

# LA REVELACION.

REVISTA ESPIRITISTA

ÓRGANO OFICIAL DE LA SOCIEDAD ALCANTINA DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS.

---

## SECCION DOCTRINAL.

---

### LAS ESTRELLAS.

Bella, radiante y vaporosa es la vida del espíritu libre que viaja á su capricho por los ámbitos etéreos, en los que se columpia y extasia contemplando el sublime panorama que le presenta la variedad infinita de mundos y de soles, de luces y de colores, de armoniosos sonidos y de embalsamados perfumes, de gigantescas formas y de pequeños asteróides, de gaseosas cometas y de fugaces meteoros, que enlazando luz y color, sonido y aroma con la velocidad de las imponentes masas que flotan en el espacio, cual granos de imperceptible arena, llevadas por la ley de atraccion, forman la celestial armonia que canta á DIOS la CREACION infinita, desde el *alfa* al *omega*, desde el mundo microscópico á la mole colosal de un sol, refulgente topacio de la corona divina del Creador!

Qué mayor dicha, que admirar esos auríferos arenales de estrellas, esas miriadas de soles brillantísimos que componen las nebulosas y cuyo conjunto, cohesión y órbita llena de conjeturas la mente humana! Grandioso espectáculo será, ver dar vueltas sobre sus ejes á los mundos con sus satélites y anillos y á su vez seguir la órbita alrededor de su foco solar; distinguir á los soles cruzar el éter obedeciendo como los demás soles de su nebulosa, á otro foco que les atrae y rige y vislumbrar á todas las nebulosas girando... y girando en lo indefinido, atraídas y regularizadas por..... lo incomprendible para nosotros, cuya inteligencia es aun demasiado mezquina para llegar á mirar frente á frente tal problema, ni atrevernos siquiera á crear la mas pequeña hipótesis con que apagar nuestra natural sed de saber, con que satisfacer nuestro constante anhelo de descorrer el pesado crespon que cubre esos misterios estelares, tan difíciles de desenvolver, como difícil es conocer la esencia espiritual y su momento de creacion.

Son muchedumbres de puntos obrando admirables evoluciones, cual aguerrido y adiestrado ejército que ejecuta sus maniobras, sin discrepar ni un ápice de su trazado plan, de su previsto movimiento; obedeciendo á inalterables leyes que los dividen y ordenan en tribus ó sistemas siderales; pequeños pueblos que se agrupan para constituir grandes na-

## LA REVELACION.

cionalidades ó federaciones, tituladas nebulosas, las que agregadas suman la multitud astral.

Qué deliciosa música entonarán los planetas con su incesante trepidación en su magestuosa marcha, cuando haciendo bucles y arabescos recorren meciéndose juguetones la elipse de su vida! qué coro celestial elevarán cantando los seres que pueblan los mundos y los que viven en las regiones de luz! qué aroma exhalarán los ricos pebeteros de la creación, alimentados de esencia por los cármenes del infinito! qué variados y encantadores cambios de luz producirán los cristalinos prismas, descomponiéndola en vistosos colores que engalancen el iris de paz que Dios ofrece á sus conscientes criaturas, que quieren y desean comprenderle! qué efluvios de luz solar y eléctrica bañarán el inmenso y lleno vacío! Auroras inconcebibles, cuadros acabados, inimitables paisajes, cuyo efecto nos es imposible apreciar! Qué fuerte contraste presentará al espectador el astro que viene á la vida estelar y el decrepito mundo que rueda al abismo de la muerte, á la disgregación de las moléculas, á la devolución al cósmos de las partes constitutivas! Qué alegría inspirará la bullente luz de un planeta en formación, apenas apartado de su padre sideral y qué tristeza verterá el que se apaga y pierde con su luz, su vida de relación! Cuando nos elevamos en alas de la fantasía hacia la bóveda celeste, con el fin de conocerla y descifrarla, no podemos menos de arrojarnos en dulce deleite y anhelar la necesaria perfección, á facilitar tanta felicidad como cabe, al que pueda gozar realmente de las maravillas que con ayuda de nuestra imaginación nos pintamos!

La aurora matutina mas celebrada por los poetas; el crepúsculo vespertino con sus dorados fuegos, sus ricos matices y cambiantes; las tranquilas y apacibles noches de estío en las que se nos presenta terso, claro y diáfano el firmamento, dejándonos investigar su luciente tachonado, libro antiquísimo en cuyas páginas, tan grandes como el espacio, escribió Dios con la mano del tiempo y con dorados caracteres las inmutables leyes naturales y la historia de la creación, la que pueda aspirar el limitado conocimiento del *ser creado*, descifrando de intervalo en intervalo el inestricable GEROGLÍFICO; el trino de las parleras y pintadas aves; el dulce rielar de blando arroyuelo que forma hermosísimos dibujos con su cinta de plata y cuyo murmurio repite el envidioso eco del ameno y florido valle; el canto seductor de una tiple en cuya laringe anidara un ruiseñor; las melodías de la música; los bocetos de la pintura; el *apolo* de la escultura; el poema poético; los preludios de la ciencia; los sueños y las utopías de la filosofía; la elocuencia arrebatadora de nuestros tribunos; el sentimiento dramático; la hermosura de la Venus terrestre; el puro amor que nos ofrece esa pudorosa flor de nuestro mundo, la mujer; el azucarado almibar; la candorosa y alba azucena esparciendo de sus delicados pétalos embalsamado aroma; el perfume de la virtud; las lágrimas de la caridad; los ténues rayos del ardiente Febo y los argentinos de la melancólica Selen; el horrisono estruendo de la tormenta abortando el flamígero rayo; el agudo silbido del huracan desencadenado, barriendo la superficie de la tierra; el rugido del embravecido mar, queriendo impotente levantar sus orgullosas olas hasta el cielo, para desalojar á su constante pintor y borrar el tinte azul que nuestros ojos le dan; el bramido de la fiera enfurecida cuando le roban uno

de sus cachorros; el estrepitoso ruido de la industria moviendo sus batanes y máquinas de vapor; el ronco estampido del monstruo *Amstrong*, qué son, qué pueden ser estos pálidos destellos comparados con la ARMONÍA UNIVERSAL? Sombra y solo triste sombra del gran cuadro pintado por el Supremo Apeles!!

Alcemos nuestra vista á los desiertos de la inmensidad, vislumbrando otra vida mejor en la mansion celestial, en esos mundos mas perfectos; levantemos nuestro abatido espíritu, casi vencido ya en la lucha que sostiene con la materia; contemplemos la *via-láctea*, que se parece al simoun en el desierto, nube estensa de brillante y pulverulenta arena, y uno de cuyos despreciables granos es nuestro protector y benéfico *sol*; investiguemos el por qué de esas luces que vienen á nosotros desde millones de miriámetros con incansable afán, á decirnos *algo*, á participarnos su existencia, á inducirnos al estudio, incitándonos á que deletréemos en esa página abierta del *arcano de la vida*, en la que consta la universalidad de vidas, en una eterna existencia individual. Sí; despreciemos el orgulloso génesis mosaico, si lo hemos de aceptar *ad pedem lítere*; abandonemos la necia idea de creernos los solos habitantes racionales del universo entero y para quienes se hizo tan complicado como sencillo sistema; dejemos en fin, la vanidosa especie de ser el modelo más acabado que brotó de las manos del divino artífice, y así entenderemos las bellezas relativas, solo relativas, que encierra el bajel en que bogamos. No queramos romper la cadena de la variedad infinita; somos uno de sus innumerables eslabones y aquella no tiene solución de continuidad!

Luces benditas, que haceis una marcha de cinco millones de años para venir á consolarnos; luces protectoras, que con tanta prevision mandasteis vuestros luminosos rayos mucho antes que el *ser inteligente* apareciera en la tierra, con el santo fin de que hoy pudiera estudiaros; luces caritativas que os llegais al hombre señalándole el camino, marcándole la ruta que há de seguir en todos los trabajos, hoy os ha comprendido y no solo conoce y aprecia el servicio que le prestásteis ayer, enseñándole á contar el tiempo y á señalar y distinguir las variaciones, sino que tambien alcanza hoy su inteligencia, por ventura, á reconocer el dédalo formado por vuestro conjunto, interpretándoos mejor y leyendo fijamente la pluralidad de vidas y de mundos habitados.

Sois regeneradoras; vuestra luz constante en traer el bien, ha llegado á fructificar al calor de la ciencia tan notablemente enriquecida y aumentada por Sócrates y Platon, Pitágoras y Cristo, Galileo y Colon, Swendenborg y Laplace, Newton y Kleper, Arago y Flammarion y tantos otros verdaderos santos de la humanidad, que viniendo de otros mundos mas felices, guardaron la clara intuicion del Eliseo y propagaron y popularizaron vuestro lenguaje que les era tan conocido, dándoos desde entonces otro cometido mas alto que el mezquino y ruin que hasta ahora habias merecido de los habitantes de la tierra. No; ya no sois prosaicos faroles que se entretienen en enviarnos, como débiles lamparillas, una dosis de luz infinitesimal, no; en el presente se vé en vosotras, globos incandescentes, focos de atraccion de sistemas siderales, presidiendo centenares de planetas con vida, con trabajo, con felicidad relativa; porque ya sabe la humanidad que en la naturaleza no hay nada inútil; si

se os tiene por faros luminosos que indican la senda de la perfeccion y que nos llaman á buscar la *Gran Causa*, el sublime Hacedor.

Ignear esferas; girad, girad y llevad á remolque los que sirviéndose de espejo se reflejan mutuamente la luz que les remitis. Seguid impávidas vuestra marcha aérea, bienhechoras del sér inteligente; y cuando por el correo lumínico nos remitais la prueba de vuestra vitalidad, no hagais caso de los que cierran los ojos para no ver y los oídos para no oír. Compadecedles, no quieren descifrar ni pensar en la prueba que existe, por dedicarse afanosos á interpretar rancios versículos y á teologizar si las hipótesis y la consustancialidad son dos hechos ó dos abstracciones nacidas de la fanática imaginacion de algun cenobita descalzo.

Alumbrad intensamente con vuestros fulgores; la luz no se pierde, y se necesitan raudales inmensos de luz para tanto pária, para tanto sudra desheredado de ella.

Brille con toda su fuerza el puro sol de libertad que ha aparecido en el día de la ley y la esclavitud material desaparecerá; esa mancha negra que fiñe de oscuro tinte el horizonte de la conciencia humana, convirtiéndola en arsenal de crímenes y deshonras. Brille el sol de la inteligencia que mágica alborada nos anuncia; luz, luz desean nuestros espíritus sumidos en la oscuridad de la ignorancia; calor que vivifique nuestro cuerpo aterido por el frío escepticismo y por un austero formulario que aleja el alma del bien, tanto como inquisiona al cuerpo.

Benditas luminarias! sois la esperanza del naufrago, del triste y del desvalido; cuando os contemplamos serenos y tranquilos, nos preparais de esperanzas, y cuando inquietos y angustiosos alzamos nuestra vista, un débil, pero impasible rayo vuestro, nos aquieta y tranquiliza dándonos la resignacion que nos faltaba!

Qué todos los hombres puedan entenderos, la desgracia seria entonces despedida; espulsada de la tierra.

ANTONIO DEL ESPINO Y VERA.

## DISERTACIONES ESPIRITISTAS.

PARIS, LEDOYEN, GALERIA DE ORLEANS, 31.

### MAGNETISMO.

Vosotros queréis que os diga alguna cosa sobre magnetismo; mucho me alegro, pues, de encontrarme en un centro científico. Vuestros ancianos recuerdan aún lo que sus padres hablaban de mí y de lo que se llamaba la *Cubeta de Mesmer*, á cuyo alrededor pasaban extrañas escenas. ¡Cuántas opiniones diversas se agitaron entónces en el mundo científico, en los salones y tertulias! Tantas cosas raras habeis visto en las convulsiones revolucionarias, que apenas podeis formaros una idea del modo tan diverso como se apasionaron los hombres cuando apareció el magnetismo. Los unos le miraban como un sortilegio, los otros creyeron que eran efectos nerviosos y enteramente físicos; pocos reconocieron en ello la mano de Dios, y sin embargo, el magnetismo es una

de los mas grandes agentes del flúido Divino. Sí, el flúido, es sin duda una emanacion del Espiritu-Criador.

¿Quién sino el Espiritu podia dar ese poder, que obra en el alma y en la materia organizada (el cuerpo)? ¿No veis en ello los dos principios de los séres animados; el Espiritu (alma), y la materia organizada (cuerpo)? Esta reunion de dos principios de la creacion os manifiesta perfectamente, quien les ha formado y de dónde dimanar, comprendiendo desde luego el poder del magnetizador.

Empecemos por desenvolver lo mas noble y de mayor interés.

### ALMA.

Provisto el magnetizador del flúido que llamamos *Sinónimo*, es decir, semejante; pues viene de un mismo foco, todos los rayos son *sinónimos*, *semejantes*. Luego el flúido magnético, procediendo del foco, flúido divino, está en comunicacion con el alma, que tiene tambien su origen en el mismo foco. Resumamos este pensamiento.

Todo sér tiene un alma, todos tenemos, pues, el flúido *sinónimo*. De consiguiente, nada mas fácil de comprender, que la simpatía de un alma por otra; son hermanas!.... Mas en todo hay debilidad ó fuerza, y las almas sufren esta ley; se apocan muchas veces, al contacto de la materia. De esto resulta que un alma vigorosa y provista de mas flúido, domine á su hermana debilitada.

Lo mismo sucede con la materia. El cuerpo completamente impregnado de flúido, tendrá una fuerza vital con facultad de trasmitirla á los órganos debilitados y como *disecados* del sér, cuyo flúido se ha retirado, no en totalidad, porque eso seria la muerte, pero en una parte mas ó ménos grande.

No sé si me habeis comprendido. Prosigamos.

### EFFECTOS MAGNÉTICOS.

He querido probaros que el alma y el cuerpo están *provistos* del flúido *sinónimo*, y ambos *sometidos* al mismo; veamos sus efectos. Como estamos en un salon, hagamos comparaciones, porque demuestran mejor la idea y son ménos áridas que las científicas palabras de las academias.

Como imagen física, el flúido magnético tiene alguna analogía con la niebla, el humo, el vapor; envuelve al sér por completo y está provisto además de moléculas aspirantes. De este modo, cuando sometéis una persona á los efectos magnéticos, se halla sumergida en la *niebla* del magnetizador, confundiéndose ambos. Desde el momento en que se hace esta union, se establece la simpatía flúidica.

Una persona sana y fuerte tendrá, como hemos dicho, mayor masa de flúido que la enervada y enfermiza. Contemplad por la mañana, esos ricos y abundantes pastos, esas praderas de exuberantes yerbas vigorosas cubiertas de rocío, y la tierra árida que queda sin este agente, que vivifica y se alimenta al mismo tiempo de la fuerza vital. Someted á un *enfermo* á una naturaleza normal y sana, y tendreis el poder *magnético*. Este se impondrá, impregnará con su fuerza regeneradora los órganos empobrecidos del enfermo, cuyos átomos aspiratorios, con poquisimos

esfuerzos, se asimilarán los que proporciona el magnetizador con el auxilio de un vigoroso movimiento flúidico, hasta que lo saturán, llenándole en cierto modo de un principio de vida. Mas como el alma debe poner siempre algo de su parte para formar un conjunto completo, vé lo que pasa á su alrededor, y como una parte del flúido magnético le pertenece y tiene su origen en ella misma, se asimilará el flúido corporal, que es su hermano, y le ayudará en su obra. Así es como se explica algun caso, aunque raro, de antipatia con el magnetizador y la lucha, y aún el alejamiento de los flúidos, y el mal éxito de la curacion.

### SONAMBULISMO.

El sonambulismo es uno de los incidentes mas interesantes del flúido magnético porque pertenece al alma; es la accion de la materia expansiva y sirve sólo como *médium* mecánico; *trasmite* pero no se impone y, en este caso, el magnetizador hace las veces de *evocador*. El *cuerpo ha dormido al cuerpo* y el Espíritu pregunta al Espíritu. La materia ya no obra como *potencia*; se dobla ante el Espíritu de Dios, que se dispone á trabajar y hacer trabajar. Entónces el cuerpo cae en una muerte aparente; no tiene ya cautiva á su noble prisionera, que aprovechando el sueño de su carcelero, recobra su libertad. Miradla como recorre el espacio y visita los parages que habitó en otro tiempo; en dónde encuentra sus afecciones; por un efecto galvánico, imprime al cuerpo inerte, en completa inmovilidad, el ejercicio del movimiento. ¿Quién no ha visto á los sonámbulos, dirigidos, por la voluntad del alma, andar, escribir, hablar? Yo no os referiré ahora esos hechos que hoy están á la vista, y son del dominio público, pero, ¿como explicarlos, si la incredulidad de mala fé, contesta negando? La incredulidad *sincera* tiene la probidad de inquirir antes de negar. Esta llega poco á poco á la verdad; sus primeros pasos son inciertos, vacila, pero mira y escucha. Sí, escucha, pregunta y se formaliza, meditando ante las respuestas que son revelaciones. En efecto, ¿como puede explicarse que un sonámbulo describa lo que pasa á cien leguas de distancia, que dé los mas minuciosos detalles, haciendo presenciarse escenas alegres y tristes, y descubra objetos ocultos en los parages mas inaccesibles á la vista?... Todo esto se somete á pruebas evidentes de realidad, hasta el extremo de que la misma incredulidad se vé en la precision de decir: eso es verdad.... Pero cómo sucede esto? Por la emancipacion momentánea del alma á la que el flúido moral ha abierto la puerta del cuerpo.... Cómo? Ya lo hemos dicho, el alma es el Espíritu de origen divino encarnado en la materia; paralizada esta materia, y desde luego, volveréis la libertad al alma, que es *su centro*; porque Dios impone la prision carnal; del mismo modo que los hombres imponen el *presidio* al culpable. Si dais libertad al alma, aunque momentáneamente, será como la paloma que remonta su vuelo á las azuladas alturas en donde goza. Cuando no comprende que puede elevarse, queda aturdida un momento, sin saber á donde ir; pero despues que ha sacudido de sus blancas alas el terrestre cieno, acariciada por el sol de la libertad, subirá hácia las regiones originales... Pero me desvío explicando la libertad por medio del magnetismo; esperad, pues, aquella libertad que será mucho mas completa, porque será duradera, la emancipacion per medio de la muerte... Ah! el sueño magnético explica la li-

bertad que Dios dá á su criatura como descanso, despues del trabajo, la corona; despues de la lucha victoriosa.

Volveré á veros.

Mesmer.

## MAGNETISMO Y SONAMBULISMO.

PARIS, 1864,

*El sonambulismo prueba tambien la reencarnacion.*

Vuelvo á vosotros como os ofrecí. Esta comunicacion versará sobre el magnetismo; conozco que solo esto puede interesaros. Soy el Magnetizador Mesmer, con la sola diferencia de que sé mas que no sabía y en donde estoy, ninguna pasion humana se mezcla en mis lecciones y digo lo que sé que es verdad. Quiero hablaros de otro efecto del magnetismo, el cual prueba la reencarnacion y por lo mismo atestigua de una manera irrecusable el poder del alma sobre la materia; de esto mismo os hemos indicado algo en la la precedente instruccion. A continuacion nos proponemos demostrar que la vida anterior, vuelve al alma la memoria y facultades que sin ella no podrian explicarse.

El espíritu del magnetizador, en relacion, comunicacion; comunion con el alma (ó espíritu) del magnetizado, por las razones que dejamos expuestas; adquiere un poder fluidico sobre éste. Si está purificado, por lo que será más fuerte *moralmente*, lo domina. Pero acontece á menudo que el *sonámbulo* está más *espiritualizado* que su magnetizador; en este caso el sonámbulo es quien se impone al magnetizador, cambiándose de este modo los papeles: el sonámbulo pregunta y el magnetizador contesta. Este es el motivo porque yo he visto y veo aún sonámbulos que preguntan cosas fuera del conocimiento del magnetizador, y esto hace que no pueda explicarlos; de este modo el sonámbulo domina la facultad del magnetizador, que se ha hecho *insuficiente* y de cierto modo su alma es la que se encarga de *preguntar*. En este caso recobra su libre *albedrio* y vá á donde su voluntad le conduce. Habla porque tiene dominio sobre la materia de la cual se sirve. Es su agente, su intérprete, su secretario segun el empleo que quiere darla. Recuerdo á una jóven, sonámbula *lúcida*, como decís vosotros. Este médium vidente no poseia otro idioma que el francés no muy correcto. Dormida hablaba y escribia el inglés y el alemán con tanta gracia y elocuencia, que revelaba la educacion mas esmerada y el espíritu mas instruido. Su magnetizador no podia seguirla por ese camino que no conocia. Entónces no comprendí como esa niña de 14 á 15 años habia adquirido un saber que necesita muchos estudios; comprendia bien que el alma se trasportaba al pais cuyo idioma hablaba, pero ¿y ese saber, y esas citas de los autores mas profundos? Esto confundia mi razon. Una palabra me lo hubiera explicado todo: ¡REENCARNACION! Entónces hubiera comprendido que esta alma habia ya *existido*; el cuerpo era jóven, pero el alma continuaba su marcha progresiva, volviendo á la tierra y encontrando en su pasado, lo que habia visto y adquirido en otras encarnaciones.

Vosotros que conoceis el Espiritismo y sus luminosas doctrinas, ha-

beis podido comprobar en diferentes ocasiones lo que os he dicho, pero no sucede así con todos nuestros hermanos que no son aún tan felices como vosotros. Para ellos escribimos, y de este modo se explicarán lo que para su inteligencia está aún en el misterio y el magnetismo adquirirá otra revelación. Aproximándose también esta vez al rayo que sale del foco y que aumenta de día en día, le hará ver el horizonte de los conocimientos celestes y terrestres.

Hoy tengo conocimiento de la maravillosa relación que tienen las almas entre sí, y este conocimiento os explicará las *adivinaciones* de los sonámbulos; esa simpatía que atrae al espíritu hacia el hermano, cuya materia se aleja, pero no se separa, porque hay entre ellas, una *corriente magnética* que vá de la una á la otra, telégrafo eléctrico que trasmite todas las preguntas y respuestas por medio de un poder oculto, que atravesando la envoltura corporal, como la electricidad cruza el espacio, invisible para el espectador, se hace patente sólo por el resultado. Si la ciencia se presentara á levantar la venda que el amor propio coloca ante sus ojos, con el magnetismo y sonambulismo tendría *auxiliares poderosos* de los cuales se sirve el charlatanismo.... Marchemos hermanos; no os sirvais de armas que pueden volverse contra vosotros mismos!... Sin duda que puede haber charlatanes, pero ¿acaso no los hay en todas las ciencias? ¿Debe desterrarse la morfina de la farmacia, porque tal desgraciado se ha servido de ella para envenenarse? ¿Deben cerrarse las cátedras de Medicina, porque alguno haya enseñado un error?... Nó y mil veces nó!... No rechaceis, pues, el magnetismo, bajo ningún *pretexto*. Es verdad que el magnetismo simplificará la medicina, pero la humanidad ganará en ello.... Mis queridos hermanos, ya veis que es menester estudiarlo y admirarlo. ¿Creeis acaso que Dios tiene suspendidas sobre vuestras cabezas las ramas de un árbol cargado de ciencia y de enseñanza, revelando un agente con doble poder, el *alma y la materia corporal*, esos principios de fe y de vida, para qué vosotros los rechaceis?... Esto se parecería á los siglos de ignorancia en que se rechazaba el vapor y otras cosas que al fin vosotros aceptais y proclamais.

Vosotros estudiaréis, sí, y entonces ya no se me tendrá por loco ni charlatan y mi alma gozará, no por amor propio, porque el poder y la gloria sólo pertenece á Dios, sino por mis hermanos de la tierra que encontrarán en el magnetismo, los motores de las creencias, que destruirán la serpiente que envenena el corazón de las naciones: el *materialismo*.

Mesmer.

(Revue Spirite).

### BIBLIOGRAFÍA.

#### EL WALS DE VENZANO Y EL ALMANAQUE DEL ESPIRITISMO.

Segun los críticos de los periódicos políticos de la corte, la comedia en tres actos *El Wals de Venzano*, fué recibida friamente por el público madrileño.



El objeto, dicen, de la obra del Sr. Hurtado, era poner de manifiesto las excelencias del espiritismo, y este asunto es poco conocido de la generalidad de las gentes, para llevarlo tan pronto á la escena, y mucho menos á la de un pueblo tan frívolo como aquel.

No tenemos la misma opinion: todas las manifestaciones de la idea han sido estemporáneas, y no había de ser privilegiada la espiritista. En el terreno filosófico, científico, religioso y moral, ha sido recibido el Espiritismo como en el TEATRO, pero esta frialdad se convierte en burla y fê, en sarcasmo y en estudio, y esto es lo que promoverá la obra de nuestro hermano Hurtado, que no cejará en el camino que se ha trazado de propagar, recreando, la filosofía espiritista.

Hé aquí algunas escenas que extracta un crítico:

ISABEL. ¡Los muertos!... ¿cómo es posible  
que veugan á hablar aquí?  
Si del cuerpo desprendida  
al alma, ciencia vital,  
vá á unirse al ser inmortal  
que es vida de toda vida,  
¿cómo es posible, señor,  
que esa esencia, eterna y pura,  
por hablar con la criatura  
abandone á su criador?  
¿Cómo?

LESMES. Sí, según D. Juan,  
que es profesor de la ciencia,  
dice que la pura esencia  
que allá en el cielo nos dan,  
vive en la etérea region  
en un misterio profundo,  
hasta que viene á este mundo  
por encargo ó expiacion.  
Y una vez que cumple acá  
su mision ó su condena  
vuelve á la region serena  
ó á otro mundo más allá.  
De modo que siendo así  
no sér libre, independiente,  
sér que piensa, juzga y siente  
como sentimos aquí,  
¿qué mucho, que aire ó vapor,  
fluido que una vida encierra,  
anhele ver en la tierra  
lo que aquí le inspiró amor?

Vamos á transcribir las respuestas del sonámbulo á Adela en el acto segundo:

ADELA. Quiero con ansia saber  
si un alma que aquí fué mía,  
alma que llenó otro día  
mi corazón de mujer,  
á mi tierna devoción  
es fácil amante acuda;  
puede usted dar á esta duda  
clara y fácil solución?

SONÁMB. ¡Si es posible responder  
á esa duda, á esa ansiedad!  
Para encontrar la verdad  
no hay más que observar y ver.

¿Quién causa esa sensación  
que sin motivo aparente  
nos agita de repente  
y nos prensa el corazón?

¿Quién lanza el triste gemido,  
el ay, el penoso acento  
que resbala por el viento  
y se estrella en nuestro oído?

¿Quién en las noches sombrías  
finje en los aires, lejanas  
serenatas sobrehumanas,  
de ignoradas armonías?

¿Quién nos manda en el olor  
de una flor, ya disecada,  
la historia de una mirada  
que abarca un mundo de amor?

¿Quién sin poderlo evitar  
nos nubla el alma de enojos,  
y dá llanto á nuestros ojos  
cuando no hay por qué llorar?

¿Y quién enseña y advierte  
al ánima dolorida,  
que nuestra vida no es vida,  
que nuestra muerte no es muerte?

Veamos cómo explica el autor el título de la obra:

ADELA. ¡Ay! Tampoco yo explicar  
puedo lo que he percibido;  
más de una vez he sentido  
sólo ese clavesonar. (Señala al piano).

Y es que un amante al partir

me dijo con pena impia:  
 —«si ausente de ti algun dia  
 acaso llegó á morir,  
 cuando el eco del piano  
 como un eco del eden.  
 lleve á tu oido, mi bien,  
 el dulce *Wals de Venzano*,  
 piensa, Adela,—piensa en mí,  
 me dijo con sordo acento,  
 porque Dios en tal momento  
 querrá que esté junto á ti.»  
 Tres meses despues, ó mas,  
 cumplió su fatal concierto...

ISABEL.

¿Sonó el clave?...  
 \* \* \*

ADELA.

Sí, habia muerto  
 en los campos de Vald-Rás.

*El Almanaque del Espiritismo* para 1873, es digno producto de la Sociedad Espiritista Española, que tiene muchísimo esmero y cuidado en la impresion de sus obras. Se ofrece al público un álbum, en el que figuran trabajos de reputadas plumas, biografías importantes, una portada alusiva á la vida futura y varios retratos tan perfectamente hechos, que admiran á los que conocen los personajes que representan.

Muchos santos tienen clasificada la mediumnidad que tuvieron; explicando en una nota, lo que significa la palabra santo, es decir, que no lo son todos los santificados.

Recomendamos este folleto á nuestros suscritores, seguros que nos agradecerán el aviso. Véndese en la Sociedad Alicantina, calle de Castaños, al precio de 6 rs. y cuartillo.

## VARIEDADES.

### PLEGARIA DEL NAUFRAGO.

Torna tu vista, Dios mio,  
 Hacia esta infeliz criatura,  
 No me des mi sepultura  
 Entre las ondas del mar.  
 Dame la fuerza y valor  
 Para salvar el abismo,  
 Dame gracia, por lo mismo  
 que es tan grande tu bondad.

Si yo cual frágil barquilla,  
 Por mi soberbia halagado,  
 El mar humano he cruzado  
 Tan solo tras el placer.  
 Déjame, Señor, que vuelva  
 A pisar el continente,  
 Haciendo voto ferviente  
 De ser cristiano con fé.

Si yo por mi torpe falta  
 Me he mecido entre la bruma,  
 Desafiando la espuma  
 Que levanta el temporal;  
 Te ofrezco que en adelante  
 No tendré el atrevimiento  
 De sordo ser al lamento  
 De aquel que sufre en el mal.

Y si siguiendo en mi rumbo,  
 He tenido hasta el descaro  
 De burlarme de aquel faro  
 Que puerto me designó;  
 Yo te prometo, Dios mio,  
 No burlarme de esa luz  
 Que brilla sobre la cruz  
 Por el hijo de tu amor.

¡Oh! Tú, Padre de mi alma  
 Que escuchas al afligido,  
 Y me ves arrepentido  
 De lo que mi vida fué;  
 Sálvame, Dios mio, sálvame,  
 Y dame, antes que dé cuenta,  
 Para que yo me arrepienta,  
 El tiempo preciso: amen.

UN ESPÍRITU AMIGO.

(Revista *Espiritista*).

## MISCELANEA.

**Círculos privados y Sociedades.**—En esta provincia se van multiplicando los centros espiritistas, dando nuevo impulso á la idea con la reunion de los adeptos en cada localidad; pero si bien este movimiento es de apreciar en lo que vale, no lo es así, el silencio que guardan con la *Sociedad Alicantina de estudios psicológicos*, con la que debieran ponerse en relacion, para el mejor desarrollo de la escuela y para mayor union entre los afiliados á la filosofía espirita.

No crean estos círculos que en nosotros cabe la idea de la centralización, no; nosotros queremos la completa autonomía de estos, pero aconsejándoles la organización franca y decidida.

Sin organización no hay cuerpos; así pues, todos los elementos con que cuente el espiritismo en la provincia de Alicante y en las comarcas (por lo menos) deben ponerse en relación constante; aceptar un centro, á donde afluyan los trabajos de toda la region y esta entenderse con el *Centro Español*, como lo hace desde algun tiempo la *Sociedad Alicantina*.

Invitamos por lo tanto á los Círculos privados y Sociedades, á que se entiendan con el Centro de esta capital, para conocer perfectamente el adelanto de nuestra idea, los adeptos con que cuentan y el trabajo que producen. De este modo podrá formarse una estadística que acuse á primera vista nuestro progreso.

No dudamos que nuestros hermanos se apresurarán á cumplir este deber, de converger la fuerza hácia un punto de atracción y resistencia.

## ÍNDICE GENERAL DE MATERIAS.

AÑO DE 1872.

### Enero 5.—Número 1.

*Resumen.*—A nuestros suscritores, pág. 1.<sup>a</sup>—Sección doctrinal, pág. 2. Alicante espiritista, pág. 4. Biografía de Allan-Kardec, pág. 7. —Disertaciones espiritistas, pág. 9. El orgullo, pág. 11.

### Enero 20.—Número 2.

*Resumen.*—Sección doctrinal. ¡Adelante! pág. 13. Biografía de Allan-Kardec, (continuación) pág. 15. La oración, pág. 17. —Disertaciones espiritistas, pág. 19. Consejo á una madre, pág. 20. Al Espiritismo, (poesía) pág. 21.—Miscelánea, pág. 24.

### Febrero 5.—Número 3.

*Resumen.*—Sección doctrinal. La fé y la razón, pág. 25. El progreso, página 27. Espiritismo teórico-experimental. Fotografía Espiritista. pág. 29. Fotografía espiritista en Alicante, pág. 30. Biografía de Allan-Kardec (continuación) pág. 31.—Variedades. Al Espiritismo. (poesía) pág. 33.—Miscelánea, pág. 35.

### Febrero 20.—Número 4.

*Resumen.*—Sección doctrinal. El Espiritismo ante la sociedad, pág. 37. Al *Semanario Católico*, pág. 39. Al Señor M. S., pág. 43. Dos cartas. El bien y el mal. Controversia religiosa, pág. 44. Carta primera, pág. 45. El neo-catolicismo, pág. 48. Sr. Director de LA REVELACION, pág. 52.—Disertaciones espiritistas. Sociedad Espiritista de Crevillente, pág. 59.—Miscelánea, pág. 60.

### Marzo 5.—Número 5.

*Resumen.*—Sección doctrinal. ¡Los Locos! pág. 61. Demonios, penas eternas ó infierno, purgatorio y limbo, pág. 63. El bien y el mal. Controversia religiosa. Carta segunda. El neo-catolicismo pág. 67. En el púlpito, sermón predicado en el primer domingo de cuaresma, pág. 70.—Variedades. Roma y el infalible (poesía) página 73.—Disertaciones espiritistas, pág. 76.

**Marzo 20.—Número 6.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. La vida y la muerte, pág. 77. Demonios, penas eternas ó infierno, purgatorio y limbo (continuacion) página 79. En el púlpito. Al sermón predicado en la tarde del segundo domingo de cuaresma en la Iglesia de San Nicolás de esta capital, pág. 83. Biografía de Allan-Kardec (conclusion) página 88.—Disertaciones espiritistas. El culto externo, pág. 89. La conciencia, pág. 90. La palabra, pág. 91.

**Abril 5.—Número 7.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. El bien y el mal, Controversia religiosa, página 94. Jesús Dios, ó Jesús hombre, pág. 97. Al *Semanario Católico*, pág. 99. Contra la infalibilidad, pág. 103. Ultima hora, pág. 105.

**Abril 20.—Número 8.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. El ayer y el hoy, pág. 109. El sueño, página 112. El Espiritismo, pág. 115. Infierno ó penas eternas, (continuacion) pág. 117. Contra la infalibilidad (conclusion) página 120.—Variedades. A las FLORES... de el VERGEL DE PAZ, página 121.

**Mayo 5.—Número 9.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. El bien y el mal, Controversia religiosa, Refutación á la carta quinta del canónigo señor Zarandona, página 125. Infierno ó penas eternas (conclusion) pág. 130. Purgatorio, limbo, pág. 133. En el púlpito. A los sermones predicados en las tardes de los días 3 y 10 de Marzo del presente año, pág. 135.

**Mayo 20.—Número 10.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. El Romanismo se hunde, pág. 141. A la caridad, pág. 142.—Disertaciones espiritistas. La Razon humana (poesía) Barcelona, 1871, pág. 144. Sociedad alicantina de estudios psicológicos, pág. 150. La gran causa, pág. 154. La caridad, Dios, pág. 152. Sociedad espiritista sevillana. Dictado del espíritu de Lamennais, pág. 153.—Miscelánea, pág. 155.—Variedades. Espiritismo, pág. 155. Deseo. A un deseo. (sonetos) pág. 156.

**Junio 5.—Número 11.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. El bien y el mal. Controversia religiosa, página 157. En el púlpito, pág. 158. La Fusion, pág. 164. Pena temporal, pág. 167. Discurso pronunciado en la sesión pública celebrada por la Sociedad Espiritista española, la noche del 19 de Abril de 1872, por José Navarrete, pág. 169.

**Junio 20.—Número 12.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. Pena temporal (conclusion), pág. 173. Dios y las religiones (traducción), pág. 175. Discurso pronunciado en la sesión pública celebrada por la Sociedad Espiritista española, la noche del 19 de Abril de 1872, por José Navarrete, (conclusion), pág. 177.—Disertaciones Espiritistas. La Razon humana, (conclusion), pág. 183.—Miscelánea, pág. 188.

**Julio 5.—Número 13.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. El Espiritismo y su historia, pág. 189. Los fariseos de antaño, pág. 192.—Disertaciones espiritistas. La Revolución. Un problema, pág. 194. El mal no es eterno. Los tiempos se aproximan, pág. 195. El fluido universal. Una víctima, pág. 196.—Variedades. El Angel blanco y el Angel negro (poesía), pág. 197. Espiritista, pág. 202. Neo, pág. 203.—Miscelánea, pág. 204.

**Julio 20.—Número 14.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. El Espiritismo y su historia (ampliación y rectificaciones) pág. 205. La resurrección de la carne y el juicio final; pág. 206. Otro reto (comunicado), página 212.—Disertaciones espiritistas, Lecciones de un espíritu á un espiritualista, pág. 214. Comunicación del espíritu de A. Circulo de Barcelona, 1867. La caridad, (poesía) pág. 217. El Remanso de la vida (poesía). Barcelona 1870, pág. 218.

**Agosto 5.—Número 15.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. El bien y el mal. Controversia religiosa. Contestación á la carta séptima del Sr. Zarandona, pág. 221. Una institucion que muere, pág. 228. El porvenir, pág. 230.—Disertaciones espiritistas. Lecciones de un espíritu á un espiritista, pág. 232. A la humanidad, pág. 233.—Miscelánea, página 235.

**Agosto 20.—Número 16.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. Contestación á una hoja suelta titulada: *Dos palabras á LA REVELACION*, pág. 237. Espectáculos públicos, pág. 246. Las corridas de toros, pág. 249.

**Setiembre 5.—Número 17.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. Espectáculos públicos. Las corridas de toros, (conclusion), pág. 253.—Conversaciones de Ultra-tumba. Sociedad Alicantina de Estudios psicológicos, pág. 263. Disertaciones Espiritistas, Dichosos tiempos, pág. 264. La época, página 265.—Miscelánea, pág. 266.

**Setiembre 20.—Número 18.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. A nuestros suscritores, pág. 269. El Espiritismo y la ciencia. Discurso pronunciado en la tumba de Allan-Kardec, por Camilo Flammarion, pág. 272.—Conversaciones de Ultra-tumba. Sociedad Alicantina de estudios psicológicos, pág. 276.—Variedades, Dunglas Home, pág. 277. Impresiones al presenciar la primera comunicacion (poesía), página 281.—Miscelánea, pág. 284.—Suplemento al núm. 18. Contestación de D. Salvador Sellés á *El Látigo*.

**Octubre 5.—Número 19.**

*Resúmen.*—Sección doctrinal. Ser y no ser, pág. 285. El Espiritismo y la ciencia. Discurso pronunciado en la tumba de Allan-Kardec, por Camilo Flammarion, (conclusion), pág. 289. Papel del médium en las comunicaciones, (traducción), pág. 292.—Disertaciones Espiritas, Sociedad Alicantina de Estudios psicológicos. La nueva Aurora, pág. 295. Un consejo, 296.—Variedades, Daniel Dunglas Home, (conclusion), pág. 296.—Miscelánea, pág. 298.

**Octubre 20.—Número 20.**

*Resumen.*—Sección doctrinal. El premio y el castigo, pág. 301. La segunda época. A nuestros hermanos, pág. 303. Espíritu encarnado retrocediendo ante su prueba, (traducción), pág. 306.—Disertaciones espiritistas, El espíritu y la materia, (poesía), página 309. Consejos á los médiums, (traducción), pág. 313. Análisis de las comunicaciones, (traducción). La confianza en Dios, pág. 314. La muerte, pág. 315.—Miscelánea, pág. 315.

**Noviembre 5.—Número 21.**

*Resumen.*—Sección doctrinal. El mundo invisible, pág. 317. La idea de Dios, pág. 320. Sociedad Alicantina de Estudios psicológicos, página 324.—Variedades. La marcha de Dios en los espacios infinitos, (poesía), pág. 326.—Disertaciones espiritistas. Centro espiritista Gaditano, pág. 329. Sociedad Alicantina de Estudios psicológicos, pág. 330. El trabajo es ley de vida. Un espíritu en sufrimiento, pág. 331.—Miscelánea, pág. 332.

**Noviembre 20.—Número 22.**

*Resumen.*—Sección doctrinal. La caída del pecado, pág. 333.—Disertaciones espiritistas. Síntesis general de la doctrina medianímica obtenida por el médium mecánico Sr. Montero, pág. 336. La ejecución de Troppman, pág. 339. La pena de muerte, página 341. Sociedad Alicantina de estudios psicológicos. La democracia, pág. 342.—Variedades. A la muerte, (poesía), página 343.—Miscelánea, pág. 346.

**Diciembre 5.—Número 23.**

*Resumen.*—Sección doctrinal. El mundo invisible, (conclusion), página 349.—Disertaciones espiritistas, Síntesis general de la doctrina medianímica obtenida por el médium mecánico Sr. Montero, (conclusion), pág. 352. Centro Espiritista de Madrid. El infierno. Comunicación del Espíritu protector leída en la sesión del 13 de Mayo de 1869 en la Sociedad Espiritista española, página 356. Los tres ciegos, (parábola), pág. 359.—Variedades, A mis hermanos los espiritistas de Alicante, (poesía), pág. 360.—Miscelánea, pág. 363.

**Diciembre 20.—Número 24.**

*Resumen.*—Sección doctrinal. Las estrellas, pág. 365.—Disertaciones espiritistas. Magnetismo (*Revue Spirite*). 368. Magnetismo y sonambulismo (*R. Spirite*), 371.—Bibliografía. *El Wals de Venzano* y el almanaque espiritista, pág. 372.—Variedades. La plegaria del naufrago, pág. 375.—Miscelánea, pág. 376.

**ADVERTENCIA.**

Suplicamos á nuestros suscritores que abonen cuanto antes el importe de sus suscripciones, sino quieren experimentar retraso en el recibo del periódico.

La suscripción para los abonados de fuera de la capital será por un año como sucede con todas las revistas de esta clase, no sirviendo ninguna cuyo importe no obre en poder de la Administración.

**ALICANTE.—1872.**

Establecimiento tipográfico de V. Costa y Compañía.  
CALLE DE SAN FRANCISCO, NÚMERO 21.