

# HERALDO DE BALEARES

AÑO IV

DIARIO ILUSTRADO, POLITICO E INDEPENDIENTE

NUM. 1.067

Número suelto  
**5**  
CENTIMOS

Precios de suscripción	POR UN MES	TRIMESTRE
En España . . . . .	Pts. 1'25	Ptas. 3'75
En el Extranjero . . . . .	» 2'50	» 7'50
En el Ultramar . . . . .	» 2'25	» 6'75

REDACCION Y ADM. HOSPITAL 1

Palma—Domingo 21 de Febrero de 1897

Teléfono núm. 190

Edición de la tarde para Palma

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS		
EN 1. <sup>a</sup> PLANA por cent. cdo.	EN 2. <sup>a</sup> y 3. <sup>a</sup> por cent. cdo.	EN 4. <sup>a</sup> por cent. cdo.
Ptas. 0'08	Ptas. 0'06	Ptas. 0'04

TRES EDICIONES DIARIAS

Número suelto  
**5**  
CENTIMOS

## ¿PARA QUÉ?

Claro está que después de lo dicho sobre el cambio político de D. Jaime Salom, realizado tan á gusto de los amigos de *El Liberal* no hemos de insistir.

¿Para qué?  
No es nuestro ánimo dar gusto al *Liberal* Palmesano, ni creemos tampoco que el Sr. Salom sea personalidad tan ilustre que merezca varios artículos de entrada.

El Sr. Salom quiere en *La Peña* ser juguete de los mismos que le pusieron en la picota del ridículo en el Ayuntamiento, santo y bueno.

El Sr. Salom, después de suculenta comida á tenido ha bien hacer su entrada triunfal en *La Peña*, allá él se las arregle con sus nuevos amigos y con su conciencia.

El Sr. Salom luego que ne ha visto satisfecho su egoísmo y su amor propio amor ha dejado de formar parte de un partido para militar en otro, olvidándose de lo prometido en acto tan solemne como es una sesión municipal, mejor que mejor, hay que conocer á los hombres por su propio valer y la conciencia que tienen de sus actos.

Esto así; el acto del Sr. Salom no merece ni una línea más, ni menos, poner los puntos sobre las íes para satisfacer los caprichos de *«El Liberal»*.

Hemos emitido nuestro parecer y el tiempo será el mejor testigo, á él nos remitimos. No hemos de decir más.

¿Para qué?

Literatura extranjera

## El padre del gran artista

El gran pintor paisajista Jacques Fosty que acaba de morir cargado de años y de gloria, admirado por el público y venerado por sus discípulos, ha sido una de las más hermosas figuras contemporáneas. Hasta en sus últimos momentos se le vio fuerte como un roble, sereno, alegre, como si la naturaleza, de la cual fué el más fiel y apasionado amante, le hubiera comunicado toda su tranquila é invencible fuerza. Y, sin embargo, nadie tuvo tantos motivos como él para dejarse dominar, desde muy joven, por la hipocondría. Durante muchos años fué desconocido; luego discutido y vilipendiado. No sufrió solamente los horrores de la miseria, sino también la horrible tortura que produce en el alma la falta absoluta de afectaciones.

Era muy niño cuando perdió á su madre y cuando comprendió que su padre no sentía hacia él cariño alguno. Corto de alcances, astuto, vanidoso, y de vulgares inclinaciones, Jérôme Fosty, retirado, de los negocios mercantiles después de enriquecerse en ellos, no se ocupaba más que en darse buena vida en su finca de Viroflay, y no tenía otro criterio en cuestiones políticas y sociales, que el del periódico á que estaba suscripto y cuyos trabajos eran, por regla general, incomprensibles para él. ¿Cómo de un padre así había nacido semejante hijo? La ley del atavismo ofrece excepciones muy dignas de mención.

El caso es que Jérôme Fosty comenzó á mirar con aversión á su hijo desde que este iba al Colegio. Ciertamente que Jacques, en vez de ser un estudiante de esos que ganan premios y más premios por su gravedad, su asiduidad, y su aplicación, fué un indisciplinado, un revoltoso que prefería la lectura de las Eglorias de Virgilio al estudio de las matemáticas; que daba pruebas de su afición al dibujo haciendo con un pedazo de carbón, sobre las paredes, las caricaturas de sus profesores y que estaba siempre dispuesto á reñir con los grandes, con los fuertes, cuando estos maltrataban ó insultaban á los débiles, á los pequeños.

En sus sueños de orgullo, Jérôme Fosty había pensado en hacer de su heredero un abogado notable de esos que hablan en teno campanudo y saben buscar necios que producen mucho dinero. Pero, al convencerse de que sus esperanzas resultaban fallidas, renunció á dar carrera á aquel loco y le hizo entrar en un ministerio en clase de escribiente. Allí, en una oficina lóbrega y caldeada casi constantemente á la temperatura de treinta grados; en medio de unos cuantos hombres que parecían autómatas; condenado á copiar minutas y á oír majaderías, Jacques Fosty creyó morir de aburrimiento; y para evitar que llegara este caso, manifestó con mucha formalidad á su padre que quería abandonar las tareas burocráticas,

para dedicarse á la pintura, única cosa por la que sentía verdadera inclinación.

Jérôme Fosty, al oír esta declaración hecha con energía inquebrantable, se asustó y se indignó tanto como si Jacques le hubiera dicho que pensaba prender fuego á París por los cuatro costados. Trató de disuadirle de su empeño diciéndole, entre otras cosas, que los hospitales y los presidios estaban llenos de pintores y poetas; pero cuando vió que el chico no se hallaba dispuesto á variar de propósitos, le otorgó permiso para que hiciera lo que le diera la gana, si bien advirtiéndole que su difunta madre no le había dejado ni un céntimo y que no contara con el más pequeño auxilio pecuniario. Como Jacques no cabía lo que no era mentir ni era capaz de creer que su padre mintiera, no se fijó en la rara expresión que el rostro de este tenía y la desagradable impresión que le produjeron las palabras que acababa de escuchar quedaron pronto borradas por el gozo inmenso que experimentó al encontrarse libre del yugo chinésco.

La larga y brillantísima carrera de Jacques Fosty y la revolución que hizo en el arte de la pintura son de sobra conocidas. Pero los biógrafos del ilustre artista, á pesar de haber dedicado gran parte de sus trabajos, al relato de las horribles privaciones que el biografiado sufrió no han dado de ellas idea exacta. Es muy difícil, figurarse lo que fué la existencia de aquel joven en los primeros años de lucha, cuando dormía en una huerdilla ó al aire libre; cuando cruzaba hambriento y mal vestido las calles de la capital, llevando en el cerebro ideas y proyectos cuya realización parecía de todo punto imposible, por que no solamente carecía el iluso de recursos y de ayuda, sino también la educación artística. El que al cabo de algunos años había de hacer maravillas con el pincel y los colores y conquistar la admiración de todo París, encontrábase abandonado por su padre, enemigo de una muchedumbre indiferente, sin maestros, sin protectores, sin verdaderos amigos. Un panecillo y un trozo de carne fueron infinidad de veces su alimento, que le daba fuerzas para alejarse... dos y tres leguas de París, y permanecer horas y horas en plena campiña; abstraído en la contemplación de la naturaleza, ó en la impropia tarea de trasladar al papel, con la ignorancia, al ardor y el poderoso instinto de su genio, todo lo que producía viva impresión en su alma...

En esas excursiones llegó á trabar conocimiento con algunos pintores paisajistas en los que despertó cierta simpatía mezclada de compasión. Y entonces comenzaron realmente sus estudios en los que demostró desde luego facultades asombrosas para el dibujo, para la reproducción exacta de lo bello, para la perfecta imitación de los colores naturales.

Después de un aprendizaje muy largo y muy penoso, los artistas á quienes había interesado, pusieronle en relaciones mercantiles con vendedores ambulantes á los que cedía, por un puñado de calderilla, las primicias de su talento: pequeñas tablas con croquis que tenían salida muy fácil. A cambio de una de ellas le dieron un día cinco francos (cinca francos en una reluciente moneda de plata! ¡Se consideró rico... Gastó un franco en comer y cuatro en comprar colores.

Luego algunos años de labor constante, de esfuerzos titánicos hechos para traspasar el límite de las medianías; algunos años ganando el misero sustento durante una parte del día; consagrando las restantes horas al perfeccionamiento de lo aprendido; unas veces en el estudio, ante el modelo; casi siempre en el campo sufriendo los rigores del invierno y del estío, desafiando á la lluvia, á la nieve, al viento; robando á la naturaleza el secreto de sus perspectivas de sus contrastes, de la riqueza de sus variadísimos matices; copiando la deslumbrante luz del sol, la transparencia del agua y de la atmósfera; todo lo que se vé, se siente y se advina; todo lo que parece resistirse á una descripción material.

Y después de esta lucha otra más terrible, durante la cual vió rechazados sus cuadros en la exposición y sufrió las burlas insultantes de la prensa y los gestos desdenosos de los que no le comprendían... ¡Qué calvario tan espantoso el que recorrió el gran artista, acompañado de la miseria hasta que logró convertir la indiferencia y la animosidad en entusiasmo y admiración...! Era su arte un arte completamente nuevo y le costó muchísimo trabajo triunfar; pero obtuvo, en compensación, una victoria brillantísima.

Transcurrieron algunos años. Jacques Fosty alcanzó todas las recompensas, todas las distinciones, todos los honores que un artista puede ambicionar. El público le miraba con cariñoso respeto; sus discípulos con ciega idolatría. Y sin embargo, aquel hombre tan querido, tan halagado, seguía siendo para su padre una mala cabeza. Cuando el viejo Jérôme supo por el periódico con el cual estuvo conforme siempre, que Jacques pertenecía á la Legión de honor y era miembro del Instituto, sufrió una profunda conmoción que dió por resultado el que perdiera la fé que hasta entonces tuvo en aquella hoja impresa que durante tantos años fué para él el Evangelio.

En la época en que el gran paisajista sufría las

más duras privaciones, algunos de los que se condolían de él hicieron cerca de Jérôme tentativas que resultaron completamente inútiles. El viejo socarrón, que había leído más de una vez *Los Misterios de París*, estaba aferrado á la idea de que los amigos de su hijo eran unos farsantes encargados por este de representar una comedia. Sólo en una ocasión, cuando Jacques tenía ya grande y merecida fama, sostuvo interiormente un combate, en el cual venció como de costumbre su incredulidad. Había asistido á la distribución de premios en la escuela de Viroflay y á la comida con que el alcalde del pueblo obsequió al ilustre pintor Joxe que fué desde París á presidir aquel solemne acto; y habiale sido muy simpático el forastero; joven de colosal estatura, de carácter franco y noble y de envidiable buen humor. A los postres del banquete exclamó el alcalde.

—Señor Fosty, ¿sabe V. que mi ilustre amigo Joxe es uno de los mejores discípulos de Jacques?

Esta manifestación impresionó algo al viejo que procuró dominarse y dijo haciendo un gesto de desconfianza:

—¡Bah!... ¿si querrá V. hacerme creer ahora que ese galopín tiene discípulos?

Estas palabras no estaban de perfecto acuerdo con su pensamiento.

Habíase sentido dominado por Joxe y le consideraba incapaz de mentir. Al poco rato, Joxe y el hablaron largamente y en esa conversación quedó afirmada la influencia que el primero ejercía sobre el segundo. Se despidieron prometiendo aquel volver muy pronto y así lo hizo, presentándose al cabo de algunas semanas acompañado de varios camaradas alegres, de unos pasteles de ánade y de unas botellas del vino del Rhin. El viejo quedó encantado de la visita y muy agradecido á los obsequios. Antes del regreso á París, Joxe convino, con Jérôme en que se repartiría la fiesta el día del cumpleaños de este y en que asistiría en ella el afamado pintor paisajista.

Y llegó ese día, y el maestro que tenía ya el cabello y la barba color gris, entró en la casa paternal que había abandonado siendo adolescente. Al entrar allí no pudo contener las lágrimas... El recibimiento que le hizo su padre no tuvo nada de cariñoso. La comida fué alegre gracias á la incapacidad jovialidad de Joxe. Después de la digestión se organizó un largo paseo por el bosque; y mientras Jacques estaba en conversación con algunos parientes, el viejo cogió el brazo del joven de colosal estatura, le apartó del grupo que aquellos formaban y exclamó mirándole con fijeza:

—Vaya, hablemos con seriedad. Todo el mundo elogia á Jacques ni más ni menos que si hubiese hecho las mayores proezas del mundo. Pero á mí que soy perro viejo nadie me la dá. Me parecen todos unos grandísimos embusteros... Unicamente V. está excluido de ese número y me inspira confianza. Hablemos francamente... ¿qué opinión le merece mi hijo?

Joxe respondió sin poder reprimir un gesto de sorpresa:

—Asegurar á V. con la mayor formalidad que todo el mundo tiene razón. Yo, sin aparecer inmodesto, puedo considerarme como pintor de fama, puesto que mis cuadros se venden á precios muy altos y hay ricos inteligentes que se los disputan. Pues bien; á pesar de esto no soy ni aspiro á ser más que un humilde discípulo de Jacques Fosty á quien debo todo lo que sé y cuyas palabras de aprobación cuando juzga mis trabajos, valen para mí más que el entusiasmo del público y que los elogios de la prensa.

Jérôme Fosty oyendo estas frases dichas con tono de admirable sinceridad, pareció conmoverse y reflexión durante algunos momentos... Pero de pronto asomó á su rostro la expresión de desconfianza que en él era habitual y dijo con acento burlón.

—Vaya, veo que en lo tocante á fingir es usted lo mismo que los demás. Se conoce que Jacques ha preparado bien la farsa.

La reconciliación de padre é hijo fué imposible. No hubo medio que aquel se convenciera de lo que no quería convencerse.

El día en que el viejo se sintió morir mandó que avisaran á Jacobo y, al verle cerca del lecho exclamó dirigiéndole una mirada mortecina en la que había aún un resto de malicia bruja:

—¡Ah!... ¿estás ahí?... Acércate.

Jacques se aproximó silencioso, pálido. Sentía latir su corazón violentamente. Creyó que en aquella hora suprema su padre le daría con efusión el abrazo esperado durante tanto tiempo. El viejo, impasible como siempre, pronunció estas palabras:

—Oye... como como todos los artistas sois de rochadores y viciosos, no he querido decirte nunca que aquello de que tu madre había muerto sin dejarte un céntimo, no era verdad. Dejé un buen capital que podrás gastar ahora en lo que te de la gana, por que eso á mí me importa ya muy poco.

Y se murió sin decir una palabra más. Y Jacques Fosty inclinando la cabeza sobre el pecho evocó el recuerdo horrible de aquellos angustiosos días, en que había dormido á la intemperie y sufrido las torturas del hambre....

THEODORE DE BANVILLE

(Colaboración inédita del «HERALDO»)

## Crónica internacional

Táchese de ligera é insensata la actitud de Grecia en la cuestión cretense; más pese á los dictados que le den timoratos y agoreros fatalistas, justo es decir que la oposición liberal de Europa está con ella.

Invócase la teoría *status-quo*; pero sustentando esa misma doctrina, las matanzas en Constantinopla, las crueldades en la Armenia, las luchas en la Macedonia y los sangrientos horrores de las exisiones entre musulmanes y cristianos en el Imperio Otomano, no han cesado, ni siquiera se ha logrado débil ó pasajero remedio. Cierzo que con la política de los diplomáticos europeos, han estado enfrenados los egoísmos y se ha venido guardando un equilibrio muy difícil, pues los recelos de más de una potencia no desaparecían; pero la situación se hacía cada momento más crítica y á la postre se van á tomar las resoluciones que de un modo decisivo se han debido emprender antes. Más para ello ha sido preciso que una nación de tercera orden haya tenido la valentía para obrar por sí y como creía era su deber, haciendo oídos de mercader á los consejos de las grandes potencias, más cuidadosos de buscar una fórmula de arreglo, transitorio ó temporal, que de dar remate de modo resuelto al asunto. ¡Y hasta ahora han podido más los mütuos recelos, los temores y debilidades respectivos de Inglaterra, Francia, Rusia, Italia, etc., que la causa de la razón y las leyes de amor y humanidad que mandan imperiosamente evitar esas hecatombes á que nos tienen acostumbrados los turcos, actos de salvajismo que avergüenzan se cometan en la Europa en el siglo XIX.

La entereza de Grecia ha obligado á las grandes potencias á realizar á no ser así no hubiesen hecho: la ocupación mixta de Crata, verificada, según nuestras noticias, por las siguientes fuerzas: 100 rusos, 100 franceses, 100 ingleses, 100 italianos y 50 austriacos; el mando de todas ellas ha sido otorgado á un oficial italiano.

El término del conflicto no se entreve, pues los cristianos continúan obstinados en su empeño: así lo confirma el haberse negado el jefe de los rebeldes candiotas á depner las armas á las indicaciones de un oficial de la gendarmería, que fué á visitarle á Akrotévi, obedeciendo instrucciones de los almirantes de las escuadras extranjeras. Además, el gobierno helénico no cede y contesta á los procedimientos y exhortaciones de las potencias publicando en el *Diario Oficial* una real orden, suscrita por el ministro de la Guerra, en la cual se dispone que el coronel griego Vassos ocupe la isla de Crata en nombre del rey de Grecia, y bajo la responsabilidad de su gobierno; parece que el almirante italiano Canavaro comunicó al coronel Vassos los acuerdos de las potencias, recomendándole que renunciara á todo proyecto de ataque á las fortalezas; más el caudillo griego ha contestado que tenía orden de ocupar la isla y de no reconocer la ingerencia de nadie y que cumpliría con su deber.

La actitud de Grecia no puede ser, por tanto, mas terminante, pues á un lado las últimas noticias, gravísimas por cierto, los procedimientos usados por su escuadra surta en las aguas de Candia, la enérgica respuesta dada por el almirante de aquella, príncipe Jorge, á los comandantes de los barcos de Francia, Rusia, Italia, etc. cuando le aconsejaban obrara con calma y prudencia, el desembarco de fuerzas helenas en Kolimbari y otros mil datos no dejaban lugar á duda respecto á las intenciones que abriga.

Créese inminente la resolución en la Macedonia y según se dice los cristianos de allí como los de Crata disponen de numeroso y perfecto armamento. Quizá para aprovechar el movimiento que se anuncia es por lo que se movilizan fuerzas griegas en la frontera de Thosalia; el príncipe Nicolás ha marchado ya al frente del tercer regimiento de artillería á Zarisso (Thesalia). También se dice que en Tripoli y otras regiones de los dominios del sultan, se apresta á la fatal lucha civil, acelerada por los santones mahometanos, que han comenzado á predicar la guerra santa.

Bajo todos los aspectos que se mire la llamada cuestión de Oriente, véase plagada de peligros y tenebrosidades.

Tal como se encuentra el problema, la solución no puede tardar.

Dado el inminente peligro de desmembración de que se halla amenazado el Imperio Otomano, algunos periódicos extranjeros llegan hasta publicar la minuta del reparto, indicando que Inglaterra se quedará con Egipto, Rusia con Armenia, Grecia con Crata y Francia obtendrá una ventajosa compensación en Siria; pero esto son vanas hipótesis pues en cuestiones de tanta monta las sorpresas son lo más frecuente.

CH. BOPPE

## Desde Madrid

Información del HERALDO

(POR CORREO)

Los asuntos de Creta y la actitud de las potencias europeas es el tema de todas las conversaciones.

El distinguido periodista Julio Burell, dedicó á este asunto un artículo de entrada que publicó *La Época*.

Burell, censura la diplomacia y á este efecto comenta un artículo de *Le Temps*, en el cual se dice que la política internacional excluye todo sentimiento poético.

El distinguido periodista después de hacer resaltar la política de las conveniencias, traduce las frases de Thiers por lo gráficas y elocuentes y acaba su artículo diciendo:

Con todo, á hora en que el valor y la poesía, en que la verdadera leyenda de los siglos, la leyenda de Grecia, carecen de fuerza y de virtud conmoviendo el alma de Europa, no es posible que acabemos de comprender como Francia é Italia tienen la suficiente sangre fría para ayudar al escarnio de Grecia en nombre de las conveniencias. Italia, milagro político de nuestro siglo, vuelta á vida por una evocación constante de lo que en ella es leyenda y es ideal; Francia, queriendo interesar al mundo en sus lamentos y en sus quejidos, haciendo de la pérdida de Alsacia y Lorena una religión de dolor, ¿cómo, con qué razones dirán á Grecia: «tu leyenda es menos valiosa ó tu dolor es menos humano?»

Recorria el mundo la gente italiana, lastimándose de la cautividad de Venecia bajo gobernantes como el caballero Maximiliano de Méjico; asoman lágrimas á los ojos de todo patriota francés, recordando la tiranía alemana (la tiranía del pasaporte) en las últimas aquéllas, quieren ser con una fuerza moral, y en lo que toca á Italia, lo fueron.

Sin embargo, á Grecia, en iguales tribulaciones, argumentan los pueblos de su sangre y de su espíritu con acorazados de una parte, y de otra parte con los «supremos motivos del convencionalismo diplomático, que no está al alcance de un fío-belenismo sentimental é inconsciente.» La lengua en que rezara Renán su oración ante la acropolis de Atenas, sirve de vehículo á tales desprecios. Y el pueblo que recogiera la herencia de la inmortal Helena, aspirando á olerles el eterno perfume de las flores de Corinto, presta sus modernísimos cañones para que Grecia continúe bárbara y sangrientamente mutilada.

Ante este espectáculo, consolémonos de nuestra modestia. Ella nos evita un gran rubor y nos consienten ser generosos, ser artistas, ser soñadores, caballeros del ideal que no muere, siguiendo el vuelo y el resplandor del alma de Byron, que en estos días pasa al través de Europa como una luz celeste.

«El Imparcial» sigue no queriendo dar su brazo á torcer en los asuntos que se refieren á Cuba y al ejército.

A este propósito y comentando su conducta dice *La Época*:

Hace días publicó *El Imparcial* con grandes caracteres el núm. 495 de los soldados enfermos que acaban de regresar de Cuba, haciendo con tal motivo comentarios más propios para sembrar el desaliento que para mantener el buen espíritu entre las tropas.

Después se ha recibido la noticia de que el inspector general de Sanidad, Sr. Losada, participa al ministro de la Guerra que ha disminuido en más de mil el número de soldados enfermos en los hospitales de la Habana.

Y de esto, ni en letras grandes ni pequeñas dá noticia *El Imparcial*.

Imparcialidades como esta no han menester comentario.

El Sr. Sagasta sigue aún hondamente disgustado por la muerte de su esposa.

El jefe del partido liberal, dominado aún por la tristeza de la reciente desgracia sufrida, no puede sustraerse, sin embargo, á los apremios de las responsabilidades que sobre él pesan, y se ve obligado á prestar atención á los negocios públicos.

Continúa recibiendo á diario la visita de sus más importantes amigos, á los que oye y con los que cambia y impresiones, anunciándoles que pronto volverá á la vida activa de la política, imprimiendo dirección fija á las huestes que acaudilla.

Ayer conferenció largo rato con el señor Mañra.

Anoche le oímos hablar algo de política, y sus declaraciones se redujeron á la siguiente:

«Las reformas que han de implantarse en Cuba, tienen sobrada importancia para que el partido liberal diga su opinión de una manera oficial y fije su actitud para todas las posibles contingencias.»

Sin la desgracia que sufro, ya hubiera reunido á los exministros amigos míos, para acordar con ellos la conducta que hemos de seguir.

Retraído por esa desgracia de la vida activa, no he fijado la fecha para la reunión de exministros, aunque me propongo que sea en breve.

Pero esa reunión no tiene nada que ver con el cambio presidencial en los Estados Unidos y por lo tanto esa fecha del 4 de Marzo, para la reunión de los exministros, es puramente caprichosa.

Lo mismo puede ser antes que después, aunque lo más probable es que sea antes; pero tengo que contar con que regresen á Madrid algunos de mis amigos, entre ellos el señor Marqués de la Vega de Armijo, que ha salido para Córdoba.

Aprobado las reformas. Lo censurable es que el Gobierno haya tardado tanto en publicarlas.

Dabieron plantearse á raíz de haberlas votado las Cortes.

No creo que el Gobierno tenga dificultades para el relevo del general Weyler.

Las dificultades las ha de tener para la sustitución.»

La opinión pública acoge con aplauso, al que sinceramente nos asociamos, el desarrollo de las primeras operaciones militares sobre Cavite, dirigidas con tanto acierto por el general Polavieja.

Pero es injusto hacer comparaciones desfavorables para el no menos bizarro ejército de Cuba. Hay que tener en cuenta la diferencia entre una y otra guerra. Si en la de Cuba el enemigo se hubiera encerrado en una localidad determinada y hubiese hecho frente á nuestras tropas, el ilustre general Martínez Campos habría concluido en breve plazo con los rebeldes, añadiendo una nueva victoria á las que registra su brillante historia militar, y lo mismo hubiera conseguido el general Weyler si durante su mando hubiera tomado la guerra ese aspecto.

La dificultad de la guerra de Cuba está precisamente en que el enemigo huye ó se disuelve á la aproximación de las tropas españolas, y sólo acepta el combate cuando tiene gran superioridad numérica. Es aquella una guerra de resistencia en que los insurrectos tienden á cansar España y fían más en su movilidad que en sus armas.

*El Correo Español* publicó un telegrama del duque de Madrid, en que participa haber concedido la mano de su hija menor D.<sup>a</sup> Elvira al Príncipe Federico Ernesto de Schoemburgo Waldemburgo.

La novia nació en Pau el 29 de Junio de 1876, y su prometido en Gauerwitz el 20 de Septiembre de 1872.

Este Príncipe pertenece á una familia luterana, se convirtió á la religión católica en 1895, y es teniente de la reserva del primer regimiento de Coraceros bávaros.

La boda se celebrará en Venecia después de la Semana Santa.

ZEDA

## TEATRERÍAS

Como anunciamos á nuestros lectores, se estrenó el martes próximo pasado en el teatro de la «Comedia» en Madrid la obra en cuatro actos titulada *El bajo y el principal*.

Al decir de los periódicos de la corte, el éxito alcanzado por dicha obra fué grande, muy franco y merecido, alcanzando D. Francisco F. Villegas (autor de dicha obra) un ruidoso triunfo.

El argumento según lo refiere el importante diario de Madrid *El Nacional* es el siguiente:

«En el bajo viven los porteros *Roque* (Mario) y *Gertrudis* (Cancio) con su hija *Aurea* (Nieves Suárez). La hermana mayor de *Aurea*, *Augusta* frecuenta la casa con su marido *Andrés* (Balaguer), un obrero dado á la holganza y al vino más de lo conveniente.

En el piso principal viven los Sres. de Minayas *D. Próspero* y *Amalia* (Vallés y Sra. Alvarez), con sus hijos *Leonor* (Srta. Cobeña) y *Carlos* (Ponzano).

Los Sres. de Minayas, ricos y linajados, protegen á la familia de Roque, cuyo primogénito, *Roberto* (Cuevas), ha sido educado con esmero y ha vivido diez años en América administrando intereses de sus proyectores. Desde la infancia se conocen, tratan y simpatizan *Roberto* y *Leonor*, y en un viaje por Inglaterra, viaje en que *Roberto* acompañara á los señores y Minayas, establecióse entre la hija de éstos y el dependiente inteligencia amorosa.

Menos honesta relación se estableció también entre el señorito *Carlos* y *Aurea*, la hija de los porteros, muchacha desenvuelta, aficionada á bailes y lujos y de escaso ó ningun sentido moral. Tal es la situación de ambas familias cuando regresa al hogar *Roberto*, ansioso de mejorar la suerte de los suyos y de merecer de sus protectores recompensa á su esfuerzo de diez años, y tal vez la mano de *Leonor* su amada.

A *Roberto* le acompaña en su viaje un famoso banquero americano, aristócrata y hombre de gran sentido y mucha experiencia, el *Conde de Saldomar* (Thuillier).

Estos, más dos amigos de *Carlos*, jóvenes frívolo como él, y algún criado, son los personajes que intervienen en la comedia.

El acto primero es un hermoso cuadro de costumbres madrileñas y una movida é interesante exposición; la portería, los porteros, sus hijos, todos festejando á *Roberto*, que acaba de llegar y que prodiga ternezas á sus padres y hermanas.

El contraste entre los gustos de *Roberto* y los de su familia se evidencia en casi todas las escenas de este acto. Las groserías de su cuñado, las altanerías de su hermana *Augusta*, las aficiones de *Aurea*, la familiaridad de todos los suyos con el lacayo del principal, que trae un recado de sus amos, van poco á poco defraudando las esperanzas de *Roberto* y lleándole de pesadumbre, hasta el extremo de confesar á su amigo el *Conde de Saldomar*, que llega á visitarle, su inmenso abatimiento.

En este acto comienza *Roberto* á sospechar las relaciones ilícitas de su hermana y el señorito *Carlos*.

El acto segundo presenta al público la familia del piso principal en su vida íntima. *Leonor* está también deplacée entre los suyos, como *Roberto* lo está en la portería.

*Leonor* increpa á su hermano *Carlos* porque gañantea á la chica de los porteros, y se constituye en defensora de *Roberto*, á quien afectan tratar con gran desprecio los Sres. de Minayas.

Las escenas entre *Roberto*, que llega con el conde de Saldomar á presentarse á los Sres. de Minayas, y *Leonor*, entre ésta y el conde y entre el conde y el señorito *Carlos* y sus amigos, son de un efecto extraordinario.

El nudo de la acción queda en este acto completamente al descubierto.

El tercer acto se desarrolla también en la portería. El Sr. de Minayas se ha enterado de las relaciones de su hijo *Carlos* con la porterilla *Aurea*; sabe que *Roberto* pide una satisfacción y se presenta *Roque* para arreglar el asunto con dinero.

*Roque* toma el dinero creyendo que es una recompensa á sus servicios, y toda la familia se entrega á transportes de alegría por el fausto sucesor.

Cuando *Roberto* llega y se esfuerza con ellos para que aquella limosna sea rechazada, lo vituperan y maltratan todos, hasta su padre. La escena es de una tensión dramática insuperable. *Roberto* se ve obligado á decir á su padre que aquel dinero es el precio de la honra de *Aurea*. *Roque* no lo cree, y llama á su hija para que desmienta la especie; pero *Aurea* confiesa, y el infeliz anciano cae abrumado por el dolor.

En el acto final, que se desarrolla en el domicilio de los Sres. de Minayas, trata *Roberto* de liquidar todas sus cuentas con aquellos, primero las de negocios, después las de orden moral, tomando venganza del libertino que ha deshonrado á su hermana.

La intervención del *Conde de Saldomar*, que lleva el desenlace por mejores derroteros, y por último, la de *Leonor*, que, rebelándose contra los suyos, se une á *Roberto*, dan á este acto un colorido y una grandeza superiores.

Termina la obra con un consejo del *Conde de Saldomar* á los Sres. de Minayas, en estas ó parecidas frases: «La piedad y el amor de los de arriba, pueden desagradar á los de abajo.»

La obra está tomada encima de *El honor* (*Die Ehre*) de Sudermaun, pero lo que es en la obra de Sudermaun criterio disolvente y anárquico, ha sido reemplazado por Villegas por un alto sentido de sana y regeneradora moral.

— Deja aquella en el ánimo del espectador impresión amarga de tristeza y desaliento. La comedia española, por el contrario, levanta y conforta el espíritu, absorbiendo ante el hermoso horizonte.

Como obra dramática la comedia estrenada el martes en Madrid es de las mejores que se han estrenado en la corte de muchos años á esta parte.

Una crítica muy severa apenas podría señalar defectos en *El bajo y el principal* por lo que se refiere á la composición general de la obra, á la acertada distribución de sus elementos, al desarrollo de la acción y á la manera con que están presentados y dibujados los principales tipos.

Referente á la interpretación de la obra, no pudo ser mejor; el público así lo hizo comprender aplaudiendo á rabiar á todos los actores que en ella tomaron parte especialmente los Sres. Mario y Thuillier y la Srta. Cobeña los cuales cumplieron á maravilla, como igualmente nuestro paisano el Sr. Balaguer que tenía á su cargo el papel más cómico de la obra, y no hay que decir que lo desempeñó á las mil maravillas.

Al terminar la obra se alzó la cortina hasta siete veces recibiendo autor y artistas una ruidosa ovación.

## CONFETTI MULET

## EXTRANJERO

El pleito sostenido entre la Gran Bretaña y Venezuela, á propósito de los límites de la Guayana, ha sido definitivamente zanjado. Sir Julián Pauncefoot y D. José Andrade, Embajadores respectivos de Inglaterra y de la república venezolana, firmaron en los primeros días del mes corriente el tratado interacional, por el que se acuerda someter á arbitraje esta añeja y enojosa controversia. Redactáronse dos ejemplares del tratado, ambos en lengua inglesa, habiéndose servido los diplomáticos á que más arriba hacemos referencia, para estampar sus firmas de una pluma de oro adornada con brillantes, adosada á otra magnífica pluma natural, procedente de una águila americana.

El Parlamento inglés y el Congreso venezolano habrán de otorgar su sanción al pacto concertado por los plenipotenciarios de ambas potencias; y una vez cumplido este requisito, el litigio entre ambas potencias pertenecerá á la historia, terminadas las diferencias que pudieron llegar á ocasionar un *casus belli*, merced á los buenos oficios de la diplomacia norteamericana.

Una vez constituido el tribunal de arbitraje, estatuido por el pacto á que nos referimos, cesará en sus funciones la Comisión nombrada por el Presidente Cleveland para estudiar el litigio, pasando á poder del tribunal cuantos documentos y papeles obran hoy en poder de la Comisión.

Nuestros lectores recordarán seguramente la trágica aventura sucedida al actual Emperador de Rusia durante el viaje que hace seis años realizó á través de la India, del Tonkin y Japón, en compañía del Príncipe Jorge. Un japonés, armado con un sable, se precipitó sobre el Zarevitch, hiriéndolo gravemente en la cabeza. El príncipe ruso no llevaba consigo armas de ninguna clase y ocupaba un carruaje que se había adelantado bastante á los ocupados por la personas de su séquito; por manera que sin la oportuna intervención del príncipe Jorge de Grecia, que se arrojó sobre el asesino, y aturdiéndolo merced á un formidable garrotazo, acertó á desarmarlo, no sería Nicolás II quien ciñera á sus sienes la corona de los Zares.

La herida causada al Zarevitch por el sable

del japonés, no presentó graves caracteres y cicatrizó con rapidez. Sin embargo de eso, ocasiona hoy persistentes sufrimientos al Emperador; y tal es el fundamento de las alarmantes noticias acerca de la salud del autócrata de que se han hecho eco últimamente los periódicos europeos. A los dolores causados por la herida únense fatigas originadas por el trabajo excesivo á que se entrega el Emperador. Los médicos aseguran, sin embargo, que una sencilla operación quirúrgica y algunos días de reposo serán medios bastante eficaces para que la salud del Emperador se normalice y pueda Nicolás II volver á entregarse á sus habituales tareas.

El crucero norteamericano «Brooklyn» continúa amarrado con los muelles de Marens Hood, en el río Delaware, á donde fué conducido por consecuencia de las averías que le produjo el choque con un obstáculo desconocido; las grandes moles de hielo que cubren el río han imposibilitado hasta ahora el descenso al fondo del mismo de buzos que examinen el estado en que se halla el casco del crucero.

Un registro interior ha venido á demostrar que los desperfectos deben ser de importancia como que los compartimientos de los situados bajo el departamento de calderas, se encuentran inundados y cuasi llenos de agua los otros tres. La quilla ha quedado asimismo destruida en una extensión de 123 pies, calculándose que serán necesarias muchas semanas de trabajo para reparar las averías.

Por el Ministerio de Marina se han comenzado á practicar las diligencias necesarias en averiguación de las causas que hayan podido ocasionar esta lamentable ocurrencia, en la que ha estado á punto de perecer uno de los mejores buques de combate entre cuantos constituyen la marina militar de los Estados Unidos de América.

El Gobierno inglés se ha decidido al cabo á admitir la dimisión que, fundada en el mal estado de su salud, tenía presentada hace tiempo sir Hércules Robinson de los cargos de Gobernador de la colonia del Cabo y Comisario general de las posesiones inglesas sud-africanas.

Sir Hércules Robinson es uno de los más distinguidos funcionarios de la Administración inglesa. Ejerció con lucimiento y general aplauso el cargo de Gobernador en Hong-Kong y en diversos distritos de la India y de la Australia; nombrado en 1880 Comisario general en el Africa del Sur, presidió en tal concepto la Comisión régia encargada de fijar con exactitud los límites de la república del Transvaal. Retiróse del Comisariato en 1889; más llegado Gladstone al poder, obligóle á aceptarlo nuevamente. La crisis promovida por la invasión de Jamesson fué parte á que Robinson demostrara la solidez de sus talentos políticos y lo fervoroso de su amor á la patria inglesa. Merced á sus gestiones apaciguáronse los espíritus, restablecióse la tranquilidad en la Colonia é inauguróse una nueva política de conciliación entre ingleses y boers, política que seguramente dará sus frutos en lo porvenir.

El sucesor en Capetown de sir Hércules Robinson será sir Alfredo Milner, actual Director de Contribuciones en el Ministerio de Hacienda. Su carrera literaria y política es no menos brillante que la de su antecesor. Hizo sus estudios en Alemania, y hace pocos años publicó un libro, titulado «Inglaterra en Egipto», del que se han hecho varias ediciones.

La Administración de la *Costa de Marfil*, en su deseo porque se desarrollen rápidamente el comercio y la industria en aquella posesión francesa, ha dispuesto subvencionar durante tres años consecutivos, con una cantidad equivalente á la mitad de los derechos percibidos por las mercaderías importadas á Bieron y á la orilla izquierda del Cavally por los comerciantes franceses que se hayan establecido en dichos puntos desde principios del año que corre ó se establezcan en los mismos antes del 1.º de Marzo.

La Administración francesa reservase, no obstante, el derecho de fijar una cantidad máxima que no podrá ser sobrepasada, cualesquiera que sean las cantidades de mercaderías importadas á la colonia.

## Entre bastidores

Anoche se estrenó el drama *Tierra baja* de Angel Guimerá.

Como pensamos hablar detenidamente sobre esa obra, adelantaremos solamente de que fué del agrado del público, que este escuchó con atención suma todas las escenas y que al final de las tres actos los actores fueron llamados repetidas veces á escena.

*Tierra baja*, por tanto, obtuvo un éxito completo.

La Sra. Cirera hecha una verdadera artista, la Srta. Pardo discreta en el simpático papel de Nuri, el Sr. Fuentes á ratos muy feliz á ratos y otros amanerado; los restantes artistas cumplieron acertadamente su cometido, aunque en algunos actores, como el Sr. Guerrero, notamos cierta dejadez en el decir y en algunas escenas incorrectas.

Hoy se pondrán dos variadas funciones.

Por la tarde: El drama en tres actos *La jura en Santa Gadea* y el monólogo *¡Ah... viles!*

Por la noche: El drama en tres actos *Tierra baja* y el juguete cómico *Los corridos*.

En breve se verificarán los beneficios de la primera dama joven Srta. D.<sup>a</sup> Elvira Pardo y del primer actor cómico D. Sebastián Avilés.

# Lo que cuesta una guerra

El *New York Herald*, en su editorial dice á propósito de las cuestiones de Creta y de Cuba, que los conflictos internacionales deben imbuirse á toda costa, empleando los medios pacíficos á fin de evitar las consecuencias económicas que pueden resultar para la fortuna pública cuando la acción de las armas se impone á la diplomacia.

Recuerda que la guerra civil de los Estados Unidos costó millón y medio de vidas y 2 675 millones de dólares, sin incluir en esta cifra las enormes pérdidas que sufrieron la propiedad y el comercio.

En la hipótesis de una guerra entre España y los Estados Unidos, calcula el *Herald* que éstos perderían la enorme suma de 1,394 millones de libras esterlinas, distribuida en la siguiente forma:

Sesenta millones por depreciación de la moneda; 200 millones por destrucción de propiedades; 1,000 millones por pérdidas en la industria y en el comercio de exportación y 134 millones por gastos de guerra: total 1,394 millones.

A esa inmensa pérdida material habría que añadirle la que significaría la muerte ó inutilización de 100,000 norteamericanos.

«Verdaderamente—concluye diciendo el *Herald*—la guerra es un medio tan brutal como ineficaz para terminar una contienda.

## Las dos Reinas de Grecia

Las dos figuras más interesantes de la corte helénica, son, indudablemente, la Reina Olga y la Princesa Sofía; la primera rusa, la segunda alemana.

La Reina Olga, que comparte hace treinta años el trono con Jorge I, nació en Rusia, en Pawlosky, el 22 de Agosto de 1851. Como sus padres, el Gran duque Constantino Nicolaievitch y la gran duquesa Alejandra Jossfovna, profesó desde niña la religión cismática griega y se identificó sin esfuerzo con las aspiraciones de los helenos.

Con su amabilidad y su delicadeza, aquella gentil descendiente de los Romanoff, que apareció por vez primera en Atenas el año 1867, año en que también se batían desesperadamente con los turcos los cretenses, se captó las simpatías y la admiración de los griegos.

La Princesa Sofía es hermana del Emperador Guillermo. Su padre, el generoso y valiente Federico III, la llamaba su pequeña Sofía, es decir, su sabiduría, que eso significa en griego el nombre de la Princesa. Dado el sistema de educación que se sigue en Alemania, no hay que indicar si la nieta de Guillermo I sentiría admiración desde su infancia por la patria de las artes y de las ciencias. Ciertamente, al abjurar el luteranismo en 1891, la Princesa Sofía se juzgó identificada ya con sus nuevos compatriotas, y éstos profesan á la esposa del Príncipe heredero un afecto solo comparable con el que les inspira el futuro Rey.

Tres vástagos ha dado la Princesa á la augusta familia real, y estos tres Príncipes afianzan más y más el amor de la madre á su nueva patria.

## El socialismo en Alemania

Un diario inserta la curiosa estadística de los progresos que ha logrado el socialismo en las elecciones generales para el Parlamento de los últimos años.

Desde 1870, en que 100.000 votantes eligieron un representante, hasta hoy en que los votantes ascienden á 2.000.000 y los diputados á 48, la progresión ascendente no se ha desmentido en una sola elección.

Los hombres de Gobierno tratan por todos los medios de contrarrestar este movimiento que comienza á cundir por las poblaciones rurales, poniéndose al efecto la creación de asociaciones obreras, en las que, por medio de la propaganda y de la beneficencia; se priva al socialismo de algunos de sus más peligrosos caracteres.

## Otro divorcio en la familia

Caraman-Chimay

En una de las *interviews* celebradas últimamente por la famosa Clara Ward, amante del húngaro Rigo, aludió aquella á ciertos devaneos amorosos cometidos por otra dama de la ilustre familia belga de los Caraman-Chimay.

Referíase á la condesa del mismo título que desapareció hace diez años del domicilio conyugal, en compañía de uno de sus criados, de nombre Mr. Jossion.

Entablada por el conde de Caraman-Chimay la correspondiente demanda de separación, y fallada favorablemente por los tribunales, la excondesa contrajo matrimonio con su raptor, estableciéndose ambos en una magnífica *villa* situada en Ballaggio, á orillas del lago de Como.

Mr. Jossion obtuvo de la República de San Marino la concesión de un título nobiliario que, por singular coincidencia, fué el de conde de Rigo.

La luna de miel fué cortísima; Mad. Rigo (número uno) se desilusionó pronto de su nuevo esposo originándose frecuentes reyertas matrimoniales, que dieron por resultado diversos viajes de la condesa, acompañada por su secretario particular, joven de excelentes prendas personales.

Harto ya Mr. Jossion de las *tournees* de su mujer (alguna de las cuales ha durado dos años), decidió hace poco solicitar el divorcio, basándose en incompatibilidad de caracteres y en la excesiva afición á las correrías demostrada por la condesa.

El tribunal, juzgando fundadísima las quejas expuestas por el demandante, ha informado favorablemente la petición.

Es de suponer que el idilio de Mad. Rigo (número dos) concluirá de manera semejante.

## NOTICIAS MILITARES

El capitán segundo D. Ramón Elías Roderas, que servía en el fuerte de Isabel II de Mahón, ha sido trasladado al regimiento de infantería de Aragón número 21.

—D. Sabas García, Capitán segundo ascendido, ha sido destinado á la isla de Cabrera.

—El médico primero D. Ignacio Gato y Montero, ha sido destinado á la Jefatura de Sanidad Militar de estas islas como secretario y en comisión.

—El capitán de artillería D. Vicente Gimenez Serrano, ha sido destinado al octavo batallón de plaza.

—Ha sido aprobado el proyecto de construcción de dependencias accesorias en el cuartel de caballería de esta plaza. Se ha aprobado también que su presupuesto que asciende á 5,090 pesetas sea á cargo á la dotación del material de ingenieros en el ejercicio en que se ejecuten las obras.

—Se ha desestimado una solicitud presentada al ministerio de la Guerra, por el vecino de esta ciudad D. José Caricera y Ferrer en la cual pedía que le fuesen devueltas las 1.500 pesetas que depositó para redimirse del servicio militar activo.

—Han sido destinados al Regimiento Regional número 1, los soldados Bartolomé Serra Torres y Rafael Baldés Báltras.

—Se han concedido las comisiones que tenían solicitadas los primeros tenientes del Regimiento Regional número 2, D. Miguel Suau Carrió y don Jaime Canet Ferrer y á los de Artillería D. José Mascaremas García y D. Juan Pou Magraner y al oficial primero de Administración Militar D. José Casanova Sancho.

—Se ha concedido á D.ª María de la Concepción Bisellach Mabeu viuda del teniente coronel de infantería D. Manuel de Fuenmayor, la pensión de 1825 pesetas anuales.

—D.ª María Cota Novellas viuda del segundo teniente de infantería, D. Caferino Blanco Jover, se le ha concedido la pensión anual de de 638'35 pesetas.

## El camino de hierro chino oriental

«El Diario Oficial» ruso publica un documento de la mayor importancia, á saber: El reglamento para la constitución de la Sociedad de los caminos de hierro de la China oriental.

La vía férrea partirá de la frontera ruso-china, entre el Transbaikal y la provincia Kei-Fziang-Lou, para terminar en la frontera que separa la provincia de Ki Bing del territorio del Amor, y en sus puntos extremos enlazará con ramales construidos por el Gobierno ruso, tomado por bases las regiones del lago Baikal y del río Ossourien el ferrocarril transiberiano.

—La construcción de este estrogon será en realidad una rectificación á la magistral de transiberiano, permitiendo no construir el segmento Srutensk Kobarovka, que pertenecía al primitivo proyecto y tenía 1.667 verstas de longitud que debía trazarse á gran coste en regiones pobres y deshabitadas.

La terminación del transiberiano y la vía china asegurará á Vladivook una doble comunicación con la Rusia europea.

La anchura entre carriles será la misma que para la vía rusa normal; estaciones mixtas se establecerán en las fronteras para permitir á los trenes rusos que la pasen y recíprocamente.

La ejecución está confiada á una Sociedad que se obliga á terminar los trabajos en un plazo de seis años.

Los accionistas sólo pueden ser súbditos rusos ó chinos.

Algunas restricciones relativas á la construcción de vías reconocen por causa las susceptibilidades del espíritu chino, todavia no muy conforme con el espectro de la locomotora, que vuela en alas de su velocidad. Así que la vía debe evitar el paso por los cementerios, las tumbas aisladas, y debe pasar á distancia de las poblaciones.

El domicilio de la Sociedad será á la vez San Petersburgo y Pekin. Situación muy especial para los accionistas, tan pronto obligados á reunirse en los márgenes del Báltico como en el fondo del golfo de Petchili.

## Las fuerzas navales de Alemania

El Emperador Guillermo ha enviado al Reichstag cuatro cuadros gráficog que representan y comparan las fuerzas navales de Alemania, Francia, Rusia el Japon y los Estados Unidos.

El primer cuadro establece una comparación entre los nuevos acorazados votados por el Parlamento alemán y por el francés desde 1893 hasta la fecha. Figura Francia en ese cuadro con 78 barcos de guerra y Alemania sólo con 22.

El segundo cuadro está dedicado á Rusia, cuyas fuerzas navales, unidas á las de Francia, llegan á sumar 117 navíos.

Para fines de 1899 Francia y Rusia habrán construído 45 barcos de guerra sobre los que ahora tienen; Alemania sólo habrá aumentado su poder marítimo en 14.

Los otros dos gráficog se refieren á las escuadras japonesa y americana.

En el Reichstag no se ha hecho oposición á esta indirecta del Emperador Guillermo; pero algunos periódicos han combatido este acto, que califican de inconstitucional, por la presión que ha de ejercer en la anunciada votación de créditos para la Marina.

## E CEMENTO DE SÓLLER PRECIOS SIN COMPETENCIA

Rápido, ptas. 1'00 qq.—Lento, 1'00 id.—Portland, 2'00 id.—Depósito general, «Mollet»

# Las reformas en el Extranjero

Los periódicos extranjeros siguen emitiendo opiniones favorables á las reformas para Cuba.

El *Journal de Saint Peteasbury*, cuyas relaciones con el Gobierno ruso son bien conocidas, dedica á este asunto un largo artículo, del cual tomamos los párrafos siguientes:

«Por fortuna, el plan de reformas está llamado á poner término á la era de las protestas y lamentaciones que al cabo produjeron la rebelión presente, única en la historia colonial su desarrollo formidable y por el apoyo que ha encontrado fuera del país.

Las reformas que ahora se otorgan por el Gobierno español llegan en la sazón oportuna, porque van después de haber ausentado sobre firmísimas bases el prestigio de sus armas. Pero, aun cuando no son concesiones á los rebeldes, fuerza es reconocer que se imponían de una manera absoluta y que ninguna ocasión mejor para implantarlas ha podido escoger en su sabiduría el Señor Cánovas del Castillo que la presente, cuando la rebelión va cediendo y declinando.»

L' *Italie*, de Roma, publica el texto íntegro de las reformas y las aplaude sin reservas de ningún género.

«Tenemos confianza—dice—en la eficacia de esas reformas para pacificar la isla. Creemos también que la fecha de su aplicación, aun cuando está sometido al momento en que la guerra lo permita, está muy próxima. España ha otorgado las reformas en el momento preciso en que podía hacerlo sin desdoro, esto es: cuando una serie de éxitos militares le permite mostrarse magnánima. Si lo hubiera heco antes, cuando las partidas rebeldes invadían todas las provincias, hubiera eso equivalido á renunciar á su soberanía; al hacerlo hoy, demuestra una vez más que si su pecho está cerrado á la debilidad y á la flaqueza, está de par en par abierto á la sana razón y á la justicia.»

## PALMA

En Madrid, el 22 de Marzo, Hotel de Rusia, el Dr. Chervin, Director del Instituto de Tartamudos de París, Comendador de número de la Orden Americana de Isabel la Católica, empezará un curso práctico para la curación del tartamudeo y de todos los demás defectos de pronunciación. El tratamiento dura 20 días.

Es indispensable inscribirse en la víspera de la apertura del curso para no ser diferido hasta el curso del año próximo.

—En el baile que dió esta noche pasada la sociedad *Asistencia Palmesana* hubo su miajita de bronca que fué reprimida por los agentes de la autoridad y el sujeto promotor del escándalo fué sacado del salón.

—A la salida ayer del teatro proporcionó un rato de solaz al público un caballo de un carruaje de alquiler que al llegar á la plaza del Mercado cayó al suelo. No sin pocas dificultades se consiguió levantar el animalito otra vez y pudo el carruaje seguir su camino.

—En extremo concurrido se vió anoche el baile de máscaras dado en los salones de «La Protectora» abundando las máscaras, algunas de ellas vestidas con sumo gusto.

Abundaron los bromazos hasta hora muy avanzada.

—Ayer tarde por los celadores de policía fueron cerrados en Tirador, cuatro perros que vagaban por las calles de esta ciudad sin bozal.

—Del aventajado joven Sr. Arcas, hemos visto el busto en barro de D. José Villalba, de exacto parecido, no pudiendo pedir más por ser de los primeros trabajos de este género que ha presentado dicho artista.

—Se sabe que las elecciones parciales de senadores para nombrar al que ha de sustituir al señor Marqués de la Cénia se verificarán en esta ciudad el 14 de Marzo próximo.

La designación de compromisarios para estas elecciones se verificarán en los Ayuntamientos el 7 del mismo mes.

## EL TIEMPO

Durante toda la noche ha permanecido el cielo cubierto y á eso de las once cayó una abundante lluvia.

Ha soplado viento aunque no duro. Cuando cerramos esta edición continúa la atmósfera presentando cariz lluvioso.

## Vida religiosa

### Santos de hoy

San Félix obispo.

### Santos de mañana

La Cátedra de San Pedro en Antioquía.

### Cultos para mañana

Empieza cuarenta horas en Santa Cruz dedicadas á la Purísima Concepción de la Santísima Virgen.

# Servicio telegráfico

### Orden de pagos

Madrid 20, 9'55 n.

El ministro de Hacienda ha dado ordenes oportunas para que el Banco de España pague cuantas facturas de obligaciones de aduanas se presenten tan luego ocurra el vencimiento.

### Sin noticias

Ni en los centros oficiales ni en las redacciones de los periódicos no se han recibido noticias de Filipinas.

Esta carencia de datos que demuestran el curso de la campaña ha causado general extrañeza.

Aún no se conocen al detalle las bajas sufridas por nuestro ejército en el combate y toma de Silang.

### Mejoría

El general Bargas que se hallaba enfermo de cuidado ha entrado en un período de franca mejoría.

### El Mensaje de Mackinley

Asegurase que el Mensaje del nuevo presidente de la República norteamericana Mr. Mackinley rechazará hasta la concesión de la beligerancia á los rebeldes.

Igualmente observará el nuevo gobierno la más absoluta neutralidad dejando que España y solo España acabe la guerra como mejor crea conveniente.

### Operaciones

En el momento que telegrafico háblase de haber comenzado en Filipinas las operaciones preparatorias para la toma de Imus.

### Los asuntos de Creta

Madrid 20, 9'40 n.

Los últimos telegramas que acaban de recibirse de Creta aseguran que en el combate Vukolies los turcos abandonaron un fortín dejando en poder de los griegos doscientos cincuenta hombres.

Los griegos en este combate tuvieron muchos muertos y gran número de heridos.

En el pueblo Rethgmu continúan los atropellos y la anarquía.

La república helénica continúa en sus pretensiones.

Un distinguido hombre público ha dicho que Grecia seguirá su camino aunque le pese mal al gobierno alemán, pues no han de faltarle potencias europeas que la presten su apoyo.

### Manifestación en París

Madrid 20, 10 n.

Telegrafian de París que un grupo de dos mil manifestantes en su mayoría estudiantes han hecho una manifestación á favor de Grecia.

La policía disolvió el grupo dándose algunas cargas.

Se han hecho algunas prisiones.

Hay varios contagios.

### Proclama de los carlistas

Madrid 20, 10'50 n.

En el Instituto de San Isidro se ha repartido entre los escolares una hoja impresa que no era más que una proclama de los carlistas.

El repartidor de la hoja fué apaleado brutalmente.

### Rumor desmentido

En los centros oficiales y en el ministerio de la Guerra se me ha negado que el general Polavieja haya pedido el envío de nuevos refuerzos.

Es falso portanto el rumor que circuló esta mañana.

## DE CUBA

### Regreso á la península

Madrid 21, 1'25 m.

Las noticias que se reciben de Cuba aseguran que el general Pin ha embarcado en la Habana en el vapor correo que sale hoy para la Península.

### Varios encuentros

En Matanzas han ocurrido pequeños encuentros.

La tropa ha recogido los cadáveres de cuarenta ocho rebeldes.

El coronel Recio con su columna ha batido también á los rebeldes causándoles numerosas bajas.

Nosotros tuvimos dos oficiales y cinco soldados heridos.

### Asamblea republicana

Madrid 21, 1'15 m.

En Reus ha comenzado la asamblea de los republicanos catalanes.

El objeto es llegar á la formación de un partido único nacional.

Los primeros trabajos de los reunidos fueron nombrar la mesa y luego comenzaron los discursos.

Se han recibido muchas adhesiones.

Reina en la asamblea el mayor orden.

## De Manila

Madrid 20, 10'50 n.

Un cablegrama oficial recibido de Manila da cuenta de haber sido fusilado el ex-capitán de la guardia municipal que asesinó al párroco de Bagbag.

Continúa el cañoneo.

El bote armado de cañonero *Liso* desalojó á los rebeldes de sus trincheras cañoneando la costa.

Más de cien insurrectos quedaron muertos al pié de sus trincheras.

En este combate quedaron heridos los alferes de Marina Vial y Martínez y quince tripulantes.

El coronel Zabala fué el primero que se posesionó del poblado de Silang.

### (Segundo del anterior)

Madrid 20, 10'50 n.

El coronel Fortunato según cablegrama oficial sigue muy mejorado.

De la Península recibe gran número de felicitaciones.

Hacen grandes elogios de las dotes de mando del general Polavieja.

Han sido embarcados para la península los cañoneros Valenzuela y Luna y además quince deportados filipinos condenados á cadena perpetua.

15. El éxito alcanzado por las Pastillas Morelló para el tratamiento de las enfermedades bronquiales y pulmonares, es debido solamente á los resultados con ellas obtenidos. Farmacias Valenzuela, Suroda y principales.



CORREOS

NOTA RELATIVA A LAS SALIDAS Y ENTRADAS

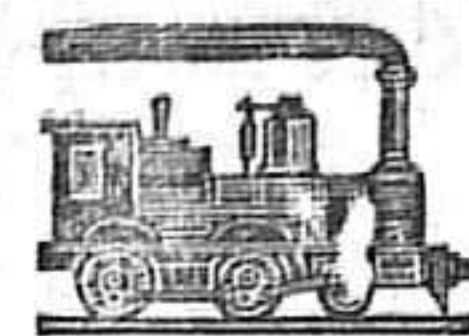
Salidas
LUNES, 2 tarde, para Barcelona, via Soller.
MARTES, 5 tarde para Bariona, directo.
MIERCOLES, 9 mañana, para Ibiza y Valencia; y tarde, para Mahon, via Alcudia.

VIERNES, 5 tarde, para Barcelona, directo.
SABADOS, 9 mañana para Ibiza y Alicante; y 5 tarde para Mahon, directo.
DOMINGOS, 2 tarde, para Barcelona, via Alcudia.

Entradas

LUNES, 10 mañana, de Mahon, via Alcudia; 12 id. de Barcelona, via de Soller.
MARTES, 9 mañana, de Ibiza y Alicante.
MIERCOLES, 7 mañana, de Mahon, directo: 9 id. de Barcelona, directo.
JURVES, 10 mañana, de Barcelona, via Alcudia.
VIERNES, 2 tarde, de Ibiza y Valencia.

Servicio directo entre Mallorca y Menorca
De Palma para Mahon, los sabados cinco tarde.
De Mahon para Palma, los martes cinco tarde.



FERROCARRILES DE MALLORCA
Servicio de trenes que rige desde el 10 de Octubre
De Palma a Manacor y La Puebla, a las 7:55 mañana 2 y 5 tarde.

De Palma a Inca, a las 1:15 tarde.
De Manacor a Palma a las 7:45 mañana y 3:30 tarde.
De La Puebla a Palma a las 7:15, 11:45 mañana y 6:45 tarde.
De Inca a Palma a las 6:40 mañana.
De Manacor a La Puebla a las 5:30 tarde.
De La Puebla a Manacor a las 5:5 tarde.

Se alquila un tercer piso en la casa zaguan de la calle de la Piedad número 28; tiene agua a grifo, coladuría y muchas comodidades informaran en el principal.

ANUNCIOS GENERALES



En la Administración de este periódico, Hospital, 3, se admiten es- que- las de defunción, hasta las cinco de la tarde.

LATOS
ya sea catarral o de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las PASTILLAS DEL DR. ANDREU
Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas que a las primeras tomas se siente ya un alivio que sorprende y anima, el pecho y la garganta se suavizan, se produce la expectoración con facilidad y casi siempre desaparece la TOS por completo antes de terminar la primera caja.
Los que tengan ASMA ó sofocación de cualquier clase, usen los CIGARRILLOS ANTI-ASMAICOS que prepara el mismo DR. ANDREU y se lo quitarán al instante. Los ataques de ASMA por la noche, se calman también al momento con sus PAPELES AZOADOS; basta quemar uno dentro de la habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

MARTINEZ y PLANAS
BANQUEROS COMERCIANTES
Giran letras sobre todos los puntos de España y principales del Extranjero.
Aseguros de riesgos marítimos y de incendios por cuenta de la gran compañía «Unión Comercial» de Londres.
San Juan 20 Palma de Mallorca

TALLER DE COMPOSTURAS
de
Máquinas para coser
Virgen de Lluch, núm. 6
Se arreglan máquinas de todos sistemas.
Se venden máquinas usadas en muy buen estado y á precios baratísimos.
-GRAN ECONOMIA-

Los VOMITOS, ACEDIAS, ARDORES, ERUPTOS, DOLORES, etc., desaparecen al siguiente día de usar
El Estómago Artificial
Polvos del Dr. Kunt
desterrando en breves días las DISPEPSIAS, GASTRALGIAS, etc.
Caja: 7-30 pesetas, en las principales Farmacias y Droguerías, va correo, 8'50
Depositos en Palma: Farmacias de Juan Valenzuela, plaza de la Cuartera, y J. Sureda, Literas calle de Brossa.

CONFITES CARPA
Curación rápida y segura de toda clase de
ALIVIO INSTANTANEO TOS CURADA EN 12 HORAS
No contienen opio ni morfina. - 2 pesetas frasco en todas las buenas farmacias
Preparación completa para MAQUINISTAS NAVALS y CARRERA DEL COMERCIO.
Clases diarias de ARITMÉTICA y GEOMETRIA elemental y superior para carreras. CALIGRAFIA; reforma de letra, ea corto plazo.
DIBUJO aplicado á las artes y fabricación, LINEAL, ADORNO, FIGURAS, PAISAJE, PERSPECTIVA, ACUARELA, PINTURA y MODELADO.
Academia del Sr. Villalba Serrano
- Olmos, 25 -
Sociedad Industrial

Oficial barbero
Se necesita uno que sepa su obligación.
Informaran en el Salón de la calle de La Luz, núm. 8.
ESPACIOSOS ENTRESUELOS. Se alquilan unos en la calle de San Elias, n.º 6

HERALDO DE BALEARES

La Industrial

de Antonio Fábregas QUINT Y BROSSA

Tres ediciones diarias
PRECIOS DE SUSCRIPCION
España. . . . . 1'25
Ultramar . . . . . 2'50
Extranjero. . . . . 2'25
Número suelto. . . . . 0'05
Id. atrasado. . . . . 0'10
Pago adelantado

Bazar de muebles de lujo y económicos, sillerías de todas clases, tapicerías, damascos y alfombras.

El Liberal
25 EMPLEAZOS 75 CENTROS
Número 26 de Agosto de 1914
Precio de venta 5 céntimos

GIMNASIO HIGIÉNICO-MÉDICO
RAMBLA-7
Aparatos y métodos de la Higiene y Pedagogía modernas.
Clases especiales de señoritas y párvulos á cargo de una Profesora.
Único en esta capital dirigido por un Profesor con título.
Prácticas de gimnástica, mecanoterapia y masaje dirigidas por D. ADOLFO REVUELTA.
Consultas y gimnástica médica bajo la inspección del DR. D. FRANCISCO SANCHO.
Las clases comienzan el 1.º de Febrero.
Alquiler. En la calle de San Felio número 7 hay dos pisos principales de mucha capacidad que unidos ofrecen gran local para oficinas, con mucha luz en sus habitaciones, terrado á piso y jardín. Lo mismo e arriendan unidos que separados.
Informaran escalera izquierda, principal, primera puerta.

TODAS LAS ENFERMEDADES DEL
ESTÓMAGO É INTESTINOS
se curan siempre con el
ELIXIR A LA INGLUVINA GIOL
APROBADO Y RECOMENDADO POR LA R. I. ACADEMIA MÉDICO-FARMACÉUTICA DE BARCELONA
El ELIXIR INGLUVINA GIOL, cura la Dispepsia, Gastralgia, Dolores de estómago, Flatos, Disenteria, Malas digestiones, Inapetencia, Vómitos, Extrñamiento, Vientos abdominales, Catarrros del estómago, Biearraea, Bilio, Convalecencias difíciles, Vómitos de las embarazadas, y todas las enfermedades del Estómago é Intestinos.
Las notabilidades médicas prefieren el ELIXIR GIOL á cualquier otro preparado.
Véase el por mayor y menor: FARMACIA GIOL, Paaleto, St: BARCELONA

VENDE
EL TERCER CUADERNO
DE
VUELTA AL MUNDO
que es de un interés excepcional.
Admira el viajero en Jerusalén:
El Monte de las Olivas,
El pueblo de Belén,
La iglesia edificada en el mismo sitio en que nació Jesucristo, y después de terminar la visita á Palestina, continúa el viaje á la India, pasando por el Canal de Suez;
recorre
Port-Said,
Suez,
Suakin;
terminando este Cuaderno en Bombay, de cuya población y alrededores se ofrecen las vistas de las Torres del Silencio, donde se depositan los cadáveres, y de los puntos donde hace más estragos la peste bubónica.

Bodega de B. Bestard
PLAZA DE LA CONSTITUCION

Aprendiz. Se necesita uno en esta imprenta.

Agencia Periodística
PALMESANA
Informaciones-Literatura-Ciencias-Artes