

LA DEFENSA

DIARIO DE AVISOS Y NOTICIAS

Redacción y Administración
Pintor Casanova 25, entresuelo.

NÚM. 578

AÑO II

Precios de suscripción

En Alcoy al mes	1'50 Ptas.
trimestre	4'50 >
Fuera	5'00 >
Número atrasado	0'25 >

ALCOY, MARTES 19 DE DICIEMBRE DE 1905

Esquelas, anuncios y reclamos, á precios convencionales.

Habitaciones baratas

La Ruche, de Orleans, es simplemente una Caja de préstamos sistema Raiffeisen-Durand. Una sociedad colectiva de capital variable y con responsabilidad solidaria é ilimitada, con su consejo de administración y de vigilancia todo muy sencillo y económico.

El asociado que quiere tomar un préstamo para construirse una casa, ha de presentar á la sociedad una certificación del Registro de hipotecas demostrativa de que es propietario del solar. No puede tomar más de 4.500 francos. En práctica le basta con 3.000 francos. La sociedad va entregando el dinero á las personas indicadas por el prestatario, los empresarios ó trabajadores. El préstamo se hace constar en escritura, en la cual queda la construcción hipotecada á favor de la sociedad prestamista. El prestatario, para garantir el riesgo de muerte antes del completo pago y para asegurar de este modo la completa propiedad de la construcción á sus herederos, contrata un seguro la vida en beneficio de la sociedad por el valor total de la construcción.

Se pone como condición para que el prestatario tenga derecho al préstamo que sea dueño del solar, para tener el convencimiento de que se presta á quien es capaz del ahorro. La misma organización existe en Saint Etienne.

En Valenciennes hay una institución análoga, la Caja obrera de la que es alma al Abate Thellier.

Hay que notar que en Orleans, desde principio, los constructores son libres de edificar como les plazca. La sociedad prestamista solo pone á su disposición en album de planos para que escojan y se inspiren. En Valenciennes, la experiencia ha enseñado á la Caja que debe renunciar á discutir planos y proyectos.

En resumen: en las dos partes, bien aconsejada bien absoluta, se ha dejado la libertad al constructor. Esto ha dado como fruto que las edificaciones expresadas respondan á las verdaderas necesidades de los constructores.

Lo que se ha hecho en Orleans y Valenciennes ¿quién duda que podría reproducirse en nuestra ciudad? Hora sería que se hiciera algo práctico en tal sentido.

WHITEHEAD

El telégrafo ha dado cuenta del fallecimiento de M. R. Whitehead, el inventor del torpedo automático que lleva su nombre. Había nacido el inventor de la terrible arma en Bolton-le-Moors (Lancashire) en 1814. Después de estudiar Mecánica en Manchester, trabajó algunos años en diversos talleres de construcción de Marsella y Trieste, contribu-

yendo á la creación de los magníficos establecimientos de Flume, cuya dirección asumió.

En dicho establecimiento ideó y planeó el torpedo de su invención, animado á ello por el capitán de navío austriaco H. Lupis, quien desde hace algún tiempo antes persiguiendo el proyecto, sin dar con la clave del problema.

Tan pronto como apareció en Flume el torpedo Whitehead, hizo el gobierno austriaco, al inventor, ventajosas proposiciones para la cesión de su patente. Sin embargo Whitehead reservó las primicias de su invención para su patria, mejorándola luego progresivamente hasta llegar al grado de perfeccionamiento en que hoy se encuentra.

El primer torpedo Whitehead, cuya aparición se verificó en 1866, dió al traste con todos los aparatos de destrucción similares entonces existentes. Su rasgo distintivo consiste en la llamada «cámara de compensación», en la que dos pequeños timones horizontales actúan en combinación con un péndulo impidiendo así que el torpedo se vaya al fondo una vez que llega á cierta profundidad.

El torpedo Whitehead fué adoptado, á partir de 1871, por todas las marinas del mundo, excepto la alemana.

El peso de los años

Sabíamos ya que los viejos se contraen y que á la edad de 75 años, la estatura de un hombre disminuye en unos 75 milímetros.

Pero he ahí que un sabio, el doctor Parisot, nos hace saber que con la vejez el peso del cuerpo disminuye sensiblemente.

Los años dan ligereza. ¿Quién lo había de pensar!

El hígado, cuyo peso es de unos 1.500 gramos en los adultos, no pesa, más que de 800 á 900 gramos en los viejos.

El cerebro, pierde, en promedio unos 150 gramos.

El riñón, en el adulto, pesa 170 gramos y 100 tan solo en el anciano.

Hasta el pulmón disminuye por mitad de 200 gramos en los adultos, á 100 en los viejos.

Sin embargo, conviene hacer notar una excepción para el corazón que en los viejos pasa 100 gramos más que en los jóvenes.

De manera que los años, en lugar de pesar en los hombres, les aligeran de peso.

¿Quién lo creyera...

Dos dedos de Galileo

En Florencia vive una señora de modesta posición, que posee dos dedos (el índice y el pulgar) de la mano derecha de Galileo. Fueron cortados por el prelado Vincenzo Carppi, que presidió el 12 de Marzo de 1737 el solemne traslado de los restos del glorioso geógrafo, y han venido á parar, mediante numerosas vicisitudes, á su poseedora actual. Pero esta señora, que, como ya hemos indicado, necesita recursos para vivir, ha pensado vender á los yanquis las preciosas reliquias. Y aquí la indignación de los florentinos. Todos á una quieren que los dedos famosos vayan al Museo de Galileo, porque lo contrario les parece una profanación; pero ninguno quiere ofrecer la cantidad necesaria. Las históricas reliquias esperan entretanto, encerradas en cristalina urna, el resultado de las negociaciones.

Tarifas especiales de ferrocarriles

Ha publicado la Gaceta una importante Real Orden sobre tarifas especiales de ferrocarriles en la que se ordena lo siguiente:

1.º Todos los proyectos de nuevas tarifas especiales referentes al transporte de mercancías que se sometan á la aprobación de este ministerio por las Compañías de ferrocarriles las publicarán como trámite previo para su aprobación, en la Gaceta de Madrid.

2.º Las Cámaras de Comercio, Cámaras Agrícolas, las demás entidades de productores y los mismos particulares que se consideren interesados en el asunto, podrán formular reparos contra los referidos proyectos, dirigiéndolos á la Dirección general de Obras públicas de este ministerio dentro del plazo de quince días, á contar desde el siguiente á la publicación del proyecto de la Gaceta.

3.º El ministerio de Fomento estudiará las observaciones que en cada caso se formulen y resolverá sin ulterior recurso lo que considere conveniente á los intereses del país, estudiando los medios de que no se produzcan desigualdades considerables entre producciones análogas.

4.º Los proyectos de nuevas tarifas aprobados ó denegados en el plazo de sesenta días á contar desde el en que sean publicados en la Gaceta de Madrid. Pasado el citado plazo sin que la administración resuelva la denegación ó suspensión del proyecto presentado podrán las compañías poner en vigor la tarifa propuesta.

5.º Los preceptos de esta Real orden se aplicarán á los proyectos de tarifas presentados á este ministerio, que estaban pendientes de aprobación hasta terminar las sesiones de la conferencia ferroviaria, procediéndose inmediatamente por V. I. á la publicación de los mismos en la Gaceta de Madrid.

Las razones de esta medida se dieron ampliamente en la Conferencia ferroviaria y se condensan fielmente en el razonado preámbulo de la Real orden que contiene estos párrafos fundamentales:

«Ninguna tarifa especial pueda regir sin la previa aprobación de este ministerio, al cual han de ser sometidas por las Compañías ferroviarias. Este precepto, consignado en nuestras leyes, demuestra que las Compañías tienen libertad de formar tarifas especiales, pero que esa libertad está condicionada por la necesidad del país productor, y que el Estado, y en este caso el ministerio de Fomento, tienen el deber, antes de dar ó negar la aprobación, de informarse bien de la conveniencia ó inconveniencia de las tarifas propuestas.

Para resolver en justicia es preciso conocer en cada caso particular las ventajas y los daños que puedan producir, aspirando á que las facilidades consignadas en favor de una región, de un trayecto ó de una rama especial de la producción, se extiendan, siempre que sea posible, á las que lo son análogas. Con ello cesan las muchas reclamaciones que, fundándose en la desigualdad y medios de transporte por nuestros ferrocarriles, se han producido.

En su deseo de acierto, considera el ministerio que suscribe que es conveniente dar publicidad á los proyectos de tarifas que se sometan al Gobierno, invitando á todos los organismos productores y á los particulares que se consideren lesionados á formular ante este ministerio en un plazo breve las observaciones que consideren pertinentes contra los proyectos presentados, y poder de esta suerte proceder á su aprobación ó modificación con pleno conocimiento de causa, todo ello sin desoir los informes de las demás autoridades que se consideren convenientes.

LO DE RUSIA

Progresos de la revolución.

París 16.—Confirmase los augurios pesimistas que sobre la situación de Rusia hicieron en anteriores despachos.

El Gobierno, preocupadísimo por las noticias de la Manchuria, que dan cuenta del estado insurreccional de aquel ejército, ha ordenado á Linievitch desarme á los soldados, antes de proceder á repatriarlos.

Sin embargo, los regimientos acantonados en Kharbin y otros puntos, especialmente los compuestos por reservistas, que son en absoluto adictos á la revolución, han comenzado á organizarse para evitar que los soldados suelten sus armas.

Cantando himnos revolucionarios se dirigen á las estaciones, y hacen parar los trenes de repatriados, evitando que éstos vuelvan á Rusia.

Todos los días se celebran mítins en los campamentos, y oradores improvisados excitan á las tropas á sublevarse contra el Czar.

Una vastísima conjuración, cuyo centro está en Kharbin, se ha tramado con objeto de insurreccionar por completo el ejército, y á ella están afiliados numerosos oficiales.

Kharbin es un caos. La agitación se ha extendido por todas las guarniciones de la Siberia.

Un almacén de explosivos ha sido volado por un revolucionario.

—En Riga la situación sigue siendo gravísima.

La ciudad se encuentra en poder de los rebeldes.

Witte ha ordenado á los barcos que componen la división naval de Libau, bombardeen á Riga si esta no se rinde.

La República del Báltico ha tomado el nombre de República Lettona.

En todas las provincias marítimas la insurrección domina de tal forma, que la autoridad del Gobierno central es nula.

El nuevo gobernador militar de Moscú almirante Doubaroff, ha recibido una carta del Comité secreto revolucionario, en la cual se le anuncia que le espera la misma trágica suerte que al gran duque Sergio.

Los ministros adoptan todo género de precauciones, pues la Infantería y la Caballería que guarnece á Moscú se encuentran en estado revolucionario.

Los rebeldes esperan ganar para su causa la Artillería, dentro de un breve plazo.

París 17. Según despachos de San Petersburgo, recibidos por la Central News, el importante discurso pronunciado por Nicolás II en la recepción de los delegados de la Liga rusa, ha causado vivísima impresión.

Todos los periódicos están conformes en declarar que las manifestaciones hechas por el Czar en el citado discurso, significan la ruina definitiva de las esperanzas del partido enemigo de las reformas.

El jefe de los reaccionarios, conde Ignatieff, desesperando de imponerse, habla ya de efectuar un viaje al extranjero, y no volver á Rusia hasta pasado mucho tiempo.

Dicen de Londres que, según despachos recibidos de Odessa por el Evening Standard, el teniente Schmidt, jefe de la insurrección de Sebastopol, se ha evadido de la prisión, ayudado en la fuga por sus guardianes.

Estos han sido presos, y se les juzgará por consejo de guerra.

Mil seiscientos de los sublevados de la Marina se encuentran á bordo del crucero de la flota voluntaria Saratoff.

Dicho barco está anclado bajo los cañones de los fuertes, y varias compañías de tropa de línea vigilan sus entrespuentes, cuidando de que los prisioneros no se subleven otra vez.

Dícese que el espíritu de rebelión, siempre latente, se extiende á los demás barcos de la flota voluntaria.

En Odessa reina completo orden; pero está

calma está acompañada de una viva inquietud. Disminuye el número de las demandas de reembolso hechas á la Sucursal del Banco imperial. Todas las demandas se pagan en oro. La Prensa socialista, en su deseo de crear dificultades al Tesoro, habla de una próxima bancarrota, y sus campañas siembran el pánico entre los rentistas y poseedores de papel del Estado.

Biblioteca 'Patria'
MADRID
 Publica novelas, cuentos, etcétera, premiados en concursos públicos y obras fuera de concurso debidas á los más distinguidos literatos españoles.
 La mejor recomendación de esta «Biblioteca» es, decir que ha merecido alabanzas de literatos como los Sres. Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivas, Silvela, etc.
 Los tomos que publica contienen preciosos grabados de artistas españoles de gran nombradía y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.
Patronato principal
 Excmo. Sr. Marqués de Comillas.
 » » Conde de Bernar.
 » » Conde de Canilleros.
 Ilmo. » Barón de Vilagayá.
 Excmo. » D. Joaquín Sánchez de Toca.
Obras publicadas y en preparación de
 Menéndez Pelayo.-José Zahonero.
 Alfonso Pérez Nieva.-Conde de las Navas.-Angel Guerra, etc. etc.
 Precio: UNA PESETA
 Pídanse en todas las librerías.

SECCION RELIGIOSA
 DICIEMBRE 19.—Sta. Fausta Romana.
Cultos de hoy
 P. San Mauro. Al anochecer Ejercicio en honor de San José de la Montaña.
SANTO DE MAÑANA
 Sto. Domingo de Silos, abad y confesor (Témpora, Ayuno.)

EL CONSISTORIO
 Hé aquí un extracto de la oración pronunciado por su Santidad Pío X en el Consistorio celebrado el 11 del corriente.
 El Santo Padre comenzó felicitándose de la presencia de los Cardenales y manifestando su deseo de poder comunicarles noticias consoladoras acerca del gobierno de la Iglesia, no permitiéndolo las tristes condiciones de los tiempos presentes.
 Sin duda, continúa diciendo, y gracias á Dios, la fé católica se extiende cada día más por el mundo y contra toda previsión humana, los frutos son más abundantes en las regiones disidentes y en aquellas otras que aún viven en las sombras del paganismo. Declara sentir profunda tristeza y verdadera angustia cuando

mira hacia las naciones que se honran con el título de católicas.
 Expone su temor de que se estén cumpliendo las palabras de la Escritura: «El reino os será arrebatado y trasladado á otro pueblo que producirá buenos frutos.»
 Al hablar de Francia, el Papa dijo:
 «Esa nación que hasta aquí ha sido llamada hija predilecta de la Iglesia es para Nos objeto de la mayor solicitud y ansiedad, pero sobre las leyes que acaban de promulgarse en ella contra la Iglesia, á pesar de todas las reglas de la justicia, nuestro propósito es hablar, cual lo demanda nuestro deber apostólico, más fría y reposadamente en el momento oportuno.»
 El Papa continúa diciendo que para no desmayar precisa recordar que Cristo predijo las persecuciones y que es de todo punto necesario perseverar en la oración.
 Seguidamente anunció la creación de los cuatro Cardenales y que, como ya el telégrafo nos anunció, fueron Sus Eminencias Mgr. Cagliano di Azevedo, hasta hoy mayordomo de los Sagrados Palacios Apostólicos; nuestro Prelado, don Marcelo Spínola y Maestre; don Joaquín Arcoverde Cavalcanti de Albuquerque, Arzobispo de Río Janeiro, y Mrg. Samossa, Arzobispo de Erlan, en Hungría.
 El Consistorio empezó á las diez y media de la mañana, durando tres cuartos de hora.

CRONICA SOCIAL
Música y the.—Mi querido amigo: Perdona si no voy á compartir contigo el frío de esa redacción. Aquí, al calor de la chimenea, rodeado de dulces tibiezas, se me hace más fácil el trabajo y hasta las voces y gritos de los niños, que revoltosos se agitan en permanente bullicio entre tanto escribo, me sirven de aliciente, lejos de ser estorbo para hilvanar las ideas. Fuego y risas y cantos de niño son calor para el cuerpo y alegría para el espíritu, y este bienestar de que gozo se altera á la sola idea de vadear la calle, todo frío, soledad y negrura.
 Ya ves cuán justificado es que trabaje aquí, al amor del fuego, rodeado de pequeñeces que infunden grata placidez.
 Y un bienestar recuerda otro, que no por estar algo lejano ha sufrido atenuación con los días transcurridos. Tan pocas ocasiones tenemos aquí de gozar de los alicientes de reuniones más ó menos íntimas en que se haga música á la par que se cultive el trato, que no tan de pronto se dá al olvido la que afortunadamente se me presentó el viernes á la noche. Tú no eres hombre de fiestas; te has hecho adusto y excéptico; no está tu espíritu en disposición de acoger con amor las futilidades del trato social, apreciando como un don una sonrisa, sintiendo alegría por una distinción, gozando deliciosos momentos con el canto y con la música; pero yo no estoy en tu caso.
 Y ese viernes de que te hablo pasé unas horas agradables en el salón de la fonda del Comercio, donde se reunieron muchas señoritas y muchos jóvenes para tomar una taza de thé y hacer música; pero música de salón, que enseña y deleita, y para lograr ambos objetos fué solicitada la característica galantería de la señora Palermi, esa cantante tan de cuerpo entero de la que tú, como muchos, te has mostrado, con justicia, partidario por su desempeño en la ópera, y la cooperación del barítono Molina y del pianista Peñalva.

El salón, adornado como se debe adornar cuando hay gusto, predominando los tonos claros, las flores y las luces, presentaba un aspecto atrayente, máxime cuando todos los asientos se veían ocupados por señoritas bellas como son casi todas en este pueblo, y no solo bellas si que también modestas á la par que elegantes.
 Y aquí debo ser cortés á fuerza de ser agradecido: toda aquella selecta concurrencia, las señoritas y los jóvenes, los particulares y los artistas, retrasaron el comienzo de la fiesta por haberme retrasado yo: pagaron una falta con una delicadísima galantería. Gracias, por mí y por tí, que también eras de los esperados.
 Así que el señor Peñalva recorrió el teclado del piano, agilmente, con la familiaridad de lo que se domina, la señora Palermi cantó, poblado de sonoridades el salón, esa bellísima parte de *Tosca*, *Viss d'arte*, en que Puccini Giacomo ha puesto tan infinitas delicadezas.
 De buena gana te hubiera sacado de la cama, donde te suponía por ese entonces, y servidote de ayuda de cámara, para que hubieras podido asesorarme en la interpretación de aquellas bellezas con tu jerigonza musical que seguramente, en cuanto á dificultades, no le va en zaga al lenguaje curialesco; porque yo podré decirte que aquello me gustaba, me atraía, me elevaba el espíritu, respiraba ambiente de luz mi alma; pero en eso de ciencia musical yo no sé palabra. Puedo distinguir, en el piano y en el canto, lo trágico de lo alegre, por la impresión, como distingo el llanto de la risa; pero todo eso de la entrada á tiempo y del compás, de la nota limpia ó con rozaduras, del *ritmo* más ó menos natural, se queda para tí. Yo digo que está bien lo que me gusta y me gustó eso de *Tosca* que te he dicho y me gustó lo de la *Bohème*, *Mi chiamano Mimì* y *Addio senza rancor*, todo ello cantado por la Palermi, y yo sentía todo aquello y me encontraba alegre y satisfecho.
 No dejaba de aprovechar los paréntesis con amena charla con las jóvenes que, como yo, decían que estaban pasando una noche deliciosa, momentos gratos que aumentó el barítono Molina cantando, como él sabe hacerlo, el *No te olvido* de Villar y Jiménez; *Cantares*, de F. M. Alvarez, é *Ideale*, de Paolo Tosti.
 También el joven Saturnino Pastor nos mostró sus habilidades musicales tocando al piano bellísimos trozos, que los concurrentes encontraron de bonísima ejecución, lo que exteriorizaron con plácemes.
 Y después, amigo mio, quedaron flotando en el salón todas aquellas armonías y pasamos á algo más prosaico de la vida, á dar gusto al paladar, y alternándolo con amenas conversaciones y con dulces pastas, tomamos el producto de aquellas tierras de Ceilán, el aromático thé.
 Y nada, ó casi nada mas: efusivas despedidas, galantes observaciones, apretones de manos, y después la calle triste, oscura, el frío húmedo, la habitación y las sábanas heladas, la negrura y el sueño. Y en él mucha música, canto, y thé con pastas.
 Te sirve todo esto escrito al amor de la lumbré y entre los gritos y las risas de los niños? Se alegrará de que así sea tu amigo.
 ADOLFO.

Aniversario.—Por el alma del señor D. Vicente Botella Pascual, virtuoso caballero cuyo recuerdo perdura fresco en el alma de los que lo trataron, se dirá mañana una misa de primer aniversario en la iglesia parroquial de Santa María á las nueve de la mañana.
En el paseo Cervantes.—El domingo último, de once á una del día, tocó la banda de música del regimiento de Vizcaya en el paseo Cervantes.
 El día templado, de sol espléndido, convidaba al paseo y llevó á aquel punto crecido número de señoritas y caballeros, que aún después de terminado el concierto, quedaron paseando.
 Y este resultado se obtuvo sin el previo anuncio, de costumbre.
La boda de D. Alfonso XIII
 El periódico *Le Gaulois* de París se ocupa del proyecto de matrimonio del rey D. Alfonso XIII con la princesa de Battenberg. Dice que los miembros de la familia real española se ha-

llan conformes con la elección hecha por Don Alfonso, y que la declaración oficial del matrimonio de Su Majestad tendrá lugar en las Cámaras á mediados de febrero. Añade *Le Gaulois* que el rey de España y la princesa de Battenberg se verán en la residencia de la emperatriz Eugenia, en Cabo Martín, ó bien en Pau ó en Biarritz, y que D. Alfonso desea que su matrimonio se celebre con toda pompa y solemnidad, y que con tal motivo se organicen fiestas populares brillantísimas.

ACADEMIA DE MÚSICA
 bajo la dirección de
D. Angel Peñalva Tellez
Músico Mayor del Regimiento Infantería de Vizcaya número 51
 Con primeros premios en el Conservatorio Nacional de Música de Madrid, premiado en varios concursos musicales, pensionado que fué del Excmo. Sr. Ministro de Fomento, exdirector de la Banda Municipal de Avila; del Batallón Cazadores de Madrid; del Orfeón «Eco de Madrid», etc., etc.
 Se dan clases en casa y á domicilio, de Piano, Solfeo, Armonía, Composición é instrumentos de cuerda y viento y se prepara para los exámenes en el Conservatorio de Madrid.
 Para más detalles dirigirse á la calle de San Cristóbal núm. 9, 2.º

Crónica teatral
Aida y Tosca
 Tuvimos ocasión días anteriores de hablar de la interpretación que de estas dos obras dió la compañía de ópera que actúa en el Teatro Calderón, á raíz de su debut; y de la ejecución que el sábado y domingo último se les dió, nada ó muy poco tenemos que decir que no hayamos dicho ya.
 Respecto de *Aida* la señora Palermi cantó admirablemente, cosechando nutridos aplausos y Saludas también lo hizo acabadamente. Todas las primeras partes secundaron con justeza, dando á la obra un armónico conjunto.
 Debemos observar que la comparación fué deficiente, al extremo de perjudicar el efecto que con tanto alán procuraban obtener los cantantes.
Tosca, que se repitió el domingo obtuvo interpretación correcta, mereciendo la protagonista, señora Palermi, nutridos aplausos.
 A pesar de estar indispuesta, esta triple cantó irreprochablemente cosechando mayores simpatías del público que día á día va avalorando el cúmulo de cualidades que como cantante y como actriz posee.
 El señor Saludas se mostró mas resuelto en la acometividad de su *particella*, que no deja de presentar serios escollos. En la romanza del tercer acto mereció los honores de la repetición.
 El señor Puiggener hizo un *Scarpia* á conciencia.
 No hablaremos nunca bastante poniendo de relieve los descuidos que vienen á suprimir los efectísimos en que pueden lucirse los artistas y dándonos unos coros que siendo buenos, resultan imposibles por mala voluntad.
 Sentimos que estos defectos que cada día se perciben con mayor intensidad, vayan alejando el gusto de asistir á las representaciones que á no ser eso resultarían muy buenas.
 Pero, apartémonos de esas rozaduras molestas y dejemos que ruede la bola.

 Para esta noche está anunciada la ópera *Rigoletto*, en la que debutará la soprano ligera, Srta. Laura Polo, tomando parte además la Srta. Costa y los Sres. Serra, Molina y Leoni.

 Mañana por la noche la grandiosa ópera de Wagner *Lohengrin*, desconocida en Alcoy y que nuestro público tan deseoso está de ver.

ANTIGUO HOTEL RIGAL
HOY
HOTEL CONTINENTAL
 Propietario **JOSÉ CARBÓ RIBOT**
 SAN NICOLAS, 46.—ALCOY
 El nuevo dueño de este establecimiento está realizando grandes mejoras en todos los servicios del mismo para comodidad y beneficio de los viajeros.
 En el restaurant del Círculo Industrial se servirán á cualquier hora y mientras esté abierto el establecimiento, cubiertos desde una peseta cincuenta céntimos, en adelante.

LA DEFENSA

Establecimiento
Tipográfico

Pintor
Casanova 22
ALCOY

Libros-Registros, periódicos, obras, prospectos, esquelas de enlace, tarjetas visita, tarjetas anunciadoras para el Comercio, tarjetas, abonos, etiquetas, circulares, facturas, membretes, sobres, carteles iglesia, cheques, besalamanos, recibos talonarios, memorandums, trabajos tipográficos estilo modernista, esquelas y recordatorios defunción, estampa; primera comunión.
También se hacen toda clase de trabajos para oficinas particulares y de Ayuntamientos, como asimismo catálogos y todas las impresiones que se encarguen en negro y colores.
Se admiten esquelas mortuorias á altas horas de la noche, avisando al vigilante de la calle del Pintor Casanova.

La empresa nos ha anunciado que abrirá un nuevo abono, destruyéndose con esta aseveración la infinidad de versiones circulantes tan desprovistas de verdad.

BATATAS

Se venden finas al por mayor, hasta mil arrobas, al precio de siete reales arroba, puestas sobre vagón en la estación del ferrocarril.

Para pedidos dirigirse á los señores González Campos y hermanos, Pizarra (Málaga).

Ley de alcoholes

El proyecto de ley sobre clasificación de alcoholes leído en el Congreso por el ministro de Hacienda dice así:

Artículo único.—Se declara ley del reino lo dispuesto por el real decreto de 29 de Julio último en los extremos referentes á la clasificación de aguardientes y alcoholes de orujo para los efectos de pago del impuesto.

A la facultad de garantizar las cuotas de fábricas para alcoholes y aguardientes que circulen desde las fábricas de destilación á las de rectificación.

Al derecho de expedir aguardientes, cognac, ron y caña con la cuota de fabricación y especil de consumo garantida, cuando se envíe como primera materia desde las fábricas productoras á las de preparación de aguardientes compuestos ó de licores.

A la facultad concedida á los almacenistas establecidas en determinadas poblaciones.

Para recibir alcoholes de cuota especial de consumos garantida.

Para enviar los alcoholes impuros á fábricas rectificadoras.

Para destinar los de buena calidad al consumo interior previo pago de la cuota garantida, y á la exportación sin hacer efectivo el pago.

Y á la autorización concedida en determinadas condiciones á los fabricantes de aguardientes compuestos y á los almacenistas para rebajar la graduación de los alcoholes neutros con la simple adición de agua.

Capelo cardenalicio

Telegrafian de Sevilla diciendo que en el tren correo ha llegado á aquella capital el noble pontificio portador del capelo cardenalicio para el arzobispo Sr. Spínola.

En carruaje se dirigió al Palacio Arzobispal, donde cumplimentó al prelado.

Poco antes de las doce el arzobispo señor Spínola se presentó en el salón del Trono, ocupando la Presidencia y teniendo á su derecha á los prelados domésticos Sres. Sans Romate y Lavo y al senador D. Eduardo Ibarra, y á su izquierda á los marqueses de San José y de la Reunión.

Un sobrino del arzobispo leyó los documentos que le confieren la jerarquía de cardinal.

Momentos después, el guardia noble se adelantó entregando al arzobispo el solideo y leyendo un discurso en castellano.

El doctor Spínola pronunció sentidas frases.

El arcipreste, en nombre de todo el clero, felicitó al arzobispo, contestando éste que agradecía la distinción de que había sido objeto, no por lo que significaba para él, sino para Sevilla, ensalzando luego el nombre de los cardenales que ocuparon aquella silla arzobispal.

El acto que resultó brillantísimo, terminó, con vivas al Papa y al nuevo cardenal.

El Palacio Arzobispal se hallaba engalanado con colgaduras y guirnaldas de flores.

IMPRESA «LA DEFENSA»



Sobres blancos timbrados,
à 20 Rs. millar

De color, un millar CUATRO PESETAS.

Recibos de inquilinato

Se confeccionan en esta imprenta al precio de UNA PESETA libreta con 100 recibos.

A los señores suscriptores á este periódico se les hará una rebaja, costando solo 75 céntimos.

Pintor Casanova, 22.—Alcoy.

Noticias

Se ha recibido en el Gobierno civil de Alicante el título de veterinario expedido á favor de D. Manuel Grás García de esta ciudad.

—El domingo último ingresaron en el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Alcoy, pesetas 12.843 por 264 imposiciones, de las cua-

les son nuevas 17 y fueron satisfechas pesetas, 17.095'69 á solicitud de 73 imponentes, 15 de ellos por saldo.

—En la imprenta de este periódico podrá adquirir el público á precios económicos, recibos talonarios de participaciones para la Lotería de Navidad.

—El Consejo de Gobierno del Banco de España, ha acordado que desde 1.º de Enero próximo, tanto los depósitos de alhajas existentes como los que de nuevo se constituyan, paguen un derecho de custodia de medio por mil al trimestre, divisible sobre el valor asignado á las alhajas, cuyo derecho nunca bajará de cinco pesetas por año.

Quedan suprimidos los dobles derechos que hoy sufren los depósitos de alhajas, pasado el primer año de su constitución.

Será de cuenta del depositante el impuesto del timbre que devenga el Estado.

—La *Gaceta* publica un decreto del ministerio de Hacienda fijando el tipo medio de los cambios durante la pasada quincena en 27'44, correspondiendo la reducción de 22 para los efectos del pago en oro de los derechos de Aduanas.

—Se halla vacante la plaza de arquitecto municipal de Guadalajara dotada con el sueldo anual de 3.250 pesetas.

Los aspirantes pueden presentar solicitudes en aquel Ayuntamiento hasta el día 30 del corriente.

—El Tribunal Supremo ha dictado recientemente sentencia en asunto sobre accidente del trabajo ocurrido en esta ciudad.

Jorge Martínez Compañy, operario del fante de los señores viuda é hijos de D. Antonio Llorens, para vaciar un barril de sanilina, hubo de practicar una succión y murió envenenado.

La «La Societé Generale des Assurances Agrícoles et Industrielles», aseguradora del patrono, negó al hecho el carácter de accidente del trabajo. En cambio la viuda Dolores Ivorra Palacios, entendió que lo era y con la agravante de falta de aparatos de prevención, por lo que solicitó se condenase á la compañía aseguradora al pago de una indemnización de 4.500 pesetas, equivalente á tres años de jornal que ganaba la víctima.

Á í ha venido á resolverlo el primer Tribunal de la Nación, con imposición de costas, confirmando la sentencia dictada por la Audiencia de Valencia, que á su vez fué confirmatoria de la del Juzgado de primera instancia de esta ciudad.

CINEMATÓGRAFO

de Berbís y Belloch, instalado en la plaza de San Agustín.

Secciones todas las noches desde las cinco á once con un variado programa de películas cinematográficas.

Precios: Preferencia, 30 céntimos. Entrada general, 15 ídem.

TELEGRAMAS

(NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

Senado

Madrid 18 (17-30)

En la sesión de hoy en el Senado el Sr. Cayo Rey ha tratado de sincerarse de los cargos que le ha hecho el Sr. Soriano desde el Congreso.

Dicho senador después de leer algunos documentos ha dicho que el Sr. Soriano ha faltado á la verdad.

En los círculos políticos continúa comentándose este asunto.

De Rusia

Madrid 18 (17-30)

Telegrafian de San Petersburgo que el movimiento revolucionario se extiende con gran rapidéz.

El gobierno se propone castigar con energía á los funcionarios que instiguen á la huelga.

Interpelación Soriano

Madrid 18 (17-30)

En la sesión de esta tarde en el Congreso, el Sr. Soriano ha explanado la anunciada interpelación al Gobierno, combatiendo rudamente los presupuestos de ingresos.

La Cámara se hallaba bastante animada.

Sección bursátil

BOLSA DE MADRID

Madrid 18 (17-30)

Interior 4 por 100 contado	79'50
Amortizable 5 por 100	98'60
Exterior 4 por 100	91'85
Banco España	424'00
Compañía arrendataria de tabacos	385'00
Banco Hp.º, cédulas 4 por 100	000'00
Azucareras Obligaciones	00'00
id. Acciones	00'00
París á la vista	27'35
Londrea	00'00

(El Corresponsal.)

ANDRES NAVARRO

Almacén al por mayor de aceites puros de oliva para comer y para las industrias.

Venta de trigos y lanas.

Posada de la Vida.—ALCOY

ESCOPETAS DE CAZA

MARCA "Tabalí,"

de a Fábrica de EDUARDO SCHILLING

(S. en C.) antes Luis Vives y Comp.º

Estas escopetas no tienen rival en España y compiten con las buenas marcas inglesas.—Accesorios de caza. Especialidades para toda clase de sport.—Pedid catálogos á Eduardo Schilling, calle de Fernando VII, número 23, Barcelona.—Sucursales: en Madrid, Alcalá 28.—En Valencia, calles de Peris y Valero (antes Paz) n.º 13 y de Cruz Nueva 4.



Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos estilos: encaje, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

Maquinas SINGER para coser

Todos los modelos á pesetas 2'50 semanales

PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO

QUE SE DA GRATIS

La Compañía fabri SING

Concesionarios en España:

Adcock y Comp

Sucursales en la provincia de Alicante:

ALICANTE: Calle Mayor, 12.

ALCOY: Calle de San Lorenzo, 16.

ORIHUELA: Calle Mayor, 9.

Redacción y administración:

PINTOR CASANOVA 22

Periódico de

la mañana

LA DEFENSA

Se publica todos los días excepto los domingos y los siguientes a los festivos

Suscripción: en Alcoy, al mes, 1'50 pesetas; fuera, trimestre, 5 ídem

Patentes de invención y Marcas de Fábrica



La Sucursal



patentes de invención y Marcas de Fábrica

CENTRO DE INFORMES COMERCIALES Y GESTIÓN DE COBRO DE CRÉDITOS LITIGIOSOS

Director-Propietario:

D. José Manresa Pascual

Dirección y Casa Central-11-Cirilo Amoros 11, pral. derecha-Valencia

CASAS EN BARCELONA, MADRID Y SEVILLA

DELEGACION EN ALCOY: Enrique Herraez Jordá-SAN NICOLÁS, 3

SE FACILITAN INFORMES SUELTOS

Delegaciones en el Extranjero.—Amsterdam, Anvers, Avignon, Berlín, Bucarest, Bruselas, Birmingham, Burdeos, Constantinopla, Chicago, Dresden, Düsseldorf, Dover, Génova, Hamburgo, Haven, Leipzig, Lyon, Londres, Milán, Marsella, Montpellier, New-York, París, Roma, Tremelán, Washington, Viena, Zurich, ect., etc.

EL ANUARIO RIERA

(GENERAL Y EXCLUSIVO DE ESPAÑA)

se ha hecho cargo de la importante cartera del

ANUARIO DE LA EXPORTACION

Con esta suma de elementos queda demostrado de manera evidente

ES EL MÁS IMPORTANTE BAJO TODOS CONCEPTOS

siendo á la vez

EL MÁS ECONOMICO

Por medio de una SECCION SUPLEMENTARIA facilita gratuitamente á sus clientes señas de industriales y comerciantes de toda Europa y Estados Americanos.

ADVERTENCIA.— Conviene hacer constar que la Sociedad anónima propietaria del Anuario de la Exportación, para hacer entrega de su cartera al Anuario Riera y recomendarle á su numerosa clientela de anunciantes y suscriptores, quiso antes verificar un detenido examen de las condiciones de los demás Anuarios. Después de las debidas indagaciones le reconoce y proclama, con su autorizada firma, **EL ÚNICO** que reúne las condiciones y garantías apetecibles para que el país productor pueda dar gran publicidad á sus marcas y productos. (*)

BARCELONA: Consejo de Ciento, 238. MADRID: San Bernardo, 20

(*) Extracto de una circular dirigida á las principales entidades y particulares que necesitan utilizar un buen Anuario.

Sociedad Anglo-Española

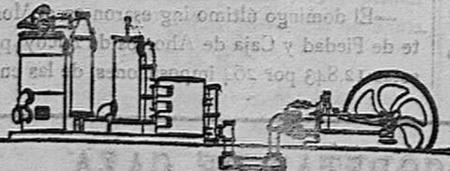
DE MOTORES, GASÓGENOS Y MAQUINARIA GENERAL

(ANTES JULIUS G. NEVILLE)

Compañía Anónima—Capital: 2.000.000 de pesetas

Domicilio Madrid-Mañan—Talleres en Mañan

Sucursal-Barcelona—Central-Madrid, Alcalá, 33 y 35



Delegación de la casa **CROSSLEY BROTHERS** de Manchester, Motores á gas. Legítimos motores Crossley para gas pobre, petróleo, alcohol, etc., de todas potencias.—

Gasógenos sistema Crossley, sin gasómetro ni caldera.—Gasógenos sistema Dowson.—Instalaciones completas de alumbrado eléctrico, transporte de fuerza, tracción eléctrica.—Bombas centrífugas

Material de minas, Locomotora y material para ferrocarriles.—Construcción de remolcadores, barcos de pesca y recreo, dragas, gruas.—Reparación de buques.—Construcciones metálicas.—Calefacción y ventilación.—Presupuestos gratis.—Los motores instalados en España suman más de 30.000 caballos de fuerza.

Delegación exclusiva de la Société Génovaise para la construction d'instruments de physique et de mécanique. Especialistas en máquinas para la fabricación de hielo é instalaciones frigoríficas en general.