

# LAS BALEARES

DIARIO REPUBLICANO

Palma de Mallorca Viernes 27 Noviembre 1891

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:—Calle del Conquistador número 43.

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de LAS BALEARES D. Miguel Roca.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:—UNA PESETA al mes en toda España.—Extranjero, CUATRO PESETAS trimestre.—Número suelto: DIEZ céntimos.

NÚM. 173

Se publica todos los días laborables.

## EL PUEBLO

A pesar de que pretenderíamos en vano con el auxilio de la historia hallar el origen del pueblo, la razón y la filosofía pueden darnos alguna luz acerca de esto.—Lo concreto en la formación de las sociedades huye á nuestra investigación, sin que nos sea posible inquirirlo, pero el raciocinio nos aproxima á creer que la humana ambición y el desmedido orgullo, penates insaciables del hombre, fueron la ignominiosa barrera, pantalla de la costumbre, que impedía llegar á algunos celebros la luz de lo justo, creando diferencias y divisiones entre los hombres y aportando una clase de ellos que llegaron á creerse honrados con la servidumbre sin tener libertad de quejarse, sin pensar siquiera en la esperanza de otro mas risueño porvenir.

Despreciada su condicion racional, convertido en bruto que busca por instinto las caricias de su amo, no se observa en aquel hombre otro rayo de luz intelectual que el que le lleva á proporcionar halagos al brutal sensualismo del señor, ó á pensar con resignacion vergonzosa en la miserable diferencia que le distingue del poderoso.

Sumido en la mortal oscuridad de la ignorancia, resignado á la fatal condicion de esclavo, olvidado y abyecto, sin pensamiento, es el juguete de los fuertes que esquilman su trabajo, envilecen sus facultades y estorban su progreso.

Tal parece ser el origen del antiguo *Pópuslus* que estaba destinado á ser, en la moderna edad, el brazo y la cabeza de las nacionalidades.

No pretendemos hacer, en el corto espacio de este artículo, el estudio extenso á que se presta el origen del pueblo, con relacion á las demás naciones; así es que, concretándonos á la nuestra, empezaremos por decir que en la época en que fué conquistada la Peninsula por los romanos, esta se hallaba poco menos que en su totalidad en estado salvaje, proporcionando la caza alimento á sus habitantes y siendo escasa la producción de la tierra por la cuasi carencia de cultivo.

Pocos años fueron necesarios para el principio de su civilizacion, pues la dominacion romana fué tan abundante en buenos resultados, que el dedo del progreso indicaba al estéril país conquistado el camino de su transformacion de tal modo, que algunas provincias andaluzas pronto compitieron en ilustración con la señora del mundo.

Concedido á las provincias en esta época el derecho de formar *Concilios*, á ellos enviaban sus diputados, hijos del pueblo, para defender sus derechos é intereses, al propio tiempo que reunían sus *Asambleas* especiales para ocuparse de la Administración civil de cada ciudad.

Desgraciadamente duró poco este adelanto. Con la decadencia del Imperio Romano empezaron á malearse estas concesiones hechas á España, porque el favoritismo de un lado y la *curia* en representación del *fisco* de otro, absorbieron la propiedad naciente y minaron la tranquilidad pública, hasta que la emigración, el abandono de las artes y las ciencias, la decadencia de la agricultura y del escaso comercio, indicaron la inminente ruina de una nación que empezaba á florecer, merced á las primeras libertades concedidas al pueblo, y que atrasada nuevamen-

te, espera en la religion de Cristo el sol de su redención.

Si el cristianismo al pronto no rompió por completo las cadenas de la esclavitud, porque los esclavos eran los únicos productores, la invasión de los godos introduce nuevas y saludables reformas, mejorando la condición del vasallaje. Los colonos adquieren derecho de propiedad, son dueños de tierras, empiezan á gozar de ciertas libertades, y esta nueva clase, creada al abrigo del naciente progreso, parece ser el germen del pueblo moderno. El cristianismo, llegando á ser el poder dominante, establece un sano equilibrio en todas las clases, abriendo las puertas de sus templos lo mismo al señor que al vasallo, al libre que al esclavo.

Los godos vencedores respetan las leyes y costumbres del pueblo vencido; rigense ellos por las suyas, hasta que el Fuero Juzgo, lazo de unión de las dos razas, las funde é identifica con su espíritu y su brazo, el clero y el ejército.

En aquel período de luchas y conquistas, de constante guerra, no había artes ni ciencias, y sólo podía dedicarse el pueblo á algunos oficios mecánicos sin tener aún participacion alguna en el Poder.

Después de haber pasado el pueblo por gradaciones de poca importancia durante la dominación de los godos, sin mejorar en gran manera su condición, la nobleza goda, torpe y ambiciosa, aproxima su destrucción, teniendo con sangre las aguas del Guadalete.

El rencor sin freno de D. Julian labra la ruina de su patria y hace sentir una nueva lucha, en la que algunos valientes, haciéndose señores de sus conquistas, estrechan la nacionalidad en las escabrosas montañas del Occidente. Muere allí el derecho para dejar paso á la fuerza; despreciada la agricultura y las artes, no hay otra ocupación que las *hazañas*, en tanto que los árabes conquistadores abren las puertas al comercio, protegen la industria, cultivan los campos, y su huella civilizadora, el sello de su ilustración, quedan grabados en otras impercederas, asombro de las generaciones.

Constituido por aquel tiempo el sistema feudal y el verdadero vasallaje; atemcrizados los monarcas, que solamente de nombre lo eran por aquellos señores que eran otros tantos reyes, tienen que concederles nuevos privilegios, fueros y preeminencias que les hacen dueños absolutos del ejército, del pueblo y del rey, encerrados en el férreo anillo del feudalismo. Se hace en extremo insoportable la opresión del débil y omnímodo el poder de los señores.

Concluiremos.

T. SALMERON MARTINEZ.

## Noticias políticas

### MAS MUJERES QUE MATAN

En uno de nuestros números anteriores dimos cuenta de haber comenzado ante la Audiencia de Granada, y en juicio por jurados, la vista de la causa contra María Apola, por muerte violenta de Antonio Morente y, como complemento á lo anterior, vamos á referir el hecho, que despertó gran interés en aquella capital.

Segun resulta de autos, Antonio Morente, joven de 17 años, se jactaba en público de haber sostenido relaciones ilícitas con María Apola, mujer legítima de un jornalero del campo, á cuyos oídos hubieron de llegar las manifestaciones del Morente.

El jornalero expuso á su mujer sus sospechas, y esta, procurando hacerlas desaparecer, y protestando ante su marido de su fidelidad conyugal, propúsole la demanda en juicio al que la injuriaba, como en efecto, y con aprobación de su esposo, hubo de verificarlo.

Llegaron al juzgado municipal del Salvador á las doce del día 2 de Enero del corriente año y allí encontraron á Morente, que repitió sus acusaciones ante María y su esposo, fuera de la sala de la Audiencia, pues no pudo celebrarse el juicio de faltas.

María escuchó silenciosamente los cargos que se hacían contra ella, dirigióse á la puerta del edificio y cuando pasó por allí Morente, le disparó un tiro de pistola que hizo caer moribundo en el suelo al acusador.

Lo céntrico del lugar donde ocurrió el delito atrajo á multitud de personas y á los agentes de la autoridad, á quienes se entregó sin resistencia María Apola, exclamando:

—Antes de que me matara mi marido, he matado yo á ese calumniador.

El fiscal ha calificado el delito de asesinato, sin apreciar en él circunstancias atenuantes ni agravantes, y pidió para la procesada la pena de reclusión perpétua.

Por no haber concurrido dos testigos, uno de ellos que se encuentra de soldado en Madrid, y haber manifestado el fiscal que le era imposible renunciar á la declaración de ambos, el presidente suspendió el acto hasta nueva cita, quedando defraudada la curiosidad del numeroso público que asistió al acto, y que espera con vivo interés á que se reanuden las sesiones.

### CÁNOVAS ENTERRADOR.

Le conocíamos como hombre de vastísima cultura y como orador muy elocuente: nadie se lo ha disputado.

Como historiador, que con pinceladas dignas de Suetonio describió las decadencias de la casa de Austria.

Como hombre de ingenio agudo y como autor de frases cáusticas, le acreditaron, entre otros, sus *ejercicios* en la persona de Fabié (que hace pocos días recordamos) y áun en la de su hoy bien amado Romero Robledo, de quien es fama que dijo hace algunos años: «La primera vez que se permite el lujo de pensar *por sí*, es para hacer una tontería.»

Hasta como poeta y como artillero le conocían las gentes.

Hace seis años estuvo á punto de exhibirse también como gran enterrador; pero le dió un poco de *asco* el oficio en aquella coyuntura, y se contentó con el papel de padre *agonizante*, diciéndole al amigo Sagasta: *ahí queda eso*.

Pero ahora lo ha pensado más despacio, y nuestro hombre cree que algo falta á su gloria, si no demuestra que es un sepulturero de *primitivo*.

Y, en efecto, ha enterrado á su propio partido.

Véase sino el cuadro de ministros que ha presentado.

Apenas si se halla ahí un conservador de abolengo: estos brillan por su ausencia en la novísima combinación.

La crisis tiene dos caracteres capitales: la proscripción de los conservadores imponderables y la decadencia del Sr. Cánovas

Por lo demás, no sabemos á que estarán llamadas, en vista de lo que pasa, las actuales Cortes que trajo el proscrito del sentido jurídico.

No creemos que puedan hacer nada que exceda del nivel de la ley del Banco.

Pero, en fin, estas cosas traen á la memoria las frases de un discurso pronunciado en 1872, aunque con diferente motivo del que hoy nos ocupa, por el presidente de aquella Cámara don Nicolás María Rivero.

«Hay Congresos, y vosotros todos lo sabéis, que están destinados á no durar, cualquiera que sea su origen y cualquiera que sea su composición. Hay Congresos, y vosotros todos los sabéis, á quienes pueden aplicarse aquellas palabras que San Pedro dirigía á Seforas, mujer de Ananías: *Ett ecce pedes lorum qui abstulerunt virum tuum et aufer entte*: los mismos sepultureros que enterraron á tu marido esos mismos van á conducirte al sepulcro.»

¿No habrá nadie que se haya acordado estos días de ese lúgubre texto?

Las ovaciones que, según la archi-monárquica Agencia Fabra, habían recibido los reyes portugueses en Coimbra y Oporto, han convertido en una *marcha* que, por lo triunfal, se parece á la de don Antonio Cánovas del Castillo cuando aquello de los pitos.

Pero, por lo visto, allá no se han limitado á silbar, sino que en Coimbra los estudiantes y el pueblo, poseídos de la ira que en todos engendran las persecuciones y violencias con que el Gobierno de los Braganzas hace coro á los clamores que arranca la miseria general del país han *apedreado* los carruajes de los reyes y de la real comitiva.

Este suceso, que era por muchos esperado, y que asombra que el Gobierno no supiera evitar, antes lo provocara con el intempestivo viaje de los impopulares reyes por las provincias más arruinadas, sirve de pretexto para recrudecer la persecución á la prensa y á todo el que proteste contra un orden de cosas que ha traído á Portugal á la ruina y á la deshonra.

La Cámara negra funciona que es un portento, y no hay telegrama que *pase*, si dice algo desagradable para el Gobierno.

Otro dato para apreciar lo que significa el triunfo de los monárquicos en las últimas elecciones municipales de Lisboa, y la *derrota* de los republicanos, relatada con ensañamiento por la susodicha Agencia Fabra.

El *Movimiento Católico* publica un artículo que titula «La fuerza de la sociedad moderna» censurando el optimismo que, según el colega, es nota característica del hombre del día.

Y para demostrar su afirmación, añade que el hombre moderno no cree en el dogma del infierno, que sólo transige con el purgatorio, pero un purgatorio atenuado, en que en vez de llamas se den resplandores un poco vivos, de esos de que cualquiera puede resguardarse con unas gafas verdes.

No extraña el colega neo que ahora demos poca importancia al purgatorio, al infierno y á todos esos tremendos castigos con que antes se asustaba á la humanidad.

Es que los hombres del día se han convencido de lo fácil que es evadirse de aquellos peligros.

Con echar mano al bolsillo y entregar algunas

pesetas á cuenta de misas y responsos, ó bien para el dinero de San Pedro, saben que hay quien les dejará limpios de toda mancha de pecado, y en disposición de irse derechos á la gloria.

¿No le parece al *Movimiento* que esta explicación del fenómeno *satisface*?

Porque buscar otra, sería impropio de buenos católicos; y nosotros nos atenemos á lo que sobre este particular se viene diciendo desde el Arcipreste de Hita, y áun antes.

## CRONICA LOCAL

### MR. EMILE VIEUXLARD

en Mallorca

#### II

Quedé convencido de que nadie en el mundo era capaz de apearse á Mr. Vieuxlard de su burro. Al fin y al cabo las impresiones de viaje del normando no podían ser más que la narración de un mentecato. ¿Cómo tomar en serio el tejido de dislates, de extravagancias y excentricidades que el desgraciado iba á escribir? Lo mejor era respetar sus manías, como manifestaciones de una enfermedad, y no exasperarle jamás contradiciéndole.

Viendo que yo no replicaba á su exabrupto se calmó al cabo de algunos minutos.

—Se calla! exclamó con tono victorioso. Ya lo he vencido, á este imbécil!

Y abriendo de nuevo su cartera apuntó estas palabras que yo, indiscretamente, leí por encima de su hombro.

«Ruines de l'Inquisition qui fesaient partie du convent de Saint Dominique.

«Peu de traces de style mauresque. Tout a été détruit par les moines et les inquisiteurs.

«La ville est mal pavée. Les Palmesans feraient bien mieux de moins engraisser leurs troupeaux de curés qui deambulet par la ville, le cigarre aux lèvres, du matin au soir, et, surtout, du soir au matin.»

Habiendo prometido servir de guía á este clerofobo yo no podía quedar, sin correr el inminente peligro de ser devorado, bajo la acusación de jesuita de hábito corto, vergüenza del siglo, etc. Así es que aproveché el primer momento de buen humor de mi recomendado—y estos momentos son ¡ay! harto raros—para decirle que también yo era un tragacuras de primera fuerza, herido por una excomuniación, aunque menor.

—En hora buena! exclamó él abrazándome. Con tal compañero voy á ver bizarras cosas!

Hasta aquel momento me había tratado de animal raro: desde entonces me consideró como un *brave garçon* (un buen muchacho), un gran corazón, un poeta tan audaz como delicado. Esto dará á los lectores de LAS BALEARES la medida del peso que puede adjudicarse á sus juicios.

Su imaginación, no encontrando ya más obstáculos, su lápiz no hallando ya freno, ya podéis suponer si se aprovecharía de mi adquiriescencia para escribir las enormidades lo más grotescas. Así ha descrito los sitios más pintorescos de la isla sin haberlos visitado, los monumentos más curiosos sin haberlos visto.

No hicimos el viaje á Lluch, ni recorrimos el camino del Gorch Blau, que, sin embargo, él describe con profusión de detalles. No ha visto en Palma ni corridas de toros, ni procesiones, y no he de esforzarme mucho para convencer á cualquier palmesano de que digo verdad. Esto no le impidió, empero, acumular mentiras sobre calumnias, y llegar á formar lo que los franceses llaman un *chateau en Espagne*, amalgamando el espectáculo sangriento con las ceremonias religiosas.

Hábame hablado de atavismo en su discurso de presentación. El rasgo más característico de su ten-

dencia de Normando hacia el tipo primitivo, es sin contradicción, su odio contra todo lo francés: especialmente contra todo lo francés de Argel.

¿Encuentra en Mallorca un aduanero bien educado? Pues apunta en su dichosa cartera: «Les gabelons français, voyant un étranger, n'auraient pas manqué d'être desagréables, sinon grossiers.»

¿Le parece que los trenes de Mallorca van aprisa, á pesar de su lentitud proverbial? Pues él escribe enseguida: «Les vieilles pataches du P. L. M., ou de l'Est Algerien, mettent à peu près le double. Ce n'est pas seulement sous le rapport de la rapidité et de la rapidité que les Compagnies algériennes sont inférieures aux mayorquines, mais aussi sous le rapport de la politesse des employés. En Algérie vous êtes rabronés, brousculés, mal-traités.»

¿Que los periodistas palmesanos son gentes *comme il faut*? Pues él amotará: «Ceci déja nous demontre que Palma est aux antipodes d'Alger.»

Hed aquí como este Normando presenta á Francia á los ojos del extranjero. Ni que fuese un siete-mesino español y quisiese darse tono al despremiar su patria. Y apesar de ello el nieto de Roberto se llama á sí mismo *Frrrancés* con tres erres, y *patriota* con A piramidal!

Después de dos días de vagar por la ciudad, resolví hacerle visitar las maravillosas cuevas de Manacor y Artá.

Ya he indicado las notas que nuestro nombre tomó sobre la vertiginosa marcha del ferro-carril. Inútilmente traté de explicarle la red de nuestra vía ferrea, su explotación; constitución y capital de la Compañía: no me entendió ó no quiso entenderme. Se empeñó en que los coches de primera eran de segunda, porque eran más calientes; y los de segunda fueron á sus ojos departamentos de primera, porque eran más frescos. Y luego, en su manía de denigrar su país, tomó el paso de tortuga del tren por carrera de todos los diablos.

Expresaba sus pensamientos á gritos, y á medida que el aire azotaba su rostro, agitado por el movimiento, sus palabras revelaban la exaltación progresiva de su escitada imaginación.

Edificó sobre los montes de Alaró un castillo fantástico, teatro de una epopeya agrícola-guerrera, en la que cuatrocientos moros indígenas detienen el numeroso ejército de Jaime el Conquistador durante diez años, realizando el milagro de la vara de Moisés, haciendo brotar una fuente cristalina en lo alto de una peña viva.

Tomaba, el pobre Normando, por verdaderos moros los apacibles labradores que trabajaban la tierra en la proximidad del ferro-carril, y sacaba la cabeza por la portezuela del wagón para gritarles con estentórea voz y agitados ademanes:

—¡Perezosos! ¡Trapaceros!

Y para verlo todo al revés de lo que realmente á sus ojos parecía; se empeñó en que pasábamos por «une pleine couverte de cereales variés, tres verte el tres gaié», cuando en el mes de agosto no hay campo que no haya sido segado, y precisamente la vista del infeliz demente no podía fijarse sino sobre una tierra seca, tostada y aridecida por los rayos abrasadores del sol canicular.

JOSÉ FIOLE.

(Se continuará.)

Ha recaído sentencia en el juicio de faltas promovido por el procurador Sr. Piña contra el catedrático de este Instituto D. Juan Llopis.

La sentencia ha sido absoluta, con toda clase de pronunciamientos favorables como preveíamos desde la primera sesión del juicio después de oídos los únicos testigos presenciales del hecho de autos.

Felicitemos cordialmente á nuestro querido amigo y correligionario Sr. Llopis, y nos creemos tanto

más obligados á hacerlo, cuanto censuramos en su día su supuesta conducta, siguiendo la versión que de los sucesos se nos había dado, y que hoy resulta plenamente probado que ocurrieron de muy distinta manera.

Y así como la amistad particular y la política que con el catedrático de Historia nos unen no fueron obstáculos entonces para que emitiéramos sin embajes nuestra opinión; hoy con igual sinceridad expresamos públicamente la íntima satisfacción que sentimos al verle salir airoso del juicio á que se le ha querido sujetar.

Aplaudimos de todas veras los trabajos realizados por la Comisión que preside el Sr. Cuschieri para llevar á efecto el proyecto de construcciones para obreros que propuso la minoría republicana del Ayuntamiento.

En nuestros estimados colegas *El Noticiero* y *El Isleño* hemos leído la reseña de dichos trabajos, y visto el plano de las proyectadas construcciones.

El costo nos parece algo caro, tenida consideración al privilegio Navarro de casas de á mil pesetas, y más si se tiene en cuenta que se espera que el Ayuntamiento regale los solares, que son del común, á los constructores del barrio; pero es seguro que sacándose las construcciones á pública subasta, si no se hacen más barato será por resultar esta economía imposible en Palma de Mallorca.

De todas veras agradecemos al Sr. Director de *El Noticiero*, ilustrado compañero nuestro, el recuerdo que dedica á LAS BALEARES á propósito, de un proyecto que con tanta fe y tanta constancia desde hace tantísimo tiempo acariciamos.

Anoche, como era de esperar por ser día de moda, acudió numerosa concurrencia á aplaudir la escogida función que se puso en escena.

No sabemos á que atenernos respecto á la compañía de zarzuela que ha de, ó no ha de, actuar en el Circo.

Ayer dice *El Noticiero* que debutará el jueves próximo.

Pues aguardemos al viernes para dar con seguridad la noticia á nuestros lectores.

En Santa Catalina han ocurrido estos días dos hechos censurables.

Un valenciano propuso á tres niñas menores de siete años que recibieran algún dinero á cambio de actos que repugna el indicar, ni aun de lejos.

Sabido el caso por el dueño del taller donde ese descarriado trabajaba, lo puso en el acto de patitas en la calle.

Una madre y dos hijas, alegrillas ellas, y lindas por más señas, arremetieron contra una muger casada en estado interesante y la arrastraron por la calle, tirando de sus cabellos, después de haberla llenado de improperios y de golpes.

El origen de la reyerta parece ser que el marido de la apaleada frecuenta la casa de las tres valientes amazonas, más de lo que la esposa quisiera.

Guapo debe ser mozo tan hercúleamente disputado por cuatro hembras de pro!

«El Sr. Gobernador», «¡¡A las puertas del cielo!!» y «Quién quita la ocasión...» eran las obras anunciadas para el miércoles en este coliseo. La primera conocida ya del público que siempre ve con gusto las producciones del festivo cuanto ingenioso Vital, y su desempeño fué acertado por los artistas que en ella tomaron parte.

«¡¡A las puertas del cielo!!» drama en un acto de Jachson Veyan es un cuadro precioso en que el protagonista viejo de 100 años es el único encargado

de darle vida y colorido. El Sr. Yáñez rayó á una altura verdaderamente notable sosteniendo su tipo tan difícil toda la obra espresando magistralmente el dolor que le causa al viejo Blás abandonar su casa, sus macetas y enseres que conoció en su niñez; conmueve y convence al público de que es el personaje, el verdadero viejo de 100 años que pensó el autor. Diremos solamente para terminar, que comprendemos perfectamente el éxito que el Sr. Yáñez haya alcanzado en Madrid en esta obra porque es innegable que no es posible hacer más de lo que hace el señor Yáñez en «¡¡A las puertas del cielo!!» reciba nuestra enhorabuena el distinguido actor.

La ejecución de «Quién quita la ocasión» buena y la entrada mediana.

Por referirse á un querido amigo y paisano nuestro, copiamos de *La Vanguardia* de Barcelona las siguientes líneas:

«Hemos recibido y leído atentamente el estudio que sobre *La eclampsia en el parto* ha publicado el doctor D. Guillermo Serra y Bennassar, obra premiada por la Sociedad Ginocológica española. Es un notable estudio á la vez teórico y clínico de dicha enfermedad antes gravísima y hoy aminorada en sus efectos mortíferos gracias á los estudios patológicos modernos.

El autor, después de definirla y de rechazar el calificativo de *puerperal* que se le aplica, expone las varias teorías que han estado en boga para darse una explicación médica de esta dolencia; describe con gran precisión los síntomas y la influencia recíproca entre esta enfermedad y la marcha del parto; expone el pronóstico respecto de la mujer y respecto al feto, y luego entra de lleno en el tratamiento profiláctico, el curativo, el quirúrgico y el sintomático, acabando su trabajo con una serie de consideraciones finales que demuestran lo muy versado que está el autor en la obstetricia y en la ginocología.

En suma es un trabajo resumen lleno de observaciones científicas, y de apreciaciones originales y atinadas, redactado en un estilo claro, sencillo y preciso, tal cual se requiere para los trabajos científicos de esta especie.»

A lo transcrito podemos añadir, por nuestra parte, que una importante casa editorial de los Estados Unidos de América trata de traducir al inglés dicha monografía, á cuyo efecto ha escrito á su autor pidiéndole la debida autorización; hecho que habla muy alto en favor de la misma, pues son muy contadas las obras científicas españolas que alcanzan esta distinción. Por ello felicitamos doblemente á nuestro amigo y correligionario.

Recientemente se ha concedido privilegio de invención por veinte años, á favor de D. José Vieta, de Barcelona, por un procedimiento para aprovechar el aire atmosférico como fuerza motriz para hacer marchar vehículos terrestres.

Con el procedimiento objeto del privilegio se aprovecha el aire atmosférico como motor para vehículos ó rodados que, con un viento medio, pueden marchar por cualquiera vía ó carretera en regular estado de conservación.

Si el vehículo corre sobre rails (manera como generalmente se utilizará), puede llegar á alcanzar una velocidad superior á la marcada para nuestros trenes mixtos. Esta velocidad se entiende, el vehículo solo ó con muy poca carga, y con un viento un poco más que medio, sobre 18,20 metros por segundo.

En razón á ser giratorio y automático todo el aparato receptor del viento, el vehículo puede marchar en todas direcciones, cualquiera que sea la del fluido sin interrumpir su carrera ni sufrir ningún entorpecimiento en las funciones de su mecanismo, aun cuando el viento cambie bruscamente ó de dirección el carruaje por hallar algún recodo ó curva en su recorrido.

Demostrado que el vehículo sin carga puede alcanzar la velocidad dicha, claro es que podrá arrastrar un peso que sea proporcionado á la fuerza que representa la velocidad que pierde.

El Sr. Vieta se propone construir un modelo de tamaño grande y hacerlo correr sobre una vía férrea circular, con lo cual quedarán demostrados á los ojos del público menos inteligente y de una manera práctica, todos los extremos que se acaban de exponer.

**SOCIEDAD del ALUMBRADO por GAS**

Acordada por la Junta de Gobierno una  
**Rebaja de 12 1/2 por ciento**  
en el precio actual del gas, á partir del consumo de Diciembre próximo regirá hasta nuevo acuerdo el de  
**Ptas. 0'35 por m. c.**  
continuando en vigor los

**Descuentos**  
**de 5, 7, 10, 12 y 15 por 100**

que según los casos disfrutan hoy los consumidores.  
Palma 24 Noviembre de 1891.—El Director,  
Eusebio Pascual.

**TELEGRAMAS**

(De la prensa asociada)  
Madrid 27 á las 1'30 m.  
Créese resuelta satisfactoriamente la cuestión personal entre los señores Montosa y Seoane.  
El señor Sagasta proseguirá las conferencias con los prohombres de su partido.  
Preocupa la actitud que adoptarán los Silvelistas. Estudianse los medios de suavizar las asperezas.  
La «Gaceta» publica la orden concediendo auxilios para conducir á Cuba mil braceros.  
El Sr. Elduáyen planteará la necesidad de hacer economías, aunque se disgusten los diputados y derrotaran al gobierno.  
Circulan versiones encontradas acerca de las operaciones del Banco de España, donde creen encontrar recursos suficientes para levantar el crédito.



D.ª MARÍA ANA RUBÍ Y ALEMAÑY

VIUDA DE DON JUAN IGNACIO MARTORELL

FALLECIÓ EL 25 DEL CORRIENTE Á LAS 8 DE LA NOCHE

R. I. P.

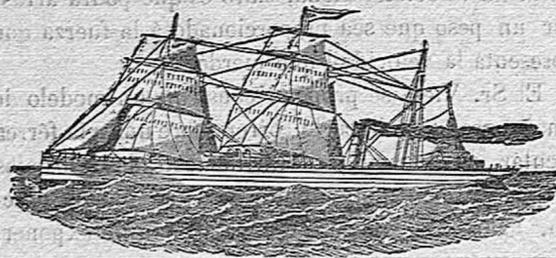
Sus desconsolados hijos y demás familia ruegan á sus amigos y conocidos á quienes involuntariamente no se les haya pasado aviso la encomienden á Dios y se sirvan asistir al funeral que en sufragio del alma de la finada se celebrará el sábado 28 del corriente á las 11, en la parroquial iglesia de San Nicolás.

# SECCION DE ANUNCIOS

## Sociedad del Alumbrado por Gas

En consonancia con los acuerdos de la Junta de Gobierno consignados en la última Memoria leída á la General de Sres. Accionistas, los actuales consumidores de gas y los que de hoy en adelante lo fueren, disfrutará de los beneficios que ofrecen las innovaciones siguientes:

- Instalacion gratuita de tuberías para el alumbrado de gas ordinario en el domicilio particular.
  - Modificacion gratuita de las existentes cuando el aumento de consumo lo requiera.
  - Instalacion gratuita con aparato y globo de cristal de la luz llamada de escalerilla, zagan ú otras análogas.
  - Uso gratuito de fogones económicos de gas
  - Descuentos importantes al gas empleado en usos domésticos que no sean de alumbrado (planchado, bañeras, calefacción, cocina etc.) y en los especiales de las industrias, oficios, artes y laboratorios, al igual de los concedidos á los motores á gas.
- Todo arregladamente á las condiciones que se pondrán de manifiesto á quienes pueda interesar.  
Palma 7 de Noviembre de 1891—El Director, Eusebio Pascual.



### Vapor directo

DE

## PALMA Á PUERTO-RICO, HABANA y Matanzas

Línea de Vapores Trasatlánticos de PINILLOS, SAENZ y Compañía

Saldrá fijamente el día 30 de Noviembre directamente de este puerto, el nuevo y grandioso vapor español de 5300 toneladas

# MARTÍN SAENZ

Admite carga á flete y pasajeros para dichos puntos y también para Canarias.  
Informarán sus consignatarios: Martinez y Planas—San Juan, 20

Vapor directo de Palma á Puerto-Rico, Santiago de Cuba, Cienfuegos y Habana.

LÍNEA DE VAPORES TRASALANTICOS

## PINILLOS SAENZ Y C.ª

Saldrá fijamente de este puerto, á mediados de Diciembre el nuevo y grandioso vapor español de 5.500 toneladas



### Conde Wifredo

Admite carga á flete y pasajeros para dichos puntos y también para Canarias.

Informarán sus consignatarios: Martinez y Planas, San Juan núm. 20. 15-2

### TEATRO PRINCIPAL

Función para hoy 27 de Noviembre de 1891

LOS BOMBONES Y LOS MANGUITOS

Entrada general, 0'75 pts.—Id. al paraiso 0'50.

A las 7 y media en punto.

### Panadería del Teatro

Unión—46.

En dicho establecimiento se expenderá diariamente al medio día, un excelente «Pan de Viena» (en diferentes formas) elaborado con levadura especial; la cual le hace recomendable por su exquisito gusto y fácil digestión.

Reparto á domicilio. 5-4

### BANCO DE ESPAÑA

SUCURSAL EN PALMA DE MALLORCA

Desde el día de hoy de nueve á once de la mañana, hasta nueva orden, serán admitidos en negociación con la bonificación de 12'75 por 100 los cupones de la Deuda exterior, y los de Billetes hipotecarios de Cuba, de vencimientos atrasados y los que vencerán en 1.º de Enero de 1892.

Los interesados cuyos títulos estén depositados en esta Sucursal pueden percibir desde luego sus cupones con la bonificación indicada.

Palma 24 Noviembre 1891.—El oficial secretario, Emilio Figueras.

### MAGNESIA

LA ACREDITADA MAGNESIA EFERVESCENTE

### VALENZUELA

Se vende á UNA peseta el bote.  
Se descuenta el envase á su devolución.  
Farmacias: Plaza de la Libertad, 10 y plaza de la Cuartera, 2.

EFERVESCENTE

# LA PALMA

SEMANARIO

DE

## HISTORIA Y LITERATURA

SEGUNDA EDICION DEL QUE SE PUBLICO

de 4 de Octubre de 1840 á 5 de Mayo de 1841.

Hállase de venta en la librería de Guasp al precio de 3 pesetas ejemplar en rústica.

### PLAZA DE TOROS DE PALMA

COMPANIA GINNASTICA ACROBATICA Y PANTONIMICA

bajo la dirección de los

### HERMANOS LLOP

Función para el domingo 29 Noviembre de 1891 á las 3 en punto.

Grandiosa Pantomima Fantástica de magia en diez cuadros

### EL DIABLO ROJO

La hidia de un Bravo novillo en parodia por LLOP (Cangüelo).

Arriesgados y difíciles trabajos por todos los artistas de la Compañía.

PRECIOS: Palcos sin entrada 2 pesetas, Sillas de redondel 0'25, Entrada general 0'40, Medias entradas para niños menores de 10 años y soldados sin graduación 0'25.

## DIETARIO TOUS

PARA 1892

Año 2.º de su publicación

Es el más útil y completo por ser el único que contiene una pequeña Guía de Mallorca y además Guías completas de

### MADRID Y BARCELONA

Datos generales de las demás provincias de España, itinerarios y tarifas de ferro-carriles españoles, tarifas de comunicaciones y otras noticias interesantes.

PRECIOS: Edición económica dos días por página 2 pesetas.—Edición de lujo tela y dorados dos días por página 2'50.—Edición de lujo tela y dorados día por página 3.

Se halla de venta en casa del editor

### Librería de Tous

y en las principales librerías y papelerías de Mallorca. 15-15

IMPRENTA DEL COMERCIO—CONQUISTADOR, 43