

Gaceta de Mallorca

Sociedad anónima

Siendo bastantes los accionistas, sobre todo de los que residen en los pueblos, que nos han escrito manifestándonos que, por falta de ocasión, no han podido pasar por esta Administración para efectuar el pago del segundo dividendo pasivo, el Consejo de Administración ha acordado prorrogar el cobro de dicho dividendo en el domicilio social (Conquistador 25) hasta el día 30 del actual mes de Junio.

Lo que se anuncia para conocimiento de aquellos accionistas que aun no han podido hacer efectivo el expresado dividendo.

La retirada de los solidarios

No creo que nuestros directores políticos tengan derecho a molestarse si digo lisa y llanamente que se han colocado, y nos han colocado—á sus electores—en una situación difícil.

Cuanto me leen conocen los antecedentes, porque sobre ellos ha estado fija la atención de España entera al desenvolverse. Los sucesos del 25 de Noviembre dieron lugar á la soberbia manifestación de Mayo, al programa mínimo del Tivoli, al triunfo casi absoluto de la Solidaridad en las elecciones. Los solidarios hubieron de empezar por captarse la consideración del Parlamento, por demostrar que se les había calumniado, que tenían talento, cultura, patriotismo, cosas que les había negado la prensa de mayor circulación. Asimismo tuvieron que situarse poniendo de manifiesto lo que les unía y lo que les separaba, á fin de evitar confusiones.

En estas empresas gastaron los adores y las energías de la primera etapa. Vino luego la discusión del proyecto de Administración local, y en el empeño que se puso para lograr su modificación, de suerte que resultara adaptable á la política catalanista se emplearon también esfuerzos considerables. Siguió á esto, á las memorables sesiones del *ciné* y á las batallas libradas sobre el voto corporativo, en que la Solidaridad estaba dividida, un período de marasmo y negligencia. Los debates sobre el articulado de la ley se desenvolvían con la mayor calma, sin calor, sin sacudidas, sin choques. Unos cuantos gusanos roedores del sistema parlamentario pusieron en práctica los procedimientos obstruccionistas sin que se levantara una protesta airada contra ellos. En el Congreso á veces había media docena de diputados solidarios; otras veces cuatro, otras dos, creo que otras ninguno....

De pronto oímos el vibrante sonido de un clarín de guerra. Nos enteramos de que un grupo de solidarios han visitado al señor Maura para pedirle la derogación de la ley de jurisdicciones. Poco tiempo después se produce una gran movilización de fuerzas. Los diputados solidarios llegan á Madrid en tropel. La voz elocuente de Salvatella reclama públicamente en el Congreso la supresión inmediata de la ley de jurisdicciones. El señor Maura se levanta para decir que no puede suprimirla mientras no la hayan sido aprobadas otras leyes que considera condición indispensable para aquella supresión. El señor Salvatella replica que no la deroga, porque hay alguien que se interpone entre el Gobierno y Cataluña para impedir la derogación. El señor Maura lo niega terminantemente, de una manera categórica, con un esfuerzo de que habrá pocos ejemplos en hombres de su temple y de su sinceridad. En esto el señor Cambó presenta una proposición incidental. Quiere el señor Cambó que el Congreso declare que verá con gusto que la ley de jurisdicciones sea inmediatamente derogada. El señor Maura dice: No hay necesidad de votar, porque las votaciones no son para la unanimidad y en este caso todos estamos conformes. Dé S. S. por votada por unanimidad la proposición en su texto literal. El señor Salvatella interrumpe, diciendo: Dice inmediatamente, ¡Oh! exclama el señor Maura; yo no me había fijado en ello, y si rechazo que se señale un plazo para la derogación más he de oponerme á que se me imponga la derogación inmediata.

La Solidaridad insistió; se po-

ne á votación la proposición del señor Cambó y es rechazada. En el acto se reúne la Solidaridad y acuerda retirarse del Parlamento para preguntar á Cataluña que línea de conducta deben seguir en vista de la actitud del Gobierno y del Congreso.

Tal es la situación en que se ha colocado la Solidaridad y en que nos ha colocado á todos. Por fortuna, en medio de todo se ha tenido el acierto de condensar en las diputaciones provinciales y en los ayuntamientos la jurisdicción, porque si tuviera que ser el cuerpo electoral quien resolviera el conflicto, las dificultades, en mi concepto revestieran enormes proporciones.

B. AMENGUAL

Las Hurdes

Hemos publicado estos días noticias telegráficas de una reunión celebrada en Plasencia con la denominación de «Congreso de las Hurdes».

Es curioso el caso, porque para mucha gente que sueña con conquistar Marruecos y con realizar una campaña de política colonial habrá sido tal vez noticia nueva la de que ahí cerquita, en la provincia de Cáceres, lindando con la de Salamanca, hay una comarca de más de cien kilómetros de extensión donde viven sus habitantes en chozas de las más primitivas, sin escuelas, sin instrucción, sin caminos, sin explorar apenas su suelo, sin que su riqueza hidráulica, de la cual forma parte el Chorro de la Meacera, un salto de agua de 280 metros, el más alto del mundo, haya merecido hasta hace poco la atención oficial y particular.

Hasta hace poco también existía la leyenda de las Batuecas como un recuerdo para nuestra fantasía meridional, presentándonos á los hurdanos habitantes de las Batuecas, pues éstas no son más que una porción, una dehesa de Las Hurdes, poco menos que como salvajes, como seres degenerados é inhábiles para el trabajo. De no haber sido leyenda, hubiera sido una vergüenza, una deshonra de España.

Pero lo que no es cuento, lo que es triste realidad, es que esa comarca vive fuera de todo amparo oficial, sin cultura, sin higiene, sin escuelas, sin médicos, sin comunicaciones, sin todo lo que significa adelanto en la vida moderna. Sus habitantes trabajan como saben y como pueden las tierras. Las mujeres abandonan sus hijos para ser nodrizas en este mundo ignorado de ellas hasta conocerle por el dinero, que es el conocimiento más perturbador....

Ese Congreso ha tenido resonancia. No sabemos si tendrá igual eficacia. Bueno es repetir que antes que pensar en conquistas de allende el Estrecho para el progreso debemos pensar en conquistas del interior; que antes que colonizar allá, hay que colonizar aquí.

Y bueno es también consignar que hay más comarcas que la de Las Hurdes en España donde todos, empezando por el Estado, podemos hacer mucho bien.

Debajo de un gran río

New York Mayo

Nos aproximamos á una de las galerías. La pared de acero que la cerraba herméticamente parecía un enorme fondo de caldera de vapor. Un manómetro indicaba que la presión interior era de quince libras por pulgada cuadrada. Por una portezuela metálica, maciza como la de una caja de caudales, entramos en un cilindro de acero, bajo, angosto, que no nos permitía erguirnos, iluminado por dos lámparas eléctricas. En el extremo del tubo dos ventanillas redondas, con cristal grueso, verdaderos *hublots* de acorazado. La portezuela se cierra pesadamente á nuestras espaldas; enfrente vemos una puerta igual. La presión mantiene siempre cerrada una de esas dos puertas.

Estábamos en el primer *lock*. El *lock* es la anticámara del aire comprimido. Varios tubos le ponen en comunicación con el interior, y según la puerta que se abre, la atmósfera del *lock* se dilata ó se comprime. Es necesario que se establezca un perfecto equilibrio entre el ambiente del *lock* y el de uno de los tubos con los cuales comunica, para que pueda abrirse una de las portezuelas. Se entra y se sale del aire comprimido por medio de un sistema parecido al que emplean los domadores para penetrar en la jaula de las fieras. Hay que atravesar dos *locks* para llegar á la plena presión, que es de treinta y nueve libras por pulgada cuadrada. En algunos casos llega á cincuenta libras. Al escavar el túnel bajo el Hudson, que tiene un fondo de barro blanco, la presión del aire bastaba para contener á veces el barro cuando iba avanzando el trabajo.

En una ocasión produjese en aquellos un desequilibrio repentino; la presión fué demasiado fuer-

te, el barro se abrió, empujado por el aire y aspiró un obrero. Sus compañeros, que huían aterrorizados, juzgaron perdido. No sucedió así; fué lanzado á la superficie del río con la violencia de una explosión de torpedo. Desde un vapor se vió aquel cuerpo humano subir en alto llevado por un *geyser* y caer sobre el agua. Se le pescó y al día siguiente volvía tan campante al trabajo.

—¿Estamos?—pregunta el ingeniero apoyando la mano en una válvula.

Estábamos dispuestos. Un chorro violento de aire ha llenado con un silbido ensordecedor nuestra celda de acero.

El interior del *lock*, húmedo, tibio, sofocante, con sus paredes curvas afianzadas por dobles hileras de remaches, con sus válvulas y sus *hublots*, nos producía la impresión de hallarnos á bordo de un submarino. Parecía que el submarino bajara. El aire se hacía denso, oleaginoso, nos oprimía las sienes con presión suave y constante y producía bruscos golpes en el interior del oído. Para contrarrestar aquellos golpes debíamos—según las instrucciones recibidas—hinchar los carrillos y formar así una presión en la cavidad bucal, operación que realizábamos sin reirnos y con toda escrupulosidad.

El torrente de aire continúa entrando durante diez minutos y á comprimirse en torno de nosotros, cálido y pesado; luego, lentamente, se aquietó. La portezuela que da al túnel se ha abierto. Entonces hablamos y nos sorprendió el timbre de nuestra voz. No era la misma, todas parecían cambiadas, irreconocibles; tenían un no sé qué de metálico y duro. Hablábamos como fonógrafos. Y notamos otra particularidad: nos era imposible silbar.

El peligro de una inundación está previsto. De trecho en trecho mamparas de acero cierran el túnel por la parte alta. Si el agua invadiera el tubo esos diafragmas impedirían la huida total del aire; formarían sectores estancos en los cuales el agua no podría subir hasta la bóveda; quedarían refugios en lo alto del túnel y los obreros sorprendidos por la catástrofe podrían salvarse allí. Unos puentes de madera están dispuestos para sostenerles.

Un poco de agua filtra siempre por los juntos y se recoge en el centro, inmóvil y brillante bajo los reflejos de las lámparas. A lo largo del túnel corren vagones *decaville* produciendo gran estrépito. Van cargados de materiales de la excavación, goteantes, y salen de tres en tres por los *locks*. Les arrastran cuerdas de acero que unos tornos arrollan. Su llegada se anuncia por gritos que resuenan sin fin.

El eco da á las voces una continuidad lúgubre. Los ruidos no mueren; van y vuelven, buscando un escape; que no encuentran; furiosos de estar reclusos, laméntanse y gimen.

LUIS BRZINI.

al no aceptar Maura, se ha retirado del Parlamento, y unida, acordó anoche, en casa del señor Vallés y Ribot, acudir á una Asamblea Catalana, y dar cuenta de su gestión para que los mandatarios hagan del mandato el uso que estimen conveniente.

Jamás región alguna en España, desde que la conjunción de los liberales procedentes de la *gloriosa* implantaron el sufragio universal, se ha reunido frente al Estado.

El acuerdo de ayer es en nuestras costumbres políticas de una trascendencia suma.

Reinan temperamentos de alta y patriótica prudencia, y apesar de ello, el ánimo se sobrecoje al ubicar el alcance del acuerdo.

La retirada del Parlamento lleva consigo una protesta que con escaso esfuerzo rebosa las lindes de lo legal, para entrar en el coto revolucionario.

Ninguna razón que no sea de oportunidad cobija á Maura para llevar á la *Gaceta* la derogación de la ley de jurisdicciones; no existen obstáculos tradicionales, ni el Ejército, que sabe está garantido por un Gobierno prestigioso, lo necesita.

Por qué pues retardar lo que llegará fatalmente?

Quizá en ese margen de oportunidad hay que buscar la resistencia de Maura.

Los que ayer esperaban que la representación Catalana en Cortes dimitiría sus actos para crear un conflicto al Gobierno que le hubiese arrastrado cayendo del Poder, no ocultaban su decepción al conocer el acuerdo.

¿Que lograba Cataluña con la caída de Maura?

¿La vuelta de Moret y los liberales?

¿Podía ser esta una solución, una mejora para el *risorgimento* Catalán?

Si la Asamblea del día de San Pedro, al preguntarse concretamente: Debe volver la representación Catalana á las Cortes antes de que se derogue la ley de jurisdicciones?—contestara negativamente, Cataluña, en mi sentir, cometería un gran error puesto que la caída de Maura fuera la muerte de una ley, la más autónoma de Europa, según la afirmación de quien es en la materia maestro; don Gumersindo Azcárate.

Ayer como mañana, Cataluña que piensa, obrará con serenidad, y robustecida por el *Referendum* volverá á la lucha legal la representación solidaria.

Otra cosa fuera una negra ingratitud, de la que no es merecedor el primer Ministro de don Alfonso XIII, don Antonio Maura y Montaner.

PEDRO RECIO.

Barcelona—18—Junio.

El peligro de una inundación está previsto. De trecho en trecho mamparas de acero cierran el túnel por la parte alta. Si el agua invadiera el tubo esos diafragmas impedirían la huida total del aire; formarían sectores estancos en los cuales el agua no podría subir hasta la bóveda; quedarían refugios en lo alto del túnel y los obreros sorprendidos por la catástrofe podrían salvarse allí. Unos puentes de madera están dispuestos para sostenerles.

Un poco de agua filtra siempre por los juntos y se recoge en el centro, inmóvil y brillante bajo los reflejos de las lámparas. A lo largo del túnel corren vagones *decaville* produciendo gran estrépito. Van cargados de materiales de la excavación, goteantes, y salen de tres en tres por los *locks*. Les arrastran cuerdas de acero que unos tornos arrollan. Su llegada se anuncia por gritos que resuenan sin fin.

El eco da á las voces una continuidad lúgubre. Los ruidos no mueren; van y vuelven, buscando un escape; que no encuentran; furiosos de estar reclusos, laméntanse y gimen.

LUIS BRZINI.

Entre los muchos conciertos que durante la primavera se han dado en Beckstein, de Londres, uno merece el calificativo de verdaderamente extraordinario.

Alicia Lorraine es una notable cantante inglesa que hizo un programa compuesto de obras cuyos autores son reyes, emperadores y príncipes de sangre real antiguos y modernos.

Cantó la Lorraine tres romanzas de Enrique VIII, el Rey cuya historia sirvió á Saint-Saëns para escribir su ópera, la misma que este año se ha oído en el Real de Madrid.

Cantó después una canción escrita por Carlos I, el desgraciado Monarca inglés que murió en el patíbulo.

Siguió otra canción escrita en los comienzos del siglo pasado por el rey de Sajonia para solemnizar el natalicio de su hijo primogénito, el príncipe Clemente.

Pero la parte más interesante estaba en las dos canciones compuestas, la una, por Enrique IV de Navarra, víctima de Ravallac, y la otra, por María Antonieta, la desgraciada reina guillotizada por la Revolución francesa.

De Enrique IV cantó la Lorraine una patética romanza titulada *Charmante Gabrielle*, y de María Antonieta una canción del poema *C'est mon ami*, de Florian, uno de los poetas franceses del siglo XVIII.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada á los compositores modernos, el monótono canto *Egeria*, de Guillermo II, y dos romanzas del duque de Sajonia Coburgo Gotta.

Del príncipe Alberto, el amante esposo de la reina Victoria, padre del actual rey Eduardo VII y abuelo de nuestra reina Victoria, cantó tres páginas, entre ellas una inspirada elegía y una melodiosa romanza.

Finalmente, terminó el concierto con una deliciosa balada de la princesa Enrique de Battenberg.

Tuvo, pues, la velada un doble mérito, el artístico y el histórico.

La desaparición del pelo rubio

El pelo rubio desaparece. Nadie lo sospechará al ver tantos moños amarillos; pero si bien hay eficaces tintu-

ros que *enrubian* los cabellos grises y aun los cabellos negros, si el tipo de la mujer rubia sobrevive merced á las mágicas virtudes del agua oxigenada, el pelo rubio, el verdadero rubio, que en la historia universal fué el tipo del fuerte y del valeroso, va de capa caída.

Todas las razas conquistadoras tuvieron rubios los cabellos. En Europa, los galos, los teutonos, los eslavos, los escandinavos, los ingleses. En Asia; los medas y los persas. En los poemas de Homero, todos los héroes son rubios y las mujeres otro tanto. Los macedonios tenían los ojos azules y clara la tez, lo mismo que los samnitas, que hicieron frente durante mucho tiempo al poderío romano. Los fundadores de Venecia y los primeros genoveses, así como los berberiscos que invadieron la España, eran también rubios. Casi no se ve más que un pueblo que se aparte de esta regla común, el de los árabes. Esta larga supremacía de los rubios es debida, al parecer, á la gran resistencia que poseen; resisten más que todos los demás hombres al sufrimiento físico; después de ellos vienen los negros y los rojos; en orden último, están los morenos. Y hete ahí que la humanidad, por desdicha suya vuelve al castaño. El rubio se va, porque, fuerte en la vida de la naturaleza, decae en la vida civilizada. Soporta mal la existencia de las ciudades, y estas se van multiplicando cada día, despoblándose los campos.

Según dice el profesor Mason en *Las Novedades*, de Munich, dentro de seis siglos exactamente habrán desaparecido los rubios. Inclínemonos ante esta afirmación. Difícil sería probar lo contrario.

El eco da á las voces una continuidad lúgubre. Los ruidos no mueren; van y vuelven, buscando un escape; que no encuentran; furiosos de estar reclusos, laméntanse y gimen.

LUIS BRZINI.

Entre los muchos conciertos que durante la primavera se han dado en Beckstein, de Londres, uno merece el calificativo de verdaderamente extraordinario.

Alicia Lorraine es una notable cantante inglesa que hizo un programa compuesto de obras cuyos autores son reyes, emperadores y príncipes de sangre real antiguos y modernos.

Cantó la Lorraine tres romanzas de Enrique VIII, el Rey cuya historia sirvió á Saint-Saëns para escribir su ópera, la misma que este año se ha oído en el Real de Madrid.

Cantó después una canción escrita por Carlos I, el desgraciado Monarca inglés que murió en el patíbulo.

Siguió otra canción escrita en los comienzos del siglo pasado por el rey de Sajonia para solemnizar el natalicio de su hijo primogénito, el príncipe Clemente.

Pero la parte más interesante estaba en las dos canciones compuestas, la una, por Enrique IV de Navarra, víctima de Ravallac, y la otra, por María Antonieta, la desgraciada reina guillotizada por la Revolución francesa.

De Enrique IV cantó la Lorraine una patética romanza titulada *Charmante Gabrielle*, y de María Antonieta una canción del poema *C'est mon ami*, de Florian, uno de los poetas franceses del siglo XVIII.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada á los compositores modernos, el monótono canto *Egeria*, de Guillermo II, y dos romanzas del duque de Sajonia Coburgo Gotta.

Del príncipe Alberto, el amante esposo de la reina Victoria, padre del actual rey Eduardo VII y abuelo de nuestra reina Victoria, cantó tres páginas, entre ellas una inspirada elegía y una melodiosa romanza.

Finalmente, terminó el concierto con una deliciosa balada de la princesa Enrique de Battenberg.

Tuvo, pues, la velada un doble mérito, el artístico y el histórico.

La desaparición del pelo rubio

El pelo rubio desaparece. Nadie lo sospechará al ver tantos moños amarillos; pero si bien hay eficaces tintu-

ros que *enrubian* los cabellos grises y aun los cabellos negros, si el tipo de la mujer rubia sobrevive merced á las mágicas virtudes del agua oxigenada, el pelo rubio, el verdadero rubio, que en la historia universal fué el tipo del fuerte y del valeroso, va de capa caída.

Todas las razas conquistadoras tuvieron rubios los cabellos. En Europa, los galos, los teutonos, los eslavos, los escandinavos, los ingleses. En Asia; los medas y los persas. En los poemas de Homero, todos los héroes son rubios y las mujeres otro tanto. Los macedonios tenían los ojos azules y clara la tez, lo mismo que los samnitas, que hicieron frente durante mucho tiempo al poderío romano. Los fundadores de Venecia y los primeros genoveses, así como los berberiscos que invadieron la España, eran también rubios. Casi no se ve más que un pueblo que se aparte de esta regla común, el de los árabes. Esta larga supremacía de los rubios es debida, al parecer, á la gran resistencia que poseen; resisten más que todos los demás hombres al sufrimiento físico; después de ellos vienen los negros y los rojos; en orden último, están los morenos. Y hete ahí que la humanidad, por desdicha suya vuelve al castaño. El rubio se va, porque, fuerte en la vida de la naturaleza, decae en la vida civilizada. Soporta mal la existencia de las ciudades, y estas se van multiplicando cada día, despoblándose los campos.

Según dice el profesor Mason en *Las Novedades*, de Munich, dentro de seis siglos exactamente habrán desaparecido los rubios. Inclínemonos ante esta afirmación. Difícil sería probar lo contrario.

El peligro de una inundación está previsto. De trecho en trecho mamparas de acero cierran el túnel por la parte alta. Si el agua invadiera el tubo esos diafragmas impedirían la huida total del aire; formarían sectores estancos en los cuales el agua no podría subir hasta la bóveda; quedarían refugios en lo alto del túnel y los obreros sorprendidos por la catástrofe podrían salvarse allí. Unos puentes de madera están dispuestos para sostenerles.

Un poco de agua filtra siempre por los juntos y se recoge en el centro, inmóvil y brillante bajo los reflejos de las lámparas. A lo largo del túnel corren vagones *decaville* produciendo gran estrépito. Van cargados de materiales de la excavación, goteantes, y salen de tres en tres por los *locks*. Les arrastran cuerdas de acero que unos tornos arrollan. Su llegada se anuncia por gritos que resuenan sin fin.

El eco da á las voces una continuidad lúgubre. Los ruidos no mueren; van y vuelven, buscando un escape; que no encuentran; furiosos de estar reclusos, laméntanse y gimen.

LUIS BRZINI.

Entre los muchos conciertos que durante la primavera se han dado en Beckstein, de Londres, uno merece el calificativo de verdaderamente extraordinario.

Alicia Lorraine es una notable cantante inglesa que hizo un programa compuesto de obras cuyos autores son reyes, emperadores y príncipes de sangre real antiguos y modernos.

Cantó la Lorraine tres romanzas de Enrique VIII, el Rey cuya historia sirvió á Saint-Saëns para escribir su ópera, la misma que este año se ha oído en el Real de Madrid.

Cantó después una canción escrita por Carlos I, el desgraciado Monarca inglés que murió en el patíbulo.

Siguió otra canción escrita en los comienzos del siglo pasado por el rey de Sajonia para solemnizar el natalicio de su hijo primogénito, el príncipe Clemente.

Pero la parte más interesante estaba en las dos canciones compuestas, la una, por Enrique IV de Navarra, víctima de Ravallac, y la otra, por María Antonieta, la desgraciada reina guillotizada por la Revolución francesa.

De Enrique IV cantó la Lorraine una patética romanza titulada *Charmante Gabrielle*, y de María Antonieta una canción del poema *C'est mon ami*, de Florian, uno de los poetas franceses del siglo XVIII.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada á los compositores modernos, el monótono canto *Egeria*, de Guillermo II, y dos romanzas del duque de Sajonia Coburgo Gotta.

Del príncipe Alberto, el amante esposo de la reina Victoria, padre del actual rey Eduardo VII y abuelo de nuestra reina Victoria, cantó tres páginas, entre ellas una inspirada elegía y una melodiosa romanza.

Finalmente, terminó el concierto con una deliciosa balada de la princesa Enrique de Battenberg.

Tuvo, pues, la velada un doble mérito, el artístico y el histórico.

La desaparición del pelo rubio

El pelo rubio desaparece. Nadie lo sospechará al ver tantos moños amarillos; pero si bien hay eficaces tintu-

ros que *enrubian* los cabellos grises y aun los cabellos negros, si el tipo de la mujer rubia sobrevive merced á las mágicas virtudes del agua oxigenada, el pelo rubio, el verdadero rubio, que en la historia universal fué el tipo del fuerte y del valeroso, va de capa caída.

Todas las razas conquistadoras tuvieron rubios los cabellos. En Europa, los galos, los teutonos, los eslavos, los escandinavos, los ingleses. En Asia; los medas y los persas. En los poemas de Homero, todos los héroes son rubios y las mujeres otro tanto. Los macedonios tenían los ojos azules y clara la tez, lo mismo que los samnitas, que hicieron frente durante mucho tiempo al poderío romano. Los fundadores de Venecia y los primeros genoveses, así como los berberiscos que invadieron la España, eran también rubios. Casi no se ve más que un pueblo que se aparte de esta regla común, el de los árabes. Esta larga supremacía de los rubios es debida, al parecer, á la gran resistencia que poseen; resisten más que todos los demás hombres al sufrimiento físico; después de ellos vienen los negros y los rojos; en orden último, están los morenos. Y hete ahí que la humanidad, por desdicha suya vuelve al castaño. El rubio se va, porque, fuerte en la vida de la naturaleza, decae en la vida civilizada. Soporta mal la existencia de las ciudades, y estas se van multiplicando cada día, despoblándose los campos.

Según dice el profesor Mason en *Las Novedades*, de Munich, dentro de seis siglos exactamente habrán desaparecido los rubios. Inclínemonos ante esta afirmación. Difícil sería probar lo contrario.

El peligro de una inundación está previsto. De trecho en trecho mamparas de acero cierran el túnel por la parte alta. Si el agua invadiera el tubo esos diafragmas impedirían la huida total del aire; formarían sectores estancos en los cuales el agua no podría subir hasta la bóveda; quedarían refugios en lo alto del túnel y los obreros sorprendidos por la catástrofe podrían salvarse allí. Unos puentes de madera están dispuestos para sostenerles.

Un poco de agua filtra siempre por los juntos y se recoge en el centro, inmóvil y brillante bajo los reflejos de las lámparas. A lo largo del túnel corren vagones *decaville* produciendo gran estrépito. Van cargados de materiales de la excavación, goteantes, y salen de tres en tres por los *locks*. Les arrastran cuerdas de acero que unos tornos arrollan. Su llegada se anuncia por gritos que resuenan sin fin.

El eco da á las voces una continuidad lúgubre. Los ruidos no mueren; van y vuelven, buscando un escape; que no encuentran; furiosos de estar reclusos, laméntanse y gimen.

LUIS BRZINI.

Entre los muchos conciertos que durante la primavera se han dado en Beckstein, de Londres, uno merece el calificativo de verdaderamente extraordinario.

Alicia Lorraine es una notable cantante inglesa que hizo un programa compuesto de obras cuyos autores son reyes, emperadores y príncipes de sangre real antiguos y modernos.

Cantó la Lorraine tres romanzas de Enrique VIII, el Rey cuya historia sirvió á Saint-Saëns para escribir su ópera, la misma que este año se ha oído en el Real de Madrid.

Cantó después una canción escrita por Carlos I, el desgraciado Monarca inglés que murió en el patíbulo.

Siguió otra canción escrita en los comienzos del siglo pasado por el rey de Sajonia para solemnizar el natalicio de su hijo primogénito, el príncipe Clemente.

Pero la parte más interesante estaba en las dos canciones compuestas, la una, por Enrique IV de Navarra, víctima de Ravallac, y la otra, por María Antonieta, la desgraciada reina guillotizada por la Revolución francesa.

De Enrique IV cantó la Lorraine una patética romanza titulada *Charmante Gabrielle*, y de María Antonieta una canción del poema *C'est mon ami*, de Florian, uno de los poetas franceses del siglo XVIII.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada á los compositores modernos, el monótono canto *Egeria*, de Guillermo II, y dos romanzas del duque de Sajonia Coburgo Gotta.

Del príncipe Alberto, el amante esposo de la reina Victoria, padre del actual rey Eduardo VII y abuelo de nuestra reina Victoria, cantó tres páginas, entre ellas una inspirada elegía y una melodiosa romanza.

Finalmente, terminó el concierto con una deliciosa balada de la princesa Enrique de Battenberg.

Tuvo, pues, la velada un doble mérito, el artístico y el histórico.

La desaparición del pelo rubio

El pelo rubio desaparece. Nadie lo sospechará al ver tantos moños amarillos; pero si bien hay eficaces tintu-

ros que *enrubian* los cabellos grises y aun los cabellos negros, si el tipo de la mujer rubia sobrevive merced á las mágicas virtudes del agua oxigenada, el pelo rubio, el verdadero rubio, que en la historia universal fué el tipo del fuerte y del valeroso, va de capa caída.

Todas las razas conquistadoras tuvieron rubios los cabellos. En Europa, los galos, los teutonos, los eslavos, los escandinavos, los ingleses. En Asia; los medas y los persas. En los poemas de Homero, todos los héroes son rubios y las mujeres otro tanto. Los macedonios tenían los ojos azules y clara la tez, lo mismo que los samnitas, que hicieron frente durante mucho tiempo al poderío romano. Los fundadores de Venecia y los primeros genoveses, así como los berberiscos que invadieron la España, eran también rubios. Casi no se ve más que un pueblo que se aparte de esta regla común, el de los árabes. Esta larga supremacía de los rubios es debida, al parecer, á la gran resistencia que poseen; resisten más que todos los demás hombres al sufrimiento físico; después de ellos vienen los negros y los rojos; en orden último, están los morenos. Y hete ahí que la humanidad, por desdicha suya vuelve al castaño. El rubio se va, porque, fuerte en la vida de la naturaleza, decae en la vida civilizada. Soporta mal la existencia de las ciudades, y estas se van multiplicando cada día, despoblándose los campos.

Según dice el profesor Mason en *Las Novedades*, de Munich, dentro de seis siglos exactamente habrán desaparecido los rubios. Inclínemonos ante esta afirmación. Difícil sería probar lo contrario.

El peligro de una inundación está previsto. De trecho en trecho mamparas de acero cierran el túnel por la parte alta. Si el agua invadiera el tubo esos diafragmas impedirían la huida total del aire; formarían sectores estancos en los cuales el agua no podría subir hasta la bóveda; quedarían refugios en lo alto del túnel y los obreros sorprendidos por la catástrofe podrían salvarse allí. Unos puentes de madera están dispuestos para sostenerles.

Un poco de agua filtra siempre por los juntos y se recoge en el centro, inmóvil y brillante bajo los reflejos de las lámparas. A lo largo del túnel corren vagones *decaville* produciendo gran estrépito. Van cargados de materiales de la excavación, goteantes, y salen de tres en tres por los *locks*. Les arrastran cuerdas de acero que unos tornos arrollan. Su llegada se anuncia por gritos que resuenan sin fin.

El eco da á las voces una continuidad lúgubre. Los ruidos no mueren; van y vuelven, buscando un escape; que no encuentran; furiosos de estar reclusos, laméntanse y gimen.

LUIS BRZINI.

Entre los muchos conciertos que durante la primavera se han dado en Beckstein, de Londres, uno merece el calificativo de verdaderamente extraordinario.

Alicia Lorraine es una notable cantante inglesa que hizo un programa compuesto de obras cuyos autores son reyes, emperadores y príncipes de sangre real antiguos y modernos.

Cantó la Lorraine tres romanzas de Enrique VIII, el Rey cuya historia sirvió á Saint-Saëns para escribir su ópera, la misma que este año se ha oído en el Real de Madrid.

Cantó después una canción escrita por Carlos I, el desgraciado Monarca inglés que murió en el patíbulo.

Siguió otra canción escrita en los comienzos del siglo pasado por el rey de Sajonia para solemnizar el natalicio de su hijo primogénito, el príncipe Clemente.

Pero la parte más interesante estaba en las dos canciones compuestas, la una, por Enrique IV de Navarra, víctima de Ravallac, y la otra, por María Antonieta, la desgraciada reina guillotizada por la Revolución francesa.

De Enrique IV cantó la Lorraine una patética romanza titulada *Charmante Gabrielle*, y de María Antonieta una canción del poema *C'est mon ami*, de Florian, uno de los poetas franceses del siglo XVIII.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada á los compositores modernos, el monótono canto *Egeria*, de Guillermo II, y dos romanzas del duque de Sajonia Coburgo Gotta.

Del príncipe Alberto, el amante esposo de la reina Victoria, padre del actual rey Eduardo VII y abuelo de nuestra reina Victoria, cantó tres páginas, entre ellas una inspirada elegía y una melodiosa romanza.

Finalmente, terminó el concierto con una deliciosa balada de la princesa Enrique de Battenberg.

Tuvo, pues, la velada un doble mérito, el artístico y el histórico.

La desaparición del pelo rubio

El pelo rubio desaparece. Nadie lo sospechará al ver tantos moños amarillos; pero si bien hay eficaces tintu-

ros que *enrubian* los cabellos grises y aun los cabellos negros, si el tipo de la mujer rubia sobrevive merced á las mágicas virtudes del agua oxigenada, el pelo rubio, el verdadero rubio, que en la historia universal fué el tipo del fuerte y del valeroso, va de capa caída.

Todas las razas conquistadoras tuvieron rubios los cabellos. En Europa, los galos, los teutonos, los eslavos, los escandinavos, los ingleses. En Asia; los medas y los persas. En los poemas de Homero, todos los héroes son rubios y las mujeres otro tanto. Los macedonios tenían los ojos azules y clara la tez, lo mismo que los samnitas, que hicieron frente durante mucho tiempo al poderío romano. Los fundadores de Venecia y los primeros genoveses, así como los berberiscos que invadieron la España, eran también rubios. Casi no se ve más que un pueblo que se aparte de esta regla común, el de los árabes. Esta larga supremacía de los rubios es debida, al parecer, á la gran resistencia que poseen; resisten más que todos los demás hombres al sufrimiento físico; después de ellos vienen los negros y los rojos; en orden último, están los morenos. Y hete ahí que la humanidad, por desdicha suya vuelve al castaño. El rubio se va, porque, fuerte en la vida de la naturaleza, decae en la vida civilizada. Soporta mal la existencia de las ciudades, y estas se van multiplicando cada día, despoblándose los campos.

Según dice el profesor Mason en *Las Novedades*, de Munich, dentro de seis siglos exactamente habrán desaparecido los rubios. Inclínemonos ante esta afirmación. Difícil sería probar lo contrario.

El peligro de una inundación está previsto. De trecho en trecho mamparas de acero cierran el túnel por la parte alta. Si el agua invadiera el tubo esos diafragmas impedirían la huida total del aire; formarían sectores estancos en los cuales el agua no podría subir hasta la bóveda; quedarían refugios en lo alto del túnel y los obreros sorprendidos por la catástrofe podrían salvarse allí. Unos puentes de madera están dispuestos para sostenerles.

Un poco de agua filtra siempre por los juntos y se recoge en el centro, inmóvil y brillante bajo los reflejos de las lámparas. A lo largo del túnel corren vagones *decaville* produciendo gran estrépito. Van cargados de materiales de la excavación, goteantes, y salen de tres en tres por los *locks*. Les arrastran cuerdas de acero que unos tornos arrollan. Su llegada se anuncia por gritos que resuenan sin fin.

El eco da á las voces una continuidad lúgubre. Los ruidos no mueren; van y vuelven, buscando un escape; que no encuentran; furiosos de estar reclusos, laméntanse y gimen.

LUIS BRZINI.

El peligro de una inundación está previsto. De trecho en trecho mamparas de acero cierran el túnel por la parte alta. Si el agua invadiera el tubo esos diafragmas impedirían la huida total del aire; formarían sectores estancos en los cuales el agua no podría subir hasta la bóveda; quedarían refugios en lo alto del túnel y los obreros sorprendidos por la catástrofe podrían salvarse allí. Unos puentes de madera están dispuestos para sostenerles.

Un poco de agua filtra siempre por los juntos y se recoge en el centro, inmóvil y brillante bajo los reflejos de las lámparas. A lo largo del túnel corren vagones *decaville* produciendo gran estrépito. Van cargados de materiales de la excavación, goteantes, y salen de tres en tres por los *locks*. Les arrastran cuerdas de acero que unos tornos arrollan. Su llegada se anuncia por gritos que resuenan sin fin.

El eco da á las voces una continuidad lúgubre. Los ruidos no mueren; van y vuelven, buscando un escape; que no encuentran; furiosos de estar reclusos, laméntanse y gimen.

LUIS BRZINI.

Entre los muchos conciertos que durante la primavera se han dado en Beckstein, de Londres, uno merece el calificativo de verdaderamente extraordinario.

Alicia Lorraine es una notable cantante inglesa que hizo un programa compuesto de obras cuyos autores son reyes, emperadores y príncipes de sangre real antiguos y modernos.

Cantó la Lorraine tres romanzas de Enrique VIII, el Rey cuya historia sirvió á Saint-Saëns para escribir su ópera, la misma que este año se ha oído en el Real de Madrid.

Cantó después una canción escrita por Carlos I, el desgraciado Monarca inglés que murió en el patíbulo.

Siguió otra canción escrita en los comienzos del siglo pasado por el rey de Sajonia para solemnizar el natalicio de su hijo primogénito, el príncipe Clemente.

Pero la parte más interesante estaba en las dos canciones compuestas, la una, por Enrique IV de Navarra, víctima de Ravallac, y la otra, por María Antonieta, la desgraciada reina guillotizada por la Revolución francesa.

De Enrique IV cantó la Lorraine una patética romanza titulada *Charmante Gabrielle*, y de María Antonieta una canción del poema *C'est mon ami*, de Florian, uno de los poetas franceses del siglo XVIII.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada á los compositores modernos, el monótono canto *Egeria*, de Guillermo II, y dos romanzas del duque de Sajonia Coburgo Gotta.

Del príncipe Alberto, el amante esposo de la reina Victoria, padre del actual rey Eduardo VII y abuelo de nuestra reina Victoria, cantó tres páginas, entre ellas una inspirada elegía y una melodiosa romanza.

Finalmente, terminó el concierto con una deliciosa balada de la princesa Enrique de Battenberg.

Tuvo, pues, la velada un doble mérito, el artístico y el histórico.

La desaparición del pelo rubio

El pelo rubio desaparece. Nadie lo sospechará al ver tantos moños amarillos; pero si bien hay eficaces tintu-

ros que *enrubian* los cabellos grises y aun los cabellos negros, si el tipo de la mujer rubia sobrevive merced á las mágicas virtudes del agua oxigenada, el pelo rubio, el verdadero rubio, que en la historia universal fué el tipo del fuerte y del valeroso, va de capa caída.

Todas las razas conquistadoras tuvieron rubios los cabellos. En Europa, los galos, los teutonos, los eslavos, los escandinavos, los ingleses. En Asia; los medas y los persas. En los poemas de Homero, todos los héroes son rubios y las mujeres otro tanto. Los macedonios tenían los ojos azules y clara la tez, lo mismo que los samnitas, que hicieron frente durante mucho tiempo al poderío romano. Los fundadores de Venecia y los primeros genoveses, así como los berberiscos que invadieron la España, eran también rubios. Casi no se ve más que un pueblo que se aparte de esta regla común, el de los árabes. Esta larga supremacía de los rubios es debida, al parecer, á la gran resistencia que poseen; resisten más que todos los demás hombres al sufrimiento físico; después de ellos vienen los negros y los rojos; en orden último, están los morenos. Y hete ahí que la humanidad, por desdicha suya vuelve al castaño. El rubio se va, porque, fuerte en la vida de la naturaleza, decae en la vida civilizada. Soporta mal la existencia de las ciudades, y estas se van multiplicando cada día, despoblándose los campos.

Según dice el profesor Mason en *Las Novedades*, de Munich, dentro de seis siglos exactamente habrán desaparecido los rubios. Inclínemonos ante esta afirmación. Difícil sería probar lo contrario.

El peligro de una inundación está previsto. De trecho en trecho mamparas de acero cierran el túnel por la parte alta. Si el agua invadiera el tubo esos diafragmas impedirían la huida total del aire; formarían sectores estancos en los cuales el agua no podría subir hasta la bóveda;

a procesión majestuosa de la Catedral Basílica; ellos pertenecen a otra raza, a otra generación trabajadora, sí, pero creyente, sumisa a los representantes de Dios; generación que forma las avanzadas de los gremios ó uniones profesionales, que vuelven después de tristes desengaños al verdadero camino, vuelven para acompañar á su Redentor, para seguirle, amarle, imitarle y defenderle si fuere necesario; ¡Bienvenidos sean los precusores de los gremios! ¡Adelante! ¡paso á ese grupo de gente joven que este año, precedido de su bandera española, sigue las huellas de los adoradores de la vela nocturna que el año pasado vinieron á la sombra del blanco pendón eucarístico.

CABALGATA HISTÓRICA

Muy notable promete resultar la cabalgata histórica que, organizada por el celebrado artista señor Gual se efectuará en Barcelona el sábado, día 27, en conmemoración del VII centenario del nacimiento del Rey D. Jaime I. Concurrirán á dicha cabalgata la guardia municipal montada; la bandera de la ciudad; heraldos; trompeteros; xiquets de Valls; Gremios de Barcelona con sus antiguas é históricas banderas; Escuelas; Sociedades corales de Clavé con sus estandartes; «Orfeó Catalá» y varios otros con sus seneras agrupadas sobre un carro alegórico; carro de «Las caramellas»; grupo de la «Lliga Regionalista»; otro de «La Veu de Catalunya»; otro de danzas de Mallorca, Valencia y Aragón cantando copias típicas; más de cien entidades artísticas, literarias y políticas con sus seneras respectivas; carro de la Sociedad Tibidabo; ídem del ejército; ídem de la Compañía Trasatlántica; ídem de la marina de guerra; ídem de los Juegos Florales; ídem del Fomento de Obras y Construcciones; ídem de Vicente Bosch; ídem de Barcelona ó de la comisión organizadora. Concurrirán también varios automóviles y coches adornados é 300 personajes, entre soldados, caudillos, moros, almogávares, etc.

El carro de la comisión es de estilo románico y tiene un basamento emplazado sobre un carrozato de construcción pesada y primitiva. La parte delantera tiene la forma de una nave, en la que sobresale una matrona que representa Barcelona. Sobre el basamento dicho hay varios sítiales, en los que van sentadas las figuras representativas de Sicilia, Mallorca, Valencia, Ampurias, Aragón, Cataluña y Provenza. Sobre éstas se eleva un templete á manera de dosel, en el que se destaca la figura de D. Jaime I, representándole sentado en su trono é imitando una figura bizantina policromada, á manera de los santos de madera de aquella época. La parte posterior del carro la ocuparán las banderas de los antiguos condados de Barcelona, tres prisioneras orientales, botín de guerra, armas, tapices, joyas, insignias moras, etc., etc.

Dicho carro irá tirado por ocho caballos negros con gualdrapas barradas y arneses de borlas, y en él habrá luces eléctricas. Diez y seis peatones con mástiles decorados y medallas del Rey alumbradas eléctricamente darán luz á la carroza. Delante de ésta irán los portabanderas de los condados; portadores de palmas y laureles decorativos; 50 caballeros á caballo con gualdrapas y trajes barrados, y 100 caballeros más representando soldados de la época á retaguardia del carro.

El carro de Vicente Bosch representará una carreta grande destinada á llevar la tienda de campaña del Rey. Irá tirada por cuatro buyes; del interior saldrán unas antenas decoradas y palos de sujeción para armar la tienda de referencia. Se verán á la vez tapicerías, ricas pieles y ornato relativo al caso. Las barandas del carro están decoradas, lo propio que el resto del mismo, con escudos de la nobleza é inscripciones reproducidas con escrupulosa fidelidad. Tendrá toldo y contratoldo, con ornamentación (la tela) de dibujos inspirados en medallas, sellos y monedas de la época.

Ambos carros han sido construidos por los reputados artistas señores Moragas y Alarma.

Oposiciones á Escuelas de niñas

Debiendo comenzar los ejercicios el día 25 del corriente á las ocho de la mañana, en el Instituto general y técnico, se avisa á las opositoras doña Aurora Arnica, doña Catalina Billoch, doña Vicenta Bonet Perez Martinez, doña Maria del Amparo Serra, doña Teresa Aguiló y doña Josefa Prat, que tienen incompleto su expediente, se sirvan presentar la documentación que les falta, antes de aquel día y hora; porque de lo contrario no podrán tomar parte en las oposiciones.

Lo que se les avisa para su conocimiento y efectos consiguientes.

Junta local de Reformas Sociales

Se reunió anoche bajo la presidencia del señor Bennasar y con asistencia de los vocales señores Casanovas, Oliver, Amengual, Oliver Pons, Roca Garcia, Mari, Bauzá, Rosselló, Bueno y el Inspector del Trabajo señor Sancho.

Se acordó facilitar el precio medio de los artículos de primera necesidad que interesa la sección 2.ª del Instituto de Reformas Sociales.

Entróse la junta de dos comunicaciones del Inspector del Tra-

bajo, acompañando copia de los apercibimientos dirigidos uno de ellos al propietario de una fábrica de vidrio de Santa Catalina para que no emplee muchachos que no tienen la edad reglamentaria para trabajar en dicha industria y otros dirigidos á dueñas de talleres de modistas para que observen la ley del trabajo de mujeres y niños y la del descanso.

Se acuerda publicar un Bando recordando á las modistas el cumplimiento de los artículos 1.º y 2.º del R. D de 26 de Junio de 1902 del ministerio de la Gobernación en los que se dispone que la jornada de trabajo no podrá exceder de once horas para mujeres y niños y que los patronos y las personas mencionadas podrán de mútuo acuerdo establecer en lugar de la jornada de once horas un máximo de sesenta y seis horas semanales excluyendo siempre los domingos.

Lista de suscripción á favor de las Siervas de Jesús

NOTA.—Las partidas que llevan este signo * corresponden á donantes que satisfarán en 12 mensualidades la cantidad expresada:

Señores Suscriptores		Plas. Cts.
Suma anterior		9894*10
Señor don Antonio Blanes.		25*00
Señora doña Caeccila Boisen de Blanes.		20*00
Señor don Antonio Sbert.		10*00
Señora doña Catalina González.		5*00
Señora doña Francisca Pastor, de Magraner.		50*00
Excelentísima señora doña Maria Francisca Castelló de Moragues.		100*00
La misma.		120*00*
Una agradecida.		50*00
Una devota persona.		5*00
Señora doña Catalina Ferrer de Capó.		25*00
Señora doña Apolonia Roselló de Blanes.		5*00
Señor don N. N.		15*00
Señor don Pedro Portas.		12*00*
Señora doña Maria Roselló de Tenreiro.		60*00*
Señor don Bartolomé Molina, Pbro.		25*00
Señor don Sebastián Font Martorell.		50*00
Señor don Antonio Bisquerria.		5*00
Señora doña Catalina Reynés.		15*00
Señora doña Angela Calvet de Haro.		75*00
Señor don Marin Guasp de Nadal.		5*00
Una devota persona.		25*00
Una id. id.		10*00
Señora doña Juana Vives.		2*00
Señor don Antonio Pomar.		10*00
Señora doña Margarita Tous, viuda de Mezquida.		10*00
Señora doña J. A. C.		25*00
Señoras doña Rosa y doña Magdalena Valentí Cortés.		50*00
Señor don Guillermo Gelabert.		5*00
Señor don N. N.		200*00
Señora doña Catalina Sureda viuda de Salas.		500*00
Señora doña Margarita Montaner de Sancho.		50*00
Señora doña Margarita Tugores.		1*00
Señora doña Mercedes Palerm.		1*00
Señor don Rafael Pons.		50*00
Señora doña Maria Pujol.		1*00
Señora doña Maria Ferrá.		1*00
La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares.		1000*00
Señora doña Catalina Pello.		1*00
Señora doña Maria Mut.		1*00
Señora doña Francisca Noquera.		1*00
Señora doña Catalina Isern.		1*00
Señora doña Maria Bauló de Fons.		50*00
Señora doña Teresa Aguiló.		60*00*
Señora doña Maria Ignacia Bonnin de Pomar.		24*00*
Señor don Juan Barnils.		12*00*
Señora doña Catalina Pello viuda de Manera.		6*00*
Una devota persona.		24*00*
Señor don José Morell Vert.		30*00*
Señor don José Buadas Pidal.		12*00*
Suma total.		12734*10

(Continuará)

En Montesión

La Junta Directiva de la Congregación de Maria Inmaculada y San Luis Gonzaga establecida en la Iglesia de Montesión, nos ha invitado, atención que agradecemos, á los solemnes cultos, que mañana, festividad de su santo Patrón, se celebrarán en aquella iglesia.

Hé aquí el programa: Por la mañana, á las siete y media, Misa de Comunión general para los Congregantes de ambas secciones Mayor y Menor de la Congregación, á la cual quedan invitados todos los fieles devotos del Santo Patrón de la juventud. En esta misa recibirán por vez primera á Jesús sacramentado algunos niños Congregantes de la Sección menor.

A las diez y media, oficio solemne con exposición de S. D. M. y sermón que predicará el M. Ilre. Sr. Canónigo D. Mateo Rotger, Congregante Honorario de nuestra Congregación. Al final de la misa se hará el acto de consagra-

ción de todos los Congregantes al Divino Corazón y luego solemne reserva de S. D. M.

NOTA.—Desde las primeras vísperas del día 20 hasta la puesta del sol del día 21, que es el día de San Luis, todos los Congregantes y demás fieles cristianos pueden ganar indulgencia plenaria confesando y comulgando y visitando el altar de la Congregación que es el de la Inmaculada establecido en esta iglesia de Montesión.

En la Casa de la Villa

Ayer quedó desierta la subasta que se habia anunciado para la venta de unos solares del Ensanche en el sitio conocido por el «Presili Vey».

Recepción provisional. Ayer por la tarde una Comisión del Ayuntamiento pasó á recibir provisionalmente las obras, que para el tendido de una tubería de hierro, se han efectuado en terrenos inmediatos á la Ronda Norte.

Para esta tarde, á las doce y media, está convocada la Comisión de Gobierno y Policía.

En dicha Comisión, además de otros asuntos, se tratará de una solicitud relativa á pensiones.

Desgracia en La Puebla

Una niña muerta. La guardia civil del puesto de La Puebla ha dado cuenta al señor Gobernador del siguiente hecho:

Regresaban en un carro á aquella villa, desde el predio *Son Marchi*, los consortes Cristóbal Bennasar Payeras y Antonia Gost Tomás, acompañados de su hija Francisca, cuando tuvo ésta la desgracia de caerse al suelo.

Con la caída se produjo la infeliz niña importantes heridas, á consecuencia de las cuales falleció á los pocos momentos.

Los padres de la víctima condujeron á ésta, en el referido carro, á su casa.

Allí se personó el juzgado, el cual comenzó á practicar en seguida las diligencias que el caso requería.

El tiempo de ayer

El tiempo que reinó ayer en esta ciudad fué muy variable, permaneciendo el cielo encapotado y soplando fuerte viento.

Por la mañana una ligera llovizna cuidó de regar las calles.

Por la tarde, á eso de las seis, se desencadenó una tormenta acompañada de rayos y truenos, más propia de un final que de un comienzo de verano.

Uno de los rayos partió el pilón que hay á la entrada de la calle de Berard, junto á la fábrica «La Alforbrera».

No ocurrió, que sepamos, ninguna desgracia.

En el mar ha reinado también mal tiempo.

El «Nueva España»

Ayer tarde, á las siete y media, salió de nuestro puerto el cañonero estacionario «Nueva España», al mando de su comandante, don Eloy Montero.

Dicho buque, conforme anunciamos, se dirige á Cartagena, en cuyos arsenales debe sufrir una importante reparación en el casco y en la maquinaria.

En la reparación que ha de sufrir el «Nueva España» se invertirán unas tres ó cuatro semanas.

Se cree que el referido buque habrá tenido mala travesía, temiendo que se haya visto obligado á arribar á algún puerto.

Notas de sociedad

Director espiritual. Para sustituir al Ilmo. Sr. Masanet, en el cargo de Director espiritual de la Adoración Nocturna de Mallorca, nuestro Prelado ha nombrado al Rdo. D. Francisco Fluxá, Capellán de Sta. Clara.

Le enviamos nuestra cordial enhorabuena.

De viaje. En el vapor correo «Balear» salió ayer para Ibiza el comandante de marina de aquella isla, D. Vicente Cuervo.

Ayer tarde, á bordo del cañonero «Nueva España», salió para Cartagena la distinguida familia del comandante del citado buque, D. Eloy Montero.

En el muelle fué despedida por distinguidas familias de Palma.

Recepciones. Nuestro amigo el oficial de Cuerpo de Telégrafos don Antonio Font ha sido ascendido al empleo superior inmediato.

Le damos nuestro parabien.

Ha sido ascendido á oficial 4.º, el de la clase de Quintos de esta Intervención de Hacienda don José Alomar y Bauzá, habiendo sido

GASOMETROS PARA GAS ACETILENO

INSTALACIONES de ALUMBRADO por GAS

LAMPISTERIA—EL ÁGUILA—BROSSA, 30

destinado á la Administración Depositaria de Ibiza.

Ha sido nombrado oficial 5.º de Hacienda, con destino á la Delegación de Badajoz nuestro amigo el joven abogado don Juan Nadal, á quien felicitamos, deseándole pron-tos ascensos en su nuevo cargo.

Lo de Calviá

Ayer, una vez que hubimos cerrado la edición, recibimos nuevas noticias respecto al grave suceso ocurrido el día anterior en la villa de Calviá, con motivo de haber impedido el cabo de carabineros Nicolás Conde Cámara que se rindiera la bandera española, arrebátandola, al paso del Santísimo por delante la Casa Consistorial de dicha villa.

Los nuevos detalles vienen á demostrar que el hecho perpetrado por el Nicolás Conde estaba bien premeditado, y lo prueba la circunstancia de haber abandonado, aquel en la tarde del domingo, el servicio que debía prestar en la costa.

Noticias particulares que hemos recibido de Calviá dicen que el carabinero Conde, en diferentes ocasiones, ha hecho alarde de sus ideas anticatólicas; no faltando quien indique que el hecho ocurrido domingo fué anunciado ya por el autor en determinado establecimiento de bebidas de aquella villa.

Al retirarse la procesión á la parroquia de Calviá, el Ecónomo y todo el pueblo rezaron tres padrenuestros en desagravio al Santísimo Sacramento.

Terminada la función religiosa, el pueblo en masa reunióse en la plaza de aquella villa, protestando del acto cometido por el cabo de referéncia.

Ayer tarde estuvieron en Palma visitando al señor Gobernador civil, una comisión de señores de Calviá presidida por el Alcalde, señor Amengual, al objeto de enterarle del hecho del domingo.

Dichos señores relataron lo ocurrido anteaer al tenor de lo que adelantamos nosotros en la edición de ayer, añadiendo algunos detalles que publicamos hoy. En el mismo sentido dió también cuenta al Ilmo. Sr. Obispo el Ecónomo de la citada villa, que también estuvo ayer en esta capital.

Noticias militares

Retiros.—Se ha concedido el retiro para Palma á los carabineros Sebastián Pastor Riutort y José Torres Parets.

Destinos.—El maestro de fábrica de tercera clase D. Francisco Queiroz Flores, del parque de artillería de la Comandancia de Mallorca, ha sido destinado á la fábrica de Trubia.

El de la misma clase D. José López Coalla ha sido destinado á cubrir la vacante que deja el señor Queiroz.

Orden de la plaza.—En la de ayer se previene á los oficiales que deseen asistir á las prácticas del ejército de Italia que deben solicitarlo antes del día 27 del actual.

Del mar

Ayer salió para Ibiza y Valencia el vapor correo *Balear*, el cual regresará el próximo lunes. —Esta mañana han llegado dos vapores correos: el *Isleño* de Ibiza y Alicante y el *Bellver* de Argel.

La Guardia Civil del Terreno

Ayer, despues de cerada nuestra edición, tuvo lugar en el Gobierno Civil la anunciada reunión para tratar del asunto relativo al cuartel de la Benemérita del Terreno.

Asistieron los Sres. Gobernador, Alcalde, Delegado de Hacienda y Jefe de la Guardia Civil de esta comandancia; conviniendo entre ellos en que las obras debían efectuarse, para lo cual concedió el Sr. Semir el permiso, negado tiempo atras.

El Sr. Alcalde según nos ha manifestado dará cuenta de este asunto á la Comisión de Hacienda, la que acordará el día en que deben comenzar las obras de referéncia.

El Corpus de Santa Eulalia

Ayer con gran solemnidad se celebró en esta iglesia la fiesta del Corpus Christi.

El templo estaba ricamente adornado, luciendo sus mejores galas.

En la Misa Mayor fué el oficiante el Rector de la parroquia Rdo. D. Miguel Miralles asistido de los Pbro. D. Antonio Gimenez y don Jerónimo Petro.

El sermón corrió á cargo del

A los señores sacerdotes

CASA ESPECIAL PARA ESCULTURA Y ORNAMENTOS

Y SASTRERIA DE HABITOS TALARES

Plaza de Antonio Maura, 22.—Palma de Mallorca

Gran existencia en toda clase de telas y damascos para Ornamentos como Galones y demás accesorios para la confección de los mismos. Buen surtido en telas especiales para Sotanas, Manteos, Balandrany y Dullelas. Sombreros, pelfa de paja, castor y paño desde 1050 ptas. uno, bajos alba y telas blancas para la confección.

Bonetes y casquetes de raso, terciopelo, paño y satén desde 125 y 250 respectivamente.

Hilos, canutillos y lentejuelas en oro y plata finas para bordados.

Singulos y fiadores, alba, roquete y manteo.

Plaza de Antonio Maura, 22.—Palma de Mallorca

Papel y sobres

La casa Amengual y Muntaner ofrece al público papel y sobres á los siguientes precios:

1000 cartas comerciales timbradas Ptas. 8

1000 sobres id. 5

Cadena, 2.—PALMA DE MALLORCA

y en las sucursales de INCA y MANACOR

Nota Comercial

Mercado de Palma.

Hé aquí los precios que han regido hoy en el mercado de esta capital:

Almendrón á 7650 los 4200 Kl.

Avena del país, 700 los 70 kilos.

Id. forastera 825 á 003 los 70 hect.

Id. negra 1025 á 0000.

Cebada, hl. 1300 á 0000.

Habas blancas 1750 á 0000 id.

Id. negras 1700 á 0000 id.

Trigo 1900 á 1950 los 70 litros.

Candeal, 1950 á 2000 id.

Maiz pequeño 2475 á 00 los 100 kilogramos.

Id. grueso 2375 los 100 litros.

Arroz amonquili 2900 á 3600 el sacco de 80 kilos según clase.

De la provincia

Mallorca

Sóller 19 de junio

En esta última temporada no ha ocurrido en Sóller suceso alguno de importancia, que á juicio del cronista, haya sido digno de satisfacer la curiosidad de los lectores de la GACETA. Ni el suicidio de unos obreros en el túnel Mayor del ferrocarril, han revestido aquel carácter. En el primer caso, se trataba de un desequilibrado, que puso fin á sus días, al parecer inconscientemente (Dios le haya perdonado); y en el segundo caso se trataba de lesiones, si bien sensibiles, pero afortunadamente de escasa importancia, y muy frecuentes en obras de esta naturaleza.

—La procesión del Corpus de ayer, revistió la solemnidad acostumbrada, sin incidente alguno desagradable.

—La exposición de cuadros de Fuster, en la popular rebótica de nuestro amigo Torrens, ha sido la novedad culminante de la semana.

Fuster nos pareció *evolucionista*. Sin abandonar por completo la escuela antigua (Ribas por ejemplo), sabe algo á Mir y á Rusiñol.

Las colecciones expuestas de panoramas de Sóller, ha gustado mucho á los aficionados y amateurs que la han visto. Nosotros hemos oido á alguno la afirmación concreta de que Fuster pintará aún mucho mejor el día que concentre sus facultades en menos obras y más tiempo. De todos modos la vela Fuster no escaso talento y sus cuadros actuales, precursora de otros de más potencia en el futuro.

—Hemos recibido un ejemplar de la bien escrita y sentida invitación que el Manyoch Regionalista de Alaró, ha dirigido á los pueblos de Mallorca para que enciendan fogatas la noche de San Juan.

Sabemos que en Sóller, correspondiendo á aquella invitación, se encenderán algunas fogatas en las cumbres de nuestras montañas.

Por nuestra parte aplaudimos de veras la invitación y la correspondencia; haciendo votos para que se inflamen los corazones de los mallorquines en amor á nuestra patria, á nuestras costumbres y á nuestra lengua.

Corresponsal. Santanyí 15 Junio de 1908.

Se han celebrado con toda solemnidad y pompa, en nuestra parroquia, las funciones propias de la festividad del día de hoy. Por la tarde ha sido llevado en andas el Santísimo Sacramento recorriendo la procesión las principales calles de esta villa. El acto ha resultado solemnisimo y con todo lucido y se ha visto muy concurrido, á lo que ha contribuido seguramente, á más de la devoción de este pueblo, las muchas simpatías que ha sabido granjearse nuestro digno párroco.

—La semana pasada estuvo en esta el Sr. Inspector de primera Enseñanza D. Andrés Morey quien nos consta que se marchó muy satisfecho del celo desplegado en el desempeño de su cargo por los maestros de este término y en particular de D. Bernardo Escalas y de D. Juan Medinas á quienes felicitamos.

BICICLETA se desea vender una en buenas condiciones. Darán razón: calle de General Barceló núm. 29.

POR TELÉGRAFO

Desde Madrid

(De nuestro corresponsal especial)

La Política

Criterio de los liberales

Madrid 19 (23'55)

El señor Moret ha enviado una nota al presidente de la Comisión del Congreso que dictaminó el proyecto de Administración, señor Sánchez Guerra, sintetizando en ella el criterio de los liberales sobre Hacienda Municipal.

En dicha nota se advierte que el criterio expuesto se atendrá a la minoría liberal en la discusión de la parte del proyecto que trata de dicho asunto.

Senador fallecido.—Lacierva restablecido.

Madrid 19 (23'55)

El senador ministerial señor Torres Villanueva, mientras se dirigía en coche al Congreso, fue víctima de un accidente que le produjo la muerte repentina.

El señor Lacierva mejora considerablemente, hasta el punto que puede decirse que está casi restablecido.

Ministros de jornada

Madrid 19 (23'55)

Para no hacer tan pesada la estancia en la Granja a un solo ministro, acordó el Consejo turnar en aquel Real Sitio semanalmente todos ellos.

Mañana marchará para San Ildefonso el señor Ferrandiz como ministro de jornada.

Inauguración de un salto de agua

Invitados—El Rey asiste—Almuerzo.

Madrid 19 (23'55)

Los señores Maura, Gonzalez Bezada, Conde de Romanones, Canalejas y otros distinguidos invitados trasladaron en automóviles a Colmenar, con objeto de inaugurar el grandioso salto de agua del Manzanares, oplicado a la producción de energía eléctrica para la fábrica de Santillana.

Asistió también S. M. el Rey marchando allí desde la Granja y uniéndose a los invitados en Colmenar, almorzando todos en la presa grande.

Visitando las presas.—Regreso

Madrid 19 (23'55)

S. M. el Rey, los ministros y demás invitados visitaron las diversas presas y sifones, mereciendo la gran obra grandes elogios de los visitantes.

El Rey regresó a la Granja por la tarde, y el señor Maura y los demás en sus automóviles a esta Corte, pocos momentos después de haberse ausentado el Rey.

Las Cortes

Congreso.—Lo de la Escuela de Comercio.

Madrid 19 (23'55)

Empieza la sesión dándose cuenta de la renuncia del acta de diputado hecha por el señor Gil Morté.

Después de numerosos ruegos y preguntas, el señor Rosselló pide explicaciones sobre la conducta observada por la Superioridad con el personal de la Escuela de Comercio de Palma, cuyos nombramientos fueron anulados.

El ministro de Instrucción ofrece enterarse y dar la solución que proceda.

La Administración local

Madrid 19 (23'55)

Reanúdase el debate sobre el proyecto de Administración local. El señor Moret interviene en la discusión del artículo 175 y dice que entiende que los Ayuntamientos en el reparto vecinal que se haga, no deben gravar el capital que se posee, sino más bien la renta que se disfruta.

Le contesta el señor Maura, diciendo que no debe alarmar la cuestión del reparto vecinal para arbitrar recursos, porque este será el último recurso de que podrán disponer los municipios cuando los demás sean insuficientes para cubrir los gastos.

Intervienen los señores Riu y Azcárate, mostrándose este conforme con el criterio del señor Maura.

Senado.—Un ruego.—La deuda amortizable.

Madrid 19 (23'55)

El señor Díaz Moreu censura

la conducta observada por el comisario de policía, al devolver a convento a una religiosa demente que se fugó y desea saber el criterio del Gobierno.

Se entra en la orden del día, continuando el debate sobre la emisión de la Deuda amortizable, en la que interviene el señor Navarro Reverter, contestándole el señor Ugarte, y el ministro de Hacienda hace el resumen del debate.

Varias noticias

Dos noticias

Madrid 19 (23'55)

El maestro Chueca continúa en el mismo estado de gravedad.

Ha fallecido la condesa de Albiz.

Movilización de fuerzas

Madrid 19 (23'55)

Se ha ordenado por el Ministerio de Marina, una movilización general de defensas submarinas en todos los puertos de la península e islas adyacentes.

También se ha dispuesto una movilización de tropas, desmintiéndose que esté relacionada con los asuntos de Marruecos.

Del Extranjero

General asesinado.—Rudini fallecido.

Madrid 19 (24'00)

Petersburgo.—Un sujeto desconocido mató de un tiro al general Korockine mientras encontrábase en el comedor de su casa.

Comunican de Roma, diciendo que ha fallecido el Marqués de Rudini.

Explosión.—El Zar a Londres

Madrid 19 (24'00)

Londres.—Ha ocurrido una horrosa explosión en una mina.

Se han registrado veinte muertos.

Se da como cosa segura que el Zar de Rusia será recibido antes de finalizar este año, en esta capital, por Eduardo VII.

Marruecos

Mensaje a Hafid

Madrid 19 (24'00)

Tánger.—Una junta de notables ha acordado elevar un mensaje a Muley Hafid, diciéndole que no le proclaman por tener un desembarco de las potencias extranjeras. Aconséjandole les envíe una meha lla.

Ultimos telegramas

Próximo Consistorio.—Huelga sangrienta.

Madrid 20 (10'40)

Roma.—El próximo septiembre se celebrará en el Vaticano, Consistorio público, en el que será nombrado Cardenal un prelado español.

Dicen de Parma que han ocurrido algunas colisiones entre la tropa y los huelguistas, resultando varios de estos heridos de gravedad.

Cañón explotado.—Guerra inevitable.

Madrid 20 (10'40)

Comunican de York, que en un fuerte explotó un cañón ocasionando la muerte a un artillero y heridas graves a otros varios.

Considerábase inevitable la guerra entre Persia y Rusia. Ambas naciones se preparan a la lucha.

Cabra rabiosa

Madrid 20 (10'40)

Telegrafían de Santander que en el pueblo de Bárcenas una cabra atacada de rabia mordió a varias personas y a algunos animales.

Aquellas encuéntrase en gravísimo estado de salud.

Grandes temporales.—Inundaciones

Madrid 20 (10'40)

Noticias recibidas de las poblaciones del Cantábrico anuncian que por aquellas costas reinan grandes temporales habiendo las inundaciones causado muchos daños.

Los trenes de la costa están destruidos.

En la Cámara francesa.—El asunto de Marruecos.—Gran debate

Madrid 20 (10'40)

Comunican de París que en la Cámara de diputados se ha promovido un gran debate al tratar de la cuestión de Marruecos.

El Gobierno declara que la ocu-

pación de territorios en Africa es tan sólo provisional.

Manifiesta también que es imposible reconocer a Muley Hafid mientras pregone la guerra Santa. Abdicación probable.—Hafid proclamado.

Madrid 20 (10'40)

Tánger.—Corre el rumor de que el Sultan Ab-del-Aziz abdicará su elevado cargo, concediéndosele una pensión y respetándole la posesión de sus bienes.

Las kábilas de los Beni-usaguas, Wad-ras y Anghera han proclamado a Muley Hafid.

Lotería Nacional

Sorteo de hoy

(Urgente)

Madrid 20 (11'45)

En el sorteo celebrado esta mañana han sido premiados los siguientes números:

Primer premio al núm. 35.223, despachado en Valencia.

Segundo premio al núm. despachado en

Tercer premio al número 3.702 despachado en Madrid.

Cuartos premios, a los números 29.228, 18.238, 6.961, 3.515, 2.651, 25.514, 11.794, 31.966, 36.797, 29 mil 139, 29.642, 29.912, 17.769, 5 mil 095, 18.734, 16.330, 19.165.

Nota.—Al cerrar esta edición aún no hemos recibido el número premiado con el segundo premio.

ORTIZ.

Desde Barcelona

(De nuestro corresponsal especial)

Bolsín de Barcelona

Barcelona 20 (10'25)

Interior. 83'42

Nortes. 75'10

Alicantes. 97'10

Buxareu.

Últimas noticias

Noticias sueltas

La guardia civil del puesto de L'ucmayor ha denunciado a un sujeto por infracción de la ley de caza.

—En el próximo número del «Boletín Oficial» se publicará la relación de los efectos timbrados sustraídos en la noche del 10 de junio de 1908 de la expendedoría de la Administración Subalterna de Plasencia, en Cáceres.

—Por la Benemérita del puesto de Lluçmayor ha sido denunciado un individuo que infringía un bando dictado por aquella Alcaldía.

—En Andraitx, la guardia civil ha denunciado a un sujeto por apacentar ganado en propiedad ajena.

Robo de avena

Por la guardia civil del puesto de Sansellas ha sido detenido el vecino del lugar de Biniali Antonio Pons Bové, de 57 años de edad, por haber sido encontrados sobre la era de su propiedad cinco haces de avena, hurtados en la finca llamada Pla de Biniali, propiedad de Jaime Nicolau Amengual.

El hecho se perpetró en la noche del 15 al 16 del actual.

El Pons, con el correspondiente atestado y la avena de referencia, ha sido puesto a disposición del juez municipal de aquella villa.

En la Casa

de la Villa

Extracto

Para su publicación en el Boletín Oficial, se ha recibido en el Gobierno civil el extracto de los acuerdos tomados por el Ayuntamiento de esta ciudad durante el mes de mayo último.

Permiso

Habiendo acudido a esta Alcaldía don Simón Estades Moragues de esta ciudad, pidiendo permiso para instalar un motor de gas de un caballo de fuerza con destino al abastecimiento de agua de la coladuría que tiene establecida en la calle de San Martín, número 33 y en cumplimiento de lo prevenido en las Ordenanzas Municipales, se anuncia al público que el expediente se hallará de manifiesto en la secretaría del Ayuntamiento por espacio de 15 días.

Lo de Calviá

Esta mañana se ha recibido en el Gobierno civil una comunicación del Alcalde de Calviá, don Onofre Amengual, dando cuenta de que sobre las siete de la tarde de ayer se presentó en la Casa

Consistorial de aquella villa el teniente coronel de carabineros y el capitán de la primera compañía de esta Comandancia.

El teniente coronel, señor Gimenez, hizo entrega al señor Alcalde de la bandera nacional de aquel Ayuntamiento, que a viva fuerza fué ocupada por el cabo de dicho puesto Nicolás Conde Cámara.

El señor Alcalde dice que ha admitido la bandera en vista de las reiteradas súplicas del señor Gimenez.

Vida taurina

La corrida del 28

Esta mañana han llegado a Palma los seis toros de Pérez de la Concha que deben lidiarse en nuestro circo taurino el domingo 28 del actual.

La suelta de los bichos en los corrales ha sido presenciada por gran número de aficionados.

Los toros son de bonita estampa.

Lidia de un becerro

Esta mañana se ha presentado en el Gobierno civil una comisión de jóvenes de esta capital pidiendo permiso para lidiar mañana, en el predio Jesús, un becerro de dos años.

Los toreros serán unos diez.

Bursátiles

BOLSA DE MADRID

Cambios del 19.

Interior cantado. 83'10

Interior fin de mes. 83'32

5 pS Amortizable. 100'40

Banco de España. 400'00

Compañía Tabacalera. 12'40

Francos. 28'25

Libras. 97'10

Exterior (sin cupón). 97'10

VALORES LOCALES

Últimas cotizaciones.

Crédito Balear. \$ 99'00

Fomento Agrícola. 83'00

Ferro-Carril. 93'00

Isla Marítima. 91'50

Obligaciones Isla Marítima. 101'00

Obligaciones Salinera del 6 pS. 102'00

Obligaciones id. del 5 pS. 103'00

Sociedad Alumbrado por Gas. 129'00

La Económica. 11'00

ESPECTACULOS

En el Lírico

Función para hoy por los The Baltons acróbatas, gimnastas y bailarinas en combinación con Cinematógrafo.

Esta noche tomarán parte los excéntricos cómico-musicales B. L. T. Krueger. Todos los días secciones de 7 a 11. Entrada general 20 céntimos.

En los Obreros Católicos

Variadas secciones de cinematógrafo todas las noches de 6 y media a 10.

En la Protectora

Secciones de cinematógrafo todas las noches con estrenos desde las 6 a las 10.

Cinematógrafo Truyols

Todas las noches secciones de seis a nueve. Estrenos todos los días.

Mar y Tierra

Todos los días Cinematógrafo con variado programa.

NOTA.—Advertimos a nuestros lectores que nuestros anuncios de funciones teatrales y de otras diversiones públicas, no implican recomendación alguna de las mismas. Dejamos a la conciencia de cada uno, el que deje de asistir a las funciones que no crea ajustadas a las buenas costumbres.

Por nuestra parte nos reservamos emitir nuestra opinión sobre las obras que se vayan representando, sin que por esto deba entenderse que asumimos ningún derecho de censura doctrinal, que no tenemos.

MARIA S. Y EL R. PONTIFICE

en las obras del

BTO. RAMÓN LULL

por

D. Jaime Borrás, Pbro.

Un tomo en 4.º de 76 pág. a pesetas 0'75 en rústica.—De venta en las librerías de Guasp, Amengual y Muntaner y José Mir y en esta Redacción.

PIANOS en alquiler

NIUEVOS y USADOS

y ARMONIUMS

GRAN DEPÓSITO

PRECIOS ECONÓMICOS

CASA PERELLÓ-Unión, 19

Aceite de oliva 1 litro 1'40

litros (1 cuartán) 5'50 ptas., 16 litros (1 medida) 21 ptas.—Colmado «La Providencia»

Lo que censuró con acritud y conste que muy merecida fué el estado de punible abandono en que se tiene el local de la escuela del casco de esta villa.

El próximo domingo día 21, es esperado en esta el Rdo. Sr. D. Andrés Pont, Director de la GACETA DE MALLORCA, quien viene invitado por la Junta Directiva del Centro de Cultura a dar una conferencia en dicha Sociedad desarrollando el siguiente tema: *Importancia social y económica de las Cajas Rurales.*

Corresponsal.

La Puebla 19. Estamos de lleno en lo más crítico de la siembra de las habichuelas, la cual parece que de cada año empuja con más precipitación la siega del trigo. Según los inteligentes el buen resultado de la siembra depende de saber aprovechar el día y la hora precisa en que la tierra, después de regada, se halla en buena sazón, circunstancia que depende de la calidad de la tierra y la influencia del estado atmosférico. (Si la tierra está demasiado húmeda, después, al nacer las habichuelas se rompen por su tallo; si demasiado seca la legumbre no germina).

Las mujeres ganan de jornal de trece a catorce reales y los hombres de diecisiete a dieciocho. (Se siembran habichuelas a las tres y a las dos de la noche). Lo que no ofrece duda es que pudiera ser un poco más observada la ley del descanso dominical.

Hemos recibido una hoja de propaganda de don Jerónimo Torres, Farmacéutico, en que nos comunica su variada elaboración de ampollas con soluciones inyectables esterilizadas, trabajo a que se dedica el señor Torres con asiduidad, teniendo en cuenta el considerable desarrollo que va adquiriendo hoy en terapéutica la medicación por la vía hipodérmica.

El secretario municipal de esta localidad, don Eleuterio Marqués se ocupa en la reorganización de la banda municipal que dirige don Andrés Pol (a) *Bresquits*.

Este año la Congregación de Hijas de María no ha tomado parte en la procesión del Corpus, lo que ha llamado sobremañera la atención y ha sido objeto de muchos comentarios.

La Sociedad «Un sol cor» domiciliada en la calle de la Marina núm. 18 en breve se trasladará, así como las oficinas del Monte Pío, a la calle de la Escuela número 15 en la casa propiedad del honor Antonio Serra (a) *Lineta*.

Hoy el médico titular D. Pedro Ignacio Crespi y D. Jaime Comas han practicado la autopsia al cadáver de una niña de 4 años que se cayó anteaeyer de un carruaje con tan mala suerte que murió en el mismo instante.

Corresponsal

Necrológicas

Defunciones

Día 15.—Don Lorenzo Arrom Riutord, casado 76 años, Virgen de Lluch.—Andrés Seguí, Font, 2 años, Bietrreña 31.—Miguel Cardell Salvá, casado, 81 años, Hospital.

Día 16.—Bartolomé Riera Ripoll, viudo, 77 años, Hospital.

Día 17.—Catalina Iglesias Moja, soltera, 34 años, San Pedro número 77.—Gabriel Lladó Moll, soltero, 48 años, Hospital.—Teresa Barceló Alou, soltera 21 años, La Vileta.—Margarita Juan Sastre, 5 meses, La Soledad.

Boletín Religioso

SANTOS DE MAÑANA

San Luis Gonzaga y Santa Demetria virgen

Fiesta de Corpus

Se celebrará en San Jaime: Exposición a las diez, seguidamente se cantarán Horas menores y Misa mayor, cantándose la Capilla de Santa Cecilia, la Misa Pontifical del maestro Perosi. Predicará el R. P. Francisco de P. Cuadras, S. J.; por la tarde a las seis, Vísperas y Completas, a las siete Rosario, Trisagio cantado, terminando con la procesión y solemne reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la Misa mayor de la Catedral Basílica predicará el R. P. Miguel Roselló de los SS. CC.

En Santa Eulalia, fiesta en honor de San Luis: Por ser el tercer día del Triduo dedicado a la Santísima Eucaristía, según mandato del Sumo Pontífice Pío X, a las siete y media, habrá Misa de Comunión general para todos los fieles, en la cual habrá plática y se podrá ganar indulgencia plenaria; a las nueve y tres cuartos, Horas menores y Misa mayor con sermón por el Rdo. don Antonio Llabrés, Pbro.; por la tarde los actos de coro, una plegaria al Santísimo, y el primer día de los seis Domingos dedicados a San Luis.

En San Francisco, fiesta en honor de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro: A las diez y media, Misa mayor con sermón por R. P. Arnaldo Rigo, se cantará la Misa Te-Deum Laudamus del maestro Perosi; por la noche, a las siete y media, Corona y conclusión del Triduo, con el sermón por el mencionado orador, Te-Deum, bendición con el Santísimo y reserva de Su Divina Majestad.

En los Capuchinos la V. O. T. celebrará su función mensual: A las siete,

Misa de Comunión general con plática preparatoria por el R. P. Director.

Por la tarde a las cinco después de las preces y conferencia para los terciarios, se pondrá de manifiesto S. D. M. cantándose el seráfico Trisagio, y a continuación el R.; P. Fr. F. del de San Acisclo dará principio a una serie de conferencias apologéticas sobre la Tercera Orden Franciscana. Reservado el Señor Sacramento se dará a la Congregación la Bendición Papal que nuestro Santísimo P. Pío X concede como gracia extraordinaria con motivo de su Jubileo Sacerdotal terminándose con la adoración de la reliquia de nuestro seráfico Padre San Francisco.

En Nuestra Señora de la Salud (Terreno), fiesta en honor del Sagrado Corazón de Jesús: A las diez se cantará Tercia y Misa mayor con sermón por don Pedro Quetglas, Pbro.; al anochechar Rosario, continuación de la novena y reserva.

En la Merced, a las siete y media, Misa de Comunión general para los Cofrades de Nuestra Señora de las Mercedes; por la tarde, a las siete y cuarto, Rosario, visita a la Santísima Virgen, sermón y procesión por el interior del templo. Se gana indulgencia plenaria asistiendo a uno ó a otro acto.

