

EL PERIÓDICO

la capital 10 cts. semanales AÑO V — NUM. 1.264

PARA TODOS

DIARIO DE LA TARDE
INDEPENDIENTE
Y DE CULTURA POPULAR
PRECIOS.—Número suelto 5 céntimos. Atrasado, 25 id.—Anuncios y comunicados a precios convencionales

REDACCION y ADMINISTRACION
Plaza de Chapi, 5 (antes Teatro)
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
AUNQUE NO SE PUBLIQUEN

Pagos por adelantado

Alicante: Lunes 17 Mayo 1915

La Comunión Pascual de los Reclusos

Para no seguir la rutina de siempre, al tratar de la comunión general en la Prisión, hemos estimado oportuno, escribir unas líneas a modo de comentario, para dar a conocer los trabajos que preceden a la práctica del acto religioso y de lo que significa dicho día para el corrigiendo.

Tengo seguro que la mayoría de mis lectores se dirán: Se hará la preparación como en todos lados y tendrá la misma significación.

No, caro lector. La preparación que al recluso se le hace, los trabajos que preceden al acto religioso sean completamente distintos a los que se llevan a efecto en un cuartel en un hospital o en una casa de Beneficencia.

La conducta que ha seguido el recluso en la vida libre, los extraviados caminos que ha recorrido, hacen que la preparación que se le da sea especialísima y que las personas encargadas de llevarla a efecto tengan que recurrir a medios extraordinarios y singularísimos.

Divídese el período de preparación en dos partes: Primera, exposición vulgar de la gran obra de la naturaleza, incluyendo al hombre como rey de la misma; estudio social del hombre bajo el aspecto de ente de derecho y de deberes, hasta convencerle de que, por ser un compuesto de espíritu y materia tiene obligaciones con Dios, con sus semejantes y consigo mismo.

A los reclusos de nuestra capital que se les da conferencias todos los sábados, sobre moral, utilidad del trabajo y respeto mutuo; dos meses antes del día señalado para la comunión general, se aplican aquellas a los fines ya expuestos, y cuando se está convencido de que se han despertado las adormecidas inteligencias de los infractores del derecho, da principio la parte religiosa que corre a cargo del capellán del Establecimiento, quien los impone en los misterios de nuestra sacrosanta religión, terminando por una explicación detallada de como se deben confesar.

La preparación de la confesión que constituye una labor árdua, tiene por objeto: La primera parte, disipar de la inteligencia del recluso, sus falsas esencias, sacarle del abandono en que se encuentra, encauzarle hacia el bien; porque el recluso por regla general es incrédulo y abandonado para la práctica de cualquier acto que tienda a mejorar su norma de

conducta a corregirle en fin. Tal estado mental, exige que la persona encargada de dar las conferencias, posea una cultura poco común y al mismo tiempo que sea conocedor del recluso.

Por esta causa se le encomienda dicho trabajo a la clase de subdirectores del Cuerpo procedentes de la Escuela de Criminología, que constituyen parte del personal técnico, habiendo realizado esta obra en nuestra prisión, el culto Subdirector de la misma y periodista D. Antonio F. de Monferran.

Ha corrido la parte religiosa a cargo del virtuoso sacerdote capellán de la casa D. Casimiro Nuño y la dirección de tan ardua tarea ha estado a cargo del Director D. Francisco Calleja, celoso funcionario que honra con su proceder al organismo a que pertenece.

La comunión, significa para el recluso, dulzura, amor, perdón y propósitos de enmienda.

Es dulzura, porque ese día la prisión, casi deja de serlo; es decir no lo es, de puertas adentro se perdona al que está castigado, se conceden más comunicaciones extraordinarias que de costumbre, se les permite más horas de juegos lícitos, se les da ropa, calzado, y se le mejora la alimentación. Amor es, porque en ese día, desaparecen de la mente del recluso las negruras del pasado, vé en lontananza, un rayo de luz, de buenos propósitos, de honradez.

Se considera como día de perdón, dado que los que están desatendidos de sus familias, las invitan los Jefes del Establecimiento a que los perdonen y atiendan. Los propósitos de enmienda nunca se ponen de relieve en la prisión tanto como éste día y aunque después vuelvan algunos a sus antiguas andadas, el día de la comunión, constituye una nueva era para muchos, toda vez que desde ese bendito día comienza su corrección.

EL ACTO

A la hora de dar principio la ceremonia, nueve de la mañana se recibe noticia en la Prisión, de que el Ilmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia señor Fernández Ramos ha tenido a bien acceder a la petición que le tenían hecha los Jefes del Establecimiento, de que pusieran en libertad a todos los arrestados gubernativos, dando con ello la nota más saliente y característica de la fiesta, hecho que dice muy mucho de la benignidad y grandeza de corazón de nuestra primera autoridad.

Por tan señalado favor le quedan reconocido, los Jefes, todos los asis-

GRAN GANGA

Se confeccionan trajes para caballero 18 pesetas
SASTRERIA REIG.
CAL ATRAVA, 11, 2.

tentes, la prensa y tenemos seguro que el pueblo de Alicante todo.

Recibieron el sagrado pan de manos del capellán todos los reclusos (73 hombres y dos mujeres) dando comienzo por los niños y mujeres terminando por los más ancianos, en el dormitorio señalado con el núm. 1 convertido en capilla que en nada envidiaba a nuestras mejor adornadas iglesias en días de gran solemnidad.

Terminado que hubo la misa, se formó toda la población penal en el patio-jardín de entrada, donde se les sirvió un rico y bien preparado «bocadillo» compuesto de pan de viena jamón y fiambres, por la donante misma doña Rafaela Puch, que tanta atención presta a los delinuentes. A continuación el ilustre presidente de la Audiencia, hizo reparto de cigarrillos puros siéndonos grato poner de relieve que la víspera de la ceremonia, obsequió también con cigarrillos a los reclusos, doña Encarnación Banauls, que tanto se acuerda de estos desgraciados.

A la ceremonia que fué amenizada por la banda municipal concurren además del Presidente señor Gómez Barberá y Secretario señor Domínguez, el teniente Alcalde presidente de la Junta de Cárcels, señor Albert que llevaba la representación del Ayuntamiento, Prensa, el ilustre sacerdote don Gaspar Blanquel, todo el personal facultativo de la casa medio centenar de distinguidas señoras y señoritas que dieron la nota más atractiva y simpática de la fiesta.

Tanto las autoridades como los demás invitados fueron atendidos con la finura y amabilidad propia de los jefes de la casa Sres. Calleja y F. de Monferran, cumpliendo no con menos celo y gusto el profesor Sr. Gómez y los vigilantes Sres. Real, Abadía, Rabasa, Peñalva, Arias y Campos; personal que ha sabido convertir una prisión sucia y desordenada, en un establecimiento aseado e higiénico, donde impera el orden y el respeto más extremado.

VICTORIANO.

El Candado
de Bronce
Gran surtido en Ferrería, Quincalla,
y Bateria de Cocina, Antonio Iborra.—
Mendez Núñez, 14, Alicante.

Doctor Más Magro

SE P. HEMATOLOGIDA, DE BERLIN, LAUREADO
EN VARIAS ACADEMIAS DE MEDICINA, DEL
INSTITUTE MEDICO VALENCIANO, ETC.
ESPECIALISTA EN
enfermedades de la
SANGRE y del PEGHO
(corazón y pulmones).
CONSULTA de 10 a 12. Especial, de 2 a 4
Tratamiento especial de las ANEMIAS
San Fernando, 57, 2.º—Alicante

Ramón y Borja MEDICO

Especialista en enfermedades de la
piel y venéreo sífilíticas. Excluzano Inter-
no por oposición de los Hospitales pre-
vinciales de Madrid.
del «Zanaterio Inglés». Larga practica en
el Hospital de San Juan de Dios de Ma-
drid, clínica del Dr. Azúa.

Consulta: De 10 a 12 y de 3 a 5.
Calderón de la Barca 19 1.º Derecha.
Alicante.

Carmen J. de Bellod

Profesora. Especialista en partos, con di-
plomas nacionales y extranjeros, ex-
presora de la Escuela de Parteras de la
Facultad de Ciencias Médicas de la Uni-
versidad de Chuquisaca, ex-ayudante del
servicio ginecológico del Hospital Rar-
sen de Buenos Aires.—Ofrece sus servi-
cios profesionales a domicilio.—Recibe
pensionistas.—Consultas de 2 a 6.
Plaza Navarre Rodrigo, n.º 5, (Bezaldá)
Alicante.

Aviso al público

Se compra toda clase de lana de col-
chón usada, por deteriorada que esté,
desde 75 céntimos hasta 1'50 pesetas
kilo. Para más detalles pueden dirigirse
al baratillo de la calle de Artilleros nú-
mero 18, donde se compra el indicado
género.

Doctor Navarrete

Especialista en enfermedades de la
Garganta, Nariz, Oídos y Ojos
Horas consulta: De 11 a 1 y de 3 a 5
San Fernando letra E. 1.º

El mejor Relojero

ALONSO
Único que tiene título de Relojero
Mecánico.
No es feis de aficionados.
Méndez-Núñez, 46.—Alicante

En plena Guerra Europea

IMPORTANTÍSIMAS NOTICIAS

COMUNICADO OFICIAL

El comunicado de las tres de la tarde, dice así:

En Bélgica, el enemigo produjo tres pronunciados contrataques esta noche contra Steenstraete y sus alrededores.

El tercero se produjo al amanecer, y ha sido particularmente violento.

Los asaltantes han sido rechazados, sufriendo grandes pérdidas.

Al norte de Labassee, entre Richembourg y Layque, hemos tomado ayer seis cañones, varias ametralladoras y algunos tirabombas.

En Aninquem, los ingleses han tomado esta noche varias trincheras alemanas.

En el norte de Arras se ha batido encarnizadamente durante toda la noche.

En las pendientes Este y Sur de nuestra Señora del Loreto, ha habido cruentos combates a la bayoneta y con bombas de mano, que nos han permitido realizar algunos progresos.

En Neufville el enemigo ha intentado recuperar las casas que le tomamos ayer, pero sus esfuerzos han sido vanos, igual que con las trincheras que también quedan recuperadas.

En el resto del frente, no hay nada de especial.

La revolución en Portugal

BUQUES DE GUERRA

Además del acorazado «España» que llegará mañana a Cascaes, se hallan dispuestos a marchar a aguas del Tajo otros buques de guerra españoles que se hallan en Galicia.

También se dirige a Portugal un crucero inglés, que en unión de los buques españoles, velarán por la seguridad de los súbditos extranjeros; pero sin que este hecho represente un mandato expreso de las potencias.

Inglaterra y España se hallan de perfecto acuerdo al apreciar el actual momento.

ALFONSO COSTA.

LO OCURRIDO EN SANTAREM

Dicen de Vigo que los portugueses llegados allí refieren que Alfonso Costa estuvo en Santarém, siendo recibido por la oficialidad del tercer regimiento de artillería.

Poco después dicha oficialidad intimaba a la oficialidad del 34 regimiento de infantería a que declarase si acataba la constitución a la dictadura.

Contestaron los oficiales de infantería que solo acataban las órdenes del Gobierno.

Entonces los artilleros sacaron las piezas a la calle y las emplazaron frente al cuartel de infantería, al que bombardearon.

Media hora después del bombardeo apareció en el puerto la bandera blanca.

Dentro del cuartel había cuatro muertos y muchos heridos, estando además el edificio muy deteriorado.

La infantería había respondido a la agresión con fusiles y atralladoras, pero tuvieron que rendirse ante el disparo de los cañones.

Fueron presos todos los oficiales del regimiento de infantería y algunos de artillería que no quisieron sumarse al movimiento.

También quedaron apresados el gobernador civil y el comisario de policía.

Una granada cayó en el departamento de mujeres del Hospital sin causar desgracias.

Cuando los artilleros eran dueños de la ciudad, marchó Alfonso Costa en automóvil a Badajoz.

SANTAREM BOMBARDEADA

La ciudad de Santarem, está siendo bombardeada por la artillería del quinto regimiento.

LLEGADA DE BARCOS

Han llegado al Tajo dos barcos de guerra españoles.

El crucero «Adamoster», sigue bombardeando a Lisboa, desde el Tajo.

El crucero «Vasco de Gama», salió con rumbo desconocido, llevando al almirante Rey.

Se cree que va a Inglaterra. Se anuncia la llegada a Oporto de tres cruceros ingleses.

Dícese que desembarcarán los marinos.

LOS BUQUES SUBLEVADOS

Los buques de guerra sublevados han buscado refugio entre los buques alemanes que están retenidos en el puerto desde que comenzó la guerra europea.

BOMBAS EN LAS CALLES

En la Travesía Buenahora donde está instalado el Casino de Solidaridad Republicana, ha estallado una bomba.

MAS SUBLEVADOS

Las últimas noticias recibidas de Santarem comunican que el regimiento 19 de infantería se ha adherido al movimiento revolucionario.

Salón Novedades

UN BENEFICIO

Siempre han habido en Alicante elementos artísticos de valía a quienes no se ha dado el merecido relieve por que tal es nuestro carácter que nos arrastra a elevar lo ajeno y a no dar merecimiento a lo propio.

Pero en esta ocasión el público ha tenido tiempo suficiente para estudiar el mérito de dos artistas jóvenes que desde Marzo vienen patentizando sus facultades en el Salón Novedades y el sábado testimonió sus simpatías con motivo de celebrar su beneficio dichos actores.

Nos referimos a Arturo Lledó y Manolico Alvarez, primer actor aquel y tenor cómico éste, que en la campaña que viene realizando la compañía Nadal-Sánchez, han triunfado siempre y han alcanzado éxitos asombrosos.

Poseedores todos de una gran vis cómica, su aparición en escena predispone ya a la risa y el público disfruta lo indecible con las genialidades de ambos artistas.

El programa que escogieron para beneficio fué un acierto, y tanto «Las Bribonas» y «Ruido de Campanas» como «La Marcha de Cádiz» y «La Tea de la discordia» obtuvieron una inmejorable interpretación por parte de todos, distinguiéndose muy especialmente los beneficiados.

Aplausos hubo muchos, pero lo que más interesaba a los héroes de la jornada eran los regalos y éstos abundaron tanto en objetos de valía como en dinero contante y sonante.

Nuestra enhorabuena pues y que continúen los triunfos.

La causa de Ayela

El próximo día 19, tendrá lugar en esta Audiencia Provincial, la vista de la causa seguida contra los agentes, Onteniente y Ruiz, con motivo de la muerte del joven Ayela, acaecida el año próximo pasado.

Reina gran expectación por saber el resultado de este asunto, dada la importancia de la causa y el interés que despertaron las circunstancias en que tuvo lugar el hecho de autos.

Conferencia

A las nueve y media de esta noche dará una conferencia el ilustre literato e infatigable propagandista del antifielamenguismo D. Eugenio Noel, en la Asociación de la Prensa siendo el tema y desarrollar el siguiente:

El periodismo y la actual situación de España.

El acto será público.

SUCESOS

FLORES Y ESPINAS

José Díaz Sellés penetró en el jardín del señor Zarandieta, con objeto de cortar unas flores, sin duda para ofrecerlas a la dueña de sus pensamientos.

Pero como dice el refrán (y dice muy bien) «no hay mal que por bien no venga, cuando se encontraba sobre la tapia, a una altura de tres metros, vió que se acercaba alguien, y quiso bajar precipitadamente, y cayó al suelo, produciéndose la fractura del radio esternón y ligamentos letrio tarmanos.

En una camilla fué conducido a su casa, por individuos de la Cruz-

Roja: sarjento José Lavale, cabos Rafael Segura y Rafael Tortillol, y camilleros Vicente Cara, Vicente Morote, José Insa, Francisco Giménez José Abad, Agustín González, Vicente Llorca.

Denuncias

Por el encargado de la limpieza han sido denunciados; un vendedor de pescado, por arrojar agua sucia en la alcantarilla de la calle de Méndez Núñez, frente a la farmacia de Sorribes, y un vendedor de verduras por tener frente a su puesto un montón de basuras.

NOTICIAS

COCINA ECONÓMICA

Comida para mañana día 18. Habichuelas con carne arroz y patatas.

Un vaso de vino. Se han recibido en esta Cocina 25 pesetas que entrega una persona caritativa en conmemoración de un fausto acontecimiento.

Ha regresado de Valencia, donde fué para tomar parte en las oposiciones a escuelas de niños que terminaron el 15 del actual y en las cuales obtuvo el número 20 entre 129 opositores, nuestro compañero en la prensa, el Maestro de 1.ª enseñanza don Marcelino Picó Sirvent.

La Compañía peninsular de Telefonos, anuncia que en esta Central de Alicante, se hallan detenidos los telefonemas siguientes por no encontrar los destinatarios:

De Alcoy, para Ismael Boronat, Hotel Victoria.

De Castellón, para José Ballester Muro.

PÉRDIDA.—Se desea de la persona que se haya encontrado un pañuelo de Manila negro, en el Salón Novedades, lo presente en la calle Sevilla núm. 109 donde se le gratificará.

Zapatería Moderna

Eleuterio Cruz Galindo

Plaza Chapí, 7 y Riego, 2

Gran surtido en calzado de todas clases para señoras, caballeros y niños, desde lo más modesto hasta lo más lujoso.—Para señora, desde 3'50 ptas. en adelante.—Para caballero, desde 10 pesetas en adelante, y niño, desde 2'50 id.

ADVERTENCIA.—Esta casa posee en conocimiento del público, que ofrece mejor surtido y más barato que las otras.

De actualidad

La casa Marimón (Calatrava 1) ha recibido hoy pequeños jugos (mapas) de Táctica Militar, imitación al Ajedrez donde Aliados y Alemanes sostienen luchas titánicas, y que vende al precio módico de 0'75 pesetas.

LAS IDEAS

Aunque las ideas son hijas del hombre, muchas veces parece el hombre hijo de las ideas, y hasta esclavo de ellas.

No son muchos los que disponen de ideas propias; que gran parte de los hombres se conforman con «ideas hechas» pensando casi artificialmente.

El mundo resulta algo así como un «bazar de ideas», y como éstas se venden gratis y aun a veces «a domicilio», cada cual elige las que más le acomodan, o sobre todo, las que más le convienen.

El juicio en actividad es un continuo manantial de ideas; y éstas son como agua cristalina y corriente, brotando a borbotones de la «Peña» misteriosa del cerebro. Pero hay hombres para quien las ideas son como aguas estancadas, que no corren y la razón que es como «el aire para agitarlas» permanece parálitica, impotente. Y es que hay quien no se atreve a pensar, como un niño que al hacer los primeros «pinos» tiene miedo de moverse por si se cae. En esto de las ideas hay muchas gentes que mueren de viejas sin haberse atrevido a hacer un «pino».

Más aun que respeto profundo, parece que sentimos miedo infinito a todo lo existente. Nos cuesta un trabajo incalculable modificar lo que encontramos al paso. Reconocemos, por ejemplo, que una cosa es mala en extremo; adivinamos la manera de mejorarla y nos basta haberla encontrado así para dejarla estar. Hacemos mil cosas nuevas antes que deshacer una vieja, por fatal que ésta sea.

Y con lo que más nos ocurre esto es con las «ideas». Si no nos enseñamos a pensar de una manera, ¡qué difícil nos parece pensar de otra manera! Sin duda es que tenemos muy poca «potencia espiritual creadora». ¡Con qué sencillez vemos mil barbaridades como cosas naturales, sólo por la costumbre de verlas siempre así, y cuánto trabajo nos cuesta darnos cuenta de que en todo puede hallarse algo nuevo y mejor!

Si desde niños nos acostumbraran en nuestra casa a ver las mesas con las patas hacia arriba y los cuadros vueltos hacia la pared, ¡Dios sabe el tiempo que habría de pasar para que se nos ocurriera colocarlos de mejor forma! Tal vez llegásemos a viejos y tuviésemos todavía los muebles al revés.

Gracias que ya sabemos como se colocan los cuadros y las mesas, pero... ¡hay tantas cosas que aún permanecen del revés!

CHANTECLER

Marina

Es una tarde abierta de par en par a la luz y al viento. Dilatada la mar, diáfano el cielo, infinito el horizonte... El mundo es blanco y azul para los ojos y color rosa para el alma. Parece que el sol se ha extendido por todo el ambiente a la vez; pues de to-

dos los puntos a donde se mira, resalta una claridad cegadora. Creyérase que la luz entra a los sentidos por todas partes: pues cual si la fuente se hubiese vuelto de cristal, llegan remolinos de luz al cerebro sin que los ojos quieran; sin que las pupilas puedan remediarlo por más que medrosas se achiquen.

El viento sopla de frente, fresco y seguido, empujando con insistencia a todo lo que toca, despeinando las cabelleras y ciñendo al cuerpo los vestidos como si quisiera examinarlos, con tal licencia que sólo al viento se le permite... por ser el viento...

El mar, cual si bailase una danza, en ondulaciones continuas se agita cual si quisiera hervir a grandes borbotones. A veces, las abultadas ondas azules estallan en florones de espuma como si reventaran de risa; y cual blancas palomas de rizado plumaje se deslizan blandamente salpicando así de nítida blancura la azul inmensidad.

El bote, rema que rema, surca gentil la inquieta superficie. Vamos hacia adelante, aunque la mar nos sube aunque la mar nos baja como si se gozara en columpiarnos. Continuamente las olas se deshacen contra la proa y una finísima lluvia de agudo cristal se nos va clavando en el semblante. De vez en cuando; el bote se descuida, y gotas, unas gotas gruesas y pesadas como el plomo, se nos estampan de improviso contra la ropa.

Parece que una mano invisible va poniendo sal en los labios. Y al mirrarlas a ellas, ¡se siente una sed de sal...!

Sólo en medio de la mar llana y límpida se alzan severos y gallardos cuatro monstruos, como cuatro pedazos de mundo; cuatro vapores que de vez en vez manchan la transparencia del aire con sus tirabuzones de humo.

A los vaivenes del bote, la vida se ve de otra manera; nos sentimos capaces de bajar a los abismos y de subir hasta los cielos; no hay temor a las olas. Somos los dioses del mar y del viento; somos inmortales.

El bote salta; el bote vuela, como si en vez de cuerpos fuera cargado de almas. Y la mar azul y juguetona al vernos tan felices, por el lomo de sus ondas, revienta en risotadas de blanca espuma.

LUIS DE SOL.

La última carta de Cervantes

Los españoles no debiéramos olvidar ni un solo día al «manco de Lepanto»; muy al contrario, debemos en todo momento solemnizar a la primera gloria literaria de nuestro país, y la propia fortuna de haber sido España la madre del príncipe de los ingenios.

Vamos a transcribir un documento preciosísimo que retrata al espíritu del inmortal autor del «Quijote», al par que joya de inestimable valor histórico y literario, cuya carta, la última que escribió Cervantes dice así: «A D. Pedro Fernández de Castro, Conde de Lemos, etcétera».

Aquellas coplas antiguas que fueron en su tiempo celebradas, que comienzan:

Puesto ya un pie en el estribo, quisiera yo no vinieran tan a pelo en esta mi epístola, porque casi con las mismas palabras puedo comenzar diciendo:

Puesto ya el pie en el estribo.

Con las ansias de la muerte,

Gran señor, ésta te escribo.

Ayer me dieron la extrema-unción, y hoy escribo esto; el tiempo es breve, las ansias crecen, las esperanzas

menguan, y con todo eso llevo la vida sobre el deseo que tengo de vivir y quisiera yo ponerle coto hasta besar los pies a V. E. que podía ser fuese tanto el contento de ver a V. E. bueno en España, que me volviese a dar la vida, pero si está decretado que la haya de perder, cúmplase la voluntad de los cielos, y por lo menos sepa V. E. este mi deseo, y sepa que tuvo en mí un tan aficionado criado de servirle, que quiso pasar aun más allá de la muerte mostrando su intención. Con todo esto, como en profecía me alegro de la llegada de V. E. regocijome de verle señalado con el dedo, y realégrome de que salieran verdaderas mis esperanzas dilatadas en la fama de las bondades de V. E. todavía me quedan en el alma ciertas reliquias y asomos de las «Semanas del jardín del famoso Bernardo» sea dicho, por buena ventura mía, que ya no sería sino milagro, me diese el cielo vida los verá y con ellos el fin de la «Galatea» de quien se está aficionando V. E. y con estas obras continuando mi deseo. Guarde Dios la de V. E. como puede. De Madrid a 19 de Abril de mil seiscientos y diez y seis años.»

MIGUEL DE CERVANTES

A los tres días de haber sido escrita la anterior carta, bajaba al sepulcro Miguel de Cervantes Saavedra, conservando su entereza y jovialidad hasta los últimos momentos. Así murió el varón ilustre, el que desde niño ardía en ansias de saber, puesto que él mismo refiere que recogía en la calle todos los papeler rotos para leerlos.

El ilustre Conde de Lemos fué protector decidido de Cervantes y de los Argensolas; el primero le dedicó el «Persiles» y «Segismunda», su última obra y la de que más satisfecho había quedado.

Los Argensolas fueron el principal

162 Prop. Casa Maucci Barcelona

preguntando:

—¿Quién es? Es un joven, Saltabadil.

—¿Puedo quedarme esta noche en la posada?—preguntó Blanca.

—Sí. Y dormirá bien—contestó Saltabadil mientras afilaba el puñal contra un hierro.

Blanca oía distintamente el ruido que producía el afilar el arma homicida y se le crispaban las manos sin darse cuenta y le rechinaban los dientes.

—¡Dios, mío!—dijo—al presentarme ante tí, perdono a todos los que me han hecho daño; perdónales tú también. Desde el rey a quien amo y compadezco, hasta ese demonio que me espera en la obscuridad para asesinarme! Moriré por un ingrato, pero siempre he seguido aquella máxima cristiana: «Haz bien y no mires a quién», y así lo hago, como si fuera una obra de misericordia. ¡Cuánto tardan en abrir!

Rigoletto o el Rey se divierte 163

Vuelve a llamar y Magdalena dijo: —Anda, date prisa, que se cansa de esperar.

Saltabadil probó en la mesa el filo del puñal y exclamó:

—Ya está bien. En cuanto me escondas detrás de la puerta, puedes abrir.

Así lo hizo Saltabadil, Magdalena desde el otro lado abrió la puerta, diciendo a Blanca:

—Pasad adelante.

Y entró Blanca serena, con la frente alta, como un santo que fuera al martirio.

En la obscuridad vió brillar la hoja de acero del puñal de Saltabadil, y luego se oyó el ruido de un cuerpo que caía desplomado al suelo. Ni un gemido, ni el menor lamento. Blanca había sufrido el golpe tremendo sin enterarse nadie.

ornamento de las reuniones literarias que tuviera Fernández de Castro en Nápoles en cuyos saraos desplegaba una extraordinaria magnificencia.

Tan noble Mecenas de las letras patrias, fué presidente del Consejo de Indias y virrey de aquel antiguo reino de Nápoles. Siendo marqués de Sarriá tuvo por Secretario al fénix de los ingenios, el inmortal Lope de Vega, que más tarde le escribía: «Bien sabéis cuanto os amo y venero, y cuantas noches he dormido a vuestros pies, como un perro.»

¡Gloria mil veces a esos portentosos genios cuyos nombres llenan siglos enteros!

¡Codicemos todos ilustrar a la madre común en una mínima proporción respecto de la cantidad fabulosa en que lo hicieron aquellos colosos!

¡Pidamos a Dios que nos haga la gracia de una sola molécula de la inmensa mole!

NICOMEDES MARTÍN MATEOS

Un aspecto del feminismo

Hoy son muy tristes los asuntos que caen bajo nuestra pluma y son nada menos que un aspecto del feminismo, en que nadie había pensado y menos que nadie las mujeres. En el año actual, cuando creían que tarde o temprano iban a ganar los derechos políticos, se encuentran con que el trabajo de los campos va a recaer sobre ellas, añadido al de la casa, en que—y a media Europa nos referimos—no se ven más que niños y ancianos. Los padres pagan a la política y a la muerte el tributo que les exige el delirio de los hombres y gobernantes.

La naturaleza no ha hecho a las mujeres para las faenas del campo, sin que por eso les haya vedado toda intervención en la agricultura. Pero lo mismo los poetas que los econo-

mistas les encomiendan exclusivamente la labor en la casa, donde pueden, si quieren, contribuir a la conservación de la familia, tanto como el trabajo de los hombres fuera de su morada.

La industria ofrece trabajos en que pueden ocuparse más y mejor las mujeres, en que la habilidad sustituye al empleo de la energía física y harto se abusa también de esta clase de ocupaciones.

Pero en esos mismos países industriales, ahora se las llama al campo, a los trabajos más difíciles, sin que sepan para quien siembran, ni para quien recogerán la cosecha próxima.

Ni por eso se llevarán los jornales, y como la producción será mucho mejor, el encarecimiento de las subsistencias seguirá progresando. El cuidado del pobre anciano y el del inocente niño, igualmente inválidos y necesitados de protección, disminuirá sensiblemente, a no ser que, como la heroína citada en las historias, trasladen a los campos lo que más aprecian: lechos y cunas. ¿No es verdad que para el próximo estío, si Dios no remedia, no es otra la cosecha ni otro el espectáculo que se preparan?

¿Qué poco habrán pensado los Gobiernos en esta prolongación de la guerra, que cada día exige sacrificios más costosos? ¿Qué poco en el resultado final, que para todos ha de ser igualmente deplorable?

Y no se diga que en tiempos normales también las mujeres trabajan en el campo. La trilla y el transporte de las mieses no son trabajos como los del arado y la siega, y además la costumbre del trabajo de las mujeres ni en todas partes se conocía, ni había región alguna en que se practicara en tan gran escala. Antes bien, la cultura de un país solía medirse por el alejamiento en las mujeres de semejantes ocupaciones.

Si se obliga a los prisioneros de guerra a estas labores, parécenos que para hacerlo no hay derecho y que ésta sería, dadas las circunstancias del caso, la primera vez en que los trabajos agrícolas rebajasen la dignidad del soldado.

Trabajar para el pueblo que los ha hecho prisioneros, sería, prolongar la guerra, hacer que el soldado trabajase contra su patria, y difícil será persuadirnos de que tiene esa obligación y de que el vencedor tiene derecho a imponerla, convirtiendo en siervo de la pena al que ya lo era de la desgracia.

Y esto es, repetimos, lo que espera a media Europa en el próximo estío, y quiera Dios que no suceda otro tanto en el invierno próximo.

A. BALBIN

VARIEDADES

—¿No dice usted que Goya está enterrado en Burdeos?

—Sí, señor.

—¿No le han hecho una tumba en Madrid?

—Sí, señor.

—¿No le quieren sepultar en Zaragoza?

AVISO AL PÚBLICO

En el acreditado establecimiento tipográfico de HIJOS DE J. GARCIA, Plaza de Chapí, núm. 5, donde se imprime este periódico, se realizan toda clase de trabajos tipográficos a precios sin competencia.

1.000 CARTAS y 1.000 SOBRES comerciales, desde 14 pesetas en adelante.

TARJETAS de visita, desde UNA peseta en adelante.

TALONARIOS de inquilinato de 100 hojas cada uno, a 60 céntimos.

1.000 FACTURAS papel satinado, desde 6 pesetas en adelante.

1.000 CIRCULARES, desde 7 pesetas en adelante.

PROSPECTOS: desde 5.000 en adelante, a 2'25 pesetas el millar.

ESQUELAS MORTUORIAS: desde 10 ptas. el 100 en adelante.

Estampas para la primera comunión y Recordatorios a precios baratísimos.

Además se hacen toda clase de trabajos a precios sumamente económicos.

—También es verdad.
—¿En que quedamos?
—En que yace en Francia, y tiene en España varios sepulcros de recreo.

Gedeón, a una señora.
—Está usted muy guapa y muy elegante.

—Pues aquí donde usted me ve, mañana tengo que vestirme de medio luto.

—¿Cómo! ¿Tiene usted algún pariente medio muerto?

Instituto Sifliográfico

Dirigido por R. Oca

(Médico, antiguo Estadístico, por oposición, de la clínica de enfermedades VENEREO-SIFILITICAS en el Hospital clínico de Cadix) Enfermedades SECRETAS y de la PIEL, VACUNA ANTITUBERCULOSA. Aplicaciones del 606 y del NÉO-SALVARSAN. Especialidad en inyecciones mercuriales intravenosas ABOLUTAMENTE INDOLORAS.

HORAS DE CONSULTA.—De 11 a 1 de la mañana y de 7 a 9 de la noche. Avenida Gades 13.—Alicante.



Rigoletto o el Rey se divierte 161

a ella sí. ¿Para qué quiero vivir? Moriré por él.

—No puedo esperar más Magdalena.

¡Si supiera que me mataran sin hacerme sufrir!—pensaba Blanca.—Es preciso sin embargo...

Saltabail había llegado al pie de la escalera para subir al granero y Magdalena había perdido toda la esperanza de salvación del rey, cuando llegó hasta ellos el ruido que producen los nudillos de los dedos al dar contra la puerta débilmente, haciendo retroceder al asesino y exclamar con alegría a su hermana:

—¡Llaman!

—¿No será el viento que hace crujir el techo? Porque es mucha casualidad...

Y volvieron de nuevo a escuchar el mismo ruido en la puerta.

—No es el viento; es que están llamando.

Magdalena abrió el postigo y miró,

XII

EL MUERTO DEL SACO

Dieron las doce en el reloj y Triboulet pareció alegrarse pensando, mientras se dirigía a la puerta, por donde debían de sacar el cadáver. Iba embozado en la capa porque la tormenta continuaba y estaba la noche desapacible.

—Al fin voy a vengarme. Hará un mes aproximadamente que espero y espío representando mi papel de bu-

¿Como se arregiaban nuestras abuelas para no ser viejas?—empleando el delicioso preparado llamado

“Piluhol”

que no mancha las manos ni las ropas mas delicadas.

Con una aplicación cada dos días, se adquiere firmeza en el cabello y desaparecen las canas recobrando el color primitivo de la juventud.

En farmacias y droguerías 3 pesetas frascos: Depósito en Alicante, Droguerías de Reig y de Romero.

Espectáculos

Salón Moderno

Secciones de cinematógrafo desde las siete en adelante.

Preferencia, 15 cts. general, 5 id.

Teatro Nuevo

Funciones todos los días de cinematógrafo desde las 5 en adelante.

Preferencia, 15 cts., general, 5 id.

Imp. Hijos de J. Garcia

Plaza de Chapí, 5.—Alicante