
435	486	488	499	527	552	597	598	615
626	649	680	697	698	708	709	723	732
819	881	891	893	908	973	990	993	
CUARENTA Y DOS MIL								
008	022	027	040	061	062	068	070	108
140	149	151	152	170	182	187	194	210
246	284	307	345	445	464	459	493	508
509	530	535	562	590	619	621	627	646
679	722	726	729	758	781	827	846	856
867	874	891	895	910	913	921	937	975
CUARENTA Y TRES MIL								
039	059	063	069	074	095	132	197	205
243	265	289	304	306	308	313	334	353
365	410	451	482	500	511	514	575	588
667	683	692	695	719	724	726	739	749
802	826	833	835	843	861	867	871	924
930	931	934	951	982	993	991		

**Sociedad de Ganaderos de la provincia de Córdoba**

El Consejo de Administración de esta Sociedad en cumplimiento de lo prevenido en sus Estatutos, ha acordado convocar a los señores tenedores de acciones a Junta general ordinaria, que se celebrará en el Circulo de Labradores, Industriales y Comerciantes de esta capital, el día 10 del corriente a las dos y media de la tarde, con objeto de examinar, y, en su caso, aprobar, la Memoria-Balace y cuentas del ejercicio cerrado en 31 de Diciembre último y proceder a la elección de cuatro Consejeros y tres suplentes, contándose entre los primeros los que han de desempeñar los cargos de presidente y tesorero.

Para tomar parte en la Junta, los señores accionistas depositarán sus acciones en las oficinas de esta Sociedad, según lo establecido en el artículo 13 y podrán ejercer los derechos que les concede el artículo noveno de los Estatutos sociales.

Córdoba 1.º de Febrero de 1936.—  
El secretario, Pio Giménez Benito.

\* \* \*

**Registro del 1.º de Febrero de 1936.**  
—Semana del 3 al 8 de Febrero

Reses mayores: Don Rafael Pino, 1 a 3'43 pesetas; don Estéban Díaz, 3 a 3'44; don Pedro Criado, 4 a 3'44; don Jacinto Díaz, 2 a 3'44; don Gaspar Rojas, 4 a 3'44; don Ricardo López, 2 a 3'44; don Martín Crespo, 3 a 3'45; don Antonio Castro, 1 a 3'45; don Pedro Calero, 1 a 3'45; don Francisco Fernández, 3 a 3'50.

Terneras: Don Juan Castro, 2 a 4'19 pesetas; don Gaspar Rojas, 2 a 4'20; don Antonio Castro, 1 a 4'20.

Menores: Don Pio Giménez, 1 a 2'20 pesetas; don Francisco Martínez, 10 a 2'20.

Los precios libras para el entrador son:

De 3'18 a 3'25 pesetas, para el ganado vacuno; de 3'79 a 3'80, para terneras; a 1'95, para lanar y cabrío.

Precios de cotización del 4 de Febrero hasta nuevo aviso:

Vaca con hueso, a pesetas 4 kilo; sin hueso, a 5'70; falda con hueso, a 3'80; ternera con hueso, a 4'70; ternera sin hueso, a 6'50; macho, a 2'80.

**NOTAS LOCALES**

**ASOCIACION DEL GRADO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO**

Para asuntos importantes se cita a los alumnos y maestros del plan profesional en la Escuela Normal, el domingo 2 a las tres de la tarde.—La Comisión.

**Tribunales**

**Audiencia**

**Juicios para el lunes**

Ante la Sala primera de esta Audiencia se verán los siguientes juicios:

Derecha, hurto. Antonio Santacruz Calleja.

Defensor, señor Espina. Representante, señor Salamanca.

Balena, robo. Joaquín Corrales Blanco.

Abogados, señores Sarazá y Valverde. Procurador, señor Quintella.

Se verá ante la Sala segunda la causa por infracción de la Ley de caza, procedente del Juzgado de Posadas, contra Manuel Díaz Becerra.

Abogado, señor Pajón. Procurador, señor Castañera.

**Sanatorio de Cirugía Ortopédica Huesos y Articulaciones**

Médico especialista

FRANCISCO CALZADILLA LEON  
Claudio Marcelo, 17. Teléfono 1573  
Horas de consulta (previo número) de 11 a 1 y de 3 a 5.

# INFORMACIÓN TELEGRAFICA Y TELEFONICA

## El Gobierno se propone ocuparse en el próximo Consejo de Ministros de la solución del problema del trigo

### UN HOMBRE APUNALADO

Málaga (3'15 t.).—Esta madrugada cuando se encontraba en la Acera de la Marina el obrero del muelle Laureano Fernández, fué acometido por un camarero que le asestó siete puñaladas dejándolo en gravísimo estado.

### UN NIÑO ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

Madrid 1 (3'15 t.).—En la carretera de Los Viveros a El Ferrol, un automóvil conducido por José Iglesias, atropelló al niño Abelardo García, que salía de su casa causándole gravísimas lesiones.

### PITA ROMERO NO SE DESCUIDA

Ferrol 1 (3'30 t.).—Con objeto de comenzar los preparativos electorales ha llegado el embajador extraordinario de España en Roma, don Leandro Pita Romero, que presenta su candidatura en esta circunscripción.

### MITIN DE LA CEDA

Sevilla, 1 (3'30 t.).—En Morón de la Frontera se celebró un mitin de derechas reinando gran entusiasmo. Tomaron parte García Romero, López Martínez y Fernández Monje entre otros, siendo muy aplaudidos.

### UN DISCURSO DE "CONCORDIA" DEL ALCALDE DE ALICANTE

Alicante, 1 (3'30 t.).—Se comenta mucho el discurso que pronunció anoche el alcalde de esta ciudad don Lorenzo Carbonell, conocido por Lomenet, que debía de ser repuesto. El alcalde desde el balcón de las Casas Consistoriales, distinguió la palabra a los comunistas radicales socialistas y socialistas, reunidos en la calle y entre otras cosas dijo:

"Hemos sido repuestos. Se ha hecho justicia. Hoy no es día de hacer nada. Que cada cual vuelva a su casa y duerma pacíficamente. El 16 de Febrero, a ser dueños de la calle, a imponerse y a impedir que voten las mujeres beatas y las monjas. El día 17 no quedará en Alicante una cabeza de derechas sobre los hombros".

PROPAGANDA DEL FRENTE DE IZQUIERDAS

Elche, 1 (4'15 t.).—Se celebró un acto del frente popular tomando parte entre otros oradores, Jerónimo Gomariz, Manuel Santos, Vicente Alcalde y Rodolfo Llopis.

Hubo gran animación y los oradores fueron aplaudidos.

### El jefe del Gobierno conversa con los periodistas

Madrid, 1 (4'15 t.).—A la una de la tarde acudió el jefe del Gobierno a la presidencia del Consejo.

Al ser abordado por los informadores dijo que había estado trabajando y recibiendo visitas en Gobernación.

—¿Ha tomado usted alguna medida contra el alcalde de Alicante por el discurso que pronunció desde el balcón del Ayuntamiento?

—Me alegro de la pregunta. Precisamente he pedido informes al gobernador de Alicante para compro-

**El partido radical es el partido republicano del sacrificio por España, por el orden, por la seguridad personal, por el respeto a la propiedad y a la familia.**

**Fué el partido que dió el pecho a la revolución el 6 de Octubre para vencerla. No olvidéis esto, ciudadano español.**

bar lo ocurrido y obrar en consecuencia.

—Un periódico habla hoy del derecho de los guardias a votar. ¿Se va a hacer como en las elecciones pasadas que se dejó a los guardias votar en unos sitios y en otros no?

—Este problema no ha sido examinado a fondo por mí. Es muy complejo y no he querido resolverlo de una manera tajante. Como yo soy tolerante y antes se alejó esta cuestión a la resolución de los presidentes de mesas, ahora se hará lo mismo. Además antes de eso ha habido muchos ministros de la Gobernación que no han resuelto el problema y yo no voy a ser más que ellos.

Se le preguntó si habría Consejo de Ministros el lunes y contestó que dependía de algunos asuntos, pero que seguramente se celebraría el martes.

Dió cuenta el señor Portela de la visita que le había hecho el señor Iranzo, presidente del Consejo Su-

perior Bancario, que le habló de la ayuda que prestará este organismo para resolver el problema del trigo.

—¿Se tratará de este asunto en el próximo Consejo?

—Desde luego. Es un asunto de mucha importancia y es deseo mío que se resuelva cuanto antes.

### LOS CANDIDATOS POR CANARIAS

Las Palmas 1 (4'30 t.).—Han sido proclamados candidatos radicales don Rafael Guerra del Río y don Pablo Rodríguez Almeida, éste último abogado del Estado.

Por los gubernamentales ha sido proclamada doña Josefina Perdomo Benitez.

Las izquierdas presentan candidatos a don Fernando Alvarez, don José Junco y don Fernando González.

Don Ignacio Díaz ha escrito una carta dando cuenta de haber recibido poderes de Portela Valladares para presentar la candidatura gubernamental.

Mañana, domingo se celebrarán en toda la isla numerosos actos públicos.

### UZCUDUN EN MADRID

Madrid, 1 (5'15 t.).—Paulino Uzcudun que regresó ayer de América al Vigo, ha llegado a Madrid.

### LA MAÑANA EN EL MINISTERIO DE LA GUERRA

Madrid, 1 (5'15 t.).—El ministro de la Guerra recibió amplia audiencia militar.

Después conferenció extensamente con el ministro de Agricultura señor Alvarez Mendizábal.

Este le habló de la desnaturalización de los trigos para dedicarlos a piensos.

El general Madero prometió ocuparse de este asunto.

### MUERTE DE UN HERMANO DE DELGADO BARRIETO

Madrid, 1 (5'30 t.).—Esta mañana ha fallecido don Leoncio Delgado Barrieto, hermano del director del periódico "La Nación".

### DISTINTIVOS PARA LOS PERIODISTAS

Madrid, 1 (5'30 t.).—La "Gaceta" publica una Orden disponiendo que se provea a los profesionales del periodismo de distintivos o insignias para que oficialmente puedan ser reconocidos y les faciliten la labor informativa.

**DISPOSICIONES OFICIALES**

Madrid 1 (5'30 t.).—También publica la "Gaceta" otras disposiciones oficiales, entre ellas las siguientes:

Orden de Instrucción disponiendo que las Universidades tienen facultad para reanudar o no las clases, según las circunstancias y se prorrogue el curso tantos días como estén suspendidas las clases.

Orden declarando que no estén sujetos a las normas establecidas por el Comité algodonero, los fabricantes de hilados que no empleen el algodón puro.

Fijando en 8'27 pesetas oro los derechos de entrada del maíz durante la primera decena del mes actual.

**LOS PREPARATIVOS ELECTORALES**

Madrid 1 (5'30 t.).—Siguen haciéndose comentarios en los medios políticos acerca de la posibilidad del aplazamiento de las elecciones.

El Gobierno no ha adoptado decisión alguna, pero deseaba aplazarlas para tener más tiempo para la confección de sus candidaturas.

Hoy han celebrado nuevas entrevistas diversos jefes políticos.

Se intensifica la propaganda electoral apareciendo cada día nuevos pasquines y carteles de Acción Popular.

**LA COMISION DE TRASPASO DE SERVICIOS SE REUNIRA EN BARCELONA**

Barcelona, 1 (6'15 t.).—El gobernador general de Cataluña manifestó que los componentes de la Comisión Mixta de Traspaso de Servicios a la Generalidad, le habían dado cuenta de los trabajos realizados.

Agregó que la Comisión vendrá a Barcelona para celebrar reuniones el jueves, viernes y sábado próximos.

También dijo que sus noticias eran optimistas.

**COLISION ENTRE FASCISTAS Y COMUNISTAS**

Ecija, 1 (6'15 t.).—Con motivo del reparto de hojas fascistas, se entabló una colisión entre dos grupos de distintas ideologías.

Resultó lesionado un comunista. Los ánimos están muy excitados.

**LA FORMACION DE UNA CANDIDATURA CENTRO EN SEVILLA**

Sevilla, 1 (6'15 t.).—En automóvil marchó a su finca de San Roque (Cádiz), el exgobernador civil don José Carlos de Luna.

Se asegura que el nuevo gobernador don Ramón Carreras Pons, llegará el martes y viene decidido a formar una candidatura centrista que no le fué posible al anterior ultimar.

**EL VECINDARIO SE AMOTINA CONTRA EL ALCALDE**

Avila, 1 (6'30 t.).—En Pollales del Hoyo, se celebró un mitin de propaganda en la que tomaron parte los señores Velayos y Bardají.

Cuando hablaba este último orador, el alcalde suspendió el acto, lo que originó la protesta de los asistentes.

El vecindario se amotinó por la conducta del alcalde.

**NUEVO CONSEJO DE GUERRA**

Gijón, 1 (6'30 t.).—En Consejo de guerra fué condenado Jobino Martínez a la pena de muerte por asesinato y a reclusión perpétua por rebelión.

El defensor interpuso recurso y el Supremo resolvió que se viera la causa nuevamente.

**Alza tu voz contra la calumnia lanzada sobre un hombre patriota, valeroso y fuerte. Y contra su partido. Desdeña las malas artes de los adversarios que no son nobles en la lucha.**

**Piensa en España y en la República. En el presente y en el porvenir de tu Patria.**

**Y cuando hayas librado tu espíritu de pasión, comprenderás el gran sacrificio del Partido Radical, por la gloria y la prosperidad de tu país.**

El Fiscal en la vista celebrada hoy pidió que se le condenara a reclusión perpétua por el primer delito y a 25 años por el segundo.

Esta tarde terminó la vista y se ha dictado sentencia.

Se condena al procesado a 21 años de prisión por asesinato y a 12 años por rebelión.

El defensor se propone interponer nuevo recurso contra la sentencia.

**RUMORES ALARMANTES**

Oviedo 1 (6'30 t.).—Mañana llegarán 210 penados de la prisión de Pamplona.

El gobernador dijo que el penal de Pamplona no reunía buenas condiciones y por esta causa se había procedido al traslado de los presos.

Los periodistas le hablaron de los rumores alarmantes que circulan, según los cuales en los montes venían reuniéndose estos días elementos extremistas que se repartían armas, y afirmó que los rumores carecían de fundamento.

**DISTURBIOS EN GRECIA**

Atenas, 1 (6'30 t.).—En la región este de Macedonia, se han producido graves disturbios en los que han resultado tres muertos y numerosos heridos.

Parece que los venizelistas envueltos con la muerte de Condylis, han apresado a las autoridades en algunas localidades.

**Derrota italiana**

Addis Abeba, 1 (6'30 t.).—En el combate entablado en las cercanías de Takale han resultado más de tres mil italianos muertos.

Se asegura que una división de camisas negras, ha quedado completamente destruida.

**Mercado de Córdoba**

Cotización de precios de los artículos que a continuación se detallan:

Aceite de oliva primera, 100 kilos, 173'00.

Idem corriente, idem, 163'00.

Avena, idem, 34'00.

Cebada, idem, 38'00.

Habas castellanas, idem, 48'00.

Idem morunas, idem, 42'00.

Harina cañeal, 1.<sup>a</sup>, idem, 60.

Idem integral, tasa, idem, 55.

Maíz, idem, 43'00.

Trigo (tasa), idem, 50.

Café, 9, 10 y 11 pesetas kilo.

\* \* \*

Pan de familia, 0'55 kilo.—De primera, 0'60.

Leche: de vaca, litro, 0'80. De cabra, 0'80.

Garbanzos: 1'15 a 1'80 kilo.

Fideos: kilo, 1'40.

Arroz: Corriente, 0'70 kilo. Bomba, 0'80.—Especial, en saquitos, a 1'20 pesetas kilo.

Lentejas, de 1'20 kilo a 1'60.

Patatas, 0'35 kilo.

Judías, de 1'20 kilo a 1'60.

Azúcar, kilo, 1'80.

Aceite, 1'50 litro y 1'60.

*Crema*  
**CAFFARENA**  
*Elivoresina contra pecas y manchas. Suaviza el cutis*

Venta en Córdoba: Perfumería Hoyo, Claudio Marcelo, 20. En la provincia: PEÑARROYA, don Juan Moliz. VILLANUEVA DEL DUQUE, don Francisco Moreno. BELALCAZAR, don Emilio Vigará. POZOBLANCO, don Moisés Moreno. HINOJOSA DEL DUQUE, don Augusto C. Pineda.

# Información Telegráfica y Telefónica de la madrugada

## En la antevotación socialista para la proclamación de diputados han sido derrotados Besteiro y cuantos representan tendencia moderada

### REUNION DE LA JUNTA CENTRAL DEL CENSO

Madrid 2 (1'15 m.).—Esta tarde a las cinco y media se reunió la Junta central del Censo bajo la presidencia de don Diego Medina.

A las seis y media de la tarde terminó la reunión facilitándose la siguiente referencia:

La Junta central examinó la consulta elevada por la Junta Provincial de León sobre si pueden ser proclamados candidatos aquellas personas condenadas a inhabilitación absoluta, y la Junta central estimó que el artículo 26 de la ley Electoral ordena a las Juntas provinciales que se deben proclamar candidatos a todas aquellas personas que con arreglo a los artículos 26 y 24 de dicha ley reúnan las condiciones ineludibles de proclamar candidatos, siendo el Congreso el que tiene la facultad de resolver sobre la validez de la elección y la capacidad de los diputados elegidos.

### EL MINISTRO DE HACIENDA NO TIENE DECIDIDO AUN POR DONDE HA DE PRESENTAR SU CANDIDATURA

Madrid 2 (1'30 m.).—A las seis y diez de la tarde acudió a la presidencia del Consejo el jefe del Gobierno.

Poco después llegaba el ministro de Hacienda que sostuvo una conferencia con el señor Portela.

A la salida el señor Rico Avello dijo que había consultado con el presidente algunos asuntos de su departamento.

Se le preguntó si su visita estaba relacionada con la solución del problema triguero y respondió que este asunto estaba resuelto por lo que afectaba a su departamento.

Lo demás corresponde al ministro de Agricultura de quien depende la reunión del Consejo Superior Bancario que preside el señor Irazo.

Fué a exponerle un avance de la recaudación del mes de enero y que era muy satisfactoria, pero cuya cifra no podía facilitar todavía.

Negó que hubieran tratado de política.

Se le preguntó por dónde presentaría su candidatura y contestó que aún no tenía decidida la circunscripción.

### El resultado de la antevotación socialista

Madrid 2 (1'30 m.).—Los datos definitivos de la antevotación socialista para la proclamación de candidatos por Madrid son los siguientes:

Largo Caballero, 2.886 votos; Jiménez Alsúa, 2.842; Alvarez del Vayo, 2.415; Araquistain, 2.171, y De Francisco, 1.552.

Para los restantes puestos no hubo suficiente votación para elegir candidatos.

Los demás propuestos obtuvieron los siguientes votos: Carlos Hernández Zancajo, 1.453 votos; Wenceslao Carrillo, 1.329; Julián Besteiro, 1.369; Saborit, 429; Trifón Gómez, 368; Negrín, 322; Lucio Martínez, 320, y Cordero, 826.

La segunda votación se celebrará el lunes y se cree que los dos candidatos restantes serán Hernández Zancajo y Besteiro, ya que se espera que los dirigentes aconsejen votar al expresidente de las Cortes.

Desde luego el resultado de la antevotación supone la derrota de cuantos representan la tendencia moderada dentro del socialismo.

### VISITA DEL MINISTRO DE TRABAJO

Madrid 2 (1'30 m.).—También acudió al despacho del presidente del Consejo el ministro de Trabajo.

Después de conferenciar con el señor Portela manifestó el señor Becerra, que se habían ocupado de diferentes asuntos de su departamento y que llevará al Consejo próximo.

Agregó que de política no se habían ocupado en la entrevista.

### ALVAREZ MENDIZABAL A CUENCA

Madrid 2 (1'30 m.).—El ministro de Agricultura visitó la última hora de la tarde al jefe del Gobierno.

Al salir anunció que mañana marcharía a Cuenca para regresar el martes.

Acerca del problema triguero dijo que estaba pendiente de la resolución del Consejo Superior Bancario, que se reunió el martes.

El problema será estudiado en el próximo Consejo.

### PETICION DE LOS FUNCIONARIOS

Madrid 2 (1'30 m.).—La Junta directiva de la Asociación de Funcionarios visitó al jefe del Gobierno.

Después la Junta facilitó una nota diciendo que se había solicitado del presidente del Consejo que se dicte una Orden ministerial disponiendo que la Comisión que estudió el Estatuto de Funcionarios reanude sus sesiones y se nombren dos miembros por cada departamento ministerial, y que fueron suprimidos.

### EL JEFE DEL GOBIERNO DESPACHA CON EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Madrid 2 (2'15 m.).—Al abandonar esta noche su despacho del palacio de la Castellana, el jefe del Gobierno se expresó así ante los reporteros:

—No hay nada más que lo que han visto ustedes. Me han visitado los ministros de Hacienda, Trabajo y Agricultura para hablarme de asuntos de sus departamentos respectivos, con objeto de imprimir actividad a los problemas que interesan al país, que es lo que desea el Gobierno.

Agregó que había recibido a una Comisión de funcionarios para activar lo que se relaciona con el Estatuto mediante el nombramiento de una Comisión para intervenir en esta cuestión.

También habló con el ministro de Hacienda sobre otras cuestiones de su departamento.

El jefe del Gobierno marchó después al domicilio del presidente de la República para despachar con él.

Más tarde se trasladó el señor Portela al Hotel donde se hospeda.

### PARCE QUE EL MARTES DECIDIRÁ EL GOBIERNO SI SE APLAZAN O NO LAS ELECCIONES

Madrid 2 (2'15 m.).—Parece que en el Consejo de Ministros que se celebrará el martes se decidirá si el Gobierno aplaza o no las elecciones.

### LAS CANDIDATURAS DE DERECHAS QUEDARÁN ULTIMADAS EN ESTA SEMANA

Madrid 2 (2'15 m.).—Las candidaturas de derechas quedarán ultimadas a mediados de esta semana.

Gil Robles ha celebrado hoy nuevas conferencias con diversos jefes políticos.

### UN BANQUETE ORGANIZADO POR LOS FLOPIOS AGASAJADOS

Madrid 2 (2'30 m.).—Esta tarde se ha celebrado el banquete con que se obsequiaban a sí mismos los autores teatrales Ramos de Castro y Carreño, y el maestro Alonso.

La propuesta del agasajo la firmaron los propios autores y se sumaron al homenaje un centenar de amigos.

### COMENTARIOS DE LA PRENSA

Madrid 2 (2'30 m.).—“Ya” dice que la derrota de Besteiro y sus partidarios en la antevotación socialista significa que triunfa el espíritu de la revolución y que la Casa del Pueblo obedece a órdenes de Moscú.

Mandan los Konmisgter y a los que obedecen servilmente también Azafia y Martínez Barrio.

“Informaciones” subraya la importancia de la derrota socialista de Besteiro.

Entiende que el expresidente de la Cámara ya nada tiene que hacer dentro del socialismo.

Agréga que se habla de que Besteiro tiene el propósito de ausentarse de España por unos meses.

### SANJURJO NO QUIERE INTERVENIR EN POLITICA

Madrid 2 (2'30 m.).—“La Voz” comenta una información según la cual Sanjurjo había rechazado las sugerencias recibidas para ser presidente de la República.

A este propósito ha sido interrogada una personalidad que había afirmado que se hicieron a Sanjurjo tales ofrecimientos.

La aludida persona recuerda que hace algún tiempo estuvieron en Estoril, Cañero y otros aristócratas, que hablaron con el general que les expuso su decidido propósito de no intervenir para nada en la cosa pública.

### ALBA REGRESA DE ZAMORA

Madrid 2 (2'30 m.).—Esta tarde regresó de Zamora el señor Alba que inmediatamente se trasladó al domicilio de don Alejandro Lerroux con el cual celebró una conferencia.

### EL APOLITICISMO DE LA C. N. T.

Madrid 2 (2'30 m.).—Hoy ha terminado en Madrid el Congreso de delegados regionales de la C. N. T., convocado con motivo de la próxima contienda electoral.

Se mantuvo la posición de apoliticismo que ha sido la característica de la organización, pero se acordó no combatir sistemáticamente al frente de izquierdas.

### SE PROHIBE LA PROPAGANDA POR ANUNCIOS LUMINOSOS

Madrid 2 (2'30 m.).—La dirección de Seguridad ha prohibido la propa-

ganda electoral que viene haciendo Acción Popular, por medio de monumentales anuncios luminosos en la Puerta del Sol y otros sitios céntricos de Madrid.

Gil Robles inmediatamente que conoció tal resolución se puso al habla con el subsecretario de Gobernación, protestando de tal medida que califica de arbitrariedad.

### UNA NOTA DE LA EMBAJADA DE INGLATERRA

Madrid 2 (2'30 m.).—En la embajada de Inglaterra en Madrid han facilitado una nota mostrando su gratitud al pueblo español y a sus representaciones oficiales con motivo de los testimonios de pésame recibidos por la muerte del rey Jorge.

### SE DETIENE A UN POLACO QUE SE DEDICABA A LA TRATA DE BLANCAS

Madrid 2 (3'15 m.).—A la llegada del expreso de Sevilla fué detenido el subdito polaco Jesús Crack.

Este regresó recientemente del Brasil a Lisboa y desde aquí se trasladó a Sevilla.

Le fueron encontrados 1.400 dólares y un billete de mil pesetas, además de dos pasaportes a su nombre.

Uno de los pasaportes está expedido a su nombre en Polonia y otro en Rio Janeiro.

Se trata de un indeseable que se viene dedicando a la trata de blancas.

Le acompañaba una mujer que se cree es una de sus víctimas.

### SE RUMOREABA QUE HABIA OCURRIDO UN SUCESO SANGRIENTO EN CUENCA

Madrid 2 (3'15 m.).—Durante toda la tarde ha circulado el rumor de que en el pueblo de Cañete, en la provincia de Cuenca, se había producido un terrible suceso.

Se decía que unos forasteros habían matado a un posadero, a su mujer y a la sirvienta y que después un hijo del dueño de la posada había dado muerte a dos de los criminales.

### LA CANDIDATURA DE DERECHAS POR ZAMORA

Madrid 2 (3'15 m.).—En los círculos políticos se aseguraba esta noche que el señor Alba había regresado de Zamora poco satisfecho por haber surgido discrepancias a consecuencia de la actitud intransigente de la Ceda.

Se había acordado que la candidatura la formarían los señores Alba, Cid, Rodríguez Cid y Carrascal.

La Ceda quiere ir al copo y el señor Alba estima esto peligroso para triunfar.

### EL ALCALDE DE ALICANTE RECTIFICA LA INFORMACION PUBLICADA

Madrid 2 (3'15 m.).—El subsecretario de Gobernación facilitó esta noche un telegrama que le había enviado el Alcalde de Alicante protestando de las informaciones tendenciosas publicadas de su discurso.

Para comprobar la veracidad de sus afirmaciones envía la información que de lo ocurrido publican los periódicos locales.

### LARGO CABALLERO EN VALENCIA

Valencia 2 (3'30 m.).—Comunican de Circagente que llegó esta mañana Largo Caballero pronunciando un discurso hablando a los obreros de la necesidad de mantener la unidad sindical.

Exhortó a las organizaciones a no proclamar grupos autónomos, pues ello equivale a la derrota.

Después el exministro socialista marchó a Alcira donde habló nuevamente exponiendo el panorama político y social.

Más tarde se trasladó a Algemesi donde inauguró la Casa del Pueblo y habló con los obreros recomendándoles que voten la candidatura del frente popular con el mayor entusiasmo.

También visitó Blanch y por la noche llegó a Valencia.

### LA SITUACION POLITICA EN GRECIA

Atenas 2 (3'30 m.).—Se intenta formar una coalición gubernamental antivenizelista con objeto de evitar que se reintegren a los cuarteles los oficiales que se sublevaron en Marzo.

En ese caso se disolverían las Cortes y se convocarían nuevas elecciones.

~~~~~

En la página 17 la novela  
**EL JOROBADO**  
de PAUL FEVAL

~~~~~

### Jesús Jiménez Martínez

del Hospital de San Juan de Dios  
:-: de Madrid :-:

PIEL, VENÉREO, BLENORRAGIA  
(PURGACIONES), SÍFILIS  
RAMIREZ ARELLANO, 15

Consulta de dos a seis.  
CONSULTA ECONOMICA en la  
Clínica del Realejo, n.º 83  
Heras de siete a nueve de la tarde.  
Teléfono, 11-13



## FOLLETIN DE "LA VOZ"

(3)

## EL JOROBADO

Novela de PAUL FEVAL

—Ciertamente... El vino, el juego...

—¡Y las mujeres!—añadió Passepoil, poniendo los ojos en blanco.

Cocardasse debía ser un excelente compañero cuando tuviera, lo que era raro en él, la bolsa llena, y Passepoil, a pesar de su traza, mostraba indicios de un buen humor habitual; pero en aquel momento ambos estaban tristes, y ciertamente no les faltaban motivos para ello.

El estómago vacío, la garganta seca, y en perspectiva un asunto peligroso, siendo lo peor del caso que el tal asunto no podía rechazarse, porque en sus faltriqueras se habían agotado los escudos.

Por esto decía a su amigo Cocardasse:

—¡Por mi vida, que no volveré a tocar ni una carta ni un vaso!

—Y yo renuncio por siempre al amor—añadió Passepoil.

—¡Fuego del cielo!—exclamó el gascón dando un puñetazo a su cabalgadura—. Hemos descendido mucho en nuestra noble profesión... ¡Pero todo pecador puede alcanzar misericordia!

Peyrolles, el hombre de confianza del príncipe de Gonzaga, era quien hacía viajar de tan extraño modo a aquellas dos malas cabezas.

Los dos conocían bien a Peyrolles, y aún mejor a su amo.

Antes de haberse establecido en Tarbes para enseñar a los hidalguelos el noble arte de la esgrima, habían tenido sala de armas en París, en la calle de Croix-des-Petits-Champs, a dos pasos del Louvre.

Eran dos pobres diablos que, sin duda por alguna mala tentación, tenían que acusarse de cualquier tremenda fechoría; pero manejaban muy bien la espada, y en aquellas circunstancias ambos continuaban con sacar provecho de su ciencia.

Serían las dos de la tarde cuando llegaron a la aldea de Tarrides. Un campesino que encontraron les encaminó a la posada de "La Manzana de Adán".

Cuando llegaron a la sala del piso bajo se hallaba ésta casi llena de gente. Una aldeana servía con prisa vasos, frascos de vino y fuego para las pipas, que era cuanto deseaban aquellos valientes después de tan larga jornada a través de los valles prenaicos.

En la pared colgaban de sus tahalles seis fuertes espadas.

No había entre los congregados uno solo que no tuviera aspecto y ademanes de consumado espada-chín. Todos tenían rostros bronceados, miradas provocativas y retorcidos mostachos.

En una mesa, cerca de la puerta, había tres españoles. Se les conocía a tiro de ballesta. En otra se hallaba un italiano con la cara cubierta de cicatrices, y frente a él un bandido de terrible aspecto, cuyo acento denunciaba su origen alemán. En una tercera mesa, un aldeano de cuerpo fornido y larga e inculta cabellera, hablaba el dialecto de Breña.

Los tres españoles se llamaban Saldaña, Pinto y Pepe (a) "El Matador", y todos tres eran espadachines consumados. El italiano se llamaba Giuseppe Faenza; el alemán se apellidaba Staupitz; el britón, Joel de Jugán.

El señor Peyrolles era quien allí había congregado a todos aquellos matones de oficio. Todos se conocían.

Cuando Cocardasse y Passepoil franquearon la puerta de la hostería, después de haber dejado sus pobres monturas en la culla, detuvieronse un momento, sorprendidos a la vista de aquella respetable asamblea.

Nuestros dos conocidos no vieron al pronto más que los retorcidos bigotes y las espaldas pendientes del muno. Pero seis voces, roncas por el alcohol, exclamaron a la vez al verles:

—¡Maestro Cocardasse!

—¡Hermano Passepoil!

Y una santa de juramentos en todos los idiomas les saludó como un aplauso.

Cocardasse se puso la mano en forma de pantalla ante sus ojos.

—¡Cuerpo de Bricó! ¡Todos camaradas!—exclamó.

—¡Todos antiguos amigos!—añadió Passepoil con la voz un poco temblorosa.

Passepoil era pacífico por naturaleza y sólo las circunstancias le habían llevado al peligroso oficio de "matón".

—Amigos míos—dijo Cocardasse—; en verdad que no esperábamos mi compañero y yo encontrar tan excelente compañía lejos de los centros donde generalmente ejercitáis vuestros talentos.

—¡Nosotros vamos donde se nos llama! Donde se nos necesitan, "mio

caro"...—contestó el italiano.

Todos asintieron con un movimiento de cabeza.

Luego, preguntó Saldaña a Cocardasse:

—¿Sabes tú para qué se nos ha reunido aquí?

El gascón iba a abrir la boca para responder, cuando el pie del hermano Passepoil le hizo una señal significativa.

Cocardasse tenía la costumbre de seguir los consejos de su preboste, que era un normando prudente.

—No sé—contestó—sino que nos han llamado.

—Y en los casos corrientes—concluyó el gascón—nos solemos bastar Passepoil y yo para un golpe de mano.

—¡Rayos y truenos!—gritó "el Matador"—. Donde yo estoy, no hace falta nadie.

Cada uno ponderó su valor según le vino en gana, hasta que Cocardasse prosiguió:

—¿Por lo visto tenemos que combatir contra un ejército?

—Combatiremos—respondió Staupitz—contra un hombre solo.

Una carcajada general acogió estas palabras.

Cocardasse y Passepoil reían aún más fuerte que los otros. Sin embargo, el pie del normando no se quitaba de encima de la bota del gascón.

Con lo cual quería decirle: "Déjame a mí".

Passepoil preguntó cándidamente:

—¿Y cuál es el nombre de ese coloso que va a combatir contra ocho hombres?

—Cada uno de los cuales vale lo menos por media docena—agregó Cocardasse.

Staupitz respondió:

—El duque Felipe de Nevers.

—¡Pero si se está murliendo!—exclamó Saldaña.

—¡Ahogándose!—añadió Pinto.

—¡Un enfermo, un tísico!—afirmaron los otros.

Cocardasse y Passepoil no dijeron nada. Este último movió lentamente la cabeza; después, cogiendo su vaso, lo vació de un trago. Lo propio hizo el gascón.

Su repentina gravedad excitó la curiosidad de los congregados.

—¿Qué tenéis? ¿Qué es grisa?—preguntaron todos.

Cocardasse y su preboste se miraron en silencio.

## Centro Obrero Republicano Radical

Se convoca a todos los socios del Centro Obrero Republicano Radical de Córdoba, a la Junta General que ha de celebrarse mañana domingo dos de Febrero, a las seis y media de la tarde, en el local de dicho Centro, para proceder a la elección reglamentaria de nueva Junta Directiva.

## CUENTOS PARA NIÑOS

Todas las librerías de España han infantilizado sus escaparates. Tras los cristales de ellos sólo se contemplan las abigarradas cubiertas, sobre las que no ha habido continencia de colorines de los libros de cuentos y de aventuras para niños. Los modernos personajes, Pinocho, Roenueces, Bativá, con vida en la fantasía de la inocencia, herederos directos de nuestra Cenicienta, de nuestra Caperucita, de nuestro Pulgarcito, tienen hoy páginas más lujosas en donde dejar las huellas de sus hazañas, ya que talentos y empresas se han puesto a su servicio.

Efectivamente, antes, hace una docena de años, la producción de libros infantiles no contaba como negocio. Algunas casas dedicadas a la producción de estampas publicaban diminutos cuadernitos, burdamente ilustrados, que se vendían por una moneda de calderilla. Esa fué la época heroica de Caperucita y Pulgarcito. Estaban escritos sin alioño literario, sin vuelo imaginativo, sin afanes didácticos. Eran como la inocencia, que pretende entretener a la inocencia, sin darse cuenta que en la infancia es cuando más despierta está el ansia de saber y de conocer. Pues esos diminutos cuadernitos, que fueron el encanto de nuestra niñez, ya bien distante, nada nos decían ni nada nos enseñaban, porque la mano que los escribía y el pensamiento que los dictaba, estaba, por cierto, bien ajeno a creer que aquello pudiera tener más importancia que la de entretener.

Hoy, para la edición de libros destinados a los niños, se siguen otras reglas por cierto bien distintas. Inteligencias muy cultivadas en otras disciplinas de la literatura se dedican a escribir muy bellos cuentos que, además de seguir una línea muy precisa y muy sabia en lo que respecta a su fin moral, están adornados

con aquellos primeros editoriales, de papel, de estampación y de encuadernación, que hacen que el libro sea una joya y, como joya, el mejor regalo para un niño que quiera, como el de la leyenda griega, aprender deleitándose. Eso, ciertamente, ha sido conseguido en la actualidad. Y de ahí que el libro dedicado al niño, en aquellas manifestaciones que su naciente inteligencia precisa, haya adquirido en estos últimos años un preferente desarrollo, que se manifiesta en los días en que los Magos hacen su anual viaje a estas regiones tan separadas de las suyas celestiales.

Las librerías de Madrid han ocultado en estos días iniciales de Enero toda su producción literaria, biográfica e histórica, para que ese lugar, íntegramente, lo ocupe la producción que ha de poner la risa en los labios y en el ánimo la curiosidad a tantos niños que, al asomarse por primera vez a un mundo desconocido, puedan luego, con más exactitud, apreciar las realidades de la vida, porque, por lo común, la fantasía sólo es una realidad reformada que aspira a esa manera a convertirse en otra inédita realidad.

El libro para el niño marcha por un camino triunfal. Hasta en su honor ya se dan fiestas y ya se conocen homenajes. Son todos de razón. Nada tan importante, hoy que cuanto se hace es serio, que animar el ánimo leyendo por encima de la cabecita rubia, que delecta deliciosas infantilidades, las aventuras de Roenueces, moderno personaje que se presenta envuelto en colorines, mirando desdeñoso a nuestro pobre Pulgarcito que no tuvo existencia en otros lugares que en los pequeños cuadernitos que comprábamos, allá en la lejana infancia, por una moneda de calderilla. Pero... hoy se le recuerda, y es bastante.

J. DE R.

# HERNIADO

No olvide Vd. que seguir el Método C. A. BOER, es asegurarse contra la estrangulación herniaria y es el medio más eficaz para combatir la HERNIA. Los Aparatos C. A. BOER triunfan donde todos los sistemas han fracasado.

En cartas, como las que siguen, lo afirman y pregonan miles de personas que deben la salud a los renombrados Aparatos C. A. BOER, los cuales reúnen las cualidades imprescindibles y fundamentales en todo tratamiento mecánico de las HERNIAS: Potencia, comodidad, suavidad y eficacia.

Vereda de la Vasca, 7 de enero de 1936.

Sr. don C. A. BOER, Especialista Herniario, Barcelona.

Muy señor mío: Me complace en comunicarle que mi hijo está bien curado de la hernia que tenía y que hace más de un año que dejó de usar aparatos sin que nada anormal se le note. Reconociendo a usted le autorizo a publicar esta carta para bien de los herniados. Manda como guste a su s. s., Francisco Teruel, VEREDA DE LA VASCA, por Zenetá (Murcia).

Alicanté, 18 de septiembre de 1935.

Sr. D. C. A. BOER, Especialista Herniario, Barcelona.

Muy señor mío: Me complace en comunicarle que gracias a sus inapreciables Aparatos C. A. BOER, que he usado sin la menor molestia, estoy completamente curado de la hernia que padecí bastantes años. Con gusto le autorizo publique este resultado, que ha de interesar a quienes padecen hernias. Le saluda atentamente su affmo. s. s., Miguel Martorell, calle Astilleros, 9, 1.º ALICANTE.

Si anhela usted su bienestar, adopte sin demora el Método C. A. BOER, que ofrece al HERNIADO más exigente, por adelantada que esté su dolencia, y cualquier esfuerzo que haga, la máxima seguridad. Visite hoy mismo al afamado especialista herniario de París, en:

Sevilla, miércoles 5 febrero, Hotel Cecil-Oriente.

Osuna, jueves 6, Hotel Rodríguez.

Puente Genil, el 7, Hotel España.

CORDOBA, sábado 8 febrero, HOTEL REGINA.

Montilla, domingo 9, Hotel Rosita.

Lora del Rio, el 10, Fonda Terry.

Sevilla, martes 11 febrero, Hotel Cecil-Oriente.

C. A. BOER, Especialista Herniario de París, Pelayo 60. BARCELONA.

## CRONICA AL MOMENTO

## Mejor... eternamente niños

Hacerse hombres para odiar al hombre no merecía la pena.—Romero Marchent.

Este es el instante en que todos los hombres parecen empeñados en plantearse un problema, problema quizá trágico, y no viene mal en estos momentos el retrotraer a nuestra mente el espejo de aquella infancia, en la cual nuestra bien querida madre alternaba para dormirnos con cuentos de bellas imágenes y ágiles figuritas o de dragones y gigantes de formas terroríficas. El tiempo nos anima, crónicas, discursos, cuentos, novelas y música...

Pasan los años con la rapidez de un sueño y las inquietudes de una pesadilla. Recordamos a la niñera, a los soldaditos de plomo, al balón de cascotes llamativos por sus colores y también una cartilla y una pizarra... Nuestro buen padre, que continuamente tiende a formarnos el corazón, nos leía pasajes de héroes y para entretenernos cuentos de Andersen, historias de Verne, de Salgari.

Tantas veces después de contarnos una gesta de gloria, o cuando nos describía rasgos de una persona de la historia, nos confirmaba su cariño con unos golpecitos en las mejillas, al tiempo que decía: "¡Qué ganas tengo de verte hecho un hombre...!" Y no pudo vernos, con lo que quizás le hayamos evitado muchas amarguras...—Nuestra madre, mientras tanto, cada vez que nos tomaba en el paréntesis de sus brazos, para dormirnos—todas también son iguales—nos decía antes de entonar su nana melancólica: "¡Qué grandullón está!" "¡Te escapabas de mis brazos!" "¡Qué penas de que te vayayas haciendo hombre!" Y luego nos dormía y nos arropaba y nos besaba y bendecía nuestro dulce sueño.

Deduzco que los padres tienen una amable y generosa prisa por vernos "hechos hombres", mientras las madres desean no pase el tiempo, para que siempre fuésemos niños pequeñitos y poder nos mecer en la cuna tierna de sus delicados brazos. Los hombres aman lo heroico, lo movido, la lucha, en una palabra, lo que vibra. Las mujeres sienten la entraña viva y aman lo íntimo, lo tranquilo, la dulzura... Y al fin llegan y van pasando los años hecho hombre, frente a la realidad, la lucha, la vida; el espectáculo del momento nos coloca ante las dos maneras: "¿Merecía la pena el hacerse hombre para odiarlo?" "¿Merecía la pena el crecer para darse cuenta de la pequeñez?" "¿No eran preferibles aquellos soldaditos de plomo y aquel balón y aquella cartilla y más tarde aquella pizarra y los cuentos y las novelas y la música?"

El hacerse hombre para odiarlo yo lo creo un contrasentido de lo racional. El tener que crecer y luchar con los tiempos para empequeñecerse, resulta una loca paradoja. Y lo peor es que es así, y no es que a nosotros nos parezca como decía Luis Pirandello en "La razón de los demás"—así es si así os parece—, no, no es que así nos parezca, sino que lamentablemente así es.

Los padres, indefectiblemente tienen un sentido preceptista de la sensibilidad, mientras que las madres lo tienen a lo armónico. Los hombres tienen su instinto lóbrego, mientras las mujeres lo tienen materialista y hasta llegan a soñar de una manera vertical con sus deseos y ambiciones; el hombre se desenvuelve entre líneas quebradas y mixtas, mientras las mujeres se desenvuelven en planos. Como ejemplos podemos considerar una marcha para el hombre y una sonatina para la mujer; en este ejemplo vemos perfectamente marcada la psicología lírica de cada uno al igual que la distancia del cerebro al corazón. La lucha entre el padre y la madre es la que ha establecido este caos en lo actual; este es el caso lastimero de odiarse los unos a los otros; la música sin acorde, el ritmo caído, el fragor, la sexualidad, el ideal sin ideal, la delincuencia, la política. El caos...

Eternamente niños, siempre niños estaríamos mucho mejor, porque el "Hacerse hombre, para odiar al hombre, no merecía la pena."

Ernesto RUIZ DE VILLEGAS GARCIA

Si eres español y amas a tu país, recuerda al partido que supo vencer a los revolucionarios. Recuerda a los radicales y a su jefe.

Piensa en la hora trágica en que la nación pudo caer para no levantarse jamás.

Y si lo reconoces así, libre de pasión, proclama que quien supo salvar a España, se llama Alejandro Lerroux.

## ROTAS LOCALES

## BANDA MUNICIPAL

Obras que ejecutará la citada banda, el día 2 de Febrero de 1936 de 11 y media a una y media de la tarde en la Victoria:

"La Soberanía" (marcha), García; "Alborada gallega", Veiga; "Egmont" (obertura), Beethoven; "Danzas húngaras número 5 y 6", Brahms; "La del manojo de rosas" (selección), Sorozábal; "¡Ay, Maricruz" (canción), Quiroga.

## FARMACIAS DE GUARDIA

Las farmacias de guardia desde las ocho de la noche del sábado 1 de Febrero hasta la misma hora del sábado 8 son las siguientes:

Don Miguel López Mora, San Pedro, 2; don José de Diego Martínez, Plaza de la República, 8; don Fernando Valverde Cano, San Pablo 3 y 5; don Luis Viana Rodríguez, Sevilla, 8; don Luis Jurado López, San Fernando 97; don Rafael López Conde, Reja de Don Gome, 2.

## Notas demográficas

## Juzgado de la Izquierda

Nacimientos: Fernando Gómez León y Angel Ortiz Rosales.

Defunciones: Alfonso López Serrano, de 74 años, y Manuel Nido Bellido, de 85.

Matrimonios: Mariano Molina Vela, con María del Consuello Navas Barbudo.

## Juzgado de la Derecha

Nacimientos: Alonso Duarte Sosa, Concepción Barrios Luna, Rafael Luna; Leiva, Manuel Jiménez Reyes, Manuel Guerrero Alcalde, Concepción Modelo Córdoba y Rosario Huertas Linares.

Defunciones: Antonio Avalos, de 56 años, y Carmen Barroso López, de 17 años.

Matrimonios: Amador Martínez Barroso, con Teresa Díaz Duarte.

DE FUTBOL

Los encuentros de mañana para el campeonato de Liga

Mañana se jugarán los siguientes partidos para el campeonato oficial de Liga:

Primera división

- Athlético de Bilbao-Oviedo F. C.
- F. C. Barcelona-C. D. Español.
- Madrid F. C.-Hércules, de Alicante.
- C. A. Osasuna-Betis Ballompé.
- Racing de Santander-Athlético de Madrid.
- Sevilla F. C.-Valencia F. C.

Segunda división

Primer grupo:

- Celta Vigo-Unión Sporting.
- C. D. Coruña-Sporting Gijón.
- Stadium Avilés-C. D. Nacional.
- Zaragoza-Valladolid.

Segundo grupo:

- Arenas-Baracaldo F. C.
- F. C. Badalona-Gerona F. C.
- Donostia F. C.-C. E. Sabadell.
- C. D. Júpiter-Unión de Irún.

Tercer grupo:

- Elche F. C.-Malacitano F. C.
  - Gimnástico F. C.-Levante F. C.
  - Mirandilla F. C.-Jerez F. C.
  - Recreativo Granada-Murcia F. C.
- Campos de los equipos citados en primer lugar.

Los árbitros que juzgarán dichos encuentros

Designados por el Comité central de Árbitros, los "referees" que juzgarán los próximos partidos oficiales serán:

- Señor Medina, Madrid-Hércules de Alicante; señor Steimborn, Racing Club-Athlético de Madrid; señor Melcón, Sevilla F. C.-Valencia F. C.; señor Ballaguer, F. C. Barcelona-Deportivo Español; señor Jáuraguí, Osasuna de Pamplona-Betis; señor Escartín, Athlético de Bilbao-Oviedo.

Segunda división, primer grupo:

- Señor Gayoso, Celta-Unión de Vigo; señor Simón, Deportivo Coruña Sporting de Gijón; señor Vallana, Stadium de Avilés-Nacional; señor Celta, Zaragoza-Valladolid.

- Segundo grupo: señor Espelta, Badalona-Gerona F. C.; señor Comoreira, Júpiter-Unión de Irún; señor Iturralde, Arenas-Baracaldo; señor González (P.), Donostia-Sabadell.

- Tercer grupo: señor Medina, Mirandilla de Cádiz-Jerez; señor Sancho, Orduña, Elche-Malacitano; señor Soliva, Gimnástico de Valencia-Levante; señor Kunt, Recreativo de Granada-Murcia.

DE LA ALCALDIA

Interesantes manifestaciones del Alcalde

Al recibir el alcalde señor Fernández Jiménez a los informadores, les manifestó que había celebrado, como anunció el jueves, una detenida conferencia con el representante del Banco de Crédito Local, señor Farías, el cual y con la presencia del Concejal don Antonio Hidalgo, que está perfectamente enterado de esta cuestión, le impuso del estado de la misma, desde sus comienzos hasta el momento actual, en que está obligado el Ayuntamiento a satisfacer por amortización e intereses, UN MILLON OCHOCIENTAS MIL PESETAS de atrasos vencidos, que pueden producir el embargo de las rentas municipales afectadas.

Se convino en celebrar otras conferencias y en preparar fórmulas, ya iniciadas, para cuya realización se necesita un quorum de concejales, difícil de reunir.

Añadió el alcalde, que la presencia en Córdoba, con motivo de haber sido proclamado candidato gubernamental para las próximas elecciones, de un ilustre ingeniero, que es al propio tiempo uno de los más opulentos financieros de España y cuya firma, incluso en América, tiene gran prestancia, pues es el principal accionista del metropolitano de Buenos Aires y de otras empresas ferroviarias de allí y nacionales, pudiera originar, dado que es hijo de esta provincia, el que se solicitara su intervención financiera en la resolución de los problemas de la provincia.

Claro es, manifestó el señor Fernández Jiménez, que esta es una idea que a mí se me ocurre y que doy a la publicidad también, para salir al paso de determinadas versiones de tipo efectoral, y sobre ello, ya nos ocuparemos más adelante.

Precisamente, cuando el alcalde nos hablaba de esta cuestión, le llamó al teléfono, desde Madrid, el gobernador director de Referido Banco de Crédito Local, con quien conferenció largo rato.

Sucesos en la provincia

Hurto de carbón

La benemérita de El Porvenir, ha detenido a los hermanos Miguel, Lucas y Antonio Eliso González, interviniendo a cada uno ochenta kilogramos de carbón, procedente de hurto.

Quedaron los detenidos a disposición del Juzgado.

Robo de tejas

Don Sebastián Priego Romero, vecino de Bujalance denunció ante la guardia civil de dicho pueblo que en su finca, Castillo de Cristino, penetraron unos individuos llevándose tejas y puertas por valor de novecientas pesetas.

La benemérita detuvo a Francisco Moreno Lisarte y Eugenio Sollórzano Carvajal, que se declararon autores del robo.

Ayuntamiento de Pedro Abad

ANUNCIO DE SUBASTA

Este Ayuntamiento convoca subasta pública para la contratación de las obras de construcción de un Cementerio Municipal. El tipo de licitación es el de CUARENTA Y CINCO MIL SEISCIENTAS DIEZ Y SEIS PESETAS SESENTA CENTIMOS, y la fianza provisional que deben constituir los licitadores es la de DOS MIL DOSCIENTAS OCHENTA PESETAS OCHENTA Y TRES CENTIMOS que el rematante elevará a TRES MIL CUATROCIENTAS VEINTIUNA PESETAS VEINTICINCO CENTIMOS, como fianza definitiva.

La subasta tendrá lugar en las Casas Capitulares a las once horas del día veinticinco del próximo Febrero, y las proposiciones se presentarán en la Secretaría del Ayuntamiento todos los días laborables, de 10 a 13, a partir del día primero del citado mes de Febrero.

El proyecto, presupuesto y pliego de condiciones de las obras se encuentra en la Secretaría del Ayuntamiento donde puede ser examinado por los que así lo deseen.

Para más detalles véase el "Boletín Oficial" de la provincia, número 26, correspondiente al día 30 del actual.

Pedro Abad 31 de Enero de 1936.—  
El alcalde, Juan Lara.

PANADERIA de ENRIQUE FERNANDEZ

Tejón y Marín, 23, (antes Madera Baja)

PRECIOS DEL PAN

Candeal primera en piezas de 200 gramos, 0'15 pesetas.

Candeal primera en piezas de medio kilo, 0'30 pesetas.

Candeal primera en pieza de un kilo, 0'60 pesetas.

Pan de familia clase superior, 0'55 pesetas.

Se recomienda al público com pruebe el peso y calidad de los artículos de esta casa.

# LOS POETAS



## ANÓNIMO

oooooooooooooooo  
oooooooooooooooo

### DE LA SIERRA VENGO

De las sierras donde vengo  
vi tal hato y tal placer:

Allá me quiero volver.

¡Oh qué sierra, oh qué prados!

¡Oh qué fuentes, qué lugar!

Dichosos son los cuidados  
que se saben emplear.

Quien no se sabe mudar,  
nunca debiera nacer:

Allá me quiero volver.



### AL VALLE, NIÑA

—Desciende al valle, niña.

—Non era de día.

—Niña de rubios cabellos,  
desciende a los corderos  
que andan por los centenos.

—Non era de día.



### MIS CABELLOS, MADRE

Estos mis cabellos, madre,  
dos a dos me los lleva el aire.

No se qué pendencia es esta  
del aire con mis cabellos,  
o si enamorado de ellos  
les hace regalo y fiesta.

De tal suerte los molesta  
que, cogidos al desgaire,  
dos a dos me los lleva el aire.

Y si acaso los descojo,  
luego el aire los maltrata  
cuando los entrenzo y cojo.

Ora sienta desto enojo,  
—ora lo lleve en donaire,  
dos a dos me los lleva el aire.



## ROMANCE DE PIRATAS

A la vista de Tarifa  
poco más de media legua,  
el Maestre de Dragut  
corsario de mar y tierra,  
descubrió de los cristianos  
y de Malta cinco velas,  
por do forzado le fué  
decir con voz que le oyeran:  
“Al arma, al arma, al arma,  
cierra, cierra, cierra,  
que el enemigo viene  
a darnos guerra.”

El maestre de Dragut  
hizo saltar una pieza,  
señal para que la oyesen  
los que hacen agua y leña.

Los cristianos le responden,  
de la playa y las galeras,  
y del puerto las campanas  
a bulto, entre voces suenan:  
“Al arma, al arma, al arma,  
cierra, cierra, cierra,  
que el enemigo viene  
a darnos guerra.”

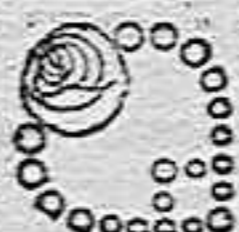
El cristiano que lloraba  
en ver su esperanza muerta,  
agora se alegra el triste  
que su libertad sospecha.  
Dragut con sus capitanes  
en un punto se aconseja,  
si será bien aguardar  
o tender al viento velas.

“Al arma, al arma, al arma,  
cierra, cierra, cierra,  
que el enemigo viene  
a darnos guerra.”

Decíanle los demás:  
—Atrás, atrás, que se acercan,  
que si en alta mar entramos,  
será la victoria nuestra.

Dragut, a voces, decía:  
—Canalla, bajad apriesa.

Los artilleros también  
cargan, disparan, voccean:  
“Al arma, al arma, al arma,  
cierra, cierra, cierra,  
que el enemigo viene  
a darnos guerra.”



## JUAN RAMÓN

oooooooooooooooo  
oooooooooooooooo

### CANCIÓN DE INVIERNO

Cantan. Cantan. ¿Dónde cantan  
los pájaros que cantan?

Ha llovido. Aún las ramas  
están sin hojas nuevas.

Cantan. Cantan los pájaros.

¿En dónde cantan  
los pájaros que cantan?

No tengo pájaros en jaulas.  
No hay niños que los vendan.

Cantan.

El valle está muy lejos. Nada...

Yo no sé dónde cantan  
los pájaros (cantan, cantan),  
los pájaros que cantan.



### MI ETERNA VIDA

Estoy viviendo. Mi sangre  
está quemando belleza.

Viviendo. Mi doble sangre  
está evaporando amor.

Estoy viviendo. Mi sangre  
está fundiendo conciencia.



### SOL EN EL CAMAROTE

No más soñar; pensar  
y clavar la saeta,  
recta y firme, en la meta  
dulce de traspasar.

Todo es bueno y sencillo;  
la nube en que dudé  
de todo, hoy la fé  
la hace fuerte castillo.

Nunca ya construir  
con la masa ilusoria.  
Pues que estoy en la gloria,  
ya no hay más que vivir.



# Antoñita Colomé

## (Ficha biográfica)

Antoñita Colomé, la gentil "estrella" de "Rataplán", es andaluza; nació en Sevilla, en el mes de febrero de 1913. Sus padres, Ricardo Colomé y Candelaria Ruiz, nunca tuvieron relación alguna con el arte.

Antoñita tuvo una infancia vulgar, dentro de un ambiente de vida corriente.

Ya mayorcita, empezó a poseerla un irreprimible deseo de cantar y bailar la música de su tierra, afición que apenas apuntada se desarrolló ampliamente, poniendo de relieve las cualidades artísticas que más tarde hemos admirado.

El padre de Antoñita quiso darle una carrera de provecho, y la inició en Farmacia, apenas iniciado el bachillerato. Estuvo interna en el colegio del Santo Ángel, de la capital del Betis, por espacio de seis años, y a la muerte de su progenitor colgó los libros y se dedicó al teatro frívolo, donde trabajó al lado de Margarita Curbajal.

Antoñita no puede precisar cuando sintió vocación por el cine. Sólo recuerda que solicitaron su concurso para intervenir en una película "muy malísima", que ni siquiera se estrenó; pero lo cierto fue que el Séptimo Arte la atrajo desde entonces.

Paramount la contrató para Joinville, donde rodó "La pura verdad" y "Un caballero de frac".

A su regreso a España interpretó "Mercedes", "El hombre que se reía del amor", "Alalá", "El negro que tenía el alma blanca", "Crisis mundial" y "Rataplán", y a partir de las tres últimas como "estrella" femenina.

Los principales directores que ha tenido, son: Trost, Benito Perojo, Francisco Elías; Carlos Sanmartín y José Castellví.

Ha trabajado con Roberto Rey, Enriqueta Serrano, Rosita Díaz, Félix de Pomés, José Baviera, Rafael Rivelles, María Fernanda Ladrón de Guevara, Miguel Ligero, Ricardo Núñez, Angelillo, Marino Barreto...

En la pantalla ha realizado un trabajo vario; pero los papeles que más le gustan son aquellos que tienen un poco de sentimentalismo mezclado a otro poco de humorismo.

Antoñita Colomé canta y baila con excelente estilo. No se la puede preguntar qué artistas prefiere del cine español o extranjero; quizá por temor a que sus compañeros se ofendan, o bien porque considera que aún los buenos tienen mucho que estudiar. Pero si se insiste, suele decir: "Yo admiro a Gary Cooper, como las niñas cursis..."

Antoñita Colomé ha trabajado para dos auténticas editoriales: Paramount, en Francia, y Cifesa, en España. Muchos de sus films han sido producidos sin el aval de una casa determinada.

Es soltera... pero con compromiso. El nombre del varón que más le gusta es Luis, porque así se llama su novio.

Su trato es jovial, alegre; aunque en la intimidad tenga su geniecillo. Ella reconoce que a veces se enfada "como para subirse a un árbol", pero no se le debe achacar a su carácter, que es bondadoso, sino a sus nervios.

Tiene la figura esbelta, los ojos claros, la boca graciosa, y actualmente lleva el cabello oxigenado.

## Calendario Electoral

### ANTE LAS URNAS

Convocadas las elecciones a diputados a Cortes en virtud de acuerdo del Consejo de Ministros, y refrendado el correspondiente decreto por el Presidente de la República sobre la base de que la consulta popular tenga lugar el día 16 de febrero próximo, las principales operaciones electorales se realizarán en las siguientes fechas:

**9 DE FEBRERO.** Proclamación de candidatos por la Junta Provincial del Censo Electoral, dando principio el acto a las ocho de la mañana en la Audiencia Provincial.

**13 DE FEBRERO.**—Constitución de las mesas electorales compuestas por el Presidente y los dos adjuntos, a las ocho de la mañana, para recibir las Credenciales talonarias de los nombramientos de interventores.

**16 DE FEBRERO.** Celebración de elecciones en primera vuelta

**20 DE FEBRERO.**—Escrutinio general de la votación verificada el día 16, dando principio a las diez de la mañana en las Audiencias provinciales.

En caso de no obtener ningún candidato por lo menos el cuarenta por ciento de los sufragios emitidos, deberá repetirse la elección.

**1 DE MARZO.**—Celebración de las elecciones en segunda vuelta.

**5 DE MARZO.**—Escrutinio general de la segunda votación.

Por especial prescripción del decreto de convocatoria, deberán quedar reunidas las nuevas Cortes de la República el día 16 de marzo.

## Un festival en el Teatro Salesiano

ORGANIZADO POR LA ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS

El domingo 2 de Febrero de 1936, a las cinco y media de la tarde, el "Cuadro Artístico" de este Centro pondrá en escena la graciosísima comedia en tres actos de don Pedro Muñoz Seca, titulada "El Cuatrigémino".

Reparto.—Cosme, Sebastián López-Vila; Casquito, Manuel Pérez; Liborio, Enrique de la Virgen; Serapio, Francisco Vilavert; Filomeno, Rafael Rivas; Perfecto, Ricardo Muñoz; Páco, Francisco Ramírez; Maroto, Manuel Díaz; Ramón, L. M.; Teles, Cristóbal Bellido; Emilio, Enrique Valenzuela; el príncipe de Equitania, C. Pérez; Ladislao, L. M.; Torres, Antonio Camacho.

Apuntador, Luis Iradi; traspunte, Angel Moyano.

Para esta representación se estrenará decorado ad-hoc.

## AUTOMOVILISTAS

El rectificado de cilindros, la reconstrucción de motores y encamisado de los mismos, sólo pueden hacerse económicos con máquinas rápidas y de suma precisión.

Pidan presupuestos en los talleres del Garage Victoria a cargo del conocido mecánico Francisco Mata (Paco Nieto). GRAN CAPITAN, 27, CORDOBA. Teléfono, 22-75.

Se vende máquina de rectificar en perfectas condiciones.

## "Córdoba Grafica"

El número correspondiente al día 30 de Enero próximo pasado de esta publicación regional, contiene entre otros los siguientes escritos: Cuentos humanos de Juan Soca, por Pascual Santacruz.—De Cine: A Miguel Ligero le han dicho la buena-ventura. — Vida cordobesa. — El triunfo del Rading, por Marcelino Durán de Velilla.—Mezquita-Catedral.—El Convento de Santa María de los Angeles y Las riquezas naturales, la industria y el comercio, por Vicente Onti Belmonte.

"Toros", este suplemento turino de "Córdoba Grafica", contiene los siguientes escritos: Croniquillas ingenuas. — Retratos, por D. P. P.—Nos escribe la hija del infortunado Corchaito.—Cuando hay sangre torera... —Galería de apoderados notables: don Eduardo Bermúdez; Ecos, etc.

Por su información gráfica y literaria y magnífica presentación, resulta muy interesante y ameno este número de "Córdoba Grafica".

## LOS SUCESOS DEL DIA

### Accidente del trabajo

En la Casa de Socorro ingresó esta mañana José Canos Lara, de 19 años.

Los médicos de guardia, en el establecimiento le apreciaron puntos dolorosos en el torax, con probable contusión y magullamiento y erosiones y contusiones en diversas partes del cuerpo. Reservado.

Dicha lesión se la produjo cuando descargaba tulgo en la estación central de los ferrocarriles.

Se ha dado cuenta del suceso al Juzgado.

### Herido en riña

En la plaza de Aladrones riñeron esta mañana, por antiguos resentimientos, José Camacho Juella, de 52 años, y Antonio Aguilár Delgado.

Resultó el primero con una herida contusa en la región suprapúbica derecha.

Fue asistido convenientemente de la lesión citada, dándose la oportuna cuenta del suceso al Juzgado.

### Escandalosos e insolentes

La guardia urbana detuvo en San Nicolás a José Escribano Fernández y Manuel García García, que promovieron escándalo y se insolentaron con los guardias, que les llamaron la atención.

El Juzgado municipal entiende en el asunto.

### Joven desaparecido

María Mata Pelláez, ha denunciado en esta Comisaría que el día 29 de Enero último desapareció de su domicilio su hijo Manuel Rodríguez Mata.

Ignora donde pueda encontrarse y si le ha podido ocurrir una desgracia.

### Malos tratos

Antonio Cuevas Martínez, denunció en esta Comisaría de Vigilancia a Angel Sigorbe Carmona, que lo hizo objeto de malos tratos.

La denuncia ha sido trasladada al Juzgado.

### Marido "carñoso"

Ana Muñoz Romero, ha denunciado a su esposo Antonio López Cruz, del que se encuentra separada y el que la hace objeto de continuos malos tratos.

La denuncia ha sido trasladada al Juzgado.

## CALENDARIO

### DOMINGO 2 DE FEBRERO

Sale el Sol a las 7'24. Se pone a las 5'33.

Sale la Luna a las 12'34. Se pone a las 3'14.

Luna llena el día 7 de Febrero a las 11'19 de la mañana.

Tiempo que se anuncia: Variable.

Santos del día de hoy.—La Purificación de Nuestra Señora. Santa Feliciano.

### LUNES 3 DE FEBRERO

Sale el Sol a las 7'23. Se pone a las 5'34.

Sale la Luna a las 1'31. Se pone a las 4'12.

Santos del día de hoy.—El beato Nicolás Longobardi. San Blás. San Hipólito.

## LA VOZ

Se vende en Madrid en kiosco Calatrava y kiosco de Teófilo Gómez, calle Alcalá, número 22.

## De sociedad

En la Universidad de Madrid ha terminado con brillantes notas la carrera de Derecho, don Angel Méndez Espejo.

De Madrid regresó don Enrique Fuentes Breña.

## Instrucción Pública

### ASCENSOS

La Maestra doña Concepción García Córdoba, de Fernán Núñez, y doña Matilde García Vázquez, de Córdoba, han sido ascendidas al sueldo anual de seis mil pesetas.

### EXPEDIENTE PERSONAL

La Sección Administrativa de Primera Enseñanza de Huelva envía a ésta el expediente personal y ficha del maestro don Emilio Castellano.

### C E S E

Don Daniel Alcalde, maestro de la quinta escuela de Montoro, ha cesado en su cargo.

### CREACION DE ESCUELAS

El Ayuntamiento de Villaviciosa de Córdoba solicita la creación de doce escuelas nacionales en aquella localidad.

## Anuncios Artísticos para Cine

En colores, desde 10 pesetas  
SANTOS. Pedro Fernández. 3  
Teléfono, 2-7-7-8.-CORDOBA

## Anuncios económicos clasificados

Los suscriptores de LA VOZ encontrarán para esta clase de publicidad una bonificación de un 20 por 100 que ofrece la Administración como descuento. Por cada inserción se abonarán también 15 céntimos por el impuesto del Timbre. Pago anticipado.

### Arrendamientos

SE ARRIENDA un piso en la calle Fernando Colón, números 10 y 12, muy amplio y alegre. Para verlo a cualquier hora del día.

PISOS BARATOS, cómodos, muy ventilados, completamente independien-

tes se arriendan desde el día en Badanas, 6. Para tratar: Plaza de San Juan, 2. A.

### Almonedas

ALMONEDA urgente de varios muebles y útiles de casa, en la calle Montemayor, 1. Horas de 11 a 1 y de 3 a 5.

### Traspasos

SE TRASPASA establecimiento ultramarinos, acreditado, por no poder atenderlo su dueño. Razón: José Martín Cabello, agente comercial. Plaza de la Cárcel número 3.

### Compras y ventas

SE COMPRAN aceitunas para mollienda. Informes: Pedro Guarnido. San Fernando 42. Teléfono 1571.

### Varios

SE DESEA un huésped en familia, en Avenida de Canalejas, número 7, segundo, izquierda.

SECCION ECONOMICA de Permanentes.—La acreditada Peluquería de Señoras CANTADOR ha establecido una sección especial de Permanentes garantizadas a cinco pesetas. Claudio Marcelo, 3, principal.

HIPOTECAS.—Dinero 5'50 anual sobre fincas rústicas y urbanas en toda España, sin limitación de cantidad. Agencia de préstamos para el Banco Hipotecario de España.—M. Enriquez. Jesús María, 1. Teléfono 25-48, Córdoba. Apoderado: Manuel Enriquez Romá.

8 PESETAS EL CIENTO direcciones a mano para sobres. Buenas ganancias a corresponsales. Escribid a mano incluyendo sobre franqueado. Establecimientos Noveltext, Apartado 838. Barcelona.

## Una suscripción

Continuación de la lista de señores que han contribuido a la suscripción abierta para costear las insignias y gastos de la Encomienda y Cruz de la Orden de la República, respectivamente concedidas al teniente coronel de la guardia civil don Mariano Rivero López y al oficial de dicho benemérito Instituto don José Montero Galvache:

Suma anterior, 3.207'80 pesetas.

Aguilar: Don José Aparicio de Arcos, 15 pesetas; don Ricardo Aparicio, 10; don Antonio Gutiérrez Tiscar, 5; don Manuel Jurado López, 5; don Manuel Aragón Carrillo, 5; don Eloy Lucana de la Cámara, 2; don Olegario Pérez Jiménez, 2; don Luis Carrillo Tiscar, 2; don Eduardo Cavo-Rubio, 2; don Manuel Jurado, 2; don Manuel Varo García, 2; don Alfonso Berlanga, 2; don Francisco Tutón Mena, 2; don Sebastián Carmona, 5; don Francisco Luque Jurado, 2; don José Varo García, 2; don Vicente Romero García de Leaniz, 5; don Rafael Carbonell, 15.

Espiel: Don Antonio Madrid Jimena, 5; don Manuel Jiménez Maya, 1; don Aparicio Crespo Olmo, 1; don Enrique Crespo Ruiz, 1; don José Benítez Pascios, 1; don José Cabanillas Rodríguez, 1; don José Pineda Sánchez, 1.

Castro del Río: Don Cristóbal Prados Urbano, 5; don Manuel Pérez Barranco, 5; don Rafael Pérez Barranco, 5; don Francisco de la Rosa Merino, 5; don Lucas Criado Tejada, 1; don José Navajas Navajas, 1; don Miguel de la Rosa Merino, 5; don Luis Pérez López, 5; don José Belmonte, 0'50; don Antonio Carretero García, 0'50; don Andrés J. Criado, 5; don Alfredo Fuentes, 2; don Mateo Navajas León, 2; don Luis Vicente, 2; don Rafael Meléndez-Valdés, 5; don Ramón Meléndez Valdés y Orti, 5; don Rafael Meléndez-Valdés y Orti, 5; don Alfonso Navajas Rodríguez, 3; don Alfonso García de Dios, 2; don Miguel Povedano, 1; don Pedro Criado Luque, 5; don José Criado R. Carretero, 3; don José Gómez Cantero, 2; una firma ilegible, 5.

Córdoba: don Manuel Bellengero, 1.

Suma y sigue, 3.384'80 pesetas.

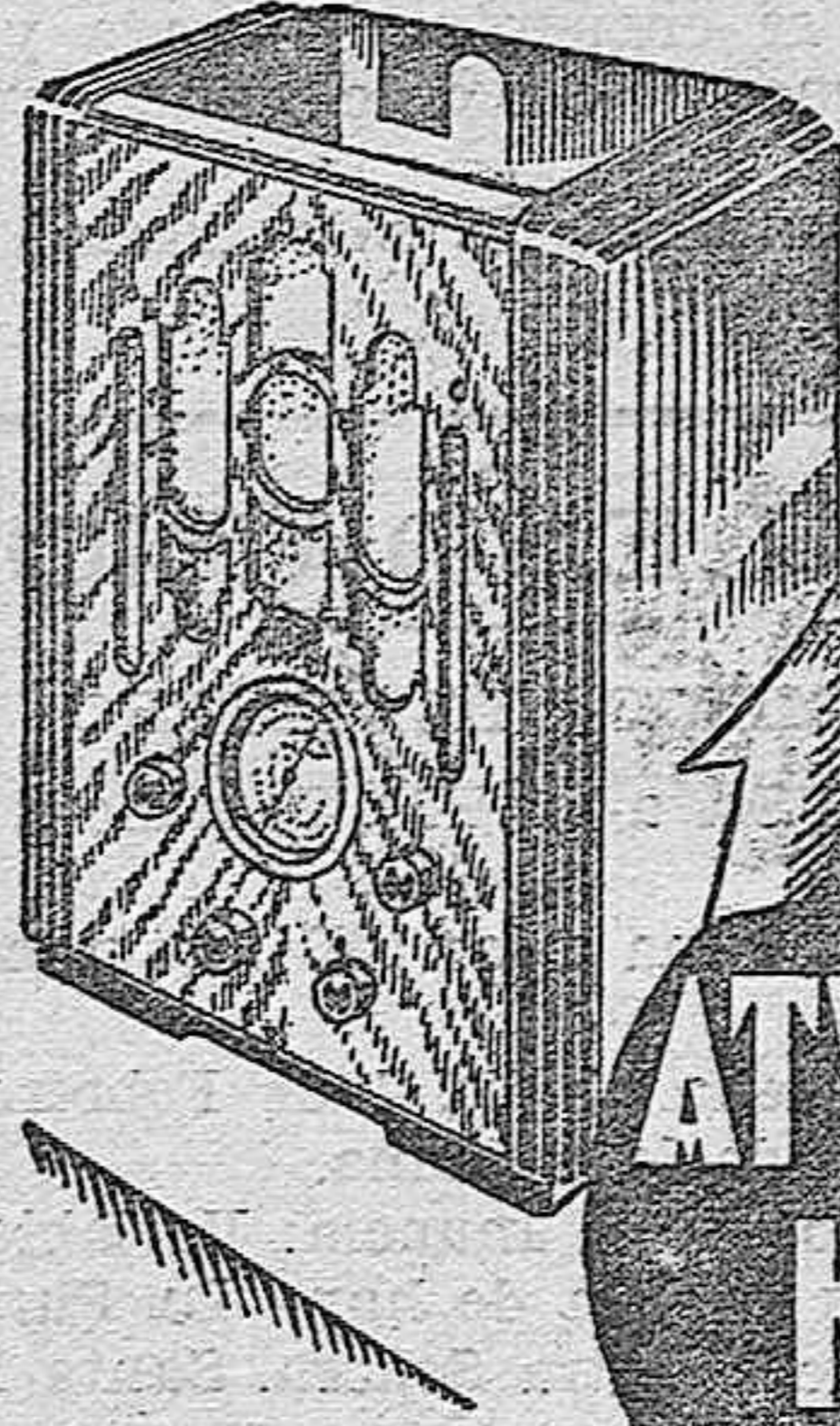
Los donativos con destino a esta suscripción, continúan recibiendo en las redacciones de los tres diarios locales.

Nota.—Se ruega a los señores encargados de la recaudación en los pueblos de esta provincia, para esta suscripción, se sirvan enviar las cantidades que obren en su poder a cualquiera de los diarios locales o a nombre de algún miembro de la Comisión Organizadora (Círculo Mercantil), por haberse acordado cerrar esta suscripción el próximo día 10 del corriente.

# PEDRO LÓPEZ E HIJOS

## BANQUEROS

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos  
TELEFONO 1226 :—: CORDOBA :—: APARTADO N.º 14



La fidelidad de tono es por primera vez perfecta

Los nuevos Radio receptores ATWATER KENT 1936, permiten escuchar todas las emisiones ya sean de onda larga, corta o extra corta, con la misma fidelidad y pureza de tono que se escuchan en la "Sala de Control de las Emisoras".

Debe Vd. oírlos para convencerse de los adelantos revolucionarios introducidos este año.



AUTO-ELECTRICIDAD, S. A. MADRID - BARCELONA

Rp. en CORDOBA: Federico Algarra, Fermín Galán, 26

## Longines Omega Cyma

Bellísimos modelos en platino con brillantes.

Grandes existencias en relojes de todas clases.

### PLATERÍA

Precios baratísimos al contado y a plazos.

## RELOJERÍA ROYAL

Acera de "La Campana"



## POLLUELOS

pura raza seleccionados Desde Ptas. 15 docena.

AVICOLA CENTRAL  
Plaza S. Miguel 7. MADRID

## En Villa del Río

Se vende el edificio que hay frente a la Estación férrea; cuenta con jardines y agua propia y a diez metros de distancia de la línea férrea. Para tratar, don Bartolomé Padilla Delgado, Villa del Río.

## Carbones minerales y vegetales

Almacenes de S. Rafael  
Felipe Carracedo  
Reyes Católicos, sin número  
Teléfono 2606 CORDOBA

## DAMOS PRINCIPIO

a nuestras populares rebajas de precios liquidando infinidad de artículos casi regalados. Antes de comprar tejidos visitenos.

ALMACENES HIERRO ARAGÓN  
y PAÑERÍAS INGLESAS