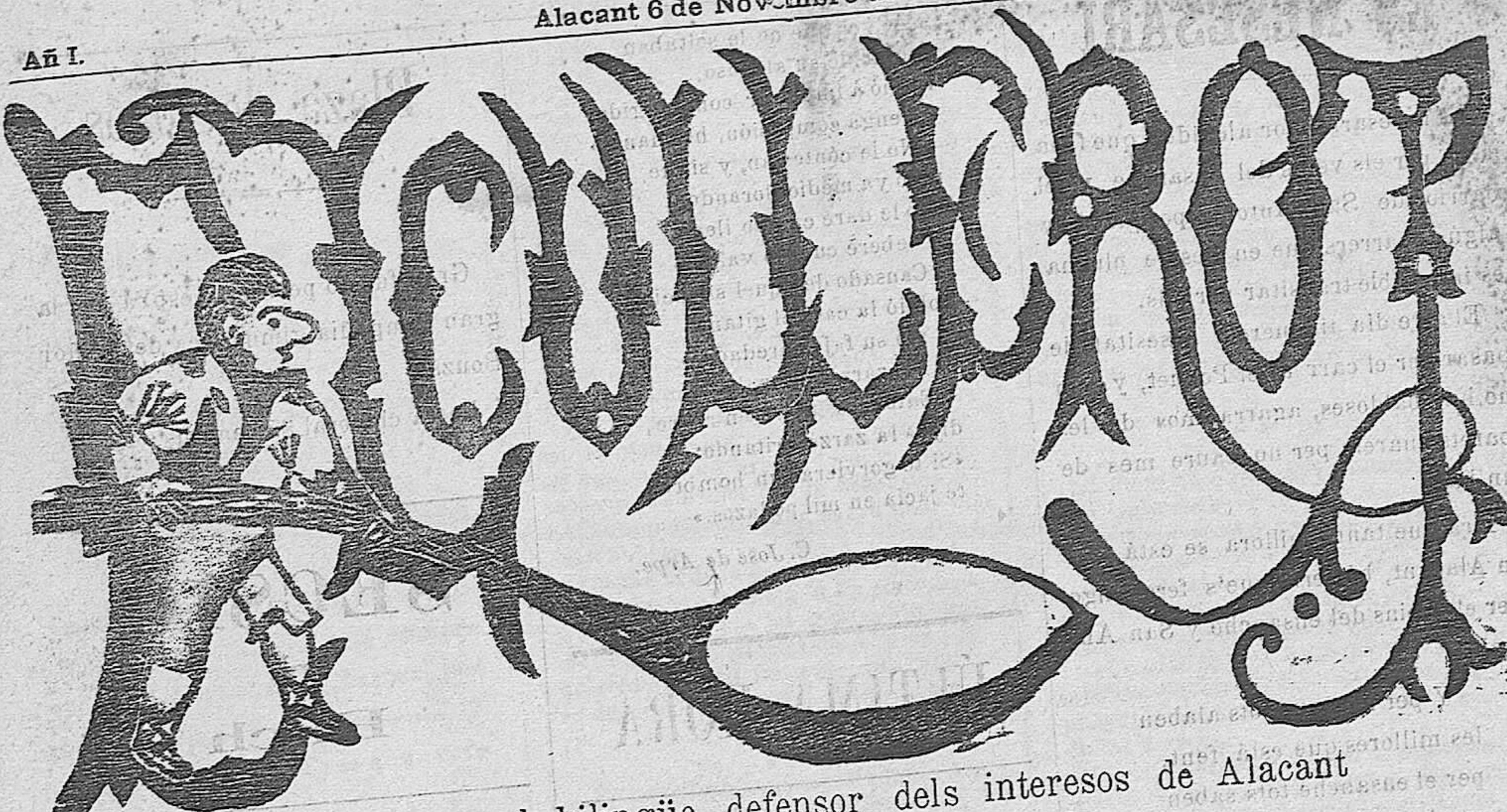


Alacant 6 de Novembre de 1893

An I.



Periodic semanal bilingüe, defensor dels interessos de Alacant
Es el periodic de machor circulació femenina

Preu de suscrició
20 SENTIMS AL MES

ANUNSIOS BARATS

Númer, solt
SINC SENTIMS

DIOS MIO QUÉ SOLOS
SE QUEDAN LOS MUERTOS!

Cerraron sus ojos
que aun tenía abiertos;
taparon su cara
con un blanco lienzo;
y unos sollozando
otros en silencio,
de la triste alcoba
todos se salieron.

La luz, que en un vaso
ardía en el suelo,
al muro arrojaba
la sombra del lecho;
y entre aquella sombra
veíase a intervalos
dibujarse rígida
la forma del cuerpo.

Despertaba el dia,
y á su albor primero
con sus mil ruidos
despertaba el pueblo.
Ante aquel contraste
de vida y misterios,
de luz y tinieblas,
meditó un momento:
«Dios mio, qué solos
se quedan los muertos!»

De la casa en hombros
lleváronla al templo,
y en una capilla
dejaron el féretro.
Allí rodearon
sus pálidos restos
de amarillas velas,
y de paños negros.

Al toque de ánimas
el toque postrero,
acabó una vieja
sus últimos rezos;
cruzó la ancha nave,
las puertas gimieron,
y el santo recinto
quedóse desierto.

De un reloj se oía
compasado el péndulo,
y de algunos cirios
el chisporroteo.
Tan medroso y triste,
tan oscuro y yerto
todo se encontraba...
que pensó un momento:
«Dios mio, qué solos
se quedan los muertos!»

De la alta campana
la lengua de hierro,
le dió, volteando,
su adios lastimero.
El luto en las ropas,
amigos y dudos
cruzaron en fila
fermando el cortejo.

Del último asilo,
oscuro y estrecho,
abrió la piqueta
el nicho á un extremo.
Allí le acostaron,
tapiaronle luego,
y con un saludo
despidióse el duelo.

La piqueta al hombro,
el sepulturero
cantando entre dientes
se perdió á lo lejos.

La noche se entraba,

reinaba el silencio:
perdido en las sombras,
meditó un momento:
«Dios mio, qué solos
se quedan los muertos!»

En las largas noches
del helado invierno,
cuando las maderas
erizan hace el viento
y azota los vidrios
el fuerte aguacero,
de la pobre niña
á solas me acuerdo.

Allí cae la lluvia
con un son eterno;
allí la combate
el soplo del cierzo.
¡Del húmedo muo
tendida en el hueco,
acaso de frío
se hielan sus huesos!...

...
¡Vuelve el polvo al polvo!
¡Vuela el alma al cielo!
¿Todo es vil materia,
podredumbre y cieno?
No sé; pero hay algo
que explicar no puedo,
que al par nos infunde
repugnancia y duelo,
al dejar tan tristes,
tan solos los muertos!

A. Becquer.

ES NESESARI

Es nesesari señor alcalde, que fasa algo per els veïns del ensanche y del barri de San Antoni, perque hay algúns carrers que en dies de plucha es impossible transitar per ells.

El altre dia tinguerem nesesitat de pasar per el carrer del Pohuet, y com no hay baldoses, agarramos de les parets anarem per no caure mes de un bac.

Ara que tanta millora se está fent en Alacant, bô seria que's fera algo per els veïns del ensanche y San Antoni.

Y per mes que tots alaben les millores que está fent, per el ensanche tots saben que hay algú molt discontent.

Y si algo vosté fera en el sentit que indiquém, pot creure, com si ú veguera, que tots el aplaudirém.

Cuento andaluz

Publicado en el último número de *Blanco y Negro*, con dibujos de García y Ramos.

Hay en Mairena un camino tan hondo, torcido y largo, que aunque camino le llaman más bien parece un barranco.

Por él marchaba una noche, expuesto á algún batacazo, un gitano mairenero que presumia de guapo.

«Aquí va José María», iba entre dientes cantando, «capaz de asustar al miedo si el miedo le sale al paso.»

Quizá por casualidad, ó porque quisiese el diablo, es lo cierto que de pronto quedó inmóvil el gitano.

Le cogieron por la faja, que llevaba algo arrastrando, y el hombre, al verse sujetó, no se atrevió á dar un paso.

Llamó en su auxilio a su madre y á Dios y á todos los santos, porque el miedo que tenía no era miedo, sino pánico.

«Yo no he hecho daño nunca: yo soy un poble gitano que con naide se ha metío», decía el gachó, temblando.

EL CULLEROT

Al ver que no le soltaban apesar de su alegaso, volvió á implorar compungido: «Tenga compasión, hermano!»

No le contestan, y sigue, pero ya medio llorando:

«Yo le daré cuanto llevo, le deberé cuanto valgo.»

Cansado de aquel silencio, volvió la cara el gitano y vió su faja enredada en un zarzal del vallado.

Entonces, tijera en ristre, dijo á la zarza gritando: «Si te gorríeras un hombre te jacia en mil pedazos.»

C. José de Arpe.

ÚLTIMA HORA

TELEGRAMES

á deu sentims la línia

Carrer San Vicent

Porque pase per la porta de ta casa te creus tú que te vullc atra volta?

No teu cregues tros de alfícos, que si pase es perque es camí de ahon tú saps. No digues á ningú que pase per tú perque es mentira.—Una fasta.

Alacant

Novio y novia sen volen fu chir una nit. Algú sap qui son. Avis als interesats—Un huendo.

TOT ENVECHA

Si fá rompre palletes, als noviss que vol desbaratar la estorera del carrer Bailén, ell sempre anirá á la que festecha, perque ell está per la que está festechant y per ninguna mes pera que sapies estorera) y tot lo que li vas dir á ella, no ú dirás davant de ell.—Si quieress pon leña,

Plaza de toros

Gran funsió pera esta esprá per la gran companyia gimnàstica del señor Bouza.

Entrá chineral 35 sentims.

SECSIÓN DE Ellch

Carrer de San Miquel

En este carrer festecha un torero de primera á una fadrina llecheta que á ella solen quirdar per el nom de Marianeta.

Esta fadrina es baixeta y amiga de festechar, segons man dit es poeta pa lo que vullguen manar.

Del novio no hay que parlar, es Ramón el Torruviel, que sempre que á forechat á exit el home mol bé.

Alguna puntá que atra acostumbrava á llevar, cuant toreichava una vaca de eixes del Colmenar.

No quisiera yo ocuparme de mi amiguito Ramón, y quiere que yo te haga versos para EL CULLEROT.

Dice que tiene la novia en la calle San Miguel, y á los amigos les dice que es firme para querer.

Aplause mucho á su novia, yo no sé por qué sera, tiene pintas en la cara, creo la conocerán.



UN SANTO DEMÓCRATA

En la calle San Miguel
ya os he dicho que habita
y la podréis conocer,
y si así no la conocen
y se quieren enterar,

en la calle San Isidro,
casa del corresponsal,
el que tenga ese capricho
allí se podrá enterar.

Carrer Alpuixara (Casa de Caro)

La bocha se ensén buscant á tothora homens. Esta fadrina está sempre dient que festecha á un barber per Fabraquer y per ahon se presenta, y el barber diu que no te res que vore en boches.

Conque bocha no digues lo que no es, sino lin dirén á la castañereta, per mes que está segóns dihuen en una gabia.—Un barbián.

Cantars

Tengo celos y recelos
De que me engañas por otra;
Pero dentro de diez meses
Veremos cómo te portas.

Elisa

Ya no me causa pavor
Ei que estés incomodado;
Que en Calderón de la Barca
Hay un chico de mi agrado

Rosalía

Cuando te miro, me miras
Y te ries si me río:
Será que sienta tal vez
Algo tu corazoncito.

Clotilde

EL CULLEROT
es el periódico mensual de la provincia

Preus de suscrició

Per un mes 20 sentims.—Per un trimestre 75 id.—Per un semestre 1'50 idem.

La parroquia de Saint-Jean-lu-Douigt, llamase así porque posee una de las más preciosas reliquias de la cristiandad: el dedo índice con que San Juan Bautista señaló á las masas en las riberas del Jordán la personalidad del divino Redentor del mundo.

Todavía en nuestros tiempos hace algunos milagros el tal dedo; pero cuatro ó cinco siglos atrás, cuando la fe era más viva, los prodigaba de un modo extraordinario.

Los sacerdotes enseñaban á los fieles la venerable reliquia, guardada en una urna de cristal y oro; y casi todos los enfermos que la besaban sanaban inmediatamente, sobre todo, si eran pobres.

Porque el dedo del precursor favorecía con preferencia á los siervos, á los desvalidos y á las gentes de poco más ó menos, mostrándose parco y desconfiado con los poderosos, según se desprende de esta verídica historia.

En aquellos tiempos, la duquesa Ana de Bretaña sufría las torturas que le ocasionaba una úlcera, que no la dejaba vivir en paz ni de día, ni de noche.

En vano había llamado á los más célebres doctores de Rávena y de Padua, cuya ciencia nada absolutamente había conseguido.

Entonces pensó la duquesa Ana que tal vez el dedo de San Juan podría curarla, y mandó á los sacerdotes que le llevaran á su palacio la famosa reliquia.

Al mismo tiempo, ofreció que si sanaba daría á los pobres diez mil escudos de oro, destinando además otros diez mil para embellecimiento del milagroso santuario.

Se necesitaban diez días de marcha para ir desde San Juan al castillo de la duquesa Ana.

Fué colocado el dedo en un relicario, que llevaban en hombros varios monjes, seguidos de una multitud de fieles.

Durante el primer dia, los árboles del camino se inclinaban con respeto al paso de la procesión. Mas, al llegar la noche dejaron de inclinarse y los monjes sintieron una fatiga invencible, que no les permitía en modo alguno proseguir la marcha.

Miraron el relicario y vieron que el dedo había desaparecido.

Y es que el dedo había dicho para si durante el trayecto: «Qué tratan de hacer conmigo? Bien mirado, tu santo es más que una duquesa y á ella es á quien corresponde visitarme.» Y con su urna de cristal voló el dedo por los aires, regresando al santuario, donde los monjes lo encontraron al dia siguiente.

La duquesa Ana comprendió que debía visitar al santo, puesto que el santo se negaba á visitarla, y por esta razón, á pesar de lo largo del camino, no tuvo más remedio que ir á S. Juan.

Presentóse en la iglesia con pomposo aparato, vestida de púrpura y brocado y seguía de sus pájares y de sus damas de honor.

Después de besar con fervor la reliquia, esperó con serenidad su curación.

Pero no sintió ni el menor alivio siquiera.

La duquesa pagó entonces por adelantado los vienes mil escudos de oro que había prometido y hizo voto de consagrarse al Señor en un convento á su hija mayor.

Al mismo tiempo dió orden de que se quemara en público á un hereje y de que se encendieran trescientos cirios ante la urna del dedo.

Pero la duquesa no se curaba.

Y, sin embargo, diariamente subían ante ella los artesanos, los pobres, los leprosos y los necesitados.

**

La duquesa Ana fué á consultar el caso on un sacerdote muy renombrado por su ciencia y por sus virtudes.

—¿Por qué? —le dijo la gran señora —me niega el santo con tanta obstinación lo que concede á todos esos miserables cuya vida á nadie importa?

—Cuando menos, les importa á ellos mismos —le contestó el sacerdote —y principalmente á Dios, que de tal modo les proteje.

—Sin embargo —replicó la duquesa —si el santo quisiera interesarse por mí, ¿no le tendría eso más cuenta que ocuparse de toda esa canalla?

—Al santo —repuso el sacerdote —nada le importan el poder, ni las riquezas, ni las pompas del mundo, y odia todo género de vanidades.

La duquesa Ana meditó profundamente, y al fin imaginó una estrategia.

Vistióse un pobre traje de aldeana y se introdujo con la masa de peregrinos, á fin de besar sin que nadie la reconociera, la misericordiosa reliquia.

Y esta vez la duquesa consiguió su propósito y se vió libre del mal que la aquejaba, ya porque el santo, á causa de sus muchas ocupaciones, la hubiese curado sin saberlo, mezclada con otros pacientes, ya porque el acto de humildad de la duquesa le convenciera, como nuncio de una enmienda definitiva.

Al mismo tiempo que el cuerpo, cuerpo también el alma el santo, y la duquesa Ana comenzó desde entonces á practicar la caridad.

Ni encerró á su hija en un convenio, ni hizo quemar al pobre hereje, convencida de que no habían de ser gratas á Dios semejantes determinaciones.

Hizo muchas limosnas y protegió á los indigentes, porque, bajo su librea, consiguió la curación de su males; no volvió á creerse superior á ellos y murió en olo. de Santidad.

Tales, un tanto arreglada, la historia que cierta tarde oír contaría Repuan, después de comer.

Julio Lemaitre.

Imprenta de Moscat y Oñate

San Fernando 34

SECSIO DE ANUNSIOS

Gimenez Hermanos

Mendez Nuñez, 3 y 5

Grandes existencias en tejidos y pañería.
Cortes de vestidos de seda,
desde 15 pesetas.
Especialidad en sombrillas fin de siglo,
desde 250 pesetas.

Servicio directo fijo y semanal

ENTRE

Orán, Alicante, Cette
y vice-versa

El vapor francés Dauphine saldrá de este puerto directo para Orán los miércoles de cada semana; é igualmente de este puerto directo para Cette, los viernes, admitiendo carga y pasajeros.

Consignatarios en Alicante: Sres. Raymundo y Comp.

LÍNEA CONSEIL

Servicio fijo entre BURDEOS ROUEN y Alicante, asegurado por los diez grandes varones Jeanne Conseil, Conseil, Hermans Conseil, Ives Conseil, Alphonse Conseil, Mokta, Les 3 frères Conseil, Conseil frères, Auguste Conseil, Theodore Conseil.

Consignatario: Augusto Sempé, plaza de Isabel II, núm. 6.

GUANOS



ROTTERDAM
DEPOSITARIOS
R. Guillén López é Hijo,
BANQUEROS
ALICANTE

ALEJANDRO VILA, BANQUERO

Compra cheques, billetes extranjeros y monedas de oro.

Facilita giro para todas las poblaciones de España.

Admite órdenes de Bolsa, al contado.

COLOMA, 1

Agente apoderado de las Compañías de Seguros Marítimos

L'Helvetia { Domiciliada en St.-Gall (SUIZA)
Fundada en 1858 Capital . . . Fr. 10.000.000
Fondo reserva . . . 2.063.300

Italia { Domiciliada en Génova (ITALIA)
Fundada en 1872 Capital . . . Fr. 8.000
Fondo reserva . . . 2.000.000

Legalmente constituidas en España y de la

THE NORTHERN ASSURANCE COMPANY

Compañía inglesa de seguros contra incendios y sobre la Vida, á prima fija

Established en Londres el año 1836. Fondos acumulados al 31 de Diciembre de 1897. Libras esterlinas, 4,893.00.

Hijos de Jaime Ferrer y Com

Hornos continuos de los mejores sistemas.—Fabricación á vapor de tejas planas, ladrillos huecos y toda clase de materiales de arcilla cocida para construcciones.

Grandes y constantes existencias á disposición de los consumidores.—Precios en competencia con los más económicos.

FÁBRICA: Carretera de San Vicente.—Teléfono núm. 161.

DESPACHO: Alicante, calle de San Fernando, 39 —Teléfono núm. 8.

Riquezas Mineralógicas

Entre la infinidad de aguas minerales que fueron presentadas en la Exposición Universal de Barcelona, el primer diploma con medalla de oro fué otorgado á los Baños de Orito por la fuerte mineralogía de sus aguas y por la combinación del cloruro de sodio, azote, hierro y arsénico, que son la admiración de curaciones en el herpetismo, escrofulismo y en todas las enfermedades cutáneas de debilidad orgánica, y especialmente en las enfermedades propias de la mujer, como son desarreglos menstruales, leucorrreas, clorosis, cloroanemia, catarros uterinos e infartos viscerales.

Hay hidroterapia, fonda y casas amuebladas desde 1º de Junio á 30 de Septiembre.

Itinerario: Ferrocarril de Alicante, estación de Gabarrera, que es la penúltima, y espera carroaje á la llegada de los trenes.

¡A LOS ENFERMOS DEL ESTÓMAGO!

Antidispépsico Martinez

Curación rápida y eficaz del dolor de estómago, de la pesadez de los eruptos, de la acidez, del flato ardiente, de los vómitos, de la astriccia y demás trastornos del aparato digestivo.

De venta al por mayor y menor, droguería de los Sres. Piñol Hermanos, Princesa, 7. En Valencia, Farmacia del Dr. Torrens y en todas las buenas Farmacias.

COMPANIA DE NAVEGACION

A VAPOR

DE LOS

Sres. Salinas Hermanos.

SERVICIO FIJO Y REGULAR
entre Alicante y Orán por el vapor
de gran marcha

NUEVO CORREO DE ALICANTE

Salidas de Alicante para Orán, todos los martes á las cuatro de la tarde.

Se admite carga y pasaje, ofreciendo el esmerado servicio que tiene ya suficientemente acreditado.

Consignatario: D. J. Salinas Semperé, plaza de Isabel II, núm. 11.

Jarabe

Preparado según la fórmula del Dr. Blanchard, por el Dr. Soler y Sánchez, pues el yodo unido al hierro, tan esencial en el organismo, os evitará la palidez en vuestra rostro, los flujos blancos, las menstruaciones difíciles, etc., y hasta la tisis, pues es la propensión de todos los órganos linfáticos.

Se vende al precio de 2 pesetas frasco, en la farmacia de su autor, San Cristóbal, 12, Alicante.—Teléfonos núm. 28.