

Ad calendas grecas

Palma sufre las consecuencias de su falta de higiene y mientras no se busque el remedio, los turistas renunciarán a visitarnos y los habitantes de la populosa ciudad serán víctimas de los males que acarrea esa vergonzosa incultura que desdise de su progreso en otro orden de ideas, haciendo que se desprestigie y hasta se olviden sus bellezas atractivas y especialmente su clima privilegiado. Comprendemos desgraciadamente que en nuestro país lo invade todo la apatía, pero dejar en el abandono la defensa de nuestras propias vidas y lo que es todavía más sensible, la de los seres queridos que por deber y por derecho estamos obligados a proteger siempre, esto es altamente censurable, necesitando que la opinión sensata, la que piensa, aquella que comprendiendo el mal resignada obedece, proteste indignada de que no se le atiende, como se merece.

El tifus, la viruela, el sarampión, la tuberculosis, todas esas enfermedades que arrastran prematuramente al sepulcro miles de seres, invaden la tierra, no respetando edades, ni sexos, profesiones ni clases, pagando tributo a la muerte por la orfandad saludable en que se la tiene.

La Administración, de medios dispone para evitar esas corruptelas conjunto de egoísmos pecaminosos, pero no queremos ahora designar las causas que las originan pues son de todos sabidas, no siendo nosotros tampoco a quienes incumbe hacerlo: lo que aquí se impone, es sacar a la vindicta pública hechos y nombres, el *inri*, haciendo desaparecer esos compadrazgos que la desidia tal vez el soborno, sostienen por todas partes.

Esta desdichada la vida colectiva y la vida individual; la higiene no se conoce y vergüenza causa la suciedad que se advierte por plazas y calles, en centros y viviendas particulares: los focos de infección son frecuentes, sin que se tome ninguna medida enérgica para que desaparezcan, al contrario, parece que se hace alarde para que se reproduzcan, como sucede con el arreglo de tuberías y alcantarillas, buscándose generalmente las estaciones estivales para que se ejecuten, lo cual podrá favorecer a los contratistas pero de ningún modo al vecindario y si este protesta, su voz vá a parar al piélago inmenso del vacío.

«La suprema ley» de todos los pueblos aquí se desconoce, no faltando sin embargo empleados nombrados para vigilar que se observe; encargados de inspecciones, reconocimientos y análisis; autoridades que llamadas a mostrarse enérgicas, a veces ceden obliga las por las recomendaciones e influencias, pues todos pretenden la justicia... para fuera de casa y si no se les atiende, la enemistad y la venganza crecen. Muy difícil es gobernar con cortapisas, pero el verdadero civismo consiste, en seguir por el camino derecho, no haciendo caso

de amenazas y despreciando bastar-
das censuras.

Un doctor de gran reputación en Palma nos decía hace pocos días que visitaba a unas señoras extranjeras hospedadas en una fonda y que tanto les gustó la población, que determinaron quedarse en ella larga temporada. Enfermó la más joven de sarampión y el referido doctor, empezó a recetarla curándola en poco tiempo. Una mañana fué llamado al alojamiento y con gran sorpresa, vió que estaban preparando el equipaje con intención de salir de la isla: interrogándolas la causa, le manifestaron que sus propósitos quedaron desvirtuados al observar que durante el curso de la enfermedad *nadie* se presentó a averiguar como se había adquirido, formando tan mal concepto de la negligencia demostrada, ue con harto sentimiento regresaron a su país abandonando el que tanto les complacía.

De estos casos suelen suceder muchos, dando lugar a que los turistas despus de visitar muy a la ligera las notabilidades ciudadanas, se dirijan a los demás puntos de la isla a gozar de sus encantos, llevándose de Palma una impresión desagradable.

Vivimos en una población de tantos vuelos, de condiciones envidiables para figurar a la cabeza de las que se engrandecen por sus propios merecimientos, pero no se redime del todo porque no quiere faltándole constancia y convencimiento, siendo lamentable, que poseyendo un conjunto admirable se pierda por abandono y falta de estudio de algunos é importantes detalles.

N. N.

A la greña con los numeros

Dos técnicos de reconocida competencia han concretado en términos precisos el caudal de agua que, por termino medio, arroja anualmente el manantial de la Fuente de la Villa; D. Eusebio Estada y D. Pedro Garau ambos aceptan como buena la cifra de 4.658.000 metros cúbicos por año, de los cuales compra el Ayuntamiento próximamente el 80 por 100 del caudal total, pues es sabido que son del Ayuntamiento 64 horas semanales de agua.

Pues pagando por esta compra 1.500.000 pesetas, que al interés del 5 por 100 representan 75.000 pesetas, el coste del agua, —habla el Sr. Garau— no alcanzará a dos céntimos de peseta por metro cúbico, en números redondos (0'016 pesetas).

Pero de estos 4.658.000 metros cúbicos de agua, tiene el Ayuntamiento, son bien suyos, el 20 por ciento, ó sean 931.600 metros cúbicos, puesto que del rendimiento total solo adquiere el 80 por ciento, (párrafo 4.º del n.º 8.º del informe del señor Garau), por consiguiente los 931.600 metros cúbicos han de ser restados del

caudal íntegro fijado por los técnicos en 4.658.000, quedando esta cifra reducida a 3.726.400, que ahora simularemos comprar al precio unitario de 0'016 pesetas para seguir en todo al Sr. Garau, y si en la multiplicación no nos hemos equivocado, y son cuatro los compañeros que han hecho la operación, nos resultarán pesetas 59.622'40 y el Ayuntamiento paga 75.000 y el Sr. Garau afirma que cuesta á menos de dos céntimos de peseta por metro cúbico y nosotros sostenemos y mantenemos que aceptando la cifra de 4.658.000 metros cúbicos fijados como caudal anual, lo que compra el Ayuntamiento, ese 80 por 100 señalado por el Sr. Garau, cuesta á más de dos céntimos de peseta el metro cúbico.

Si en vez de considerar el caudal anual tomamos el mínimo de regularización de 5.000 metros cúbicos diarios para el estiaje tampoco nos resultará á cinco céntimos de peseta el metro cúbico porque de esos 5.000 diarios, ó sean 35.000 semanales, hemos de comprar solo el 80 por 100, esto es 28.000, que á cinco céntimos de peseta valen 1.400 pesetas y el Ayuntamiento paga 1.442'30 pesetas y apesar de esto afirma el Sr. Garau que aquel volumen supone un coste de cinco céntimos de peseta por metro cúbico.

Extravagancias

En la costa.—Lucha, tiros, gritos de combate.—Prisionera.—Ahogándose.—El Rey.—Salvada!

Va el Rey Cristián de Dinamarca con la Reina en una nave, que ahora se llama «yatch» y es «Rila» su nombre.

El Rey y la Reina contemplan melancólicamente el finto sombrío del mar Báltico y la accidentada línea de la vecina costa.

De improviso rompe la dulce contemplación el estampido de las armas de fuego, el rumor de la lucha, los gritos de combate y de la angustia de los combatientes.

—Comandante!—ordena el Rey.—En la costa se desarrolla alguna tragedia... Acudamos en socorro de quien lo necesite.

El barco da una guinada violenta y rápidamente se acerca a tierra.

En numerosas embarcaciones, muchos hombres pelean furiosamente, y la crepitación de las armas de fuego no cesa un instante en torno de una barca en la que está una hermosísima mujer, que es, sin duda, la presa que se disputan los dos bandos.

—¡Avante!—grita el Rey Cristián, resuelto a intervenir.

En aquel momento se cruza otra nave, desde la que con el portavoz grita:

—¡Por Dios!... Que nos van a estropear la película.

Un aparato cinematográfico funciona a proa de la nave.

El Rey se rie, ríe la Reina, el comandante y la tripulación celebran alegremente el suceso y el espectáculo que les han ofrecido los artistas y miran el desenlace del «film», en el que la bella queda apresada por sus enemigos.

Un momento de desuido de los vencedores permite que la dama se

lance al agua y nade vigorosamente en dirección de la costa.

Aquí podría terminar la historia; pero precisamente en este punto es cuando comienza lo más palpitante de ella.

La protagonista de la composición cinematográfica es la gran actriz dinamarquesa Stub, de Copenhague, que une el talento la belleza y la fama de fuerte nadadora.

El Rey, desde su «yatch», seguía con interés a la artista en su fuga sobre las olas.

De pronto el Rey gritó:

—Un bote salvavidas al agua. Vamos... presto.

Cristián saltó al bote, y unos cuantos briosos golpes de los remeros le llevaron al alcance de la nadadora.

El Rey había visto que, tal vez por la distancia grande ó una indisposición, la actriz desfallecía y estaba á punto de irse al fondo.

El Soberano llegó justo a tiempo para sacarla del agua con vida, pero desmayada.

Y á esta dramática circunstancia se debe que el Rey Cristián de Dinamarca haya sido un colaborador espontáneo y primera figura de un «film», que alcanzará un inmenso éxito de público.

Una buena acción le ha llevado a formar parte de una compañía de artistas, sin mengua para sus Reales prestigios.

DESDE TETUAN

La hora del «chau-chau»

Ya he dicho más de una vez en estas mismas columnas que la mujer mora debe ser clasificada en dos categorías sociales: la mujer de la calle —«el mra el zoco»— y la mujer de la casa —«el mra el dar».

La primera, por su condición humilde, se ve obligada á andar de un lado para otro de la ciudad, acudiendo á toda clase de trabajos sin abandonar los quehaceres del hogar. No tiene esclavas, y como el refrán castellano dice que «la que no tiene doncella todo se lo hace ella», «el mra el zoco» se dedica unas veces á encajar las azoteas, otras es lavandera á domicilio, vende pan y frutas en el mercado, practica las faenas agrícolas en el campo, y además de todo esto, atiende los menesteres de su casa.

Por todo ello, la mujer del zoco es en Marruecos la misma mujer «trabajada» de nuestro país... Siempre está mal vestida y peor alimentada, y como el verdadero tipo de esta clase de mujeres suele ser un prodigio de fecundidad ofrece ese lastimoso estado de vejez prematura, de cansancio, de agotamiento de todas las energías...

En cambio el «mra el dar», la regalada señora mora que no se ocupa en nada que no sea en obsequio de su persona, ofrece el aspecto contrario... Dispone de esclavas que ejecutan á maravilla los quehaceres domésticos, obedientes á una sola mirada de su señora.

Esta mujer rica sale á la calle muy raras veces... dos ó tres en el año... Sentada con las piernas cruzadas sobre colchonetas ó paseando por sus jardines, acompaña siempre de un ejército de negras esclavas, vea transcurrir las horas del día envueltas en una ola de mollicie que aquietá su espíritu.

En general, por el género de vida que hace, suele pagar crecido tributo á la obesidad con exuberancias y redondeces que borran la armonía de

líneas y la graciosa proporción, que es el encanto de la mujer bella. Por esta la obesidad se considera como signo de distinción, aunque no de hermosura, en este país.

Algunas de estas mujeres distinguidas, muy pocas, entretienen sus ocios con la costura de otras labores de esta índole, propias de manos femeninas... Otras son excelentes jugadoras de «damas» y de ajedrez... Muchas pasan horas enteras oyendo esas apagadas melodías de las antiguas cajas de música ó los estridentes sonidos que producen los discos de canciones árabes—impresionados casi todos en Argelia—de un gramófono vulgar.

Pero todas por igual, lo mismo «el mra el zoco» que «el mra el dar» son apasionadas por la conversación—«creo» que algo de esto ocurre también en Europa—, por el «chau-chau» con sus vecinas y amigas, ó, cuando no tienen con quien, con sus propias esclavas.

El lugar del «chau-chau» suele ser la azotea de la casa, convertida en mentidero, en rención de murmuradoras desde que el Sol va handiéndose en Occidente...

Esta tarde le he pasado en el mirador de mi casa—situada quizás en el lugar más alto de la ciudad—observando la vida de estas desventuradas mujeres, para quienes la coquetería y el fírteo son pasatiempos casi ignorados y, por lo tanto, que apenas alivian sus largas horas de reclusión.

Alguna vez he me visto en el trance de ocultarme para que ellas permanecieran ignorando que miradas extrañas seguían tan de cerca—gracias a los lentes de mis prismáticos—sus gestos, sus movimientos, sus actitudes.

Los sucesos desagradables que se desarrollan en esta zona han determinado la ausencia de esta ciudad de muchas familias principales. Tal vez la mitad de las casas aristocráticas de Tetuán están hoy vacías ó al cuidado de deudos ó amigos.

Esta circunstancia hace que las azoteas tetuanes no ofrezcan esa animación femenil de otras épocas.

También la presencia de españoles en la ciudad ha producido retraimiento en las mujeres... Muchos tienen casa con azotea... y la venta de prismáticos debe haber tenido un aumento considerable á consecuencia de la curiosidad de los nuevos vecinos.

Sin embargo, si gustas, lector, de pasar tu mirada por las azoteas que se extienden debajo de este mirador, yo te presentaré escenas interesantes en las que tus ojos van a defenderse complacidos.

Veamos. Aquel grupo que hiere los últimos rayos del sol no puede ser más pintoresco. Apoyada en el tapial de la azotea, que confunde su blancura con la del «caftan», bordado en plata que viste, una mujer todavía joven sonríe dulcemente... A su lado, un niño vestido con roja chilaba, está asido con ambas manos a las vestiduras de su madre... Frente a ella un grupo de esclavas, sentadas en el suelo, sonríen también sin perder una sílaba del «chau-chau» de otra, negra como el azabache, y ligera como un corzo que acompaña su animado, relato con saltos, contorsiones y gestos graciosos...

La dama sigue complacida y en silencio los movimientos de la negra esclava, que continúa charlando por los codos...

La esclava está relatando tal vez alguna de esas leyendas fantásticas

de misterio y de amor... cuentos de palacios de rubíes y diamantes; de tesoros escondidos que el brazo audaz de un caballero moro arrancó de entre las garras de fieros leones; de perfumados jardines con floridas sendas de hojas de azahar, que el amor de un rey agareno ofreció á su favorita en premio de una «mirada... El éxtasis con que escuchan la señora y las esclavas es casi arrobamiento.

El «chau-chau» de la negra no puede ser más candoroso... Todas sus oyes pliegan los labios en una dulce sonrisa...

Ahí, más cerca, dos muchachitas apoyan una escalera en las tapias de la azotea de su casa para saltar á la de sus amigas... ¡Qué alegría y griterío se produce entre las jóvenes al verse reunidas! Visten jubón y zaraguellas de vistosos colores; sujetando la cintura con ancha faja; bordada en oro y sedas; van sin túnica—«eddefin»—y sin «caftan», en traje de casa, modestas.

Comienzan á dar palmadas, y á este reclamo acude otra «jóvenita que asoma su blanca cara de jazmín» por encima de la tapia de otra azotea vecina.

Y comienza el «chau-chau» alborotador, bullicioso, y luego vienen las carreras y los juegos... La curiosidad las lleva de una azotea á otra y se acercan á los patios, y desde arriba figosean de lo lindo, llegando de puntillas y con el índice de la mano derecha sobre los labios que darían envidia á la flor del granado...

Una mujer de aspecto humilde, le codos en el muro de su pequeña azotea, mira fijamente al campo... ¡Quizás suspira por uno de esos moros sanguinarios que desde el otro lado del río acechan el momento de cumplir el pacto que sin duda han hecho con la muerte!

Se oyen tambores, cornetas, chirrimías... Son las columnas militares que esta mañana salieron para el valle del Martín, y que ahora regresan á sus campamentos sin haber sufrido el menor incidente desagradable...

En las azoteas se observa movimiento extraordinario... Ya se van llenando de mujeres, que andando quedo se acercan al sitio más próximo á la calle con el anhelo de ver desfilar á los soldados españoles é indígenas...

Algunas se echan en el suelo, arrastrándose, para ver sin ser vistas...

Pero ya volvió de nuevo el silencio. Muy cerca de nosotros, en un jardín de juguete por lo diminuto que ha florecido en plena azotea, una mujer ricamente vestida hace «chau-chau» con una esclava... Lleva anchas pulseras de oro, cubre su cabeza con un «jaque» de encaje blanco... Observa que es objeto de mi curiosidad y se tapa la cara con el transparente velo... De vez en cuando enseña la blancura mate de su cara y sus ojos negros arrojan sobre mi una mirada alíva, de reproche... Es casi una niña y su actitud honesta infunde respeto.

Cerca de la mezquita de mi barrio otra joven charla con una vecina... Se juntan, se hablan al oído y se separan para proseguir el «chau-chau» en voz alta... ¿Se están confiado sus secretos de amor?

Poco á poco, suavemente, la sombra va llenando el vacío que la luz deja.

Las figuras vanse desvaneciendo en el fondo sombrío de la noche.

Sólo se escucha cercano, el rumor de las conversaciones, los adioses con que de azotea en azotea termina el «chau-chau» de la tarde.

—Se acusó, si no estoy engañado, al marqués de Caylus, padre de la princesa de Gonzaga—dijo el duque de Rohan-Chabot.

—Mi padre me habló de ello algunas veces—agregó Navailles.

—El mío era amigo del difunto duque de Nevers—dijo Chaverny.

El jorobado prosiguió con un tono que la emoción hacía más impresionante.

—Asesinado cobardemente por la espalda en una celada, es cierto, pero el culpable no era Caylus.

—¿Quién es?—preguntaron todos.

El jorobado pareció no oír aquella pregunta, y continuó en tono burlón y ligero, bajo el cual se adivinaba la amargura más profunda:

—Su muerte hizo mucho ruido, y sin embargo, solo se habló de ella durante una semana; al cabo de un mes, los que se acordaban de Felipe de Lorena eran muy pocos...

—Su Alteza no le ha olvidado—interrumpió el duque de Rohan.

—Ya lo sé. Su Alteza es uno de los tres Felipes. El regente quiso vengar á su mejor amigo. Pero, ¿cómo? El castillo de Caylus está muy lejos, y

—Con esto, Lagardere puede salir á la luz del día—dijo el jorobado.—¡Vamos, pues, á presentarle, y quiera Dios que sus propósitos se realicen!

El jorobado miró su reloj y se dispuso á abandonar la tienda india. A algunos pasos de la tienda había un sendero que conducía al pabelloncito, cuya llave le había entregado el conserje.

Cuando el jorobado salió al jardín, vió reunidos en un cenador á los amigos de Gonzaga. Estaban precisamente hablando de él, Oriol, Taranne, Nocé, Navailles, y los demás reían alegremente.

El jorobado pasó por en medio de ellos.

—¡Por fin se ha ido!—exclamó Oriol.

—¡Es el diablo en personal!—dijo Navailles.

—¿Qué se propondrá ese jorobado?—preguntó otro.

La música había cesado. La multitud se hacía cada vez más compacta en el jardín, donde se urdían innumerables intrigas.

El príncipe de Gonzaga, cansado

de la noche del 24 de Noviembre guardaba fielmente su secreto. Se nos olvidaba el príncipe de Gonzaga, que... ¿No estaba aquí—preguntó el jorobado, interrumpiéndose—un servidor del príncipe de Gonzaga, que se llama Peyrolles?

Oriol y Nocé se apartaron para dejar al descubierto al confidente del príncipe. Este quedó desconcertado.

—Quería decir—prosiguió el jorobado—que el príncipe, vuestro amo, que es uno de los tres Felipes, ha removido también cielo y tierra para vengar á su amigo. ¡Pero todo ha sido inútil! ¡No se halló ni una prueba, ni un indicio! Fué preciso dejar al tiempo, mejor dicho, á Dios, la misión de encontrar al culpable.

Peyrolles sólo deseaba irse de allí para avisar al príncipe, y no obstante, se quedó. Deseaba saber hasta qué punto llegaría el jorobado.

Un silencio solemne siguió á las últimas palabras de éste.

—Pero, en fin, ¿cuál es el nombre del asesino?—preguntó el duque de Rohan.

—¿Lo conocemos nosotros?—inte-

Los dominós rosa

Aquel salvoconducto, que derogaba el decreto de Luis XIV, en que desterraba al caballero Lagardere, permitía á éste volver á Francia. También le autorizaba para abandonar el reino siempre que quisiera, ordenando á las autoridades que no le pusieran dificultad alguna en su camino.

¿De qué hablarán las moras? ¿Quién es capaz de adivinarlo...? ¡Si los hombres oyeran siempre el «chau-chau» íntimo de las mujeres que se revolvan sus secretos, tendrían...

mor andado la mitad del camino para nuestra felicidad! N. RODRIGUEZ DE CELIS. Teatón septiembre 1913

NOVEDADES DEL DIA

De Teafros

Principal

El empresario de este teatro don Nicolás Sastre, en atento B. L. M. nos remite la siguiente lista de la compañía de ópera que debutará uno de los días de la segunda quincena del corriente mes. Maestros directores: Arturo Baratta Esteban Puig y Francisco Ribas. Soprano dramática.—Paulina Albertini. Soprana ligera absoluta.—Albertina Cassani. Contralto.—Conchita Callao. Mezzo soprano.—Enriqueta Casas. Tenores.—Elondio Escudé, Antonio Amiel y Vicente Gallofré. Baifonones.—José Giordá y Francisco Molina. Bajos.—Emmanuele Maesio y Tita Bruschi. Bajo caricato.—Francisco Puig-gener. Comprimarios.—José Ors y Mariano Rossi. Apuntado.—Roberto Pacrazia. Director de escena.—José Gazó. 24 coristas de ambos sexos. Repertorio de la compañía. I Puritani, Rigoletto, Lohengrin, La Sonámbula, Luccia di Lamermor, La Favorita, Fra Diavolo, La Traviata, El Barbero de Sevilla.

Lirico

La Compañía que dirige la eminente diva Haricléa Darclée se presentará ante el público del Teatro Lirico el miércoles próximo día 17 de septiembre con la ópera «Tosca», de Puccini. La lista de compañía es como sigue. Maestros director y concertador: José Sabater y Francisco Camaló. Soprano dramática para funciones extraordinarias. Haricléa Darclée. Soprano dramática: Gaetana Llu-ró. Mezzo soprano: Ramona Galán. Otra soprano: Dolores Balcells. Tenores: Jaime Ila, Miguel Malle-ras, José Pont y Luis Canalda. Barifonones: Inocencio Navarro y Dionisio Labarta. Bajo: Conrado Giralt. Otro barifonón: José Fernandez. Otro tenor: Antonio Oliver. Otro bajo: Ramón Escudé. Maestro de coros: Pedro Pascual. Apuntador: José Balcells. Director de escena: Leopoldo Bor-gioli. Sastrea, Malatesta. Decorado, Ros y Guell. Armería, atrezzo y zapatería todo nuevo. 35 coristas de ambos sexos. 50 profesores de orquesta. Obras que se cantarán: Tosca y Madame Butterfly, de Puccini, La Gioconda, de Ponchielli y Manón (edición francesa), de Massenet. Las cinco funciones se celebrarán los días 17, 18, 19, 20 y 21 de septiembre. Haricléa Darclée cantará los días 17, viernes 19 y domingo 22 y las obras elegidas por ella son «Tosca» y «Manón».

Crónica social

Ha subido al cielo, víctima de aguda y penosa enfermedad el niño Javier Delgado y Maroto, preciosa criatura de veinte y nuevemeses de edad, que era el encanto de un hogar feliz. A sus padres nuestro buen amigo el capitán de Infantería de Marina don José Delgado y a su distinguida señora doña Dolores Maroto y Moxo enviamos la expresión sentida de nuestro pésame.

Eu el rápido salió el domingo para Barcelona el pintor Tito Cittadini, quien marcha para Italia, después de haber hecho una buena cosecha pictórica en Pollensa. En el mismo vapor salió para París el escritor argentino don Adan C. Diehl, después de permanecer una corta temporada en esta isla.

El conocido y popular empresario don José Gil ha llegado esta mañana al objeto de ultimar la contrata de la compañía de la señora Haricléa Darclée, que ha de actuar en el teatro Lirico. Sea bienvenido.

Se encuentra en Palma el estimado amigo don Ignacio Wallis, diputado provincial, por el distrito de Ibiza al que saludamos cariñosamente dándole la bienvenida.

Ayer por la mañana ante la sala de Gobierno de la Audiencia y con el ceremonial de costumbre, juró y tomó posesión del cargo de Fiscal, don Alberto Rios Rojas, recientemente nombrado para ocupar la vacante producida por jubilación de don Vicente Abdon González.

Ha sido nombrado aspirante con derecho a ingreso en el Cuerpo jurídico militar don Mateo Zaforteza Mulesoles aprobado en los oposiciones últimamente terminadas.

Esta pasada noche a las once, ha dejado de existir en esta ciudad la señora doña Francisca Esteva y Canet, esposa de nuestro amigo el oficial de telégrafos don José Pi.

A toda su familia y en particular a nuestro amigo, acompañados en el justo dolor que en estos momentos les embarga.

De Instrucción pública

En cumplimiento del real decreto reorganizando las enseñanzas de la Facultad de Filosofía y Letras, se dispone:

1.º Los estudios comunes a todas las Licenciaturas serán los que se expresan a continuación. 1.º Lengua y Literatura españolas. Lógicas fundamental. Historia de España. 2.º Lengua y Literatura latinas. Teoría de la Literatura y de las Artes. Historia Universal.

El primero de estos grupos será también el año preparatorio de Derecho.

2.º Enseñanzas propias de la Licenciatura en Filosofía: Primer grupo.—Antropología. Psicología superior. Ética. Lengua griega. Segundo grupo.—Historia de la Filosofía. Psicología experimental. Lengua y Literatura griegas. 3.º El doctorado de Filosofía constará de los estudios siguientes: Metafísica. Estética. Pedagogía superior. Filosofía del derecho. Sociología. Será obligatoria la aprobación de las cuatro primeras, y voluntaria la última.

4.º Licenciatura en Letras. Primer grupo.—Paleografía. Lengua latina. Lengua española. Lengua griega. Lengua árabe. Segundo grupo.—Historia de Lengua castellana. Lengua latina (segundo curso) Lengua y Literatura griegas. Lengua hebrea. Bibliografía. 5.º El doctorado en Letras comprenderá las asignaturas siguientes: Filología románica. Literatura árabe española. Literatura rabinica española. Sánscrito. Literatura galaica portuguesa. Son obligatorias las cuatro primeras.

6.º Licenciatura de Historia:

Primer grupo.—Historia antigua y media de España. Historia (edad antigua y media). Geografía política y descriptiva. Arqueología. Segundo grupo.—Historia moderna y contemporánea de España. Historia universal (moderna y contemporánea) Paleografía. Numasmática y Epigrafía. 7.º Doctorado en Historia: Sociología, Historia del Arte, Historia de América, Arqueología arábica. Todas serán obligatorias. 8.º Quedan autorizadas las Facultades para distribuir internamente las asignaturas creadas con posterioridad al plan de estudios de 20 de junio de 1900 entre los auxiliares respectivos, según la mayor analogía de las nuevas enseñanzas con la propia de cada uno de los grupos establecidos por la real orden de 21 de abril de 1903.

Cámara de Comercio

Sesion celebrada por el Pleno Presidio don Ricardo Roca y asistieron los señores Esteva, Miró, Casasnovas, Pascual, Alzamora, Corró, Cortés, Magraner, Vich, Castañer, Salom, Bonnin, Ramis, Bauzá, Alabern, Granada y Fuster.

Fue leída y aprobada el acta de la última sesión por la Cámara el 4 de Julio último y se dió lectura a las de las celebradas por la Mesa en los días 19 y 29 de dicho mes, 12 Agosto próximo pasado y 2 Septiembre corriente, quedando ratificados los acuerdos del periodo de vacaciones, a tenor de lo prevenido en el párrafo segundo del artículo 1e del Reglamento interior de la Cámara.

Para coadyuvar a los propósitos de la Dirección General de crear en Madrid una Bolsa del Trabajo Nacional, se acordó facilitar los datos que reclama respecto al número de obras de carácter oficial y de particulares que en la actualidad se desarrollan en esta provincia; al número de obreros en ellas empleado, y al jornal medio que perciben.

A propuesta de la Comisión de Asuntos Marítimos se acordó prestar la conformidad de la Cámara respecto al cambio de apariencia de la luz del faro de Covas Blancas (Ibiza), que será en lo sucesivo blanca con ocultaciones equidistantes; recomendando por indicación de los Capitanes de la línea de comunicaciones que sea la luz de mucha potencia.

Se acordó pasar a informe de la Comisión de Comercio los siguientes asuntos:

Moción de la Cámara de Tortosa para que se desestime la petición de la casa Deusech y compañía solicitando las ventajas de la ley sobre Admisiones temporales respecto a los desperdicios del arroz, acerca de cuyo asunto se ha pedido la colaboración de esta Cámara.

Indicación del señor cónsul alemán sobre el análisis comparativo de la pulpa de albaricoque, procedente de California, Murcia y Mallorca, que ha publicado un periódico de Hamburgo

Dióse cuenta de una carta del Director General de Comercio contestando a requerimientos de esta Cámara, en la que manifiesta que sigue tramitándose el expediente relativo a la Exposición de Buenos Aires y que ahora no ha recaído resolución alguna en las reclamaciones de los comerciantes e industriales mallorquines.

Se dió cuenta de haberse publicado en la «Gaceta» del día 29 de Agosto último el Proyecto de Tarifas para 1914 presentado por la Compañía de vapores «Isla Marítima», para que en el plazo máximo de 30 días puedan informar las Cámaras de Comercio lo que estimen conveniente. Se acordó que pase a estudio de las Comisiones de Comercio e Industria; que puede sobre la mesa a disposición de los miembros de la Cámara, y que se abra una información por término de 10 días a fin de que los electores y socios puedan exponer lo que juzguen conveniente.

A tenor del artículo 48 del Reglamento orgánico se procedió en vota-

ción secreta, a cubrir la vacante que existe de Vocal de esta Cámara, resultando elegido por unanimidad don José Juan Ribas, hasta la próxima renovación trienal.

El señor Presidente anunció, para conocimiento de sus compañeros, que en la próxima sesión se llenarían las vacantes existentes en las Comisiones del seno de la Cámara y en las Entidades donde ésta tiene representación.

También dió cuenta de la visita hecha a la Cámara por el diputado a Cortes don Alejandro Rosselló, en la cual reiteró sus ofrecimientos de coadyuvar a la gestión de la misma. Los presentes expresaron su agradecimiento, congratulándose de la atención merecida. Se levantó la sesión.

Casa de la Ciudad

Ayer al mediodía terminó el plazo de suscripción al empréstito abierto por nuestro Ayuntamiento para dotar de agua a la ciudad.

Por los datos que hemos leído la emisión del empréstito se ha cubierto con el superávit de un millón doscientas cuarenta y dos mil pesetas.

Hoy a las once, según la condición 20.ª del pliego de condiciones se ha de celebrar la subasta, adjudicándose a los proponentes que ofrezcan mayor aumento sobre el tipo de la paz y como la suscripción es de carácter patriótico de seguro que muchas proposiciones tendrán señalado buen aumento que demostrará su amor a la ciudad y acallará las voces de los maldicientes que atribuyen el éxito de la operación al interés remunerador ofrecido por la Corporación.

Ayer se reunió la Comisión de Obras.

Entre otros asuntos tomó el acuerdo de celebrar una subasta para la realización de las obras acordadas en el paseo del Borne.

Dicho paseo no será modificado en lo más mínimo.

Los bancos de ahora no serán sustituidos ni se derribarán árboles ni se estrechará su actual anchura.

Las obras sobre los cuales versará la subasta consistirán en el arreglo del piso de cemento Portland, tal como estaba antes de la apertura de la alcantarilla que lo abrió de extremo a extremo.

Junta de Seglares Catolicos

Los seglares Católicos se reunieron el domingo a las cinco y media de la tarde, bajo la dirección del Reverendo P. D. Guillermo Vives (S. J.) y de la presidencia del señor Gual de Torrella.

Después de las preces de costumbre, dióse lectura al acta de sesión anterior y al estado de cuentas del mes de agosto.

El P. Vives presentó a los Seglares dos fotografías: una de la Junta de la Congregación Obrera, formada por jóvenes que fueron niños del Patronato, y otra de la «Fiesta del Ahorro». Se acuerda sacar un «cliché» de esta última para darlo a la estampa.

Dió cuenta el P. Director, de haberse repartido, el día 17 de agosto, 337 libretas de a una peseta cada una. Hoy cuenta la mutualidad con 376 asociados.

Se aceptó el proyecto de que la Mutualidad alcance también a los socios del Sindicato.

Se indicó que pronto será un hecho la instalación de una peluquería en el Patronato.

Se acordó que se hagan todos los medios posibles para que los socios sindicalistas se agrupen por secciones formando «uniones profesionales».

Se aprobó formar un «Campeonato» en el examen de «Aplech de Banes Costums».

Se acordó también inculcar el amor a nuestra patria, por medio del estudio de la Historia y Geogra-

fía, particularmente del de nuestra amada Roqueta, a los niños del Patronato.

Aprobóse la adhesión de los Seglares a la entidad «Liga del Amichs de l'Art».

El P. Director aplicó a los Seglares que no desmayen en el trabajo para el bien del pobre necesitado.

Rezaron las preces finales y se dió por terminada la sesión.

La becerrada a beneficio del Hospital

Ingresos Importar los donativos ptas. 818. Importe de la carne de los becerrros: 625. Despacho en taquilla, 2.009,80. Despachado en cafés y sociedades, 443,80. Despachado por la Comisión, 51,55. Total recaudado, 3.948,15.

Donativos D. Miguel Font, Secretario de Diputación por 2 gradas (devueltas) 5'00. Asistencia Palmesana por 3 barreras y 3 gradas devueltas. 5'00. Cámara Comercio por 2 palcos Sol devueltos. 10'00. Fomento del Turismo por 2 palcos Sol devueltos. 10'00. La Palma de Mallorca fábrica Electricidad 2 palcos Sol. 10'00. D. José Rover por 1 barrera. Exema. Diputación Provincial por 3 palcos devueltos. 75'00. Banco de España 1 palco Sombra y 3 palcos Sol devueltos. 15'00. D. José Alomar Arquitecto por 2 gradas. 4'00. D. Bernardo Amer Diputado 2 gradas. 5'00. D. Antonio Ballester Ingeniero 1 palco Sol y 1 barrera devuelto. 2'00. Regimiento Infantería Palma 1 palco Sombra 3 barreras y 3 gradas. 27'00. D. Guillermo Reynés Arquitecto 2 gradas. 10'00. Comandancia Artillería 2 barreras. 4'00. Escuadrón Caballería 1 palco de Sombra. 15'00. Escuela Comercio 1 palco Sombra y 1 Sol devueltos. 5'00. Veloz Sport Balear 1 palco Sombra y 5 gradas. 25'00. Dr. José Sampil por 2 delanteras devueltas. 6'00. Círculo Mallorquín 10 delanteras gradas. 50'00. Club Automovilista 3 palcos Sol. 15'00. D. José J. Ribas 1 barrera. D. Antonio Barceló 2 gradas devueltas. 5'00. D. Lorenzo Riera Veterinario por 4 invitaciones. 4'00. Unión Protectora Mercantil 1 palco Sol devuelto. 15'00. D. Pedro Llobera Diputado 2 gradas devueltas. 4'00. Director y Cuerpo facultativo Hospital provincial 3 barreras. 6'00. Círculo Ciclista 1 palco Sombra. 15'00. Sr. Delegado de Hacienda 1 palco Sombra. 15'00. D. Manuel Salas 2 palcos Sol devueltos. 21'00. D. Sebastián Gibert por 14 invitaciones. 14'00. Asociación de la Prensa 1 palco Sol devuelto. 5'00. Círculo de Bellas Artes por 10 delanteras devueltas. 5'00. Sr. Tesorero de Hacienda por 6 invitaciones. 6'00. Círculo Conservador 10 delanteras gradas. 20'00. Juventud Conservadora 4 gradas y 5 barreras. 18'00. D. Juan Aguiló Diputado 2 gradas. 5'00. Caja de Ahorros 6 barreras devueltas. 25'00.

Gastos Por la compra de cuatro becerrros a don Luis Villanueva, transporte, maentención, encierro, alquiler de plaza, caballos, servicio de la misma y arrastre, pesetas 2.400. Impuesto del timbre, 100. Por la cuenta de taquilleros, 60. A don Jaime Clar (á) Moreno por la dirección de lida, capas, etc, 60. A don Ignacio Figuerola por alquiler de la bandera para adornar la plaza, 50. Casa Roca por papel adorno, 11'25. A don Buenaventura Fuster por tela adorno, 10'15. Vda. de don Joaquín Quesada por factura presentada, 8'75. Por servicios de carruajes para los lidiadores y automóvil para las presentadas, 41. Por refresco presidentas, 10. Gratificación al avisador por fijación de carteles y pasa-calles, 28'50. Por dos parejas gaiteros y tamboriles, 21. Por una factua de don José Tous á. Por factura de don Carlos Alabern, 4. Solicitud y permiso para la becerrrada, 2. Total, 281'65. Líquido 1126'50 que se entrega al señor Presidente de la Diputación Provincial.

Table with names and amounts: D. Pedro Garau Ingeniero 1 palco Sombra. Fomento Agrícola 5 delanteras. Sociedad las Minas por 10 delanteras devueltas. D. Luis Alemany Diputado 2 gradas devueltas. D. Luis Pomar 1 palco Sombra. D. Juan Llopis 1 delanteras gradas. La Economía 5 barreras devueltas. Exmo. Capitán General 6 invitaciones de vueltas. Batallón Infantería Inca destinado en esta plaza 6 barreras. Almacenes San José 3 gradas. D. José Tous 6 gradas. D. Jaime Aleñar Arquitecto 1 gradas. D. Miguel Viñals 3 barreras. Exmo. Ayuntamiento por 2 palcos Sombra. Círculo de Obreros Católicos. Círculo Liberal 2 palcos Sol devueltos. Banco Agrario. Juventud Instructiva por 1 palco Sol devuelto. D. Benigno Palos por 2 gradas. Sr. Jefe de Estadística. D. Manuel Guasp 1 palco devuelto. La Veda. Exmo. 6 Imo. Sr. Obispo por 5 palcos Sol devueltos. Exmo. Sr. Gobernador Civil. Alzamora Hermanos. Sociedad de Alumbrado por Gas.

ACADEMIA CASTELLO

Preparatoria para Carreras Militares y Civils Alumnos ingresados en la convocatoria Militar del presente año. D. Fernando de Olesa España. D. Eugenio Blanco Moranta. D. Antonio Roca Salvá. Pendientes de un ejercicio para ingreso. D. Bartolomé Benassar Salvá. D. Pedro Fiol Sbert. Ingresados en el pasado año—8. Ingr. asados preparados por su Director, y en corroboración desde 1905-66. Se dan clases particulares para uno, dos, tres ó cuatro alumnos a petición de los padres y á juicio del Director. Internado y clases de estudio. El curso empieza en 1.º de Septiembre. ANGELES30—PALMA

rogaron con calor Chaverny y Navailles. —¿Que si le conocéis! Pero ¿qué importa? ¿Quiénes sois vosotros? ¿Qué podéis hacer vosotros?—repu-so el jorobado, que parecía excitarse con sus propias palabras.—Si yo pronunciara aquí el nombre del asesino, os dejaría espantados como si un rayo cayera á vuestros pies. Muy alto, en la primer grada del trono, hay sentado un hombre. Cuando ha sonado la hora del castigo, la voz del cielo le hai dicho: «¡Alteza, el asesino está ahí! Y el vengador se ha estre-mecido. «¡Alteza, entre la dorada corte que os rodea, se halla el asesino!» Y el vengador, abriendo los ojos, ha mirado á la multitud que circulaba bajo sus ventanas. «¡Alteza, el asesino se sentó ayer á vuestra mesa y hoy también se sentará!» Y el vengador ha repasado en la memoria la lista de sus convidados. «¡Alteza, todos los días la mano del asesino estrecha la vuestra!» Y el vengador ha contestado: «Se hará justicia! Se vió entonces un extraño espectáculo.

Tepos cuantos escuchaban al jorobado se miraron con desconfianza. —Conque ya sabéis, señores—concluyó el jorobado vivamente—por qué el regente de Francia está preocupado y por qué se ha reforzado la guardia de Palacio. El jorobado se había quedado solo en la tienda. El auditorio, llevado de su impresión, se había dispersado. Saó después del bolsillo un pergamino sellado con las armas reales, y para leerlo cómodamente se acercó á la mesa de juego; el documento comenzaba con estas palabras: «Luis, por la gracia de Dios, rey de Francia y de Navarra; etc.» Al pie llevaba la firma del duque de Orleans. —¡Está en regia!—dijo el jorobado.—Al cabo de veinte años parezca de nuevo en la escena para mirarme frente á frente á mis enemigos, para lanzar mi nombre á la cara de nuestros perseguidores.

de aguardar en la antecámara de Su Alteza, entró en los salones. La duquesa de Orleans le profesaba gran estimación, y el abate Fleury, preceptor del joven rey, que no encontraba á nadie perfecto, le creía un santo. Las princesas conocían ya el brillante discurso que Gonzaga habia pronunciado en el consejo de familia. La madre del regente, que era una honrada y buena mujer, le dió amistosam ente la mano; la duquesa de Orleans le felicitó, la joven abadesa de Chelles le prometió recomendarle en sus oraciones, y la duquesa de Berry le dijo que era un sublime necio. Aquellas buenas mujeres sintieron hasta deseos de apedrear á la rincesa de Gonzaga por haber labrado la desgracia de un hombre tan bueno. Estaba Gonzaga saboreando su triunfo, cuando advirtió junto á una puerta la larga cara de su confidente De ordinario, la fisonomía de su «alter-ego» no revelaba alegría; pero en aquel momento tenía una evidente expresión de espanta. Estaba livido, y enjugaba con un pañuelo bordado

hombre de quien hablo no hubiera partido la cabeza al miquelete que os tenía bajo sus rodillas. El viejo barón se quedó hecho una pieza. Tan profundamente impresionado estaba; que no pudo decir palabra. —A vos, señor de Marillac, cuya hija se hizo monja por su amor; á vos, señor duque de Rohan-Chabot, que fortificasteis por su causa la casa de la señorita Feron, vuestra amada; á vos, señor duque de La Ferté, á quien ganó un día vuestro castillo de Senneterre; á vos señor de La Vangoyon, cuyo hombre conserva la cicatriz de su estocada. —¡Nevers!—exclamaron todos.—¡Felipe de Nevers! El jorobado se quitó el sombrero, y dijo lentamente: —Sí, ¡Felipe de Lorena, duque de Nevers, vilmente asesinado en los fosos del Castillo de Caylus el 24 de Noviembre 1697! —Asesinado cobardemente por la espada, según se dijo—murmuró el señor de La Vangoyon. —En una celada—añadió La Ferté.

Fonotipia y Odeón

Son los mejores discos
Los de audición más clara
Los más potentes
Y los más baratos

De venta

CASA CASTELLA
Santo Domingo 34 y 36
PALMA



PAPEL DOMINO

Pidase en todas partes

Aprobado contra la impotencia

Grandes Almacenes SAN JOSÉ
GRAN BARATURA
POR CAMBIO DE LOCAL



VENEREO, SÍFILIS, ANEMIA

Estrecheces uretrales, prostatitis, cistitis, catarrros de la vejiga, etc.

Su curación pronta, segura y radical por medio de los afamados, únicos y legítimos medicamentos

CONFITES, ROOB, INYECCIÓN Y ELIXIR

COSTANZI

Busto y Nombre

Registrados

Curación pronta, segura y garantida sin producir dolores y evitando las funestas consecuencias producidas por las sondas; por medio de los CONFITES COSTANZI que son los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia en orinar, devolviendo a las vías genito-uritarias a su estado normal. Una caja de Confites, 5 ptas.

MALES VENEREOS Purgación reciente ó crónica, gota militar flujo blanco, gonorrea, etc., se curan milagrosamente en ocho o diez días con los renombrados CONFITES O INYECCION COSTANZI. Un frasco de inyección, 4 pesetas.

SÍFILIS Su curación en sus diversas manifestaciones, con el ROOB COSTANZI, depurativo insuperable de la sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, manchas y erupciones en la piel, pérdidas semanales impotencia y toda clase de sífilis en general, sea ó no hereditaria. Frasco de Roob 4 pesetas.

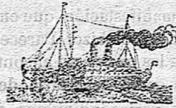
ANEMIA Clorosis Neurastenia, Inapetencia, Tisis, Impotencia, Debilidad general, etcétera, se curan tomando el maravilloso ELIXIR NUTRO Masculina Costanzi. Frasco, 7 pesetas.

PUNTOS DE VENTA

En Palma: En las farmacias de D. Juan Valenzuela, D. Ignacio Forteza y don J. Miró, AL POR MAYOR

Agente General.—GRUPO INCLADA.—Pasaje Escudillers, 3. Barcelona.

Consultas médicas, contestando gratis y con reserva las que se hacen por escrito, debiendo dirigirse las cartas al Director del Consultorio Médico, Pasaje de Escudillers, 3.—1.º—Barcelona



Vapores Correos Italianos
con itinerario fijo para
Montevideo y Buenos Aires
Servicio rápido semanal
combinado entre las compañías

Navigazione generale Italiana,
Lloid Italiano y La Veloce
de Génova

Grandes y veloces vapores en los cuales se garantiza todo el confort moderno, con camarotes de preferencia y lujo, excelente trato, servicio tipo Grand Hotel, restaurant, y telegrafía Marconi en todos sus buques

Viaje en 15 días

Próximas salidas de Barcelona

Lloid Italiano	Cordova	7 Setiembre
Navigazione Generale Italiana	Re Vittorio	11 id
La Veloce	Duca di Génova	18 id
Navigazione Generale Italiana	Regina Elena	25 id
Navigazione Generale Italiana	Duca Degli Abruzzi	2 Octubre
La Veloce	Italia	5 id
Navigazione Generale Italiana	Príncipe Umberto	9 id

Para mas informes:

Para despacho de pasajes de 1.ª y 2.ª clase a los Sres. Salom y Rullán.—Plaza de la Libertad, 3.

Para despacho de pasajes de 3.ª clase y carga a D. Miguel Ordinas.—Plaza de la Libertad n.º 17, Palma de Mallorca.

LINEA PINILLOS



Para Montevideo y Buenos Aires

Proximas salidas del puerto de Barcelona

Infanta Isabel	15 Setiembre	Barcelona	9 Octubre
Cádiz	23 Setiembre	Valbanera	31

Linea de las Antillas

Para Canarias, Puerto-Rico, Mayagüez, Ponce, Habana, Santiago de Cuba, saldrá de este puerto directamente el día 20 de Setiembre el magnífico vapor.

CATALINA

Admite carga y pasajeros; debiendo declarar con anticipación los Sres. cargadores a los Representantes de la Compañía la carga que tengan que embarcar para reservarles la cabida necesaria.

Para más informes dirigirse a los Representantes de la Compañía señores Palmas, Plaza y C.ª S. en C.ª (San Miguel, 29.—PALMA.

Herpes -- escrofulas -- Tuberculosis

CON DECAIMIENTO DE FUERZAS O INAPETENCIA

la sulfurina Jimeno

Es el depurativo y reconstituyente de esas enfermedades y en general de las humoradas ó infecciosas.—Para el uso véase el prospecto.

Venta en todas las Farmacias.— En Barcelona: Farmacia del GLOBO Plaza Real, 1.

Ferretería CASTELLET

BANCH DE S.º OLL.—PALMA

Talleres de construcción de

Cajas para Caudales, Básculas, Romanas y toda clase de Pesas y Medidas.

GRAN SURTIDO DE

Cocinas económicas y estufas

Lloid Sabauda

El día 26 de Setiembre saldrá de Barcelona, directo para

Buenos Aires

el nuevo vapor de 14.000 toneladas, de gran marcha

Príncipe di Udine

Realizando la travesía en QUINCE DIAS

Camarotes espléndidos en 1.ª clase—Tres puentes de paseo.—Jardín de invierno.—Telégrafo Marconi.

SEGUNDA CLASE ECONOMICA A PRECIOS REDUCIDOS

TERCERA CLASE

Dormitorios higiénicos, lavabos, comedores con mesa.

Cocina Española

El día 20 de Setiembre saldrá para igual destino, el vapor

Tomaso di Savoia

Para informes en Palma; Calle del Mar, 49—1.

Tricofero Padró

Es el tónico regenerador y del cabello más antiguo y acreditado de España. Hace crecer el pelo, sano, limpio y con un color natural. Evita la caída del pelo y mantiene la cabeza en estado de salud y limpieza.—Farmacia del GLOBO Plaza Real 1 Barcelona y en todas las Farmacias, Droguerías y Perfumerías.

No más pelo blanco

Tintura del Dr. Padró

Para teñir el pelo de color castaño oscuro ó negro de ébano Su empleo es sencillo, rápido, higiénico y eficaz.

Venta en Droguerías y Perfumerías. | Farm del acia GLOBO Plaza Real, 1.—Barcelona.

Artritis
Dolores
Reumatismo
Gota
Turbaciones de la Circulación

CURACIÓN RADICAL

Depurativo Richelet

PURIFICADOR
REGENERADOR de la SANGRE

DE VENTA en todas las Droguerías

Y PRINCIPALES BOTICAS DE ESPAÑA

Depositorio general para toda España:

Don Francisco LOYARTE

San Ignacio Loyola, 9 — SAN SEBASTIAN

Laboratorio L. RICHELET, ex SEDAN (Francia).

España Musical (S. A.)

Gran Fábrica de ROLLOS DE MÚSICA

para toda clase de aparatos mecánicos de tocar el piano

PIANOLAS — ANGELUS — PHONOLAS — SIMPLEX

Aparatos de 58 y 88 notas — Pianos eléctricos de 61 y 72 notas. Previo envío de cinco pesetas, indicando el aparato que se posee, emitirá por correo certificado un rollo de muestra y el Catálogo general de la casa.

Obras de los principales autores nacionales y extranjeros. Precios sumamente económicos.

Dirección: ESPAÑA MUSICAL

Goicoechea, 26 — ZARAGOZA

Pelo ó vello

Lunares verrugas y otras imperfecciones se hacen desaparecer de una manera radical por los procedimientos científicos mas modernos en el Instituto del Radio. Pelaires, 102, 1.º Palma.

Sellos de goma y de Metal

De toda clase de modelos y dibujos se confeccionan a precios económicos, propios para Herreros, Carpinteros, Peluqueros, Carniceros, Pintores, Ebanistas, Marmolistas, Veterinarios, Asociaciones religiosas, etc. etc., como tambien Iniciales con apellido (entrelazado), estampillas auténticas y no auténticas, monogramas, alegorías de todas clases etc. Plaza de Santa Eulalia 10, Palma. De 8 a 12 y de 3 a 6

Burrito

Se vende uno, con su carrito de lujo y bonitas guarniciones, todo nuevo. — Informarán, Centro de Anuncios, Plaza de Sta. Eulalia, 10.

Criado joven

Se necesita. Informarán en este Centro de Anuncios. Plaza de Santa Eulalia Núm. 10.

Motor á gas Otto

Se vende uno, de un caballo, de si nuevo, con sus accesorios ó ellos, á precio ventajoso. Informes: Centro de Anuncios