

# NOU DIARI DE BUJA,

## DEL DIUMÈNJA 11 JURIÓL DE 1813.

### CRÍTICA D' ES DIARI VÉY.

Polybio díu que es util alabár s' *història*, quánt comῆnsa éll à escriurer sa de Roma devés 150 àns abáns d' es nexemént de Cristo. S' *història* de Mallórca diu que es disápte de Pásco à cêrta bânda se cremáren Aáns en llóc de Judas. Nigù té motiu d' oféndrersè d' una *història*, y tothom pót apendrer.

*perque si diuan que put à heregia opôrtet hereses esse:*

¡Ha mallorquíns! Vòltros heu acreditât aquella fe, que máy havía patít tânt cóm ára. Já sabèu que el dimóni há aparegut en forma de dóna, ô alménos de famella. Cóm à serp en el paradís, cóm à prostituta en s' Apocalípsi. Emperó máy cáp ángel há pres tal figura. Ets ángels óbran ab fortalèsa y valòr. Sa priméra dóna enganá es primér hómo: no sa fórsa; sinò sa máña féu poderòs es sesso frágil. Beya, Auba, Antórxa pôden ser dimónis; però jó sé cêrt que no son ángels. à Veyáu aquéstas faméllas si ténen cólca bullo llargarút y entorsillát, demunt es polsos? Miráu si hey há cosa d' es feristól de Sánt Lluc? Are setmanaris, amichs de la veritat, &c &c son hòmos, y lámon Pére y tot qui la diu gróssa, encára que no es ell, sinò Sánt Páu, qui assegúra que convénen sas heregías per sabrer qui es fôrt y qui flux, y qui está mitx figa mitx rém. Ara sabrèm de qui mos hem de gordár. Es vént s' hen du sa páya y es grá román. Que desérten es faêls de nóm y no pus. Si, convé qu' hey hája gresóls y fóc per sabrer lo qu' es ór y lo qu' es escòria: convé que fâsse vént per fér volár sa páya y dexár es grá net: convé que se conègan es dolénts y axí es bons se gordarán d' élls.

*Si xêrren que té pôca llum, axí se veu que si lumen quod  
in te est tenebræ sunt, ipsæ tenebræ èquantæ erunt?*

Si per cêrt: si lo que ténen de llum ets Aáns es fosca,  
èquina fosca no será sa seuja fosca d' Auba? *En quant à  
sa religiò ( estampá un d' élls ) distánt de sa hypocresia  
( tântas llégos cóm d' aquí à Menórca ) ténc acreditát ab  
més il-lustres exémples que tots es sectaris del erròr ( re-  
pár señor Vostè que Sânta Aguèda s' enomená servil, y  
nóltros som faëls à Cristo y à Espâña, y axí no tânt,  
no tânt: ¿que yes enât máy derréra cáp combregá? ô vòl  
dir que à la terra de los órbs qui té un uy es réy, ô  
mitx cégo, ô tórt, ô tort? ) sa méua adhessiò firme ( ètan-  
matéx? ) y es méu amòr tênde ( Vostè m' enternèx! fir-  
me y tênde es cóm qui dir magrânas ágre-dolces ) à sa  
divina morál, ( que heu diga s' estampadòr ) y precèp-  
tes del evangèli ( èidó? cóm dimónis confòn es precèptes  
en sos consèys, essént no consèy sindò precèpte formál, es-  
tár subjêctes à sas autoridâts? ) que dug constântmènt per  
modèl-lo devânt sa mèua vista. ( èQue té missâls à sa séua  
lîbrería? ô testamént Nôu? ô tiras de plegamí escritas,  
cóm sas que duyan es faritzêus en es vestít? Señor au-  
tòr, perdon, jó no el puc creurer, y crec à qui estampá  
que Vostè se reya del pubblic. èNóltros sectaris de s' er-  
ròr? Qui dixerit frâtri suo ráca. èM' entèn? A mi m'  
agrâda escriurer axí cóm à Buja qui sémpre imitan à Mar-  
ciál perque éra espanyòl. *Librum nolo nimis facilem, diffi-  
cilemque nimis.* Môlts m' enténen y pôcs m' enténen.*

*Si diuan que vá cuántra sa Constituciò, més cuántra li  
vá à ella sa Censùra, qui cóm que sia dictâda de frâre.*

Totas sas picardías que hán dit cuántra sa de Mallór-  
ca, recáuan cuántra sa Suprêma, perque si sa d' aquí obrá  
bé, èperque acudír à Cadíz? si mál ècóm à Cadíz resó-  
len lo matéx que aquí? èSurt sa consecuência? Surt y s'  
en entre dins l' ânima d' es Censurâts. En quânt à Cons-  
tituciò já está dit y aplicât es téxto. *Sa boca per hon-  
rârlù y es cór més lluñ que sas cabréllás d' es sól.*

*En es dia grânde de Navârra  
Aquést papér fong molt celebrât d' es primérs hòmos.*

de Madrid, Salamánsca, Valladolid, Zaragóssa, Burgos &c. En el réyne de Navárra es personátjes més distingíts per son nexemént, sabiduría, discreciò, deyan que éra una obra unica en sa séua espècie, sa major que s' hagués escrit may, s' originál y mól-lo de fér totas sas áltres: s' elogi més delicát, més fi y més ált de púnt que se pogués fér d' es Navárros: una péssa qui eternitzará l' áñ 1746 y qui val més que tots es gastos que féran totas sas ciutáts de la Monarquía per manifestár sa lleitát à Fernández VI: un escrit qui fá cóurer sas álas del cór y sa plóma de sas máns à qualsevót qui hája de tractár sobre semblánt asunto &c, &c, &c. Axó, y ets & cæteras deyan es cristiáns polítics.

Y ets Aáns, páres de los páres de sas nóstras Ans ¿que diguérén? que la tál obra èra mordás, satírica, injuriosa, denigrativa de tota sa naciò, y de sos individuos respectábbles. La calificáren de impia, blasfema, sacrilega y delatábble, pó fáva y afíg bríns. Li feren sentênciá (élls, es qui no éran jutges) de que devia ser cremáda per má de botxí à sa plássa pubblica, y s' autòr desterrát in perpetuum de tot el réyne.

Y que? un Il-lustrissim, un Excel-lentissim, es superiors justificáren lo que s' envèja calumniáva: honráren, aplaudíren, premiáren es mérit de s' autòr: d' aquést se párla amb admiraciò, d' ets êmulos en desprêcio. Si preguntan ¿qu' hey há de nou? responèu nihil sub sole nòvum, tot es véy y mál de cóurer. Dirán: posauhí fócs, y digáu que en so fócs s' ór se purifica. Bé que ára susa una cosa que à las hóras no se posá en práctica.

*noy hagué Aurora,*

Sa clarò séua es cóm un garroví dins sa bóca de un cavall. Si es vèu claredát, tota es d' sól. Heu dic perque es gorronèts fán *piu piu p'* es sól y no per fér mercè à s' áuba. Es sól cóm qu' estíga empagaít, digué un visionári, perque quánt surt té sas gáltas vermèyas.

CÁSTIG DE DÉU PER ADVERTÍR ES PÁRES FLASTOMADÖRS Y ES FILLS QUI HÁJAN LLETGÍT ES RUSSÒ.

Diu Sánt Agustí: en temps méu romangué viuda ab

dêu infânts una qui à n' es sêf másclés, los deya es sêf pecâts mortâls; y à sas tres fillas, sas tres furias d' infern. Infern éra sa cásâ y tots es veynâts participávan es turménts. Un dia tota aquella mala rássa feya tânt de renôu y bugiôt, que sa máre digué: *mál no poguèu estar quiéts máy.* Al punt comensáren tots dêu à tremolár cóm una fuya de poll y cóm si tenguéssen es fret d' una terciána: parexíâ que estâva es cós de cáda cuál tot ple d' argént viu: los saltávan sas bárras, cóm que los ballâssen sas cámâs, y no tenían géns de repòs. En sa nít y tot encâre que s' adormíssen, no los dexâva aquell tremolò y no sóls s' elè, sinò es llít, es trispól y sas parèts feyan un continuo movimént. Axí romanguéren inhâbils per tota operaciò humâna; s' en enáren un per aquí, s' altre per allá; y perdûts, divagávan p' el mon cóm Caín. En Páu y ne Pallâdia arribáren à Hyppònâ y tota la ciutat los véu en sos séus pròpis uys. Fills, no irritèu sas vóstras máres. Já sé que un sòl cás no fá lley comúna. Emperó Drexélio dù un munt de semblânts maledicciòns qui totas vengueren à fills discolos y málcriâts. Surio en sa vida de Sânt Zenòn cónta que dos atlôts saltávan y botávan per dins cá séua, y sa máre impaciént digué, *jó volria que saltásseu amb el dimóni,* al instant romanguéren posehíts del mál esperít y no bastávan cadènas per tenírlos segúrs. Una jovenèta també duya mosca y s' éra enquerâda en no menjár à sa tâula. Sa máre la cridáva y ella se resistía. ¿Que no véns? li deya sa máre, y ella enáva à póc póc. Vina prést digué, y manjè, maldàmément te manjes un diâbble. Per pô de tòcs s' hi acostá, véren una mosca impertinént, per bé que l' arruxâssen y à sa priméra bocinâda que pégâ sa filla, li entrá sa mosca y el dimóni dins es cos. ¿Quina riâya farán álgus amb axó que enomenarán un cuênto? ¡Ay! si de riáyas vénen à ploráyas! Qui no respêcta es séus páres ¿cóm obeirá à n' ets áltres superiòrs? A n' aquésts los estám obbligâts per sa política; à n' aquells per sa naturalèsa. Si Russò ensèña de romprer lo més fort ¿quina tentaciò per fér bocîns lo més flux! *Qui fá un panér, fá un covo:* y qui fá un covo ¿no fará un panér?

de la tèrra? aquell qui pretén de Geogràfo pôsa Triána à n' es llevant de Sevilla , y Triána li està à ponent. Tánt se li donarà dir Jesùs , cóm escabùs. Se li podrían possár aquést y altres defêctes , si ell no xerrás d' un qui éra geogràf del réy. En sabrer s' árt d' un , já se sáb es seu contràri. Cóm cagu amb aquesta *baxesa* , no es bó per reformár ; en no ser que el suposèm cóm sa filosofia qui xerra de s' egoisme y el seguèx. ¡Quina hypocresia!

*Aquell vá veurer s' estèl en es front de S. Domingo*

Y jó n' he vist molts à n' ets hàbits de Sànt Nicolau de Tolentí , cóm també sét qui servèxan de coròna à Sànt Bruno en memòria de Sànt Hugo bisbe de Grenoble , y sis companíeros més qui per ser sànts se retiráren à Cartòxa. Aquests se reformáren en aquella soledat: altres vólen reformár en el desèrt de Cádiz. Sobretot cóm que es fràres téngan estrèlla , ô estrèllas. També hen tenguéren es Mágos. Y ¿es lliberals? Ténen s' *Auba* ¿que més volèu?

*Quànt hey enáva à escòla,*

Criáu córps y vos treurán ets uys , deya un missèr fét misér.

*y trobá qu' estiria millor un estèl en un' isla deurada, que no es front d' un fráre. S' intenció es bona.*

Cóm axí! Cordons d' ór amb fils d' estòpa. Hey pót havér majòr injuria que un tál estél per tál isla? Jó no sé que es de Sànt Domingo fos *áuba*; emperò després d' aquell sortí es sól de Sànt Tomás , qui respècte d' altres sànts y tot es sól; axí cóm Voltér y altres respècte d' es sàvis catòlics son carbóns apagáts, en no ser que digan que já los hán encèsos à infèrn. Més aquell fòc no fá llum; sinò fum y fosca *in saecula saeculorum.*

*Però diuan que*

Lo qui no es fá, se sáb. A pòc pòc tot s' afína. En destapár es pastalò, se veu lo qu' hey há de díns. Res sáb més gréu à n' aquesta gént abossáda que veurersè destapáts. No sé que deyan d' un tál per cuál *Arriéta*. Un qui havía estudiát d' Anagràmmas , li llevá sa derréra à y romangué un *arrièt*. Li llevá després s' *et*, y quedá arri. Cóm s' i té punt, digué no concórda sa cópia, y fóra i.

SURTIRÀ EN ES SETMANARI UN ARTICLE DE SANT TOMÀS, QUI ENSÈNA CÓM S' HÁ DE PREDICÁR.

Déu sobre tot. Surtí dia 3 setembre, y torná sortí dia 9 maig 1813. Es s' article 2 de sa questió 24 de sa pàrt tercera, en que el Sant Doctòr pregunta *¿ si Cristo per no fersè odios à n' es judíos havia de predicar altre cosa, y amb un modo diferent?* Utrum Christus debuerit *judæis* sine eorum offensione *predicare?* ; Tánta ràbia tenian, que volguéren matàrlò ! *¿ Quin miracle, si descobria es mals inténts que duyan, y los deya veritats amargas?* Sas dolsas las deya à altri. Ets apòstols li diguéren que *es faritzèus romanian encandalitzats d' es séus sermons.* Cristò axí matéx féu son cùp envànt; y per respóndrer à n' es dexèbbles, los digué: *dexáulos enàr, élls son cégos y dúam per sa má à altres cégos; tots caurán dins es clots d' infèru, havent pégat de morros en terra.* Segons Larraga escàndol de faritzèus es no actiu, sinò passiu; no dàt, sinò robát ô pres; no de gent qui fá mal, sinò de gent qui té tan pura sa malícia, que en ets séus ulls lo bò se represénta com à dolent, y com millor, pitjor li aparèx.

Ara bé. S.Tomás diu, afirma, resol, defensa y demóstra, que *Salus multitudinis est preferenda paci quorumcumque singularium hominum:* es bé y salut de molts se há de estimar més que sa tranquilidat de alguns particulars, sian es qui sian. Primér se há de exténdrer à salvàr tot un poble, que s' honòr de aquést, ô d' aquell. Elías digué à Acab qui éra réy *tu ets es qui alboróta à tot Israël.*

*Continua la lista de los contribuyentes.*

ON SOI HEMPS ARI MÉTIL E ACCÉSSE NIJI A R<sup>s</sup>. M<sup>s</sup>.

D. Agustín Cortez. . . . .	160.	"
D. Francisco Aguiló. . . . .	160.	"
D. José Aguiló. . . . .	80.	"
D. Rafael Ignacio Forteza. . . . .	40.	"
Fray Domingo Pou. . . . .	100.	"
D. Miguel Balbarin. . . . .	80.	"
El gremio de herreros. . . . .	40.	"
Varios sujetos que no han dado sus nombres. . . . .	560.	"

