

EL PERIÓDICO

PARA TODOS

DIARIO DE LA TARDE
INDEPENDIENTE

Y DE CULTURA POPULAR
PRECIOS.—Número suelto 5 céntimos. Atrásado, 25 id.—Anuncios y comunicaciones a precios convencionales

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Plaza de Chapl. 5 (antes Teatro)

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
AUNQUE NO SE PUBLIQUEN

Donde no tenemos correspondencia 75 céntimos al mes

ALICANTE Lunes 15 de Junio de 1914

Pagos por adelantado

Las subsistencias

Ayudémonos

Decíamos que no gastaríamos inutilmente «pólvoras en salvos» y para no dar lugar a interpretaciones erróneas y que nadie crea que ha invalidado nuestro ánimo el apocamiento, ni que nuestro estado es de vacilaciones y pesimismo, conste que no nos arredra afrontar las situaciones y que nuestra actitud no significa cobardía, ni mucho menos otra cosa peor.

Nosotros, sin más esfuerzo que el propio y sin más iniciativas que las nuestras, no podemos, ni podremos nunca resolver el problema de las subsistencias no porque nos consideremos incapaces de ello, si no por que, como comprenderá «La Unión Democrática», carecemos de autoridad para ir al prado y arrojar de allí a los explotadores del pueblo empleando el mismo procedimiento que empleó Jesús para arrojar del templo a los mercaderes.

Nosotros podemos protestar continuamente de los abusos, podremos combatir el mal, pero de eso a extirparlo por completo hay una enorme diferencia: para realizar el milagro, ha de alzarse la voz la mayoría de la Prensa local, ha de imponer su voluntad, enérgicamente, el pueblo soberano.

Sin estos requisitos, todos nuestros esfuerzos se estrellarán contra el indiferentismo, contra la hipocresía de nuestros administradores.

Si «La Unión» continúa sola, combatiendo los abusos del contratista de puestos públicos, tenga la seguridad de que éste continuará abusando y ella acabará por asquearse y dejar la campaña o continuarla hasta la consumación de los siglos sin obtener más frutos que el tiempo que haya perdido protestando; y no nos negará «La Unión», que es harto doloroso consumir energías inutilmente.

Si el bien de todos, corresponde buscarlo a todos, ayudémonos mutuamente: es el único modo de que unos y otros triunfemos.

Precios al por mayor en el Prado ó Lonja

Los precios de hoy, han sido los siguientes:

Patatas coloradas 8 á 10	céntimos kilo.		
Cerezas 20 á 50	id.	id.	
Albaricoques 15 á 46	id.	id.	
Peretas 50 á 54	id.	id.	
Peras 20 á 36	id.	id.	
Manzanas 14 á 18	id.	id.	
Brevas á 20	id.	id.	
Patatas Jijona 16 á 18	id.	id.	
Id. blancas de 11 á 12	id.	id.	
Alcachofas de 20 á 25	id.	id.	
Cebollas de 12 á 12 1/2	id.	id.	
Tomates Murcia á 20	id.	id.	

Id. Alca 20 á 25	id.	id.	
Nabos 10 á 20	id.	id.	
Bijocas-judías 18 á 40	id.	id.	
Id. sin hebra 20 á 30	id.	id.	
Calabazas por docenas 35 á 40			

DE TOROS

Lo de ayer

Los ferroviarios celebraron ayer la anunciada becerrada, y contra lo que todos suponíamos dada la festividad del día, hubo una entrada que si bien no ganaron el dinero á manos llenas, por lo menos se salvó la situación y habrán quedado algunas pesetas para la caja de la sociedad.

Venticuatro individuos formaban las cuadrillas, y de ellos, lo menos diez y ocho estaban en el ruedo, disputándose las palmas del publicito y los batacazos, que los hubo de ordago.

Quiere serlo decir que la di ección de lidia no se vió por ninguna parte y que los muchachos se divertieron á sus anchas.

Los becerreros se portaron á todo y vimos émulos de Gallito y Belmonte que el público aplaudió de lo lindo.

El primer espada, Antonio López Arques, perdonó la vida al becerro (que era una preciosidad) y el animalito volvió al corral después que hubo divertido á los ferroviarios belmontescos.

José Martínez Soriano, estuvo superiorísimo con el trapo y estupendo con el acero, teniendo que dar la vuelta al ruedo para recibir la ovación, después de cortar la oreja al animalito.

Vicente Alejo Molina, fué también ovacionado, por su serenidad en la faena de muleta. Dió una tendida y descabelló á pulso al primer intento (muchas palmas y vuelta al ruedo)

Eliseo Miranda Garberí, estuvo hecho un héroe dando pataditas en el suelo y demostrando voluntad aunque estuvo desgraciado, y dió fin á la corrida que terminó poco después de las seis... y poco antes de una lluvia torrencial que si nos coge en la plaza nos hace la pascua.

El joven José Seguí Fernández ejecutó la suerte de Don Tancredo en los toros lidiados en segundo y tercer lugar; escuchó muchas palmas por lo bien que hizo la estétua.

Para terminar, hemos de dedicar un aplauso á los jóvenes Ramón Iborra y Gregorio Santos que fueron sin disputa de ningún género los que alegraron la tarde, y los que más sabían de toros.

Ramoncito llevó el peso de la corrida, y llegó momento en que parecía el verdadero director de lidia, pues trabajó infatigablemente toda la tarde preparando los toros y luciéndose con el capote.

Gregorio Santos también hizo filigranas con el trapo y clavó dos pares ar-

chidspanpanantes á son de música. Hasta la otra.

CAMELO

Otra becerrada

Está ya organizándose para un domingo próximo, según noticias que nos merecen entero crédito.

Actuarán de lidiadores los operarios de la cerámica «La Unión» de los señores Botella, Seguí, Lozano y C.ª.

Se lidiarán seis becerras de una acreditada ganadería y la dirección estará á cargo del joven aficionado Juan Carratalá (s) Barruga.

En breve podremos dar más detalles.

La huelga de los tejedores en Elche

Cuestación

Ayer, durante la mañana, recorrió el pueblo de Elche en cuestación para los huelguistas de la casa Ferrández el brillante «Coro Progreso».

Al paso de esta simpática colectividad artística los transeúntes vaciaban sus bolsillos, alentando á los componentes del «Coro» para que obtuviesen una recaudación estupenda, digna de la finalidad que con ella se perseguía.

Todos coadyuvaron á la brillantez de la postulación, distinguiéndose un grupo de muchachas que reflejaban en sus helénicos rostros la belleza que atesoran en sus almas.

Se recaudaron 171 pesetas.

En el Teatro Llorente

Al entrar el «Coro Progreso» en el teatro Llorente se inició una suscripción á favor de los huelguistas, la que dió grandes resultados y puso de manifiesto las simpatías que cuentan entre sus compañeros de asociación los huelguistas.

En un momento se recaudaron 24 pesetas.

Anormalidades

No terminaremos de hacer esta información sin que dediquemos unas cuantas líneas á las anomalías que se cometieron con motivo de la postulación.

El caso es que «El Coro Progreso» salió con el permiso del señor Alcalde, autoridad mayor del pueblo; pero antes de salir á la calle el teniente alcalde don Cayetano Martínez se opuso á que saliese á postular la referida entidad artística.

En vista de esta actitud, un grupo de compañeros marchó á casa del Sr. Rodríguez, teniente alcalde y éste atendió con gran amabilidad á los visitantes, dando las oportunas órdenes para que saliesen á efectuar la anunciada cuestación.

Más tarde y encontrándose en la calle los guardias municipales mandaron que no cantase «El Coro».

Después se les volvió á dar permiso pa-

ra que entonasen sus obras; en resumen que se cometieron bastantes anomalías.

¿Qué se pretendía con ello? ¿Hacer que la cuestación resultase un fracaso?

Los huelguistas

Estos se encuentran animados del más excelente espíritu societario.

La acogida que ha dispensado el pueblo ilicitano al «Coro Progreso» les ha entusiasmado tanto que están dispuestos á emigrar antes que sucumbir al patrone Ferrández.

Las dos compañeras esquirols que suscitaron el desagradable incidente del viernes, han vuelto á hacer causa común con los huelguistas.

Por los presos políticos

Ayer, y á la hora anunciada, se verificó en el Centro de Sociedades Obreras, el sorteo de la rifa de la escribanía, cuyo producto se destinará para aliviar la penosa situación de los presos por delitos sociales y políticos que se hallan sufriendo condena en el penal de Chinchilla.

El número agraciado que á las doce en punto fué escogido de la bolsa por la monísima niña del Conserje de dicho local, es el 986, pudiendo pasar á recoger el objeto rifado el que lo posea, el cual obra en la Conserjería.—La Comisión.

Cogida grave del «Gallo»

Madrid.—Anochecido principió á circular por la corte la noticia de que Rafael Gómez «Gallo» había sufrido una gravísima cogida, toreando con su hermano Joselito y «Morenito de Algeciras» en Algeciras.

El tal rumor fué recibido con hostilidad por parte de casi todos los aficionados que han creído siempre que el cuerpo del «Gallo», era respetado por los astados.

En cafés, cervacerías y comedores, no se hablaba de otra cosa: ¡El Gallo mayor ha sido cogido!

En la Puerta del Sol y calle de Alcalá, los aprendices de torero comentaban á su sabor la noticia.

Se confirma

Madrid.—Efectivamente, el Gallo había sido cogido en Algeciras.

Los correspondientes de los periódicos madrileños en esta población así lo comunicaron á sus respectivas redacciones.

Algunos periódicos dieron á conocer los telegramas de esta cogida, colocando transparentes en los balcones.

Frente á las redacciones se congregó

un numeroso grupo que comentaba el imprevisto lance taurómico.

En Alicante

La circunstancia de tener que torear el día de San Pedro en Alicante el diestro cogido, motivó al saberse la noticia, gran revuelo.

La noticia se supo por un telegrama que remitió al Casino, el corresponsal telegráfico de dicho centro, Sr. Larios de Medrano.

El referido telegrama dice así:

«Madrid 14, 20'12.

Lancear segundo, cogido Rafael Gallo, cornada gravísima pecho, fractura esternón parte superior.—Medrano.

Impresión

Madrid.—Por conducto fidedigno se sabe que la cogida del Gallo ha causado gran impresión en Barcelona y Sevilla. Especialmente en este último punto, la emoción es indescriptible.

Muchos aficionados amigos del diestro, se han trasladado al domicilio de la madre de los Gallos, la «señá» Gabriela, ávidos de saber noticias del estado de Rafael.

Detalles

Hoy día 15, está anunciada en Algeciras la segunda de feria, cuyo cartel está confeccionado á base de los dos Gallos y Belmonte, lidiándose ganado de la vacada de D. Eduardo Miura.

La cogida del mayor de los Gallos ha eliminado á éste del cartel, siendo sustituido, seguramente, por el Morenito de Algeciras.

Plaza de toros de Algeciras

Este circo tauino reúne pésimas condiciones, pues no existe barrera y solamente hay coho burladeros, en los que se refugian toreros, picadores y areneros. Tiene una cabida de 13,000 personas.

Recuerdos

Con motivo de lo acaecido al Gallo se recuerda la cogida que sufrió toreado en la misma plaza con el herido y Morenito de Algeciras, el diestro Ricardo Torres «Bombita».

Este sufrió una cornada que le atravesó el muslo.

También se recuerda, que el año pasado fué muerto de una aparatosa cogida un novillero y que esta desgracia tuvo su mayor base en el hecho de no haber barrera.

Pérdidas

El Gallo dejará de torear el 15 y 16 del presente en Algeciras; el 28 en Alicante; el 29 en Madrid, que le confirmaba la alternativa al Limeño y las célebres corridas de feria en Pamplona.

La corrida

Madrid.—Se lidia ganado de Moreno Santamaría.

El primer toro da una vuelta de campana al banderillero Finito (Este resulta ileso).

«Morenito de Algeciras» termina con el «buró» de una gran estocada (Ovación).

Sale el segundo corretón y el «Gallo» intenta pararle los pies con unas verónicas; al dar la primera el toro le derriba.

El Gallo se levanta del suelo, pero cae desvanecido en la arena. (Gran impresión).

Acuden al quite todos los toreros y recogido el herido es conducido á la enfermería.

Morenito de Algecira finiquita al toro con la «mar» de precauciones, mediante un bajonazo.

El tercero es despachado por Joselito de una estocada lagartijera en la cruz.

(Ovación y oreja)

El cuarto propina un soberano batacazo á Morenito de Algeciras que trató de sugetar al astado con unos lances. (Resultado ileso).

El picador Dura, sufre conmoción cerebral y en brazos de los monosabios es conducido á la enfermería.

Morenito se deshace del enemigo con una buena estocada (Palmas).

Durante el primer tercio de la lidia del quinto, los maestros son ovacionados en quites.

Algeciras torea ceñido y acaba con una estocada tocando el pelo del bruto. (Ovación y oreja).

En el sexto, Joselito prende dos innarrables pares de frente y al cambio (Ovacionazo).

Con el trapo rojo hace una faena estupenda, maravillosa; al terminar los emocionantes pasas, coje los pitones del toro (Gran ovación). Cruza y entrando guapamente deja media que basta. (Ovación)

La cogida del Gallo

Gallito se queja de no poder respirar y de frecuentes dolores.

En una camilla y con exceso de precauciones, fué trasladado á la fonda, donde le practicaron los médicos a las once, una dolorosa cura.

Los facultativos le pudieron apreciar el esternon doblado.

Joselito y las cuadrillas se encuentran apenadísimos, algunos de ellos no cesan de llorar.

El primer médico que asistió al Gallo después de la grave cogida fué el doctor Moreno que le cortó la hemorragia.

Rafael llevaba puesta la medalla de oro que le regaló la reina Victoria en la corrida celebrada en Madrid á beneficio de la Cruz-Roja.

Ha sido un verdadero milagro que el «Gallo» no haya muerto antes de llegar á la enfermería.

Se le aplicaron inyecciones de morfina.

El parte facultativo dice así:

«Gallo sufre una herida en el pecho, penetrante, con fractura completa del esternón, siendo su estado grave.»

Mejoría

De resultados de la segunda cura que le fué hecha en la fonda á las once de la noche, el «Gallo» ha experimentado gran mejoría.

Segun el doctor Moreno, el estado del herido es grave, pero no gravísimo.

El «Gallo» ha reaccionado.

Joselito y demás individuos de sus cuadrillas han permanecido toda la noche al lado del lecho de Rafael.

NOTICIAS

Con el fin de pasar una corta temporada en Albaterra, ha salido para el citado pueblo, la distinguida señora doña María Cánovas esposa de nuestro estimado amigo don Francisco Berná Quinto, secretario de la Inspección de los ferrocarriles andaluces.

Feliz viaje.

Ha dado á luz con toda felicidad un robusto niño, la esposa de nuestro muy querido amigo el Inspector de los ferro-

carriles andaluces don Saturnino Casado Rodrigo.

Nuestra más cordial enhorabuena á tan venturosos padres.

La reputada profesora de piano, señora María Aques, está de enhorabuena; á los muchos triunfos cosechados por sus alumnos en los recientes exámenes celebrados en Madrid, podemos unir el alcanzado por su ventajada discipula Anita Ferrandiz, que ha obtenido cinco sobresalientes en los tres años de solfeo y dos de piano.

Nuestra más expresiva felicitación á la aplicada Anita, haciendo ésta extensiva á los padres y profesora.

CARIDAD.—La implora de las personas pudientes una triste enferma, sin recursos, que habita en la calle del Desengaño, núm 14.

Casa de Socorro

Guardia para mañana.—Médicos: Don Juan Sebastián y D. Miguel Gueri.

Practicante: D. Antonio Martínez.

Cocina Económica

Comida para mañana día 16.—Habitueles con carne, arroz y patatas.

Se vende una máquina de hacer medias en buen uso.

Darán razón en esta redacción.

Sociedad

Tipográficas

Por no haber asistido el núm. de asociados que el Reglamento señala, no se pudo celebrar la Junta general ordinaria que estaba anunciada para el día 14; acordándose de nuevo celebrarla en segunda convocatoria, para el domingo 21 del actual á las once de su mañana con el mismo orden del día.

Accidentes

del trabajo

Vicente Garcia Lillo, de 56 años de edad, que se encontraba trabajando en el establecimiento propiedad de D. José Gómez tuvo la desgracia de producirse una herida contusa en el dedo índice de la mano derecha.

De la que fué curado en la casa de Socorro.

En la Casa de Socorro también fueron curados de varias contusiones y erosiones obreros Matias Vargas Solana, trabajador del muelle y Francisco Roman Tendero, de 16 años de edad, obrero del Municipio.

Después de ser convenientemente asistidos pasaron á sus respectivos domicilios.

Lynchamiento

En la Casa de Socorro fué presentado por el funcionario del Cuerpo de Vigilancia Julio Garcia, un individuo llamado José Guerra Benguer, el que presentaba erosiones y contusiones diseminadas por todo el cuerpo.

Segun el lesionado, estas se las produjeron en la cerveceria «La Marina», situada en el paseo de Mendez Nuñez, la dependencia del referido establecimiento. Se dió cuenta al Juzgado Municipal.

Disparos

Los guardias de Cuerpo de Seguridad, números 50 y 52, han presentado en la Inspección de Vigilancia al que dijo llamarse Rafael Ibañez, de 37 años de edad, que se encontraba en la calle de Artilleros en el momento de sonar varios disparos.

El referido Ibañez manifestó á la autoridad que un individuo llamado Ramón Santalero, empleado en la «Bombita» le hizo varios disparos al doblar la calle de Artilleros.

Se ha dado cuenta al Juzgado de Instrucción

Caridad en acción

Una señorita caritativa, ha entregado en nuestra redacción 3 pesetas para que con ellas socorramos á tres necesitados.

Hemos distribuido dicha cantidad en la forma siguiente: una peseta á una familia necesitada, cuyo marido se encuentra gravemente enfermo, habitante en la Travesía de San Miguel núm. 17.

Una peseta á otra familia que se encuentra en iguales circunstancias, domiciliada en la calle del Gallo núm. 34.

Una peseta á otra familia necesitada, que habita en la calle del Desengaño núm 14.

Es nombre de los socorridos damos las gracias á la caritativa donante,

También los gatos!

La operaria de la Fabrica de tabacos Eivira Linares Sirvent, de 48 años, que habita en la calle de Jovellanos núm. 21 ha sido curada en la Casa de Socorro de varias erosiones en el tercio inferior del miembro derecho, producidas por un «malazo» que le causó varios años.

Después de estar curada pasó á su domicilio.

Niño herido

El niño José Payá Molina, de 10 años de edad ha sido curado en la Casa de Socorro de una herida contusa en la región parietal izquierda, inferida estando jugando.

Pasó una vez curado á su domicilio, Sabida del Castillo núm.10

Estupefacción Colectiva

SON LOS REGALOS que hace á sus favorecedores

La Triplic Aduaneta

— FALCÓ —

Médez Nuñez, 51. — Alicante

Todas las meses se hará un sorteo y la fecha que resulte agraciada, se la entregará gratis á todo cliente que compró en ese día, la misma cantidad que indicó el talón, en géneros de su gusto.

Neurastenia, Desequilibrio nervioso, Desnutrición, anemia, Tuberculosis, Mala coifa, Embarazos difíciles, Crianza, etc., etc. se curan con el nuevo producto

NEURASTÓL

GRANULADO

ESPINAR

(Registrado) 4 p'as. bote

Sancionada por los principales médicos de España.

De paladar exquisito soluble en agua, vino ó cerveza.

Exclusivos para la venta al por mayor en la provincia de Alicante don Remigio Romero y señores Piñel hermanos.

Venta farmacias y droguerías.

Academia de corte parisién

Dirigida por la profesora doña María López. Antigua y acreditada Academia de doña Alfonsa Cuadrado. Enseñanza completa en cortar, coser y confeccionar toda clase de ropa. Precios sumamente económicos. Se venden maniquí, figurines y patrones á la medida.

Calle de Ramales, núm. 15, 1.º.—ALICANTE.

GALLICIDA REUS

Extirpación segura y rapidísima de:

OALLOS

OJOS DE GALLO

VERRUGAS Y DUREZAS

Precio 50 cts. caja

En las principales farmacias y droguerías: depositaria, Centro Farmacéutico, Bellón, 14, Alicante, y Sociedad anónima Man-gai, en Alcoy, Doctor Monllor.

Sastresas faltan buenas oficiales inútil presentarse no siendo de primera.—Sastrería Durandez. Sagrera, 55, 1.º.—Alicante

Clinica del Dr. Manuel Iriarte

CONSULTA GENERAL

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA MATRIZ

Antiguo alumno de las oficinas de los doctores Gutiérrez y Hergueta, de Madrid y Fargas, de Barcelona.

Consulta: de 11 á 2, todos los días. San Fernando, 34, pral. dcha. Alicante

Doctor Más Magro

Miembro español único de FOE, HAMAT, de BERLIN, laureado de varias Academias de Medicina del INSTITUTO MÉDICO, VALENCIANO

ESPECIALISTA

en enfermedades del PECHO (corazón y pulmones) y de la SANGRE (anemia, clorosis, etc.)—Consulta de 9 á 12, DOS pesetas. ESPECIAL de 2 á 4. Martes y Sábados de 4 á 5 GRATUITA. Tratamiento especial de las ANEMIAS. San Fernando, 57, a.º.—Alicante

Dr. Candela Ardid

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES

DE LOS OJOS

Profesor de los Institutos Rabe y Ophthalmico Nacional de Madrid.

Consulta: de 9 á 12, DOS pesetas.

Especial: de 2 á 4.—Lunes y Viernes: de 4 á 5, GRATUITA.

Tratamiento especial de la

GRANULACION

Bellón, 14 sup.º, al lado de la Posada de la Unión.

Junta de Obras del Puerto

DE ALICANTE

A las cinco de anteayer tarde, celebró sesión esta Junta, presidida por Don Rafael Beltran, y con asistencia de los señores Baeza, Formigos, Vila, Clemente, Lafarga, Administrador de la Aduana, Guardiola Ortiz, Director de Sanidad y Guardiola Forgas.

La Junta quedó enterada de un oficio de la Sociedad de Capitanes, Pilotos y Alumnos de Náutica, nombrando vocal á D. Federico Clemente.

Se acordó solicitar del Ayuntamiento ciertos documentos que pide la Superioridad, referentes á los terrenos del antiguo mercado que tiene que expropiar la Junta, aprobar la certificación de las obras del Observatorio que importa pts. 8.035'79; solicitar la subasta de las obras de urbanización de la entrada al puerto por Levante y las del dragado.

Y después de un arqueo, que resultó conforme, no habiendo mas asuntos que tratar, se levantó la sesión.

Oscar Esplá

Sin anuncio, sin ruido, el programa de la Sinfónica anunció de debut de una risueña gloria del porvenir.

Llamábase Oscar Esplá, tenía unos veintisiete años, era nacido bajo el cielo hermoso de la tierra alicantina, sentía el arte porque nació con él, y una vez soñando, el arte se metió en su alma, del alma salió á la inteligencia, de allí á sus manos y de éstas... en raudales de armonías, de trinos, de escalas de oro y cristal, fueron entretejiendo el divino collar de unas notas, que esparcidas en el viento como cintas de colores, decían amores, candor, pureza; decían lloros, risas, encantos; decían sombra, luz, vida; decían arrogancias, pujanzas, mimos, paz, serenidad, idilios; decían niñez y

con decir esto decían todo cuanto debe y merece decirse.

Titulaba el maestro su ofrenda «El Poema de los Niños» ¿qué influjo emanaba para rendir con avasallante poderío?

Llenóse como en las noches de estreno la hermosa sala del regío coliseo, y el buen público, ese público devotísimo, que va con religioso silencio escuchar el arte y ensalzar al artista, consagró la labor merítisima con la ovación justa y más merecida que diérase en la vida.

Ha pasado un año; Oscar Esplá regresa á la patria donde nació ufano y orgulloso como un mágico anacoreta; en sus largos paseos por la vida no pudo olvidar el maravilloso tono de sus olas de encaje diabólico; de ellas sacó el colorido, de ellas la inspiración, de ellas la ternura, la delicadeza, el ritmo; las notas de Oscar Esplá son lenguaje de alma y sueño de los sentidos, son leyenda de paje y princesa enamorada.

Son historial de gnomos y vírgenes de la selva, son añoranzas de la Infantina Blanca Nieves, de Caperucita Roja, del Palacio encantado, de los dos niños perdidos en el bosque, rodeados de fieras, de aguiluchos, mientras rielaba la luna y cerrábase las flores dulcemente, y un enco cantaba y un ruiseñor decía el madrigal de lo infinito.

En aquella ocasión brindé mi aplauso mas devoto, hoy envío al maestro el saludo más cordial.

JOSEFINA MENDOZA Y DE ARIAS

Varias noticias DE MARRUECOS

Zoco concurrido

De Melilla cablegrafian á varios periódicos de Madrid, que el Zoco de Ieman se ha visto hoy muy concurrido, incluso por los Benilenyagni.

Los Moros acudieron sin recelo.

Más adhesiones

Han visitado á Aizpuru varios jefes importantes de las fracciones de Brukan para ofrecer su adhesión incondicional y darnos las gracias por la tranquilidad y el bienestar que les ha proporcionado las tropas en los territorios ocupados últimamente.

DE TETUÁN

Ligero tiroteo

De Tetuán participan que los moros han hecho un ligero tiroteo en una de las posiciones próximas á la plaza.

Arreglo de caminos y carreteras

El Director general de Obras públicas ha pedido á las jefaturas de provincias nota detallada de caminos vecinales y carreteras, que puedan repararse, fijando además el corte de las obras, con objeto de dar trabajo á los obreros de las zonas perjudicadas en los últimos temporales.

Igual recomendación ha hecho á los gobernadores.



Todos los días desde el 8 de los corrientes hasta el 16 se rezará á las siete de la noche el SANTO ROSARIO en la Iglesia de las RR. Madres Agustinas por el alma de

D. Celestino de Apellaniz Y OLÓZAGA

Su desconsolada familia ruega á sus amigos la asistencia á dichos actos, así como á las misas que se celebrarán en la misma Iglesia el día 10 desde las 8 hasta las 12 de la mañana.

CATALINA HOWARD 125

—¡Dios mío!—exclamó Catalina aterrada.

—La persona á quien pertenece esa prenda ha debido salir por aquella puerta, ¿no es cierto?

Y el rey se dirigió hacia la que comunicaba con las habitaciones de su hermana.

Pero Catalina trató de interponerse diciendo:

—¡Señor!

—Está cerrada—dijo el rey, forrajando para abrirla.

—Es verdad—repuso Catalina respirando.

—Dadme la llave.

—No sé donde puede estar, señor.

—Buscadla bien y la hallaréis; buscad, os digo.

—No puedo acordarme.

—Buscad mejor. Acaso la lleváis encima.

—Tomadla—dijo Catalina, sacando la llave de su limosnera.

—¡Bien!... esto es; la punta del puñal

CONCLUSIÓN

Catalina tuvo la virtud de callar el nombre de Ethelwood, y aceptó la culpa sin revelar quién era su cómplice.

Enrique VIII, estaba furioso por aquella entereza, que no pudo doblegar.

La princesa Margarita, conocía la verdad, pero, diciéndola, condenaba á Ethelwood, á quien amaba más que á su vida, apesar de que ésta la había confesado que su corazón estaba muerto ya para el amor.

Fleming, lo sabía, pero si hablaba, su vida corría peligro; puesto que de su laboratorio había salido el narcótico que produjo los desengaños de que fué víctima el monarca.

Los pequeños viajes (CRÓNICA)

El hijo del tren, revoltoso y atrevido, principió a trepidar como si le palpitará febrilmente su corazón metálico; vibró en el aire su severa voz de sirena que le hace pariente de los monstruos marinos. El automóvil, ese producto híbrido, que tiene algo de locomotora, algo de buque y algo de pájaro, rompió en marcha frenética como un gigantillo desesperado que padeciera «el mal de la prisa»; que deseara solo correr y más correr, deslizándose así veloz, siempre veloz, carrera adelante, como quien estuviera sediento de llegar hasta el fin del mundo.

Los viajes, por pequeños que sean, siempre tienen grandes atractivos. Pero mis compañeros de excursión eran tan afables personas, que por sí solos se bastaban para amenizar y hacer agradable el tiempo, aun sin el aliciente del viaje. Eran tres buenos alicantinos, que sin duda, van por donde pasan dando prueba de la hidalguía y bondad que caracteriza a la inapreciable perla del mar levantino; la hidalga y noble y tres veces simpática ciudad de Alicante.

Era el caso marchar en un vuelo de Alicante a Torre Vieja, y de otro vuelo marchar de Torre Vieja a Cartagena: Luego, en otro par de vuelos el regreso. Y por cierto que no se necesitan alas para realizar tan bello propósito. Mi distinguido amigo don Julio Juan Navarro, ofrece su auto, y... «a correrla» Le acompaña don Antonio Carrillo y otro señor cuyo nombre no tengo permiso para consignar aquí, y a fe que lo siento muy de veras; pues me sería sumamente grato dar a conocer el nombre de una persona tan amable y tan simpática, que forma con los anteriores un admirable triunvirato de excelentes amigos.

En la villa de la sal se agrega a la excursión el señor Mari y el humilde cronista, después de ofrecer aquel a los viajeros un espléndido almuerzo.

El auto se desliza veloz, sereno, finamente magestuoso como una golondrina, derecho a la ciudad de las famosas murallas, tesoro de los extinguidos cartagineses. La carretera es en su mayor parte llana y lisa; cuando de vez en cuando por las empinadas cuestecillas el ligero vehículo cabrillea gentil y bravo como una barquilla sobre las olas, el amigo cuyo nombre no revelo, exclama con su seriedad graciosa y en términos marinos: «¡cuidado ¡eh! que la mar está picada!»

El paisaje es delicioso. Por la inmensidad del campo tiende sus alegres alas la risueña primavera, y esto contrasta con el día un tanto lluvioso, pero que no llueve. Un día tal en la estación florida, es como cuando una niña bella por jugar con sus gracias finje que llora, mientras muere de risa.

Así en continua rapidez se suceden lugares y pueblos, aldeas, quintas caseríos y panoramas. Se cruza la hermosa dehesa del inmortal Campoamor toda cuajada de magníficos pinares extendidos en un terreno bellamente quebrado, lo más agreste, lo más montaraz que pudieran desear los pájaros para sus nidos, los artistas para su inspiración y los enamorados, para su paraíso terrenal; que todos con el amor—dicho sea esto de paso—podemos reconquistar un poco de aquel paraíso perdido en mal—hora por una fatal tentación.—El ambiente aromado, que se respira en este paraje, llena de alegría al alma, de lozanía al cuerpo y de plena juventud a los sentidos.

Viene después el Pilar de la Horadada, donde el autor de las «Doloras» se inspiró para escribir uno de sus más grandiosos poemas: «Los

grandes problemas». Después, el pintoresco pueblecillo de San Pedro del Pinatar, a cuya llegada hay que saludar reverentemente la casa,—más bien alcázar donde murió repentinamente aquella gloria de España que se llamó Emilio Castelar. Pasa enseguida San Javier y a poco el lugar denominado hiperbólicamente Los Alcázares, en cuyas playas duermen sin duda gratas leyendas de amor vividas en las plácidas horas de los estíos que pasaron.

Más tarde viene El Algar, pueblo viejo al parecer, y después la ciudad notable de La Unión, con sus famosas minas. Al atravesar rápidos esta ciudad muy conocida por referencias y amada acaso en dulces evocaciones de ligeras horas veraniegas, creemos advertir la sonrisa de ella que nos saluda: una niña morena, simpática y dulcísima a los ojos... si, tal vez es ella... Angelina.

Desde aquí, la carretera principia a ser mala, muy mala; tan mala como un camino viejo. Ha llovido: de vez en cuando se presentan en los grandes baches algunas charcas; al cruzarlas, de las ruedas del auto parece que saltan hacia atrás cohetes de agua, furiosamente disparados por las veloces ruedas.

Es al caer la tarde. El sol, desliziéndose, por fin de su envoltura de nubes, antes de ocultarse en las entrañas de la noche nos envía una cariñosa sonrisa de luz, a cuyo atento saludo respóndele frente a frente con su banda de colores el vistoso arco iris estampado en el manto gris azulado de un espeso nubarrón.

Ya se columbra la bella Cartagena. Unos minutos más y penetramos como un ave en su nido, por las amplias puertas de la bella ciudad. La histórica Cartagonova, totalmente modernizada, brillaba con todo su señoril aspecto de urbe elegante y en su ambiente se adivinaba la misma genuina

simpatía que en su hermana Alicante. El gran puerto, que es un trozo de mar colosalmente aprisionado entre vetustas murallas, defendido por fortalezas inespugnables, estaba solemnemente bajo la severa poesía de aquella hora gris y plateada. El club de regatas que es un lago en miniatura, parecía un claro espejo tendido a los pies de la hermosa Cartagena. Luego la calle Mayor, brillante como un ascua de oro por donde cruzaban gentiles las lindas cartageneras, graciosas, morenas muchas de ellas y un poco sevillanas casi todas; sevillanas en el matiz del encanto. Por allí, pensábamos en un diablito encantador con mucho de ángel y que encarna ella sola el tipo neto de la mujer cartagenera; una niña parecida en algo a la que Campoamor describe en «El quinto no matar», pero bastante más crecida: una encantadora María Luisa... Después, el esplendor de los centros recreativos ofrecía el ambiente del buen tono, refinamiento y aristocracia.

Pero... pronto pasaron las horas, había que regresar. Al tornar al «garage» donde esperaba el auto, el «chauffeur» estaba atareado todavía, preparándose para la marcha. Vicente, el bueno y simpático Vicente, es un «chauffeur» esmerado y previsor como pocos. Vicente observa tantos cuidados y precauciones, para el coche, como un auriga para su yegua predilecta.—Es preciso estar en todos los detalles, se decía; que a media noche un percance en la soledad de los campos, sería muy mala cosa.—El buen «chauffeur» tenía razón.

Abandonamos la ciudad luminosa. Todo ha sido rápido, breve, improvisado, como el viaje. El auto se desliza por la inmensa carretera iluminando su paso con la estela brillante de luz que lanzan sus potentes reflectores; a lo lejos parecerá un colosal cocuyo cruzando los campos.

El auto sigue vertiginoso como una bala, como si con su intangible cuchilla de luz fuera dividiendo en dos partes iguales las redondas entrañas de la negra noche. El vienteillo de la carrera es tan continuo, tan agudo, tan frío, que parece filtrarse en la piel mondándonos los huesos, haciéndonos una sabia anatomía, cual si quisiera dejarnos en puro esqueleto. Sólo de tarde en tarde la pálida luna asoma por entre los espesos nubarrones su demacrada faz para estampar un beso de plata en el mar sombrío que brama a media voz cual si fuera el lento ronquido de la noche que duerme.

La excursión continúa con toda felicidad. Uno de mis buenos amigos me habla en francés de vez en cuando, recordando, sin duda, sus buenos tiempos en Francia.

El auto luminoso y agil severo y veloz como una golondrina de luz y de bronce volando incansable por la soledad de los campos parece lo único vivo en la inmensidad silente de la noche.

SALVADOR AGUIRRE

126 PROP. DE LA CASA MAUCCI BARCELONA

rota en la cerradura... ¡Ah! vuestro cómplice ha tomado admirablemente sus medidas, para no ser perseguido... pero ha olvidado que os dejaba en mis manos... Vamos, señora, decidme: ¿quién es el que acaba de salir de aquí?

—¡Señor! os suplico...

—Su nombre.

—Lo ignoro, señor.

—Su nombre.

—¡No puedo, señor, no puedo!

—¡Ah no puedes. También Ana Bolena decía, como tú, «No puedo»; y sin embargo, halamos medio de vencer su silencio, y aunque cerraba sus adúlteros labios, el dolor arrancó de ellos el nombre de Norris. Por última vez, Catalina, ¿cómo se llama ese hombre?

Haced de mí lo que os plazca. Estoy á vuestra merced.

—¿Con que ni una palabra para defenderte, ni una sola expresión para justificarte? Nada, nada que me haga dudar si mis oídos. ¡Engañado! ¡engañado siempre, y vendido por aquellos por quien

CATALINA HOWARD

127

lo hice todo. ¡Oh! apesar del birrete y de la puerta cerrada, la había creído, porque mi amor por ella era inmenso.

Y dirigiéndose hacia la puerta, la abrió y dijo:

—¡Capián!

Presentóse éste, y el monarca continuó:

—Prended á la reina y conducidla ante la alta cámara.

—¡Oh, señor, piedad! —exclamó Catalina.

—Dispensos —le contestó el monarca, —á responder á los mismos jueces que condenaron á Ana Bolena.