

# EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.  
PALMA.—Imprenta de Gelabert.—MAHON.—D. Matías Mascaró.—IVIZA.—D. Joaquín Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.  
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

## Seccion general.

### PROGRESOS DE LA ESTRATEGIA.

#### SISTEMA DE GUERRA MODERNO.

##### ATAQUES A LA BAYONETA.

Cada vez que una guerra ha venido á ensangrentar los campos de la Europa, los hombres dedicados al estudio de la ciencia militar han hecho útiles observaciones, tratando de sacar todo el partido posible de la práctica de las grandes operaciones para aplicarlo despues en el momento del combate. Asi como muchas ciencias deben sus adelantos á teorías que se han discutido y limado antes de ponerlas en planta, el arte militar, al contrario, ha sacado nuevas teorías de la práctica. Al terminarse una campaña, el sistema que en ella se ha empleado ha sugerido una porcion de ideas nuevas para una guerra futura; se ha apreciado la estrategia, se ha examinado la táctica y de estos estudios ha resultado casi siempre una modificación en el orden de combate.

El gran Federico luchó contra una coalicion temible y triunfó de ella gracias á la innovacion introducida en el sistema de operaciones. El monarca prusiano conoció todo el partido que podia sacarse de la movilidad de un ejército y de saber dirigir un cuerpo de tropas reunido contra el centro ó un flanco de una estensa linea enemiga. Si los generales que mandaban las tropas coaligadas contra Federico se hubieran tomado el trabajo de indagar la causa de las derrotas que experimentarían, habrían adivinado el secreto de su augusto antagonista y poniendo entonces sistema á sistema Federico hubiese perdido en poco tiempo sus Estados.

La escuela de Federico sirvió de poco á los antiguos generales rutinarios que en la coalicion contra la Francia se presentaron en campaña con todos los defectos pasados, con la vetusta manía de desparmar sus tropas y de establecer cordones de soldados para guardar todos los pasos de una frontera fuese la que quisiera su estension. Mientras que los viejos generales franceses siguieron tambien el sistema de sus predecesores fueron casi siempre batidos por los aliados ú obtuvieron victorias que no daban otros resultados que la posesion de una linea insignificante, de un pueblo, de una posicion inútil; y á veces se peleaba horas enteras solo por apoderarse de una aldea ó de un pericuetto que se llamaba la llave de la linea de batalla. Los generales franceses, sujetos á las órdenes de un gobierno sanguinario que desconfiaba de ellos porque habian antes servido á la monarquia, los enviaba á la guillotina cuando perdian una batalla ó no sacaban todo el fruto que se prometian de una victoria. Hubo tiempo en que el nombramiento de general en jefe equivalia en Francia á una sentencia de muerte, pues el general salia á encargarse del mando bajo la vigilancia de una comision de esbirros de la Convencion que solo servian para desconcertar todo plan bueno ó malo que formara el jefe militar. El general para merecer las gracias de los satélites de la revolucion y no hacerse sospechoso, oia los consejos de los comisarios que se llevaban

el lauro en los triunfos, pero que rehusaban toda responsabilidad y participacion en las derrotas.

Sin embargo, los generales franceses no eran traidores ni cobardes. Eran hombres aferrados á un sistema, unos rutinarios llenos de presuncion que creian que la ciencia militar habia llegado á su apogeo y que se desacreditaba todo gefe que trataba de hacer innovaciones en el sistema antiguo; de la estrategia conocian únicamente el nombre, pero ignoraban su aplicacion y sus grandes recursos, y ni siquiera se les habia ocurrido analizar el sistema que el rey de Prusia empleó por espacio de siete años contra sus enemigos y que le hizo alcanzar tan brillantes triunfos.

No obstante, la lentitud y las torpes disposiciones de los aliados dejaron á la revolucion el tiempo de organizarse. Pasando por encima de todo lo viejo, la Convencion creó nuevos ejércitos con oficiales y gefes improvisados. Todos los jóvenes de carrera, en una época en que la mejor cátedra era el campo de batalla, acudieron á alistarse bajo las banderas de la República. El que poseia la mas pequeña nocion de táctica, ascendia rápidamente. Se hacia de un soldado un capitán y de un oficial un general de brigada. Con esa viveza del carácter francés, los jóvenes en los ócios del campamento leian las obras militares, las analizaban y comparaban en el terreno mismo de la práctica; fijaron especialmente la atencion en el genio militar mas reciente y hubo imaginaciones privilegiadas que comprendieron el secreto de Federico.

La Hoche, esa figura simpática de la revolucion, militar previsor y valiente, hombre político, joven entusiasta y lleno de fé, fué el primero que saltó la barrera de la que no osaban salir los militares antiguos. La Hoche, Moreau y Pichugru abandonaron el sistema de las grandes líneas y concentrando sus fuerzas por medio de hábiles combinaciones estratégicas batieron las esparramadas fuerzas de los aliados.

La Hoche murió cuando su juventud y sus grandes dotes le aseguraban un gran porvenir en Francia, dejando tras sí á otros dos genios militares, que se disputaron la supremacia del mando, Napoleon y Moreau. El desenlace de esa rivalidad es de todos conocida. Emigrado Moreau, el primer cónsul no tuvo ya quien le hiciera sombra. Todas las eminencias que pululaban á su lado eran otros tantos satélites que giraban al rededor del nuevo astro, astro que al recorrer el espacio de su existencia ha dejado tras sí una via láctea que no se borrará jamás de la historia del mundo. Napoleon I ha sido el primer estratégico entre los grandes capitanes antiguos y modernos; llevaba esta ciencia al terreno de la práctica con una precision matemática. Despues de la muerte de Napoleon I la estrategia ha perdido practicamente porque no ha habido quien le reemplace. Tampoco existe hoy entre los gefes de los ejércitos la distancia inmensa que habia entre Bonaparte y sus antagonistas, pues desde la desaparicion del cautivo de Santa Elena la estrategia se ha nivelado entre los gefes militares. No existiendo hoy entre ellos la desproporcion de entonces, es probable que no veremos repetirse en una guerra esos grandes movimientos, esas marchas atrevidas y tan bien combinadas que dieron los resultados de Maren-

go, de Ulma, de Ratisbona y Wagram.

Hoy día los grandes talentos militares como si no se atreviesen á internarse en el campo de la ciencia estratégica, han dirigido sus estudios al perfeccionamiento de las armas, á inventar nuevos medios de destruccion. Los fusiles Minié, los cañones rayados, las pistolas y carabinas revolvers de Colt estan destinados á hacer sangrientos y mortíferos los combates. Prescindese ahora en las batallas de las grandes combinaciones estratégicas. Dos ejércitos enemigos se citan en un campo elegido de antemano por el que está á la defensiva. Tomadas las disposiciones preliminares para la lucha, el que ataca marcha de frente, y queriendo evitar los estragos de las armas de precision, salva la distancia que le separa del contrario en el menos tiempo posible, y se bate con el arma blanca. En una lucha de esta naturaleza desaparece la ciencia ante el valor y el entusiasmo, y en el logro de la victoria entran por mucho las cualidades de raza.

La última campaña de Italia es una prueba de lo que decimos, y quedaremos mas convencidos de esta asercion despues de examinar el orden de combate.

Las tropas que entraban en accion formaban una linea de batallones en columna por compañías á distancia de mitad; los batallones se situaban á la de despliegue. El frente de esta linea de batallones en masa estaba cubierto por una fila continua de tiradores que hacian fuego sobre las masas enemigas.

Al llegar cerca de la linea enemiga, los cazadores se retiraban á los intervalos de los batallones y seguian haciendo fuego; la primera compañía hacia su descarga á la distancia de treinta pasos, y en seguida aprovechando los momentos de confusion, cargaba con resolucion á la bayoneta. Esta primera linea era apoyada por grandes reservas en masa, mientras que la artillería se situaba en algun punto dominante ó en los claros de las masas, y la caballería á retaguardia cuando no podia emplearse.

Veamos ahora si la infantería podria servirse de la bayoneta con tan buenos resultados en la defensiva. Por nuestra parte no lo dudamos.

Supongamos una tropa en la misma disposicion que hemos dicho esperando en alturas ó en terreno llano el ataque del enemigo. Cubre su frente una espesa linea de tiradores que á pecho descubierta ó parapetados hacen fuego contra el enemigo, mientras recorre la distancia que media entre las dos líneas; los tiradores se replegan á los intervalos cuando el enemigo está á sesenta pasos. A los treinta las compañías de la cabeza hacen tambien su descarga y se arrojan sobre los contrarios aprovechándose del desorden que la descarga pueda haber introducido en la formacion. Hé aqui lo que no sabian hacer los austriacos en la guerra de Italia; despues de aguardar á los franceses á muy corta distancia hacian fuego y se mantenian quietos en su mismo sitio.

Como hemos dicho antes, en el sistema de guerra moderno entran por mucho las condiciones de raza. En los combates de arma blanca, la agilidad, la ligereza de movimientos y la viveza de imaginacion propia de los meridionales les darán siempre grandes ventajas sobre las gentes del Norte. Los ejércitos de los países septentrionales

se distinguen por su buena organizacion, por su sangre fria, por su valor colectivo; pero sus jefes no podrán inspirarles nunca el valor individual, porque no entra en las condiciones de su raza, mientras que los generales de las naciones del Mediodia podrán infundir en sus soldados el sentimiento del valor colectivo que es un valor artificial, y que puede darse al soldado, puesto que entra en los elementos de la instruccion militar. Un ejército que reune estas dos condiciones, en igualdad de circunstancias, debe vencer siempre al que solo se presente en campaña apoyado en la fuerza colectiva.

Por eso el soldado español debe ocupar un lugar preferente entre los ejércitos europeos. Agil, sóbrio, lleno de valor individual, que es uno de los distintivos mas marcados de nuestro pueblo, ¿qué no puede esperarse de estas cualidades reunidas y regularizadas por la instruccion militar que enseña á emplear la fuerza colectiva?

El valor individual y las luchas cuerpo á cuerpo han sido siempre una propiedad característica de los españoles. Sin remontarnos á tiempos mas remotos, recordaremos que España en 1808 se alzó contra sus invasores, y que sin ejército, sin armas, sin recursos de ninguna especie atacó á los franceses en todas partes. En donde los españoles pudieron luchar cuerpo á cuerpo con sus enemigos, en todas las ocasiones en que estos no pudieron emplear contra nuestros padres su superioridad táctica fueron vencidos. Cuando los franceses llevaron la guerra á las poblaciones donde se peleaba en las calles y en las casas, los españoles hicieron experimentar pérdidas enormes á sus contrarios. Siempre brillarán en la historia los nombres de Zaragoza y Gerona por encima de los de Ocaña y Riosco, batallas campales en que los soldados de Austerlitz se batieron con masas de paisanos sin armas y sin organizacion.

En la pasada guerra civil el ejército se apoderaba de posiciones casi inespugnables con el arma á discrecion, y aun encontraríamos algunos de aquellos bravos capitanes de preferencia que al marchar hacia el enemigo mandaban quitar el cebo á los fusiles para que no quedase al soldado mas recurso que batirse á la bayoneta.

Por eso esperamos ahora que nuestro ejército empleará en la guerra de Africa los ataques á la bayoneta, que es un sistema ya antiguo en el soldado español, el cual se hará temible por las grandes aptitudes que posee para el manejo del arma blanca.

J. MOLA y MARTINEZ.

(Diario de Barcelona.)

## Seccion extranjera.

Nápoles 18 de octubre.

A falta de noticias políticas os hablaré hoy de nuestro volcan. Los fenómenos que en él se observan desde la última erupcion de 1858, que todavia continúa empiezan á infundir serios temores á los habitantes de Portici y de San Jorio.

Lo que distingue la actual erupcion es el ser continua y subterránea desde hace diez y ocho meses. En los nales del Vesuvio que remontan al año 79, época de la destruccion de Pompeia, y segun las

erupciones observadas posteriormente (su número asciende á unas cincuenta), no se encuentra la menor analogía con la que hoy presenciarnos.

Las tres erupciones mas terribles son la de 1631 que, por espacio de diez y seis horas amenazó sepultar á Nápoles con un terremoto espantoso, y cuyas cenizas llegaron al Archipiélago y aun á Constantinopla; la de 1737, cuya lava destruyó la mayor parte de la ciudad de Rocina; y finalmente la de 1794 en que la lava recorrió dos millas en seis horas. La erupcion actual, si bien con mas lentitud, ha llegado á la distancia de tres millas.

El nuevo cráter se abrió, como es sabido, á consecuencia de un fuerte terremoto que ocasionó la endidura del gran cono de este volcan. El señor Palmieri, director del observatorio Vesuviano, opina que la lava sale por la parte baja del cono, en la parte llamada *Piano delle Gines-tre*, á unos trecientos metros de la *Casa del ermitaño*; estendióse al principio por aquel valle, luego se arrojó en el inmenso barranco llamado *Tasse Grande*, cuya profundidad es de 80 metros y la anchura de 300, y la llenó por completo: siguiendo su curso cortó en tres puntos distintos la magnífica carretera, sepultó unas 20 casas rurales ó de recreo, pasó el Rio *delle Guaglia* torrente de lava que adelanta en la direccion del Campo-Santo de Portici, del cual solo le separan algunos centenares de metros.

Se calcula aproximadamente que este nuevo cráter ha arrojado mas de 20 millones de metros cúbicos de lava. Por una casualidad estraña, la casa de un anciano sacerdote ha quedado intacta, pero rodeada de lava hasta la altura del tejado.

Los experimentos hechos por el director del observatorio han probado que el calor de la lava es en aquel punto de unos 1,000 grados de Reaumur.

De algunos dias á esta parte se observan frecuentes sacudidas, y es de temer sean el indicio de otra erupcion.

Los cicerones del Vesubio han creado una nueva industria. Instalados cerca de la lava y provistos de moldes que reproducen las efigies de los varios soberanos han dado en hacer medallas que representan á la reina Victoria, á Napoleon III, á Victor Manuel, al emperador de Rusia y hasta á Mazzini, Murat y Garibaldi.

## PALMA.

### CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana.

SAN RUFO, OBISPO.

### AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 6 hs. 35 ms.  
Pónese... á las... 4 » 52 »

Hora en que debe señalar el reloj al medio dia verdadero.

Las 11 hs. 43 ms. 51 s.

## CORREO DE HOY.

El vapor correo *El Rey Jaime II* ha fondeado en este puerto, sin la menor novedad, á las 6 3/4 de la mañana, procedente de Barcelona en trece horas de navegacion, conduciendo á su bordo la correspondencia pública y 70 pasajeros.

### PARTES TELEGRÁFICAS PARTICULARES.

Madrid, jueves, 3 de noviembre.

El gobierno ha dirigido una circular á los agentes diplomáticos esponiendo los motivos por que va á Marruecos.

Por razon de los temporales se retarda el embarque de tropas.

Madrid, viernes, 4 de noviembre.

La *Gaceta* publica hoy el nombramiento del general O'Donnell para general en jefe del ejército de Africa. Por otro decreto se divide la Peninsula en cinco distritos militares, los cuales con los ejércitos á ellos correspondientes, mandarán los generales marques del Duero, Dulce, Paria, Aleson y Marchesi.

Marsella, miércoles, 2 de noviembre.

El gran visir exige gracia para los sentenciados á muerte de resultados de la última conspiracion.—Pide ademas grandes aserificios para llenar el déficit del Tesoro. Al efecto propone un impuesto territorial, creacion de patentes para la industria, y la cesion por parte de los alemanes de los bienes de las mezquitas mediante la competente indemnizacion.—La lucha entre el ministerio continúa.

En los Principados danubianos se habia formado una coalicion democrata, á cuyo frente estaba el principe Ghika, con objeto de derribar á Couza. Han sido presos los principales personajes que figuraban en esta conspiracion, entre ellos uno muy importante llamado Brotion.

Paris, jueves, 3 de noviembre.

Dresde 2.—Segun el *Diario de Dresde*, la Inglaterra aceptará el Congreso sin condiciones, ó bien la reunion de un Congreso parecido al de Paris.

Florenca 2.—Las elecciones municipales de Florenca no han dado resultado

alguno, pues los electores se han abstenido generalmente de votar.—La Asamblea nacional ha sido convocada para el 7 de noviembre.

Paris, viernes, 4 de noviembre.

Francfort.—La comision militar propone la adopcion de la proposicion de los Estados de segundo orden en que se pide sea revisada la organizacion militar de la Confederacion.

La Bolsa ha estado hoy desanimada. Hé aqui los precios á que se han cotizado los fondos:

3 por 100 frances, 69 75.—4 1/2 por 100 id., 95 30.—Interior español, 41 3/4.—Diferida, 31 3/4.

Londres 4.—Consolidados ingleses, 96 3/8.—Exterior español, 44 3/8.—Diferida, sin cotizar.

Amsterdam 4.—Interior español, 40 7/8.

Paris, sabado, 5 de noviembre.

Se lee en el *Monitor*:

Un parte del general Martimprey, fechado el 30 de octubre, confirma la sumision de los Beni-Snassen, y añade que dentro de cuatro dias dejará arreglados los asuntos de Ouchda, y despues los de las llanuras de los Augades y de la vertiente de los Zekkara.

Cotizacion oficial de las Bolsas de Madrid, Paris y Londres del dia 4.

Madrid: Consolidados, 42-50.—Diferida, 32 45.

Paris: 3 por 100, 69-65.—4 1/2 por 100, 95 30.—Interior español, 41 3/4.—Diferida 31 3/4.—Amortizable 10 3/8.

Londres: Consolidados, 96 1/4 á 3/8.

Por lo que va sin firma,

P. J. GELABERT Y POL.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## GOTA Y REUMATISMO.

Siendo el elixir de Lassere y los polvos antigitotosos un poderoso medicamento que cura como por encanto los mas fuertes dolores de la gota y reumatismo, y teniendo presentado que dicho medicamento circula adulterado, prevenimos al público que es ilegítimo el que no lleve nuestra firma y rubrica y sello del establecimiento, acompañado ademas del opusculo que para el uso de los enfermos tenemos publicado.

Se vende en Madrid Botica Central, calle de Carretas núm. 27. Barcelona, Botica del doctor Font, plaza del Pino. Valencia, Botica de Castell, calle de Caballeros: á 100 rs. el frasco del elixir y á 20 rs. caja de los polvos.—Dr. Font y Ferrer.

Don Fernando Ferran, Secretario honorario de S. M. y notario público de Barcelona infrascrito; certifico que con escritura en mi poder, del 26 de febrero de 1850, el señor Laserre otorgó al doctor Font y Ferrer, la exclusiva venta del elixir anti-gotoso de su propiedad, autorizándole para confiscar legalmente las botellas de ilegítima procedencia, como lo son, las que no vayan selladas con el sello de su establecimiento, y la firma y rubrica del espresado doctor Font y Ferrer sobre los rótulos de las botellas. Y para que conste, requerido libre la presente en Barcelona á 30 mayo de 1853.—Fernando Ferran.

## HISTORIA DEL INGENIOSO HIDALGO

### DON QUIJOTE DE LA MANCHA:

compuesto por Miguel Cervantes de Saavedra, segunda edicion ilustrada de la gran sociedad editorial *La Maravilla*, con las notas de Pellicer, Clemencin y otros.

Dos tomos encuadernados á la inglesa, con mosaicos de oro y colores. . . . . 21 reales.

La misma obra impresa en papel mejor y mas adornada. . . . . 23 reales.

Véndese en la imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint, número 74.

## AGRICULTURA GENERAL

que trata de la labranza del campo y sus particularidades, crianza de animales y propiedades de las plantas compuesta por Gabriel Alonso de Herrera y revisada por D. A. de Búrgos. 2 tomos 8.º 16 rs.

Véndese en la imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint, número 74.

## LIMPIA BOTAS,

calle de Santo Domingo, número 31.

Queda abierto al público un salon perfectamente adornado al estilo del continente para limpiar y eucharolar botas y zapatos.

En dicho establecimiento hay un gran surtido de botellitas de tinta para charolar, dar lustre y tambien para escribir.

El mismo dueño se ofrece al público para los señores que gusten que pase á domicilio.

## INTERESANTE.

Juan Ferrá, sillero y tapisero, participa á sus numerosos y constantes parroquianos y al público en general, que en su taller van á elaborarse de hoy en adelante objetos del mas esquisito gusto y al estilo de Paris y de las principales capitales de Europa á precios sumamente módicos. Las personas que de ellos necesiten, los encontrarán en su referida tienda y taller calle de las voltas del Borne número 23 de esta ciudad.

DEPÓSITO DE GUANO Á 48 REALES quintal y ladrillos refractarios á 12 rs. docena en la fábrica de barrilla del Portichol. Darán razon en la Balear, plaza de las Copiñas.

## AVISO AL PÚBLICO.

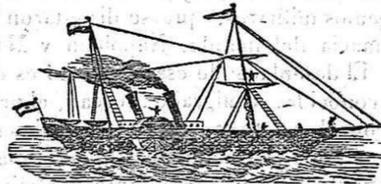
MR. MARNAC avisa á sus numerosos parroquianos que acaba de llegar procedente de Paris, con un grande y variado surtido de estampas de todas dimensiones, como son historias, paisajes, santos, caprichos, mapas, delanteras de chimenea, marcos dorados del mejor gusto, espejos de todos tamaños, y un grande surtido de vistas y grupos de estereoscopos, estos de nueva invencion americana. Todo á precios sumamente módicos.

El despacho estará abierto al público desde las ocho de la mañana hasta las diez de la noche, frente la cárcel, tienda número 2, en donde permanecerá hasta el 25 del mes entrante.

## TARJETAS DE VISITA

timbradas en seco, de varios caracteres y trabajadas en cartulina porcelana con una limpieza poco comun.

Imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint, 74.

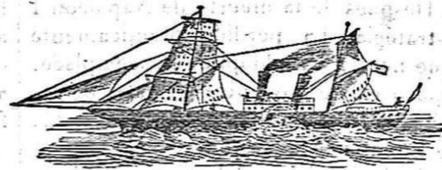


El vapor correo *El Rey D. Jaime I* al mando de su capitan don Gabriel Medinas, saldrá de este puerto para

IVIZA Y VALENCIA

el lunes 7 de actual á las ocho de la mañana.

Admite cargo y pasajeros. Se despacha en la plazuela de las Copiñas, número 4.



El vapor correo *El Rey D. Jaime II* de la fuerza de 200 caballos, su capitan don Miguel Morey, saldrá de este puerto para el de Barcelona el miércoles 9 del corriente á las cuatro de la tarde con la correspondencia.

Admite cargo y pasajeros.

Se despacha en la plaza de las Copiñas núm. 4.

## LA GAZZA LADRA

MELODRAMA SEMI-SERIO.

Música del inmortal Rossini, traducida al castellano y arreglada conforme debe cantarse en el teatro del *Circulo Mallorquin*. Véndese en dicho teatro y en la imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint.

## CIRCULO MALLORQUIN.

Funcion 16.ª de abono para hoy dia 6.

Se pondrá por segunda vez en escena en esta temporada la ópera en dos actos del inmortal Rossini, titulada

LA GAZZA LADRA.

PERSONAJES.

Ninetta .....	Sra. Fossa-Ferrer.
Guanetto .....	Sr. Conti.
Fernando .....	» Carapia.
Podestá .....	» De-Giovanni.
Fabrizio .....	» Ballezá.
Peppo .....	Sra. Alabáu.
Lucia .....	» Rey.
Antomo .....	Sr. Bonnin.
Giorgio .....	» Papiol.

Coro de aldeados, jueces, soldados, etc.

NOTA. En vez del final de la ópera la señora Fossa-Ferrer cantará las variaciones de la del mismo Rossini *La Donna del Lago*.

A las 7.

PALMA:

IMPRENTA DE PEDRO JOSE GELABERT, editor responsable.

Por el Editor  
P. J. Gelabert