

LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMACION



UNA EXPOSICION INTERESANTE.--El notable arquitecto valenciano don José Cort, en union del Delegado Regio de Bellas Artes señor Romero de Torres y otros compañeros que concurren a la inauguración de la exposición de sus trabajos.

Informaciones de anoche

Temas nacionales

El Gabinete de hombres civiles

La nota característica del nuevo Gabinete que hoy ha jurado ante el Monarca es la *civilidad* del mismo, a la que por apariencia paradójica se opone la condición militar del presidente; pero es que el general Primo de Rivera gobernó hasta aquí en nombre de la familia militar y asistido de una ilustre representación de ella, mientras que a partir de hoy son hombres civiles los que forman el Estado mayor gobernante, y el Gabinete Primo de Rivera no tendrá más carácter militar que el que tuvieron los de Azcárraga, López Domínguez y tantos otros eximios militares españoles que dirigieron otras veces los Consejos de la Corona.

Sentada, pues, la *civilidad* del actual Gabinete, esta cualidad marca el nuevo estadio en el desarrollo del sistema político que se inauguró el 13 de Septiembre, ya que la angustia civil que produce un gabinete militar con posible tendencia al predominio de un sentido de clases ha desaparecido, y los actuales consejeros, si no son la resultante del ejercicio directo de la Soberanía popular, marcan, como índice bien expresivo, la tendencia hacia ese sistema político, del que por modo puramente perentérico y muy sobradamente justificado, se apartó el Directorio militar.

Pocas diferencias, en lo puramente externo, distinguirán la labor del anterior y el actual Gabinete, y aún más tiende a borrar-

las la permanencia del general Primo de Rivera, pero admitiendo en éste un desdoble evidente de su personalidad, cabe afirmar que si ayer se caracterizó por una labor negativa pero roturadora hoy inicia por la colaboración de sus ilustres compañeros de Consejo un plan serenamente meditado y arrancado a las realidades nacionales de articulación de leyes viejas y de nueva legislación.

A nadie se le oculta ciertamente que el ideal de los pueblos como el de los individuos en su mayoría esgobernarse sí mismos, por eso el cambio en la composición personal del Gabinete que marca un tránsito hacia el ejercicio directo de la soberanía alimenta el sano optimismo nacional.

Ello prueba, además, aunque ya se podía dar por descontado, que los componentes del extinguido Directorio no se encariñaron con sus puestos más allá de lo que les impuso un concepto del deber, equivalente a una noción del honor, y así cuando ha llegado el momento de abandonar la función gobernante y restituirse a su deber militar lo han hecho con la misma abnegada deferencia que otorgaron invariablemente a su caudillo y jefe.

Se ha iniciado una nueva etapa en la política revolucionaria del Directorio en su camino hacia la normalidad y un nuevo cauce se ha abierto al optimismo patrio.

Revista de Tribunales

Juicios para el día 4

Ante la Sección primera tendrá lugar la vista de la causa del juzgado de la Izquierda, por estafa, contra Francisco Blancas Vallejo. Defensor, señor Velasco; procurador, señor Jiménez Baena.

—Otra del juzgado de Hinojosa, por tenencia de armas, contra Justo Murillo Almena. Defensor, señor Velasco; procurador, señor Austria.

—Otra de la Sección segunda del juzgado de Bujalance, por hurto, contra Antonio Garrido Granero. Defensor, señor Velasco; procurador, señor Baquerizo.

Sentencias

Por la Sección primera se ha dictado sentencia en la causa del juzgado de la Izquierda, por estafa, contra Pedro Jurado Serrano, condenándolo a cuatro meses y un día de arresto mayor y 1.649 pesetas 78 céntimos de indemnización.

—Otra de la Sección segunda del juzgado de Priego, por disparo y tenencia de armas, contra Antonio Remache Ruiz, con-

denándolo a un mes y un día de arresto mayor y 100 pesetas de multa.

—Otra del juzgado de Posadas, por estafas, contra Fernando Pineda Cos, condenándolo a dos meses y un día de arresto mayor por cada uno de los tres delitos.

Incoación de sumarios

El juzgado de instrucción de Baena ha comenzado a instruir el oportuno sumario sobre delito de rapto de la joven Dolores Marcos Zurita.

—El juzgado del distrito de la Derecha, de esta capital ha dado apertura al sumario, por rapto de Pastora Parnillo Torres.

—El mismo juzgado instruye el correspondiente sumario, por muerte de Concepción Medina Pavón.

Sobre el nuevo Gobierno

Un telegrama al gobernador civil

El gobernador civil ha recibido del ministro de la Gobernación el siguiente telegrama:

«Como ampliación a mi anterior telegrama circular, dando cuenta de la formación del nuevo Gobierno, me complazco en participar a V. S. que por R. D. se expresará por S. M. su gratitud al Ejército, Marina y Somatenes, que tan fiel y disciplinadamente han apoyado al Directorio que cesa en momento de plena autoridad y prestigio y sin desgaste alguno. S. M. honrará al Directorio saliente con una comida en su real casa y otras distinciones. El nuevo Gobierno continuará la obra de orden del Directorio, presentará un presupuesto nivelado y preparará la labor política, económica y social, que en su día ha de constituir la novísima legislación española. La opinión pública ha acogido muy bien la modificación, no obstante el arraigo logrado por el Directorio, y confía en que su obra se consolidará por esta intervención civil en la política del país. Todos los rumores de conspiraciones y rebeldías no tienen fundamento más que ciertos manejos de algunos militares postergados por la Junta de Clasificación, los que se encuentran sometidos a procedimiento, y nadie da importancia al hecho. Los veintiseis meses que ha gobernado el Directorio han sido los más tranquilos y prósperos que España ha conocido en lo que va de siglo.»

REGISTRO CIVIL

Nacimientos

Derecha.—Antonio Vacas Arenas.
Izquierda.—Dolores Jiménez Aguilar, Julia Gómez Hernández, Rogelio Rico Corpas y Francisco Criado Vega.

Matrimonios

Izquierda.—Juan Francisco de la Cruz Serrano Sánchez con María del Carmen Romero Ruiz.

Defunciones

Derecha.—María Josefa Monserrat Diéguez, de 66 años; José Civantos Pozo, de tres meses; Rafael Casares Rodríguez, de 17 años; José Rafael Eduardo Alarcón González, de ocho meses; Dolores Barbudo Cantador, de 64 años; José Delgado Ariza, de 11 meses; y Pedro Díaz Torralvo, de 51 años.

Izquierda.—Rafael Aguilar Tranas, de 54 años; Gregorio Orden Pérez, de 75 años; Teresa Ruiz Lucena, de 85 años; Rafael Trujillo Recio, de tres meses; Francisco Luque Jiménez, de cuatro meses; José Rodríguez Jiménez, de 80 años; Encarnación Lucena Merino, de 82 años; Dolores Gómez Prieto, de 91 años; Leonor Moren Moyaño, de dos años; Ricardo Lucena Cantarero, de tres días; José Fernández Reyes, de 27 años, y Antonio García Expósito, de 51 años.

DODGE

Ventas al contado y a plazos

MANUEL G. PLAZA

Gran Capitán, 27 y 29

CÓRDOBA

La nueva Pedagogía

La educación sexual

Para el cultísimo don José María Rey.

En el breve espacio de unos días han llegado a nuestro poder dos libros cuya lectura hemos saboreado con deleite; se trata de una interesantísima monografía del ilustre Marañón, cuyo contenido responde, en parte, al título de estas líneas y de un estudio concienzudo y severo del no menos ilustre profesor Jiménez de Asúa, en el que también se plantea valientemente esta cuestión. Los amantes de la Escuela estamos de enhorabuena. Felicitémonos. El hecho de que tan autorizadas inteligencias se preocupen de un problema que tanto afecta a la Escuela, nos conforta y nos anima. — ¡Es tan raro este caso en nuestra patria que bien vale la pena un comentario!

La Escuela española, alejada de la intelectualidad, divorciada con el pueblo y olvidada de los gobernantes, ha luchado largo tiempo con banalidades pueriles, sin norma y sin objetivo. Su labor, enfocada siempre fuera del área de la realidad, ha dado frutos sin sazón y algunas veces perjudiciales. Obstinada en su tradición nada gloriosa, recluida en su vetustez, sorda a la voz de la evolución, jamás la Escuela pensó en armonizar su ritmo al ritmo de la vida exterior. Las cuatro paredes del salón de clases aislaron absolutamente el vigoroso mundo infantil del mundo adulto. Fuera, la polifonía esplendorosa, multiforme y cálida de la vida; dentro, el silencio impuesto por una disciplina autocrática, las sombras de la ignorancia, el frío del desamor... Todo esto combinado para formar el ambiente gélido, rutinario y enervante de la Escuela, que, por inconsciencia o por desidia, ahogó en toda ocasión la iniciativa del niño, deformando su carácter y empobreciendo su personalidad. Este es el principal pecado mortal de la Escuela española, y acaso en él haya que buscar la razón de aquel divorcio y alejamiento de que hemos hecho mención.

Pero nuevos tiempos traen nuevas modalidades y, oteando en el horizonte de la Escuela, nosotros creemos ver el lubricán de un nuevo día mejor. Y por si esto no bastase, ahí está la brillante legión de maestros y profesores nuevos, devotos fervorosos de la educación científica, que le ha impuesto la tarea de trazar, en nuestra patria, las directivas cordinales de la Escuela. Sea para ellos nuestro obligado tributo de admiración.

La Escuela no puede permanecer inerte ante los problemas de su tiempo: su misión inexcusable es irradiar luz en la conciencia infantil para que ésta, llegada a la edad adulta, los enfoque en su perspectiva racional.

Entre los problemas de nuestro tiempo destaca su superlativa importancia el problema sexual. Y Freud en Austria, Andrews en Inglaterra, Calmette en Francia, Paulina Luisi en el Uruguay, Delfino en la Argentina y Marañón, Sierra y Jiménez Asúa en España han escrito páginas sugestivas sobre esto.

A la vista de problema que tan vivamente afecta a la Raza, ¿cuál debe ser la posición de la Escuela?

Si su función no puede ser inhibitoria, como nosotros opinamos, la Escuela está obligada a dar al adolescente una serena educación del *instinto sexual*, prescindiendo, hasta donde sea posible, del *libido* e *impulso sexual*, a fin de conservar la inocencia del alumno.

Con esto se conseguirá imbuir en el adolescente un claro concepto de la virilidad—falseado hasta ahora por la culpa de todos—y de los deberes a ella inherentes.

Es preciso de todo punto, que la función sexual secundaria—trabajo—a que se refiere el *instinto sexual*, pase a ocupar en la vida del adulto el primer plano, derribando de él al *libido* que hasta aquí, por aquel falso concepto, lo ha venido ocupando.

Talento, tacto y mesura al servicio de esta educación podrían darnos como frutos ubérrimos, en su día, el exterminio de estas dos formidables lacerias de la Raza: el donjuanismo y el desdoblamiento del amor, tan sagazmente combatidas una y otra por Marañón y Jiménez de Asúa, respectivamente.

Antonio F. Molero,

Del Magisterio nacional.

Villanueva de Córdoba, diciembre.

AYUNTAMIENTO

Orden del día para la sesión extraordinaria del Excmo. Ayuntamiento pleno del sábado 5 de Diciembre de 1925:

Borrador del acta de la sesión anterior.

Bases del contrato de empréstito concertadas en principio con el Banco de Crédito Local de España.

CEMENTO LANDFORT

Yeso prieto y blanco

Tuberías de todas clases

Losetas de Cemento

Azulejos pintados

Nuevos modelos)

Ladrillos Sevillanos

Bañeras, Lavabos

Inodoros, Bidets, etc.

Precios reducidos

JACINTO CANIVELL

Avenida de Canalejas, núm. 9

Teléfono núm. 347

CÓRDOBA

CONSULTORIO

DOCTOR BENZO

Vías urinarias, piel y sífilis

DOCTOR G. PANTALEÓN CANIS

Medicina y Cirugía general, enfermedades de la infancia.

Calle Barroso, 5. Consulta de dos a cuatro

Bibliografía Mundial.-Mundial
Música

Hemos recibido el último número de esta celebrada publicación, precioso álbum de admirable presentación, conteniendo seis obras para piano, de música frívola con o sin letra, de las de mayor éxito y actualidad. De cada álbum también publicase un suplemento para violín, violoncello y contrabajo, muy propio para cines, cabarets, balnearios, dancings, etc., etc. Precio: Número suelto, 1'50 pesetas; con suplemento 3 pesetas. Suscripción (4 números): piano solo, 5 pesetas; con suplemento, 10 pesetas. «Mundial Música» realiza además un esfuerzo enorme y asombroso en precios, ya que ofrece, excepcionalmente hasta el 15 de marzo, una magnífica «Biblioteca Musical» compuesta de nueve tomos, lujosamente encuadernados, con más de 2.000 páginas, conteniendo 631 obras musicales de todos géneros al inconcebible precio de pesetas 6'50 cada tomo, que envía franco embalaje, portes y certificado. De este modo el público solo abona escaseamente el coste de la encuadernación.

Para formarse idea de ello, baste decir que el tomo VI, por ejemplo, contiene, entre otras muchísimas composiciones de mérito, los «Cuadros de la Exposición», de Mussorgsky; los «Valses», de Schubert, revisados por Wanda Landowska; «Valencianes», y dos marchas españolas de Salvador Martí; «De Huelva», de Romero... Estas obras, sueltas en otras ediciones, cuestan 22 pesetas; pues con unas cincuenta obras más forman el tomo de referencia. Como se vé, resulta una edición de baratura increíble.

Para más detalles dirijanse a «Mundial Música», Conquista, 5 Valencia (España).

NOTICIAS LOCALES

Pasaportes

Se han concedido pasaportes para trasladarse a Cuba a don Manuel García Pernas y señora.

Gravedad

Se ha agravado mucho en la enfermedad que viene sufriendo el niño Antoñito Ruiz de la Torre, hijo del inspector jefe de la guardia urbana don Juan Ruiz. Lamentamos mucho esta recaída y deseamos que el pequeño enfermo pueda recobrar la salud.

Próximo enlace

El próximo día 6, a las ocho y media de la mañana y en la parroquia de San Pedro, se unirán con los indisolubles lazos del matrimonio la bellísima señorita Lolita Ramírez de Cáceres, hija de don José M.^a Ramírez Carrillo y doña Angela de Cáceres Moyano, con el distinguido joven don J. José Fernández Cabrera, hijo de doña Juana M.^a Cabrera, viuda de Fernández.

Beba usted

Anís BOMBITA

EL MEJOR

Juan de Dios Jiménez

Rute

Al margen de la Fiesta Nacional

Los postergados sin razón

Por la anchurosa avenida de la Plaza de Toros madrileña, corre otra vez el aliento glacial del mes de noviembre. Las hojas muertas, acunadas por el aire van trazando al desprenderse de los árboles, graciosos giros, leves aleteos que se apagan al quedar dormidas sobre el lecho de la calzada. En el resistero implacable, bajo el dosel pimpante que en el tiempo de su lozanía formarían estas hojas allá por junio en las tardes de corrida de tronío, pelirrojas desgredadas, tullidos de toda calaña, piratillas de la ocasión, se desgañaban ofreciendo a los afisionaos el programa oficial con el retrato y nombre de los toros. Pero ahora, apenas extinguida la última nota del vibrante clarín, se extinguió también la jaranera algarabía de aquellos gritos y en su lugar suenan, monocordes, los de las castañeras... «¡Castañas, calentitas! ¡Cuántas!»

Ni se abren de par en par los balcones, baluartes desde donde las nenas madrileñas asaeteaban a los arlequines de seda al pasar en su coche las cuadrillas... Abroqueladas tras las vidrieras, quizá sueñen, mientras la nieve cae, con aquella sonrisa prometedora, que una tarde triunfal les regalara el héroe a quien los entusiastas, los «capitalistas», intentaban sacar en hombros por la puerta grande, costumbre de otros tiempos con la que ha dado al traste recientemente la contumacia plausible de la autoridad. O acaso cierran los ojos porque asome a sus mientes la tétrica y funambulesca visión de un cortejo trágico, con los ayes desgarradores del torero herido cuya frente sangrante fué ungida con el óleo de la popularidad... Porque así es la fiesta, y al margen de su gaya policrímia, de los rudos contrastes que nos estremecen, de su vistosidad incomparable, ocultas a los ojos del público se forjan todas las ironías, se fraguan las más absurdas injusticias, que hielan después de cada temporada como ahora el aire sutil del Guadarrama, las ilusiones de muchos toreros que tienen méritos indiscutibles para haber llegado a ser figuras.

¿Cómo no habrá toreado Fulano? ¿Es que Mengano se ha retirado de los toros definitivamente? Y preguntas de tal índole a cada momento se oyen de labios de aficionados inteligentes.

Pero los que por imperativos de la profesión de críticos tenemos forzosamente que bucear en las cenagosas aguas de la charca taurina, aun a trueque de asfixiarnos con su pestilencia si una rudimentaria precaución no nos obligara a taponarnos las narices, podríamos contestar punto por punto a esas preguntas. Porque ríanse ustedes de las intrigas, que, según es fama, rigen los destinos del mundillo teatral. En la esfera taurina se intriga más, se chismorreá y se patrañea (permitasenos el vocablo) infinitamente más que en todo el cortejo farandulesco desde el admirable e inimitable actor, hasta el más mediocre de los racionistas. En el toreo hay como en ninguna otra profesión, falsos prestigios que se encumbraron habilidosamente por el odioso compadrazgo, y toreros que debiendo ser prestigios, apenas si toorean al cabo del año me-

dia docena de corridas en los villorrios más apartados. ¿Razones? He ahí un punto hasta el cual no podemos llegar nosotros. Ignoramos el número y las disponibilidades amistosas con que puede contar cada figura más o menos ful de la tauromaquia.

Lo indudable es que las razones existen aunque lo ignoren esas mujercitas que en estas tardes gélidas de invierno, cierran los ojos porque recuerdan la trágica visión de cortejos dolorosos que después de la corrida cruzaron algunas veces por delante de sus balcones.

Nosotros, al correr de la pluma, también sentimos el suave temblor del sentimentalismo. Recordamos de uno de estos tétricos desfiles y de una postergación injusta e irritante. ¿Pero quién era la víctima, la doble víctima del toro y de los hombres? ¡Ah, sí! Ya se hizo la luz en nuestra memoria. No importa que en su vida privada ignoremos quien es. Lo interesante es su nombre en el toreo. Le vimos aquella tarde lancear a un toro de Cobaleda, y predijimos que dentro de aquel muchacho había un torero muy grande. Prestigiosos compañeros bautizaron solemnemente a Antonio Llamas en las revistas de sus periódicos, con el remoque de «el rey de la verónica».

Era verdad. Temple, elegancia, sabiduría. Y tras esta apoteosis, quiso el muchacho poner como colofón a su arte con el capotillo, un par de banderillas al quiebro. Pero el toro, mansurrón y avisado, se quedó en el centro de la suerte, y el torero salió prendido. Y si los pitones de la fiera desgarraron su carne, también los hombres con su ingratitud, hicieron girones de su fe en el porvenir, de sus ansias de gloria. luego de salvar la vida el torero tras una lucha tenaz contra la muerte. Casos así, muchos pudieran contarse. La indiferencia, el abandono... pero lo que nace con uno, eso subsiste hasta que se pierde el último latido. Antonio Llamas ha vuelto a torear, y su arte se ha consolidado, puede decirse que su bonito estilo se ha depurado con matices nuevos y más bellos.

Juan Luis de la Rosa, Joseito de Málaga, Antonio Llamas y tantos otros... Si vuestros nombres los postergó con saña desconcertante la empresa de la primera plaza de toros de España, el público inteligente, el verdadero aficionado que os vió torear un día y que sabe de vuestros primores con el capotillo y muleta, ese no os puede olvidar. Siente además la corazonada de que otra vez se ha de regalar con vuestro arte.

Hago punto. Nuestro entrañable camarada, el notable escritor Joaquín Corrales, a cuyos imperativos de amistad no podemos snstraernos, nos requiere para que escribásemos algo de toros, precisamente al margen de la fiesta. Como la última nota del clarín se ha extinguido ya, y la arena del ruedo está húmeda y la desolación se hace por las graderías hasta que vuelva a florecer Abril, endilgamos esta croniquilla semitaurina, en la que no podemos decir si el toro tenía mal estilo en las arrancadas, o si el torero tuvo habilidad para salvar la cara del cornúpeto al entrar a matar en la suerte contraria. Si acaso, si acaso, esto pudiera ser una modalidad de la crítica taurina, que si no se hizo en el tendido, por falta de elementos, nos adentramos para hacerla en las oficinas de la Empresa, en la cámara tenebrosa donde Retana, al igual que otro Júpiter, lanza su rayo contra los sin ventura, o da afables golpecitos en el hombro de los niños que de Ronda han sido. ¡Ay! Y esta crítica de puertas adentro, si que habría de ser eficaz.

Miguel Ródenas (César Verdades).
Madrid y Noviembre 1925.

DOLL

LA MEJOR BOMBA

Sin pistones, válvulas ni tuberías
Funciona a mano y con motor

Se instala desde la superficie
No pierde una sola gota de agua

Para todos los caudales y alturas
No necesita engrase

Eleva aguas sucias y arenosas
Se acorta y alarga fácilmente

Se adapta a todos los sistemas
Puede verse funcionar

Antonio Martínez de los Llanos

Talleres mecánicos de construcciónes metálicas, cerrajería artística
Avenida de Canalejas, 11, dup. y León Torrellas

HACIENDA

Por la Tesorería de esta Delegación de Hacienda se harán efectivos los libramientos a favor de los señores siguientes:

Don Ernesto Sellés, don Rafael Vázquez, presidente del Pantano, doña Consolación Iglesias, don Francisco Blancas, don Pascual Arroyo, don Ladislao Ruiz y don José Osuna.

Vigas y hierros en 

De todos los peraltes

Dirigir los pedidos a los almacenes de

ROSES Y BUSTILLO

Avenida Canalejas, 8.-Córdoba

Cartas ciudadanas

El arbolado de la Ribera

Según hemos dicho ya en otras ocasiones, el alcalde, señor Cruz Conde, se propone, en su vasto plan de reformas, que la población se halle cercada por una espesa arbolada, que sea, al mismo tiempo que un detalle de embellecimiento, un cordón que la rodee y la proteja de microbios.

Las futuras generaciones gozarán de estos beneficios higiénicos y bendecirán el nombre del alcalde que acordó a la ciudad, protegiendo su higiene y la de sus habitantes, porque ese cordón de árboles, de grueso tronco y de ancha copa, será una especie de muralla que defenderá a los cordobeses de los vientos plagados de insectos, de los miasmas propios de las afueras y de cuanto germina en los vaciaderos públicos y privados.

A este propósito, considerando que los miasmas del Guadalquivir, principalmente los que se desarrollan en los meses del verano, son hartamente perjudiciales, no solamente al vecindario que tiene sus viviendas en la ronda de la Ribera, sino a la parte de población inmediata, propietarios y vecinos de uno y de otro paraje nos indican que eucaliptus sería el árbol indicado para plantarlo en la línea inmediata a las casas situadas en la margen derecha de la carretera general de Madrid a Cádiz.

Todo árbol necesita grandes cuidados para su desarrollo; pero el eucaliptus vive sin necesidad de grandes desvelos y los cuidados quedan reducidos al riego en los primeros meses de su plantación, pues luego buscan sus raíces la humedad que necesitan.

El vecindario de la Ribera, que tiene demostrada su cultura en cuanto a la arbolada se refiere, cuidará del eucaliptus mejor que cuidó la que embelleció aquel paraje, uno de los más hermosos de Córdoba y dará estrecha cuenta de la suerte de sus árboles, que son suyos y como tales no debe eludir la obligación que tienen de vigilarlos como a un hijo y cuidar de su desarrollo, pues es la educación que le corresponde.

Martín Porras.

MILITARES

Destinado

El comandante de infantería don Antonio Pérez Torrealvo, ha sido destinado al regimiento reserva de Córdoba.

Concentración de reclutas

El capitán general de la región ha telegrafiado a este Gobierno militar lo siguiente: «Se rectifica artículo 8.º orden general concentración 25 Noviembre próximo pasado en sentido que día 1.º Enero próximo se incorporarán filas totalidad cuotas, es decir pertenecientes al primero y segundo semestres 1924 y agregados al reemplazo 1925 de años anteriores. Comuníquese V. E. para conocimientos Cajas y cuerpos esa provincia, debiendo dar a esta orden la mayor publicidad por la prensa y demás medios a su alcance.»

EL METRO siempre tiene artículos de ocasión y retazos. Y es la casa que viene más en Córdoba. Por qué será?

Nuestro folletín

Próxima la terminación de los famosos **Viajes Morrocotudos**, de Juan Pérez Zúñiga, que hemos venido publicando, con gran satisfacción de nuestros lectores, en breve comenzaremos en nuestro folletín

El barco pirata

una de las más sugestivas producciones novelescas del inmortal escritor

Mayne Reid

que en los relatos de aventuras extraordinarias y de hechos emocionantes y asombrosos no tiene rival entre los más renombrados novelistas. En

El barco pirata

se aunan el interés de la acción y la belleza de la forma. Por entre las aventuras singulares que incesantemente se suceden en las páginas de esta interesantísima novela, se desliza una historia de amor, tierna y sencilla, que viene a ser, en medio de las intensas emociones que palpitan en toda esta magnífica novela de

Mayne Reid

como el iris que pone una sonrisa de paz en los negros y densos nubarrones de una tormenta.

El barco pirata

será indudablemente, como lo ha sido **Viajes Morrocotudos**, del agrado de nuestros constantes lectores.

FUNERALES

A las tres y media de ayer tarde se han verificado solemnes funerales por el alma de la respetable señora doña Dolores Gómez Prieto, viuda de don Manuel Criado Rueda.

Asistió al acto numeroso duelo, demostrándose de esta manera las simpatías con que cuenta la familia doliente.

Ocuparon la presidencia el M. I. señor don Juan E. Seco de Herrera, canónigo magistral de esta Santa Iglesia Catedral; el gerente del Monte de Piedad don Manuel Delgado, el vicepresidente del Sindicato de vinos don Victorino Pérez Domingo, en representación de dicho gremio, y por la familia doliente don Antonio Mayano Baena, don Antonio Criado y don José María Ruiz Criado.

Terminado el funeral, el duelo, precedido del clero, se trasladó a la casa mortuoria para recoger el cadáver, que encerrado en un lujoso ataúd, fué colocado en una carroza fúnebre.

La comitiva dirigióse al cementerio de Nuestra Señora de la Salud, donde recibieron cristiana sepultura los restos mortales de la señora viuda de Criado.

A la distinguida familia doliente renovamos el testimonio de nuestro pesar por tan irreparable pérdida.

Sección religiosa

Santoral y cultos de hoy

Día 4.—Viernes. Stos Pedro Crisólogo, ob. y dr.; Melecio, ob.; Modesta, vg.; Santa Bárbara, vg. y mr.

Vida de Santa Bárbara.—Fué esta Santa natural de Nicomedia; hija de Dioscóro, caballero noble, rico e idólatra. No tenía más hija que Bárbara, a la que Dios había concedido admirables cualidades. El temor de que hubiese otro hombre que pudiera amarla tanto como él, le hizo formar la ridícula resolución de hacerla invisible a todos, encerrándola en su castillo, aunque con las comodidades propias de su alto rango. Según se cree, fué el célebre Orígenes quien la instruyó en los misterios de la fe, y antes de su deplorable caída la confirió el bautismo. No es posible dar idea del enojo de Dioscóro cuando supo la conversión de su hija. Arrojóse sobre ella, arrastrándola por los cabellos y descargando sobre ella terribles golpes. Medio muerta la presentó al presidente Marciano, quien no pudiendo reducirla a la adoración de los falsos dioses, la hizo despellejar a golpes y después la encerró en la cárcel, donde la visitó Jesús, animándola a padecer por su amor, y curándola instantáneamente sus graves heridas.

Perdiendo el Presidente toda esperanza de vencerla la hizo azosar de nuevo, rasgar sus carnes con garfios, aplicar hachas encendidas, golpear su cabeza con martillos y cortar los pechos. Viéndola cada vez más constante, la mandó degollar, siendo su mismo padre el verdugo, quien le cortó la cabeza el día 4 de Diciembre del año 238, a los diez y ocho años de su edad. La inhumanidad del bárbaro padre quedó castigada al perecer éste herido por una descarga eléctrica. He aquí el origen de ser reputada como protectora contra las tempestades y rayos.

Jubileo Permanente.—En la iglesia de las Esclavas, de siete de la mañana a cinco y treinta de la tarde.

Jubileo de las Cuarenta Horas.—Continúa el turno en la Parroquia de San Nicolás, y lo costea este día doña María del Valle Barbudo, viuda de Díez, por su esposo.

Corte de María.—Los antiguos asociados y las personas devotas de la Virgen visitarán en este día 4, viernes, a Nuestra Señora de los Dolores en su iglesia.

Cultos

En la iglesia de María Auxiliadora.—Solemne Novena a la Santísima Virgen en su Concepción Inmaculada.

Dará comienzo todos los días a las cuatro de la tarde: Santo Rosario, Letanías, Ejercicio del día con canto de letrillas y Bendición con el Santísimo Sacramento.

En Santa Cruz.—A las cinco de la tarde, novena a la Inmaculada.

En la Real Colegiata de San Hipólito.—La asociación de Hijas de María celebra la Novena solemnisima a su titular la Inmaculada Concepción.—A las cinco y treinta de la tarde con sermón, que predicará el P. José María Carretero, S. J.

En San Pedro Alcántara.—A las seis de la tarde, novena a la Inmaculada el sermón a cargo del canónigo don Mariano Ruiz Calero.

De Fernán-Núñez

Nuevo Comité.—El día 30 del pasado mes se celebró en el teatro Popular de esta villa una asamblea general del partido de Unión Patriótica, para elegir el Comité local, en virtud de haber dimitido el que estaba nombrado con carácter provisional.

Con asistencia de más de doscientos afiliados se celebró la reunión, que presidió el alcalde, dentro del mayor orden y reinando gran entusiasmo.

Usaron de la palabra los señores don Benito Caracuel Ruiz, médico titular, y don José Zafra Castro, maestro nacional; los cuales explicaron el objeto del acto que se iba a realizar, invitando a los reunidos a seguir con fe inquebrantable el camino trazado por el Directorio Militar, para conseguir la total regeneración de España. Ambos oradores fueron aplaudidos.

Seguidamente procedióse a la votación secreta, en la cual tomaron parte todos los reunidos, resultando elegidos por 200 y más votos los señores siguientes:

Presidente, don Benito Caracuel Ruiz, médico; vicepresidente, don Francisco Luque Salas, perito agrícola; secretario, don José Zafra Castro, maestro nacional; vicesecretario, don Pedro Crespo Laguna, empleado; vocal nato, el señor alcalde. Vocales: don Pedro Jiménez Laguna, perito agrícola; don Manuel Jiménez Villafranca, empleado de la casa ducal; don Francisco Alba Moyano, propietario; don Pedro Ramón Cañadas Laguna, propietario; don Alfonso Zurita Villalba, labrador; don Juan Luna Tejederas, sargento de inválidos; don Francisco A. Gallardo Marín, maestro albañil; don Luis Raya Luque, mulero; don Antonio López Crespo, labrador; don Juan Jiménez Alcaide, comerciante; don Basilio Ortega Gordo, comerciante; don José Ariza Alvarez, corredor; don Francisco Hidalgo Toledano, labrador; don Fernando Romero Ariza, maestro albañil, y don Francisco Serrano Rodríguez, labrador.

Quedando de esta forma constituido definitivamente el Comité local de Unión Patriótica, el cual ha sido bien acogido por la opinión.—*Corresponsal.*
2-12-25.

Accidente motorista

Un suboficial de ingenieros gravemente lesionado

Esta tarde, a las cuatro y media aproximadamente, y en la carretera del Brillante, ocurrió un grave accidente motorista.

El suboficial de ingenieros don Salvador Romero Pérez, de 34 años de edad conducía a excesiva velocidad una motocicleta, y al realizar un viraje brusco tuvo la desgracia de que se inclinase violentamente la máquina, despidiendo al señor Romero a gran distancia.

Un automóvil que acertó a pasar por el lugar del suceso trasladó al lesionado a la Casa de Socorro.

En dicho centro benéfico los médicos de guardia señores Pablos y Ansorena y el practicante señor Monroy le apreciaron una herida contusa en la región frontal, erosiones y contusiones en diferentes partes del cuerpo e intensa conmoción cerebral. Pronóstico grave.

El herido, una vez curado convenientemente, fué conducido al Hospital Militar.

Se cae de una caballería

Y se produce considerables lesiones

Esta tarde en el puente de Rebanales ocurrió un desgraciado suceso.

Un individuo llamado Francisco Márquez Romero, de 70 años de edad y domiciliado en el cortijo «Porrillas», cabalgaba sobre un semoviente en completo estado de embriaguez.

A un movimiento inopinado de la caballería, Márquez Romero cayó al suelo, resultando lesionado.

En un automóvil que pasó por el lugar de la desgracia se trasladó el herido a la Casa de Socorro, en cuyo centro de Beneficencia los médicos de guardia señores Ortiz y Luna y el practicante señor Merino le apreciaron una contusión con hematoma en la región dorso lumbar derecha y alcoholismo agudo. Pronóstico reservado.

El lesionado, una vez asistido convenientemente, fué conducido a su domicilio.

La autoridad judicial tiene conocimiento del suceso.

EL METRO no te fiarán nada, ni te darán muestras ni géneros a vistas, pero te venderán artículos buenos a precios baratos.

Sucesos y denuncias

Herido de una pedrada

Esta mañana, cuando transitaba por el paseo de la Ribera el vecino de esta capital Carlos Alfredo Ardaun, recibió un golpe en la cabeza con una piedra que le tiró uno de los tantos chiquillos callejeros como abundan por la ciudad, desgraciadamente.

En la Casa de Socorro, donde fué asistido, los médicos y el practicante de guardia, le apreciaron una herida contusa en la región frontal, calificada de leve, salvo complicaciones.

El lesionado, una vez curado, pasó a su domicilio, plaza de San Felipe, número 1.

La autoridad judicial tiene conocimiento del suceso.

Los denunciados por escándalo

Por promover escándalo en la calle de Emilio Castelar, han sido denunciados Manuel Tejero Moreno, Sebastián Sánchez Alcalde y José Rivana Gómez.

Los malos tratos

Por maltratar duramente a una mujer llamada Virtudes Ramirez Mejías, produciéndole varias erosiones en la cara, ha sido denunciado Juan Rafael Morales Serrano.

Los que se divierten gratis

Antonio Marchán Blanco, Felipe Marchán Blanco, Evaristo Vila Salvador, Benito Navarro Marchán, Pedro Pérez Mancilla y Manuel Rey Hernández alquilaron un automóvil a José Tragaro Leal, y después de haberse paseado cuanto quisieron, se negaron terminantemente a abonar el importe del servicio.

Por tal motivo los viajeros económicos han sido detenidos y puestos a disposición del juez de instrucción correspondiente.

Consultorio médico

G. GALLEGO

Ex-interno del Hospital Clínico de Barcelona, Capitán Médico del Cuerpo de Sanidad Militar

MEDICINA GENERAL

Visitas a domicilio.

VÍAS URINARIAS

Piel - Venéreo - Sífilis - Endoscopia
Salvarsan

San Alvaro, 17. pral. - Consulta de 2 a 6



QUEMADURAS

Granos, Heridas, Eczemas y todas las enfermedades de la piel, se curan con

"HAZUL"

Bálsamo Hazul

En las buenas Farmacias
Caja de muestra, 1 peseta



PARA LOS NIÑOS
SON DELICIOSOS TODOS LOS
PLATOS, PASTELES Y POSTRES
A BASE DE LA

MAIZENA



Información telefónica

Ante el Monarca han prestado juramento los nuevos ministros que integran el Gabinete Civil

A las siete de la tarde han quedado reunidos los ministros en Consejo bajo la presidencia de Primo de Rivera; éste habla: "Nada de política solo reverencia y cortesía al Rey; la política comenzará por la tarde".-Los vocales del Directorio se despiden del personal.-Todos los ministros se han posesionado de sus carteras.-Después del Consejo se dará una nota oficiosa.-Otras noticias de interés.

De Madrid

Madrid 3, de las 14 a las 19 t.

Llegan a Palacio los ministros que integran el nuevo Gobierno

Los fotógrafos esperan a Primo de Rivera y el público estacionado ante la puerta de Palacio comenta favorablemente el cambio de Gobierno

A las once de la mañana comenzaron a llegar a Palacio los nuevos ministros.

El primero en llegar fué el duque de Tetuán, que iba de uniforme, haciéndolo después don Eduardo Callejo de la Cuesta, ministro de Instrucción pública, que llevaba la banda de Carlos III.

A poco se presentó en la puerta de Palacio el general Primo de Rivera, que iba acompañado del ministro de la Gobernación, general Martínez Anido, ambos de uniforme, llevando el presidente sobre el pecho la cruz laureada de San Fernando.

Los demás ministros que fueron llegando iban de frac a excepción del de Fomento don Rafael Benjumea que ostentaba el uniforme de ingeniero.

El último en llegar fué el contralmirante don Honorio, Cornejo ministro de Marina, que iba de uniforme.

Los fotógrafos rodearon al presidente, preguntándole si a la salida se dejaría fotografiar en unión de los nuevos consejeros.

Primo de Rivera dijo: Desde luego, y solo por veinticuatro horas haré lo que ustedes quieran, pero hay que ocuparse de muchas cosas y no se puede perder el tiempo.

A la una menos cuarto salieron los ministros de Palacio, después de haber prestado juramento ante el Monarca.

Habla Primo de Rivera.--Nada de política, sólo reverencia y cortesía a los Soberanos; la política comienza esta tarde

Al salir de palacio el jefe del Gobierno, los periodistas le rodearon, el cual habló de este modo: «Nada de política, sólo actos de cortesía y reverencia al Rey. La política

comenzará esta tarde, porque empezaremos el estudio de los proyectos de Gobierno.»

Un periodista le interrumpió diciendo: —¿Pero habrá Consejo de ministros esta tarde?

—Si lo habrá—dijo el presidente;—nos reuniremos a las siete de la tarde y celebraremos un cambio de impresiones acerca de algunos asuntos de urgente solución.

Martínez Anido dice que la información de prensa se facilitará en la Presidencia

Los reportes se acercaron al general Martínez Anido en el momento en que se unía a sus compañeros de gobierno para retratarse, y le preguntaron si se reanudaría la información en los ministerios, contestando el nuevo ministro de la Gobernación negativamente y manifestando que las noticias de prensa seguirían facilitándose como hasta aquí en el gabinete especial de la Presidencia.

Todos los demás ministros salieron sin hacer manifestaciones, a excepción del de Marina, señor Cornejo, el cual manifestó que en aquellos momentos todos sus compañeros, presididos por Primo de Rivera, iban a complimentar a la infanta doña Isabel.

El acto de la jura en Palacio. Tomó el juramento el general Primo de Rivera

Desde mucho antes de las once de la mañana era imposible dar un paso por la Plaza de Oriente.

Centenares de personas se agolpaban ante la puerta del Príncipe para presenciar la entrada de los nuevos ministros.

Los alumnos del señor Yanguas Messías, nuevo ministro de Estado, intentaron situarse a la puerta de Palacio para ovacionar a su profesor, pero el jefe de policía lo impidió, permitiendo solo que una comisión integrada por tres alumnos se acercase al ministro para felicitarle en nombre de sus compañeros.

También estaban en la plaza de Oriente todo el personal de oficina de la Dirección general de Administración local.

Al salir de Palacio el señor Calvo Sotelo le abrazaron su padre y hermanos, que estaban emocionadísimos.

Primo de Rivera, dirigiéndose al padre del señor Calvo Sotelo, le dijo: La mayor satisfacción de un padre es ver a su hijo de ministro.

Los funcionarios de Administración local y los alumnos del señor Yanguas, prorrumpieron en una estruendosa ovación a la salida de éste y del señor Calvo Sotelo.

La jura se verificó en el salón del Trono, estando presentes el duque de Miranda, como mayordomo mayor de Palacio, el jefe del cuarto militar del Rey general Zabalza, el ayudante del Soberano marqués de Somoruelos y el oficial mayor de alabarderos señor Abagni.

El general Primo de Rivera tomó juramento a los nuevos ministros, pronunciando la frase de ritual.

Los ministros pasaron después a cumplimentar a la Reina doña Victoria.

El general Primo de Rivera manifestó que después de la jura no habían celebrado Consejo.

Durante la ceremonia, un aeroplano militar evolucionó a escasa altura sobre Palacio.

El general Primo de Rivera en el ministerio de la Guerra

A las diez y media de la mañana llegó al ministerio de la Guerra el general Primo de Rivera, el cual tenía citado en su despacho a todos los nuevos ministros.

Cuando llegaron éstos celebró con ellos una breve conferencia, marchando juntos a palacio para prestar juramento.

A la una y media de la tarde volvió al palacio de Buenavista el general Primo de Rivera, el cual dijo a los periodistas que marchaba de prisa porque iba al Hotel Ritz para presidir el banquete que celebraban los delegados a la Asamblea del Tiro Nacional.

El marqués de Estella confirmó que esta tarde a las siete celebraría el nuevo Gobierno el primer Consejo.

Los vocales del Directorio en la Presidencia

En sus respectivos despachos de la Presidencia estuvieron esta mañana todos los vocales del Directorio, los cuales se despidieron del personal de oficinas, que les tributaron una cariñosa despedida.

Por ahora quedará designada una Secretaría que redactará las ponencias que más tarde serán entregadas a los secretarios técnicos, para su estudio y acoplamiento a los respectivos ministerios.

Los tejidos y confecciones de EL METRO son tan acreditados como la leche y la manteca de la «Granja Eulalia».

El nuevo ministro de Hacienda se posesiona del cargo

A las dos de la tarde llegó al ministerio de Hacienda el nuevo ministro don José Calvo Sotelo, el cual fué recibido en la puerta por todo el personal, con el subsecretario a la cabeza.

El señor Calvo Sotelo se hizo cargo de la cartera de Hacienda de manos del subsecretario señor Corral, el cual pronunció un discurso en elogio del nuevo ministro y manifestó que el personal prestaría su concurso y colaboración entusiasta.

El señor Calvo Sotelo dió las gracias por las amables frases que le habían dirigido y se ofreció a todos en su cargo.

Toma de posesión de los restantes ministros

Sin ceremonia alguna todos los ministros tomaron posesión de sus carteras de manos de los subsecretarios.

El general Martínez Anido, el señor Cornejo, el duque de Tetuán y el señor Aunós, por desempeñar en la actualidad el cargo de subsecretarios, solo se limitaron a ofrecerse en su nuevo cargo al personal a sus órdenes.

El ministro de Fomento, ingeniero don Rafael Benjumea, tomó posesión de su cartera de manos del general Vives, actual subsecretario, el cual tuvo frases de elogio para el nuevo consejero.

El Consejo de ministros

A las siete de la tarde han quedado reunidos en la Presidencia los nuevos ministros para celebrar Consejo, bajo la presidencia del general Primo de Rivera.

Es posible que a la terminación se entregue a los periodistas una nota oficiosa de lo tratado.

Un banquete al nuevo ministro de Estado

Esta noche el jefe del Gobierno y el nuevo ministro de Estado señor Yanguas Messias, concurrirán a un banquete que en honor del segundo se celebra en el hotel Ritz.

El banquete de los assembleístas del Tiro Nacional

A las dos de la tarde se celebró en el hotel Ritz el banquete de los assembleístas del Tiro Nacional.

Presidió el acto el marqués de Estella, que tenía a su derecha e izquierda al presidente de la Asamblea general Luque, al director general de Seguridad Bazán y a los generales Canto, Ardanaz, Ruiz Trillo y otros, a más de las representaciones del Tiro Nacional en provincias.

A los postres el general Luque pronunció un discurso de tonos patrióticos, ensalzando la labor del general Primo de Rivera y explicó los fundamentos sostenidos en la Asamblea que se acaba de celebrar.

Elogió la labor de las escuelas de Tiro Nacional de España y terminó brindando por todos.

El general Primo de Rivera declaró clausurada la Asamblea en nombre del Rey y después manifestó que el nuevo Gobierno estudiará y atenderá las conclusiones aprobadas en la Asamblea.

La política económica del nuevo Gobierno

El Gobierno prepara un nuevo presupuesto, a base de la reforma tributaria, procurando presentarlo completamente nivelado.

La solución de esto no será tan difícil como parece si se parte de un verdadero inventario de la riqueza nacional.

Esta encontrará su defensa en un mayor rendimiento, y las bases tributarias durarán un número determinado de años, con objeto de que puedan tener firmeza los negocios.

Al Gobierno le parecen pocas todas las decisiones que se adopten para obtener un mayor rendimiento de trabajo.

La toma de posesión del ministro de Instrucción Pública

Al nuevo ministro de Instrucción Pública, señor Callejo de la Cuesta, le dió posesión de la cartera un jefe de negociado del ministerio, puesto que el subsecretario, señor García de Leaniz, se ausentó anoche de Madrid para resolver un asunto particular y todavía no ha vuelto.

El presidente suspende las audiencias.-Recibirá a partir del día 9, los martes y viernes

En la Presidencia se ha facilitado una nota oficiosa a los periodistas en la que se manifiesta, que en vista del excesivo trabajo que pesa actualmente sobre el general Primo de Rivera en la reorganización de los ministerios, ha decidido suspender las audiencias.

Serán reanudadas a partir del día 9 del actual, y recibirá el presidente los martes y viernes, previo anuncio del día anterior.

Comentarios de prensa a la formación del nuevo Gobierno.

"El Sol"
Este periódico se ocupa del acto realizado por el general Primo de Rivera y dice que el nuevo Gobierno puede calificarse de transición y es en general de un tono gris, pues analizados sus elementos, se observan unos que ya desempeñaron cargo en la actual situación y otros que son completamente desconocidos.

El matiz predominante del nuevo gabinete en su relación con los ciudadanos es de mera curiosidad.

Habla después del nuevo gabinete cívico-militar, y dice que ha de aplicar solo la primera parte del calificativo para obtener una mayor penetración con la opinión pública.

"El Debate"
Dice que extinguido el Directorio militar es deber suyo declarar que el ejército ha prestado un extraordinario servicio a España.

Acudió voluntario cuando la nación lo llamaba y se va cuando cree llegada la hora de ser sustituido por un Gobierno democrático.

Dice que este nuevo Gobierno será de transición entre los que fueron y los que serán, contándose entre aquéllos con hombres de alto mentalidad, cuya aportación personal es muy estimable.

Inauguración de dos exposiciones

Esta tarde se ha verificado la inauguración de la exposición del pitor vasco Biscandi, instalada en el Museo de Arte Moderno.

La otra exposición es la de la señorita Paula Millán Alesete, cuya inauguración ha tenido lugar en el Círculo de Bellas Artes.

En la primera se exponen 24 obras y siete dibujos y en la segunda varias obras, en las que la señorita Millán, revela estimables condiciones para el arte a que se dedica si bien en algunas de ellas se notan motivos de inexperiencia.

De provincias

BARCELONA

El presidente de la Diputación a Madrid

Barcelona 3.—Mañana marchará a la Corte el presidente de la Diputación provincial señor Milan y Camps.

Su viaje tiene por objeto dar cuenta al Gobierno del resultado de las gestiones realizadas por la comisión liquidadora de la deuda de la Mancomunidad.

JAEN

La designación del señor Yanguas Messias, causa enorme júbilo

Linares 3.—Al tenerse noticias por un telegrama que recibió el alcalde de que el general Primo de Rivera había designado al ilustre catedrático, hijo de este pueblo, señor Yanguas Messias, para ocupar la cartera de Estado, el júbilo fué enorme.

Todos los balcones lucieron coladuras y muchos vecinos marcharon en manifestación al domicilio del señor Yanguas para felicitar a su familia.

Centenares de telefonemas y telegramas se han cursado a Madrid, de las personalidades más salientes de esta localidad.

De Marruecos

Tabaco para los soldados

Melilla 3.—El «Diario Español», de La Habana, ha encargado al director de «El Telegrama del Rif» el reparto entre los soldados del tabaco que regalan los españoles residentes en aquella isla.

La cantidad recogida asciende a 230.000 cajetillas, 26.000 cajas de cigarros y 900 libras de picadura.

CAPARRÓS

Cafés, Caramelos

Azúcares estuchados

Artes gráficas

Sin rival

Anís Machaquito

Reyes

Rute

Informaciones de hoy 4

En el Ayuntamiento

Se reúne la Comisión Permanente

Anoche, a la hora de costumbre y bajo la presidencia del alcalde don José Cruz Conde, reunióse en el Ayuntamiento la Comisión municipal Permanente en sesión ordinaria.

Asistieron los tenientes de alcalde señores Revuelto Jiménez, Fragero Luque, Bellido Luque, Eguilior Hoces, García de la Plaza y Gutiérrez Fernández, el secretario de la Corporación señor Carretero Serrano y el interventor de los fondos municipales señor Molina de Pazos.

Abierta la sesión por el presidente dióse lectura al acta de la anterior, que fué aprobada.

Se dió cuenta de un oficio del gobernador civil de esta provincia interesando la designación de tres concejales que hayan de formar parte en concepto de vocales de la Junta local de enseñanza industrial. La Comisión Permanente nombra a tal fin a los señores Barbudo, Eraso y Merino.

Después se leyeron otros del delegado de Hacienda remitiendo aprobado el presupuesto extraordinario y las ordenanzas votadas por este Ayuntamiento en sesión de 21 de octubre.

La Comisión Permanente aprobó un proyecto del arquitecto para el enlace de las alineaciones oficiales que rigen en la Avenida de Canalejas y Plaza de Colón.

A continuación se aprobó la relación de los jornales y materiales invertidos en la semana última en las distintas obras y servicios que se ejecutan por administración.

Aprobó la Permanente, una vez leídas, las instancias presentadas por don Patricio Pedro Ortega y don Emiliano Sánchez Dueñas, solicitando que se les incluya, en unión de sus familias, en el padrón vecinal; don Rafael Izardi Alzate reclamando contra la cuota que se le reclama por el arbitrio sobre inquilinato, y del vigilante del resguardo José Repullo Solano, solicitando su jubilación.

Se desestima la instancia de don Juan Llamas Díaz solicitando que se le conceda algún socorro que le sirva de auxilio a la aflictiva situación porque atraviesa con motivo del derrumbamiento de la casa en que vivía.

Acto seguido se desestimó otra de doña Fernanda Martel y Arteaga, solicitando que el Ayuntamiento se haga cargo de llevar a cabo el proyecto que presenta para la apertura de una vía que partiendo del lado Norte de la casa de su propiedad número 13 calle Torres Cabrera, se comunique con la calleja, hoy sin salida, existente en la de Osario, a cambio de la cesión del terreno que se ocupe de su inmueble. Después se aprobaron otras instancias presentadas por don José Massó Aguiló, solicitando como director general del Banco de Ahorro y Construcción, construir un solar de nueva

planta en un solar de la Huerta de la Reina para don Fernando Poveda; de don José Barrera Osuna, interesando construir una casa de nueva planta en un solar de su propiedad situado en el kilómetro 3.200 y en la parte izquierda de la carretera de Córdoba a Villaviciosa, cercar con un muro de mampostería una parte de terreno del susodicho solar, así como para construir un pozo; de don Orosio Gavilán Gutiérrez Ravé, pidiendo construir una casa de nueva planta en un solar de su propiedad sito frente a la Estación de Cercadilla; de don Maximiano Infante, solicitando construir una casa de nueva planta en un solar de su propiedad sito en la antigua Huerta de Cercadilla calle 11.^a, manzana B, y de don Manuel Caballero, interesando construir una torre cubierta en el interior de la azotea de una casa de su propiedad sita en la Huerta de la Reina.

La Comisión permanente aprobó después varias instancias de los siguientes señores e interesando lo que a continuación se cita: doña Concepción González Barbero pidiendo llevar a cabo varias obras de reforma en el interior y medianerías de la casa número 100 calle Puerta del Rincón; la superiora del convento de las Adoratrices solicitando tapiar una puerta accesoria que existe en la fachada de dicho convento en la plaza del Vizconde de Miranda; don Celedonio Jiménez solicitando convertir dos huecos de ventana que existen en el piso principal de la casa número 53 calle de San Francisco, en balcones antepechados en la fachada de dicha finca, que corresponde a la de Romero Barros; don Manuel Lora Pastor interesando elevar el muro foral de una casa de su propiedad, sita en la calle Acequia, de la barriada de Alcolea; don José Suárez Varela pidiendo abrir dos huecos de ventana y colocar unos canecillos con destino a la colocación de macetas en la fachada de la casa número 1 y 3 calle Caldereros; don Cristóbal Luque Pulido solicitando acometer los desagües de su casa, sin número, Ronda del Marrubial a la alcantarilla general que pasa por dicha vía; don Cristino Muñoz Raja y Gallardo, contratista de las obras del segundo trozo del camino de las Ermitas solicitando que se le reciban con el carácter de provisional y abonen por mensualidades las obras que en el referido camino realice, y de doña Rosario Monserrat Durán solicitando reformar la fachada de su casa número 4 calle Rodríguez Sánchez y la de Sevilla.

Desestimóse la instancia de don Rafael Ceballos Barrera solicitando que se le releve del pago de arbitrios para cercar unos terrenos de su propiedad situados en la parte segregada de la finca de «Pendo las», en la barriada de Alcolea, así como la de don Francisco García Ogayar solicitando

instalar un kiosco portátil de madera para el servicio de un aparato surtidor de gasolina instalado en el kilómetro 401 de la carretera de Madrid a Cádiz (Puerta del Puente).

Después se aprobaron otras de don Juan Romaguera solicitando reparar la cubierta y retejar un cobertizo que existe en mal estado en el interior de la casa número 22 calle Fernández Ruano y retranquear algunos tabiques, y de don Francisco Marmol solicitando la concesión de un depósito de tocinos.

Acto seguido se dió cuenta del extracto de los acuerdos adoptados por la Comisión permanente en las sesiones celebradas durante el mes de octubre.

Se aprobaron después las cuentas generales favorablemente informadas.

En la adición de la orden del día figuraban dos asuntos:

El acta de los señores que han integrado el tribunal de las oposiciones celebradas para proveer en propiedad dos plazas de oficiales segundos, proponiendo que se adjudique éstas a don Antonio Aguilar Fuentes y don Bonifacio Villarejo Montesinos; y una moción verbal de la Alcaldía proponiendo la designación del teniente de alcalde que haya de actuar en la junta encargada de apreciar los méritos de los auxiliares que deben ascender por este turno.

La primera fué aprobada. En cuanto al segundo asunto designóse para actuar en lo que en él se propone al señor García de la Plaza.

La Permanente acordó felicitar al nuevo Gobierno español y que constase en acta el acuerdo tomado.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, el señor Cruz Conde levantó la sesión.

Elixir Estomacal

de SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO
DISPEPSIA
ACEDÍAS Y VÓMITOS
INAPETENCIA
DIARREAS EN NIÑOS
y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO
DILATACIÓN Y ÚLCERA
del Estómago
DISENTERÍA

Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DESTETE y DENTICIÓN.

33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES
Ensáyese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.
5 pesetas botella, con medicación para unos 8 días

Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

Cazalla

El Anis Crema de Guinda, es dulce y aromático.

A. Porras.

Córdoba.

De tiempos pasados

Alfonso XII, cicerone

El Rey don Alfonso XII era un hombre sumamente comunicativo y democrático. Solía con frecuencia salir del Palacio vestido de paisano, y, sin avisar a nadie, se lanzaba por las calles de la villa y corte a dar un paseo de riguroso incógnito.

Cierta día hallábase parado ante un escaparate de la calle del Arenal y se le acercó un caballero que con marcado acento extranjero le preguntó hacia donde caía el Palacio Real; nuestro augusto Soberano, se ofreció amablemente a acompañarle y mientras llegaban a la plaza de Oriente, fué indicando al turista:

[—Monumento a Isabel II... Teatro Real...

El extranjero, encantado de haber hallado tan gentil acompañante, al ver que éste, al dejarle frente al Palacio, se despedía, no pudo menos de echar mano de su cartera y entregarle una tarjeta suya en la que escribió con lápiz las señas del Hotel en donde se hospedaba.

Cual no sería su sorpresa cuando al siguiente día le entregó un camarero un sobre que contenía la de su egregio desconocido en la que decía:

«Alfonso de Borbón y Borbón».

Y añadía con lápiz, debajo, la palabra: «Cicerone».

Si queréis vestir bien y económicamente, dirigirse a EL METRO. Casa Central, Mármol de Bañuelos, 2.—Sucursales, San Agustín 8, Deanes, 29 y 31.

¿Se debe beber en las comidas?

En estos tiempos en que todo el mundo se preocupa de conservar la línea son muchas las personas que han desterrado el agua de las comidas. Decimos el agua porque los vinos, sin leyes «secas», sino por higiene o economía, van desapareciendo lenta, pero continuamente, de las mesas, sobre todo de las mesas distinguidas. Basta fijarse en los comensales de cualquier restaurante, y eso que en estos establecimientos suelen prescindir del régimen las personas no habituales, para ver qué pocas botellas se descorchan y cuántas copas se invierten para prescindir también del agua.

¿Debe o no debe beberse en las comidas? Hipócrates dice que sí, y Galeno, que no. Según modernas eminencias médicas, es Hipócrates el que tiene razón.

La ingestión de líquido durante las comidas acelera y aumenta la digestibilidad de los alimentos ricos en albúmina, como la carne, el pescado, etc. El agua nutre, no porque sea alimenticia por sí misma, sino porque favorece la absorción y la asimilación de los alimentos sólidos.

En resumen: los que quieran adelgazar o los que comen con exceso, harán muy bien no bebiendo en las comidas (agua, se entiende, porque el vino engorda); pero los delgados o los que no comen más que lo estrictamente necesario (y éstos son los menos, porque todos comemos muchísimo más de lo que se necesita) podrán beber un par de vasos de agua.

En el Círculo de la Amistad

Esta tarde, a las cinco, y con motivo de la festividad de Santa Bárbara, patrona de los artilleros, se celebrará en el Círculo de la Amistad, galantemente cedido por su presidente, una fiesta que terminará en baile. Reina gran entusiasmo entre el elemento joven, y ante la imposibilidad, por la premura del tiempo, de hacer las invitaciones personalmente, se ruega se den por invitados por la presente todos los señores socios y sus respectivas familias.

NOTICIAS LOCALES**Cruz Roja**

Enfermos nuevos asistidos en las diferentes consultas del Dispensario Victoria Eugenia en el día de ayer, 15; tratamiento, 30; curas, 18; inyecciones, 14; hospitalizados, 9.

De Sevilla

Ha regresado en el tren correo de ayer, procedente de Sevilla, nuestro particular amigo don Rafael Cortés Jiménez.

Sea bienvenido.

A nuestros colaboradores espontáneos

Advertimos a nuestros colaboradores espontáneos que es criterio de LA VOZ no publicar ningún artículo que se nos envíe bajo seudónimo, por bien escrito e interesante que nos parezca.

Biblioteca de LA VOZ (74)**JUAN PÉREZ ZÚÑIGA****Viajes Morrocotudos**

En busca del "Trifinus Melancólicus."

za del Banco no supimos qué hacer, si arrojarnos a la calle de cabeza o comprarnos jabón de lechuga.

La inmediata vuelta a la madre patria se imponía.

Con este fin y con el pretexto de despedir a un pariente nos trasladamos a cierto vapor próximo a zarpar con rumbo a España, creyendo que podríamos repetir la suerte de viajar gratis.

Decididos, pues, a todo, y aprovechando un descuido del despensero, logramos bajar al sollado, colándonos por el ventilador de babor, y penetramos sigilosamente en un recinto obscuro que no podía ser más que la despensa, a juzgar por el delicado aroma que galantemente despedía.

Tenemos un par de narices incapaces de engañarse ni de engañarnos.

Aquello era efectivamente la despensa del barco, y acurrucados tras las zafas de aceite aguardando el terrible instante de que el cocinero entrase a buscar huevos y se encontrase con nosotros.

No se hizo esperar mucho. Entreteníase Xandaró pescando aceitunas en una olla, y estaba con el primer chorizo, cuando un individuo con gorro y mandil abrió la despensa, en el mismo momento en que se me atravesaba la tripa en la garganta; la tripa del embutido.

El ruido que hube de hacer para no ahogarme descubrió nuestro paradero al marmitón, y antes de que éste se pudiera mover le tapamos la boca con una coliflor y le pintamos nuestra situación con los más vivos colores: trabajo inútil, puesto que la despensa carecía de luz.

Sin embargo, algo debió de interesarle lo que a grandes rasgos le referimos. Cuando supo que yo era el autor de un libro titulado *Cocina cómica*, con cuyas recetas había envenenado a más de cuatro comensales, me quiso besar henchido de entusiasmo, y cuando, gracias a un lunar con pelos que ostentaba en la nuca, llegamos a descubrir en él al esposo de la nodriza que crió a Xandaró cuando era niño, se nos rindió por completo el cocinero marítimo, pues recordó los beneficios terrestres que la familia de mi compañero había dispensado a la suya, y se le ofrecía ocasión propicia de corresponder a ellos, ocultándonos a los ojos del capitán del barco, que, por cierto, parecían dos bolas de billar con pupilas negras.

El jefe de la despensa, en su deseo de obsequiarnos, quiso hacernos probar de todo lo que su negociado encerraba, y si bien renunciábamos al pimentón y a los fideos, no hicimos lo propio con el jamón de Westfalia ni con el Jerez seco (¡seco en alta mar!). Aquel obsequio fué de los que no se olvidan. ¡Y aún nos decía el rey de la despensa que le *despensáramos!*

No obstante lo bien que nos tratábamos, y los ratos de tertulia alimentada que pasábamos con nuestro protector, el viaje se nos hizo pesado, porque ustedes no saben lo que es pasar una larga temporada sin respirar más que bacalao, grasa y especias en un cuarto obscuro, donde son mucho más graves los efectos del mareo que sobre cubierta, aparte de lo incómodo que resulta el dormir noche tras noche con la cabeza reclinada en un saco de lentejas, aún más que por duras que son, por el destemplado run-rum de sus habitantes.

Como Xandaró había matado inconscientemente a su nodriza metiéndole hasta la garganta un sonajero que la ahogó, no era extraño que el viado estuviese muy agradecido, así es que no

Las lecturas de los niños

Hay problemas que afectan a lo íntimo de la educación de la juventud, que por mucho que se traten un día y otro día, por mucho que se insista en ellos, por mucho que se acusen sus matices, no por eso dejan de ser siempre de actualidad y necesario el que se recuerden de continuo.

Uno de ellos es el que se refiere a las lecturas del niño, cuando empieza a manifestarse en él esa afición a leer que, bien encaminada, puede reportarle beneficios enormes, y que mal dirigida, sólo ha de llevarle a la ciénaga, en donde lo primero que ha de asfixiarse es su alma.

Las malas lecturas son como un veneno de acción lenta, pero eficaz, puesto que logra apoderarse del lector hasta aniquilarle en completo, convirtiéndolo en un degenerado, que unas veces es solo un muñeco sin voluntad y sin sentimientos, y otras veces es un exaltado, capaz de manchar sus manos de sangre.

Las malas lecturas no buscan el formar hombres útiles, sino seres grotescos, que niegan cuanto de hermoso tiene la especie humana. Hablan al instinto, a lo que halaga a las pasiones, para que, en vez de elevarnos, descendamos a la cloaca.

Las buenas lecturas, por el contrario, buscan arrancarnos del fango de las pasiones, rechazan la materia y van buscando esa luz que hay en nosotros, para mantenerla viva constantemente. Son como viejos marineros, que advierten los peligros que existen en los mares de la vida.

Un buen libro es algo que no se paga con dinero. Cuando lo cogemos, cuando pasamos nuestra vista por sus páginas, no nos

damos cuenta de lo importante de su misión, de lo que para nosotros significa cuanto nos dice, cuanto nos aconseja, cuanto nos enseña...

Es luego, al correr el tiempo, cuando quizá no nos acompañe ya, cuando notamos todo lo que ese libro fué de útil para nosotros.

El buen libro es deleite de nuestro espíritu, manjar de nuestra inteligencia, guía para nuestra voluntad, consejero y amigo en todos los momentos de nuestra vida. Mitiga nuestros dolores, aviva nuestra fe, templamos nuestra impaciencia, depura nuestro gusto, afina nuestra sensibilidad.

De aquí, lo necesario que es el que se fiscalicen continuamente las lecturas de los niños. Un poco descuidado anda esto en esta época, donde parece que lo que se busca es sustituir el paso digno y sereno del hombre, por la grotesca pirueta del mono.

Obras sin gusto artístico alguno, de asuntos disparatados, personajes obscenos y lenguaje burdo se dan la mano con esas otras truculentas, donde con un exceso de detalles que horroriza se cuentan escenas de detectives y ladrones, de indios salvajes, de tormentos, de asaltos.

¿Comprendemos lo que esas obras podrán influir en la caldeada imaginación de la niñez, aún no moderada por las lecciones del vivir? ¿Nos damos cuenta de dónde está el origen de muchas desgracias, que después, cuando ya lo hecho no tiene remedio, las lamentamos? ¿Vemos hasta dónde puede llegar nuestra negligencia?

Pues todo esto se puede remediar con un poco de atención por parte de los padres y maestros. No permitir que caigan en manos de los niños papeles que, al abrirlos, den la

tufarada de lo pestilente. Poner, por el contrario, ante su vista la revista sana e instructiva, el libro ameno, el grabado que deleita enseñando.

Poco a poco, por modesta que sea su posición, podrá el niño tener una biblioteca que, al tenerla a su alcance, sea como un conjunto de amigos que le saquen de todas las dudas. Cuando no pueda crear por sí una biblioteca, para eso están las circulantes.

Una biblioteca circulante se forma pronto y con poco sacrificio, basta que se unan tres o cuatro niños desecados de saber y «de llevarse bien» para conseguirlo. A los primeros libros que reunan se unirán otros con los pequeños ahorritos que reunan y con lo que algunas personas les den para ese fin.

Una biblioteca circulante, coleccionada por personas de buen gusto, puede reportar grandes beneficios a aquellos niños que por sí o perteneciendo a un grupo, no la tengan en su casa.

Cuestión tan importante no debe demorarse por más tiempo. El paso que hoy se deja de dar, mañana será tarde para darlo. Es urgente quitar de las manos de los niños esos semilleros de ruindades, que son las malas lecturas, que han de ser para ellos como esos ogros que en sus libros de cuentos devoran a todo el que se pone a su alcance.

A. Guerra.

Los tejidos y confecciones de EL METRO son tan acreditados como la leche y la manzana de la «Granja Eulalia».

sólo aprovechamos tal circunstancia para regresar a la Península de balde, sino que el mismo cocinero nos preparó la salida del barco sin peligro de ser descubiertos.

La víspera de llegar a Barcelona nos escondimos mi compañero y yo en sendos sacos de garbanzos, y a cuestas de dos fornidos mozos, bien gratificados al efecto, salimos del vapor, permaneciendo medio asfixiados en los almacenes del puerto hasta el siguiente día, en que pudimos abandonar los sacos.

Pueden ustedes figurarse cómo saldríamos después de veinte horas de hallarnos oprimidos por tantos garbanzos, que se nos incrustaban en todo el ser sin miramiento alguno. ¡Si al menos hubieran estado cocidos! Pero no lo estaban, y dada la dureza de la popular legumbre cuando está cruda, no es raro que quedaran nuestros cuerpos tan agujereados que parecían dos quesos de Gruyère con figura humana.

Lo primero que hice, una vez libre, fué ir a casa de un oculista a que me extrajese un garbanzo que se me había metido en un ojo, mientras Xaudaró se ponía en manos de un cirujano a que le extrajese del ombligo tres garbanzos rezagados, delicada operación que se llevó a feliz término mediante el empleo de un clarinete mojado en bandolina.

Excusado es decir que desde aquel día tenemos horror al cocido.

Libres de estorbos leguminosos y respirando con gusto los aires de España, en donde, aunque también abundan los salvajes, no son éstos tan sanguinarios como los de África y América, nos dirigimos al Gran Hotel en busca de mister Sandwich, a fin de darle explicaciones y pedirle fondos.

Pero nuestro famoso inglés no se encontraba en Barcelona, sino en el *Hotel de la Paix* de esta villa y corte.

¿Cómo pudimos costearnos el viaje a Madrid? Con la publicación de artículos e historietas en varios periódicos barceloneses, más el importe de los garbanzos que nos extrajeron del cuerpo y el de la venta de dos butacas que a la puerta del teatro Eldorado

nos regaló... ¡quién dirán ustedes!... ¡Botijez!... que aquella noche celebraba su beneficio allí con la consabida *Peste de Otranto*, pues donde iba él iba la *Peste*.

Aquella misma tarde tomamos el tren de Madrid. Veníamos solos en un departamento de segunda, y al llegar a Zaragoza se nos presentó un compañero de viaje que no dejó de chocarnos.

Su aspecto era el de un sabio, y su convereación la de otro sabio. Nos dió pie para que le hablásemos, y no tardamos en rasguitarle, o contarle a grandes rasgos, nuestras aventuras, que le hubiesen maravillado seguramente si las hubiera creído ciertas.

En cuanto supo que había motivado nuestro viaje el *trifinus melancólicus*, nos dijo rebozando satisfacción, que el apetecido animal es conocidísimo de todo el mundo: lo que saben pocos es que un alemán, Goorlitz, naturalista loco, denominó por razones particulares, en su tratado de Zoología, *trifinus melancólicus* al *pollicipes cornucopia* de Linneo, perteneciente a la distinguida familia de los *cirrópodos*.

—Y bien—preguntamos al sabio, llenos de curiosidad.—ese cornucopio ¿quién es?

—¡Oh! Es un animal que conocen ustedes mucho—nos respondió el interpelado.

—Pero bueno, ¿cuál es su nombre vulgar?

—Ahora se lo explicaré a ustedes—dijo el sabio, y aprovecho la parada del tren para despachar en el kiosco cercano a la estación un asunto de los que no admiten aplazamiento, dejando para su regreso al coche aquella revelación que tanto nos interesaba.

Estábamos en Alcuneza, asomados a la ventanilla; y temiendo que el sabio se quedase a pie, no apartábamos el ojo del kiosco donde aquel entró. Pero el sabio... ¡tampoco le apartaba! y eso precisamente fué la causa de que el tren partiera sin esperar al buen señor, que, a pesar de su sabiduría, se quedó en Alcuneza con un palmo de narices.

Divagaciones sobre la Poesía

Refiere nuestro eximio Larra en su artículo periodístico «Quien es el público y donde se encuentra», que un día decidió enterarse por experiencia propia de quién y cómo era aquel ente que estaba en la boca de todos; aquella persona jurídica a la que se adjudicaban los más opuestos calificativos. Para ello, en un domingo espléndido madrileño, salió de su casa dispuesto a buscar al público, y dirigiéndose, como es lógico, a los más concurridos lugares, como reportero de su curiosidad, fué tomando notas en su cuaderno de las impresiones que le sugiriera su observación.

Recorrió calles, iglesias, paseos, restaurantes, tabernas y lupanares y, en todos aquellos lugares, vió que la gente se comportaba de diverso modo; así es, que la colectividad se subdividía en tantas partes como eran las aficiones, y tan opuestas resultaban éstas que no le fué posible observar una, que, predominando, fuera como la característica que dibujara a su ente.

Un tanto despechado por la inutilidad de sus pesquisas, refugióse en el teatro. Indudablemente allí era donde había de encontrar lo que buscaba. El había oído decir que el público era ilustrado, ignorante, severo, condescendiente, respetable, tornadizo y... ¡qué sabía él cuántas cosas más! Sus fallos eran inapelables y lo mismo construía pedestales, levantando en ellos reputaciones que la Fama extendía por todos los ámbitos de la historia, que hundía en el olvido o en la execración de las generaciones a los osados profanadores del templo de Apolo. Pero tampoco encontró allí a su público. Tratábase de un estreno y vió con asombro que mientras unos silbaban la obra y pedían la cárcel para el poeta, aplaudían otros con entusiasmo; callaban unos indiferentes y comentaban otros bellezas y defectos, y de este modo, nadie se entendía ni él entendía a los espectadores, ni pudo comprender cómo se aplicaba un solo calificativo a toda a aquella gente.

La referencia apuntada es hoy de tanta actualidad como en el siglo pasado, y sirve de preámbulo a estas «Divagaciones» para significar que no pretendo obtener para ellas el asentimiento de todos los lectores, ni aun el de todos los literatos, pues, como observó aquel gran humorista y a veces gran satírico también, el público, con opinión propia y colectiva, no existe. Hay, sí, tantos grupitos como son los vicios o las virtudes; los gustos o las contrariedades; los intereses o la miseria; la cultura o la ignorancia; los afectos o los odios; como son, en suma, aquellos estados propios de las personas que las esperan o las unen transitoria o permanentemente.

Por otra parte, no creo tampoco necesario obtener el consentimiento general que solo merecen las obras geniales, y yo disto mucho de poderlas realizar. Tanto miedo tengo a las mayorías como un candidato novel, y estimando en mucho el aplauso general casi prefiero no contar con él, porque cristiano viejo, recuerdo y creo aquellas palabras con que el Espíritu Santo pintó a las multitudes.

Curado en salud con estas razones y el recuerdo de aquellos latinajos, puedo ya se-

guir mi camino en el supuesto de que hubiese emprendido la marcha.

Decía que Figaro no encontró al público cuando le buscó en aquellos lugares en que debía hallarle, y, yo como él, y salvando la distancia que nos separa no solo en el tiempo, sino en el talento y en el bagaje literario, tampoco le encuentro ni él me busca, y así andamos público y yo, como paralelas que mueren en lo infinito. Por esto cuando oigo no suelo hablar, y cuando escucho soy parco en la réplica; que el temor a restar amistades y afectos o sumar antipatías, ata mi lengua.

Pero en el caso presente me creo obligado a hablar precisamente porque no oigo ni escucho a persona alguna; mejor dicho, *he oído* silencios elocuentes; *he escuchado* ligeras contracciones en rostros socarrones y ha llegado hasta mi el rumor de voces inarticuladas que pretendían ser diatribas y eran razones abúlicas de enorme vaciedad.

Charlábamos cierto día un mi amigo, maestro de literatos y yo, y se condolía de la falta de poetas que yo atribuí a la ausencia de ideales; y como deseaba yo salvar de su anatema a uno que viaja en tercera hacia el Parnaso, le cité como poeta, pero mi amigo sin poder contener su indignación me interrumpió: «Fulano no es un poeta, es un rimador».

Aquellas palabras, a mis cortas luces, establecen la diferencia entre la poesía y el verso, y explican cómo habiendo tantos que versifiquen haya tan pocos poetas.

La antigua definición de la poesía como expresión de la belleza por medio del lenguaje no acaba de convencerme, pues no abarca todo el concepto. A veces las impresiones objetivas se expresan, revestido el pensamiento con las galas del lenguaje figurado, con tal donosura y elegancia, que siendo vulgar o repugnante el objeto o baja y censurable la pasión subjetiva, aparecen tan bellos al lector que experimenta, subyugado, el placer de la contemplación de una belleza que no existe en la realidad, que es solo la impresión subjetiva que el genio del artista marcó en el alma del espectador. Por esto yo creo que es poesía. La expresión bella de las impresiones subjetivas (poesía lírica) o de las objetivas (poesía épica) del artista por medio del lenguaje.

Al llegar a este punto veo la oscuridad del camino a recorrer y tendría que iluminarlo de conceptos filosóficos impropios de este lugar, y presumo las que han de encontrar los alumnos del Instituto en donde se estudia la preceptiva literaria antes que la Filosofía.

Establecido el concepto de la poesía, ¿qué tiene de común el verso, que es procedimiento, medio de expresión literal, con ella, que es forma esencial de la belleza, que es facultad de nuestra alma para impresionarse de lo bello y expresarlo juntamente con las impresiones que ella misma produce en sus operaciones reflexivas? No hay otra relación que la que existe entre la pluma con que escribo y las ideas que va trasladando al papel. Como ésta, el verso es solo el medio más adecuado para expresar aquélla.

Leemos a menudo pasajes cuya fluidez, propiedad de vocablos, acertado uso de las

figuras de pensamiento que le recatan; de las de dicción que le prestan elegancia, sonoridad o energía; en los que el autor, dotado de rica fantasía, describe maravillosamente el espectáculo que le ofrece la naturaleza o las dulzuras que gustan su corazón en el ejercicio de las virtudes y en la ordenada satisfacción de sus pasiones; o las turbulencias de las luchas humanas entre sí, de los elementos, de los instintos animales o de su propio yo entre el entendimiento y la voluntad; o bien, en alardes gallardos, muestra su fecunda imaginación creando, con elementos reales que él reunió, esos tipos sin realidad posible que dan vida y vida inmortal a los personajes de su obra. Y cuando tal hacemos no podemos menos que exclamar: «¡Qué poético es este pasaje!» Y el tal período está escrito en prosa.

Por el contrario, leemos a veces poesías de correcto estilo, sonoridad agradable y atildada rima, verdaderos modelos académicos en cuanto a su forma, pero nos dejan frios, indiferentes; falta en ellos el alma; son *cadáveres literarios*; estatuas yacentes de formas perfectas que no tuvieron vida, que no podemos concebir que la tengan jamás. Pensamientos vulgares expuestos con frases triviales y desnudas de todo atavío; monótona repetición de un compás bien medido; sonsonete insoportable de grifo casero; no murmullos, en dulces intermitencias de arroyo, de trinos de ruiseñor, de quejidos de adelfa al blando vaivén que le imprime el viento...

Y los seudopoetas, avaros de exhausto peculio literario, pasean su envidia de autor en autor en busca de asonancias en el verso, de tal o cual acento que se adelantó o retrasó, de aquella consonancia que se repite en algunas estrofas... examinan la estatua y miden sus proporciones, pero no funden el bisturi en sus carnes para oír sus lamentos y sentir en sus manos el tibio contacto de su sangre que dan fé de su vida. La idea, el pensamiento, el alma, ¿para qué buscarlos?

Si no temiera hacerme insoportable pondría cabilar a ciertos copleros para que indicaran a qué composiciones corresponden y cuyos son los autores de ciertos defectos de forma que lucen en el templo de la inmortalidad.

Si para ser poeta bastara escribir versos de impecable forma, seríamos legión los buenos poetas. De este achaque padecemos o hemos padecido todos y el instinto popular lo ha expresado mucho tiempo ha en el consabido refrán.

No se hace el poeta en las Academias o en las Bibliotecas, ni se forma con el estudio de la Preceptiva, pues la Inspiración no es hija de las letras sino éstas de aquélla, que es fruta del comercio espiritual del Genio con la Imaginación.

¡Ah, si el talento pudiera adquirirse como las joyas con el dinero o como la cultura con el trabajo... de otros leyendo esas magníficas Enciclopedias que enriquecen las Bibliotecas sin empobrecer el bolsillo del lector.

Pero Apolo dispensó sus dones caprichosamente y el que no sintió el soplo divino del Padre, que no ose desposarse con alguna de sus nueve hijas porque caerá en su desgracia y jamás entrará en su Templo.

Rafael de Montis.

Información telefónica

El primer Consejo de ministros.-El teniente coronel Iglesias da la referencia de la reunión en la que nada saliente hubo.-Algunos vocales del Directorio seguirán ocupando altos cargos.-El general Primo de Rivera algo indispuerto se retiró a su domicilio.-Toma de posesión del nuevo ministro de Fomento.-La asamblea nacional de fútbol.-Firma del Monarca.

De Madrid

Madrid 4, de la 1 a las 4 m.

El primer Consejo de ministros

A las siete de la tarde comenzaron a llegar a la Presidencia los nuevos ministros para celebrar Consejo bajo la presidencia del general Primo de Rivera.

El presidente, que llegó el último, manifestó que en este primer Consejo se trataría únicamente del acoplamiento de los asuntos a cada departamento ministerial y habría además un cambio de impresiones.

El Consejo terminó a las nueve y media, saliendo todos los ministros juntos y no haciendo manifestaciones.

El jefe del gabinete de censura de prensa, teniente coronel Iglesias, dió la referencia a los periodistas de lo tratado en el Consejo.

Dijo que no podía decir nada porque en el Consejo, aparte del cambio de impresiones, no se había hecho nada comentable.

Manifestó después que los ministros habían fijado las audiencias que recibirán diariamente en las horas que ellos designarán previamente.

Firma del Monarca

Entre los decretos puestos hoy a la firma del Monarca, figuran los siguientes:

Presidencia.—Suprimiendo los cargos de presidente, secretario y vocales del Directorio militar.

Restableciendo los cargos de presidente del Consejo y ministros de la Corona.

Disponiendo el cese de los generales que integraban el Directorio militar.

Nombrando presidente del Consejo al general Primo de Rivera y ministros a los señores ya designados.

El ministro de Fomento toma posesión

A las cuatro y media de la tarde, con la solemnidad de costumbre, tomó posesión de su cartera el nuevo ministro de Fomento, don Rafael Benjumea, asistiendo al acto los presidentes del Consejo de Minería, de Ferrocarriles y de Obras públicas y el alto personal del ministerio.

El subsecretario de Fomento, general Vives, dió posesión al nuevo ministro, cambiándose con este motivo los saludos de rigor.

En la Presidencia se recibe un telegrama de América solicitando, en nombre de la Prensa, unas palabras del general Primo de Rivera

En el ministerio de la Guerra se ha recibido un telegrama, remitido desde la Pre-

sidencia, firmado por los periodistas de Prensa Unida de América, en el que manifiestan que todo el mundo está pendiente del cambio de Gobierno y solicitan del presidente les cablegráfie directamente los planes futuros y líneas directrices que ha de trazarse el nuevo Gobierno.

Dice el telegrama que esperan 800 periódicos de la noche la respuesta del general Primo de Rivera para lanzar seguidamente por todo el mundo sus grandes ediciones.

El telegrama ha tardado muy escasos minutos en transmitirse, habiendo batido el record de la velocidad.

La comisión de Prensa Unida tiene pagado el cable de América hasta la madrugada, esperando la contestación del presidente del Consejo español.

Creación de una oficina franco-española para tratar de la represión del contrabando

En la presidencia se habilitarán locales para la creación de una oficina franco-española que se ocupe de la represión del contrabando de guerra.

Esta oficina estará integrada por delegados franceses y españoles y con este motivo ya se encuentran en Málaga monsieurs Andrés Grisat, Paul Gioboux y Marcel D'afant, encargados por el Gobierno de prestar servicio en esta nueva dependencia.

El Consejo de administración del Banco de Crédito Local regalará el uniforme de ministro al señor Calvo Sotelo

El director y miembro del Consejo de Administración del Banco de Crédito Local ha acordado regalar a su gobernador don José Calvo Sotelo, nuevo ministro de Hacienda, el traje de uniforme.

Primo de Rivera indispuerto

Al salir de la Presidencia el marqués de Estella, después de haber presidido el Consejo de ministros, manifestó a los periodistas que se retiraba a su domicilio porque se encontraba algo indispuerto.

Por este motivo no asistirá al banquete con que proyectaba obsequiarle en el Hotel Ritz el ministro plenipotenciario de Egipto.

Tampoco asistirá el presidente a otros banquetes a los que había sido invitado.

Lo que dice la "Gaceta"

Este diario oficial publica una disposición de Gobernación, aprobando la carta municipal para su régimen económico con arreglo al Estatuto al Ayuntamiento de Puebla de Cazalla; y otros que no afectan a esta provincia.

Segunda sesión de la Federación nacional de Fútbol.—Un árbitro y un presidente regional se abofetean.—El delegado del gobernador suspende la reunión

A las cuatro y media dió comienzo la sesión de los assembleístas de fútbol.

Primero se trató del pleito de la Federación regional cántabra, motivado por el disgusto surgido con el árbitro señor Gómez, al cual se le impuso una sanción, obrando con arreglo al reglamento.

Este asunto motivó dos horas de debate, sin llegar a ponerse de acuerdo los assembleístas.

Después se presentó una proposición en la que se decía que sin que ello significase un voto de censura para el comité nacional, que obra dentro del reglamento en el caso del árbitro Gómez, solicitaban una explicación terminante del asunto.

Al terminarse la votación que fué adversa para los firmantes, el representante del Colegio de árbitros, al considerarse desamparado, se retiró del salón.

El presidente del Colegio de árbitros señor Carcel presentó una denuncia contra el presidente de la federación gallega de fútbol que intentó sobornar con mil quinientas pesetas al árbitro del colegio de Madrid señor Espinosa con ocasión de un partido de campeonato que se celebró recientemente en Galicia.

Fué llamado al salón el señor Espinosa, el cual confirmó en todos sus extremos la denuncia.

En este momento el presidente de la Federación gallega señor Dominguez se abalanzó sobre el señor Espinosa, agrediendo-le de obra.

Aunque la cuestión se desarrolló fuera del salón de sesiones, el delegado del gobernador que asistía a la asamblea suspendió la sesión a las siete de la tarde.

Al terminarse la sesión los assembleístas quedaron en las galerías, haciendo comentarios apasionadísimos, acerca del lamentable incidente ocurrido.

Dimisiones

Cumpliendo un elemental deber de cortesía han presentado sus dimisiones al general Primo de Rivera, el gobernador civil de Madrid señor Semprúm y el alcalde conde de Valliellano, creyéndose que no le serán admitidas.

También se indica al señor Muñoz Lorente, en la actualidad gobernador civil de Sevilla, para ocupar un alto cargo vacante en el ministerio de la Gobernación.

Visita de despedida

Ayer cumplieron al Monarca los cardenales arzobispos de Sevilla y Granada, que marchan a Roma, donde se les impondrá el capelo cardenalicio.

Ambos prelados estuvieron por la tarde en la presidencia despidiéndose del general Primo de Rivera.

Designación de cargos

Se sabe que el general Primo de Rivera tiene el proyecto de designar jefe del nuevo centro de asuntos de Marruecos y Colonias, al general Gómez Jordana.

También serán nombrados Mayendía para presidente del Consejo Superior Ferroviario, y Hermosa para el cargo de presidente de la Comisión del combustible.

Entierro de un músico

Se ha celebrado el entierro del notable compositor fallecido, Arregui.

Al acto asistieron numerosos artistas y literatos, demostrándose con ello las simpatías con que contaba el finado.

Un beneficio

El próximo día 8 se verificará en el Stadium Metropolitano un partido amistoso de fútbol, en el que contendrán los equipos «Athletic» y «Real Madrid», destinándose los ingresos a engrosar la suscripción abierta para el «Aguinaldo del Soldado».

Otro partido

El domingo próximo se celebrará el último partido de campeonato de la primera vuelta, conteniendo «La Gimnástica» y el «Real Madrid».

Reina gran entusiasmo por este partido, pues de su resultado se aclarará mucho el del campeonato en esta primera vuelta.

Arbitrará este partido el colegiado de Guipúzcoa, señor Escudía.

Un borracho apuñala a un amigo suyo que pretendió evitar una camorra

Esta madrugada ha ocurrido un sangriento suceso en una taberna de la calle Olivar, número 23.

Se encontraban en dicho establecimiento tres sujetos llamados Edmundo Alzola Pérez, con domicilio en la calle de Olmo; Juan Sánchez González, con idéntico domicilio y otro conocido por Luis el Rayador, habitante de la misma calle.

El segundo estaba borracho y promovió discusión con Luis, cosa que consiguió evitar Edmundo, llevando al beodo a su domicilio, pero éste al llegar a su casa se obstinó en salir de nuevo a la calle para abofetear a su contrario y en vista de que nada conseguía de su paciente amigo, sacó una navaja de grandes dimensiones, con la que le infirió varios tajos.

Edmundo cayó al suelo bañado en sangre, siendo conducido por variostranseantes a la clínica próxima, en donde le apreciaron los médicos de guardia una herida penetrante en la fosa iliaca derecha, de pronóstico reservado.

El beodo se retiró después a descansar tranquilamente, siendo a poco despertado por la policía, que lo condujo a presencia del juez de guardia, ante el que prestó declaración, pasando después a la cárcel.

De Marruecos

Varios actos de sumisión

Tetuán 3.—Quince indígenas de la cabila de Ain Guen se han presentado al Magzen para solicitar el perdón.

También procedente de la cabila de Wad-Ras llegó una partida de moros rebeldes con el propósito de someterse al Magzen, entregando armas y municiones y haciendo el sacrificio del carnero en señal de sumisión.

Reina buen tiempo en todo el sector, pero hace un frío intensísimo, por lo que los barómetros profetizan la vuelta de los huracanes y fuertes lluvias.

Los moros aprovechan el mal tiempo para intentar pasar los convoyes

Tetuán 3.—Los rebeldes, aprovechándose del mal tiempo reinante intentan pasar sus convoyes con dirección a la cabila de Anghera, cosa que hacen con extraordinarias dificultades ya que las harcas adictas cercanas a Regaia, tienen establecidas guardias para impedirlos.

Ayer una harca amiga de la cabila de Jeitu supo, por confidencias, que durante la madrugada intentarían los rebeldes pasar un convoy, poniéndose en guardia seguidamente, lo que motivó el copo de toda la caravana.

Nuestros amigos se hicieron de nueve prisioneros y seis acémilas cargadas de municiones y cebada.

Anoche en los espectáculos

Duque de Rivas

«Lo que Dios dispone» (estreno)

Anoche, por la compañía Plana-Díaz se puso en escena por primera vez ante nuestro público la producción en tres actos original de don Pedro Muñoz Seca intitulada «Lo que Dios dispone».

Y cuando nos disponíamos, en unión del respetable, a pasar un rato de regocijo, saturado del ambiente «chistoso» tan peculiar en las producciones del aplaudido don Pedro, nos encontramos altamente sorprendidos—y ¿por qué no decirlo?—agradablemente, al surgir el «yo» sentimentalista del autor, que en esta producción, como en contadísimas de las suyas se adentra en el fondo de las acciones de sus «muñecos», interesando vivamente al espectador.

En esta obra el aplaudido autor de «La Pluma Verde» combina con una exquisitez de verdadero artista, lo jocoso con lo dramático; pero con tal acierto y gallardía, que lo uno no estorba a lo otro, antes bien le sirve a modo de complemento.

Buenos eran los precedentes que poseíamos de la obra en cuestión, pero nos resistíamos a creer, que el espíritu velocista del autor, se refrenara y planease una comedia del calibre de la estrenada anoche.

Lo que sucede en la escena no le vamos a poner razonamiento alguno, ya que en cierto modo atañe a la divinidad. Si lo que ocurre es porque «lo dispone Dios», no somos sin duda nosotros los que vamos a

adentrarnos en disquisiciones más o menos dogmáticas, que proporcionarían un tinte monótono a estas mal hilvanadas líneas.

El diálogo posee una flexibilidad no exenta de ingenio, que caracteriza al popular «rey del trimestre».

La técnica y arquitectura total es sorprendente en motivos y resortes prodigamente distribuidos que impresionan vivamente a la primera ojeada.

«Lo que Dios dispone», en resumen, es una obra que puede firmar sin reparos el señor Muñoz Seca, y que de acuerdo con la crítica madrileña, podemos calificar como una de las mejores del referido autor.

Don Pedro Muñoz Seca esboza en esta comedia las tres reglas clásicas del teatro: exposición, nudo y desenlace; todas ellas bien delineadas; sin precipitaciones y con plan, suficientemente premeditado y que despista a todo juicio formulado «a priori».

Una madre, en circunstancias lamentabilísimas colindantes con la miseria, recibe equivocadamente un sobre, procedente de un robo, que contiene cuarenta mil pesetas. Con ello encuentra el resolutive eficaz en su precario estado, y lo que es más importante aún, la salud de una de sus hijas.

Posteriormente llega a su conocimiento que tal dinero procede de un golpe de mano dirigido contra un cobrador de un Banco y que uno de los ladrones entregó a ella confundida con una cómplice.

Y surge el dilema. De un lado la voz de la conciencia que le grita que restituya lo que no es suyo. De otro el amor maternal que encuentra con dicho dinero la salud quebrantadísima de una de sus hijas, como apuntamos más arriba.

Vence el amor maternal y tras unos meses de trabajo enconado consigue reunir la cantidad señalada, la cual, bajo secreto confesional, entrega a un sacerdote, el cual se encarga de devolverlo a su legítimo dueño.

Esta es, en síntesis, la médula, el nervio de la obra, sabiamente espolvoreada con el sin igual gracejo «muñozsequesco».

La compañía que dirigen Antonia Plana y Emilio Díaz dieron una esmerada interpretación a «Lo que Dios dispone».

Muy bien las señoritas Kesper, Díaz y Folgado, sobresaliendo cada una en la encarnación de sus personajes respectivos. En la señorita Díaz en particular descubrimos alto temperamento artístico, muy propicio para la escena.

El señor Ferrer, como en noches anteriores, con su inimitable «vis cómica», continuó haciendo las delicias de la concurrencia.

El resto de la compañía, muy discreto. Como fin de fiesta se representó el entremés original de los hermanos Alvarez Quintero, intitulado «Lectura y escritura», en el que Antonia Plana, la exquisita actriz, obtuvo un merecido y lisonjero éxito.

Para esta noche se anuncia la despedida de la compañía con el beneficio del primer actor Emilio Díaz.

J. F.-Ho.

Aproveche usted la rebaja de precios que hace EL METRO por fin de temporada y encontrará cosas de verdadera ocasión

DESDE POSADAS

El silencio de Posadas

Hace unos días «La Unión», de Sevilla, publicó unos reflejos titulados «El silencio de Posadas», que firmaba nuestro buen amigo Francisco Coves.

En ellos retrata el autor la vida de este pueblo de una manera tan perfecta, que parece haber vivido aquí toda la vida, cuando en realidad solo fueron horas lo que permaneció entre nosotros.

Pero debido a esto, sin duda, omitió el admirado Coves una de las principales causas, la principal quizá por la que Posadas está tan en silencio. La vida de los pueblos es el comercio, y nuestro comercio está moribundo. Una vena que daba importancia comercial a Posadas (constituída por el conjunto de aldeas que componen la colonia), está hoy casi anulada. Estas aldeas venían a hacer sus compras y sus ventas a Posadas, pero... desde que se llega a la barca empiezan los gastos. Tiene mucho más cuenta para ellos el ir a Palma.

Por vender un pollo se cobran de arbitrio 25 céntimos que, unidos a los gastos de viaje, hace imposible la venta de las mercancías a un precio razonable para que dejen un modesto margen de ganancia al productor.

Posadas agoniza; su silencio está muy explicado. La pasividad del Ayuntamiento para emprender algo que le dé vida al pueblo, lo va matando lentamente. A causa del poco movimiento comercial la vida se encarece de modo considerable y las familias cansadas de esperar, emigran dejando tras de sí esa estela de silencio y tristeza que el amigo Coves pudo observar en reciente visita.

Para el Día de Reyes

Por la junta directiva del Ateneo Popular ha sido nombrada una comisión para recoger juguetes, con objeto de repartirlos entre los niños pobres de esta localidad, en la próxima fiesta de Reyes, que el Ateneo piensa celebrar.

Esperamos que el pueblo entero preste su ayuda a idea tan hermosa, contribuyendo a llevar la alegría a tantos pequeños que en día tan señalado comienzan a ver los contrastes de la caprichosa suerte.

Nuestra enhorabuena a los jóvenes ateneístas, que con esta fiesta demuestran sus buenos sentimientos.—*Corresponsal.*

Posadas 2-XII-1925.

¿Central...? Con el 121. Almacenes de Hierro Aragón. ¡Oiga! Mándeme ensenda de todos esos géneros que tan barato vende. ¿Qué artículos? Los que quiera... Valor de 8 a 10.000 pesetas puesto que son precios de almacén al por mayor. Calles Librería, 9 y Ayuntamiento, 2.

LA VOZ

SE HALLA DE VENTA:

EN MALAGA: Librería Rivas, Larios, 2.

EN GRANADA: Kiosco «La Prensa», Puerta Real.

OBRAS COMPLETAS

DE

PÉREZ ZÚÑIGA

VOLUMENES DE QUE CONSTAN

	Pesetas
Humorismo rimado	5'00
Viajes morrocotudos (dos tomos)	8'00
Coplas de sacristía	5'00
Amantes célebres	4'00
Fermatas y banderillas	5'00
Aventuras estupendas	5'00
Cosquillas. (primer tomo)	4'00
Novelas ínfimas	4'00
Desahogos particulares	4'00
El chapiro verde. (Novela)	4'00
Ganitas de broma	4'00
Cosquillas. (Segundo tomo)	4'50
La familia de Noé. (Primer tomo)	4'00
Cuatro cuentos y un cabo	4'00
¡El disloque!	4'00
La familia de Noé. (2.º tomo)	4'00
Pizcas y miajas	4'00
Sindicato de artículos	4'00
Cosquillas. (Tercer tomo)	4'00
Historia cómica de España (con otros autores). (Dos tomos)	4'00
Comentarios de atrás	6'00
Música ratonera	4'00
Cocina cómica	4'00
Piruetas	4'00
Cuentos embolados	4'00
Desafinaciones	4'00
Alma guasona	4'00
Sin cabeza y sin pies	4'00
El arte de hacer curas	5'00
Obras teatrales. (Dos tomos)	6'00

De venta en todas las librerías

50.000 PERSONAS

esperan que el

N.º 27.813

será el agraciado en el sorteo de la Lotería Nacional de Navidad con los **15.000.000 de ptas.**

por que el tan acreditado

Almanaque Bailly-Bailliere para 1926

que sólo cuesta 2 ptas.

Siguiendo su antigua costumbre, regala a cada comprador una participación completamente gratuita

en este **N.º 27.813**

del Sorteo de Navidad de 1925.

Adquiera hoy mismo su

Almanaque Bailly-Bailliere para 1926

Precio: Rústica 2 ptas. Encd.º 2,50 ptas. (Provincias y América, por correo certificado, 50 céntimos más)

En las buenas Librerías, Papelerías y Bazares,

y en la Casa Editorial Bailly-Bailliere, S. A. Núñez de Balboa, 21 - Apartado 56, Madrid. que envía gratis prospecto.

No se devuelven los originales que se nos remitan, ni se sostiene correspondencia sobre los no solicitados.

Madres si queréis tener vuestros hijos sanos dadles el **PURGANTE "1919"**

que lo toman como una golosina y solo cuesta 30 céntimos.

De venta en Farmacias y Droguerías.

Pedro Lopez e hijos

APARTADO NÚM. 7

BANQUEROS

TELÉFONO, N.º. 3.—CORDOBA

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

TEJIDOS

J. RUIZ ROMERO

TRASLADO PROVISIONAL

Vea los precios a que esta casa salda todos sus artículos

María Cristina y Alfonso XIII, (Frente al Gobierno Civil).—Ventas solo al contado

Sotomayor, S. A. ACEITUNAS, ACEITES Y GARBANZOS

Se venden solares en la Huerta de la Reina, enclavada en la carretera del Brillante lindantes con terrenos de la Estación de los Ferrocarriles.