

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.



AÑO III.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy.—VEINTIUNO trimestre, fuera.—SESENTA extranjero.—TREINTA DOS Ultramar.—Se suscribe en Alcoy, Santa Elena, 5.

ALCOY, DOMINGO 19 DE SETIEMBRE DE 1880.

Número suelto: 40 CÉNTIMOS de peseta en toda España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS a precios convencionales. Redacción y Administración: c. Santa Elena, 5.

NUM. 709.

GRAN NOVEDAD.

Máquinas encuadernadoras alemanas de gran utilidad para los talleres de encuadernación, notarias, casas de banca, escritorios, juzgados y en general para toda clase de oficinas.

Depósito.—Santa Elena 5, bajos.

Fotografía de Albors y Laporta.

S. Juan 4. (junto al arco del Mercado)

Llevados del deseo de introducir en nuestra Fotografía los mas modernos adelantos del arte y de corresponder por otra parte a las distinciones que nos han prodigado nuestros amigos y constantes favorecedores, tenemos el gusto de anunciar que hemos recibido del extranjero una nueva máquina fotográfica de reciente invención, con la cual se obtienen resultados admirabilísimos; siendo, sobre todo, una especialidad para niños, pues sabido es que la dificultad con que hasta ahora se ha tropezado para retratarlos ha consistido en la lentitud con que operaban las antiguas máquinas, y esta de que nos ocupamos obra con tal rapidez, que basta una fracción inapreciable de tiempo, un cuarto de segundo, y aun menos para obtener un magnífico retrato.

Se retrata todos los dias de 10 a 12 de la mañana aunque esté nublado.

LOS VAPORES CORREOS

DE

A. Lopez y Compañía

admitirán cajas de papel para Puerto Rico y Habana, embarcadas por el puerto de Alicante a Rvon. 68.05 los 100 kilogramos.

Para más informes dirigirse a los señores Faes hermanos y compañía consignatarios en Alicante.

Academia de Caligrafía

DE

Federico Llacer Botella.

Desde el día 1.º del próximo Octubre, quedará establecida en la calle del Tap número 8, en la que se enseñarán todos los caracteres de letras, por un breve y sencillo método y de rápidos progresos para los alumnos.

Horas de clase de 7 a 8 y media de la noche.

Seccion local.

Esta noche, despues de las oraciones, tendrá lugar en la escuela de D. Pedro Santa, la cuarta junta general ordinaria que celebra el Círculo Católico de Obreros, en la cual se abrirán las escuelas del Círculo, se leerán algunas poesías, y finalmente hará uso de la palabra uno de nuestros celosísimos curas, amenizando la sesión con sus acordes una brillante orquesta.

Se ha concedido autorización para celebrar fiestas en Orchetá, en honor de su patron San Nazario.

Algunos jóvenes de Alicante tratan de explorar los senos de la montaña Cabezon de Oro, en esta provincia, con mas cuidado que se ha hecho hasta aquí, con ánimo de ver si consiguen hacer algún descubrimiento útil para la ciencia.

Por referirse a un paisano nuestro, tomamos de «El Mercantil Valenciano» el siguiente suelto, que con ligeras variantes reproducen los demás periódicos de la capital del reino.

«Hemos visto dice el colega, el papel de fumar elaborado en la nueva fábrica de D. Rosendo Botella con las marcas de «Don Jaime el Conquistador» y «La Señora»:

dicho papel reúne condiciones inmejorables para los fumadores; la anacahuita, uno de los mejores pectorales conocidos, ha servido al Sr. Botella como base para la confección de ese papel, que segun el dictamen de algunos acreditados peritos de esta capital, es sumamente higiénico.

Los libritos en sus cubiertas llevan un retrato y una pequeña biografía de algun hombre célebre español, de modo que si reconocemos la afición a fumar como un vicio, podemos decir que dichos libritos, a la vez que fomentan un vicio, fomentan también la instrucción.

Recomendamos a nuestros lectores la producción del Sr. Botella, que se vende en todos los estancos de esta capital.»

Segun anunciamos, esta noche saldrá para su nuevo destino el Sr. Juez de primera instancia de este partido D. Gaspar Mendez y Rodriguez.

Deseámosle un próspero viaje, y en nombre de la población y de sus numerosos amigos, le enviamos el cariñoso saludo que se merece por sus estimables condiciones personales; asimismo le deseamos encuentre remedio a su quebrantada salud, con el cambio de clima y de aguas.

Entre las gracias que piensa conceder el Gobierno con motivo del nacimiento de la infanta, parece que algunas alcanzarán a los industriales.

No sabemos si en esta ciudad habrá algun agraciado.

En el concierto de esta noche en la Glorieta, la banda de la música Nueva, a la que por turno le corresponde, egocutará las siguientes composiciones:

1.º Paso-doble; 2.º «Baños de Diana», mazurca de Calvíst; 3.º Valses de la ópera «Hernani», de Verdi; 4.º «Sempre t'mai», mazurca, de Lovatti; 5.º Vals de Straus; y 6.º «Rienzi», paso doble de Wagner.

En la fiesta del centenario de los patronos de Alcira, que en breve tendrá lugar, son esperados el arzobispo de Valencia Sr. Monescillo, D. Emilio Castelar y los generales Ripoll, Fajardo y Salamanca.

Los amigos del Sr. Castelar piensan obsequiarle espléndidamente.

Apuntes para la historia del toro.

El espada Laborda, tan conocido en esta ciudad, en la corrida con que se ha inaugurado la plaza de Toros de Adra fué cogido por un toro que le causó una herida de gravedad en un muslo.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular.

Madrid 17 de Setiembre.

Hoy ha publicado «La Gaceta» el decreto declarando terminada la primera legislatura de las actuales Cortes. Contra lo que se esperaba no se fija en dicho decreto el dia en que empezará la segunda legislatura.

Los ministeriales aseguran que este se ha hecho para no comprometerse el gobierno a de terminar el dia en que deben reunirse de nuevo las Cortes, teniendo en cuenta que pudieran ocurrir circunstancias que obligaran a adelantar la fecha en el caso de que fuera a fines de Diciembre ó despues.

Esta razon es muy atendible pero las oposiciones suponen que solo se ha hecho con el proposito de reservarse el gobierno la facultad de poder reunir las cortes en la época que lo juzgue oportuno, sea antes ó despues de Diciembre próximo.

En mi concepto las Cortes reanudarán sus tareas a fines de año y la determinación del gobierno de no fijar ahora el dia en que ha de empezar la segunda legislatura lejos de perjudicar a las oposiciones las favorece, por si por cualquiera circunstancia ocurriera un cambio ministerial el nuevo gobierno no se veria en la precisión de reunir las Cortes en un dia determinado ó de disolverlas.

Los mismos periódicos que han hablado todos estos dias de rumores de crisis ministerial, declaran hoy que han desaparecido per ahora los peligros para el ministerio y la verdad es que los rumores desde que empezaron a correr eran infundados.

Algunos fusionistas de los que más necesitan un cambio de situación eran quienes mas crédito les daban, pero las personas sensatas sabian muy bien que no existia motivo alguno para una crisis ministerial.

Entre los fusionistas se observa ahora el fenomeno de que los que figuraban como mas conservadores son los que ahora se muestran mas irritados contra la situación y mas dispuestos a soluciones exajeradas.

La única explicación que este fenomeno tiene, es la de que son los conservadores de la fusion quienes mas trabajaron por que esta se realizase haciendo concebir a los constitucionales la idea de que tan pronto como se hiciera, obtendrian el poder.

No ha sucedido asi y en cierto modo se encuentran estos conservadores en desbubierto con sus correligionarios tratando de acallar el disgusto producido por el mal éxito de la fusion con alentar las aspiraciones de los mas exajerados.

Aunque no sea cosa acordada, es indispensable que tan pronto como lleguen a Madrid los Sres. Alonso Martinez, Sagasta y Romero Ortiz, que segun parece serán los directores que menos tiempo permanezcan fuera de la corte se reúna el directorio de los fusionistas para normalizar la dirección del partido sujeta hoy a la impresionabilidad excesiva del general Martinez Campos, que no sabe hacerse superior a las murmuraciones y chismes de la política.

Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—Los dolores gloriosos de Ntra. Sra.; La Aparición de nuestra Sra. en la Saleta en 1845 y S. Genaro ob. y Compañeros mrs.

SANTO DE MAÑANA.—S. Eustaquio y Compañeros mrs.

CULTOS.

Parroquia de Sta. Maria.—Misa de comunión a las 7 de la mañana y a las 9 la conventual con exposicion de S. D. M. concluida se celebrará procesion claustral, reserva y sorteo de medallas para los asociados de la Obra de la Santisimo Sacramento. Por la tarde hora con sermón.

Parroquia de S. Mauro y S. Francisco.—Misa mayor a las 9 de la mañana y por la tarde continua el novenario a Jesus Sacramentado con sermón. Todos los dias hasta el jueves continuará a las seis y cuarto con sermón todas las noches por D. José Ramirez.

Iglesia de S. Agustin.—Funcion solemne a Ntra. Sra. de los Dolores a las 9 de la mañana, con Sermón que dirá D. José Gisbert, Pbro. Por la tarde ejorcio de hora por la asociación de jóvenes de San Luis Gonzaga.

Iglesia del Santo Sepulcro.—Fiesta a Ntra Señora de la Saleta por ser el 34.º Aniversario de su aparición en la montaña de los Alpes. A las ocho y media misa cantada por las religiosas en el altar de la Asociación. Por la tarde a las cuatro solemne egercicio con el Señor espuesto, sermón y letrillas cantadas por las religiosas.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS.

Aden 16.

Llegó el vapor «Barcelona» de la línea del marqués de Campo. Continúa su viaje a Manila con toda felicidad.

Paris 16 (noche.)

El consejo de ministros que bajo la presidencia del Sr. Grevy se ha celebrado hoy en el Eliseo, se ha ocupado casi exclusivamente de la aplicación de los decretos de 29 de marzo último, relativos a las congregaciones religiosas no autorizadas en Francia.

A pesar de la larga duración de este consejo, ninguna resolución definitiva llegó a tomarse sobre el asunto, creyéndose que en el consejo que ha convocado para mañana quedará completamente resuelta esta cuestion.

(AGENCIA FABRA.)

Madrid 18 Setiembre.

El Consejo de Ministros que tenia que efectuarse, ha sido aplazado para el lunes próximo.

Las oposiciones insisten en creer que hay crisis ministerial, pero esta creencia, oficialmente queda desmentida.

BOLSA DE HOY.

Consolidado 3 por 100 21-12.

ALCOY 1880.

Imprenta de EL SERPIS.
Sta. Elena 5.

Traslado.

El establecimiento de loza y cristal, situado en la calle de S. Mateo núm. 14, se trasladará para el 1.º de Octubre próximo, a la calle del Mercado núm. 18, (antigua tienda de S. Jorge.)

Aviso importante.

El centro general de suscripciones de los Sres. Moser y Compañía, ha adquirido la exclusiva representación de la casa editorial de los Sres. Astort hermanos de Madrid, y en nombre de los mismos anuncia a los suscritores al *Diccionario Universal, Atlas Geográfico, Nudo Gordiano* y demás obras pertenecientes a dicha casa editorial, cuya publicación se hallaba suspendida, que se continuará con regularidad, para lo cual todos los señores suscritores a las citadas obras, cualquiera que sea el conducto porque hubieran hecho sus respectivas suscripciones, se dirigirán en todo lo referente a las mismas, a dichos Sres. Moser y Compañía, calle de Santa Elena, núm. 13, en esta ciudad.

La misma casa continua admitiendo suscripciones para toda clase de publicaciones.

Julian Jaccard.

Acaba de recibir una partida de PORTLAND INGLÉS, garantizado a 8 reales arroba.

IMPRESA

DE
EL SERPIS,
REDACCION Y ADMON.
Sta. Elena 5.

En este Establecimiento se hacen toda clase de trabajos pertenecientes al ramo de impresion, como Facturas, Membretes cartas, Prospectos, Esquelas de defuncion, Circulares, Etiquetas paños, Tarjetas visita, Idem felicitacion, Libros rayados para el comercio, Copiadores letras, Muestrarios de paños, Carteles para funciones de Iglesia, Romances y demas trabajos a gusto del parroquiano. Tambien se hará papel pautado desde el n.º 1 al 6 a precios baratissimos.

Ademas de la perfeccion con que seran ejecutados los encargos, llamara a no dudar la atencion la gran baratura de los precios.

Se admiten encargos de encuadernacion

5, Santa Elena. 5.

Guia del comprador en Alcoy.

Anuncios recomendados.

- | | |
|--|---|
| Alpargaterias. D. Antonio Pastor, plaza Portal Nuevo, 2. | Peluqueras. D. Emeterio Lario, Mercado 1, entresuelo (esquina del Pño.) |
| Cafes y fondas. D. Lorenzo Rigal, plaza s. Agustina, 20. | Petróleo, espíritu y aguardientes de todas clases. D. Francisco Giner Martí, s. Miguel 40, esquina a la calle Mayor Almuacen. |
| Constructor de cajas carton. D. Miguel Aura, plaza Herreros, 6. | Relojeria y depósito de máquinas Singer D. Vicente Garcia, s. Nicolás, 4. |
| Droguerias. D. Eduardo Fiol, P. a. s. Agustín, 6. | Sombrereras. D. Agustín Jarque, Mercado 10. |
| Drogueria, paqueteria, ultramarinos y coloniales. Sres. Climent y Laporta, Mercado 22, (antigua de Cardo.) | Sastreria. D. Federico Peña Vidal, s. Lorenzo 2, entresuelo. |
| Farmacias. D. Santiago Moullet, s. Nicolás, 1. D. Tomás Giner, Mercado 6, (Sucesor de Mellor.) | Zapateria. D. Francisco Badia, s. Lorenzo 22. |
| Lampisteria. D. Desiderio Margarit, s. Lorenzo 23, (Tienda de la Campana.) | |
| Laza y cristal. Sr. D. José Martínez, s. Mateo 14, (La Perla.) | |
| Modas. Antonio Muñoz, sastrer, s. Lorenzo 16. | |

Los precios de estos anuncios son: DOS Y CUATRO reales cada mes segun las lineas.

IMPORTANTE.

En la calle de Santa Rita n.º 6, hay medidas para aridos ya contrastadas.

VENTA.

De una colcha preciosa hecha a punto de aguja. Dará razon en casa Josefa Abad, la corredora, en la calle de la Cordeta n.º 21, primer piso derecha.

Armonium.

Se vende uno nuevo procedente de una de las mejores fabricas de Paris, y se dará con gran rebaja en el precio de coste. Informarán en esta Admon.

TIENDA DE LA PURISIMA DE JOSE VALERO.

En este acreditado Establecimiento se acaba de recibir un completo y variado surtido de géneros propios para verano, como son: Calcetines para caballero, variedad en precios y gustos.

Driles puro hilo, Cretonas y Lanillas para trages. Cretonas, Zarazas, Percales para vestidos y camisas, desde 1 l/2 rs. en adelante.
Lanas para vestidos altas novedades, desde 1 l/2 rs. hasta 14 rs. vara.
Merinos pura lana, desde 8 rs.

Y una infinidad mas de articulos, todos a precios muy reducidos.

Nota. Tengo el gusto de ofrecer a los Sres. Eclesiasticos el Casimir negro de 7 palmos ancho, propio para manteos y sotanas.

Se alquila.

Se alquila en el barrio de S. Sebastian, la casa que antes ocupaba la fabrica de fisforos de Juan Pastor. Cuenta con una espaciosa planta baja, apropiada para almacenar piso principal espacioso y porches, de las mismas dimensiones, además de otro

porche exterior y una galeria terrado para tender lana, siendo el local muy apropiado para establecimiento de una fabrica de paños. Posee tambien un pozo con agua de excelentes condiciones.

Para tratar del arriendo, dirigirse a la calle de Santa Elena, núm. 15 principal.

IMPORTANTÍSIMO.

Terminado el compromiso que la Empresa de EL SERPIS tenia con el Sr. Poblet para la impresion del periódico, y terminado tambien el contrato con el mismo señor respecto a los anuncios de la cuarta plana, la Empresa de EL SERPIS tiene el honor de participar a sus abonados, a los anunciantes y al público en general, que ha montado una completa y excelente imprenta, donde, además del periódico, se ejecutaran con prontitud, esmero y economia, toda clase de trabajos y encargos propios del ramo de impresion.

Los anunciantes podran dirigirse desde luego para la insercion de los anuncios al Administrador de EL SERPIS D. Enrique Jordá, a quien, asimismo, se dirijiran las reclamaciones de los nuevos suscritores y todo lo que tenga relacion con la parte administrativa y económica del periódico.

La Redaccion, Administracion e Imprenta, se han trasladado a la calle de Sta. Elena, n.º 5 bajos, a donde se dirijira la correspondencia.

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

Se publica todos los dias menos los siguientes a festivos.

TERCER AÑO DE SU PUBLICACION.

Director,

Santiago Paig Pérez.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Administrador,

Enrique Jordá Abad.

En Alcoy, 18 rs. trimestre.—Fuera, 21 rs. id.

PAGO ANTICIPADO.

SANTA ELENA 5, BAJOS.—Redaccion, Administracion e Imprenta.—SANTA ELENA 5, BAJOS.
Para la venta de números sueltos.—Libreria de D. Antonio Gimeno, San Nicolás 4.

BAÑOS SULFUROSOS EN CASA

Azufre líquido volcanizado

DEL DR. TERRADES.

premiado con diploma de mérito y progreso.

Con el AZUFRE LIQUIDO VOLCANIZADO del Doctor Terrades pueden tomar los baños sulfurosos las familias en sus casas, con igual resultado y propiedades que los baños sulfurosos naturales. Pr. 10 rs. irasco para dos baños.

Puntos de venta: Madrid, Prado 8.—Provincias, principales farmacias.

Alcoy, Sta. Elena 5, bajo.

GERANINA.

(Medicamento anestésico y corroborante del doctor Terrades, premiado con diploma de mérito y progreso.)

Es el gran remedio de la *gastralgia* (dolor de estómago) aunque vaya acompañada de vómitos. Calma en un momento los *retortijones intestinales*; la *diarrea cólica*; la *odontalgia* cuando es muy dolorosa y los *cólicos uterinos* tan frecuentes en las jóvenes a la aparicion de las reglas, cuya expulsion regulariza. Conviene especialmente al bello sexo y en general a toda persona débil, nerviosa y delicada.

En su confeccion no entra absolutamente ninguna sustancia narcótica ni peligrosa para la salud.

Puntos de venta: Madrid, Prado 8.—Provincias, principales farmacias.

ALCOY, STA. ELENA 5, BAJO.

VERDADERO RETRATO

Nuestro Señor Jesucristo.

COPIA EXACTISIMA

del que envió al Senado Romano Publius Lentulus, Gobernador de Judea.

Esta preciosa lamina, cuya vista impresionó profundamente, va acompañada de la comunicacion que pasó al Senado Romano el Gobernador de Judea que vio a Ntro. Señor Jesucristo.

Precio: 6 rs.—Los señores que envíen el siguiente Cupon y 5 rs. en sellos de correo al Señor Director de las *Oficinas de Publicidad* (Tallers, 2) en Barcelona, recibirán dicha lamina franca de porte y cuidadosamente arrollada a vuelta de correo.

SOMBRAS.

Magnífico Album. con ayuda del cual y *sin ninguna clase de aparato*, se hacen salir en la pared a todas las horas del dia y de la noche figuras de hombres y de animales a la distancia y del tamaño que se desea.

Acompaña a dicho Album una curiosa invencion que hace aparecer en las paredes de las habitaciones y de las calles, en las ruinas, etc., la gloriosa Imagen de Ntro. Señor Jesucristo.

Precio: 7 rs.—Los señores que envíen el siguiente Cupon cortado y 6 rs. en sellos de correo al Sr. Director de las *Oficinas de Publicidad* (Tallers, 2), en Barcelona, lo recibirán franco de porte a vuelta de correo.

EL SERPIS.—ALCOY.

CUPON.

Vale por un ejemplar.

EL SERPIS.—ALCOY.

CUPON.

Vale por un ejemplar.

NO MAS MANCHAS

La falta de un producto para quitar las manchas en su generalidad, es causa de muchas molestias ya que todas las personas, hasta las mas aseadas, se hallan siempre expuestas a mancharse. De aqui la necesidad notoria y muy sentida en las familias de un especifico que reuna las condiciones de eficaz en sus resultados y de facil uso a la par que económico. A satisfacer dicha necesidad viene el especifico

QUITAMANCHAS PETER

cuya grande aceptacion en España y en el extranjero es el mejor elogio que puede hacerse de él. Se usa sin preparacion alguna, tal como sale del frasco, y basta frotarse la mancha con un paño, esponja ó cepillo mojado del liquido para que desaparezca aquella sin volver a salir. El especifico no deja mal olor, y al usarlo es bueno calentarlo si la mancha es antigua. Exijase el nombre y rubrica del fabricante en el cuello de las botellas. Se vende en las droguerias y tiendas de comestibles. Para el pormayor dirigirse a la fabrica J. Carreras Ferrer, Carmen, 24. Barcelona. (1-e)

PETROLEO EN CAJAS refinado en América.

Caja 90 rs.—Cántaro 26 rs.—Micheta 14 cuartos.

PETROLEO EN BARRILES refinado en España.

Cántaro 30 rs.—Micheta 2 rs.
Drogueria del Moro, Plaza de san Agustín.

AVISO.

Se desea comprar un longitudinal en buen estado y últimos sistemas.
Daran razon en esta Administracion.

Lana para colchones.

En la calle de San Cristóbal núm. 28, se ha recibido una buena partida de superior calidad a precios ventajosos.

ALCOI 19 DE SETIEMBRE DE 1880.

LAS FIESTAS DE IBI.

Sr. Director:

Pocos, muy pocos pueblos habrá en la provincia de Alicante, y aun fuera de ella, que sean tan limpios, tan pulcros, tan immaculados, por decirlo así, y perdóneme la frase, como esta hermosa y rica villa de Ibi, asentada á los piés de los montes, como una sultana que se reclina indolente en los mullidos cogines que rodean la rica alfombra tejida por las delicadas manos de los artifices de Damasco, sobre que descansa.

Dos pequeños promontorios, coronados por dos pintorescas y antiquísimas ermitas, la de San Miguel y la de Santa Lucía, le sirven como de escolta, y no lejos se extiende la anchurosa y fértil hoya de Castilla, tan rica en recuerdos como en vegetación, sirviendo de precursora para los que de lejos vienen, causados de ver las interminables y áridas llanuras de la Mancha, de las bellezas y los tesoros que posee esta encantadora villa.

Habrà quien crea que estos elogios que á la misma rindo, son exagerados, que tal vez el amor y la pasión me ciegan; pero los que conocen este pueblo, los que han tenido la dicha de morar en él, ó pasar siquiera por su recinto, no podrán menos de convenir conmigo en la justicia de mis apreciaciones, que, por otro lado, no son interesadas, ya que, extraño y forastero, solo mueve mi pluma, al rendir tanta alabanza, el entusiasmo que en mí ha despertado una población tan digna de encomio.

Las calles, despejadas y perfectamente barridas; las casas deslumbradoras por su blancura, los habitantes comunicativos, amables é ilustrados, son condiciones sobradamente poderosas para no confesar, estando en este pueblo, que si no residimos en el mejor de los mundos posibles, como diria Jerónimo Puturot, poca falta para ello.

De intento dejo de mencionar á las mugeres, que pisan este suelo de bendición, viven bajo este cielo purísimo como sus miradas, y respiran este ambiente fresco como sus megillas, porque sería interminable en mi escrito. Permitame, no obstante, Sr. Director, que lance una exclamación muy española, que resumirá el entusiasmo de que estoy poseído: ¡Bendito sea Dios, que tales cosas crea!

Y si tantos atractivos tiene Ibi de por sí, cálese V. como habrán aumentado con el aliciente de las fiestas, que han sido espléndidas, tanto como hace muchos años no se han visto, segun he oido decir, y con la presencia de considerable número de forasteros entre los que lucían su elegancia y distinción, muchas lindas señoritas de Alicante, de Valencia, de esa ciudad y hasta de Madrid.

Trece días han durado las fiestas, trece días en los que ha estado luciendo siempre sobre nosotros el espléndido sol de la alegría. Alguna ligera niebla pudo empañar un momento la luz que nos alumbraba esparciendo la animación y la vida, pero desvanecida aquella rápidamente, ni siquiera ha dejado huellas de su paso. Rencillas y cuestiones de poca monta y más de amor propio que de fundamento serio, pusieron en peligro los festejos; mas todo quedó reducido á humo de paja que arrebataron los vientos del buen acuerdo y del recto sentido.

Las fiestas se celebraron: hubo toros, danzas, moros y cristianos, reuniones, conciertos y bailes particulares; el Casino no se vió solo un momento, ni su piano estuvo un instante mudo: todo ha sido animación y movimiento, alegría y expansión. ¡Dichosos instantes! ¡quien pudiera en estos casos, como Josué, detener el curso del tiempo y hacer eternos los días del placer y la ventura!

Seis bandas de música, todas ellas excelentes, entre las que se encontraban la de esta villa y la tan justamente reputada de esa ciudad y conocida con el nombre de «Primitiva», tomaron parte en el simulacro de batalla que se verificó, á semejanza del que se celebra por San Jorge en esa ciudad y los que tienen lugar en la mayor parte de los pueblos de esta región, límite *in illo tempore* del reino de Aragón y Cataluña y frontera de los dominios musulmanes. Cinco numerosas comparsas, en las que se notaban las faltas de indumentaria y los anacronismos que son moneda corriente en esta clase de festejos, tomaron parte en la batalla, habiéndose distinguido sobre todas ellas la comparsa de «marinos», en cuyas filas formaban la gran mayoría de los socios del Casino.

Estrenóse un castillo ó terreón perfectamente dispuesto y con gran gusto pintado por el distinguido cantante y pintor, residente en esta villa y muy conocido en esa ciudad, D. José Esteve, y pronuncióse una bien escrita embajada que, habiéndome llamado la atención por lo vigoroso y correcto del estilo, salvo algun pequeño intercalado, supe que es obra del magro director del Instituto de Valencia y reputado escritor D. Vicente Boix.

Nada diré á V., Sr. Director, de los toros, porque no quiero recordar las dos desgracias que ocurrieron y que, afortunadamente, no han tenido consecuencias de la mayor entidad, hallándose ya las víctimas bastante bien, segun me han asegurado; ni nada diré tampoco de las danzas á estilo del país, en las que hubo un retraimiento extraño por parte de las labradoras.

En cambio le referiré la solemnidad y verdadera esplendor con que se han verificado las funciones de iglesia, por las que merece plácemes el Ilustre Ayuntamiento de esta villa y el dignísimo é ilustrado párroco Sr. Domenech, hijo de esa ciudad y muy estimado aquí por sus virtudes y sus talentos.

El día 11, la orquesta y capilla de la referida música «Primitiva» ejecutó con afinación y gusto notables la misa del Maestro Escorialuela, y el r. D. Francisco Navarro, cura de S. Mauro de Alcoi, pronunció un erudito y elocuente discurso, desde la sagrada cátedra, que dejó muy complacidos á todos. Oñció el Arcipreste de Sta. María de esa ciudad Dr. D. Jaime Pajaron.

El domingo, día 12 y último de festejos, hubo tambien solemne misa mayor, ejecutando la indicada orquesta y capilla, la del Maestro Hernandez y un motete inspiradísimo y delicado del Maestro D. José Jordá, que llamó la atención sobremanera. El Dr. D. Jaime Pajaron y Ripoll, ya mencionado, á su vez nos hizo oír una de las oraciones más inspiradas, profundas y elocuentes que he oido en mi vida, acreditando con ello la justicia del renombre y fama de que goza como orador y hombre de ciencia.

Por la tarde del citado día 12, tuvo efecto la procesion, que confieso tambien ser una de las más solemnes y numerosas que he visto, aventurándome á añadir que las cuatro quintas partes de los hombres residentes y vecinos del pueblo, sino más, iban formando el séquito que acompañaba á la Virgen, cuya preciosa imagen, vestida con un riquísimo y costoso manto de seda profusamente bordado de oro, era llevada en andas por seis robustos devotos que apenas podían con su peso y tenían que renovarse de trecho en trecho. Como la procesion salió de la iglesia de noche, el efecto que produjo fué mayor, siendo admirable el espectáculo que formaban tantos centenares de luces ordenadamente colocadas en dos líneas interminables.

A la entrada de Ntra. Sra. en la iglesia, de regreso, se disparó un bonito, aunque pequeño castillo de fuegos artificiales, que terminaron con la tradicional «traca». Luego se cantó un *Te-Deum* y *Salve* y concluyeron los

festejos que aun se prolongaron, sin embargo, en el Casino, donde se bailó y se tocó el piano hasta hora bastante avanzada de la noche.

Observo, Sr. Director, que me hecho largo y que insensiblemente he ido extendiéndome más de lo que debí; pero confío en que su bondad sabrá dispensarme esta falta, ó mejor dicho, sobra, así como me dispensará tambien el que no le haya cumplido antes mi palabra empeñada y haya tardado tantos días en darle cuenta á V. de las fiestas de esta villa, cuyo recuerdo llevaré constantemente grabado en mi pecho.

Sabe V., Sr. Director, que es siempre suyo muy afectuoso amigo y S. S.

Q. B. S. M.

SOTERO PEDRAJA Y PEROLON.

Ibi 16 Setiembre, 1880.

UNA ASCENSION A MONTCABRER.

Habia oido hablar de la Sierra de Mariola y de la cumbre de Montcabrer. Quien, me referia maravillas de la vegetación; quien, que desde lo alto del pico se descubren panoramas que suspenden el ánimo por su extensión y su grandeza; quien, me decia que aguas como las que manan de aquellas laderas no las hay mejores en parte alguna; quien, se hacia lenguas de la bondad del clima; quien, del fresco que allí se experimenta durante los días cálidos del estio; quien, de los paisajes pintorescos y variados que se presentan desde el momento mismo en que se ponen los piés en el Barranco del Sing, y quien por último de todas estas cosas reunidas. Eucojiame de hombros al cirias, pensando para mis adentros que las imaginaciones meridionales son dadas con facilidad á las emociones fuertes, y que de la suma de noticias habria que rebajar la parte no despreciable de entusiasmo y de fantasía que de ordinario entra en las narraciones hechas por españoles.

Así y todo, sentíame movido por el interés y el deseo. Sabia que el viaje no era largo, las molestias no muchas, y difícilmente acertaba á explicarme cómo teniendo tanta maravilla á la puerta de casa, como quien dice, no se organizarán expediciones frecuentemente. Muchas veces he indagado, he preguntado por ellas, y jamás he tenido la dicha de tropezar con una á la cual agregarme. Supe dias atrás que unos antiguos y queridos amigos míos proyectaban la por tantos años ansiada expedición, y figúrese el lector la prisa que me di en ofrecer el contingente de mi persona, y la complacencia que experimenté viendo que todo estaba organizado y previsto, desde la hora de la partida hasta la del regreso.

Pido desde aquí humildemente perdon á los que hayan visto asomar á mis labios la sonrisa de la incredulidad: no solo es cierto cuanto he oido acerca de Mariola y Montcabrer, sino que todo ello á penas basta á dar idea de lo que mis extasiados ojos han contemplado.

Desde las tres y media de la madrugada, hora en que salimos del *Mas del Serafi* (a cuyos amables y generosos dueños doy desde este sitio, en nombre de mis compañeros de expedición, público testimonio de nuestra gratitud y nuestro reconocimiento) cuyo punto sirvió de base á nuestras operaciones, hasta que hollamos con nuestras plantas la elevada crista, el ánimo pasó por una serie de emociones que no se borrará jamás de mi memoria.

La cabalgata compuesta de una docena de ginetes, montados en pacíficos, filosóficos y calumniados asnos, caminaba penosamente por las abruptas laderas cubrebando por la única senda que conduce á la cima. El silencio y las sombras de la noche envolvian aquel extraño y fantástico grupo de seres. Todo dormía en derredor: únicamente, allá arriba, en el cielo

diáfano, centellaban las más hermosas constelaciones y las más brillantes estrellas; y abajo, entre la soledad y el silencio, se percibian claramente, el chirrido de ignorado reptil, las pisadas de las cabalgaduras, y los gritos de los caminantes, que con sus exclamaciones, y digámoslo tambien, con sus interjecciones ante la vista de algun precipicio abultado por la oscuridad, daban señales de existencia en el mundo, interrumpiendo el sueño sagrado de la Naturaleza.

La luz del crepúsculo comenzó á iluminar la tierra y á transformar el cuadro. Caminábamos de prisa con el objeto de llegar pronto á la cumbre para poder presenciar desde allí la salida del sol. Montcabrer se alejaba de nosotros á medida que avanzábamos: el gigante parece que os engaña y se aleja como para decirnos que se halla bien en su salvaje soledad. ¡Extraño efecto de imaginación y de óptica!

Poco antes de alcanzar un cerro desde donde se divisa el panorama completo del valle, uno de mis compañeros que conocia el paraje, me aconsejó que cerrara los ojos y que no los abriera hasta que él me lo mandase. Hicelo así: anduve durante algun espacio que no puedo apreciar y que me pareció inacabable en tal disposición. Por instantes preguntaba á mi consejero. —¿Los abro?—Todavía no.—¿Los abro?—volví á gritar.—No, no los abras.—¿Los abro ya?—volví á insistir aguijoneado por mi impertinente deseo. Por fin, llegó á mis oídos la ansiada palabra de—¡Abrelos, ahora!—y ante mi vista se presentó el panorama más espléndido, más soberano y más brillante que he presenciado jamás. No supe decir nada, ni pude decir nada. Me descubri religiosamente ante aquella magnificencia y permaneci suspenso y mudo de emoción. Volví la cabeza hácia mis compañeros, y los ví inmóviles, descubiertos como yo, y en actitud de contemplar algo que no se contempla con los órganos de la carne. Pasada la primera impresion, y sin darnos cuenta de lo que hacíamos, agitamos al aire los sombreros y los pañuelos, como si ante nuestra vista se hubiera presentado un ser conocido á quien encontrábamos tras largos años de ausencia, que correspondiera cariñosamente á nuestra salutación: prorumpimos en exclamaciones de admiración y gritamos fuertemente para ser oídos de los seres misteriosos que pueblan los senos de la tierra y del cielo.

No es fácil que olvide lo que ví. En frente, el sol naciente encendia las lejanas nubes del horizonte de un color escarlata por entre cuyos rasgados velos llegaban hasta nuestros piés los primeros rayos que iluminan las cumbres; debajo del poderoso astro del día, y como si bebiera en sus aguas, la superficie azulada del Mediterraneo confundiendo sus líneas con las de la bóveda del firmamento: á la izquierda, las montañas vecinas de Albaida y Benicadell por encima de las cuales se perdía la vista en las llanuras sin fin de la huerta de Valencia: á la derecha, el espacio limitado por las elevadas siluetas del Carrascal y Aitana; á nuestras espaldas la Sierra de Euguera, y detrás de ella, en una extensión indefinida, los llanos de Almausa. A nuestros piés ¡oh! á nuestros piés, el espectáculo era todavia más hermoso: el valle de Moro permanecía aun entre sombras, dando un tinte melancólico y de tristeza á aquella profunda hondonada en donde apenas se distinguia cosa alguna que mereciera fijar nuestra atención. Solamente heria nuestra vista, en aquel lecho negro, una estrechísima cinta de plata que serpenteaba en en toda su extensión, reflejando la luz cada vez más intensa del día. Era el rio Serpis que cual enorme reptil, se movia perezosamente al abrigo de las montañas para no interrumpir la calma de aquella hora misteriosa.

El fuego de las fajas de nubes tras de las cuales se ocultaba á nuestra vista el astro rey, el color esmeralda del cielo, las

sombras que invadían el profundo valle, las crestas vecinas iluminadas, aquellos contrastes de matices y aquellos cambiantes de luz, prestaban al conjunto un sello de serena magestad imposible de describir y difícil de igualar.

Dilatados los pulmones por el aire puro y fresco de la mañana, y todavía más dilatado el espíritu por la contemplación de tanta soberana grandeza nos sentimos libres, completamente libres. Gritamos desahoradamente como queriendo hallar eco a nuestra voz en el espacio infinito; nos comunicamos mediante palabras entrecortadas por el asombro, las emociones poderosas que sentíamos: queríamos verlo todo, observarlo todo, mirar a todas partes a un tiempo, apoderarnos de cuanto veíamos para calmar el ansia devoradora de nuestras almas, sin pensar que los horizontes del espíritu tienen sus límites más allá, mucho más allá que los de la pupila, por inmensos que estos sean.

Rendidos a tanta maravilla, descansamos por breves instantes. Instalamos nuestro modestísimo observatorio, compuesto de un anteojo, unos gemelos de campaña, un termómetro y un barómetro. Recorriendo con el anteojo los valles y las llanuras, distinguimos entre brumas los montes de Murviedro; más acá las cúpulas, las torres y confuso hacinamiento de edificios de la hermosa Valencia; y muy distintamente, todos ó casi todos los pueblos de la Huerta. El termómetro acusó 10° centígrados de temperatura y el barómetro una elevación de unos 800 metros sobre el nivel de Muro y 1252 sobre el del mar.

Tras una estancia de algunas horas en la alta cumbre, dimos por terminada la expedición. Descendimos lentamente por aquellos peligrosos vericuetos; de vez en cuando mirábamos, sin querer, hacia los lados para contemplar de nuevo el panorama que se perdía poco á poco detrás de los repechos que fuimos abandonando.

Los expedicionarios caminaban cuesta abajo en silencio: los diálogos, los gritos y las voces habían concluido. ¿En qué pensaban? ¿Pensarían acaso en la pequeñez de las cosas humanas ante la excelencia de la Naturaleza? ¿Pensarían que las cimas producen vértigos de fuerza y de poder, y que el hombre cuando las alcanza se siente superior á los que vé allá abajo en el valle arrastrándose y confundiendo entre los diminutos seres que lo pueblan? ¿Pensarían que las sociedades, las instituciones, los grandes monumentos de la historia, quedan reducidos, cuando se contemplan desde las alturas en que moran las ideas, á pequeños accidentes de la existencia universal? ¿Pensarían en la potencia infinita de las fuerzas naturales que arrastran nuestro globo por el espacio como átomo perdido en la inmensidad del Cósmos? ¡Sí, sí! Yo aseguro que las ideas que trabajaban entonces en aquellas mentes eran ideas libres, santas y puras. Yo aseguro que los pensamientos que hacían su labor en aquellos cerebros no estaban sujetos á las preocupaciones cotidianas de la vida. Yo afirmo que aquellas conciencias, abandonadas entonces á sí mismas, á su propio y espontáneo movimiento, se elevaban serenas y augustas hasta el principio de toda realidad, fuente y redención del género humano.

¡A tí, venerable y soberana mole! te son deudores unos míseros y oscuros habitantes del valle de unas pocas horas de felicidad transcurridas. Desde tu elevada corona han admirado por breves instantes tu poder, tus dominios y tu salvaje magestad. Cuando te huellen otros seres humanos en los siglos que están por venir, díles que fuiste exaltada, sublimada y bendecida por unos hombres cuyos restos convertidos en miserable polvo habrán desaparecido de la tierra.

Para tí ¡oh áspero y fuerte titán! que vé pasar la historia humana á tus pies, que recuerdas la fortaleza de los celtas, la audacia de fenicios y cartagineses, la ciudad de los romanos, la tenacidad de los godos, la fantasía de los árabes, el

valor y la inconstancia de los hispanos, y que verás en el trascurso de los tiempos cómo se empujan y se atropellan unas generaciones á otras, y unas razas á otras razas, y que parece colocado con tus compañeros Aitana y Carrascal para ser testigo indiferente de los cataclismos sociales que ocurren en el valle; para tí también ¡oh frágil coloso! sonará la voz del destino. Desaparecerás como desaparecen los seres diminutos que hoy desprecias por débiles y perecederos, y á tu grandeza sucederán otras grandezas, sin que tus robustos miembros puedan luchar contra las leyes inexorables de la fatalidad y del tiempo.

Acuérdate para tu gloria, y también para la nuestra, en tanto llega el postrer instante de tu precaria existencia, de esta frase arrancada á la admiración de uno de mis compañeros en lo mas alto de tu cima: «Jamás me ha sentido tan cerca de Dios».

A. AURA BORGAR.

17 Setiembre de 1880.

ORIGEN DEL MÉDICO Á PALOS.

ANÉCDOTA CÓMICA.

Antiguamente hubo un villano que á fuerza de avaricia y trabajo reunió un buen capital. Sin embargo, no pensaba en casarse, y sus amigos se empeñaron en buscarle una compañera, como en efecto lo hicieron, proponiendo al campesino una señorita noble y bella, pero muy pobre.

El bueno del villano se unió en matrimonio á la jóven, y á poco se hizo celoso y colérico hasta el extremo de pagar á su esposa tres veces á la semana, dándole tales bofetadas, que muchas veces quedaron grabados en su rostro los toscos y ásperos dedos del campesino. La pobrecilla no hacía otra cosa que llorar y gemir: pero como tenía buen corazón, siempre perdonaba á su marido, el cual prometía con frecuencia que se corregiría de su brutalidad. Con todo, pasaban las semanas, y el villano continuaba en su manía, de suerte que la infeliz señora se devanaba los sesos para hallar un buen medio de atraer á la razón al rústico.

Un día, que estaba desesperada, entró en su casa dos enviados caballeros en magníficos potros blancos, señal evidente de que pertenecían á la servidumbre del rey. Díles pues albergue, y no tardó en saber que buscaban á un médico hábil para que curase á la hija del monarca, la cual hacía ocho días que tenía clavada en la garganta una espina de pescado sin que nadie hubiese podido extraérsela. La princesa no come ni duerme, añadieron los enviados, y sufre dolores increíbles; por lo cual el rey, que está profundamente afligido, y que si muere su hija habrá de seguirle al sepulcro, nos ha encargado busquemus á un buen médico para que la salve.

—No vayan VV. mas léjos, repuso la dama; yo conozco á un médico mas hábil que Hipócrates y Galeno.

—Lo diga V. de veras!

—Es la pura verdad; pero el médico de que hablo es muy caprichoso, y le ha dado por no ejercer su facultad; así es que como VV. no le casquen de lo lindo, no sacarán de él el menor partido.

—Si no es mas que eso, ya le calcularemos las costillas; donde vive?

La dama les mostró unas tierras que á la sazón labraba su marido, y los dos enviados, provistos de muy buenos palos, fueron en busca del villano, á quien saludaron en nombre del rey, rogándole les siguiese.

—Para qué? preguntó el campesino.

—Para curar á su hija.

El patán respondió que sabía llevar el arado, y que si el rey lo necesitaba para esto, podría servirle; pero respecto á la medicina, protestó que no entendía una palotada.

«Esta visto dijo uno de los caballeros, que nada conseguiremos con los cumplimientos.»

Y echando pió á tierra tanto el uno como el otro, apalearon al rústico por mas que gritó y se desesperó, hasta que al fin prometió obedecer.

Inquieto y cuidadoso el rey por la salud de su hija, acusaba la tardanza de los comisionados, cuando se presentaron estos con nuestro buen hombre, el cual fué condescendido inmediatamente á la cámara de la princesa. El pobre diablo se hinca de rodillas y jura por todos los santos de la corte celestial que no sabe una palabra de medicina; pero el rey, enterado del capricho del facultativo, hace una seña, y al momento cae sobre las espaldas del patán una lluvia de palos.

—«Perdon! exclama, perdon! yo la curaré.»

Y como viese delante á la princesa, pálida, moribunda y con la boca abierta, se acercó á ella, y luego que se enteró de la causa del mal, así como del sitio que ocupaba, se dijo así mismo:

—«Puesto que el mal está en el cuello, tal vez desaparecerá haciéndola reír.»

Y mandó que encendiesen lumbre, y le dejáran solo con la princesa.

Cuando todo el mundo se hubo retirado, la sienta, se tiende á lo largo de la candela, é imitando los gestos del mono se pone á rascarse con sus negras y retorcidas uñas, haciendo tantas contorsiones y muecas, que la princesa, á pesar de sus dolores, no puede contenerse. Lanza pues de repente una ruidosa carcajada, y al esfuerzo que hace se desprende la espina, la cual es recogida por el villano, diciendo al rey en tono doctoral:

—Señor, la salve.

Festeano por el monarca y cubierto de magníficos y costosos regalos, trató el campesino de dar la vuelta á su choza; pero una multitud de cortesanos, en la esperanza de que los curaría, se presentaron á nuestro hombre que por haber rehusado recibirla de nuevo unos cuantos palos. Para librarse del vulpelo prometió que curaría hasta la última criada; pero como compenetrarse? Este era el punto de la dificultad.

Convocó á todos los enfermos y les habló así:

—Amigos míos, solo conozco un medio de curación; yo les escogier al que se halle en peor estado, arrojarle al fuego, y luego que esté consumido recoger las cenizas para arlarlas en ciertas bebidas á los demás pacientes. Violento es el remedio, pero seguro, y responde de que con él sanarán todos. Cual es pues el mas enfermo?

—Yo no! dije uno.

—Ni yo tampoco! exclamó otro.

—«Ni yo! ni yo! ni yo!» gritaron todos, levantándose precipitadamente y tomando las de Villadiego.

Desembarazado el villano por medio de esta astucia de su papel de médico, no permaneció mucho tiempo en la corte, y de vuelta á su aldea se había corregido en tal manera, que su esposa en lo sucesivo solo tuvo ocasión de celebrar la «cortesía del marido».

Esta aventura tan antigua que apenas se sabe el lugar donde acaeció, fué pasando de boca en boca, hasta que Moliere, el primer autor dramático de la Francia la acomodó á una de sus mejores comedias, *le Medecin malgré lui*, siendo traducida al español con el título de *El Médico á palos*, por nuestro insigne Moratin.

M. DE LA I.

PARIS.

Sr. Director: Aprovechando las vacaciones que todo el mundo se procura para descansar en el campo ó en las orillas del mar de las pesadas tareas que constituyen su *modus vivendi*, he permanecido algunos días en Clermont Ferrand gozando de los pintorescos paisajes que por doquiera ofrece la Auvernia, y deseo además de asistir á la inauguración del monumento dedicado á Blaise Pascal y á las fiestas que con este motivo se verificaban.

Pascal nació en Clermont en 1623, y desde su infancia, tan felices disposiciones manifestó para las matemáticas, la física y la filosofía, que á los doce años resolvió sin auxilio de libros ni profesores las treinta y dos proposiciones de Euclides.

Mas tarde, unido por estrecha amistad

con los religiosos de Port-Royal, escribió defendiéndoles contra las jesuitas, las famosas *Cartas de Luis de Montalte á un provinciano amigo suyo*, que son un modelo de finísima ironía y alta moral.

Sus *Pensamientos*, materiales sueltos de una obra colosal, que se proponía consagrar á la defensa de la religion, presentan, al decir de Cousin, tal belleza; que no se sabe que admirar mas en ellos, si la grandeza y el rigor de los sentimientos y las ideas, ó la delicadeza y profundidad del arte.

En el Teatro de las Naciones se ha estrenado un drama sacado de una novela de Mr. Pierre Zaccone que alcanzó muy buen éxito cuando se publicó.

Las Noches del Boulevard, tal es el título del nuevo drama, y en él se reúnen en una múltiple acción diversos sucesos, á través de los cuales es á veces difícil orientarse, pero bellos é interesantes en su mayoría.

El autor de este arreglo Mr. Théodore Henry no conocido aun del público parisiense, ha conducido el argumento de su drama con tal habilidad, que hace esperar no será el último de sus triunfos dramáticos.

Los lectores de EL SERPIS conocerán sin duda el hecho registrado en Lyon no hace muchos días. Un sordo mudo convertido en sordo parlante se examinaba y recibía el título de bachiller.

Esta cuestión de sordo parlante acaba de ser tratada en un congreso de profesores especiales, que se está efectuando en Milan.

La dificultad que se procura resolver es la de saber cual método será mejor para conseguir un éxito completo; si el método de los gestos, ó el de enseñar á los mudos á pronunciar las palabras.

Mr. Gallantet, americano, es partidario entusiasta del sistema de los gestos. Miss Holl, propietaria de un colegio privado, se declara favorable al sistema fónico y en un largo discurso se esfuerza en demostrar la necesidad de darle la preferencia. Su peroración es calurosamente aplaudida.

Mr. Richard Elliot de Londres opina por un sistema mixto.

Por último, el abate Guerin propone una órden del día, por la que el congreso, considerando la superioridad incontestable de la palabra articulada, sobre los signos, ya porque hace ingresar á los sordo-mudos en la vida social, ya porque generaliza la lengua nacional, declara que el método del lenguaje articulado debe ser preferido al de la mímica, para la educación y la instrucción.

Esta órden del día, fué adoptada por unanimidad y la sesión se levantó al grito de ¡Viva la palabra!

Mlle. Sarah Bernhart, la célebre actriz, está alcanzando en los departamentos que recorre, una serie de triunfos inauditos.

En Nantes lo recaudado en tres representaciones en el teatro del Renacimiento, asciende á la respetable suma de veinte y cinco mil francos.

La última noche, en que se despedía la actriz del público nantés, los concurrentes llevaron su entusiasmo hasta el delirio. El palco escénico fué inundado de ramilletes y coronas, y la actriz tuvo que reaparecer quince veces despues de terminada la representación del drama.

Hace pocos días un individuo bien vestido se arrojó en el Sena, pudiendo los empleados de un establecimiento de baños retirarle sano y salvo. Despues haber hecho secar sus vestidos, fué trasladado ante el comisario de policía del barrio, quien le interrogó sobre los motivos que le habían inducido al suicidio.

—Soy el arcángel S. Miguel, contestó con enfático acento el desventurado, que bajaba al Sena á buscar las almas allí perdidas y llevarélas despues al cielo.

El comisario acordó la detención del arcángel hasta establecer su identidad con algun individuo de este picaro mundo.

Suyo V. Paris 14 Setiembre.