

L'IGNORANCIA

SETMANARI POPULAR MALLORQUÍ

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ

Jardí de la Reina, 19

Palma de Mallorca

Conflictes socials

Estam damunt el cràter d'un volcà. Fordes convulsions denoten el desequilibri interior de nostra societat, i començen a sortir les primeres flemades de l'odi acumulat, desde fa estona, dins el cor de les multituds. Els obrers, mancats de protecció patronal, han escoltades les sugessionadores propostes dels esplotadors de la miseria, qui atents a fer el seu negocí damunt la sang del proisme, els han abandonats dins el desconcert i la degradació, totduna que no els han necessitarats pels seus fins d'ambició i egoisme. Els patrons, metalisat el seu cor, atents únicament al seu negocí, han abandonat el treballador a la seva sort, i mentre veien entrar la riquesa a ceniaides dins cà seva, no tenien ni una engranya de sentit comú per augmentar el jornal dels seus obrers. I està clar, l'excés de riquesa per una part, per s'altra un excés de miseria; el luxe insultant en modes i frivolitats dels rics i a penuria per trobar lo mes indispensables per viure del pobre; i encara un sector immens, la classe mitjana, que sufreix calladament i heroica. Tot això ha fet que de cada dia s'acumulàs un odi reconcentrat dels uns contra els altres, i que estiguem aquí on som: sobre un volcà.

El mal es mes fondo de lo que pareix, i està cangrenat fins al moll dels ossos. Tots els arreglos que vulguin ferse, seran pegats de més o manco importància; però no curaran el mal.

Sempre mos ha extranyat que essent els patrons gent de més intel·ligència i de més clara visió de les coses, no hagin accedit, totduna, a les justes peticions dels seus obrers; més, que no s'hagin adellatats a elles abans que ecls ho demanassen. Si així haguessin obrat, no tendrien raó d'esser les societats de resistència, socialistes i sindicalistes, què pesen demunt el cap de la societat com l'espasa justiciera contra les injustícies patronals.

Lo que no mos extranya es la ausència total de autoritat que patim: no tenim governants perque no tenim homos; i no tenim homos perque no hi ha idees fixes, sobre les coses, sobre el mon, sobre la vida. I, naturalment, no haventhi qui sapia governar cà seva, ni a si mateix, mal hi haurà qui sapia governar tot un poble, tot un Estat. I així estam, ab les armes a la mà per destruirnos uns ab los altres.

SONARÀ CADA DIJOUS SI TÉ BUF A SES GANYES

Això no pot quedar així, això no pot, *no deu*, durar. Lo que resulta una monstruositat es l'exigència de la casa del poble, de voler manar a ca d'altri, i allà fer i desfer com si fossin a cà seva. I lo que es més incomprendible encara, es que els amos hagin permés que s'els posassin els calsons fins an aquest punt, i que mantinguin dins ca seva uns subjectes així. Si s'ho creuràn també els patrons que els *socio-listos* son els amos de tot!

MESTRE PERE.

CONVERSA AL VOL

Un vespre devers les nou pujava tot depressa per les escales de la Seu i al esser al jardinet del costat del cercle vaig sentir la següent conversa:

—Mira que aximateix es molt això d'haver d'estar sempre caic no caic.

—Ques que teniu, de que vos quexau?

—Homo no t'hi enfadis, però creume que tenc raó de quexarme, perque fa uns quants mesos que va passar per aquí un amic i li vaig contar que el meu pedestal cruxia fort ferm, i que d'un dia a l'altre caurfa i jo pegaia demunt la pedra viva, ell va publicarho a L'IGNORANCIA demenant que me fessin el pedestal de marmol que m'havien promés, però, ja! ni l'han escoltat, i t'ho volia fer avinent a tu que com *urbano* qu'ets, deus tenir bo amb el batle, a veure si hem compleixen la promesa.

—Sou com en Joaquin de sagerra que mai estau content: vos varen fer nou, vos posaren aquí demunt, aquell dia hi va haver una gran festa, noltros estrenarem els vestits nous, el senyor batle pronuncià un discurs; en una paraula, vos feren tot el càs que saberen i encare demanau mes.

—Sabs si t'hi haguesses d'agoniar aquí damunt! Si al manco m'haguessen posades cames, podràs anar a menjar qualche racioneta de peix frit d'aquí devant del que cada dia me n'envien l'olor i a seura una estoneta a l'arqueològica ja que la tenc tan aprop, però només me feran un tros de cos i es cap perque al caure me pogués fer breverols.

—Mestre Quadrado, bona nit; jo ja he cumplides les vuit hores; m'hen vaig a sopar.

PAGAMENT A LA BESTRETA

Un Trimestre, 1'25 pts.

Un número solt, DEU cts.

—Sabs qu'has de fer, idò, si no pots conseguir lo de sa columnna, demana ses vuit hores per mi, i així al manco tendràs consol. Bona nit *urbano*.

RAT PENAT.

Unes idees...

Per el Sembrador

Han arribat ja a la nostra Ciutat les colonies escolars. Els nins segurament durán els pulmons plens d'aire pur i vivificador, allunyant, d'aquesta manera, els perills que rodetjaven lo seu cos anèmic i propens a caure dins les arpes de terrible malaltia.

Lo qu'es una llàstima, que siguin tant pocs els nins que disfrutin dels grans beneficis, de les colonies, i es una llàstima també que només desenrol·lin la seva esfera d'acció dins Ciutat, quant, per desgracia, a molts de pobles i poblets, hi ha infants que ho necessiten ferm.

Jo crec qu'a la nostra província se necessiten al manco set o vuit colonies amb una vintena de nins cada una...; però... (on son els doblers...) Ay!, vergonya dona dir-ho. N'hi ha per aixecar monuments plàssies de toros, i en canvi se fa el suec quant, per peremptories necessitats, se demana qualche cosa!

A San Sebastià (segons lletgim an els diaris locals) s'ha celebrada la festa de la flor a benefici de la *Cantina escolar*.

No vull dir que precisament s'haja de recorrer a dita festa per obtenir fondos, però si diré, que ja qu'el poble aculleix amb tanta fredor tot lo que sia obra educadora, que se tracti de l'escola, es precisa fer-li comprendre la seva equivocació i posar-li el dit dins la boca per ferlo es-cupir, ja que no ho vol fer voluntariament.

Dins Ciutat (bé ho sabeu, *Sembrador*) hi ha persones i Societats que podrien destinat certa cantitat per les *Colonies*, sense que per això haguessen d'apuntalar la seva *caixa* per amenassar ruïna; però lo que falta es que se fassee comprendre an aquestes personnes, i a les Junes de les Societats, el bon paper que farien devant Deu, i devant els homos, si s'amollassen de la cotilla. Això, bon amic *Sembrador*, es una idea, tal vegada

un poc elevada, cosa res extranya si teniu en compte qu'es d'un *Aucellet*.

En voleu un altre d'idea?

Crec també que així com cada any se fa la funció teatral (no parlem de la *funció o festa nacional*) a benefici de la *Prensa*, no seria cap desbarat organizar la *funció de les Colonies escolars*; però fent interessar an aquesta festa a les persones *capdeventeres* de la nostra Ciutat, perque contribuissén amb la seva forsa moral i material an el major èxit i esplendor de la festa.

Això, i moltes més altres coses, se podríen fer per organizar noves colonies escolars, posant així una barrera a la terrible enfermetat que va segant, en plena juventut, mils i mils de vides dins Espanya.

* * *

Y dels pobles, ¿que en direm?

Casi impossible es a un poble, per si sol poder organizar una colonia, a no esser que, comprenduent els grans resultats de la benèfica institució, fassen un esfors tots els veïns i cadascú posi el seu gra d'arena a la gran obra; però se podríen federar o ajuntar alguns pobles, i entre tots dur a cap l'empresa.

* * *

En una paraula, bon *Sembrador*, crec si s'emprenguerà una enèrgica creuada i se provàs de fer comprendre a la gent altruista, i a les Junes de Societats, qu'es necessari destinar una cantitat per les colonies escolars, estic casi segur de que l'any qui vé s'en podrien organizar al manco una o dues més de les qu'avui hi ha.

¿Qué hi deis?

Dispensau-me l'atreviment, però com que se que teniu esperit emprendedor en tot lo que sia *educació*, m'he presa la llibertat de dirigir-vos aquestes idees. Si ho trobau convenient, sigau vos el *predicador* i organisador d'aquesta gran creuada ja que jo no tenc *forsa* abastament per dur tant de pés; però comptau sempre amb l'ajuda d'aquest bon amic i admirador, qu'està dispost—si es que ho necessiteu—a fer-vos *espalleta*.

AUCELLET VELL.

LLUBÍ setembre 1920.

Benaventuransa

Fa un parell de setmanes que hi havia a Mallorca el corresponsal fotogràfic d'una revista estrangera.

Aquest senyor va recórrer l'illa impresionant vidres de tots els llocs mes bells: Torrent de pareys, Cala de Sant Vicens, Gorg Blau, ect., i de Ciutat també, els nostros patis, i la Seu i la Llotja i que sé jo que mes, tot perque puguen admirar a la seua terra lo bella que es Mallorca.

Però a més de tot això, de qué dirieu que

va fer fotografies? com estic segur que no ho heu d'endevinar, vos ho diré: Idò d'*Urbanos* asseguts. Li va xocar tant veure que aqueixos guardies casi sempre los veuen aposentats a un padris o a una cadira, una cama demunt l'altra, que per demostrar també la tranquilitat que aqui disfrutam, los va fotografiar de sorpresa, d'en un en un, grupos de dos i ni ha un de tres, asseguts a un padris de la Font de les Tortugues que dona goig.

Ara podeu pensar quant ho vegin fora d'aquí, si en vendrà de gent, avui que tot el mon fa flamada.

Això es fomentar el turisme. Tot lo demés son violes.

DEL DIA

A uns examens.

Molt bè molt bè.

Ara com a darrera pregunta, faci V. el favor de citar nos qualche cosa rara dins el cultiu de les lletres.

—Les coses rares, dins el cultiu de les lletres, son moltes. Una de les més rares es que molts d'autors sàpiguen escriure, i, en canvi no sàpiguen lletgir.

En el cementeri s'encuantren dues señoires joves molt presumides, qui, després de poc temps de matrimoni, han tenuida la desgracia d'enviudar.

—I de qué morí el seu senyori?

—D'un atac *celebral* an es cap.

—El seu?

—D'una *poumonia* doble en el dos espumons.

L'efecte del nou regim de blats i farnes, ja ha repercutit, així com mos pensavem, a Mallorca.

—No es una vergonya, en plena cullita haver-lo de pagar, si no mos volem morir de fam, subjectes a una puja extraordinaria?

Quant mos trobém a la mitat de l'any qué farém?

Això ja no es viure per morir, es morir per viure.

EMECE.

Xequelinades

Al portal de cert museu hi havia un porter encarregat de fer deixar a la porta els bastons, als senyors que el visitasín

Un dia anava a entrar-hi un senyor sense bastó, quant el porter va a turar-lo i li va dir «fassa el favor de deixar el bastó». Pero sant homo si jo no en duc.

Ido vaji a caseva a cercarne un, perque aquí sense deixar el bastó a la porta no s'hi entra.

A una ciutat d'Inglaterra hi havia un banquer que se caractarisava per grosser i aspre.

Un dia va visitarlo un lord i el trobà treballant al despaig. El banquer sense aixecar-se ni tan sols alsar el cap, va dir: li: segui; prengui una cadira. L'altre se va molestar de la freda rebuda i li contestà: Però si jo som el lord. tal.

Està bè, dispensi, prengue dues cadires, va esser la resposta del banquer i seguí treballant.

Estaven discutint un francès i un anglès sobre la nacionalitat de certa persona, i el francès deia:

—Jo sostenc que si ha nascut a França, es francès.

De modo que si dins un forn li neixen moixons voste els anomenerà panets?—respongue l'inglès.

Entre veïnats:

Jo li assegur que si el seu ca torna lladrar dos vespres més, qualcún morirà.

I qui li pareix que serà de noltros.

Tenc la seguradat de que serà el ca.

RAT PENAT.—Trad.

Esquits i espirs

(Segueix el sainet)

I seguesc llegint paraigua estés... «Si no pot obtenir-se el vot spontani i sincer que he demanat, afegequin Vostés an els votants polítics en favor del dret forai, amb càrrec al 80 per 100 de abs-tenguts, tots els vots que vulgueu: pero no les concedesquen Vostés, cap valor absolutament, pues tant representarán la opinió com poren representar-la els vots donats a unes eleccions polítiques. I deix a la discreció de Vostés y dels companys que conequin la meua profecia (!), la aplicació de la mateixa a Balears. I als molts bons companys que francament senten un *foralisme* purament romàntic, les diguin que no me guanyen en amor a la nostra terra etc. etc.» ¡Gracies de part sua...! Aqueixa carta mos sembla dur massa rastre burocràtic i per això no ho volem prendre en serio, perque es tam poc el caràcter d'aqueix setmanari. A cau de orella cantariem emperò, *mutatis mutandis*, aquella cansoneta:

*Ay que gracioso
este señorito;
a ver que diría
si alguien le ponía
un foralismo.*

Bajo el sillorcito

I acaba l'aigolosa carteta, amb un aire progresista, com si els mallorquins qualcassem enrera demunt les anques del progrés. Don Guillem mos vol desferrar de la roca, tot desdenyós «de la doctrina

que fomenta l'estàtic retraiement que vos dona caràcter.» Oh dinamisme meravellós el de Don Guillem! Recordant-nos pietosament aquell lema d'annunziá que avui s'imposa: *renovarsi o morire*, que traduit en mallorquí pels ignorant-pegeïlles vol dir:

Que no devem esclafir si no volem morir.

Noltros l'haguessem acabada a la carteta amb allò de:

*la dona é movile
cual plum'al vento...*

A Mallorca s'ha plantegat el problema de la farina, que les autoritats no poden resoldre. ¡Això rai! Lo bò serà quant el poble haurà de resoldre el de la fam.

L'any qui vé a Barcelona s'inaugurarà la exposició d'industries elèctriques.

Aquí no hem sentit que n'hi haje de ver cap; pero hem vist que s'en prepara una de *productes del pais* devers la reconada del bastiò de Sant Jeroni.

¿Perque el Batle no la visita?

Berbes

Al dia de St. Bartomeu.

Jes,—diu la mare al seu fill—ves a cal Vicari i donall' aquest recaldo; li dirás lo que ara te diré escolta he, heu sents?

Quant arribarás a caseua, tu ja hi saps, si no està oberta la porta, toques tres vegades, si al cap de les tres, no t'han obert, serà que no hi son, i per consiguent tornes cap aquí; però si a la primera tocada t'obrin demanarás si poren entrar, i si't diuen que sí dirás lo que te vaig a dir: m'escoltes!??

—Bon dia tenga Sr. Vicari; m'envia mumare, que vet aqui de regalo aqueix porcellet, i que no està mes gras perque sa trutja ha tenguda poca llet.—Le hi sabràs dir?

—Jesús mumareta; jo no sé si'm recordarà, tantes coses m'heu dites que ja no sé que es lo que m'heu dit, però pes camí heu pensaré.

Ala idò, pensehi bé; contesta sa mare.

S'en anà el nin, i p'el camí pensava i tornava pensar perque no se li oblidás lo que l'hi havia dit sa mare. Deia: mumare m'ha dit que li digués: Bon dia tenga senyor porcellet, a!! no, no m'ha dit això, si jo are li dic: bon dia tenga senyor porcellet!!! animals...—Idò: Bon dia tenga senyor vicari... axi, si.

Arriba a cal Vicari, i toca i no responden, torna a tocar i... lo mateix, torna tocar, i a la fi surt una criada que diu: es allà dins, ves-hi.

Hi entra acompañat de la criada, qui no's poria aguantar de riure sentint gonyir l'animalet, però desseguida que veu el Vicari diu tot satisfet:

Bon dia tenga senyor porcellet! M'envia mu mare que vetaquí de regalo aqueix Vicari i que no està més gras perque sa llet ha tenguda poca trutja.

Un pagés l'altre dia quant fou devant la Font de ses Tortugues caigué; i es feu mal a un costat. El degueren a la casa de Socors i el metje li pregunta, si s'havia fet mal devers les vertebrés, puis veia que se paupava pel costat, i ell li contestà: no senyor: «Devers SA FONT DE SES TORTUGUES»

Dins el poble de Felanitx.

Un cego deia a un sort:—Veus aqüella formiga demunt es castell? La veig ben bé: té ses cames ben curtes per fer sa via que fa; que dius? la veus, o no la veus? li repatí el cego an el sort.

—Si!!! i ben enfora qu'es, jo d'aquí sent ses potades, i ben petites que les fa. Els e sens tu també!

PASTORET DE LA VALL.

Llegim a un periòdic que Don Joan March alias Verga, l'altra diassa, en companyia de alguns satelits, anà a Petra a fundar un centre albista, no trobant-hi ningú al local. Tot seguit s'en anà a la seva vila nadiua, Santa Margalida, a les hores atacada de *grippe*, segons resava un rotatiu, amb la coa en mitj de les cames.

Lo que degueren dir els mergalidans quant veren venir el *multi*: Una desgracia mai vé sola.

Ja tenim la vista cansada de llegir sempre lo mateix dalt els diaris. Sembla que es caixistes no ho descomponen.

En Comes, es comandant de municipals, ha agafat quatre pillins... *Bueno*.

En Comes, ha agafat dos atlos que se barallaven; les ha duits als Caputxins... *Bueno*.

En Comes, ha agafades dues dones i les ha posades a disposició de ses autoritats... *Bueno*.

Basta que un dia diguen que En Comes ha agafada... una monea o una pulmonia... llavors En Comes correrà ses pomes.

A Italia uns terratremols han fet maig a una partida de ciutats.

Sembla que els Ajuntaments tenen pensat telegrafiar an En Barceló i Caymari perque les envii En Bennasser, s'arquitecto municipal, perque aixequi altre volta lo esbucat. ¡Qué no't comprí qui te coneix, *bacalao*!

S'altre diassa En Verga anava llegint el diari amb En Torró. Axutxuaxí el sorpren un articlet que tractava a Mallorca de terra de contrabandistes, segons la

opinió madrilenya. Tot girant-se an el seu company li digué, amb les colors a la cara, repetint allò de sa comèdia:

¡Qué vergüenza para la familia, Tu rrón!... ¡Qué vergüenza!...

TRENCA-CLOSQUES

GEROGLIFIC

D — V

Aire
Aire

I — N

Joanet de sa Gerra.

FRASE FETA

ESCRUIRE S'NS D'OROS

Un Pagés des Plà.

XARADA

Ma prima es part del cos
Ma segona es aliment
I es meu tot el trobareu
allà on venen aigordent.

Espoleta.

FUITA DE VOCALS

S. m.d.n. d'.q..st ll.ch
M.s d.n. s.p.. l.s f.sq..s
.m.s m.nj...m s.s m.sq..s
P.r m.q..s d. c.m..t

Porqueret de la Pelliça.

ENDEVINAYA

Som animal de Rapinya
i m'agrada molt es cassà
i quant surt a passetjà
el primer que me fina
correns sen va a maga
perque de mi no se fia.

EN RUBIO.

Solucions del número anterior

Al geroglific.—La Granja.

Al acrostic.—Tragines.—Bergantell.—Un Pollastrell.—Pere Ventafoç.—Visconte de Morceau.—Fabiol.—Calceran de Castell Mora.—Polo.—Un tort.—Llopis.—Porqueret.—En Rubio.—Un Pagés des Plà.—Juanet fill del Rey.—Toni gros.

A la frase feta.—Entrevista.

A la endevinaia.—Una Filoua.

A les preguntes.—1.^a Sa Vida.—2.^a Torrò veis.

I fins dijous qui vé, si Deu ho vol i Maria.

SOLDADET DE SA MOXILA.

RADIITA

ABONO MINERAL

DE GRAN POTENCIA

RADIOACTIVA

Despaig: Pl. Joanot Colom, 14

CIUTAT DE MALLORCA

MERCERIA
preferida de la gent de bon gust
Gil Panadés
Successor de MARÍA JUIME
QUINT, 12
Sucursal: Jaume II, 1, i Broessa, 2
Dibuixos, pintura i brodats a la mateixa casa.

Perfumería ROYAL
Colón, 5 i Baratillo, 1
PALMA DE MALLORCA
Productes de perfumeria, els més selectes del país i estrangers.
—Paragues, guants, carbates, etc.
Tot de classe superior i a bon preu.

Argenteria **REY**
la més anomenada de Ciutat
Colón, 22
Or, argent i platí
Orfebreria religiosa; Joies artístiques; objectes de servei de taula i tocador.

Noviis: Abans de parar casa, per tot lo que s'és mester de taula, cuina i servei domèstic, anau a **CA'N BUADES** COLON, 38
Casa ben proveida de tota prens que vos satisfarán.—Anau-hi, que no vos ne penedirem.