

ALICANTE OBRERO

DIARIO DE LA TARDE DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

10

REDACCION Y TALLERES

San Ildefonso, número 8

Horas de oficina: De diez a una y de cuatro a siete

No se devuelven los originales aunque no se publiquen y de los firmados son responsables sus autores.

10

continuos semanales

TODA LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

Lo de siempre

El pucherero electoral está á punto de colocarse sobre el rescoldo de la política al uso, para que los elegidos, no por la voluntad del pueblo, sino por los amaños de los mangoneadores de la cosa pública, encuentren el substancial caldo donde ablandar el mendrugo.

La comedia, pues, se prepara con los mismos telones, con las mismas bambalinas y con el mismo «atrezzo» de siempre. Los nombres de los histriones varían algo; pero sus «facultades artísticas», sus amaneramientos, su modo de pisar la escena, son tan idénticos que no merece la pena de sustituirlos bienalmente.

Pero como, por lo visto, en alguna cosa hemos de malgastar el tiempo, bien están las elecciones que nos permiten oír, en discursos más ó menos trasnochados, halagadoras promesas de moralidad administrativa y otras mil zarandajas que luego no aparecen por ninguna parte.

El pueblo, esa inmensa manada de borreguillos que se lanza ciegamente por el camino que se le marca, no para mientes en tales minucias, porque el buen pueblo no acierta á pensar por cuenta propia y lo más que hace, cuando se le fustiga demasiado, es contentarse con modelar tenuemente algunos triste balidos.

Esto lo saben de memoria los parásitos del politiquero nutritivo y de ello se valen para asegurarse las delicias de la tónica menestra, cuya conquista logran sin desgaste de sustancia gris, sin fatiga muscular y sin riesgos positivos para la epidermis.

Postal diaria

Fijad la vista al presente y veréis en él no al siglo de las luces y de la tan elogiada civilización moderna, sino á una humanidad gastada, corroida por los vicios más hediondos, que ya casi inútil camina hacia la locura universal.

La muerte flota sombría por sobre de ella amenazando convertirla á nada. Los pensamientos elevados y altruistas van difuminándose gradualmente como el humo, dejándolo en pos de sí, un cortejo tétrico de sentimientos bajos y mezquinos, disfrazados bajo la máscara de la virtud, de la piedad, de la mansedumbre y de la caridad.

La humanidad marcha irremediablemente hacia su aniquilamiento completo, envuelta en una oscuridad absoluta, de la que tal vez no logrará salir. El género humano se halla en uno de aquellos momentos de indecisión, en que no sabe si debe

obtar por el vicio, por la desgradación completa ó por la continuación del trabajo y del progreso.

B. SOLSONA

Ironías...

El de los huevos

La cloaca se reúne.

El quincallero preside, agita la «esquella», y muy formal, como si nunca hubiera roto un tubo, declara abierta la sesión.

Quince señores ediles toman asiento; entran, salen, mueven la cabeza al rítmico compás de la batuta de su amo; con un rebuzno cuyo eco semeja se á un NO afónico, quedan pletóricos de satisfacción por el deber cumplido.

Yo, desde los bancos de «la oposición», avizoro la compungida cara del quincallero que, como tabla de salvación, aférrase á la campanilla.

Todo va como una seda; parece una reunión familiar.

El quincallero no sabe nada de nada; todo lo ignora; con razón se rien de él sus protectores, los corrompidos liberalillos.

Llapisera presenta un papel en forma de lio, y exige se lo aprueben de contrabando.

—Pido la palabra. Yo no conozco, ni de vista, lo que usted trae en ese lio, dice el quincallero, y por lo tanto ruego á tan fino y elegante caballero, deje ese lio ocho días sobre la mesa para que los señores de la cloaca se enteren.

Paparrucha sale soplando á la defensa de su amo, y también quiere se apruebe lo del lio.

Llapisera no dá cuartel.

El del chocolate se estrella conta la exigencia del amo, y por millonésima vez pide la palabra para que no se apruebe lo del lio.

El respetable público abucebea al de la grava.

Cabezota entra en el «reservado» y trasmite la orden de Llapisera. A votar, claman los serviles.

Don Trampa pregunta.

Llapisera triunfa. Su mirada de chacal recorre la cloaca. Una irónica sonrisa asoma á sus labios.

El Meón frótase las manos. Paparrucha abraza al de los uniformes y todos saludan al feudal.

El lio va á discutirse.

El quincallero pregunta á Llapisera qué es el contenido del lio.

Llapisera estira sus hercúleos músculos; coje el lio; lo desenvuelve, y... la gran sorpresa.

Un par de descomunales HUEVOS era lo que el gran Llapisera traía en el lio.

Con razón quería el de la grava pasar el lio de contrabando.

Los huevos son hoy contrabando de guerra.

SINTIERRA.

OTOÑAL

¡Ay! los jardines están amarillos. Ya no hay flores.

Di co, azón; los amores de ayer tarde ¿dónde están?

Por las sendas de hojas muertas hoy no ha vuelto el ruisenor.

En las ventanas abiertas ya no hay canciones de amor.

Llorando tras los cristales, la novia mira llover.

Las tristezas otoñales, van diciendo en los cristales que el nevio no ha de volver.

Gime su viejo estribillo una fuente melancólica.

En un rosal amarillo hay todavía una rosa.

¡Qué pena tiene el jardín! Ya no vendrá el ruisenor. La luna ha nacido triste, sin celajes de color.

¿Volverá la primavera con sus canciones de amor? ¡Ay! no será una quimera que vuelva la primavera ¿y que canta el ruisenor?.

RAFAEL P. Y PÉREZ.

PETREL

A la clase obrera y en particular á los trabajadores del campo.

A ti me dirijo, paria del trabajo, y me dirijo á ti, porque cual yo, eres el desprecio del opulento, la burla y el escarnio, y eres considerado como pilitrafa vieja, sin que nunca puedas encontrar quien mitige tus penas ni si quiera te escuche en tus santas y justas demandas; digo justas y santas porque justo y santo es el que el hombre procure por el pan de cada día, lo que raras veces lo encuentra cuando con precisión le busca.

Esto hicisteis el año pasado, procurar por el pan, por aquel pedazo de pan que vuestros hijos os pedían llorando acosados per el hambre, y vosotros, con el corazón oprimido y transpasado de dolor, os ocultabais muchas veces para que vuestras compañeras y vuestros pequeñuelos no vieran correr las lágrimas que de coraje más que de

otra cosa resbalaban por vuestras mejillas.

Estas tosturas fueron continuas, las sufristeis todo el verano en pleno, hasta que por indicaciones de unos cuantos compañeros vuestros, que conmovidos de vuestro lamentable estado, organizaron una manifestación á ver si enterando á nuestro Municipio del hambre y miseria de que erais víctimas, procuraban aliviarnos en algo. Así se hizo, y cuando la comisión entregó el pliego y el secretario del Ayuntamiento lo leyó, dijo éste que en el pueblo no había tanto obrero sin trabajo como iba en la lista, siendo así que aún quedaron muchos sin firmar por ignorancia ó por miedo.

Después que el referido secretario expuso su parecer, dijo el alcalde don Vicente Castelló, que dentro de una ó dos semanas habrían trabajos suficientes (no habrían pocos) porque le había anunciado al señor Canals la situación del pueblo, y dentro del tiempo prefijado se emprendería la construcción del camino de Petrel á Agost ó bien el de Castalla.

Esta promesa se hizo, pasaron aquellas dos semanas y muchas más, hasta que por fin se ha completado el año sin que el señor Canals y el señor alcalde se acordaran de sus promesas.

Es hora ya de que despertéis de ese letargo en que estais sumidos y sepáis haceros res estar en todas partes de todos aquellos que con despotismo hacen burla de vosotros después que vosotros sois los que les dais la vara en que os azotan.

Las elecciones se aproximan: y debido á ello ya van recorriendo los politicastros todos los rincones por ocultos que estén; ya saben cada cual á donde se encuentra y como se llama, porque aquello que ignoran, ellos se valean de todos los medios por adquirir cuantos datos desean, y así como cuando no teneis pan no lo saben y si lo saben les dá un mito, hoy saben hasta á donde trabaja cada cual, para pedir el voto al patrono y en caso de no dárselo que lo despida.

Estas son las obras de los monterillas de Petrel y puesto que su proceder es tan asqueroso, no debéis vacilar cuando os pidan el voto y lo mismo que ellos no tienen vergüenza de pedirnos vuestra dignidad, vosotros no debéis tenerla tampoco para decirles: Nosotros somos aquellos que hace un año os pedimos clemencia y no nos atendisteis, y por lo tanto, nuestro voto no puede ser para hombres que no saben ó ne quieren administrar al pueblo como hombres honrados y dignos de aprecio.

Nuestra política es asquerosa, y lo que deseamos es que abandonéis ese puesto que no os pertenece por malos administradores.

No podemos creer en vuestras promesas; habéis engañado al pueblo y el pueblo os aberrece.

El político de pueblo vive y está satisfecho en que tenemos deberes y para nada derecho.

Pues viven equivocados, nadie lo puede dudar, que aquel que quiera respeto debe también respetar.

UN OBRERO

Petrel, 12 de Octubre.

Matrícula

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 8.º de la R. O. de 28 de Octubre de 1906, queda abierta la matrícula para los adultos, mayores de 15 años, en el local de la escuela pública de niños de la calle de San Vicente num. 50, desde el 15 de los corrientes, advirtiéndose que transcurrido el mes de Noviembre, quedará cerrado el plazo de admisión, así como también que el número de matriculados no podrá exceder de 40 alumnos.

Alicante 12 de Octubre de 1915.
El maestro, Luis Pérez.

La cloaca se entrapa más cada día.

Ya estamos viendo a los Beltrán para que embarque al Municipio

"Alicante Obrero" en Alcoy

A pesar de los grandes obstáculos que los enemigos de nuestro periódico ponen para que éste continúe recibéndose en Alcoy, en dicho pueblo, son cada día más los obreros y amantes del progreso que se suscriben a nuestro periódico, demostración palmaria de que nuestras campañas se inspiran siempre en el supremo interés del pueblo.

Por hoy, fracasan cuantos intentos han tenido los que con mezquinas miras, nos combaten por el solo y exclusivo fin de aniquilar a cuantos elementos puedan despertar en el pueblo el sentimiento de la redención.

EL PRECIO DEL AZÚCAR

Hay que evitar la confabulación

La Federación Gremial Española ha entregado al ministro de Hacienda una nota relativa al precio del azúcar. En ella la Federación hace constar al Gobierno lo siguiente:

1.º Si pagándose la remolacha a 35 pesetas tonelada han conceptuado los fabricantes bastante remunerador el

precio de 78 y 79 pesetas los 100 kilos de azúcar, incluido el impuesto, no es justo que, al precio actual de remolacha, de 36 a 38 pesetas, el azúcar se coticie en el mercado a 93 y más pesetas

2.º Que aún suponiendo un aumento de precio en el carbón, no justificaría este el aumento de precio del azúcar, ya que ha aumentado también considerablemente el valor de los residuos (pulpas, melazas, etc.), y siempre se ha conceptuado que éstos sobran para los gastos que origina la elaboración del azúcar.

3.º Protestamos del acuerdo de los fabricantes de vender azúcar sin limitación de precio y encarecemos del Gobierno la necesidad de que se les obligue a cumplir estrictamente lo que sobre el particular dispone la real orden de Julio del año pasado.

4.º Rogamos al Gobierno impida, por todos los medios a su alcance, la confabulación entre fabricantes y acaparadores, evitando se repita el hecho de negarse los fabricantes a vender pequeñas partidas a comerciantes e industriales, so pretexto de no tener existencias, mientras realizan por otro lado ventas cuantiosas.

De no evitarse esto, será inútil que los fabricantes lleven a cabo su acuerdo de poner a disposición del comercio, para las exigencias del consumo nacional, hasta fin de año, la cantidad de «cincuenta y un mil toneladas de azúcar», ya que si tal partida puede ser acaparada por pocos elementos no evitarán los abusos que lamentamos.

Un aspirante a concejal tiene diez mil pesetas para votos ¡Qué poco le habrán costado de ganar!

Consumo Nacional

Profesora en partos

Academia preparatoria para profesoras en paros y prácticas en cirugía menor.

Esta Academia cuenta con profesoras y profesores para el examen de ingreso.

Materiales completos para la enseñanza y preparación

PRECIOS MODICOS

Zaragoza núm. 6, principal

EL DA

Aviso

Habiendo publicado en estas columnas los números agraciados de la rifa que teníamos organizada el Grupo que suscribe y no habiendo pasado ninguno de los interesados a recoger los premios hasta la fecha, nos vemos en la imprescindible necesidad de fijar tiempo determinado, siendo éste hasta finalizar el mes.

Si pasado este tiempo no han aparecido, consideraremos a los interesados sin derecho a reclamación alguna.

Los números agraciados son: primer premio, 447; 2.º, 369; 3.º, 155.

El 3.º premio, ha sido entregado al poseedor del número 155.

El Grupo Anarquista «Un tren en marcha».

TINTERÍA BARCELONESA

DE

JUAN PAN-BLANCO

38, Méndez-Núñez, 38

En esta casa se lava, tinta y plancha á vapor sin descoser las prendas. Se tiñen lutos al día. Se lavan trajes en doce horas. Especialidad en lavados en seco con máquina especial. Se lavan guantes y quitan manchas. Las prendas negras se tiñen en diferentes colores.

Pérdida

Desde la plaza de Alfonso XII á la partida del Barbel, pasando por el Casino, se han perdido SEIS MILLONES de reales.

La persona que los encuentras presentará en el Ayuntamiento ó en la oficina de la Fábrica del Gas, donde será bien recompensado.

Salón Popular

GRAN FUNCION PARA HOY

1.º La dramática película de once chanchulleros en escena, titulada:

El chulo de la cloaca

2.º Grandes transformaciones por

Sellesini

3.º Trabajos ecuestres sobre la urna por

Ferrerini

Nota. No se responde de las prendas en guardarropia.

Otra.—Se ruega lleven los bolsillos llenos.

El concejal Sr. Langucha es uno de los que hicieron los presupuestos. Dada su magnanimidad ¡pobres contribuyentes!

CHIRIGOTAS

Mi paraguas

Desde el fondo tenebroso y húmedo de una añosa arca de encina, ha salido á la pálida luz de los días de otoño, el chisme más inútil, si que también el más necesario que tiene que usar todo pacífico ciudadano, á quien la fortuna no mimó lo bastante para que pudiera comprarse un impermeable.

Mi paraguas ha vuelto á la escena de la vida, como un viejo soldado que después de ser licenciado vuelve otra vez á servir en las filas de su regimiento.

Mi pobre paraguas, después de descansar largo tiempo, ha de preservar-me otra vez de las «monadas» del acuático dios Neptuno.

Pero el tiempo no pasa en balde, y el pobre artefacto, que antes era una prenda elegante cuando se plegaba

dócilmente sobre sí mismo y crugia con impetu al abrirse, es hoy un artefacto que ya no quiere reducir su abultado volumen, y que al abrirse no tiene la elegancia que antes, y que al caer sobre él la lluvia no desafia impertérrito á las nubes como antes hacía cuando su superficie convexa era tersa y elegante.

Yo, por mi parte, no usaría este chisme, del que sigo opinando como antes, que es el medio más práctico de ponerse chorreando dignamente, y digo dignamente, porque hoy día hasta para mojarse hay que guardar las formas, y aunque se moje uno, viste más eso de mojarse con paraguas que aquello de mojarse sin él.

Pero en fin, el tiempo es el tiempo, y hay que vivir con él.

Aguantemos el paraguas, aún cuando ya no se plegue dócilmente ni cruja airoso al abrirlo.

Canals no se decide por ninguno de los dos bancos conservadores.

No faltará un Iscariote de los «francos» que arregle el puchero.

NOTICIAS

Esta noche se exhibirán en el Salón Moderno las interesantes películas Apuntes de la guerra actual, El tres de oros, La tragedia de Python, en dos partes, y Colegial revoltoso.

Próximamente se estrenará la sensacional película El príncipe loco.

La Alcaldía de Polop, cita por 30 días á concentración á filas al soldado del cupo de instrucción de ésta en 1912 Vicente Grau Pérez.

El Juzgado de Instrucción del regimiento de Infantería de Vizcaya, cita por 30 días al recluta Bautista Ferrer Montaner, al que se le instruye expediente por falta de concentración á filas.

Compañeros

Un obrero como vosotros tiene un modesto taller de relojería. ¿Queréis ayudarle? El en cambio os compondrá vuestro reloj á mitad de precio, garantizando los trabajos.

Vil' avieja, 73, bajo.

Ha salido para Valencia con objeto de posesionarse de la dirección de aquella cárcel de mujeres, don José Hernández Martínez.

Ha tomado posesión de su cargo el juez de primera instancia é instrucción de este partido D. Antonio Aguilar García cesando en su consecuencia don Enrique Ramos Mollá, que desempeñaba dicho cargo como interino.

Esta alcaldía pone en conocimiento del público, que próximo á finalizar el plazo voluntario para la recaudación del impuesto de cédulas personales, se recuerda á los interesados que desde el día 7 del próximo Noviembre en que termina aquel, vendrán obligados á pagar el duplo del valor de la cédula, de conformidad con lo que preceptúa la instrucción vigente relativa á este impuesto.

Se necesitan aprendices en el taller mecánico de lavado y planchado, Sa gasta 22.

Se organiza un banquete para festejar el triunfo conseguido por Pascual Ors Pérez, al ser absuelto por la Audiencia de Valencia en el proceso que se le seguía por cohecho.

Al acto se piensa invitar á prestigiosas personalidades del partido republicano de Madrid y al Sr. Borso di Carminat notable abogado de Valencia.

La Dirección de Telégrafos (sección Alicante) saca á concurso la enagenación de 265 kilogramos de zinc inutilizados en el servicio bajo el tipo de 50 céntimos por kilogramo.

Por el señor gobernador civil presidente de la Junta provincial de Protección á la Infancia y Represión á la Mendicidad ha sido nombrada doña Mariana F. de Alabert, vocal de dicha junta para cubrir la vacante producida por el fallecimiento de doña Rafaela Vidal de Alemañ.

GANGA.—Por tenerse que ausentar su dueño, se vende una máquina Singer en muy buenas condiciones.—calle Juan Herrera, 16,

La Alcaldía de Alicante declara incurso en el primer grado de apremio á los contribuyentes por el concepto de casinos y círculos de recreo, servicios prestados por la Casa de Socorro, Brigada sanitaria de desinfección y Laboratorio municipal correspondientes á los años 13 al 15.

Candidatura por Sierramorena

Cortijo primero

Juan Palomo

Cortijo segundo

Luis Candelas

Cortijo tercero

J. María el Tempranillo

Cortijo cuarto

Jaime el Barbudo

Cortijo quinto

El Barquero de Cantillana

Cortijo sexto

Diego Corrientes

Cortijo séptimo

D. Juan de Serrallonga

Cortijo octavo

Engrudo

Nota.—las candidaturas se depositarán en un trabuco que servirá de urna.

De la guerra europea

Posiciones reconquistadas

Paris.—El «Eco de Paris» publica un despacho dando cuenta de que las tropas serbias, en un brioso ataque, recuperaron las posiciones de Pisana y de Bukva, que les había cogido los búlgaros anteayer.

Preparativos en Salónica

Atenas. El ministro de Comunicaciones de Serbia ha llegado á Salónica, con el fin de concertar con el Estado Mayor de los aliados el transporte de las tropas anglofrancesas á Serbia.

Una opinión

Milan. De Atenas telegrafian á «El Seco» que, según un periódico, el Rey Constantino ha declarado á un antiguo diputado que fué gobernador de Creta que si las esperanzas de Venizeles fueran realizables siquiera en su vigésima parte, el Rey Constantino se habría puesto al frente de las fuerzas griegas.

El Rey ha declarado también que la lucha sería difícil y los resultados dudosos si los aliados enviaran 300.000 hombres.

Las fuerzas serbias

Roma. Un escritor militar, examinando la situación de Serbia, declara que la ocupación de Belgrado por los alemanes no tiene importancia.

Las tropas serbias se concentran en posiciones inexpugnables, de donde será difícil puedan arrojarse los alemanes.

El mismo escritor calcula que Serbia cuenta con 150.000 hombres para vigilar los movimientos alemanes y otros 100.000 para hacer frente á los búlgaros.

Una batalla

Roma. Telegrafian de Salónica que se reciben noticias de que una importante batalla se está librando entre serbios y búlgaros y que los ataques de estos últimos han sido rechazados.

Se ignoran los resultados. Declaraciones de un diplomático

Ginebra. Telegrafian de Budapest que el ministro de Bulgaria en Nish ha declarado que la resolución de los serbios es muy seria, pues están dispuestos a luchar hasta perder la última gota de su sangre, y si es preciso, el Gobierno se trasladará á Italia por Albania.

Diversiones públicas

CINE SPORT

Funciones por secciones de cine y variadas desde las siete en adelante. Estrenos todas las noches de emocionantes bandas interpretadas por eminentes artistas.—Preferencia 30 céntimos.—General 15

SALON MODEANO

Exhibición de interesantes películas procedentes de las casas más renombradas. Programa nuevo diariamente. Sección continúa desde las siete en adelante.—Preferencia, 15 céntimos.—General 5

TEATRO NUEVO

Todas las noches estrenos de interesantes bandas cinematográficas interpretadas por notables artistas

Los miércoles y jueves de cada semana «El Misterio del 1.000.000 de Dólares»

Preferencia 15 céntimos general 5.

Desde las seis y media en adelante, sección permanente.

J. Acovedo

Gran partido en sombreros y gorras para caballeros.—Últimas novedades en sombreros.

PRECIO FIJO

Altamira 12, (ante Princesa)

Llegó á su casa, donde Celso la esperaba ansioso.

Cuando la vió pálida y descañada, comprendió que algo grave había pasado.

—¡Cásate,—le dijo,—ya que puedes hacerlo sin mi consentimiento!

Y con voz extraña, que no parecía la suya, añadió:

—Hey por ella eres hijo rebelde, ¡mañana serás cobarde y deshonrado!

—¡Madre mía!—gritó Celso, preso de agudo dolor.

—Yo no lo soy; vete.

—¡Per piedad!

Raimunda se irguió imperiosa.

—Escoge entre ella y yo: uñ estás á tiempo; renuncia á casarte con ella, y yo te abriré los brazos; pero si Antonia llega á ser tu mujer no volverás á verme jamás.

—Livido como un cadáver, Celso bajó la cabeza murmurando:

—¡Dios perdone tu crueldad!

—¿Te casarás con ella?—repitió Raimunda implacable.

Celso se apretó las sienes con las manos temblorosas, y después de un momento contestó resuelto:

sido débil, por un momento queráis reparar vuestra culpa.

—No existe otra reparación más que el matrimonio, señora,—contestó Antonia ya repuesta y con graciosa entonación de voz.—No es dinero lo que quiero, sino el hombre que amo al cual he sacrificado mi honor.

—Vuestro honor estaba perdido cuando contrastéis á mi pobre hijo,—exclamó Raimunda,—lo repito porque me consta; habéis sido la amante de Floriano,

Antonia conservó su sonrisa, su aire candoroso.

—Pruébelo usted, señora; las palabras no son más que sonidos. Celso no prestará nunca fé á esa calumnia; me conoce demasiado para crearme capaz de tal infamia. Yo no he conocido la sombra del mal, y no hubiera caído en los brazos de su hijo de usted si hubiese sido lo experta que usted supone.

Yo no pido más que lo que se me debe; y si Celso le fué á pedir permiso para casarse conmigo ha sido por mí, que sufría pensando en que iría al altar sin la bendición de una madre y él mismo, el pobre, hubiera dado la mitad de

Edición especial de Alcoy

¿Por qué fracasan?

Lamentable es en los tiempos presentes lo ocurrido á los obreros de la fábrica de cerillas en su huelga parcial, y más lamentable es que un puñado de obreros conscientes se expongan á ser el blanco de estas luchas sociales, donde se comprometen en todo y por todo por obtener alguna mejora en bien de los desheredados productores de todo.

¡Lamentable es que muchos padres de familia, ayer en huelga de la manufactura en lana y más lamentable aun por su triunfo, que se opongan al bien que una sección de cerilleros, reñido en bien común y que estos padres de las huelguistas, se opongan y amenazan por declararse en huelga, á sus pobres hijas!

Luego ¿por qué en la sección de vuestro oficio queréis hacer y deshacer el burgués no os conceda vuestra demanda que decís es justa?

¿En qué país vivimos? ¿Es que vuestros hijos, hermanos y obreros en general no tienen derecho á la vida?

¡Pobre bello sexo como os tratáis! Vosotros sois los culpables que abandonáis á vuestros compañeros en la lucha por un mísero aumento de jornal ó reglamentación de trabajo. Vosotros sois responsables que estos obreros no oigan ni tan solo una palabra cariñosa en su bien y como á la obrera, no le miráis como tal y solo como carne de placer, he ahí la libertad que les robáis.

Duro es el calificativo pero es la

verdad y mas verdad aun, es que un puñado de hombres, obreros como vos se exponen á todo por vuestro bien y el propio, es decir que la lucha de hoy cerillera no fué fracasada por la desunión de los mismos sino por la oposición de padres y algunos obreros societarios.

A nuestros lectores

Por causas ajenas á nuestra voluntad y que ya oportunamente daremos á conocer á quienes nos honran leyéndonos, ha dejado de pertenecer, en calidad de redactor y administrador de la edición especial de nuestro periódico en esta ciudad, don Eduardo Martínez.

Suplicamos á nuestros lectores que cuantas reclamaciones tengan que hacer, las hagan á nombre del director de la edición, calle de San Mauro, 6, donde se atenderán debidamente.

Movimiento social

Laborando

El Comité de la Federación del Arte Textil, haciendo honor á las precripciones de su reglamento y á los altos fines que persigue, no cesa ni un solo día de extender su radio de acción á los pueblos limítrofes á Alcoy, organizando asociaciones obreras para que ellas sirvan de base á las futuras y venideras luchas que en bien de los oprimidos piensa entablar contra la burguesía. En Bocairente están ya casi ultimados los trabajos de organi-

zación de una sociedad obrera que sirva de refugio á todos los explotados de aquél pueblo.

Ya escampa

Los obreros de la fábrica de tacos y fieltros de Baldó, Miralles y compañía, ante el desmentido egoísmo, y explotación de que eran víctimas por parte de estos patronos, se declararon en huelga recientemente; pero los antes mencionados patronos, queriendo tal vez anegar y rendir á los obreros que por no haber estado organizados jamás se habían atrevido á rebelarse contra la tiranía de sus patronos, cuando estos inicien las gestiones de arreglo, contestan diciendo que en su casa, por falta de trabajo, no podían ser colocados otra vez estos obreros.

La conducta de los patronos ha sido comentada muy desfavorablemente. El patrono Baldó, es censuradísimo por su incorrecto proceder para con los obreros.

El Comité de la Federación del Arte Textil, trabaja por orientar á estos obreros para obtener su victoria, lo cual aplaudimos y elogiamos calurosamente.

Alcoy al día

Esos perros

Hey ha sido curado en la Casa de Socorro el vecino llamado Gliterio Calana, habitante en la calle San Jaime, número 33, el cual presentaba mordeduras de un perro en los dedos índice y medio.

Suplicamos á las autoridades correspondientes la debida vigilancia.

Al señor alcalde

Varios vecinos nos denuncian que en las calles del extremo de la población no se conoce la limpieza pública,

pasando horas y mas horas los escombros en medio de la vía pública

Por lo tanto, llamamos la atención al jefe de policía urbana Sr. Payá.

Una pregunta

¿Nos podría decir la primera autoridad si se pueden corregir las deficiencias del alumbrado público? ó es que el pueblo no paga para estar bien servido de este servicio, porque estamos cansados de ver nuestra población á oscuras siempre que se presenta una tempestad y hay interrupciones en la «Hidro Electrica Española».

Esperamos que se corregirá este abuso en bien del pueblo.

Solidaridad

El sábado último se hizo una recaudación por fábricas como solidaridad para los huelguistas tejedores de los «drapaires», que dió el resultado siguiente: 283 pesetas en 35 céntimos.

Compañeros: ¡Viva la solidaridad!

Teatros y Cines

Teatro Circo

Este coliseo se ve concurrido por el público, dando crédito á las películas del «1.000.000 de dollars» y la «Llave maestra», viéndose en todas las secciones muy concurrido este cine.

Concepción Baeza Sala

Profesora en Partos

Comadrona que fué de la Beneficencia

Asistencia de partos á domicilio.

Academia preparatoria para la carrera de matrones.— Hospedaje para embarazadas.

Carratera de San Vicente núm. 35 piso primero.

Tipografía obrera

Doña Josefa Grau

Profesora en partos

Academia preparatoria completa para la carrera de comadronas, con arreglo al último plan de estudio SAN VICENTE 61.—ALICANTE

Se vende un kiosco dedicado para la venta de refrescos, cerveza, helados y toda clase de licores, siendo éste desmontable en cinco piezas; su construcción es de madera muy bien pintada, queda abierto á tres caras, siendo cavi cuadrado, y la cuarta cara, tiene unas lejas para botellas y puerta del mismo.

Cerrado se conservan después de mucho servicio, hasta seis cajas de cerveza, 24 sillas de madera y cuatro mesas.

Aprovechando éste para la venta de muchos artículos: mide dos metros de ancho por 1.80 de fondo construido hace dos meses y colocado en la plaza de Alfonso XI en, Aspe.

Podrán dirigirse á su dueño en Aspe, Francisco Navarro.

Talonarios Se hacen en esta imprenta á precios módicos.

su sangre para que usted no se mostrase injusta conmigo.

Pero ya que ni sus ruegos, ni sus ternuras hacia su hijo, llegan á persuadirla y no quiere hacerme justicia, no me queda más que verifcarlo sin su consentimiento, y no le guardaremos rencor, se lo aseguro.

Raimunda comprendió que era vencida por la joven, y que el porvenir de Celso estaba irremisible perdido.

Bajo la apariencia cándida de Antonia, la señora Lrevi adivinó el alma perversa de Daria Rieti, la misma mujer de prodigiosa potencia, de inflexible voluntad.

Sin embargo, quiso intentar aún el último golpe.

—Usted cree, señorita, que mi hijo es rico y puede vivir sin que yo le ayude. Desengañese, Celso no posee nada, su padre no tenía más que su profesión; lo demás me pertenece, y yo sólo puedo disponer de ello. Así que hacéis un mal negocio, señorita, pues yo pienso retirarle la pensión que hasta hoy le he concedido.

Mientras Raimunda hablaba, tuvo fija su vista en Antonia, y la vió inmutarse un mo-

mento, pero en seguida y haciendo un gesto de protesta, dijo:

—Usted hace esta cuestión de dinero, cuando solo se trata de honra, y nos ultraja pensando que no podremos vivir sin su ayuda.

Si Celso es pobre, trabajaremos los dos, y en nuestro mutuo cariño encontraremos las fuerzas para poder luchar por nuestro porvenir.

—Así os lo deseo, señorita; y ya no me queda más que poder deciros, por lo tanto adiós.

Cuando la señora Trevi volvió á su coche, pareció que había envejecido diez años.

Tenia tristes presentimientos, que en vano quería alejar de su imaginación.

Estaba seguro de que Antonia había sido la amante de Floriano, pero no tenía pruebas de ello, y, además, su hijo, ante la realidad de los hechos, hubiese dudado todavía.

Mejor era callar que sufrir otro descalabro. Antonia le habla hechizado; nadie podía ya salvarle.

—Perdido! ¡perdido para siempre!—murmuraba la pobre madre.