

El Porvenir de Leon.

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

EN LA CAPITAL, 75 CÉNTIMOS AL MES Y 2 PESETAS TRIMESTRE

FUERA DE LA CAPITAL, 2 PESETAS IDEM.

AÑO
XXXVII

PARA HACER LA SUSCRIPCIÓN

Dirijirse á la imprenta ó Administración de este periódico, calle de la Concepción, número 8, pagando adelantado. Ningun original se devuelve aunque no se inserte.

Miércoles 18 de Enero de 1899

ANUNCIOS Y COMUNICADOS

Los suscriptores tienen derecho á una sola inserción cada mes de un anuncio de seis líneas, gratis, con solo pagar el sello.—Los demás anuncios y comunicados á precios convencionales, pagando adelantado.

NUM.
3.648.

ESTACION DE LEON.—HORAS DE ENTRADA Y SALIDA DE LOS TRENES DE VIAJEROS.

ENTRADAS

De Palencia.

Correo: 6:45 m.
Mixto: 12:25 t.
Otro 2:20 m.
Otro 8:20 n.

**

De Galicia.

Correo: 8:4 mañana.
Mixto: 12:18 n.

**

DE ASTURIAS

Correo: 6:42 t.
Mixto: 2:12 t.
Otro 8:49 m.

Este tiene lugar todos los sábados con viajeros desde Busdongo.

SALIDAS

Para Palencia.

Correo: 8:19 m.
y 7:07 t.
Mixto 2:27 t.
Otro 12:34 m.

**

Para Galicia.

Correo: 7 m.
Mixto: 2:38 m.
Otro 4:35 t.

Este último lleva viajeros hasta Toral.

**

Para Asturias

Correo: 7:05 m.
Mixto: 12:50 t.
Otro 5:40 t.

Este tiene lugar todos los sábados. Viajeros hasta Busdongo.



LA SEÑORA

D.ª MARÍA DEL CARMEN GARRILLO Y PRIETO
DE GARZO

FALLECIÓ EL 18 DE ENERO DE 1898

D. E. P.

Su esposo, hijos, hermanos, hermanos políticos, tía y sobrinos:

Suplican á las personas piadosas se sirvan rogar á Dios por el alma de dicha Señora, por cuyo favor le vivirán agradecidos.

El Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, concede 40 dias de indulgencia por cada Misa que oyeren, parte de Rosario que rezaren ó Comunión que ofrecieren en sufragio del alma de la finada.

Todas las Misas que se celebren el dia 20 del corriente en la Iglesia parroquial de San Martin, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicha Señora.

FÁBRICA DE ANISADOS Y LICORES

ESPECIALIDADES DE LA CASA

ANIS GLORIA--MURTRA CELI.
CREME DE ORANGE

Premiados con Diploma de Honor y Medalla de Oro en la Exposicion de Bruselas del año 1897.

E. ROMBOUTS.—BADALONA.—BARCELONA.

FERNÁNDEZ Y ANDRÉS

ALMACEN DE TEJIDOS Y CASA DE BANCA

REPRESENTANTES EN ESTA PROVINCIA DEL BANCO

HISPANO-COLONIAL DE BARCELONA

Cambian con premio oro y billetes extranjeros.

Venden y negocian valores cotizables en Bolsa, descuentan cupones y toda clase de efectos comerciales, ocupándose tambien de cuantas operaciones se relacionen con la Banca.

PLAZA DE SAN MARCELO

LEON.

¿A DONDE VAN?

Con la risueña esperanza de un bien mejor, la juventud de las aldeas, la gente madura de los campos, la inquieta y soñadora mocedad de las ciudades, se lanza como un suicida al seno de invisible abismo en los ignorados horizontes de la emigracion, en el frio camino de las probabilidades optimistas, y cae en las playas americanas como un fardo cualquiera dispuesto á servir con el esfuerzo muscular y la pequeña ó grande inteligencia interior, la ominosa tutela de las especulaciones.

La fria realidad tocada ya de cerca hiela el calor de las esperanzas, y el positivismo dando paso á las vivientes imágenes de lo verdadero, desvanece de un solo sople aquellas ilusiones del espíritu acostumbrado á escuchar solamente las fabulosas prosperidades de los países americanos, contadas por aquellos que en la lucha han dejado el honor y la conciencia hechos giros en los guijarros del camino.

Pero es preciso aceptar el combate, aprestarse á la lucha, endurecer el corazon ante los peligros y los riesgos del desamparo, dejar á un lado toda consideracion y bregar á cuerpo limpio con el nuevo destino.

Ahi vá, pues, el hombre decidido á todo; lo mismo le interesa el rebajamiento, que le importa la humillacion. Los suyos que tiene á su lado y siguen uno á uno sus pasos, nada ignoran; los de allá, ¿qué le importa que lo sepan si á él nada pueden decirle?

Aquellas tierras soñadas exentas de tributos y con la proteccion directa de los gobiernos no parecen, las que existen tienen dueño y éste exige, como en todas partes, renta. Vienen con la perspectiva de colonizar, y no encuentra quien le facilite los necesarios elementos para dar comienzo á su honrosa tarea; viene huyendo de las injusticias del caciquismo y las gabelas, y en América encuentran todo eso aunque un poco disfrazado. Pero demos por admitido que en efecto su mision es colonizar y que le han facilitado tierras para ello. ¿Sabeis á donde le

destinan? Pues vá á lo mas insano que se conoce, donde los mismos naturales del pais caen postrados por la fiebre ó por otras enfermedades propias del clima; allí le envian para que haga producir la tierra inculta, higienice, si puede, la atmósfera, y sino caiga mal herido en el lecho, con el mal eterno por premio á sus afanes y el achaque diario por todo capital.

Mas no es mi intento pintarlo todo con sombríos tonos; es justo convenir en que la suerte les fué favorable, que lo respetaron las enfermedades y que merced á su asiduo trabajo arrancó á la tierra los productos que antes no producía. ¿Con cuanto capital cuenta para retirarse á descansar á su patria? Con ninguno, porque con 500 ó 1000 pesos que tenga en bienes realizables no es lo indispensable para vivir una familia sin trabajar. ¿Y cuántos años invirtió para lograr esa pequeña cantidad que no compensa ni la tercera parte de su trabajo personal? ¡Una friolera! Diez ó veinte años, que representan treinta ó cuarenta de su tierra, porque á esta edad no estaria tan acabado ni tan falto de energía como lo está á los veinte.

Volvamos la vista á la juventud que busca colocacion en las ciudades. Los que no llevan recomendaciones ó no los espera un pariente sufren los rigores del mas cruel aislamiento desde que pisan tierra americana. Los puestos mas humildes están ocupados por la plétora de hombres, y únicamente para las rudas faenas de la carga y descarga del carbon en los puertos de mar, ó de mozo de cuerda en otras poblaciones, hay de vez en cuando una plaza vacante; pero ¡oh fatalidad! no puede desempeñarla porque tan pesada faena no la resiste.

Hé aquí la eterna lucha de infinidad de emigrantes, entre los que se ven algunos que saben trabajar y no encuentran donde, obligados por la ruda inflexibilidad del destino á verse sin hogar, á dormir en el suelo de las calles ó en los cobertizos de los muelles, expuestos á contraer las mas graves enfermedades y á perecer al menor descuido.

En lo que respecta á los que ob-

tienen colocacion, poco más aventajados están. Un año de aprendizaje que representa un siglo, sufriendo las vejaciones todas y sintiendo allá en su interior la fiebre de la grandeza como una encarnacion suprema de toda una felicidad. Y ésta, es para los resignados que callan y sufren, que son bien contados, pues el resto, ó por un acto de innata delicadeza, o por un rasgo de carácter, se revelan contra su propia suerte, y un poco mas avisados que cuando llegan, se lanzan al escenario de la vida libre, resueltos á todo lo que Dios quiera.

Y lo que sucede es que no siempre suelen ir a caer donde el vicio y la deshonra son desconocidos, al contrario, van á dar con sus pobres huesos á las cloacas inmundas de las desvergüenzas sociales, ó á las manos impuras de mesalinas atrofiadas en la perdicion y entregadas á todos los excesos.

Aquellos otros que palmo á palmo midieron el terreno de su vida presente y lograron merced á la proteccion que les dispensaron sus principales verse dueños de un pequeño capital, adquirido éste á fuerza de honradez y sudor, ¿cuantos años cuentan de relativa holgura? Bien pocos son; no llegan ni á la tercera parte de aquellos otros en que gastaron sus energías y perdieron la salud que ahora les falta.

De los que son millonarios no hablemos; únicamente cabe decir con el pensador que la riqueza y la honradez son opuestas entre sí.

Y para tanto bregar y tanta lucha; para no ver el reinado ni en horizontes lejanos de la anhelada riqueza, ¿tanto sacrificio, tanto riesgo, tanta ansia y tanta agonía?

La realidad de las cosas, es así, escueta y escuálida como la esfinge de la muerte, y á ella, solamente á ella, deben encomendarse los ilusionistas.

Que emigren dejando todo en la tierra de sus mayores, que el destino se encargará de castigar á la mayoría, el abandono en que dejan el sol que alumbró su cuna, la tierra que guarda las venerandas reliquias de sus antepasados.

Después de todo, ya la emigracion no resuelve mas que el problema de subsistencias, y este es en la actualidad en América como en Europa pavoroso.

R. Fernandez Vila.

La Habana.

REACCIONES

Estamos, como vulgarmente se dice, entre la espada y la pared.

La situacion política de España se halla en un equilibrio inestable, que toda la habilidad inventada no seria bastante para sostenerlo.

Esta es realmente la situacion: situacion de espera y situacion expectante; pero este estado no constituye nunca firme situacion de

ningun género y solo puede explotarse para contener y elaborar. En una palabra: situacion de poco tiempo.

¿Y después?

Después, la reaccion que haya vencido en esta guerra oculta que la gente ni vé ni oye, será la que mandará.

La política española atraviesa hoy una de sus épocas más expuestas y más dudosa. Sordamente luchan en estos momentos la reaccion de ARRIBA contra la reaccion de ABAJO, y el final de esta encarnizada batalla dada solamente en los campos de la intriga, será la solucion que indicará el principio ó el fin de nuestra tranquilidad y de nuestra ventura.

Las dos reacciones se disputan la bandera para la salvacion de la Patria y ambas fuerzas han de ser inexorables en la justicia de sus principios. Por eso, no es ilusion pensar, que si estamos pendientes de los desmanes de la baja reaccion ó de la tirania de reaccion más alta, España está realmente colocada entre la pared del martirio y la espada del martirio también.

Y no hay salida: ó lo uno ó lo otro; el equilibrio no tiene prolongacion,

No se puede impunemente llegar adonde hemos llegado; haber vivido como hemos vivido, y habernos entregado á todos los abandonos y á todas las miserias que minan y destruyen la vida de cualquier país. Los pueblos que tal rumbo siguieron, bien claro nos enseña la Historia el pecado que purgaron; y España paga hoy su tributo á la ley de la lógica y de la Historia.

Dos reacciones, de antecedentes horribles, nos amenazan. ¿Cual de las dos será la más llevadera? ¿Cual de las dos será la finalmente salvadora?

Un chispero de la Villa.

La entrega de la Habana

En la prensa extranjera encontramos los siguientes curiosos detalles sobre la entrega de la Habana:

«A las diez de la mañana del día 1.º, el décimo regimiento de infantería americana ocupó las calles que rodean el palacio, formando seis compañías en la plaza de Armas, prohibiendo el tránsito por aquellos lugares.

Frente á esas compañías formaron dos del regimiento de Leon, al mando del coronel Salamanca.

A las once y media llegaron á Palacio los generales Wade y Butler con la música del octavo de infantería tocando la marcha de «Cádiz» que fué contestada por la banda de cornetas del regimiento de Leon.

A las diez y media se había arriado la bandera española en la capitania general. Exigieron los americanos que se volviera á izar, para sustituirla con la suya á las doce.

Excusóse el general Castellanos, y á las doce menos cuarto, el gobernador Brooke previno al comandante Antles que cesase la discusion y no insistiese mas en exigir que la bandera española estuviese izada hasta las doce.

A la primera campanada de las doce se oyó el primer cañonazo de los 21 disparados por la Cabaña; sonó una corneta española, y el general Castellanos, pálido como un muerto, se adelantó hácia el general Wade, presidente de la Comision de evacuacion.

Se impuso un silencio sepulcral; hubo un momento en que el general español no podia dar un paso, las lágrimas corrían libremente por sus mejillas y por fin rompió á hablar y dijo con voz conmovida, pero enérgica:

—Caballeros: En cumplimiento del tratado de Paris, del convenio con las comisiones militares de la isla y de las órdenes de mi Rey, en este momento, medio día de primero de Enero de 1899, cesa en Cuba la soberanía española y empieza la de los Estados Unidos.

El general Brooke tendió su mano al general Castellanos; éste la apretó, y los españoles se retiraron de palacio para embarcar en el vapor «Ribot» que los condujo á Matanzas.

En el momento de embarcarse el general Sr. Jimenez Castellanos, apareció una mujer en el balcon de una de las casas que dan al muelle, llevando en la mano una bandera española, y gritó ¡Viva España.

El general Castellanos y sus ayudantes se detuvieron, descubriéndose, con los ojos llenos de lágrimas, y dieron tres vivas y se embarcaron en el bote que los condujo al «Ribot»

La última bandera española que se ha enarbolado en América es la del Morro de la Habana. La ceremonia de arriarla fué presenciada por más de 15.000 personas repartidas por la Cortina de Valdés, la Punta y el muelle de Caballería.

Los tejados de las casas estaban llenos de gente cuando un piquete de soldados del segundo regimiento de Illinois y otro del 49 de Iowa, mandados por los tenientes Lee y Wade, hijos de los generales de igual nombre, se embarcaron en el muelle de la Habana, dirigiéndose á los fuertes del Morro y de la Cabaña.

Allí les esperaba el teniente coronel de Artillería D. Guillermo Cabestany, gobernador militar de la Cabaña, el capitán Fernandez, tenientes Ulloa y Fernández y 20 artilleros,

A las doce en punto el teniente Wade arrió la última bandera Española que ha ondeado en América.»

De todo y de todas partes.

VOCALES

Por Real orden de 7 del actual han sido nombrados vocales de la Junta de Instruccion de Leon, D. Modesto Hidalgo, D. Nicanor Tejerina, D. José Eguigaray y D. José Severino Rodriguez Añino, el primero en concepto de diputado provincial y los otros tres como padres de familia.

CUESTION OBRERA

Con motivo de haberse agotado los recursos que el Ayuntamiento tenia para dar trabajo á los obreros, el lunes último se suspendieron las obras que por cuenta del Municipio se venian haciendo, quedando sin trabajo muchos obreros.

Con objeto de pedir trabajo, el lunes, un grupo compuesto de unos 100 trabajadores se dirigió á casa del Alcalde señor Malle.

En el camino encontraron al señor Mallo que se dirigia al Instituto, á quien expusieron los obreros su peticion. Este les dijo que sentia mucho no poder atender su peticion, pues habiéndose agotado todos los recursos de que disponia, nada podia hacer, hasta que no se arbitraran otros nuevos.

Los obreros no se dieron por satisfe-

chos con estas explicaciones y le siguieron durante un rato en actitud nada tranquilizadora.

En vista del mal aspecto que tomaban las cosas el Sr. Mallo aconsejó á los obreros tuvieran prudencia, pues podian dar lugar á que con su actitud levantisca tomase cartas en el asunto la autoridad militar.

Viendo los obreros que del Alcalde no conseguian nada se dirigieron al Gobierno Militar, donde el general Sr. Quijada dió orden de que subiese una comision á exponerle lo que se les ofrecia.

No sabemos si esta órden fué mal interpretada, ó si los obreros no quisieron subir, lo cierto es que desde este sitio se marcharon con direccion al Gobierno Civil,

En el camino encontraron al Ingeniero Jefe de Obras públicas Sr. Diz, quien les prometió, como así lo hizo, colocar á 50 trabajadores, teniendo el propósito de aumentar este número hasta dar trabajo á 100 obreros.

LOS BAILES

Los que tuvieron lugar el domingo último en los salones de las sociedades «Recreo Industrial», y «Círculo de la Juventud Leonesa», estuvieron sumamente concurridos, reinando en ellos la mayor alegría.

Segun hemos oido, el domingo próximo tendrá lugar en el «Círculo de la Juventud Leonesa», la velada teatral con que la Junta Directiva obsequia á sus numerosos socios.

Las Pastillas Morelló obran inmediatamente y curan resfriados que han resistido á otras preparaciones. Farmacia Merino y principales.

EL PRECIO DEL TRIGO

Viene siendo tan anormal la marcha del negocio triguero desde hace una quincena, que las cotizaciones de aquel cereal están en continuo balanceo.

Al empezar la semana última pasada se elevó el precio hasta 52 reales en la mayor parte de los mercados de importancia, y cuando era general el movimiento alcista, vuelve á dominar la tendencia contraria, puesto que según nos dicen de Medina del Campo, en el mercado del último domingo se hizo la cotizacion á 49 reales las 94 libras, cuando es sabido que llegó hace unos días á 52 y 1/2.

Todo esto parece que obedece á la actitud de los catalanes, que habiendo hecho, y estando en negociaciones para hacer grandes compras en el extranjero, retiran las órdenes en el interior, produciendo el descenso; y como la situacion del mercado de harinas es poco halagüeña por falta de consumo, aunque los labradores se defienden, nuestros fabricantes prefieren trabajar con cautela y tampoco hacen pedidos, así que es muy limitada la contratacion de partidas.

ENHORABUENA

Se la damos al Diputado por Valencia Sr. Alonso Castrillo, por su nombramiento para Ministro del Tribunal contencioso administrativo.

BIEN VENIDO

Ha llegado á esta ciudad acompañado de su distinguida familia, nuestro querido amigo D. Pedro Gutierrez Buey.

UN CADAVER

Ayer por la mañana fué encontrado en

la carretera del Puente de Castro el cadáver de una mujer.

Avisado el Juzgado de instrucción se personó en el lugar de la ocurrencia procediendo al levantamiento del cadáver.

Este resultó ser el de una vecina del Puente de Castro, conocida por la *Pajarina*.

Créese que la muerte fué casual.

EL BORDADO

ECONÓMICO ESPAÑOL

Hemos recibido el cuaderno 181 de dicho periódico, que contiene multitud de dibujos para bordar y de encaje á la *malilla* todos muy apropiados para ser útiles á los colegios de primera enseñanza, tanto por lo fáciles y artísticos modelos que inserta, como por la baratura del precio de suscripción.

La Administración de Barcelona, Arco, 8 principal, remite números de muestra gratis á quien lo solicite.

Variedades.

UN "SÍ," FATAL

A mi entrañable amigo Rogelio Villar

Al llegar á aquella reja, el Dr. Sancho, médico del establecimiento de alienados que estaba yo visitando:

—Escuche usted, me dijo.

En efecto, dentro de la celda se oía pulsar una nota de un piano, un sí natural, y me extrañó la obstinación con que tal nota, y sólo ella, fuese repetida. El doctor Sancho se encargó de satisfacer mi curiosidad.

—Por lo interesante, dijo, he de contarle á usted la historia de este loco original. Pero antes mírele usted.

Me acerqué á la reja, y ví un hombre de regular estatura, cabello entrecano echado hácia atrás, dejando ver una hermosa frente que surcaban prematuras arrugas; sí, prematuras, porque el brillo de sus ojos castaños y fulgurantes denunciaba la juventud, que en vano querían desmentir las arrugas de su rostro y las abundantes canas, que, como poco compacta nevada, se entremezclaban á sus cabellos y barba de un castaño brillante. Todo el conjunto de su fisonomía inspiraba una simpatía extremada, y reflejaba, sobre todo en sus ojos, el alma de artista, el génio tal vez.

Estaba arrodillado delante del piano, y de vez en cuando herían sus dedos aquel sí á que parecía tener una mística devoción.

—Pues bien, continuó el Doctor, ahí tiene usted un hombre, un génio musical, que Dios sabe dónde habría llegado, si esa misma plétora de facultades no hubiera sido la causa que le ha traído á este estado lastimoso; sí; ¡quién sabe si el nombre de Wagner tendría en él un rival!

Yo le conocí en casa de un amigo mío, apasionado por la música, que reunía con frecuencia en aquélla algunos artistas distinguidos y muchos amigos aficionados.

Tendría entonces Alvaro—que así se llama este desgraciado—unos veintiocho años, y ya todos conocíamos sus excepcionales facultades para la composición. De figura simpática y elegante, tenía un carácter dulcísimo, algo melancólico, misantrópico quizás; en ocasiones se exaltaba, y entonces hacíase brusco y sombrío.

No gustaba de las diversiones que son propias de la juventud, y sólo parecía gozar cuando oía ejecutar, ó ejecutaba él mismo, alguna de esas obras que han hecho inmortales sus nombres y los de sus autores. Pero no sé qué extraños sentimientos despertaba en él la música, qué efectos producía en su organización, que

muchas veces asomaban las lágrimas á sus ojos, cuando no corrían abundantes por sus mejillas; frecuentemente, otras veces, era presa de gran excitación: entonces la más pequeña contrariedad le exaltaba hasta tal punto, que—lo recuerdo bien—un día tuvo una cuestión, que difícilmente conseguimos no dejar pasar de palabras, con un joven *violoncellista*, porque rozó una nota estando ejecutándose el preludio de *Tristán é Iseo*.

Pasó mucho tiempo sin verle ninguno de los acostumbrados concurrentes. Por fin, al cabo de unos dos años, se presentó de improviso una noche en nuestra no interrumpida tertulia. Pero no tanto nos sorprendió su llegada como su aspecto. Sus cabellos en desorden, su traje desaseado, sus facciones envejecidas, como si no dos, sino doce años hubieran pasado desde que no le veíamos, y sobre todo, su mirada de penetrante fijeza. Nos dijo que había hecho un viaje por el Norte de Africa, Italia, por Rusia y la Escandinavia, y que los trastornos de su salud le habían obligado á regresar. Le preguntamos si había compuesto algo en todo aquel tiempo... Entonces su fisonomía reveló una indefinible animación: brillaron sus ojos con fulgor extraño, y luego una rara expresión de amargura contrajo su semblante y nubló su frente. Después contestó, como distraído, que había empezado una ópera, pero que le faltaba aún mucho, y que no le gustaba, por lo cual tal vez no la concluiría.

Alguien nos dijo que no eran ajenos al viaje aquel y á su extraño aspecto, unos contrariados amores con una joven de alto rango, hija de padres sobrado orgullosos é imbéciles para no rechazar á un hombre como Alvaro.

Era indudable que en él ocurrían serios trastornos. Yo lo dije un día á los amigos:

—Alvaro, no tardando, irá á parar á un manicomio.

¡Ojalá me hubiera equivocado!

Se le veía muy poco, y siempre poseído de aquella amalgama especial de cansancio, exaltación y tristeza; adelgazaba, envejecía, sus cabellos se esmaltaban poco á poco de canas, se arrugaba su semblante, y sus facciones iban tomando un sello singular...

Un día fué su madre á mi casa y me lo contó todo.

Alvaro había compuesto una ópera, cuyo asunto era la tierna y trágica historia de la apasionada Reina de Cartago. Su *Dido* le había robado la salud física y moral, como si hubiera querido transmitirle toda su vida en sus armonías, y como si el pentágono le hubiera ido arrancando un giron de alma en cada nota. Se encerraba en su habitación, y allí pasaba horas y horas ejecutando al piano los números de la obra; luego se levantaba, andaba á grandes pasos por la sala, golpeaba los muebles, se golpeaba él... y, al fin, caía en una especie de místico éxtasis.

Con gran trabajo pude conseguir que se comprometiese á tocar su ópera en el órgano de San Francisco el Grande; pero no consintió que hubiese más auditorio que yo solo, y no sé si el sacristán que nos facilitó la entrada, en medio de sus labores, se pararía á escuchar alguna vez las armonías de *Dido*.

Le aseguro á usted, continuó el doctor Sancho con visible emoción, que jamás he oído nada tan hermoso ni tan magnífico. ¡Cuánto he lamentado desde entonces la rebeldía de mi oído para la retención musical! Sabe usted que soy gran amante de este Arte divino, y por eso no extrañará usted que le diga mi parecer, aunque quizá lo juzgue exagerado. Toda la obra era admirable. Cuantas situaciones presentaba el asunto, tenían su fiel reflejo en la música; desde la mística y majestuosa plegaria que entonan á los dioses

los naufragos fugitivos de Troya, al pisar las playas de Cartago, después de la tremenda tempestad que inutilizó sus navíos; desde la bizarra y bélica marcha con que se despiden de aquellas tierras hospitalarias para cumplir la sagrada misión de fundar en el Lacio la cuna del Pueblo-Rey, hasta los cantos lánguidos en que se reflejan las luchas que en el corazón del Príncipe troyano entablan el deber y el amor, y el dúo tierno, apasionado, lleno de amargura y tristeza, en que Dido y Eneas se dan el postrer adiós. Pero su final, cuando la desventurada Reina ve perderse todas sus ilusiones, sus esperanzas, su vida, al tiempo que van desapareciendo en el horizonte, tras las vagozas brumas crepusculares, las naves de Eneas, y espira, al borrarse éstas en el límite en que se confunden el cielo y el mar... ¡ah, aquello no puede llamarse más que maravilloso, sublime!

Al llegar aquí, el Doctor, muy conmovido por aquel recuerdo, enjugó dos lágrimas rebeldes que no pudo contener en sus ojos; luego prosiguió:

—En efecto, pude comprobar cuanto su madre me había dicho: su salud, su vida, había pasado entera á su producción, y aquel esfuerzo colosal de sus facultades las había desequilibrado. En cuanto terminó la ejecución, cayó en mudo éxtasis; luego rompió en llanto y sollozos, y, por último, se levantó bruscamente del asiento, y, sin despedirse de mí ni tomar siquiera el sombrero, echó á correr por la escalera del coro y por la iglesia, y salió á la calle entonando las notas finales de la muerte de Dido.

A los pocos días la locura se había declarado por completo. Desde que compuso el final de la ópera (y según me dijo su madre coincidió con la fecha de la muerte de aquella joven á que antes me referí), restringió su afición á él, y se pasaba todo el día repitiéndolo al piano y entonándolo, sin desaparecer aquellos terribles accesos de exaltación; luego no fué ya más que un trozo del final, un tema, una sola frase, un acorde... una nota, en fin, una sola nota, cuya colocación en él le prestaba un efecto vago y melancólico, verdaderamente divino: un sí natural...

¡Pobre Alvaro!, añadió el Doctor. Al poco tiempo hubo que traerle aquí, y ya ve usted el estado lastimoso en que se halla.

Efectivamente, en aquel momento, arrodillado ante el piano, como si éste fuese un ídolo para él, continuaba pulsando la fanesta nota, según le había visto cuando el Dr. Sancho empezó su relato.

—¿Y la ópera?, pregunté.

—Por desgracia para el Arte, en uno de sus violentos accesos, quemó los originales, sin que nadie hubiera podido sacar una copia, ni siquiera, fuera de mí, oír parte alguna de la Obra.

No quise que molestásemos á aquel infortunado; y el Dr. Sancho y yo, después de mirar por última vez á través de la reja, en el momento en que Alvaro estaba dominado por extraordinaria exaltación, y lloraba, y se golpeaba, nos alejamos por las galerías vivamente impresionados, en tanto que allá en la celda resonaban los gritos del pobre loco, que repetía sin cesar con su voz descompuesta el fatídico sí...

Publio Antonio Suarez.

LA JOTA

Del guitarra al rasguear no hay un canto popular más valiente que la jota: ¡Todo el pecho en una nota! ¡toda el alma en un cantar! Mezcla de queja y rugido,

amorosa serenata ó himno marcial y aguerrido la hermosa jota retrata el pueblo donde ha nacido.

Noble y puro en el sentir, rudo y franco en el hablar; si hay razón para reñir, cantando sabe matar, cantando sabe morir.

Del desastre ó la victoria la jota deja memoria, y en sus coplas palpitando, hay páginas de la historia que al cielo suben cantando.

Sobre la débil muralla que el duro hierro destroza en la desigual batalla, sonó alegre la *Rondalla del sitio de Zaragoza*.

Una copla aragonesa, lo que nadie osó cantar sólo en dos versos lo expresa: "¡Que la Virgen del Pilar no quería ser francesa!"

Así la copla cantó llena de fervor cristiano: dijo su Virgen que nó, ¡y con esto le bastó al pueblo zaragozano!

¡Sublime fué la derrota! La sangre que ardiente brota el santo pilar salpica; de entonces, la *Pilarica* tiene su Salve: ¡La Jota!

¡La jota zaragozana! Santa salve que embelesa á la Virgen Soberana: ¡Dios te salve, capitana de la tropa aragonesa!

Dios te salve, y que tu amor salve el canto popular que aún recuerda al invasor la epopeya del valor encerrada en un cantar!

Del peligro no se espanta noble pueblo que atesora la jota sublime y santa: hoy que nuestra España llora, canta, baturrico, canta!

¡Con acentos desgarrados canta el heroísmo ciego de aquellos tiempos pasados, y enciende con santo fuego la fé de nuestros soldados!

¡Canta la jota valiente, esa que del alma brota como amenaza rugiente, á ver si alegra una nota nuestra tristeza indolente!

José Jackson Veyan.

MERCADOS

Leon 18 de Enero.
Trigo á 48 rs. fanega.
Centeno á 30.
Cebada á 24.
Avena á 17.
Alubias de de 72 á 78.
Garbanzos de 102 á 132.

La Bañeza 14 de Enero.
Trigo á 45 rs. fanega.
Centeno á 27.
Cebada á 20.
Garbanzos á 100.
Alubas á 72.
Vino á 14 rs. cántaro.
Patatas á 3 rs. arroba.

Riello.
Trigo de 43 á 48 rs. fanega.
Centeno á 34'50.

Sahagun.
Trigo á 47 rs. fanega.
Centeno á 28.
Cebada á 27.
Avena á 15.

ANUNCIOS

« Si teneis tos,
tomad Pastillas Géraudel. »

Esta frase se ha hecho popular y ha dado la vuelta al mundo demostrando la eficacia de las

Pastillas Géraudel

Maravillosas para curar: **Indispensables** á las personas que
Constipados, Tós nerviosa, se fatigan al hablar y á las que durante
Larinjitis, Ronquera, su trabajo habitual están expuestas á la
Irritación de pecho, Catarro, intemperie del aire ó respiran polvo ó
Asma, etc., etc. vapores irritantes.

Muy necesarias á los Fumadores.

Cada estuche con 72 pastillas, contiene instrucciones sobre la manera de tomarlas.
En todas las Farmacias.

LA MARGARITA EN LOECHES

*Antibiliosa, Antiherpética, Antisifilítica, Antiescrofulosa, Antiparasitaria y MUY RE-
CONSTITUYENTE.* Con esta agua se tiene *La Salud á Domicilio.* Cura con prontitud el
Dengue; es preservativo de la difteria y tisis, usada con frecuencia, como eminentemente
antiparasitaria. Este agua *no irrita* por razón de sus componentes, y es superior á la
que llamándose natural, no tiene fuerza. Pedir prospectos é instrucciones,
Madrid, Jardines, 15, bajo. Depósito central y único.

Hecho el análisis por MR. HARDY, químico-ponente de la Academia de Medicina
de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso practicado du-
rante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Saenz Diez acudiendo los co-
piosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que LA
MARGARITA DE LOECHES es entre todas las conocidas y que se anuncian al público,
la más rica en sulfato-sódico-magnético que con los más poderosos purgantes, y la
única que contiene carbonato ferroso y magnésio, agentes medicinales de gran valor
como reconstituyentes. Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas
carbónico que las que pretenden ser asimilares, y es tal la proporción y combinación
en que se hallan sus componentes, que las constituyen son un específico irremplaza-
ble para las enfermedades herpéticas escrofulosas y de la matriz sífilis inveteradas, ba-
zo, estómago, mesentería, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de
las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el depósito cen-
tral, JARDINES, 15, BAJO, DERECHA, donde se dan datos y explicaciones. En el úl-
timo año se han vendido

MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS
GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS

Abierto del 15 de Junio al 15 de Septiembre. Tres mesas. Baratura y confort. Bille-
tes, Jardines 15.

CHOCOLATES Y CAFÉS

DE LA
COMPañIA COLONIAL

TAPIOCA TÉS
37 RECOMPENSAS INDUSTRIALES.
DEPÓSITO CENTRAL.
CALLE MAYOR, 18 Y 20.
MADRID.

MEDICAMENTOS NOTABLES Y EFICACES

preparados por el Dr. ANDREU de Barcelona
aprobados por muchas academias y sancionados por una larga y no
interrumpida serie de curaciones obtenidas desde el año 1865

LATOS

ya sea catarral ó de
constipado, seca, ner-
viosa, ronca, fatigosa
y la llamada vulgar-
mente de sangre, por
fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las

PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas que
á las primeras tomas se siente ya un alivio que sorprende y
anima el pecho y la garganta se suavizan, se produce la
espectoración con facilidad y casi siempre desaparece la
TOS por completo antes de terminar la primera caja.

Muchísimas son las personas que con estas pastillas han
curado una de estas toses tan incómodas y pertinaces, que al
menor resfriado se reproducen de una manera insoportable.

Los que tengan **ASMA** ó sofocación

de cualquier clase, usen los **CIGARILLOS ANTIASMATICOS**
que prepara el mismo DR. ANDREU y se lo quitarán al instante.

Los ataques de ASMA por la noche, se calman también al momento
con sus **PAPELES AZOADOS**; basta quemar uno dentro de la
habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

Los molestísimos resfriados de la nariz y de la cabeza, se curan en
muy pocas horas de la manera más fácil y sencilla con el

RAPÉ NASALINA

que prepara el mismo DR. ANDREU. (véase el prospecto.)

PARA TENER LA BOCA

SANA, HERMOSA y FUERTE, y no padecer **DOLORES DE**
MUELAS, usen el **ELIXIR** y los **POLVOS** de

MENTHOLINA DENTÍFRICA

que prepara el mismo autor. Su uso perfuma el aliente, emblanquece
la dentadura, calma el dolor de muelas y fortifica notablemente las
encías, evitando las caries y oscilación de los dientes.

Pidanse estos medicamentos en todas las farmacias

Especialidades del INSTITUTO AUDET.—Madrid, Alcalá, 12.—Consultas por correspondencia.—Venta en León: Plaza, Sanz y C.^a

Las píldoras antisépticas del Dr. Audet
curan la tisis pulmonar y los catarros
crónicos del pecho. Calman la tos, mo-
difican la expectoración, quitan la fa-
tiga y despiertan el apetito. 10 pese-
tas caja.

Pastillas antisépticas del Dr. Audet
Útiles á los cantantes, oradores,
eclesiásticos y enfermos de la laringe.
Eficaces para combatir los catarros de
la garganta y recobrar el timbre de
la voz.—4 pesetas caja.

ANTINERVIOSO HOWARD

*Vahidos, vértigos, histerismo, hipo-
cándria, dolores, neurálgias, palpita-
ciones, gastrálgias, etc.*

Los excesos de trabajos ó placeres,
disgustos, preocupaciones, etc., aca-
rrean fatiga y debilidad del sistema
nervioso, que se traduce por desagra-
do, dolores ó jaqueca, ruido en el oído
ó insomnio ó pesadillas, falta de me-
moria y de resolución. En tales casos
se duerme poco y con agitación, y al
levantarse por la mañana se encuentra
uno más cansado que cuando se acos-
tó. Tiene poca constancia en los tra-
tamientos, y los enfermos que se en-
cuentran en este caso cambian de mé-
dico y de medicinas con frecuencia
porque la impaciencia les devora. Tie-
nen, por fin, carácter muy impresio-
nable y no les hacen caso cuando se
quejan, ni la familia ni el médico.
Pero están bien enfermos los que ta-
les martirios sufren: tienen agotamien-
to nervioso, y estos padecimientos, que
hacen tantos locos, se curan empleando
el ANTINERVIOSO HOWARD.—4 pesetas.

Prospectos y noticias gratis, pidiéndolas al DOCTOR AUDET, Alcalá, 12, Madrid. Los expresados medicamentos se mandan por el correo. De venta en las farma-
cias de León y en la de Plaza, Sanz, y C.^a Astorga, D. Primo Nuñez; La Bañeza, D. Gonzalo Fernández Mata; Ponferrada, D. Gregorio Buelta; Sahagun, D. Bernar-
dino Olea, y otras buenas boticas de la provincia.

ESTOMACAL MAITRE

PREMIO DE LAUREADOS DE FRANCIA

Cura las dispépsias, acideces, gases,
etc., y corrige las malas digestiones.
Aquellos enfermos que han sido fuma-
dores, bebedores, han abusado de pi-
cantes, ó bien tienen el temperamento
muy nervioso, acostumbran á padecer
dispépsias. Tienen la lengua súa, van
estriñidos, no encuentran gusto debido
á los manjares, tienen dolores antes de
comer ó bien molestias al hacer la di-
gestión, en cuyo caso se les hincha el
vientre de vientos que salen por arri-
ba ó por abajo, vientos que son acres
y quemantes hasta llegar al tubo di-
gestivo. Todos esos enfermos hallan
verdadera tabla de salvación en el *Es-
tomacal Maitre*.—4 pesetas caja.

TRATAMIENTO DE LA SORDERA

El *Acete Neubert*, es el remedio efi-
cáz para combatir las enfermedades
del oído. No es cáustico corrosivo ni
molesto. Tiene por objeto desobstruir
el conducto auditivo, disolviendo el
cerumen y el moco que se deposita y
seca en él, destruye los microorganismos
que frecuentemente anida la caja
del oído, manteniendo de este modo
una perfecta limpieza y obrando una
saludable desinfección. Jamás ocasiona
este sencillo remedio efecto con-
traproducente.—4 pesetas.

LA CURA DE LA IMPOTENCIA

Medalla, Diploma é insignias de honor

El importantísimo *Fluido Vital* (5
pesetas), *Gotas Viriles* (6 pesetas), *Gló-
bulos Vitales* (25 pesetas) y las *Perlas*

de *Selrrallo* (40 pesetas), son los úni-
cos remedios bien informados por la
razón sana de un pensador ilustre, pa-
ra curar, sin riesgo y con la mayor so-
lidez, la *Impotencia*, *Derrames semi-
nales* y demás desarreglos genitales,
por abusos ó véjéz. Estos específicos
poseen diversos grados de energía cu-
rativa, y deben emplearse en gradación
ascendente. Son tónicos vigorosos y
potentes del sistema nervioso, al cual
devuelven la plenitud de sus facultades.
*Estos medicamentos curarán aun
cuando se hayan ensayado otros re-
medios sin resultado positivo.*—Se dan
explicaciones gratuitas á médicos y
enfermos que las pidan al DOCTOR
AUDET, Alcalá, número 12, Madrid.

Herpes.

Curación de todas sus manifestacio-
nes, tanto internas como externas, con
el *Antiherpético Glover*. El herpes es
una enfermedad muy común en Espa-
ña, mayormente en aquellas regiones
cuyas aguas son fuertes. Muchos lo
heredan de sus padres y tienen granos,
picazones, caspa en la cabeza, granula-
ciones en la garganta, manchas, cos-
tras en los conductos de la nariz y
oidos, y no pocas personas, molestias
en las partes genitales. El tratamien-
to debe ser interno y dirigido á mo-
dificar las condiciones de la sangre lo
cual se consigue con el *Antiherpético
Glover*, 4 pesetas.

Reumatismo y Gota.

Los dolores articulares, musculares
y neurálgicos que caracterizan las crí-
sis reumáticas y gotosas, se curan á

las pocas horas con el *Antirreumático
Reysser* 4 pesetas.

Sífilis.

Cura cierta en todos los periodos
con el *Antisifilítico Cowper*. 4 pesetas
frasco.

¡EXITO COMPLETO!!

Curación de los

Resfriados, tos y catarros

DE LA NARIZ, GARGANTA Y PECHO
SIN TOMAR MEDICINAS

¡¡GRAN DESCUBRIMIENTO!!

Hidrocarburos aromáticos del Dr. Audet
Basta colocar debajo de la almohada
por la noche al acostarse un pañuelo
sobre el cual se haya vertido una cu-
charada de estos *Hidrocarburos*, para
levantarse curado ó aliviado del ca-
tarro, del resfriado y de la tos.

MANERA DE OBRAR: El medica-
mento—que despiden aromas antisépticos
y curativos agradables—se mezcla con
el aire de la respiración, y al ponerse en
contacto con la nariz, garganta, bron-
quios y pulmones, desinfecta estos con-
ductos y los modifica favorablemente á
la salud.—Los niños principalmente y
las personas que no gustan de medici-
nas deben usar este nuevo remedio.—Es
compatible con los distintos tratamien-
tos internos para curar los males del
pecho.—Los que tosen durante la no-
che, los que sufren ataques de asma,
hallarán provecho con este nuevo trata-
miento. Curan la fetidez de aliento—2
pesetas frasco.

De venta en las farma-
cias por el correo. De venta en las farma-
cias de León y en la de Plaza, Sanz, y C.^a Astorga, D. Primo Nuñez; La Bañeza, D. Gonzalo Fernández Mata; Ponferrada, D. Gregorio Buelta; Sahagun, D. Bernar-
dino Olea, y otras buenas boticas de la provincia.