

El agrarismo y los partidos

Actuación sindical

Problemas del día

Nótase en las organizaciones políticas contemporáneas, en los programas del Gobierno y en las aspiraciones de los partidos de oposición, buceamientos de la reforma agraria que denuncian que, al fin, el problema del campo entra en las preocupaciones de las colectividades que intentan gobernar.

Ya era hora. Décadas y centurias nos hemos pasado en clamores de libertad o en impresiones anticlericales. No se daba plaza a los problemas económicos. Singularmente, los intereses del campo se soslayaban. Y esto, que era sistemático en la política gobernante de los pueblos, llegaba a los inexplicables en organizaciones democráticas y renovadoras, que aspiraban un día a dirigir el país.

Afortunadamente, el desvío ya ha cesado. La preocupación campesina halla acogida en ciertas reformas legislativas, especialmente en su aspecto tributario, con el impuesto único, Inglaterra, Australia, Canadá, Nueva Zelanda, República Argentina, dan fe de nuestra afirmación. Los partidos de oposición se hicieron cargo de su vez, y plantearon el problema según sus peculiares puntos de vista, de localidad o de doctrina.

Ultimamente, el síntoma se agudizó. La doctrina vertida en el "mitin" de Swindon, justificada en el P. de las Cajas, en los que el ministro de Hacienda, Lloyd George, habló de "Retener al labrador en los trojes". Es la tierra, debe ser de quien la trabaja, "Cultivos racionales". Adquisición de tierras por el Estado, y reparto al campesino, Tribunal arbitral para dirimir contenciones entre el arrendatario y el obrero. Tasa del arriendo, comprueban nuestro aspecto.

Estos días se ha reunido en Londres la Secretaría Socialista Internacional, acordando llevar al orden del día del próximo Congreso de Viena el siguiente punto:

"La carencia de la vida y la cuestión agraria en cuanto puede influir en aquélla. Poneite del tema, con lo que se le conee de la vital importancia que entraña, serán los significados socialistas Sidney Webb, el doctor Justo de Buenos Aires y Otto Bauer, ilustre economista austriaco.

También ahora cae en nuestras manos una "Pauta para una información agraria sobre la economía agraria de España". Firman el documento autorizados elementos de la Juventud Reformista Rivera Pastor, Candamán Cascon, Vinuelas, Araquitaín y Pérez Paucos. La "Pauta" es muy completa. Trata de "La Tierra", "La Población", "El Capital", "Técnica de la Producción", "Mercad", "Organización de la propiedad" y "Costumbres".

Las bases que integran los títulos invitan a la meditación. Soslayarlas sería acto de un lamentable egoísmo social y partidista, que pondría en evidencia singular del indiferencia.

Tales acuerdos, coincidiendo en el

revelan los siguientes datos del movimiento social agrario internacional.

Sin contar organizaciones de todas clases, y solamente como elocuente manifestación de nuestra preocupación, Italia cuenta con las siguientes instituciones de crédito: 1.000 Bancos populares Luzzati, con más de 1.000 millones de liras; 400 Cajas de Ahorro, 200 Cajas Wolbemborg y 2.000 Cajas Cerruti.

Bélgica tiene establecidos más de 720 Circuitos de labradores. Están también muy difundidas en los Estados Unidos, Canadá, Polonia. Entre otras instituciones cuentan los belgas con 336 Cajas centrales de crédito.

Dinamarca, con sus dos millones y medio de habitantes y una superficie de 14.844 millas cuadradas, tiene funcionando más de 3.000 Cooperativas. Francia tiene 5.000 Sindicatos, 700 panaderías cooperativas y 125 idem agrupadas en la Asociación central de lecherías cooperativas en las Charentes y Poitou.

Nada diremos del movimiento cooperativo agrícola de Inglaterra, Alemania, Austria y ambas Américas. Es colosal.

Pues bien: A la par de aquel movimiento puramente neutro y de carácter industrial, he aquí los siguientes datos del movimiento sindical. Son datos elocuentes.

Gran Bretaña cuenta con 2.036.208 sindicatos agrícolas: hombres y mujeres; Países Bajos, 296.280; Dinamarca, 195.320 en 2.100 Sindicatos; Suecia, 280.000 en 758 Sindicatos; Noruega, 34.500 sindicatos; Alemania, 4.333.354 en 13.228 sindicatos; Hungría, 1.741.005 en 3.103 sindicatos; Suiza, 200.000 sindicatos; Italia, 4.657.666 en 412.967 sindicatos; Estados Unidos, 10.381.765 sindicatos y gerrially 184 sindicatos.

En España, contra lo que comúnmente se cree, el espíritu de asociación rural existe. Toda campaña conciente, metódica, persistente y generosa, dió sus frutos. No evocaremos sucesos y organizaciones. Todos los recordamos. A nosotros, para nuestro propósito, nos basta recoger las siguientes cifras que lo acreditan.

Funcionan en España 3.528. Positos, 1.800 Sindicatos y Cajas rurales, 100 Cámaras agrícolas, 80 Comunidades de labradores y otra porción de Sociedades, de socorros mutuos, Bancos agrícolas, Cooperativas, etc.

Pues bien: de estas cifras que acreditan una formidable organización, más de 1.000 Sindicatos y Cajas rurales son exclusivamente católicas, y regentadas, las más, por sacerdotes. Si a estas cifras sumamos no más que 25.927 asociaciones llamadas "Cofradías o Hermandades, no se nos podrá tachar de exagerados al afirmar que la no débil fortaleza rural, como decimos, está en poder del clero. Se acaba de constituir la Federación de Sindicatos agrícolas católicos de la provincia de Valladolid. La forman 60 Corporaciones. Presidió la constitución del cardenal arzobispo señor Cos. Pueden continuar los partidos aragayados perdiendo el tiempo en vacuas y añejas disertaciones. ¿Son gaigoso son podaneos?

El movimiento sindical agrario español es insignificante. En la Unión General de Trabajadores, de las 360 Sociedades (1912), con sus 127.098 afiliados, figuran las agrarias con veintiocho Sociedades y 2.357 federa-dos.

Aquí se debe tal desproporción

entre la organización agraria y la de los demás oficios, secciones y federaciones que integran la Unión General de Trabajadores?

Concluimos por hoy. En tanto los partidos progresivos españoles no conquisten la conciencia rural, podrán alcanzar, sin duda, mejoras para la clase organizada obrera urbana; pero no llegarán jamás a la victoria definitiva, por la que años y más años plátonicamente vienen suspirando.

A. Fernández de Velasco.

"Parsifal"

La elaboración de la obra "Su estreno en Bayreuth". El asunto de "Parsifal" surgió en la mente de Wagner en 1854; pero no comenzó a trabajar en el poema hasta la primavera de 1857, suspendiéndolo varias veces, hasta que por fin lo terminó el 23 de Febrero de 1877.

Mucho antes de concluir el libro, compuso algunos trozos musicales, los primeros en 1857; pero en realidad, no comenzó a trabajar seriamente en la partitura hasta el otoño de 1857; es decir, el mismo año en que escribió el último verso del poema.

La obra quedó definitivamente terminada el 13 de Enero de 1882.

Poco después comenzaron los preparativos para el estreno, ya bien ensayado, se estrenó "Parsifal", el 26 de Julio de 1882 en el teatro de Bayreuth.

"Parsifal", obtuvo un éxito enorme, que arrastró lágrimas a aquel genio tan aragayado a la lucha.

Wagner, emocionado, abrazó con entusiasmo a la Materna y a Scaria, que interpretaron los papeles de Kundry y Gurnemanz, respectivamente, así como al gran maestro Hermann Levi, que dirigió la orquesta, y a quien conocimos y ovacionamos hace doce ó catorce años en Madrid, en aquellos conciertos famosos del Príncipe Alfonso en que hubo tan jminentes directores alemanes.

Justo es decir, al hablar de esto, un recuerdo de admiración y simpatía al gran maestro Mancinelli, que fué quien realmente trajo las gallinas, es decir, el que nos dió a conocer casi todo Wagner, y el primero que organizó grandes conciertos.

Aquella temporada de audiciones bajo la dirección de Mancinelli constituye una época memorable para la historia del desarrollo del arte lírico en España.

Wagner sólo sobrevivió próximamente seis meses a su gran triunfo de "Parsifal".

Poco después del estreno, Wagner marchó a pasar el invierno a Venecia, como tenía por costumbre desde 1879, y allí, de modo repentino le sorprendió la muerte el día 13 de Febrero de 1883, al lado de su esposa, Cosima Listz, hija del célebre músico de ese nombre, y su amigo Joukowski.

Dos días después, los restos mortales del glorioso creador del drama lírico ran trasladados a Bayreuth, donde reposan en el jardín de la casa de Káhnfried, bajo un broque de mármol sin adorno ni inscripción alguna.

Símbolo del poema

Así como "Tristán", simboliza la pasión, "Parsifal", constituye el héroe de la renunciaci6n.

Wagner, mientras trabajaba en Suiza, fué congnista en ese personaje vió el protagonista de una nueva y grandiosa obra mística.

"Parsifal", es la obra de Wagner cuya acción se desenvuelve más claramente y cuya tesis se desarrolla con mayor nitidez.

En esta obra se presenta la lucha entre el reino del Grial y el castillo encantado de Klingsor; entre la malhechora influencia de este y los devotos del sagrado cáliz, depositario de la divina sangre de Jesús.

Montsalvat, donde se encuentra el Grial, significa el mundo de la pureza; Klingsor, el castillo de perdición, el mundo del deseo y de la concupiscencia.

El nombre de Parsifal quiere decir "casto y loco".

¿Qué es el Grial?

Según las leyendas de la Edad Media, el Grial es el vaso de esmeralda que se utilizó en la cena de Jesús con los apóstoles, y en el cual José de Arimatea recogió la sangre del divino crucificado cuando el Centurión hirió con la lanza el costado del Salvador.

Las primeras noticias que se tienen del Grial datan del siglo XII, época en que, según la leyenda, el caballero Perceval descubrió en Inglaterra, donde estaba escondido.

Este es el asunto de la trilogía de Robert de Borón, de cuyo poema están tomados el "Parsifal" de Wagner y el "Parsifal" de Wagner.

Lugar de la acción

La acción de "Parsifal" se desarrolla en el primer acto en un bosque gótico septentrional, donde se supone que estaba Montsalvat.

En el primer acto se presenta un bosque perteneciente al dominio del Grial y después en el propio templo del Grial.

En ese cuadro es donde se canta el grandioso fragmento de la Consagración, ya tan conocido y admirado por nosotros.

El segundo acto se desenvuelve en el jardín encantado de Klingsor, que se supone situado en la España gótica meridional y en el confín con la España árabe.

Y el tercer acto ocurre primero en un bosque del Grial y luego en el mismo templo, donde se celebra el encantamiento de invierno.

Un suceso sobrenatural

El "Dayli Express", cuenta como cierta la siguiente historia, de la que han sido actores personas pertenecientes a la alta sociedad de Londres: "Cuando el rector de una aristocrática iglesia del Barrio de Kensington se disponía a salir del templo, una señora se aproximó a aquel y le rogó que fuese inmediatamente a una casa donde un señor que se hallaba agonizante, preocupado por el estado de su alma, quería verle antes de morir.

El clérigo siguió a la señora: en otro automóvil, y al llegar a la puerta del supuesto enfermo cuál no sería su sorpresa al decirle el criado que su amo estaba completamente bien. Entonces volvió la cara y se dió cuenta de que el automóvil en que iba la señora había desaparecido.

A todo esto, el dueño de la vivienda llegó al vestíbulo e inquirió lo que ocurría, invitando después al sa-

fer, que todavía estaba amodorrada pero que ya respiraba con libertad.

—Será ésta la Faraona que salvó Mirini? ¿Y cómo está aquí con este traje?

—La hubiera reconocido, dijo Ata.

—Tú que has vivido en la corte de Pepi, ¿sabes fijamente cuántas hijas tiene?

—Una sola: Nituki.

—¿Ninguna más?

—No, pero al principio de la guerra...

—¿Estas seguro?

—Sí, Onis.

—¿Y la otra?

—¿La tuva?

—Ata, calla!—dijo el viejo con quebrada voz.—¿Dónde está? No se ha vuelto a saber nada de ella?

—Ha desaparecido! ¿Quizá la haya matado Pepi?

Un espasmo de supremo dolor alteró el rostro del viejo; pero no duró más que lo que dura un relámpago.

—Ya llegará el día en que Pepi me dé cuenta de ella!—dijo con voz sombría, y como hablando consigo mismo.

Volvió a fijar de nuevo la mirada sobre Nefer, y especialmente, sobre

—No lo sé, mi señor—contestó Nefer.—Sólo tan sólo que detrás de un hombre tengo una señal, y jamás he sabido qué quería significar, ni quién me lo había hecho. Debía de ser muy niña cuando lo grabaron en mi carne.

—Representa el «ureús», que es el distintivo de la realeza de los Faraones.

—¿Yo también una Faraona!—exclamó por segunda vez la muchacha.

—¡No! ¡es imposible!—dijo el viejo.

—Registra en tu memoria, y procura despertar tus más lejanos recuerdos. ¿Has conocido a tu padre?

—Puede ser que le haya conocido, pero cuando murió en la guerra con los egipcios, era yo muy pequeña.

—¿Y a tu madre, ¿la conociste?

—¡Ya te lo he dicho! Tenía fama de ser una gran adivina.

—¿Era blanca, o morena?

—Morena, muy morena; el verdadero tipo de las mujeres del Alto Egipto.

—¿Hermosa?

—Hermosísima.

—¿Cuándo murió?

—¡Todavía era yo muy jovenita!

el «ureús», el símbolo faraónico.

Esta muchacha no puede ser sino una Faraona, a quien Pepi por alguna causa ha alejado de la corte, y que no quisiera que lo supiera nadie.

¿Había sido hebrea la madre de esa niña?

—Se había ocurrido la misma sospecha, Onis—dijo Ata.

—¿Osteña es ciega?

—También pudiera suceder.

—Déjame solo, Ata, y que nadie entre. Nefer va a volver en sí.

En efecto, la muchacha había hecho un movimiento con la mano derecha, como si alejase alguna cosa, y exhaló un hondo suspiro.

Ata había salido ya, pisando con la punta de los pies, y cerrando la puerta detrás de sí.

El viejo seguía mirando intencionalmente a Nefer. Parecía como si quisiera descubrir en el rostro bellísimo de la hechicera algún rasgo particular; pero su investigación no le daba resultado, porque de cuando en cuando movía la cabeza con un gesto de impaciencia y de cólera murmurando:

LOS MAS IMPORTANTES DE LAS BALEARES

Grandes Almacenes SAN JOSE

PAÑERÍA CAMISERIA

Extenso surtido en Abrigos para Señoras Caballeros y Niños

TRAJES CONFECIONADOS CON GRAN BARATURA

Depósito de los impermeables Christian

Todo lo que se requiere para equipos de novios

PRECIO FIJO

Pedid en todas partes las acreditadas

GALLETAS OLIBET

El postre mas selecto y más higiénico

Primera marca española

Próxima inauguración de la Exposición Balear permanente

Organizada por la Agencia de Turismo

CLUB MALLORCA

En la calle de Quint número 12. Local que estuvo ocupado por el bazar de muebles LA INDUSTRIAL. Los industriales y agricultores que deseen exponer sus productos, pueden dirigir sus peticiones a dicha Agencia en el local de la Exposición de 12 a 1 y media y de 5 a 6 tarde.

A petición, se remiten informes y condiciones por correo. NOTA.—Los expositores suscritos pueden mandar sus instalaciones y escoger sitio que deseen.

LINEA PINILEOS Ferrovia CA TILLET

Para Montevideo y Buenos Aires

Proximas salidas del puerto de Barcelona

Barcelona a las 13 Diciembre Valbanera 23 Enero del Infanta Isabel 10 Enero Cadiz 8 Febrero

Linea de las Antillas

Para Canarias, Puerto-Rico, Mayaguez, Ponce, Habana, y Santiago de Cuba, Cienfuegos y Matanzas saldrá de este puerto fíjamente el día 31 de Diciembre el magnífico vapor.

Balmes

Admite carga y pasajeros; debiendo declarar con anticipación los Sres. cargadores a los Representantes de la Compañía la carga que tengan que embarcar para reservarse la cabida necesaria.

NOTA: La carga previamente comprometida se recibirá en lanchas los días 29 y 30. Para más informes dirigirse a los Representantes de la Compañía señores Planas Piza y C. S. de C. San Miguel, 23 PALMA.

Interesa á todo el mundo

El nuevo descubrimiento científico

La importante casa The Buffalo Specialty Company DE LOS ESTADOS UNIDOS

acaba de obtener, con Patente de Invención, la preparación de un maravilloso líquido para la renovación instantánea del barnizado de Sillerías, Comodas, Mesas, Cuadros, Pianos, Automóviles, Bicycletas, Carruajes, Máquinas de coser; y todo cuanto su superficie sea barnizada, esmaltada, charolada, ó metálica; habiéndolo puesto á la venta en todos los mercados Americanos con el nombre.

Liquid Veneer

Este líquido que no es ningún barniz, pintura, ni colorante, no tan solo resiste como por encanto el primitivo estado del objeto, sino que lo desmenuja, lo limpia, lo abrillanta, lo desinfecta y lo pulimenta todo á la vez, con solo aplicarlo con un cepillo de tela algodon que no tenga hilaza.

Un niño de 6 años puede aplicarlo. No engrasa. Completamente inofensivo.

El secado es también inmediato. No se puede dar cuenta de lo que se hace mientras no se prueba.

Úsase asimismo para limpiar artículos de porcelana y metal, en vajillas, cubiertos, objetos de fantasia y adorno y los metales aplicados en maderas finas.

Deposito exclusivo para las Islas Baleares: Plaza de Santa Eulalia, 10 PALMA.

Puntos de venta: Taller de Bicycletas de J. Nollá, Plaza de Coll. Buscarse reventadores en todas partes de la provincia.

Depilatorio imperial del Dr. Padró

quita el pelo ó vello con prontitud y sin peligro para el cutis. Por su eficacia é inocencia es el preferido. 50 AÑOS DE EXITO. Venta en Droguerías y perfumerías. Barcelona, Plaza Real 1. Farmacia.

Vapores Correos Italianos con itinerario fijo para Montevideo y Buenos Aires

Servicio rápido semanal combinado entre las compañías

Navigazione generale Italiana, Lloyd Italiano y La Veloce de Génova

Grandes y veloces vapores en los cuales, se garantiza todo el confort moderno, con camarotes de preferencia y lujo, excelente trab, servicio tipo Grand Hotel, restaurant, y telegrafía Marconi en todos sus buques

Viaje en 15 dias

PROXIMAS SALIDA DE BARCELONA

Navigazione Generale Italiana	Regina Elena	10 Enero
Lloyd Italiano	Cordova	15 id.
Navigazione Generale Italiana	Duca Degli Abruzzi	15 id.
Lloyd Italiano	Principe Umberto	22 id.
Navigazione Generale Italiana	Princesa Mafalda	29 id.
Lloyd Italiano	Duca D'Aosta	5 Febrero
Navigazione Generale Italiana	Re Vittorio	12 id.

Para mas informes: Para despacho de pasajes de 1.ª y 2.ª clase a los Sres. Salom y Rullán.—Plaza de la Libertad, 3. Para despacho de pasajes de 3.ª clase y carga a D. Miguel Orlinas.—Plaza de la Libertad n.º 17, Palma de Mallorca.

Lloyd Sabaudio

El día 17 de Diciembre sale de Barcelona, directo para

Buenos Aires

el nuevo vapor de 14.500 toneladas, de gran marcha

Tomaso di Savoia

Quemados espléndidos en las chimeneas. Tres puentes de pasaje. Jardín de invierno. Telégrafo Marconi.

SEGUNDA CLASE ECONOMICA A PRECIOS REDUCIDOS

TERCERA CLASE

Dormitorios higiénicos, lavabos, comedores con mesa

Cocina Española

El día 28 de Enero saldrá para igual destino, el vapor

Principe di Udine

REGINA D'ITALIA

Para informes en Palma: Calle del Mar, 49-1.

Sellos de goma y de Metal

De toda la clase de medales y dibujos se confeccionan a precios económicos, propios para Herreros, Carpinteros, Ebanistas, Marmolistas, Veterinarios, Asociaciones Religiosas, Escuelas, Farmacias, Centros Sociales, Sociedades, etc. etc. como también medallas conmemorativas.

Rótula de esmalte Imprentilas

Sellos para embalajes. Etiquetas de relieve. Fichas de metal. Medallas Distintivos. Cajas rotuladoras. Papel con membrones en relieve. Especialidad en SELLOS BICOLOR.

Foro Balear, SAN MIGUEL, 19

Gestión de toda clase de asuntos judiciales y administrativos. Cobro de resguardos de Ultramar, Recaudación de alquileres y administración de fincas de cualquier clase y punto de la provincia. Se alquilan casas para reanular.

Pelo ó vello

Lunares verrugas y otras imperfecciones se hacen desaparecer de una manera eficaz por los procedimientos científicos más modernos en el Instituto del Radio.

Plaza Santa Eulalia, 10. De 8 á 12 y de 3 á 6. Palma.

SORDOS!

La reeducación auditiva por el massage electro es el único tratamiento que sin ocasionar molestias al enfermo hace recobrar el oído y cura la

SORDIRA

Y ZUMBIDOS DE OIDOS. Consultas de 10 á 1. Pelaires, 102 n.º 1. Palma.