

SUSCRIPCIONES  
(PAGO ANTICIPADO)

En toda España. Ptas. 1'25  
Número suelto. » 0'05  
Id. atrasado » 0'10

Anuncios y suscripciones  
al Administrador, Corres-  
pondentes y en las principales  
Agencias.

# HERALDO DE BALEARES

DIARIO INDEPENDIENTE

Edición de la tarde para Palma

SALON DEL HERALDO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA  
GABINETE DE LECTURA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Constitución. 45 pral.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:

HERALDO—PALMA

Talleres, 190.  
Redacción y Ad-  
ministración 200

## MANASERO PIANOS

El establecimiento  
más barato de Palma

### PIANOS

De diferentes autores, se alquilan, nuevos y usados.

#### Pianos A. Bord

Premiados con medalla de Oro en varias exposiciones.

#### Pianos A. Bord

La belleza del sonido y su afinación incomparable les hace recomendar por los inteligentes profesores.

#### Pianos A. Bord

Siempre ha tenido un éxito incomparable en todas partes del mundo, especialmente en España y sobre todo en Madrid.

#### Pianos A. Bord

Única casa fabricando doce pianos al día.

Único representante de esta gran fábrica en las islas Baleares.

#### Manasero

Pelaires, número 14.—PALMA

## Aviso al público

Desde hoy en adelante el tan acreditado albañil de la Barona de Bañalbufar propiedad del Sr. Marqués de la Cénia, se expenderá á los precios siguientes:

En el depósito de Palma calle de Serriñá

Un litro, 2 pesetas.  
Una botella, 2'25 id.  
Un cuartín, 52 id.

En el predio

Un litro, 1'75 pesetas.  
Una botella, 2 id.  
Un cuartín, 45 id.

## El arte del Canto en Mallorca

### VERDI

Segunda parte

## Mantillas y paveros

(De El Liberal.)

¡Días alegres, días nacionales, estos en que las mujeres españolas se acuerdan de que aún hay mantillas en el fondo del arca y las sacan y se las ponen y pasean con ellas por esas calles, partiendo los corazones!

Es necesario que llegue el Viernes Santo para ir á la iglesia con las clásicas blondas negras en la cabeza, y es preciso que se anuncie la primera corrida de toros, para que vuelvan á aparecer las blondas blancas....

¡Dos ó tres días nada más! después... el *chapeau*, el *gorro*, como decían nuestras abuelas, que fueron las primeras en seguir la moda francesa, y suprimiendo aquellos tentadores zapatos con galgas y aquellas mantillas á caballo en las *peinas*, fueron quitando poco á poco carácter á la indumentaria española. ¡Qué lástima! Cada país debe tener su color propio, y es un dolor ver que solo en días señaladísimos nos acordamos de quiénes somos y de cómo somos.

Decía el cardenal de Toledo anteayer, que no se explicaba la supresión de las santas ceremonias de Palacio en los días tradicionales. Este cardenal, tan español, tan encarnado en nuestras costumbres piadosas, no ha querido reconocer la causa de fuerza mayor por la que se han suprimido cosas que son más ineludibles que las leyes, supuesto que están consagradas por la costumbre en un país como en el nuestro, archicatólico. ¿Qué dijera si al entrar en su catedral no viese sino sombreros con plumas de gallo, adornados de pajarrajos y de plantas exóticas, en vez de aquel *mantó*, ya sea pañuelo en la cabeza de la tosea aldeana, ya mantilla de encaje de Tala- vera en la cabeza de la gran señora? *Mantos* piden las cabezas de nuestras mujeres; *mantos*, ricos ó pobres; *mantillas* ó *velos*, *crestones* ó *blondas*, pero algo que nos ligue á nuestro pasado, que nos haga mantener vivos los usos y costumbres que son nuestra fuerza moral. ¡Oh qué hermosas estaban ayer y anteayer las madrileñas con sus mantillas de mandreños y sus claveles por bajo de las ondas bordadas! Escalofrío dá pensar la cantidad de mantillas y paveros que á estas horas se verán por las sevilla-



## El duque de Tetuan

Militar pundonoroso y orador de mucho alcance, el ilustre descendiente del general D. Leopoldo O'Donnell ha sabido conservar para el glorioso título que lleva toda clase de prestigios.

Hombre de carácter, de entero corazón, si algún conflicto viniere á turbar la paz haría más de lo que hizo D. Segismundo, que á Marruecos ni envió *balas* ni *notas*.

EUSEBIO BLASCO

## Al "Liberal Palmesano"

Desde que el HERALDO vino á la prensa se le antojó al colega que el respeto irayano en veneración que al digno y honorable Conde de Montenegro y de Montoro rendimos era malsana adulación.

Y un día habló de *celo lacayuno* y otro de *estómagos repletos* y otro de *Condes que pagan*.

Interesaba mucho al HERALDO que esas mortificantes vaguedades á que tan aficionado se muestra en su manera de guerrear periodística *El Liberal Palmesano*, se esclarecieran y avaloraran y cuando ya desesperanzaba de conseguirlo, ayer el colega le proporcionó la satisfacción de poner término á tan enojoso asunto.

*El Liberal Palmesano* contesta á las preguntas que le dirigió el HERALDO á quien *paga el Conde?* *En que concepto paga? Quien es el Conde que paga?* diciendo:

«El Conde paga entre otros al HERALDO. *Paga en concepto de CARALLO BLANCO y el Conde que paga es el Conde de Montenegro y de Montoro.*»

Si en las afirmaciones se hiciera la más leve insinuación que ofendiera nuestra honra hubiéramos exigido inmediata reparación, pero no se hace más que lanzar una falsedad que queda contestada con la siguiente carta que nos dirige nuestro ilustre amigo el Excmo. Sr. Conde de Montenegro y de Montoro.

nas calles, y cómo lucirá allí el rumbo español, con asombro y encanto de los extranjeros que acuden á verlo de luengas tierras.

Allí van juntas la devoción y la sal femenina, la *gracia de Dios*... en la tierra de *María Santísima*; porque es de observar cómo el pueblo en su lenguaje familiar y pintoresco, funde lo divino con lo humano, y hace del amor, del requiebro, de la pasión, una cosa esencialmente cristiana. *Macarena* es allí la Virgen, y aquí hay que ir á la *cara de Dios* con mantón de Manila. La hermosura y la devoción van á la par hasta en los cantares, y así dicen de Córdoba para abajo:

¡Tu carita blanca,  
tus lunares negros,  
me pareciste la *Virgen* der Carmen,  
la que está en San Telmo!

Y aquí en Madrid repiten los flamencos y los toreros, que son cristianísimos todos, aquéllo de:

¡No me yores,  
no me yores,  
que yorando me pareces  
la Virgen de los Dolores!

*Saetas* lanzan á Jesús crucificado los andaluces y aquí paseamos por la tarde todos juntos y todos unidos, grandes de España y banderilleros, duquesas y chulas, haciendo de la carrera, después de los Oficios, una preparación para oír el sermón de la *Soledad*, que es poema anual y poesía íntima de la semana.

¡Ah, señor cardenal, y que ganas tenía yo de oír de labios algo que es tan importante como la nota religiosa... es decir, la nota nacional, la nota legendaria, la nota esa que es como la mantilla del Viernes Santo de ayer y de los toros de esta tarde! ¡Qué bien sientan en corazones tan grandes y en cerebros tan privilegiados, arranques salidos del alma, y cuántos querrán ser del rebaño de pastores tan grandes! ¡*Ahí le duele!*—decían ayer en un coro, leyendo aquéllo de los moros. Algo de eso había en la frase de una reina lejana, que es como su eminencia y como yo, la cual, al emprender un viaje con personas que en la intimidad le recordaban los cantos de su patria, decía la vispera:—¡Por Dios, que no se olviden la caja de las reliquias... y la guitarra!

¡Guitarras, claveles, mantillas blancas, mantillas negras, Santos Oficios y toros de la tierra! Y todo esto junto somos y seremos y por eso será un dolor volver á ver mañana sombreros y mangas de *jamón* y esclavinas y zapatos á la inglesa, como si pusiéramos empeño en no parecer españoles mas que un día; es verdad que cuando queremos serlo vienen los gobiernos y no nos dejan. Queremos hacer la guerra al moro, y nos lo impiden, y tenemos que ver á los enemigos de la fé por esas calles, y luego les llevamos á su tierra en barcos ¡ay! que á la vuelta han de desaparecer, tragados por el mar, como si Dios nos castigara por débiles y pecadores... Si, tiene razón el cardenal; hay castigo de Dios en lo que ha pasado.

Miren si los moros cambian de trajes y se visten á la moda inglesa. No la siguen los pueblos que conservan su verdadero carácter. Turcos, rusos, romanos, montenegrinos, húngaros, alsacianos, suizos, árabes, se visten aún como sus padres se vestían. Parece que no, y la ropa influye en la manera de ser; por algo dice el pueblo madrileño que los que no tienen ropa negra no van á ninguna parte.

Pasó el tiempo santo. Vimos en él con verdadero placer las mantillas que aumentan la belleza femenina, y veremos hoy en los toros otras mantillas y los anchos paveros, mil veces más airosos que las horribles chisteras que se usan todos los días; y si quiera por unas horas, reconocemos nuestra España abrumada y alegre, rumbosa y creyente, cristiana y torera; hace ocho días poniendo en el balcón la palma que cierra la entrada al diablo por todo el año; esta tarde esperando á ver si hay *hule*.

Y si no fuera así, ya no sería España! No suprimamos nada, no alteremos las costumbres, no nos empeñemos en imitar lo que no tiene importancia. Ayer, al Miserere; hoy, á la Plaza. Y no lo extrañe nadie, ni lo censure nadie, ni quiera apartarse de ello nadie; porque hay un refrán que es

todo un tratado de filosofía, y hay que repetírselo á los altos y á los bajos, pero á los altos sobre todo: *¡Adonde fueres, haz lo que vieres!*

Sr. Dr. del HERALDO DE BALEARES  
Palma 17 de Abril del 95

Mi buen amigo:

Con fecha de ayer y como cumplido *mentis* á las falsas afirmaciones del *Liberal Palmesano* insertas en su número 1,029 correspondiente al 16 de Abril, de que yo pago al HERALDO en concepto de CABALLO BLANCO, he dirigido á su Director la siguiente carta cuya copia remito adjunta para satisfacción de Vd. autorizándole para que haga de ella el uso que estime oportuno.

Cumplido este deber réstame Sr. Director felicitarle calurosamente por la simpática y popular campaña que viene Vd. sosteniendo en pró de los intereses de Palma.

Aprovecha esta ocasión para reiterarle su cariñoso afecto

EL CONDE DE MONTENEGRO.

Sr. Dr. de *El Liberal Palmesano*.

Palma 16 Abril 1895.

Respetable Sr.:

He leído con extrañeza y con el disgusto que siempre causa la falta de verdad, que en su número de hoy dice Vd. que yo pago subvención al HERALDO.

Al HERALDO no me unen más vínculos que los de la simpatía y los del cariño que profeso á su Director.

Da á Vd. gracias por la inserción de estas líneas S. S. Q. B. S. M.

EL CONDE DE MONTENEGRO Y DE MONTORO.

Ni una palabra más por cuenta propia; ya que tan gallardamente el *mentis* con que conminábamos al colega se lo ha dado el Conde de Montenegro y de Montoro.

El que á sabiendas falta á la verdad MIENTE según el Diccionario de la Lengua.

## Regalos sustanciosos

(De El Estandarte.)

Los periódicos alemanes enumeran los regalos recibidos por el príncipe de Bismarck con motivo de su octogésimo aniversario. Hé aquí algo de esta lista:

Un admirador del príncipe le ha enviado una longaniza de dos metros de larga, otro una caja de queso que pesa 60 kilogramos, un tercero 199 libras de manteca, y otro más modesto se han contentado con ofrecerle paquetes de seis ó doce quesos: en fin, víveres para alimentar un regimiento.

Se encuentra en este momento en Friederisruhe con que proveer tiendas enteras de comestibles y fruterías: cajas de rábanos, barriles de salmón ahumado, terrinas de *foi gres*, cestos de manzanas, barrilitos de ostras, pasteles de miel, panes azimós, carpas, una tortuga, huevos de avefría, de corneja, de esturión; vino viejo, vino dulce, licores, aguardiente, cigarros, tabaco, cigarrillos, pipas ó innumerables paquetes de cerrillas.

La relación de todos los presentes es larguísima: se necesitaría un folleto para poderla publicar.

## ALCANCE DE LA TARDE

Tercera plana

entre los que se contaban el Sr. Pulido, el joven Telémaco y el respetable Mentor: encerraron por de pronto en el Saladero, con la santa intención de enviarles más tarde, una vez sofocada la intentona, á tomar, camino de Filipinas, los saludables aires de mar. La cortesía del Gobernador de Madrid, Sr. Moreno Benítez, proporcionó horas después mejor alojamiento, en el Gobierno civil; mas fuese pérdida intriga de los amigos, ó cruel ensañamiento de los contrarios, es lo cierto que los tres compadres, Jacobo, Butron y Pulido, quedaron presos en el Saladero, pasando entre temores y sobresaltos todo el día veinte y nueve y también el treinta, hasta que en la madrugada de éste, muy cerca ya del alba, abriéronse ante ellos las puertas de su prisión, para cerrarse ante sus ojos la puerta de sus esperanzas... A las nueve y cuarto de aquella misma noche, hundido para siempre el gobierno de la Revolución, había quedado investido de todos los poderes el capitán general de Madrid, D. Fernando Primo de Rivera, y puestos al punto en libertad los prohombres alfonsinos detenidos en el Gobierno civil, apresuráronse á nombrar un Ministerio-Regencia, del cual formaban parte el Gallego

tico, asomaba por una esquinita, la viñeta de las cuentas del célebre Emilio.

Mas no era el Sr. Pulido hombre que una vez puesto en la pista, retrocediese ante ningún peligro ni reparo: fuese, pues, derecho á casa de Lhardy, y preguntó si el Sr. Marqués de Butron tenía en su repostería alguna cuenta pendiente. Emilio, creyendo sin duda que aquel señor vendría á pagársela, dijo que tenía cuatro, de las cuales era la más antigua la del *buffet* de un baile, dado tres años antes en honra de Currita, y que el día anterior se las había remitido todas juntas por centésima vez, sin haber logrado aún cobrar ninguna. Enderezóse entonces el dedo del Sr. Pulido con la fuerza de una catapulta, y atónito Emilio, oyó exclamar dos veces:

—¡Lo dije!...—¡Lo dije!...

# PALMA

—Las últimas lluvias han sido en general muy beneficiosas para los campos.

—Para Barcelona con la balija carga y cincuenta y dos pasajeros salió ayer a la hora de itinerario el vapor *Lulio*.

—El Ayuntamiento anuncia el pago inmediato de las atenciones de primera enseñanza comprendidas en el último Balance que publicó y lo hace público para que los interesados puedan recoger de la Contaduría municipal los oportunos libramientos.

—Con rumbo al Este ha salido esta mañana el vapor de guerra *Vulcano*.

—Esta madrugada ha entrado el vapor *Comercio* Correo de Mahón.

—D. Juan Muntaner, dueño de los almacenes de Pañería y novedades para señora y caballero, Sastrea y Camisería, Sindicato 2 á 10, nos participa haber recibido los surtidos de Primavera y Verano.

Agradecemos la atención.

—Frente al antiguo edificio de la *Cuarentena*, ha amanecido hoy fondeado un yath inglés, perteneciente á la división azul.

—Los ejercicios espirituales para preparar á los niños de primera comunión empezarán en la Santa Iglesia Catedral el jueves próximo, 18 de los corrientes, al anochecer, predicando el M. I. Sr. don Jose Oliver, Arcediano. El acto de la comunión se realizará el domingo, 21 á las siete y media, con pláticas por el M. I. Sr. D. Matias Compañy, Lectoral.

—El vapor *Isleño* ha fondeado esta mañana á las nueve en nuestro puerto procedente del de Barcelona conduciendo la balija; pasaje y carga general, entre la que figuraban varias cabezas de ganado vacuno y fuertes partidas de sacos de harina, coloniales y otros géneros.

—Café caracolillo de Yaucó (Puerto-Rico.) Se expende diariamente en la antigua casa, **Llofriu**, San Nicolás, 46, Palma.

—De *El Magisterio Balear*:

«Haberse del tercer trimestre.—Nuestros informes son de que se hallan en la Caja especial de primera enseñanza esperando orden de ser trasladados á los Habilitados respectivos ó á los maestros que cobran de ella directamente. Estos últimos son todos los que tienen por Habilitado al señor Sampol, sin excepción alguna, puesto que los nombramientos que provisionalmente hicieron para el segundo trimestre, quedan caducados para el tercero.

No han de pasarse muchos días sin que llamen á cobrar, ya que los trabajos preparatorios dependen de la Junta provincial, en donde nunca falta buena voluntad y deseos de complacer á los Maestros.»

—El conocido banquero D. Juan Reinés ha fallecido en Barcelona, víctima de la enfermedad que tanto tiempo hacía minaba su existencia.

Descanse en paz nuestro amigo.

—En el término de Santa Margarita por fuerza de Carabineros ha sido apresada una pequeña partida de tabaco de contrabando.

—Esta mañana, en la calle de Pont y Vich, un carro ha derribado á un viejo mendigo, sin cuidarse siquiera de levantarlo, lo cual ha verificado un transeunte que acertó pasar en aquel momento.

La guardia municipal brilló por su ausencia.

—Hoy ha amanecido con la atmósfera cubierta por densísima niebla.

Más tarde las nubes han descargado un fuerte chaparrón con acompañamiento de truenos y relámpagos; á la hora de entrar en máquina el presente número, continúa lloviendo.

—Para la fase de luna Cuato menguante que empezó ayer á las diez y 36 minutos de la noche, vaticina el zaragozano Sr. Yagüe buen tiempo en la mayoría de los pueblos de España, con alguna calma.

—Los conductores de los carruajes destinados al transporte de reses degolladas en el Matadero de esta ciudad ni se corrigen ni enmiendan, á pesar de las quejas que contra ellos hace casi diariamente la prensa de esta capital.

Creemos haber llegado ya el momento de que el Sr. Alcalde castigue severamente las infracciones que continuamente vienen cometiendo.

—Azufre sublimado 1.º y Sulfato de cobre Inglés para la Vid, á precios sin competencia se garantiza su pureza, de venta en la **Droguería de Miguel Bestard, Cordeletería, 23 y 25, Teléfono, 157.**

—En varios números de nuestra edición de la mañana ha aparecido la fecha y el día equivocados, lo que es fácil de comprobar con las fechas de los telegramas.

Esperamos que se nos dispense esta falta que ha quedado subsanada tan pronto ha sido notada.

## Unánime opinión Médica

(Desconfiar de las imitaciones)

Barcelona 16 abril 1886.

Habiendo ensayado en distintos casos «de raquitismo, escrofulismo y decaimiento general la Emulsión Scott» de aceite puro de hígado de bacalao con los hipofosfitos de cal y sosa, he obtenido ventajosos resultados, no sólo por su acción tónica reconstituyente, sino también por la facilidad con que los enfermos la toleran, como asimismo por su fácil digestión.

Dr. Juan Bassols.

Hoy publica el HERALDO un precioso artículo de Eusebio Blasco publicado en *El Liberal*.

Mañana publicará su caricatura precedida de una Silueta por «Flemón».

# Jesus de Nazareth(1)

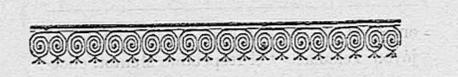
(De *El Imparcial*)

Tragedia en cinco actos, original de Angel Guimerá, traducida del catalán por Luis Viá

La figura de Jesús, tal como ha llegado hasta nosotros, es poco á propósito para el drama. La religión, la leyenda, el mito y hasta la exégesis histórica de los Paulus, Strauss, Rena Keim, Mir y tantos otros filósofos é historiadores, han dado á la imagen del Divino Nazareno proporciones tan solo sales, que traspasan los límites de un cuadro dramático. Requiere el drama como condición indispensable una gran suma de humanidad: sólo es dramático lo que es humano. Tanto más nos interesa una obra teatral cuanto con más verdad nos muestra el alma del hombre, cuanto mejor nos manifiesta el antagonismo existente entre los mandatos de la razón y los desordenados movimientos pasionales, cuanto más empeñada nos revela la lucha entre los elementos malos y buenos que llenan el corazón humano, elementos que ya nos hacen vacilar, ya nos comunican vigor, ya nos arrastran al abismo, ya nos levantan hasta las estrellas.

Jesús, dechado de la bondad absoluta, impecable, libre de toda tentación, omnipotente, perfecto... Dios, en una palabra, ¿cómo ha de despertar en nosotros el interés humano? Su imagen nos hace adorarle, caer de rodillas ante su gloriosa grandeza, pero no nos produce la emoción profana del arte teatral, emoción que tiene su origen en el placer de vernos fielmente retratados. Si, por el contrario, se le presenta desde el punto de vista humano, si se le despoja de su divinidad y se le deja reducido á las proporciones de un revolucionario ó de un anarquista, su figura se empujuece, y al contemplarle, hasta los espíritus más libres de preocupaciones teológicas experimentan una verdadera decepción viendo falseado el ser-ideal que forjó durante millares de años la piedad de innumerables generaciones.

(1) Al frente del ejemplar que tengo á la vista se lee la siguiente nota: «Varios entusiastas admiradores de D. Angel Guimerá, deseando rendir á tan ilustre dramaturgo un homenaje modesto, aunque sincero, solicitaron de D. Luis Viá su correcta traducción castellana de la obra *Jesus de Nazareth*, y acordaron hacer con carácter puramente, privado, esta pequeña edición litográfica.»



IV

Amaneció por fin el día 29 de Diciembre de 1874, y á las once y cincuenta y seis minutos de la mañana, el ministro de la Guerra Serrano Bedoya, saltaba violentamente de la cama, como había de saltar veinticuatro horas más tarde violentamente también, de la poltrona ministerial... Anunciábase un telegrama del gobernador militar de Sagunto, que el general Martínez Campos había proclamado rey de España al príncipe Alfonso, en las Ventas de Puzol, al frente de la brigada Daban. Alborotóse el Gobierno, reunióse al punto Consejo extraordinario en el Ministerio de la Guerra, y tomose por primera providencia la de echar el guante al Sr. Cánovas del Castillo, y á otros muchos personajes de cuenta,

Pese á todos los trabajos de crítica del presente siglo, la fisonomía histórico-legendaria de Cristo no cambió. Podrá negarsele, pero es imposible cambiarla. La fantasía colectiva le sigue considerando como el hijo de Dios hecho hombre por operación del Espíritu en las entrañas de la Virgen, obrador de milagros, limpio de toda mancha, ajeno á toda flaqueza y libre de toda pasión. Un ser de esta magnitud no cabe, ya lo he dicho, dentro del marco formado por los bastidores de un teatro. Ni la misma epopeya, con ser sus límites incomparablemente más dilatados que los del drama, ha podido contener dentro de ellos la figura de Jesús. La *Mesíada* de Ktopstock y *La Cristiada* de Hojeda son poemas de orden secundario. La imaginación de los autores de estas dos obras ha resultado impotente ante la grandeza del héroe: *noli me tangere*.

Siendo esto así, imposible era que Guimerá saliese victorioso de la empresa acometida por él en su drama *Jesus de Nazareth*, empresa cuya imposibilidad no estriba en las fuerzas del autor, sino en las insuperables dificultades del asunto. Dos caminos pudo elegir el Sr. Guimerá: presentar á Jesús como Dios ó presentarle como hombre: lo primero no es dramático, lo segundo hubiera sido falsificar la figura más grande que la mente humana ha podido concebir. El autor de *Mar y cielo* ha optado por la primera de estas dos direcciones. *Jesus de Nazareth* es un drama sacro ajustado en lo esencial á las narraciones evangélicas. En el Divino Nazareno expulsa á los demonios del cuerpo de los energúmenos, da vista á los ciegos, resucita á los muertos, habla con palabras de amor y sublime caridad á los humildes, cumple su misión divina, muere en una cruz y resucita rodeado de gloria. No es un hombre, es un Dios, dijérase que el resplandor material con que el poeta nos presenta á Jesús en el panteón de Lázaro, le envuelve en místico nimbo durante todos los momentos de la obra.

El personaje que en el drama de Guimerá sigue á Cristo en importancia es Judas. El carácter del Iscariote se aparta del que le atribuye la leyenda. Más que como un miserable envidioso y estimulado por ruin codicia, se nos presenta como un ambicioso que sueña nada menos que con «tejer una red entre cuyas mallas han de quedar aprisionados todos los hombres.» Si vende á su Maestro es porque el salvador predica la mansedumbre y el amor, y el Judas quiere el estermio y la venganza. Como se ve la fisonomía histórica y legendaria del personaje está desnaturalizada en el drama de Guimerá: el traídor que vende á su Maestro por treinta dineros es un infame vulgar incapaz de alimentar en su alma ruin otros sentimientos que los sórdidos apetitos de cobrar mediante baja traición, un salario infame.

No es tampoco María de Magdala la mujer enamorada, semejante á la hermosa sulamita, que nuestra fantasía nos representa, siguiendo á Jesús por todas partes, desfalleciendo de amores, ungiéndole los pies con aromas y enjugándolos con la sedosa mata de sus cabellos de oro. No es la apasionada mujer que hace exclamar á Ronan «¡Fuerza divina del amor que diste al mundo un Dios resucitado... es una endemoniada, una histérica, que más parece sujeta á la influencia de la sugestión hipnótica que á la tiranía de la pasión amorosa.

Los demás personajes, Salomé Nicodemo, Pedro, Juan, Caifás, Anás Pilatos... son todos ellos copia de los del Evangelio; agrupados convenientemente, constituyen el fondo de los cuadros, en cuyo primer término se destaca siempre la figura de Jesús.

Una serie de cuadros á los que da unidad la figura del Salvador... eso es el drama de Guimerá. Seméjase á esos retablos de las viejas catedrales, los cuales contienen todas las escenas principales de la vida, pasión y muerte, de Jesús, ó á esas tablas primitivas, como las de Fra Angélico, que presentan en el centro la Administración de la Virgen y en derredor los diversos episodios de la vida de la Santa Madre de Dios. Esta semejanza solo consiste en la distribución, en el procedimiento: en *Jesus de Nazareth* falta la sencillez encantadora de aquellas piadosas pinturas. Acaso Guimerá haya querido escribir un misterio, inspirado en aquellos que como los de Aldo, la monja Roswita ó Krotznitha ó el poema de *Los Reyes magos*, se representaban ante las portadas de los templos en los siglos XI y XII; pero si tal ha sido el propósito, el resultado no ha correspondido á la intención.

En tales misterios todo era candor, sencillez, ingenuidad; en *Jesus de Nazareth* se busca artificialmente el *efetismo*, y para ello se echa mano del decorado, del atrezzo... y hasta de la luz dramática. En los dramas religiosos de la Edad Media dominaba exclusivamente la fe; en el de Guimerá domina el arte... y á veces el artificio. *Jesus de Nazareth* nos recrea con sus muchas bellezas, pero no nos hace sentir aquella honda tristeza que se desprende de los poemas sinceramente religiosos. Acontece con el drama de Guimerá lo que con los cuadros sagrados del Renacimiento; nos asombra lo correcto del dibujo y lo perfecto del colorido, pero no nos hacen sentir lo que esas tablas primitivas, cuyas figuras parecen hijas de la *locura de la cruz*, copia de los sueños de un misticismo delirante.

No quiere esto decir que *Jesus de Nazareth* carezca de valor poético. Escenas hay que recuerdan á Shakespeare (autor á quien de seguro estudia con pasión el Sr. Guimerá). El relato en que Lázaro cuenta la muerte del Bautista, la escena de los sepultureros en el acto segundo, la de los niños y Jesús en el mismo acto y todo el primero y el apóstrofe de Cristo á las mujeres de Jerusalén, prueban cuánta es la fuerza intelectual del autor del drama, uno de nuestros primeros escritores contemporáneos y el que con más fortuna ha acertado á imitar los procedimientos y los fines del gran dramático inglés.

Pocos escritores, quizá ninguno, aventajan al poeta catalán en el vigor, exactitud y concisión de sus imágenes. Muchas de estas equivalen á una larga descripción. El uso excesivo de ellas, que quizá constituiría un defecto en un drama de costumbres modernas, en una obra cuyo lugar de la acción es el Oriente comunica al estilo cierto tono

parabólico muy en armonía con el lenguaje del Evangelio. De buena gana, si la índole de un artículo de periódico lo permitiera, trasladaría aquí muchas de las bellezas que se contienen en el *Jesus de Nazareth*. En la imposibilidad de hacerlo, recomiendo á mis lectores la lectura del drama.

Con gran esmero ha puesto el Sr. Vía en versos castellanos (libres) la obra de Guimerá. No diré yo que sean impecables: abundan los poco armoniosos y no carecen de ripios; pero sería injusto juzgarlos con la severidad con que Góngora juzgaba los versos sueltos de Boscán.

ZRDA.

# Desgracias en Barcelona

Del periódico *La Publicidad*, recibida por el correo de hoy, copiamos la reseña de lo ocurrido el domingo último en la Plaza de Toros de Barcelona, y de lo cual tienen ya noticias nuestros lectores, por los telegramas de los activos corresponsales que publicó el HERALDO en suplemento extraordinario.

**Comisario.**—Colorado, ojo de perdiz. ¡El toro de emociones y de las desgracias!

Este le tocaba á los franceses, que aparecieron en la plaza á cuerpo limpio. Jeanmarie salta de garrocha con mucho valor y limpieza. Otro landés le da el quiebro.

**Comisario** toma carrera, y con la ligereza de un gato, se planta de un salto en la cuarta ó quinta fila del tendido. ¡Un grito de espanto resuena en toda la plaza! El toro cae en medio de la gente que se arremolina asustada, huyendo por todas partes, arrojándose de cabeza por la barrera, dando tropezones y caídas, y con el espanto pintado en todos los semblantes. El toro desde la derecha de la presidencia, que era donde había saltado, se dirigió hacia la puerta del arrastradero pasando por encima de la gente, sin que afortunadamente tirara derrotes. Despejóse mientras tanto el tendido, y al dirigirse hacia las gradas, sale de ellas el cabo de la guardia civil Ubaldo Viguera, se acerca al toro y á bocajarro le descerraja un tiro que le tumba de momento.

Desgraciadamente, la bala hiere de muerte también al empleado de la plaza Juan Recasens, que recibe una herida en el pecho, de la cual es probable que haya fallecido á la hora en que escribimos estas líneas.

El toro vuelve á levantarse, y el torero Vicente Ferrer, que estaba entre los espectadores, se agarra á los cuernos del toro y lucha con él dando lugar á que llegue el guardia municipal Isidro Salvá y otros civiles y guardias, que rematan á sablazos y bayonetazos el animal.

El público hizo una ovación entusiasta al cabo Figueras, á quien obligó á presentarse en la presidencia, y al guardia municipal Salvá, que se presentó después.

Además del pobre Racasens, fué curado en la enfermería otro espectador de los que ayudaron á matar el toro, á quien le cortaron con un cachete ó una navaja una vena de la muñeca.

Las personas socorridas en la enfermería fueron numerosas. Señoras y niños asustados, espectadores con lesiones, rasguños y contusiones; de todo hubo. Por fin, se serenó el público y continuó la lidia.

He aquí el parte oficial de los heridos curados en la plaza de Toros.

Juan Recasens, encargado de la puerta de arrastre; de 48 años de edad, casado, habitante en la calle de Amalia, núm. 21. Herida por disparo de arma de fuego, habiendo interesado el pulmón, y fractura de dos costillas. Fué trasladado á su domicilio en estado muy grave y á última hora se nos dijo que había fallecido.

Juan Esmarranchs de 26 años de edad, casado, habitante en la calle de Monserrat, número 18. Herida con un estoque en la muñeca derecha, con rotura de la arteria. Pronóstico reservado.

Felipe Aldabó González, de una contusión en el pecho recibida al intentar detener al toro, cogiéndole por las astas.

Además fué curado en la Casa de socorro del distrito de Palacio Ramón Lavadell Oliva, de 31 años de edad, soltero, de fractura de la extremidad inferior izquierda y rasguños en la mejilla del mismo lado á consecuencia de una caída, al saltar del tendido.

En la lidia del cuarto tuvo que ser curado en la enfermería de la plaza el espada el Gallo.

# Servicio particular del "Heraldo"

VIGIA MARITIMO DE PORTO-PI  
Dia 17 de Abril de 1895  
A las doce del día:  
Estado de la atmósfera.—Nublada  
Estado de los horizontes.—Claro círculo cerrado.  
Estado del viento.—O. muy flojo.  
Estado de la mar.—Tranquila y llana.  
**Movimiento de buques**  
Entrados.—Los vapores-correos «Isleño» y «Cabrera».  
Salidos.—El vapor-correo «Unión».  
Buques á la vista.—Ninguno.

**Teatro-Circo Balear**  
COMPANÍA-CÓMICO-LÍRICA  
DE  
**Doña Sofía Romero**  
Función para hoy  
**EL MONAGUILLO**  
**LUCIFER**  
**LA VERBENA DE LA PALOMA**  
A las ocho y media.  
Entrada general, 0.50.

# Edición de la tarde.

## Una cuestión desdichada

Jamás, precisa con leal franqueza decirlo, habianse excitado tanto como en los actuales momentos las cuestiones políticas.

Ayer un criado de *La Peña* abofeteó en un sitio público por un *quita allá esas pajas* a un pacífico ciudadano, hoy se promueve al amanecer en un café un altercado violentísimo entre un socio del *Círculo Conservador* y otro que se proclamó adalid del fusionismo, en Inca un alcalde apalea en público á sus representados, mañana quien puede prever á qué excesos nos conducirá la excitación de los ánimos.

El mal estar es contagioso; el orden público en la morigerada capital de Palma hállase descentrado.

Precisa ante todo averiguar el origen, la génesis de la anormal situación, no con aspavientos y palabras mal sonantes como lo hace *El Liberal Palmesano*, no con tratar las cuestiones pasando sobre ellas como quien pasa sobre ascuas, precisa penetrar, hasta la entraña y buscando y analizando el mal, oponer á él sanos remedios porque lo primero que salvarse debe colocandolo por encima de todo orden de interés y de consideraciones es la seguridad personal, lo mismo en el domicilio que en la vía pública.

*El Liberal Palmesano* trata de extraviar la opinión en su número de ayer; ciego por la pasión de partido sostiene contra la verdad que la manifestación se organizó en el *Círculo Conservador*, que sus más significados prohombres la dirigieron y alentaron y ya en el camino de las hipótesis falsas llega hasta suponer que los móviles de todo no eran otros que suspender al Alcalde Sr. Santandreu y á la mayoría liberal.

Palma toda sabe que esto no es cierto. La génesis de los sucesos tristemente célebres del lunes, hay que buscarla en el impopular acuerdo de expropiación de una parte de la *Ileta de Can Moragues*, contra la cual unánime y enérgicamente se pronunció la opinión reflejándose en la prensa y más que en el acuerdo en la forma á todas luces descortés y jamás vista que empleó el Alcalde con las minorías y prueba de ello el volver sobre su acuerdo el Alcalde y la mayoría en forma harto humillante para manoseada.

Aquel acuerdo llevó á la plaza de Cort al público sin excitaciones de nadie y claro está que entre el público había republicanos, fusionistas, carlistas y conservadores y había una parte de ese público que considera las algaradas como su *sport favorito* y que cual si brotase de la tierra aparece apenas rempe la revolución los diques de la prudencia.

La masa que acudió á Cort y á la sesión, jamás hubiera dado lugar á las tristes escenas allí desarrolladas, sin las injustificadas agresiones y poco oportuna presencia del Sr. Ribot y su lugar teniente Sr. Alcover.

Reducido hubiera quedado todo á la pueril satisfacción de silbar ó aplaudir á los concejales según las simpatías con que contaban entre el pueblo.

El motín que pudo ser grave, no hubiera tenido más que honores de una chacota, hecha con más ó menos gracejo.

Y ahora preguntamos ¿Con que derecho pueden los liberales considerar las silbas ilegales, cuando ellos organizaron las que un día se realizaban en importantes capitales de provincias contra el señor Cánovas del Castillo?

La provocación partió de los fusionistas que antes con sus parcialidades y desaciertos municipales habianse divorciado con la opinión pública,

Este es el lenguaje de la verdad desprovisto de apasionamientos y sugerencias.

Vengan pues los temperamentos de prudencia de los provocadores; piensen que eso de querer ser, mande Juan ó mande Pedro, árbitros de los destinos públicos, terminó para siempre; suelten el manubrio electoral por derecho de conquista obtenido y verán como los milagros de esas urnas encantadas de que tanto se avanan los liberales, no se repiten.

Si ponen por delante los intereses de bandera á los de la tranquilidad pública, díganlo sin subterfugios y sin faltar á la verdad de los hechos.

El partido conservador esta en el deber de luchar ó disolverse y la dignidad del pueblo mallorquín no puede tolerar con calma que sus destinos esten por más tiempo en poder del primer osado que sin merito alguno, sin merecimientos conquistados, en el libro, en la prensa, en la tribuna, en el foro, en el gabinete ó en el laboratorio les recoge del arroyo.

La opinión neutra, que tan amargas quejas lanza cuando se vé molestanda por el descaecado caciquismo y por los abusos del poder puede hoy aprestarse á la defensa, mañana será quizá tarde.

## Mienten

El HERALDO deplora que el lenguaje solo propio del hampa y de la chulería que estampa en sus columnas *El Liberal Palmesano*, preso de esa epilepsia que le priva de la razón, nos obligue á repeler con alguna violencia sus conceptos falsos en el fondo y groseras en la forma.

¿En qué periódico culto se dice que tal ó cual personaje político vomite esto ó aquello y adopte actitudes formidables?

De las durezas lo que por los puntos de nuestra pluma puedan escaparse; caiga la responsabilidad sobre *El Liberal Palmesano* que olvida con frecuencia que las enérgicas réplicas pueden hacerse sin faltar á las buenas formas que en sociedad todos nos debemos.

Miente el que diga que el Sr. Marqués de la Cenía estuvo entre los grupos de Cort el pasado lunes al promoverse el tumulto.

Mienten los que propalan la especie calumniosa de que la manifestación fué organizada primero y alentada después por los conservadores que han deplorado los tristes sucesos á que dieron lugar torpes provocaciones y la falta de autoridad en quien demostró no reunir condiciones para ejercer la Alcaldía del pueblo que le vió nacer, dando lugar su falta de serenidad á que la protesta engrosara empujándola los desplantes de los Sres. Ribot y Alcover con dureza censurados por cuantas personas sensatas vieron la actitud pacífica que adoptaron los manifestantes hasta ser agredido sin razón alguna por el Sr. Ribot el Sr. Sureda, lo cual ha sostenido este bajo su responsabilidad en *La Última Hora* y en el HERALDO.

Y mienten los que hablan de escenas terroríficas ocurridas en el Gobierno civil entre el Marqués de la Cenía y un alcalde rural.

Platos tan fuertes, sazoados por la mostaza de la malicia, solo pueden servirse á los incautos lectores de *El Liberal Palmesano*.

Tragaderas se necesitan para tragar y digerir tales manjares.

## Berroqueñas

Del *Liberal*. Sabemos que nuestro cariñoso colega el HERALDO tiene preparada desde ayer la reseña de los sucesos... y que ha tirado 5000 ejemplares.

Verdades de este jaez son las que dispara el colega á sus lectores.

Apañados están si no leen más que el *Liberal*.

Salvajada llama á lo ocurrido el lunes en el Mercado.

Conformes. Y á no ser por los Sres. Moragues y Burgues Zaforteza quizá hubieramos tenido que deplorar hechos más graves.

Bien pudo el colega ser agradecido y sincero y darles las gracias.

*Sietemesinos* llama el diario fusionista á la juventud conservadora.

Ojo con ellos que muchas veces las caídas vienen por un exceso de dignidad en la gente joven.

Y ahora se dan *subalternos*.

## Armas ruines

*El Liberal Palmesano* escribe en su número de ayer armas de temple muy quebradizo contra el Sr. Marqués de la Cenía.

Acudir para deshacerse de sus enemigos á la Ley constitutiva del Ejército, no es proceder hidalgo.

El Sr. Marqués de la Cenía ha sido Senador del Reino y ocupará seguramente mañana nuevos puestos de elección popular.

El Sr. Marqués de la Cenía, leal servidor de la monarquía jamás faltó á sus deberes como millitar.

Su limpia hoja de servicios que en tanto estima, puede hablar por nosotros.

Abrumado por recientes desgracias, con salud escasa, las autoridades militares le han permitido lo que el *Liberal Palmesano* le niega, porque teme á su prestigio. Residir en Palma.

Ocuparse indirectamente de si es incompatible hacer política á los militares en activo, es menos correcto, menos noble, que formular esa formal denuncia de que nos habla el colega.

Siquiera lo segundo tiene el valor de un acto, con lo cual se arrostran las responsabilidades á que de lugar.

Nosotros como el *Liberal*, al reseñar el tumulto hubieramos podido decir y lo llamamos, que poco ganaba el prestigio de él notariado al ver á uno de sus colegiados, tomando entre las turba s una parte sobrada activa en el tumulto del lunes.

Seguros estamos que más celosas que el *Liberal Palmesano* de que ninguna Ley militar se infrinja, son las autoridades militares de Baleares y nada jamás hasta hoy ni seguramense tendrán mañana que reprochar al digno y pundonoroso Coronel de la Zona de Inca Excmo. Sr. Marqués de la Cenía.

## Diputación Provincial

Con asistencia de los diputados provinciales señores Martínez, Canals, Domenge, Sitjar, Socías, Ramón, Marcel, Puigdorfla, Estela, Sans, Socías Clar, Rius y Sampol y bajo la presidencia del señor Rosselló, se abrió la sesión á las 12:20 minutos de esta mañana.

Fué leída y aprobada el acta de la anterior. También estuvieron conforme los señores diputados con las actas de los acuerdos de la Comisión Provincial.

El presidente Sr. Rosselló, en breves palabras manifestó, que siendo ya oficial la pérdida del crucero *Reina Regente*, propone á la diputación expedir un telegrama al Ministro de Marina, manifestándole el sentimiento que sintió al recibir la noticia.

Fué aprobado por unanimidad.

El mismo Sr. Presidente manifiesta estar ya impresa la Memoria sobre el tratamiento de la difteria que el Dr. Ribae escribió. Añade, que remitió un ejemplar á todos los señores diputados como igualmente á la prensa, con el objeto de que ésta se hiciera eco de la obra del citado doctor y propone á la Diputación, que se repartan ejemplares á todos los centros técnicos y bibliotecas, y se entreguen 50 de ellos á su autor.

Queda aprobado. D. José Riquer, solicita permiso de la Diputación para poderse ausentar de la Isla. Se le fué concedida.

En un dictamen se dá cuenta de haberse efectuado el día 9 de Abril, la subasta de las obras que han de efectuarse en la fachada del Teatro Principal, siendo concedida á D. Isidro Ripoll, por la cantidad de 2.299-92 pesetas.

Se dá cuenta de la memoria explicativa de las obras que deben efectuarse en la fachada del Teatro Principal, una de cuyas reformas es elevar el frontón central de la fachada.

El Sr. Puigdorfla.—Suplico, que el remanente de la cantidad del presupuesto, se aplique en las obras de adorno interior del Teatro.

Intervienen en el asunto los Sres. Socías, Martínez y Socías y el Sr. Presidente dice que después de terminadas las obras de la fachada, puede formarse un proyecto para las obras de adorno interior.

Así queda aprobado. Se aprueba establecer en el Hospital Civil un laboratorio químico-físico.

También se aprueba la construcción de un manicomio provincial, cuyo presupuesto es de 5.000 pesetas.

Se concedió la gratificación de 10 pesetas mensuales al celador de la casa Misericordia D. José Más Cervera

También se concede aumento de sueldo á don Ricardo Mir, empleado del mismo establecimiento.

Se lee un dictamen en el cual se pide que se retire de la circulación la moneda mexicana en Puerto-Rico, para lo que se acuerda elevar una instancia á S. M. la Reina Regente.

El Sr. Martínez.—Aconsejo á la Diputación, que apesar de elevar la instancia, bueno sería anticiparnos al Gobierno, explicándole lo que se pide en aquella, por medio de un telegrama dirigido á Su Magestad.

Un trabajador de la imprenta de la Casa de Misericordia, pide que se le aumente el haber mensual que percibe de la Diputación; ésta le concedió, diez pesetas.

Se dió lectura á los presupuestos del nuevo año económico de 1985-96, siendo aprobados por unanimidad

Y no habiendo más asuntos de que tratar, ni ningún Diputado quisiera hacer uso de la palabra, se levantó la sesión á la una de la tarde de hoy.

## Palma

—Por Real Orden se ha concedido á D.ª Juana Molina Palomera, huérfana del Comandante de Estado Mayor de Plazas D. Anselmo, la pensión anual de 1.125 pesetas.

—A la hora de itinerario salió para Ibiza y Valencia el vapor correo *Unión* con la baliya, carga y pasajeros.

—El objeto del viaje del vapor *Vulcano* es comprobar y rectificar algunos sondeos que en su día practicó para levantar el plano general de la isla.

—El arbolado últimamente plantado en varias plazas públicas de esta población no ha arraigado, por lo que se procederá á su replantación en tiempo oportuno.

—El presidente del Colegio Médico-Farmacéutico D. Sebastián Domenge, en atento B. L. M. nos invita á la sesión literaria que se celebrará el día 19 de los corrientes á las siete de la noche y en la que el socio de número don Juan Munar disertará sobre el tema *Reforma sanitaria de Palma, Ensanche*.

Agradecemos la distinción de que hemos sido objeto y prometemos nuestra asistencia por poco que lo permitan nuestras múltiples ocupaciones.

—El título que dijimos en la edición de la tarde de ayer que fué conferido á nuestro apreciable y querido amigo D. Bernardo Balle, Presbítero, no es el de Licenciado en Filosofía y Letras, sino el de Sagrada Teología.

—Hoy han comenzado las clases en el Instituto de segunda enseñanza y en la mayor parte de los colegios de esta capital.

—**TICOULAT Dentista.** Dentaduras económicas. Estracciones de dientes sin dolor. Pelaires, 102, entresuelo.

—A la hora de cerrar este número se nos avisa por teléfono de una riña habida entre dos hombres uno de los cuales ha salido con un brazo fracturado de un garrotazo que le ha proferido el contrincante.

Mañana daremos más detalles, pues ignoramos las causas

## Telegramas

### Agencia Almodóvar

Telegramas de Cuba.—Conferencias.—Un batallón indígena Madrid 17, 2:40 m.

(Recibido con retraso)

Desde New-York telegrafian á la Agencia Fabra dándole cuenta de haber llegado á Guantánamo el vapor *Maria Cristina*, que á su bordo conducia al General Martínez Campos, y á los Generales y Estado Mayor, que formarán su cuartel general en campaña.

Preocupa á la diplomacia europea, la arrogante actitud, que engreído por sus constantes triunfos alcanzados sobre el ejército chino, adoptó el Japón. Sobre este asunto celebró ayer una larga conferencia, el Sr. Duque de Tetuán, con el Embajador Inglés. En previsión de los acontecimientos, se enviará un crucero al Archipiélago Filipino.

Se ha ordenado al gobernador general de dicho sitio Sr. Marqués de Peñaplata, que organice á la moderna un batallón indígena en Joló.

## Buques de guerra al Archipiélago Filipino

Madrid 17, 9:35 m.

En breve dará orden el ministro de Marina, para que marche al Japon, el crucero *D. Juan de Austria*

Ha zarpado de Hong Kong con rumbo á Manila, el crucero *Castilla*.

Hállanse fondeados en Higan los cañoneros, *Duero* y *Lezo*.

En Manila se encuentra el *Cebu*. El gobierno está decidido á enviar al Archipiélago Filipino los cruceros *Vizcaya* y *Oquendo*.

El Marques de Peñaplata ha ordenado, que se refuerzen los fuertes del Archipiélago.

## Dictamen de una Junta.—Excedentes á las filas

Madrid 17, 9:35 m.

La junta de marineros, nombrada en el Ferrol para examinar el documento que suscribía el segundo del *Regente*, y que fué hallegado en aguas de Rivasdella, lo ha declarado apócrifo.

Por el Ministerio de la Guerra circularán esta semana las oportunas ordenes, llamando á las filas del ejército, á los 20.000 hombres que resultaron excedentes de cupo en 1894.

Se les cede un mes de plazo, para que puedan redimirse á metálico que así lo deseen.

## Corresponsales especiales Camino de Alemania.—Protección á Málaga

Madrid 17 8:20 m.

El Embajador alemán en Marrakesch ha marchado á Berlín, para informar al Gobierno de la muerte violenta de un súbdito alemán, sobre la cual deja ya entablada una enérgica reclamación ante las autoridades marroquíes.

Las autoridades malagueñas han telegrafiado al Ministro de la Gobernación, rogándole que con gran urgencia, adopte todas aquellas medidas encaminadas á evitar que los repetidos desprendimientos de tierra, puedan ocasionar desgracias personales y materiales.

Rodrigo

## Todo estéril

Madrid 17, 8:30 m.

Ha regresado al puerto de Algeciras, el crucero de guerra español *Isla de Luzón*,

En su exploración por los disintos puntos de la costa de Marruecos, no halló rastro ni vestigio alguno del *Reina Regente*. El Comandante del crucero telegrafía al Ministro de Marina con profundo sentimiento, que cree son completamente estériles, cuantos trabajos de exploración se practiquen.

Rodrigo.

## Un telegrama del "Imparcial," sobre Cuba

Madrid 17, 8:30 m.

Telegrafian de Cuba al *Imparcial*, que á medida que se van organizando las tropas que deben entrar en campaña, cunde entre los insurrectos el desaliento, que haciéndose cargo del escaso apoyo que les presta el país, y de su propia debilidad no dudan que su causa es causá perdida.

El pasado sábado hubo un encuentro entre insurrectos y una columna de tropas leales quedando desde los primeros momentos el campo para nuestros soldados, los filibusteros huyeron á uña de caballo, dejando sobre el campo del combate que tuvo lugar en las cercanías de Palmarite, seis muertos y gran número de heridos.

La moral de nuestras tropas es excelente.

Rodrigo.

## Valores públicos.—Suscripción

Barcelona 17, 10 40 m.

4 p interior 72'12.

4 p exterior 82'42.

La suscripción abierta en la Comandancia de la guardia civil á favor del mozo de arrastre Juan Resans gravemente herido por un guardia al disparar contra el toro que saltó al tendido, asciende hasta hoy á pesetas 170.

Garcias.

## Servicio particular del "Heraldo"

VIGIA MARITIMO DE PORTO-PI

Á la puesta del sol:

Día de 17 Abril de 1895

Estado de la atmósfera.—Nubosa.

Estado de los horizontes.—Claro.

Estado del viento.—O. flojo.

Estado de la mar.—Rizadilla del viento.

Movimiento de buques

Entrados.—El vapor correo «Cabrera» y un falucho.

Salidos.—Ninguno.

Buques á la vista.—El vapor de guerra. «Vulcano».

## JERINGA ROUX

Se vende en la droguería de José Juan

Pedid el *Vermouth G. Alcover*

El mejor y más estomacal.

De venta en todos los cafés y colmados.

Sección recreativa

En un teatro de ópera canta una artista, que si es el encanto de los ojos, es también la desesperación del oído.

Hoy me he propuesto decirte las verdades del barquero: que hasta ahora te he engañado, consecuencia, no te quiero.

La señora de la casa a un amigo que ha ido a visitarla. —¿Se quedará usted a comer con nosotros? —Con mucho gusto.

ENIGMAS GRAMATICALES

Hallar un refrán castellano con los siguientes datos: Preposición, sustantivo, conjunción, sustantivo, sustantivo.

Hallar otro refrán con los siguientes datos: Preposición, abjetivo (plural), verbo (tercera persona del presente de indicativo), artículo, sustantivo.

El querer sin ser querido es una pena muy grande, pero es más pena morirse sin haber querido a nadie.

FUGA DE CONSONANTES a.a. u.e.e. u.u.a a.a.a.a.a.a.e .a. e.o.e .o.o a.a. e.a.e

Soluciones a los pasatiempos de ayer: A la targeta En el seno de la muerte

La Alfombrera

Se convoca a Junta general ordinaria para el día 20 del actual a las 12 de la mañana, en el lugar que ocupa la Sociedad.

Palma.—Imprenta de Bartolomé Rotger.

HERALDO DE BALEARES 5 céntimos

DIARIO ILUSTRADO, POLÍTICO, DE ANUNCIOS, AVISOS Y NOTICIAS

Tienda de "Las Monjas"

PRIMAVERA Y VERANO

Surtidos grandes y variados de la presente estación. Incomparable colección de alsacianas fruncidas, última creación de la moda, dibujos ricos, y artículo destinado a lucir cual ninguno en el paseo, 4 y 4 y medio reales cana.

Federico Alabern.—Monjas, 25

COGNAC AMAT HERMANOS-VALENCIA

REPRESENTACION EN ESTA—VALLORI, 25 Se vende en colmados, cafés y cervecerías

Parada de carruajes

Bartolomé Femenias, Monjo Alquileres a precios módicos para todos los puntos de la isla.

LA LIRA

Sociedad Artística y de Socorros mutuos Dicha Sociedad cuenta con una Banda de música dirigida por el conocido profesor D. Miguel Simonet.

SE VENDEN

en el taller de piedra de Santanyà de José Bannasar, Olmos 148, trabajos labrados, como panteones, ménsulas y fiolas, trabajado todo con esmero y economía.

PERFUMERIA La Oriental

1-QUINT-1

Grande y variado surtido en perfumería extranjera y del país de los mejores fabricantes conocidos hasta el día a precios baratísimos.

NO EQUIVOCARSE

Perfumería "La Oriental, 1-Quint-1

Tinta para sellos

Se vende suelta y en botellas en la librería de Rotger, calle de Palacio núm. 4, frente la Diputación Provincial.

Se venden muebles y efectos de casa de todas clases en bien estado de servicio, a precios cómodos: calle del Sol núm. 54, de 9 a 11 y de 3 a 5.

Se alquila.—La espaciosa tienda, en la que se vendía harina de la calle de los Hostales números 36 y 38; que reúne todas las comodidades para una industria cualquiera ó almacén. También hay un primer piso para alquilar.

Se alquila un entresuelo calle Zagrana, 9.—Informarán en la tienda inmediata.

EL QUE SUFRE ES PORQUE QUIERE

Todas las enfermedades de la boca se curan infaliblemente con los específicos de Creus. El Anestésico Creus cura instantáneamente todo dolor de muelas; no es estúpido ni destruye el esmalte.

Viajes a Mahón

Saldrá de este puerto todos los viernes a las cinco de la tarde el vapor

Puerto Mahón

Admite carga y pasajeros. Se despacha: Plaza de Antonio Maura (antes Copiñas) número 5.

MORRHUOL DEL DR. PIZA CAPSULAS DIETÉTICAS. PRIMER PREPARADO ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

SE ALQUILA En la calle de San Felio, número 22, hay un principal y segundo pisos que reúnen toda clase de comodidades.

ESTÓMAGO É INTESTINOS

ELIXIR A LA INGLUVINA GIOL

APROBADO Y RECOMENDADO POR LA R. I. ACADEMIA MÉDICO-FARMACÉUTICA DE BARCELONA

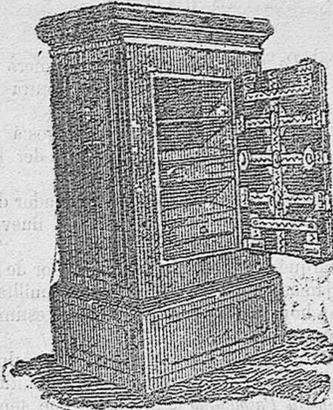
Úsese siempre el ELIXIR INGLUVINA GIOL, en la Dispepsia, Gastralgia, Dolores de estómago, Flatos, Malas digestiones, Inapetencia, Vómitos, Extranamiento, Vientos abdominales, Catarros del estómago, Diarreas, Convalecencias difíciles, Vómitos de las embarazadas, y se obtendrán resultados curativos sorprendentes.

Venta al por mayor y menor: FARMACIA GIOL, Poniente, 31; BARCELONA

Cajas de hierro

Francisco Martínez

para guardar caudales, libros, papeles de valor y escrituras; reservadas de incendios y robos



San Agustín, 22.—Palma de Mallorca

SÁNDALOPIZÁ MIL PESIETAS PARA ENFERMEDADES URINARIAS. el más presente Cápsulas de Sándalo piñón que en su composición se encuentran el Sándalo piñón, el Sándalo de Indias, el Sándalo de Arabia, el Sándalo de China, el Sándalo de Bengala, el Sándalo de Ceilán, el Sándalo de Java, el Sándalo de Sumatra, el Sándalo de Borneo, el Sándalo de Molucas, el Sándalo de las Molucas, el Sándalo de las Molucas, el Sándalo de las Molucas.

Se ha extraviado una perra perdiguera cuyas señas son, la piel con manchas color canela, joven y fina de raza. Se gratificará a la persona que la devuelva, informarán en esta redacción.

Para vender.—Se desea vender una yegua toda de cuatro años y siete palmos. Informarán en la redacción de este periódico.

Madame Madeleine Levi-gueron, ofrece sus servicios a domicilio para la confección de sombreros de señora, a precios módicos. Calle Maymó núm. 17, junto al horno Bauzá.

RELOJERÍA DE JUAN BUADAS



UNION, 4 Ofrece al público un variado surtido en relojes de todas clases a precios extraordinariamente económicos.

En la calle de los Huertos número 32 se alquila una botica con algofas, agua de fuente y demás comodidades.

FABRICA DE SELLOS de cauchouc

Garantizados Única en las Baleares Calle de Palacio núm. 4, frente la Diputación PRECIOS DESCONOCIDOS Especialidad en etiquetas de relieve engomadas para farmacia, a tres pesetas millar las de uso comun.

INTERESANTE Fábrica de Ladrillos Mosaicos de barro por presión y de Ladrillos Hidráulicos de

Bauzá Hermanos premiados en la Exposición de París en 1878 con mención honorífica y con medalla de plata en la de Palma en 1881. Calle del Socorro números 168 al 174 Palma de Mallorca

Pianófono

Piano-Harmónium con un solo teclado con real privilegio Unico Representante en las Baleares, Casa Perelló, Unión, 19

LA BICICLETA AUTO-MOTRIZ

POR GASOLINA Invento Hildebrand-Wolffmueller privilegiado en todos los países industriales. REPRESENTACION GENERAL PARA ESPAÑA Jorge Ahlemeyer, Ingeniero Agencia Industrial Gran Vía, 50 BILBAO