

El Magisterio Balear

SEMANARIO DE PRIMERA ENSEÑANZA

ÓRGANO DE LA ASOCIACIÓN DE MAESTROS DE ESTA PROVINCIA

REDACCIÓN: Riera-4
ADMÓN: S. P. Nolasco-7

DIRECTOR:
EL SR. PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN
Sol, 11

Precio de suscripción:
6 pesetas anuales

Este periódico se reparte gratis á los asociados

ESTÁ al frente de nuestra Escuela Normal de Maestros desde su juventud y ha cumplido ya los trece lustros de su edad y lleva ocho quinquenios en la enseñanza.

Por las aulas del establecimiento ha visto desfilar dos generaciones de maestros. Y si á esto se añaden los años de servicio que ha prestado en la Normal de Maestros podremos asegurar que ha sido profesor de todos los que actualmente en Baleares se dedican á la enseñanza primaria.

Por este título es acreedor al agradecimiento de los que fueron sus discípulos, como por su ilustración merece respeto, veneración por su edad, afecto por sus bondades.

Serán contados los Maestros que no tengan alguna deferencia que agradecerle, escasos también los que no hayan acudido á él para un consejo, para una consulta; pues, el Sr. Font es algo más que el Director de la Normal, es el amigo y el protector de sus discípulos predilectos, y predilectos son para él los que cumplen con su deber, como son todos nuestros compañeros.

De la valía y del saber del Sr. Font dan patentes pruebas los numerosos cursos de muy diferentes asignaturas que ha venido explicando, las repetidas conferencias pedagógicas que ha dado, y las múltiples comisiones de que como vocal de la J. P. de I. P. se ha hecho cargo.

De su modo de pensar respecto á nuestro semanario puede juzgarse por el siguiente párrafo:

«Por esto se ha denominado EL MAGISTERIO BALEAR al periódico de la Asociación de esta pro-



D. Sebastián Font y Martorell

DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL DE MAESTROS DE BALEARES

vincia, por cuanto ha de representar á todos ellos en unidad de clase, con unos mismos fines, iguales aspiraciones é idénticos propósitos, que son la propagación de la buena enseñanza, el estudio y trabajo incesante para mejorar los medios de instruir y de educar, y la cooperación recíproca, el auxilio mútuo para el propio y el ageno perfeccionamiento.»

Treinta años atrás fué uno de los más activos fundadores de nuestra Asociación Provincial y durante bastantes años ocupó la presidencia infundiéndole aliento y vida á la modesta sociedad con sus trabajos y sus iniciativas.

Retraído más tarde de tomar parte activa en las tareas de la Asociación, no por esto dejó de prestar su apoyo á la que en cierto modo fué su obra, coadyuvando á los buenos propósitos de las Juntas Directivas que le sucedieron y animándolas con sus indicaciones.

Cuando á mediados del pasado julio se trató de rejuvenecer la Asociación nadie mejor que el Sr. Font reunía las dotes de ascendiente talento y prestigio necesarias para ocupar la presidencia y la aceptó de nuevo despues de reiteradas súplicas, y la Junta General extraordinaria de asociados en sesión del 31 de diciembre acordó la publicación del retrato de su Presidente en el MAGISTERIO BALEAR como testimonio de distinción y aprecio.

Vencida la resistencia que á la realización de dicho acuerdo nos oponía la modestia del Sr. Font lo cumplimentamos hoy gustosísimos, seguros de que, al hacerlo así, interpretamos no solo el acuerdo de los reunidos en la sesión citada, sino la unanimidad de sentimiento de los asociados.

R.

SECCIÓN OFICIAL

JUNTA PROVINCIAL

DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA DE BALEARES

A tenor de lo prevenido en el artículo 26 del Reglamento orgánico de 1.ª enseñanza de fecha 6 de Julio último, se anuncia que han de proveerse por concurso único las escuelas de esta provincia que á continuación se expresan.

Escuelas elementales incompletas de niños

Llumesanas (Mahón) 550 pesetas.

Randa (Algaida) 450 id.

Escuelas elementales incompletas de niñas

Plá de ne Tesa (Marratxí) 625 pesetas.

Los aspirantes que se consideren con derecho á ser nombrados maestros de dichas escuelas, las solicitarán dentro de los 30 días siguientes al de la publicación de este anuncio en el *Boletín Oficial* de esta provincia, acompañando á las instancias la hoja de servicios del interesado certificada dentro del plazo de la convocatoria, y, si no hubieren prestado servicio en la enseñanza, el Título ó copia notarial del mismo y certificado de buena conducta.

Las instancias se dirigirán al Sr. Presidente de la Junta provincial de Instrucción pública, y se presentarán en la Secretaría de la misma Corporación.

Palma 23 de febrero de 1901.—El Gobernador presidente, Rafael Alvarez Seix.—P. A. de la J. P.—El Secretario, Salvador M.^a Bover.

(B. O. del 28-II-01.)

La resistencia de una tortuga á la muerte es enorme.

Se ha dado el caso de que uno de estos animales viviera tres meses después de haberle arrancado el cerebro.

La boca de los caracoles y de las babosas es una maravilla de la naturaleza. Tienen 3,000 dientes, y antes de que se haya caído el último, ya les ha salido otra nueva dentadura.

Los experimentos de Mosso demuestran que el cansancio envenena la sangre. Si la sangre de un animal cansado se inyecta en otro, presenta éste todos los síntomas de cansancio.

EL MAGISTERIO

Toda ocupación de la actividad humana es susceptible de mejora; ya sea aminorando el esfuerzo, ya aumentando la producción, ya dando mayor solidez, utilidad, economía ó belleza á los resultados de su labor.

Es muy común que quien ejerce una profesión se proponga, á la vez que ganar el pan, obtener aprecio, distinción, preferencia y hasta gloria, por el mérito de su trabajo. Y esta aspiración es un importante estímulo para el perfeccionamiento de todas las profesiones sean industriales ó artísticas, literarias ó científicas; siendo de notar que cuanto mayor es la parte que la imaginación ó la inteligencia toman en el trabajo, tanto más aumenta la aspiración al mérito y aminora el afán del lucro.

Los hombres de ciencia y los que cultivan las bellas artes, como los grandes pintores, arquitectos, poetas, etc., apenas se acuerdan de las ventajas materiales que pueden alcanzar de su trabajo; sólo aspiran á la gloria que ha de llevar su nombre por la utilidad, el mérito, la belleza ó la perfección que ha de brillar en sus obras.

Si, pues, en todas las profesiones se procura mejorar, perfeccionar el trabajo, con mayor razón los maestros de primera enseñanza, que tienen el deber de educar y de enseñar á la juventud, de perfeccionarla, han de llenar su misión con todo el celo de que sean capaces para conseguir el fin de su noble profesión.

Fácil es determinar si una cosa material es más ó menos perfecta, con sólo averiguar si responde con más ó menos precisión á su fin. Un retrato es tanto más perfecto cuanto mejor representa á la persona retratada; un reloj, cuando su movimiento es uniforme y nunca se adelanta, ni atrasa. Por la conformidad, pues, de la obra con el fin para que se hizo podemos y debemos apreciar su mérito; mas, para realizarla, es indispensable conocer el fin de ella y también los medios más á propósito para conseguirlo.

De aquí se sigue que, para la acertada educación y enseñanza de la juventud es necesario conocer el fin del hombre y su naturaleza, sus facultades, su organismo, los medios más adecuados para su desarrollo y para comunicarle conveniente instrucción, ó sea la ciencia pedagógica y el arte de enseñar.

Como seres racionales, conocemos el fin de nuestras acciones, porque somos autores de ellas; también conocemos el de las cosas, á medida que adelantamos en su estudio y observación, porque todas están sujetas naturalmente á nuestro servicio. Pero el fin de sí mismo no puede conocerlo, ni aun el sabio de mayor talento, por solas sus fuerzas; porque no es autor, ni siquiera dueño independiente de sí propio: como ser creado debe su existencia, su vida y sus acciones á su Creador, de quien necesariamente ha de recibir el conocimiento de su fin y de los medios adecuados para conseguirlo. Por esto, Dios no sólo comunicó estos conocimientos al hombre, sino que también envió á su Hijo para darnos ejemplo de vida, y estableció la Iglesia Católica para que de ella recibiéramos su doctrina y sus gracias.

Si, pues, el hombre ha sido creado por Dios para ser eternamente feliz, mediante amarle sobre todas las cosas y al prójimo como á sí mismo, recibiendo y practicando la enseñanza de la Iglesia establecida por Jesucristo, ya sabe el maestro de primera enseñanza cual es el fin á donde debe guiar á sus discípulos.

Conocido el fin del hombre, hay que averiguar los medios más adecuados para conseguirlo. La cultura del alumno ha de ser completa, ha de comprender la del alma y la del cuerpo; por tanto ha de extenderse al desenvolvimiento de sus facultades mentales; á la dirección de sus sentimientos religiosos, morales y estéticos; á la educación de sus sentidos; á los cuidados higiénicos; al desarrollo y robustecimiento de los órganos del cuerpo. Á este trabajo educativo debe acompañar la enseñanza de todas las asignaturas indispensables para que el alumno haga legítimo uso de sus facultades; eli-

ja con discernimiento la ocupación, profesión ó carrera para que se reconozca con mayor capacidad, y que, tanto en el ejercicio de su profesión, como en los demás actos de su vida, pueda mejorar sus trabajos, mediante la aplicación oportuna de los conocimientos adquiridos.

Cuidando de que el alumno, cada día que asista á la escuela aprenda algo y se perfeccione, ya sea adquiriendo nuevos conocimientos, mayor claridad, extensión ó aplicación de los recibidos anteriormente; que venza malas inclinaciones, desarraigue vicios, mejore sus costumbres y purifique sus sentimientos; que agradezca á Dios la vida y gracias que le ha concedido; á sus padres, los cuidados, el mantenimiento y la educación que le han dispensado; á sus maestros, el saber; á la sociedad, el cúmulo de bienes que le prodiga, se obtendrá la mejor cultura de las facultades y la conveniente instrucción de los educandos.

La consideración de que el trabajo de los demás hombres resulta en beneficio del alumno, que de la agricultura, recibe alimento y recreo; de la industria, habitación, vestido, comodidades; que el comercio le proporciona gran número de sustancias que no se producen en su país; que debe su ilustración á los que cultivan las ciencias; y que las bellas artes y la literatura y la poesía le elevan á la contemplación de lo bello y de lo sublime, son otros tantos motivos de amor que el alumno siente en favor de sus semejantes, á los cuales por gratitud y por justicia ha de corresponder con su asiduo, inteligente y provechoso trabajo, procurando el bien de todos como el suyo propio.

El hombre así educado é instruido amará al prójimo como á sí mismo y á Dios sobre todas las cosas.

El maestro que conoce la importancia de la buena educación y de la enseñanza, despliega todo el celo de que es capaz para conseguir esos resultados, y vive gozoso y alegre con la sola consideración del bien que ha practicado.

6-III-901.

SEBASTIÁN FONT Y MARTORELL,

Ocurrencias pedagógicas

Entendemos que una de las cosas que más contribuirían al progreso de la educación en general y á obtener buenos frutos de la instrucción primaria, sería que cada Maestro tomase buena nota de todas las *ocurrencias*, si así pueden llamarse, que su talento le sugiriese en la práctica de la enseñanza.

No cabe duda que quien más quien menos, todos tenemos algún modo especial de enseñar una ó más de las mil cuestiones de nuestros programas escolares, algo propio que aplicamos con oportunidad y que siempre nos dá el el mismo buen resultado.

Lo que el Maestro más entendido enseña con muchos esfuerzos, otro que no pasa de medianía lo sabe comunicar con tal brevedad y acierto que sorprende y hasta admira.

Son esas *ocurrencias* como lucecitas perdidas en el seno de las escuelas, allá en apartado rincón de una aldea tal vez, que solo aprovechan á los afortunados que se educan allí.

Nada más conveniente que divulgarlas, y no por simple tradición de los alumnos favorecidos, ni aún por la sola comunicación entre un limitado círculo de Maestros.

Materia abundante habría para una Sección de Pedagogía esencialmente práctica que debieran tener abierta todos los periódicos de primera enseñanza, si todos colaborásemos con interés y aportásemos á tan útil tarea las chispas de ingenio que alguna que otra vez brotan de nuestras inteligencias en la continuación labor educativa é instructiva que realizamos.

Nos permitimos dirigir estas breves líneas al profesorado primario balear, deseando que nuestra buena intención no caiga en saco roto y que aquellos de nuestros compañeros que tengan procedimientos especialísimos para la difusión de una ó más ideas ó para inculgar algún bello sentimiento, los expongan en forma de lección ó se limiten solamente á relatarlos con la suficiente cla-

ridad. Publíquense en EL MAGISTERIO BALEAR para que todos los conozcamos: así aprenderemos lo nuevo, lo aplicaremos en nuestras escuelas y colegios y nos habrá de ser muy grata la seguridad de que obtendremos adelantos por el influjo de una inspiración procedente acaso del más modesto de nuestros compañeros.

¿Y quién dudará de que el más sencillo medio que se nos manifieste puede ser como grano de semilla que después de germinar, crecer y desarrollarse se convierte en frondoso y corpulento árbol? Todos los grandes adelantos de la civilización reconocen un principio sumamente elemental que por modificaciones progresivas ha llegado al estado presente.

Los procedimientos cuyo detalle solicitamos y al cual pensamos contribuir en la escasa medida de nuestros débiles fuerzas han de referirse á todos los aspectos que nos ofrece la escuela primaria en sus diversos fines. En los comienzos bastan ideas sueltas, después vendrá la correlación de ellos, y algún día se podrá establecer un precioso conjunto de caminos breves y seguros para hacer fácilmente asequibles á las tiernas inteligencias infantiles los fundamentos del saber cuya extensión nos está encomendada.

JERÓNIMO CASTAÑO.

23-II-01.

No hay más que cuatro sensaciones simples del gusto: la de lo dulce, la de lo amargo, la de lo agrio y la de lo salado.

Algunos dicen que no hay más que dos, la de lo dulce y la de lo amargo.

Todas las demás sensaciones del gusto son resultados complejos de las sensaciones del olfato, del tacto, de la temperatura y de la vista.

Prueba de ello es que cuando estamos constipados y por consiguiente, carecemos del olfato, los alimentos y las bebidas pierden gran parte de su gusto á pesar de que sólo nos falta entonces el olfato. Si á una persona se le tapan los ojos y la nariz y se le dá de comer, la costará trabajo distinguir algunos de los alimentos y de las bebidas que tome en esta disposición.

CATOLÍCISMO FIN Y PRINCIPIO DE SIGLO

Ó CATÓLICOS DE PEGA

Dispensen mis queridos lectores si hago mi *debut* en este Semanario echando en cara del público mallorquín un puñado de desvergüenzas (sin aludir á nadie en particular, ni tratar de molestar á persona alguna) capaces por sí solas de poner cárdenas las mejillas del hombre más *fósil* del siglo antepasado; no obstante (confiésolo ingénuamente) de ningún efecto para excitar y poner tirantes las fibras del corazón de nuestra corrompida sociedad que, por ser así, en su mente no brilla ninguna idea noble y levantada. El raquitismo fisiológico corre parejas con el psicológico. Degeneramos; y esta degeneración, si se explica, y de ella puedan señalarse sus causas más principales en cuanto al cuerpo ó á la materia, unas intrínsecas y subjetivas y otras extrínsecas é independientes del individuo; sin embargo, en el orden moral, el hombre degenera; y los motivos y causas eficientes están en el individuo y en la sociedad, dependientes y con la misma íntima é intrínseca relación del efecto con su causa, mas nunca jamás puede imputarse á Dios ser la causa ni próxima ni remota de ningún mal. Dios permite el mal para sacar de él una razón de bien, en orden á su sabia providencia; y, habiendo hecho al hombre rico en dones y adornándolo después con las altas prerrogativas de inteligencia para conocer la verdad, voluntad para apetecerla y amarla, no debiale faltar el libre albedrio para determinarse á ella, pues convenia y era lógico, ya que en el hombre son innatas las ideas de bien y mal, verdad y mentira, virtud y vicio, hubiera la libre determinación, excluido todo automatismo, con el fin de que sus obras fueran meritorias y por ende dignas de recompensa, ó demeritorias y de consiguiente punibles ante la justicia de Aquél en quien están por esencia y por naturaleza todas las perfecciones: el Eterno y Justo Dios.

De ahí se sigue que el Sér supremo, queriendo y deseando con voluntad antecedente la suprema dicha del hombre y dando á éste la gracia actual, y la habitual y eficaz luego, á la cual no se tiene más que cooperar, para que la obra de la salvación, don gratuito del Creador, corresponda en parte á su criatura racional, á cuya cooperación ú operación in-

trinseca y determinante de la voluntad humana ha concedido y vinculado el mérito; repito: no deseando Dios la muerte espiritual del hombre, sino que viva eternamente, debió darle medios adecuados y encaminados al lucro y obtención de la inalterable dicha.

Bien pudiera haber dejado Dios al hombre caído, después del pecado de desobediencia cometido en el paraíso de las delicias; bien hubiera podido consentir que las generaciones descendientes del primer Adán prevaricador, sollozaran indefinidamente sobre la misma cuna de la humanidad, sin dejarles entrever ni un resquicio siquiera de benevolencia; mas no fué así. Á nuestros padres pecadores les alienta ya con una esperanza: la redención.

La fé en el futuro Redentor salva á los hombres durante el periodo que comprende la Ley natural y la Ley escrita.

Llega la plenitud de los tiempos, el cumplimiento de las antiguas profecias, el dia en que la Justicia y la Paz se dan afectuoso abrazo: el Hijo del Eterno, el Verbo increado descendiendo de la cumbre de la Gloria, toma muestra andrajosa naturaleza, para elevarla, enaltecerla y luégo redimirla de la opresión satánica, muriendo afrentosamente en el oprobio de la cruz, altar supremo, escogido en los designios eternos, donde la Víctima inmaculada debia expiar los pecados del hombre, en sacrificio latréutico, aplacando las eternas venganzas y abriendo á la humanidad las puertas del Cielo.

Al primer latido del corazón del rey de la creación siguió en su entendimiento la noción clara y evidente del Creador, y de ahí el nacimiento de gracias hácia el Cielo, y de allí bajó sobre la conciencia de Adán, esculpiéndolo en ella con caracteres indelebles, el código de leyes que cada una de por sí le obligaba; y, por consiguiente, en la primera página de la historia de la humanidad hallamos escrita, ya en su primer capítulo, la palabra *deber*.

El hombre acabado de salir del barro de la tierra queda *ligado* con Dios: ahí está el origen de la religión.

Jesucristo, Dios y hombre verdadero, en virtud de la unión hipostática, no viene á destruir la Ley, sino á reforzarla y robustecerla; funda una sociedad que enriquece con carismas y altas prerrogativas; Él es su cabeza, su protector, su guía; y Él, que es el camino, la verdad y la vida, y tiene el poder de

Padre porque es eterno y consustancial con la primera Persona de la Santísima Trinidad, conduce, ilumina y vivifica á la Iglesia, no faltándole ni pudiéndole nunca faltar, porque la palabra de Dios jamás falta, la asistencia del Espíritu Santo, amor infinito procedente del Padre y del Hijo, que se comunica al corazón de los hombres de fé, á los Pastores y al Redil escogido por el Señor, enardeciéndolo é inflamándolo con el sagrado fuego de la gracia que da poder para resistir los embates de aquel que le tiene jurada eterna guerra, y del cual está escrito que sus puertas, es decir, su poderio, no prevalecerán jamás contra Ella.

Aquí está la Iglesia, institución divina, cimentada sobre la cruz del Redentor, árbol regado con la preciosa sangre del mártir del Gólgota, de precio infinito é inagotable. Aquí está la Iglesia, continuadora de la obra admirable de Cristo: aquí está esa Sociedad perseguida y martirizada, escarnecida y vilipendiada, pero siempre triunfante y decidida en los combates; porque en Ella reside Cristo. Y Cristo no es de ayer ni de hoy; es de todos los siglos. Cristo murió, pero Cristo resucitó para no morir jamás.

Jesucristo, rey inmortal de los siglos, en cuyo solo nombre se prosternan los cielos y los abismos, y á quien le corresponde todo honor y gloria, lazo de unión entre la humanidad doliente y afligida y el Dios Omnipotente, dueño absoluto de la vida y de la muerte, y que, de una sola mirada, hace estremecer los mismos cimientos de la creación toda, que señala el curso á los astros y establece las leyes de su gravitación, contiene las aguas del mar en su seno, hace llover tanto para el justo como por el pecador; Sér reconocido por los sabios sapientísimo tanto en las cosas grandes y sublimes como en las más pequeñas, humildes y despreciables á nuestro modo de ver. Potestad suma cuyo poder sin fin proclama, tanto lo visible al igual que lo invisible...

Jesucristo, en fin, enviado, con misión especialísima, á regenerar la raza perdida, un día encanto y predilección de un Dios que nada ganaba en su gloria intrínseca dejándola en la nada, ni nada tampoco perdía abandonándola en su condición desesperada del pecado que entraña ofensa eterna contra su infinita Bondad..., y que, lejos de desoir el

quejumbroso gemir del desterrado, rasga la broncea bóveda del cielo, y precipita á su Hijo amado en quien tiene todas sus complacencias para salvar de las fieras garras del reptil á la desventurada víctima.....; Jesucristo, por tantos títulos honorables es nuestro Salvador, nuestro Redentor y el Fundamento indiscutible de nuestra Religión que empezó en Adán y acabará cuando quede extinguida por completo la especie humana.

La Iglesia Católica, poseedora de los tesoros de Cristo, su fundador, y dispensadora de las gracias del Cielo, en virtud de los méritos de Jesucristo, es la depositaria de la fé, y de los sacramentos; ella tiene custodiadas las llaves del Cielo con potestad de atar y desatar, abrir y cerrar.....

La Iglesia nacida humildemente como Cristo, que padece como Cristo, que es perseguida como Cristo, que sayones la enclavan y crucifican como á Cristo, reparte los frutos de Cristo, y sus tesoros de gracia son inagotables.

Luego, si la religión de Cristo, por tantos títulos es la verdadera, la religión católica, única fundada por Cristo, tiene la prerrogativa de ser la verdadera religión de Cristo. El guardián fiel de esta religión sacrosanta es la Iglesia Católica.

Ahora bien: en toda sociedad bien constituida, á manera del cuerpo humano, hay cabeza que rige y miembros que obedecen: decir lo contrario sería suponer un absurdo.

La Iglesia sería acéfala si no tuviese un jefe visible, representante de Cristo sobre la tierra: esta cabeza es el Papa en quien descansa además de la autoridad, el don de la infalibilidad.

Existe la Iglesia Católica, luego hay católicos que practican su religión.

La Iglesia tiene potestad de legislar; luego se suponen en sus fieles, deberes que cumplir.

Sentado lo precedente, ¿qué quiere decir católico?

—¡Toma, se me dirá, que pregunta más ociosa é inútil! Soy católico porque me bautizaron; soy católico porque, un día, siendo todavía muy muchachón, me hicieron hacer la primera comunión; regalándome el párroco un rollo y una estampa; me confirmaron cuando el Obispo pasó la Santa visita pastoral en

mi parroquia; me casaron, ¡toma! y tengo hijos á quienes *bañaron* en agua bendita, después de algunas ceremonias y la mar de *bendiciones* y *cruces* que les echó el *Padre*. Yo soy católico, ¡bah! si lo soy; y... de los *granados*... á macha martillo.

Cuando chiquitín mis padres me llevaron á misa; y sigo yendo á misa; mas yo no sé de la misa la media... ¡Vaya, si soy católico!

A los trece años me entraron las ganas de *polletear*, y coincidió *eso* con mis humitos de *echarme pa elante*, y dejarme mi *flajito* de pelo, caidito á *lo tupé*, y dos ricitos en cada sién, dándome *eso* un aspecto de *chulo*, gracioso *chic*, cual acontece á cuantos se adornan con el *pan-y-toros*, clásico de la *gente del bronce*... Oí á mis padres rezar y hacer *beaterías*...; pero *eso* me tenía sin cuidado...; la cuestión para mí era ir al café, tomar unas copitas, fumar buenos pitillos y chancearme; total ¡con unos amigos! para matar el rato.....

Soy católico, porque me dijeron que lo era; y lo creí, y sigo creyéndolo á piés juntillas: si me hubieran dicho que era musulmán, budista, judío, protestante, seguiría creyéndolo y... tan tranquilo, ¡que tiene que ver!

Siguió á mis extravagancias y locuras la edad madura, con todos sus desencantos, y entonces mi familia, mis negocios, el tanto por ciento, absorbieron casi por completo toda mi atención. Pero no reniego de mi religión: soy católico, ¡vaya! y no quiero cambiar de *chifladura*; ésta me ha salido bien barata..... que era lo que se quería demostrar.

Esta es, por desgracia, la historia de muchos.

BERNARDO BALLE, PBRO.

(Continuará).

En Inglaterra, centro del comercio del té en Europa, los grandes importadores emplean personas de nariz muy fina para apreciar la calidad y el estado del té que reciben.

La obligación de estos catadores por el olfato es oler el contenido de cada una de las cajas que llegan á los almacenes.

Llegan á 300 las personas que viven así por la delicadeza de su olfato en el Reino Unido, y reciben sueldos muy altos por sus servicios, que son grandemente apreciados.

Casi todos son ciegos, lo cual se explica, porque sabido es que la naturaleza compensa á los que pierden un sentido, aumentándoles la finura y grandeza de algún otro.

Educación cívica

(UN EJERCICIO DE DICTADO *)

Hay niños que se estiman en tan poco que escriben, á escondidas, palabras feas y mamarrachos asquerosos de que ellos mismos se avergonzarían de declararse autores.

Yo no sé que satisfacción puedan encontrar esos niños en malgastar su tiempo en un trabajo tan vil y dehonroso.

Cubrir de frases injuriosas las planas del cuaderno y los forros de los libros del compañero con quien habeis reñido, dibujar en lugares retirados figuras indecentes, escribir en las pareces palabras groseras, confesad que no demuestra gran talento y reconoced que no son acciones de que podais gloriaros.

Es bien seguro que una persona instruida no cometerá jamás esta falta, ni tampoco incurrirá en ella quien se precie de bien educado.

Para rebajarse al extremo de ensuciar así las paredes es preciso no tener dignidad, no respetar la propiedad ajena, tener los sentidos pervertidos, poseer el placer de hacer el mal sin alcanzar provecho alguno.

Los que dibujan estas figurotas y escriben estos garabatos indecentes que afean los retretes concurridos y los bajos de las fachadas son unos tontos sin conciencia del daño que causan ó unos cobardes que se esconden para perpetrar sus hazañas. Ninguno se atreve á firmar sus indecencias.

Son, los que así obran, otros tantos malhechores porque deterioran las propiedades del público ó de los particulares, porque con sus escritos ofenden el buen gusto y la moral de los ciudadanos, porque sus perversos dibujos pueden contaminar la inocencia de los pequeñuelos.

En fin, los que tal hacen, los que sin obtener satisfacción ni beneficio de ninguna clase ensucian libros, cuadernos ó paredes que no les pertenecen, sobre hacer daño á los demás, se lo hacen también á sí mismos. Haciendo tan indignas malcriadezas, demuestran á todo el mundo que son unos imbéciles.

M. P.

* Podría también utilizarse este ejercicio para lectura explicada con lo cual tal vez resultase más fructuoso para el objeto que nos proponemos.

La escuela primaria elemental

¡Pobre España! Huye de la escuela y abandona al mentor de la infancia, cuando éstas son ya la única esperanza que le queda para librarse de la totalidad de su ruina. Ayer, (hoy y siempre será la escuela el faro luminoso que nos guíe por el laberintico camino que hemos de recorrer para llegar al campo despejado de la ciencia y de la civilización. Y hoy, ayer y siempre la escuela española ha sido menospreciada y el maestro abandonado, cuando no envilecido.

¿Y cuál ha sido la resultante? la pobreza y la ruina; porque arruinada y pobre está nuestra querida patria, digna, por todos conceptos de mejor suerte.

No, no ha sido posible; de la escuela española no han podido salir generaciones de hombres dispuestos para llenar cumplidamente sus deberes; ni siquiera niños medianamente instruidos; porque esta escuela no estuvo nunca á la altura de su misión, porque ha sido vilipendiada, porque no inspiró respecto, porque no se dignificó y ni siquiera ha sido frecuentada.

Soberbios palacios destinan otras naciones para templos de la enseñanza y aquí tenemos en pié el tradicional edificio que en otro tiempo fué convento desvencijado, cárcel ó pocilga.

Aquí, solamente aquí, tenemos el programa de enseñanza incompleto, que no llena las necesidades de la instrucción y educación, que no responde, en ningún sentido, á los bienes de la vida moderna y representa el atraso y la rutina propios de nuestro carácter. Aun rige el mismo del 57 cuando se promulgó la vigente ley de instrucción pública.

Lo dicho bastaría para que el menos observador pudiera formar juicio completo de nuestro estado intelectual; pero aún hay más; nuestra presunción é ignorancia llegan hasta el punto de creernos una raza superior para la que la ciencia podrá ser todo lo más un bonito adorno; pero que no es necesaria, útil ni indispensable.

¿Y para qué la ciencia? Viven tranquilamente y hasta prosperan los golfos, usureros y comerciantes de mala ley. Los hombres que se dedican al estudio son tenidos como seres extravagantes y regularmente son los más pobres.....

¿Y será posible que nos regeneremos? Los maestros españoles están librando la batalla. ¿Vencerán? ¿serán vencidos? Por una parte luchan encarnizadamente el convencionalismo, la ignorancia el desprecio á toda idea nueva, el apoyo á la rutina y la falta de educación cívica; y por otra el maestro de 1.^a enseñanza al frente de su escuela, muchas veces sin cobrar su corto sueldo, olvidado de todos; pero siempre constante y tenaz.

La lucha es bastante desigual y sin embargo nos alienta la esperanza de la victoria, porque aun tenemos fé en el despertar del pueblo español cuando se convenza de que la escuela primaria es la base única de su bienestar material y moral.

Hemos dicho anteriormente que nuestro programa legal era incompleto y forzosamente hemos de consignar aquí, rindiendo tributo á la justicia, que muchos de nuestros compañeros de profesión suplen las deficiencias del mismo, estableciendo en su escuela la enseñanza gradual completa, es decir, hacer de sus escuelas elementales verdaderas escuelas superiores y aun algo más. Yo puedo asegurar que son muchísimos los que se desvelan para llevar á la enseñanza un nuevo método, un procedimiento más. Y para conseguirlo luchan con muchos inconvenientes; pero siguen adelante con la esperanza de aquel que ha soñado un ideal y espera verlo, á cada momento, realizado.

Ya se sabe que la iniciativa individual puede poco, por ser lento su desarrollo y corta su esfera de acción; pero cuando se tiene constancia y entusiasmo se consigue mucho y así se explica que la escuela española haya evolucionado y evoluciona de cada día hasta ponerse, por supuesto luchando siempre sin medios, y con el vacío á su al-

rededor á la altura de las demás de Europa.

Falta un impulso más y para ello es preciso buscar el apoyo de todos los elementos de valía, llegando, si necesario fuera, al corazón del pueblo, para lograr que la escuela sea venerada y el maestro respetado y atendido.

No deben mirarse con la indiferencia que hasta aquí los asuntos concernientes á la enseñanza.

Hemos de hacer atmósfera para que la educación popular sea un hecho y no una utopía.

Hoy por hoy pululan aún por nuestras calles chicuelos que no han pisado los umbrales de la escuela y que con sus malas acciones nos hacen salir los colores á la cara.

Hay que remediar á todo trance y de un salto, si posible fuera, nuestra penuria intelectual si no queremos ser una triste excepción en el concierto de las naciones cultas,

B. TERRADAS.

Palma, febrero 1901.

En Alemania se publican unos 20,000 libros al año; en Francia, 11,000; en Italia, 9,000; en Inglaterra, 6,000; y en los Estados Unidos, 5,000.

Los Alemanes tienen sobre la educación algunas ideas que debiéramos imitar.

En las paredes de sus escuelas hay, por ejemplo, grandes estampas representando las plantas perniciosas á la agricultura ó á la salud, en sus distintos periodos de crecimiento. Así, los niños aprenden á conocerlas perfectamente y á arrancarlas donde quiera que las vean.

En el curso de su vida, un hombre de 84 años, á poco que sea activo, ha andado tanto como si hubiera dado diez veces la vuelta al mundo.

Algunos médicos creen que cuantas más horas se está despierto, menos se vive, y que los hombres podrían vivir 200 años si pudieran pasar durmiendo casi todo el tiempo. Por lo visto la mejor manera de economizar el tiempo es dormir, si no se tiene ninguna cosa mejor que hacer.

Algo sobre la enseñanza de la escritura

La enseñanza de la lectura y escritura será siempre objeto de preferencia en las escuelas, pues, la primera es la fuente de donde sacan el niño y el hombre el mayor caudal de los conocimientos que llegan á adquirir en todas las ramas del saber humano y la segunda es complementaria de la primera debiendo ser empleada para fijar y hacer comprender mejor á los niños las ideas que hayan aprendido mediante la lectura, y, por consiguiente, marchan juntas en su aplicación debiendo ser simultánea su enseñanza procediendo siempre, para lograr buen éxito, á enseñar la lectura por la escritura.

Dos tendencias un poco distintas manifiestan los maestros en cuanto al modo de proceder respecto á esta enseñanza, especialmente en lo tocante á la escritura. Unos procuran desde un principio llevar á sus alumnos al trazado de una letra caligráfica, sometiéndoles á una serie de ejercicios monotonos de escritura, empezando por los tradicionales palotes, cortos primero, de la línea superior á la inferior del renglón en los cuadernos pautados y combinándolos después con otros más largos desde la superior de los palos á la inferior del renglón y de la superior del renglón á la inferior de los palos y con otros trazos, invirtiéndose en ellos mucho tiempo, hasta conseguir una precisión caligráfica antes de trazar una sola letra, dando preferencia á la Caligrafía, desvirtuando el verdadero objeto de la escritura con menoscabo del adelanto de ésta y aun de la lectura.

Hemos visto niños que escribían en un cuaderno palabras, copiándolas de las que el maestro le había puesto como muestra, con toda perfección posible y al preguntarle *que escribía*, contestar: *No lo sé*, y desconocer hasta las letras que dibujaba. Otros llegan á leer con bastante corrección y tropiezan con grandes dificultades para escribir el más sencillo pensamiento.

Otra tendencia más moderna y racional es enseñar al alumno á escribir pronto de un modo que le permita desenvolver por

escrito los sencillos pensamientos de su tierna inteligencia iniciándole en los ejercicios de redacción, que debe ser el fin de la escritura.

El procedimiento que creemos bueno y que, considerándolo tal, aplicamos es el siguiente: El niño á su ingreso y que por vez primera va á escuela empieza á escribir con claridad en el encerado ó pizarra las letras de más fácil trazado como la *i, u, t, r, n, c*, etc. que anteriormente le hemos puesto como muestra y las repite varias veces con imperfecto trazado; haciéndoselas leer luego se fijará en la diferencia entre las del carácter elzeviriano que hallará en los carteles y libros de lectura y las de nuestro bastardo que empleará para escribir. Borradas todas las letras, y agrupados los niños en sección ante la pizarra, les hacemos repetir el ejercicio dictando á uno una letra de las que había imitado antes para que de nuevo la trace é igualmente con los demás y con todas las letras, tocando los resortes de la emulación, cambiándoles de puesto ó repartiendo vales á los que más hayan aprovechado, continuando este ejercicio hasta que hayan aprendido las letras objeto de la lección ó lo limite el tiempo de las otras clases. De esta manera aprende el alumno á conocer las letras y á trazarlas y es más ameno para el niño que sujetarle á copiar unos signos que no entiende y con los que, con mucho hastío, llenará la plana.

Seguirá practicando ejercicios en la pizarra hasta que conozca y sepa trazar todas las letras, muchas sílabas y aún algunas palabras, pasándole luego á escribir en cuaderno de 2.^a, si se desea que dé alguna inclinación á la letra, ó prescindiendo de la cuadrícula y hacerle escribir en seguida en cuaderno de 5.^a alternando el copiado de palabras y de frases en el papel con otras dictadas en la pizarra hasta que haya adquirido el alumno facilidad en esta escritura y pueda seguir sin grandes dificultades al maestro cuando dicta á las secciones más adelantadas.

Rápida es la marcha y de buenos resultados porque obligamos al niño á discurrir sobre las letras y sílabas que entran en la composición de las palabras mientras que, limitándole al trabajo de copiar, no activa su inteligencia y tarda en estar en condi-

ciones de confiarle ejercicios de redacción á lo que aspiramos lleguen cuanto antes nuestros alumnos para que desarrollen por escrito temas relativos á diversas materias de la primera enseñanza, especialmente de las ciencias físicas y naturales y lecciones de cosas que tanto se prestan al intento de que á la vez que se perfeccionen en el lenguaje por la práctica de escribir, fijen de un modo más permanente las ideas habituándolos á expresar sus pensamientos, con lo cual piensan, meditan y reflexionan, trabajando al mismo tiempo intelectual y manualmente.

Reconocemos, sin embargo, la grandísima importancia de la Caligrafía y el placer que nos produce y la cultura y habilidad que demuestra un buen carácter de letra y por esto no hemos de descuidar el que vaya el niño mejorando la forma de carácter á medida que aprenda á escribir, pero no le detengamos en la marcha progresiva de la escritura con detalles insignificantes, pues, primero es saber escribir y más tarde el escribir con elegancia.

J. TERRASA.

LIGERA IDEA

DEL ORGANISMO HUMANO

como preliminar al estudio sobre educación física é higiene escolar (I)

Es evidente la íntima conexión y reciprocidad que existe entre la parte material y la espiritual del hombre; así, un individuo que se encuentre en estado anormal, valetudinario ó convaleciente, revelará en las manifestaciones de su parte psíquica, cierta perturbación, sino en su esencia, cuando menos en la forma ó en el tiempo, esto es, en la manera de exteriorizarlas, en su evolución ó en su duración; como perezosas y cohibidas se manifestarán las energías físicas de aquel otro cuyo espíritu se encuentre subyugado por una fuerte impresión, por dolorosos sentimientos ó por violentas emociones. De donde el aforismo de Juvenal «*orandum est ut sit, mens sana in corpore sano*» aforismo que fué el fundamento del sistema de educación de Locke. Pues la salud y robustez del cuerpo, es una de las condiciones más necesarias para el desenvol-

(1) Este trabajo y el que del mismo Autor publicamos en el número 5, son contestaciones á temas del programa de oposiciones.

vimiento intelectual y moral y esto á su vez, sólida garantía para que aquella no sufra frecuentes alteraciones, si bien entre los límites impuestos á la naturaleza humana, que la sola probabilidad de nacer nos dá ya la seguridad de morir, y á la muerte, ha de preceder indispensablemente un trastorno orgánico, intenso y duradero en algunos, no tanto en otros y hasta puede ser tan instantáneo como el indivisible intervalo de tiempo necesario para recibir una impresión, sentirla el cerebro y paralizar los latidos del corazón.

Vemos pues, por lo suscitadamente expuesto, la íntima relación de la parte material y la espiritual del hombre, de donde que la educación física es obra muy compleja y para que el educador pueda realizarla con fruto, precisa que conozca la estructura del cuerpo humano y los agentes que más influencia ejercen sobre él directamente.

El cuerpo humano, es un conjunto de principios inmediatos y de partes heterogéneas harmónicamente combinadas entre si. *Principios inmediatos*, son los últimos elementos sólidos, líquidos ó gaseosos á que se puede reducir la materia organizada sin descomposición química, valiéndose solo del análisis físico ó anatómico. La reunión de principios inmediatos forman los *elementos anatómicos*, siendo el más importante, el hoy esencial, (según la escuela celularista) la célula, de la que se derivan la fibra y el tubo.

Los elementos anatómicos al reunirse forman la materia organizada, que puede presentarse en estado sólido, constituyendo los tejidos, y en estado líquido, formando los humores, representando estos las tres cuartas partes del peso total del cuerpo, siendo los más principales: la sangre, el quilo, la linfa, etcétera.

Los *tejidos* son, según Bichat, en número de quince, entre los que citaremos el muscular, nervioso, óseo, cartilagineo, celular, etc.

Organo, es una parte del organismo, que tiene forma determinada y encargada de realizar un acto ó acción vital. Los órganos se agrupan de dos modos, ó por relaciones de estructura, ó por relaciones funcionales, en el primer caso forman los *sistemas*, en el segundo los *aparatos*, entendiéndose por tales, el conjunto de órganos de diferente estructura, pero que cooperan al desempeño de la misma función, como por ejemplo, el aparato digestivo, respiratorio, circulatorio, secretorio, etc.

Al trabajo producido por un órgano ó mejor por un aparato se llama *función*. Cada órgano de los que componen el aparato ejecuta un acto determinado, y del conjunto de todos estos actos resulta la función, por ejemplo, en el aparato digestivo, los dientes y las mandíbulas contribuyen á la masticación de los alimentos, en el estómago y en los intestinos sufren otra transformación, etc., y del conjunto de todos los actos ejecutados por cada uno de los órganos que forman el aparato digestivo resulta la función llamada *digestión*. Así es,

que á pesar de lo numerosos que son los órganos, se agrupan formando un corto número de aparatos orgánicos.

Estos aparatos son los siguientes: encargados de conservar y desarrollar el organismo ó de nutrición, el digestivo, respiratorio, circulatorio y urinario; encargados de perpetuar la especie, el generador; y de ponernos en relación con el exterior ó de relación el nervioso, locomotor y sensorial ó de los sentidos.

Vemos pues que el cuerpo humano, no es otra cosa que la reunión de varios sistemas de órganos relacionados entre si. Se divide en dos partes, *neuro-esqueleto* constituido por los huesos articulados unos con otros y *dérmato esqueleto* formado por la piel y órgano anexos.

El neuro-esqueleto se halla siempre colocado en el interior, determina las proporciones del cuerpo por la manera de estar colocados los huesos que lo forman, al propio tiempo ofrece cavidades óseas que alojan y protegen á los órganos encargados de las más importantes funciones de la vida, además sirven de apoyo é inserción á muchas de las partes blandas principalmente á los músculos que por ser su tejido de naturaleza contráctil, son los órganos activos del movimiento.

El neuro-esqueleto se divide en tres regiones, cabeza, tronco y extremidades. La cabeza en cráneo y cara, y ésta en mandíbula superior é inferior. En los dos huesos maxilares pertenecientes á la mandíbula superior y en el maxilar que por sí solo forma la mandíbula inferior, hay unos alveolos ó cavidades en donde se implantan los dientes en número de treintidos, en el adulto, formando tres secciones llamados dientes, colmillos y muelas, división debida á su diferente forma y á los diversos usos que desempeñan en la masticación.

El tronco se subdivide, en columna vertebral, tórax y pelvis; la columna vertebral en tres regiones, cervical, dorsal y lumbar, los huesos que la forman se llaman vértebras, en número de veinticuatro.

El tórax, está formado por el hueso esternón y por veinticuatro costillas divididas en, verdaderas, falsas y flotantes.

La pelvis está formada por cuatro huesos, dos coxales, el sacre y el coxis.

Las extremidades se dividen en superiores ó torácicas é inferiores ó abdominales. Las superiores comprenden el hombro, brazo, antebrazo y mano, subdividiéndose esta en carpo ó muñeca, metacarpo ó palma y cinco dedos llamados pulgar, índice, medio ó del corazón, anular y meñique ó auricular.

Las extremidades inferiores comprenden el muslo, la pierna y el pié dividido también en tarso, metatarso y cinco dedos.

JUAN BILLOCH.

Palma 2-III-01.

(Se continuará.)

CONCURSO DE MAYO

PARA TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS DE BALEARES

El resultado que hemos obtenido en el concurso que para el pasado mes de febrero anunciamos en nuestro número 5 ha sido superior á lo que teníamos derecho á esperar.

En su vista, en la imposibilidad de conceder, como quisiéramos, premios en abundancia, y en proporción con el número de trabajos presentados, por no poder gravar mucho los fondos de la Asociación, y deseando por otra parte atender las indicaciones de bastantes compañeros, hemos acordado hacer trimestral nuestro certámen escolar, concediendo en cambio premios en mayor cantidad.

Para día 3 DE MAYO cerraremos el plazo para el concurso del segundo trimestre en el cual se adjudicarán seis premios (que oportunamente se publicarán para que los favorecidos escojan) á los seis trabajos que en concepto del tribunal desarrollen mejor cada uno de los siguientes temas.

Para alumnos de todas las escuelas

1.º Desarrollar con todos los incidentes, explicaciones, diálogos y reflexiones que la imaginación de cada cual sugiera una composición sobre el siguiente extracto:

«Un rey, á pesar de ser rey, se aburría realmente. Su médico le dijo que sólo podría curarse poniéndose la camisa de un hombre feliz.

Envió el rey muchos servidores por todo el mundo, prometiendo grandes regalos al que le trajese la camisa de un hombre dichoso. Después de mucho buscar encontraron un campesino que dijo que se tenía por feliz y contento con su suerte; pero no tuvo camisa.»

2.º Resolver el problema: Un techo está formado de dos vertientes de 18 m. de largo por 4'60 m. de ancho. Se le cubre con tejas de 40 cm. \times por 18, pero que cabalgan una sobre otra en cierta porción, de tal modo, que de cada 5 tejas quedan tapadas 2. ¿Cuánto costarán las tejas que necesitamos para recubrir este techo, si nos las cuentan á 6'25 pesetas la gruesa (12 docenas)?

3.º Dibujar un mapa de España con sus principales accidentes y la división en provincias. Tamaño del dibujo, aproximadamente 21 cm. \times 31 cm. (medio pliego de papel, tamaño español).

Para alumnos de escuelas de los pueblos:

4.º Una composición sobre: Productos y servicios de los árboles.

Para niñas:

5.º Una composición: Si os regalasen una muñeca ¿qué haríais con ella?

El tribunal estará constituido por los señores D. Juan Banús, D. Miguel Detrell y D. Jerónimo Castaño.

La forma de presentación; la misma que la indicada para el concurso de febrero.

Juan Faber

El más famoso de los fabricantes de lápices del mundo falleció el 15 de enero último en Nuremberg.

Pocos nombres habrá más universalmente conocidos.

Nació en 1819, y era nieto del fundador de la industria de lápices, que poseyendo una sola fábrica cuenta hoy más de una docena, donde se han aplicado todos los perfeccionamientos mecánicos y científicos.

En 1876 se separó de su hermano Lotario, y creó casa propia: esta es la que ha tenido el más considerable desarrollo.

Un hombre que anduviese de día y de noche sin detenerse, podría dar la vuelta al mundo en 428 días.

Tartarin de Tarascón descubrió el Mar Mediterráneo á fines del pasado siglo XIX.

UN PASEO ESCOLAR

No dudamos en manera alguna que el ilustrado Sr. Director de EL MAGISTERIO nos prestará gustoso algunas columnas de su semanario, para dar cuenta de una excursión que, con los alumnos que asisten á nuestro modesto Colegio, hicimos ayer á los venerados santuarios que coronan los magníficos y pintorescos montes que rodean este no menos hermoso pueblo de Lluchmayor.

Nosotros creemos que la Pedagogía, que diariamente va abriendo nuevos horizontes para hacer más fácil, más llevadera y más sólida la enseñanza de la niñez, no tardará, no en aconsejar, sino en preceptuar que los maestros hagan todo lo posible para que sus discípulos posean en sí la máxima de Juvenal: *Mens sana in corpore sano*, la que sin duda dará mejores resultados que la actual manera de enseñar é instruir á los niños.

Plausible en extremo y de grandes resultados será la mejora que nuestros gobernantes implantarán más ó menos pron-

to en España, de concretar las clases en la escuela á las horas de la mañana con intermedios de más ó menos duración según las exigencias y costumbres de las distintas localidades. Se llevará á efecto, porque es de necesidad absoluta, cuando los que rigen los destinos de nuestra nación, se convenzan de que el actual sistema de enseñanza es deficiente, *irracional y no siempre favorable* al desarrollo moral, intelectual y físico de los niños. Seis ó siete horas diarias de clase, *es decir, de permanecer los escolares* en locales que generalmente no reúnen condiciones higiénicas, inactivos y cohibidos bajo la mirada de su Profesor, son, para la niñez, una eternidad, y por esto, pocos, muy pocos son los niños que asisten con gusto á las escuelas.

Hemos reparado muchas veces que los alumnos que asisten á una escuela no se reúnen con los niños extraños á ella, sino que celebran sus juegos infantiles en el arroyo ó en las plazas los condiscípulos entre sí, lo que es muy natural por la afinidad de ideas que en su inteligencia se desarrollan y por la mútua simpatía que la vista y contacto diarios entre ellos infunden. Esto demuestra que uno de sus principales goces, una de sus más constantes aspiraciones es la de poder dedicarse todos juntos, á la vez, con cierta libertad, á los juegos infantiles que con admirable iniciativa han sabido inventar para solaz y recreo. Y si esto es así ¿por qué, después de estudiar por las mañanas en las aulas teórica y prácticamente la Gramática y Aritmética, la Lectura y Escritura, el análisis, la Religión y la Historia, no han de estudiar por las tardes, de una manera práctica que instruya y deleite, en el campo, en las fábricas, en los ríos, en los montes, etc., etc., la Agricultura, la Geografía, la Industria y las Artes...?

Grandes y ópimos frutos dará la enseñanza cuando se ponga en práctica tal mejora, porque los niños, en primer lugar, adquirirán más variados y más sólidos conocimientos, después ganará su físico de tal manera que hasta los más enclenques y delicados se criarán fuertes y robustos, y finalmente, desaparecerá este odio instintivo que todos los niños de cualquier edad y categoría profesan á la escuela y al Maestro.....

Estas ó parecidas reflexiones hacíamos, ayer al ver á nuestros queridos alumnos correr y triscar como cabritos por aque-

llos montes, llenándonos de satisfacción las múltiples preguntas que, con gran deseo de saber, nos dirigían: —¿Esto no se llama ladera, Sr. Maestro? —Es esto de más allá un valle? —Estamos ahora en la cima? —¿No es aquello un pico? —¿A lo lejos, no es aquello un lago? —¿Se llama aquel humo niebla?, y así mil y mil preguntas de Geografía, de Física y de Historia que nos apresurábamos á explicar y que eran fácilmente comprendidas por enseñarlas y demostrarlas intuitivamente.

Si nuestros gobernantes, nuestras autoridades provinciales, y aún las locales de cada pueblo quisieran comprender todo el bien que reportaría á la generación que nace tal sistema de enseñanza, donaría á cada Maestro, hasta al del más miserable villorrio, un campo, un trozo de terreno para estudiar, trabajar, aprender y jugar por las tardes. Entonces se conocería la grande, lo oportuno de tal medida; entonces se verían los grandes resultados prácticos que de tal mejora saldrían, y maestros y autoridades y hasta los pueblos bendecirían lo que para todos sería un adelanto, un paso gigante hácia el progreso y la ilustración.

Pero, por desgracia, hasta que llegue tan deseado momento, los pobres maestros debemos concretarnos á machacar día tras día sobre la débil inteligencia de nuestros discípulos, encerrados horas y horas en un local pocas veces sano, aspirando aquel tufillo escolar, viendo bostezar á los pobres niños por más que nos esforcemos en hacer agradables nuestras explicaciones, y precisados á seguir sistemas y procedimientos que á fuerza de repetirlos degeneran en rutinarios, aunque sean en sí muy buenos y casi perfectos.

Por esto nosotros, siguiendo las indicaciones y el ejemplo de algunos de nuestros sabios catedráticos y de nuestro querido padre, veterano Maestro, curtido por larga práctica en achaques de enseñanza, aprovechamos cuantas ocasiones se nos presentan para enseñar é instruir á nuestros alumnos en el campo, siendo entonces nuestros libros los montes y torrentes, los árboles, las plantas, las piedras y las tierras y los animales, en una palabra, la naturaleza toda que tanto y tanto enseña al hombre por sí sola en su mudo y elocuente lenguaje.

Quizás alguno ó algunos padres de familia nos critiquen este *despilfarro de horas* que nos permitimos de vez en cuando; pero nos tiene sin cuidado, convencido

dos como estamos de que así cumplimos mejor la noble y santa y difícil misión que se nos tiene encomendada de instruir, enseñar y educar á la niñez.....

Como las consideraciones expuestas van alargando este articulejo, nos concretaremos á reseñar de muy concisa manera la expedición, objeto de las precedentes reflexiones;... pero no. Todos nuestros alumnos por orden nuestra la han descrito, y al echar suertes para decidir á cual de estas descripciones ha de corresponder el honor de ver la luz pública, si lo permite el ilustrado Director de EL MAGISTERIO, parece ha sido favorecida la del aplicado niño Francisco Pomar que modestamente se oponía á tal distinción.

Sin permitirnos corregirla en un ápice, ahí va la composición que redactó dicho niño:

«Ayer, todos los alumnos del Colegio de Santa Cruz nos dirigimos al monte de Gracia para visitar los Santuarios de San Honorato y Cura; partimos de aquí á las ocho y media, con el Maestro; llegamos á Gracia cerca de las diez y media, y cansados del camino y sudando del caliente sol, nos fuimos á descansar en un lugar resguardado; comimos un poco para emprender segunda vez la marcha; algunos momentos antes de partir, todos los alumnos acompañados de nuestro buen maestro fuimos á saludar á Ntra. Sra. de Gracia, rezándole algunos padrenuestros y varias oraciones y para honrar á la Virgen le dimos algunos céntimos; salimos del templo, y nos dirigimos á lo alto de dicho monte para también visitar y honrar á San Honorato; llegamos al Santuario de dicho Santo y uno de los alumnos, mandado por el Maestro se fué á la puerta para pedir permiso para entrar; un pobrecito hermitaño vino á la puerta para darnos el permiso; tras del Maestro todos los alumnos entramos; el humilde ermitaño tuvo la bondad de enseñarnos por todas partes y lugares, y hasta los cuartos más recóndidos de allí; por último nos fuimos al templo en donde rezamos varias oraciones en ofrecimiento de nuestro Santo, satisfaciéndole una limosnita de cada alumno.

Eran cerca de las once cuando salimos de la Iglesia para dirigirnos al Santuario de Cura; partimos sobre el monte de Randa, penoso fué llegar allí pero por fin llegamos. Allí fué donde todos estábamos cansados, allí no encontramos á nadie y

cerrado por todas partes, no pudimos ver nada hasta que vino el *Donád*.

Entonces fué cuando empezamos á ver los antiguos monumentos del beato Ramón Lull que hoy es un montón de ruinas; pusimos nuestras cestas de comida en don; de, en otro tiempo enseñaba el Beato las ciencias, las artes y las industrias y muy cerca de las doce y media todos los alumnos sentados sobre la fresca hierba del Santuario, comimos nuestras viandas. Concluido de comer nos fuimos á los miradores para ver nuestros cultivados campos; era un gusto, un encanto ver aquellos floridos campos y los árboles que parecían la blanca nieve en medio de la hermosa y verde hierba; entre la belleza de nuestros campos se divisaban algunos pueblos, tales como Montuiri, Algaida, Manacor, Pina, Llorito, etc., etc. Después de habernos explicado el señor Maestro algo de lo que vimos, nos fuimos á despedir de la Virgen, con varios rezos; uno de los discípulos mandado por el Maestro se puso en busca de limosna para nuestra Madre María, luego nos pusimos en marcha á las quince y media para llegar á tiempo á nuestras casas. Si costoso fué llegar más costoso fué bajar; bajamos; nuestro camino seguimos, pasamos por Randa, lugar en donde Ramón Lull fué á hacer penitencia después de haber cometido su pecado; á la mitad del camino nos paramos para descansar y habiendo ya reposado emprendimos otra vez el camino, llegando al pueblo á las diez y siete. Todos íbamos contentos y alegres, alabando la colonia escolar».

Como esta descripción deja algo que desear pedimos indulgencia á nuestros pacientes lectores, suplicándoles que consideren que su autor es un niño de 12 años.

Para terminar, solo nos resta rogar á nuestros comprofesores hagan cuanto esté en su mano para introducir en sus escuelas esta manera de instruir á sus discípulos, seguros de que no se arrepentirán jamás de tan laudable mejora que les dará grandes y ópimos frutos.

AMANDO TORRES.

Lluchmayor 25-I-1901.

Algunos médicos eminentes dicen que la mejor bebida para después de comer es una iaza de café no muy fuerte y sin leche ni azúcar.

SECCIÓN DE NOTICIAS

† El Presbítero D. Ceferino Granell, Inspector de 1.^a enseñanza de la provincia de Málaga y antes de las de Lugo y Guipúzcoa, ha fallecido. Era el Sr. Granell un maestro ilustrado que había desempeñado las escuelas de Morreda y Santa Coloma de Gramanet en la provincia de Barcelona. De carácter jovial y muy amigo de complacer á cuantos se acercaban á él, ha dejado por este motivo muchos amigos que lloran, como nosotros, tan sensible pérdida.

La *Gaceta* ha publicado una circular dirigida á los Rectores de las Universidades encargando les prohiban que en las Cátedras de los establecimientos de enseñanza que dependen de su jurisdicción, se haga propaganda en determinado sentido político.

De la Provincia.

En la convocatoria á oposiciones para proveer escuelas de niñas, últimamente anunciada por el Rectorado de Barcelona y que nosotros insertamos en nuestro número anterior, aparece incluida la escuela de niñas del Coll d' en Rebassa.

Si mal no recordamos está aún en litigio la validez de las oposiciones que en 1896 se celebraron para la provisión de dicha escuela, pues, que sepamos, no ha sido fallado el pleito que ante el Consejo de Estado interpuso la maestra electa por la citada plaza contra la R. O. que anuló los ejercicios de oposición verificados.

Parécenos, por tanto, que no debía haberse incluido en el presente turno de oposición la escuela en cuestión, mientras no recaiga sentencia firme sobre la validez de las anteriores oposiciones.

Ha solicitado el ingreso en el *Centro* don Rafael Ballester, profesor de Palma.

Es muy posible que el domingo 18 del corriente se inaugure en dicho Centro una serie de conferencias mensuales.

El maestro de Buñola ha remitido copia del presupuesto de su escuela de adultos correspondiente al 2.^o semestre de 1900.

Entre los festejos con que piensa celebrar su renombrada feria de Mayo la villa de Sóller, se tiene en proyecto la realización de un festival escolar.

Aplaudimos la idea y deseamos verla realizada.

Ha sido nombrado Profesor de Religión y Moral de la Escuela Normal de Maestras de esta Provincia D. José Ribera Jaquotot, haciendo uso de lo prevenido en la disposición 4.^a de la R. O. de 12-VI-99.

El Delegado del Gobierno en la isla de Menorca interesa la provisión de la escuela de niños de Villacarlos que continúa vacante por no haberla aceptada el maestro que fué nombrado para dicha plaza.

Hemos de dirigir un ruego al Sr. Delegado de Hacienda en la seguridad de ser atendidos.

Le suplicamos que active el libramiento de los saldos correspondientes al tercer trimestre de 1900, insignificantes picos para pago se nos asegura que se han hecho los correspondientes ingresos. Será atención agradecida de los maestros interesados.

Esta tarde á las diez y ocho y media tiene que reunirse en sesión la J. P. de I. P.

De sus acuerdos daremos cuenta en el próximo número.

Ha sido nombrado torrero tercero del faro de Capdepera D. Amando Torres que dirige el Colegio de Santa Cruz de Llummayor.

Sea enhorabuena.

La maestra de Arracó (Andraitx) D.^a Ana M. Juan ha promovido su expediente de jubilación por edad. Así se ha comunicado y remitido la documentación á la J. P. de I. P.

La vacante que quede en su día deberá elevarse al sueldo de 825 pesetas y corresponderá al turno de oposición.

Los maestros de Orient han puesto en conocimiento de la J. P. que de acuerdo con el Alcalde de Buñola abrieron día 3 del corriente sus escuelas, cerradas desde el 10 del pasado febrero á causa del sarampión.

La Delegación de Hacienda ha comunicado á la J. P. haber recibido instrucciones para abonar mensualmente los haberes á los maestros del municipio de Palma, y al mismo tiempo participa que existen fondos disponibles para las tres mensualidades de enero, febrero y marzo.

Cuando se reparta el presente número es posible que ya esté abierto el pago de los dos meses vencidos.

Se halla algo enfermo hace algunos días el muy apreciado maestro de Palma D. Pedro Gamundí.

Deseamos su pronto restablecimiento.

Distrito de Palma (Continuación)

- | | |
|--|---|
| <p>37 D. Pedro A. Pujol.—<i>Andraitx</i>.
 38 D.^a Magdalena Alemañy
 39 > Rosa Olivé
 40 D. Bartolomé Esteva
 41 D.^a Ana M. Juan
 42 } Pedro Tous y—<i>Buñola</i>.
 43 } Catalina Coll
 44 D. Alejo Oliver
 45 D.^a Margarita Ginard
 46 D. José Vicens.—<i>Calviá</i>.
 47 D.^a Catalina Fiol
 48 D. Monserrate Catalá
 49 D.^a María Salom
 50 D. Sebastián Bagur.—<i>Deyá</i>.
 51 D.^a Margarita Escalas
 52 } Sebastián Munar y—<i>Esporlas</i>.
 53 } Micaela Camps
 54 D. Simón Garcés.—<i>Establiments</i>.
 55 D.^a Antonia Rullán
 56 D. Jaime Palmer.—<i>Estallenchs</i>.
 57 D.^a Magdalena Servera
 58 D. Amador Torrens.—<i>Fornalutx</i>.
 59 D.^a Margarita Triay</p> | <p>60 D. Juan Miralles.—<i>Llummayor</i>.
 61 > Sebastián Tomás
 62 D.^a Catalina Pujol
 63 D.^a Francisca Bibiloni
 64 D. Rafael Jaume.—<i>Marratxí</i>.
 65 > Arsenio Raventós
 66 D.^a Margarita González
 67 D. Miguel Vives.—<i>Puigpuñent</i>.
 68 D.^a Rosa Caimari
 69 D. Bartolomé Pastor.—<i>Sta. Eugenia</i>.
 70 D.^a Juana A. Obrador
 71 D. Bartolomé Gamundi.—<i>Sta. María</i>.
 72 D.^a Catalina Nebot
 73 > Micaela Florit
 74 D. Pedro Coll.—<i>Sóller</i>.
 75 > José Miró
 76 D.^a Antonia Quer
 77 > Francisca Valls
 78 D. Antonio Ferrer
 79 > Juan Covas
 80 > Antonio Busquets.—<i>Valldemosa</i>.
 81 D.^a Francisca Daviu
 82 > Magdalena Estarás</p> |
|--|---|

3.^a SECCIÓN

- | | |
|--|---|
| <p>1 D. Miguel Marroig.—<i>Deyá</i>.
 2 > Jaime Rosselló.—<i>Establiments</i>.
 3 > Amando Torres.—<i>Llummayor</i>.
 4 > Ramón Vicens.—<i>Puigpuñent</i>.
 5 > Miguel Bernad.—<i>Sóller</i>.
 6 > Juan Torrens
 7 > Andrés Bisbal</p> | <p>8 > Luciano Gil
 9 > Antonio Ferrer
 10 D.^a Paula Enseñat
 11 > Antonia Juliá
 12 > Apolonia Clar.—<i>Vilademat</i>.
 13 D. Andrés Andreu.—<i>Alpéns</i>.
 14 > Francisco Ripoll.—<i>Murcia</i>.</p> |
|--|---|

Distrito de Inca

JUNTA DIRECTIVA DEL DISTRITO

PRESIDENTE: D. José Matheu

SECRETARIO: D. Juan Vidal

DEPOSITARIO: D.^a Margarita Carpena

ASOCIADOS

1.^a SECCIÓN

- | | |
|---|--|
| <p>1 D. Andrés Munar.—<i>Alaró</i>.
 2 > Pedro J. Vicens
 3 D.^a Paula Alemañy
 4 D. Bartolomé Ordinas
 5 D.^a Antonia Jaume
 6 D. Esteban Forcadell.—<i>Alcudia</i>.
 7 > Pedro Barceló
 8 > Pedro Morey
 9 D.^a Soledad Felany
 10 D. Arnaldo Mir.—<i>Buger</i>.
 11 D.^a Juana M.^a Oliver
 12 > Francisca Artigues.—<i>Campanet</i>.
 13 D. Felipe Sans.—<i>Costitx</i>.
 14 D.^a Isabel Riera
 15 D. José Matheu.—<i>Inca</i>.
 16 D.^a Antonia Mezquida
 17 D. Antonio Vidal.—<i>Lloseta</i>.
 18 D.^a Francisca Sampol</p> | <p>19 D. Juan Vidal.—<i>Llubi</i>.
 20 D.^a María Capó
 21 D. Tomás Balaguer.—<i>María</i>.
 22 D.^a Margarita Coll
 23 } Rufino Carpena y—<i>Muro</i>.
 24 } Margarita Carpena
 25 D. José Llodrá.—<i>Pollensa</i>.
 26 > Enrique Terrés
 27 D.^a Rosa Vives
 28 > Antonia Estelrich
 29 D. Miguel Mas.—<i>La Puebla</i>.
 30 > Isidro Arabi
 31 D.^a Isabel Torres
 32 D. Jaime Qués.—<i>Sansellas</i>.
 33 > Francisca Vidal
 34 D.^a Juana Castañy
 35 > Pedrona Sorell
 36 D. Bartolomé Ramonell</p> |
|---|--|