

Administración:
PLAZA MAYOR, 14
Suscripción:
Trimestre, 0'75; Semestre, 1'50
Año, 2'50 pesetas.

De los originales responden sus autores.—Prohibida la reproducción de artículos.

Anuncios, esuelas y reclamos a precios convencionales.
PAGO ADELANTADO

Órgano del partido y defensor de Soria y la provincia.

SORIA 31 DE MARZO DE 1918.

LUCHAR ES VIVIR

LIBERTAD Y

PROGRESO

CULTURA Y CIVILIZACIÓN

Director.—Manuel Hilario Ayuso.

Redactor-Jefe.—

Luis Herrera.

Gerente.—Adán Alonso de Armiño

Patriotismo.

Con motivo de la formación del actual Gabinete, se ha abusado de frases que tienen un prestigio muy alto y un gran significado.

A cada paso oíamos hablar de la Patria, de lo patriótico, de lo español; todos hacían protestas de amor a ella, decían llevarla muy hondo y a juzgar por lo escuchado, su único interés era servir y hacerla grande. Si fuéramos un poco más infantiles, si a pesar de nuestros años no tuviéramos horas amargas, si nos dejáramos ganar por alharacas callejeras y de café, a buen seguro que creeríamos que la situación a que España ha llegado, no solo es crítica y dolorosa, sino que puede ponerse como ejemplo de florecimiento.

Los que gobernaron lo hicieron con la vista puesta en el engrandecimiento nacional; al dejar el poder dijeron: nos retiramos satisfechos. Hemos cumplido con nuestro deber.

Los gobernados decían lo mismo culpando de sus males a los otros. No encontrabais nadie que no quisiera sacrificar sus propios intereses al bien patrio. Hasta esos grandes acaparadores se amparaban en la patria para justificar sus ambiciones. Era una feria de vanidades en la que cada uno pregonaba a voz en grito que era el más patriota, el más desinteresado, el dueño de una mercancía más sana.

Y las gentes sencillas acababan por creer que era cierto cuanto decían los que movían el tinglado, disculpándose con que no tuvieron tiempo para más. Se embobaban con su retórica y sus discursos, con aquél jugar a tirar se unos a otros empleando la zancadilla y la traición, con el aparato de sus asambleas y sus reuniones, con su lección de truhanería...

A los que sin escrúpulo se enriquecían se les miraba con envidia, concediéndoles una capacidad extraordinaria, una agudeza de intelecto nada común, cuando sólo tenían desvergüenza, falta de sentido moral y una sensibilidad llena de callosidades.

España entretanto se iba empobreciendo, sabía no más que suspirar por el pasado, volviendo su vista a lo que quedaba a su es-

palda. Unos cuantos hombres, cuyas voces raras ahogaba la garrulería estúpida de los charlatanes de oficio, la decían que si quiera adelante, que puestas los ojos en lo que se descubría al frente caminará con paso firme y pusiera su planta en las cimas que ya iban ganando otros pueblos con menos historia tal vez, pero con más pujanza, con más presente y más contenido ideal. Se llamó locos a quienes así hablaban y lo que es peor, se les calificó de antipatriotas, señalándoles con estigmas vergonzantes.

Seguía triunfando la farsa; la corrupción, el desatino, la vanidad y las ambiciones asaltaban todos los sitios y se entronizaban en ellos. El legendario manto de oro, las vestiduras deslumbrantes eran guñapos que mal encubrían carnes miserables. El pueblo estaba hambriento y sin cultura. Era un mendigo de espíritu y de cuerpo.

Una juventud inquieta y noble, salió a la lucha y sus generosos empeños se rompieron ante la indiferencia pública y la trama ruidosa de los mangoneadores. Quebrada su lanza, tronchados sus sueños brutalmente, lloró de rabia, pero se rehizo siguiendo su batalla. Y es la que en este momento desasosiega a España, la que la sacude y vivifica llevando luz a los cerebros y energía a los cuerpos anémicos. Es la que quiere desbordarse por todos los lugares y poner un florecimiento ideal en todos los caminos. La que sin pregonar bélicos hace su labor de excelcitud, la que mira lejos y siente hondo, la que no entiende el patriotismo, como algo que se recibe de los que nos antecedieron hecho con malas artes, como una tradición carroñosa o una herencia sucia. La que quiere hacer patria sobre fuertes cimientos, quemando lo carecomido, lo que resta belleza y seguridad. La que en esta obra va a poner su corazón, su virilidad, su fé, dándole vida.

LUIS HERRERA.

CUADRO DE HONOR

D. Cipriano Egido, compromisario de Morón, autor de la famosa teoría de que trayendo el mandato de un pueblo, se ha de hacer más caso a la voluntad propia.

En este caso, la voluntad se ha de guardar en el bolsillo.... siempre que este no esté ocupado.

PERFIL

Semana Santa

Es Semana Santa, y las hijas de Sión, lloran como el primer día la muerte del Redentor; se cubren los altares; callan su voz metálica las campanas; y por siete días la Iglesia se viste de luto.

Extasiados quedamos ante las oriflamas del culto externo; las nubes de incienso, las casullas de oro, las voces recias, sonoras suplicantes de la liturgia de nuestras viejas iglesias, y los sonidos rotundos, acariciadores, impetuosos de los órganos que lanzan su torrente de armonía bajo las criptas donde una multitud compacta, medita y reza.

Luego, vendrán las mujeres tocadas de la clásica mantilla, a hacer de una bandeja y una moneda, la campanilla mística de los apuros; las procesiones donde un mal gusto barroco o rococó luce un dolor fingido en imágenes toscas o seráficas, sin alma y sin movimiento; los versículos trágicos de los evangelios, y las oraciones del huerto de Getsemani.

Después, al grito de Resurrexit! tronarán las campanas, vibrará el órgano como en los días de fastuosidad; las voces se harán más recias y sonoras, y los altares descubrirán sus luces, radiantes de reflejos sobre las casullas bordadas.

Por las calles, es como un día de jubileo; la visita a los monumentos, tema obligado, hace a nuestras hermosas salir ataviadas con todo el gusto y el empuje de nuestra raza para luego al atardecer, ir a llorar sonrisas por las calles y por los paseos.

Y el dolor, se esconderá hasta el año próximo, en que la Iglesia vuelva a recordar, durante siete días, que hay necesidad de meditar sobre.... el color del vestido que más armonice con el dolor santo de las hijas de Eva, en estos días de Semana Santa.

MARIANO GRANADOS.

HOY COMO AYER

Después de veinte siglos

El Hijo de Dios se hizo hombre y vivió entre nosotros. Y encerró toda la Verdad en la máxima «Amarás al prójimo como a ti mismo».

Pero tan hermosa virtud no pudo pagar los grandes marcos de los sólidos palacios porque la voz del que la predicaba era humilde.

Y fué perseguido, ultrajado y escarnecido. Y la Verdad hubo de cobijarse en los corazones humildes y en las modestas cabañas, donde permanece después de tantos siglos y de donde no puede salir porque ahora como entonces se la persigue, ultraja y escarnece.

Y la sinrazón vence a la razón, la

fuerza bruta a la fuerza moral, el dinero a la pobreza, la holganza al trabajo, el soberbio al humilde y la hipocresía a la sinceridad.

Y apra el trabajador honrado el cáliz de la amargura en tanto se regocijan los holgazanes en continuados festines y bacanales jergas.

Y como al Cristo antiguo se sacrificaba al moderno que se atreve a predicar y defender la Verdad y el amor al prójimo mientras se ensalza a los imitadores de Barrabas que en el mundo existen.

Y suegan los vítores y aclamaciones para el dictador de la inicua sentencia mientras en apartado rincón lloran los amantes de la Verdad la ceguera del populacho ebrio de sangre humilde.

Y arde en regocijo la chusma de los déspotas mientras ahogan sus penas en el silencio los hombres honrados.

El impera el desorden y el despilfarro en los grandes palacios mientras perecen de hambre los habitantes de las humildes chozas.

Y pasea triunfal sobre palmas la mentira mientras recorre la Verdad el espinoso camino del Calvario.

Y seco el rostro del obrero por el continuo sudor aplícasele la esponja de vinagre en forma de patriotismo para acallar los gritos de la Justicia que pide mientras se llena el pozo nacional de egoismos y favores.

Y se lacera el pecho del contribuyente con la lanza del fisco como en otros tiempos se traspasó el costado de Cristo con la de los soldados de Herodes.

Y justodian los guardias la choza sepulcro de la Verdad, para impedir que recorra las grandes ciudades y pueda penetrar en las espléndidas mansiones de los potentados.

De nada servirá. El Cristo moderno, especie de obrero, que trabaja y no come, resucitará un día triunfante y victorioso y confundirá en la más horrible de las confusiones a cuantos confiaron su pederío a la fuerza bruta y a la soberbia de sus desmedidas ambiciones y egoismo.

Y la Verdad encarnada en el pueblo, que es la Verdad por excelencia, saldrá del aposento humilde en que está y entrará en los regios alcázares y en los aristocráticos palacios para salvar las manchas de las conciencias pervertidas practicando la máxima «Amarás al prójimo como a ti mismo».

VICENTE SERRANO GARCIA.

Entre los pasos de la procesión del viernes, sentimos no haber visto el de D. Luis Posada

Aunque sea un mal paso, nadie nos negará que es de los de la pasión

CONFERENCIA EN NUMANCIA

Nuestro querido amigo el joven Archivero D. José Tudela, dió el sábado una conferencia en el Casino de Numancia que fué premiada al terminar con grandes aplausos.

Queremos que nuestros lectores saboreen las bellezas que encierra el trabajo del distinguido joven soriano y con su autorización empezamos a publicarlo deseosos de que todos lean y gusten sus interesantes opiniones sobre el sugestivo tema que encabeza la conferencia creyendo alta labor la de difundir lo que contribuya a afinar el gusto estético del público.

El arte en el hogar.

Orientaciones estéticas modernas.

Antes de entrar a estudiar el arte en el hogar, es preciso comprender mejor el fundamento de las corrientes que hoy dominan en lo que se refiere al arte doméstico.

Hace más de dos siglos que el arte no se nutre de un solo ideal estético, como ha acontecido siempre en las grandes épocas del arte en que un mismo espíritu, un mismo estilo inspiraba las más variadas manifestaciones artísticas, desde el más grandioso templo, palacio o castillo, hasta los objetos más menudos como un candelabro, una cerradura o simple broche.

Existe, o mejor dicho, ha existido hasta hace poco tiempo en las artes decorativas una gran desorientación, imitando y repitiendo todos los grandes estilos artísticos, desde los más antiguos y gloriosos, hasta los más modernos.

Resultado de todas estas influencias fué el caos, la confusión en el arte. Pero últimamente, no hace muchos años se inició una orientación más firme y segura en un sentido nacionalista. Todas las naciones quieren tener un arte suyo, que refleje su carácter propio.

En cierta manera esta tendencia nacionalista ya se manifestó en literatura, como consecuencia del naturalismo en la novela moderna regional y de costumbres: en pintura como derivación del impresionismo, aunque sin tener en España apenas relación con él, en la pintura de tipos y paisajes de los distintos aspectos españoles que ha dado frutos tan preciosos: en música puede decirse que en estos últimos tiempos no ha habido compositor que no bebiera en las ricas fuentes de nuestra canción popular, y basada en estas canciones surge una nueva escuela española de música. En arquitectura y artes decorativas veremos, un poco más detalladamente por referirse directamente con nuestro tema, que esa tendencia es la que impera modernamente.

Esta orientación nacionalista nos es favorable en extremo, pues siendo España una de las naciones de Europa más rica y variada en regiones, posee un enorme tesoro artístico que está casi por explotar.

Dentro de esta tendencia se siguen dos caminos uno *erudito* y otro *popular*. El erudito busca en toda la historia del arte las manifestaciones que dentro del estilo de cada época tuvieron un sello más nacional: y el popular atiende principalmente a esas manifestaciones artísticas ingenuas, casi inconscientes en que el pueblo bajo, casi con especialidad el rústico, ha ido expresando sus sentimientos de belleza apenas influidos por el gran Arte. Pero estos dos caminos *erudito* el uno y *popular* el otro no han de reducirse solamente a copiar sino a elaborar o crear un nuevo estilo con los elementos decorativos existentes pues en la sola imitación no hay arte; sería una de tantas modas como a menudo corren por el

campo estético, pero no sería una cosa viva y fecunda, porque el arte se produce como el lenguaje, y como se produce la Naturaleza, no por saltos sino por evolución, no estancándose sino progresando lenta o rápidamente según las circunstancias.

Con esta pequeña introducción sobre las corrientes estéticas que en el arte moderno se notan, paso a especificarlas más en lo que a la arquitectura de la casa se refiere y especialmente a los distintos elementos que contribuyen a su decoración.

La Arquitectura moderna española también trata de sacar partido de las construcciones típicas de cada región no solo de las casonas y palacios que en cada parte tuvieron un carácter especial, sino de la casa rústica popular que presta muchos elementos para la formación de esa arquitectura moderna regional, de la *masta* en Cataluña, la *barraca* en Valencia, de las típicas casas montañesas, de la casa andaluza, de los *hórreos gallegos* etc., etc.

Por lo que se refiere a esta provincia, y de lo que conozco de ella puedo asegurar que hay un tipo de casa original en la región de Pinares, con su puerta de gran dintel cubierto de inscripciones y jaculatorias, su solana algunas veces tapiada con ladrillo los muros entramados de madera, amplio zaguán, y cocina circular de chimenea écnica.

Estudiado conveniente este tipo en toda esta región y recogiendo variedades podría llegarse a formar modelos de casas que siendo esencialmente pinariegas se adaptasen a las modernas necesidades y no veríamos llenar esta pintoresca región de casas urbanas o de hotelitos exóticos. Pero esto es labor que solo los técnicos pueden llevar a cabo.

(Continuará.)

Los ezistas están de enhorabuena: el acta de Posada se ha anulado, pero en cambio, está aprobada la de Aragón. Es una habilidad del Vizconde que no quiere rodearse más que de mentalidades paralelas a la suya.

OTRA COLADA

D. Lacio 1.º el Soberbio (neé) el Vizconde de Garreje, se ha *colado* una vez más con todas las de la Ley... electoral.

Y lo peor del caso, no es que se haya puesto el sole en el ridículo más espantoso sino que ha arrastrado hacia la grotesca figura, al que fué hombre ecuaníme D. Luis Posada.

Dispensamos a D. Luis porque tal castigo le habrá purificado un tanto, y nos reimos de D. Lacio a toda mandíbula.

Con tiempo anunciamos esta caída de latiguillo, haciéndonos por tanto indignos de combatir con Buguerilla, ya que no es mal enemigo el que avisa, y él suele acometer por la espalda; lo anunciamos con tiempo, y no se nos hizo caso; ahora el coro de carcajadas que saluden a tan funambuleso señor, será el comentario a toda una actuación electoral.

El partido ezista, está de enhorabuena, los titiriteros en él eran legión: había equilibristas, hombres que hacían juegos malabares, volatineros...

Ahora ya tienen clonw.

¡Harra el Sr. Arlequín!

Contribuir al sostenimiento de LA IDEA es trabajar por la desaparición del caciquismo

Desde Buenos Aires

Aniversario de la proclamación de la República Española.—Fiesta de los republicanos españoles en su honor.

Los republicanos españoles de la Argentina han celebrado este año con gran entusiasmo el aniversario de la república en España el año 1873. El día 11 del corriente, se celebró un gran banquete organizado por el Centro Republicano Español, en los amplios salones del gran Hotel Español, situado en la Avenida de Mayo, esquina Salta.

A las ocho de la noche, hora indicada para la reunión republicana española, grande era el número de los que nos hallábamos reunidos, comentando los recuerdos del pasado y con gran entusiasmo la situación actual española, entre cuyos comentarios se hacían los más variados pronósticos sobre el próximo y futuro resurgir de la patria bajo un nuevo régimen republicano.

Cerca de cien, fueron los comensales que tomaron asiento alrededor de una bien preparada y organizada mesa, que fué presidida por los consecuentes republicanos don Manuel Rodríguez, Presidente del Centro Republicano Español; D. Rafael Calzada, ex-diputado a Cortes; D. Hipólito G. del Andó; D. Arturo Espi y D. Manuel Conde presidente del Centro Republicano de Morón.

Durante la reunión que fué amena y entusiasta, se destacaba de los semblantes de todos los presentes, la convicción de las ideas y los grandes deseos que se manifestaban en las animadas conversaciones, de ver próximo el triunfo final de nuestra causa y el resurgir de la patria, bajo la forma de gobierno del pueblo para el pueblo, que dá a todos los pueblos libres la democracia y la república.

Cuatro horas de agradables discursos entre el sabor de los ricos manjares y el sabor de los ricos vinos de mesa, se pasaron como un soplo, entre una armonía y una satisfacción admirable y digna de todo elogio, como si se tratara de una reunión con carácter de una Asamblea constituyente, porque en ella, estuvieren representadas todas las provincias de España. ¡Y qué entusiasmo y abnegación por las ideas! Sin más aspiraciones que la de poder ser útiles a la causa que consideramos justa, y ser los soldados de vanguardia, frente a la reacción monárquica de la inmensa mayoría de la colectividad en esta república.

Del Centro Republicano Español de Morón, estuvo presente una numerosa comisión que encabezaba su entusiasta y convencido presidente.

A la hora del Champagne y de los discursos, la animación y el entusiasmo llegó al delirio; iniciados estos por el consecuente republicano D. Rafael Calzada, siguiéndole el presidente del Centro Republicano español que pronunció un entusiasta y patriótico discurso. Después fueron leídas una notable poesía de la que es autor el verdadero patriota D. Bernabé Morera por el correligionario A. Arias Lantero, y otra por su autor el viejo republicano y periodista D. Hipólito G. de Audoris. Por ambos trabajos sus autores fueron muy aplaudidos por todos los comensales.

Acto seguido hice uso de la palabra el que suscribe, el correligionario Mateo Castro y el obrero Aboy de Castro; que en elocuentes párrafos, hizo la historia de la primera república, modelo de honradez y de equidad, la que comparó con la España monárquica que ha perdido las Colonias, que tolera una compañía azucarera y miles de escándalos como el del estampillado y otros.

Por último el popular escritor entre la colectividad española D. Vicente Serrano Clavero, cerró la serie de discursos enalteciendo la obra de los republicanos españoles de

América, y afirmando la necesidad de una firme y constante unión, porque la hora de pruebas está muy próxima.

Entre aplausos y vivas a la futura República, se terminó tan amena y agradable reunión republicana, de la que todos los asistentes han de guardar gratos recuerdos.

JUAN DUBAN NIETO

Buenos-Aires, 18-2-1918.

Del maurismo al ezismo, no hay más que un paso. Un mal paso

El primer agricultor de España

Oid, labradores

Oid, labradores: ¿Sabéis porqué es la época presente se os ponen dificultades que antes no se os ponían para hacer efectivos los préstamos que solicitais de los fondos del Pósito? Porque el Vizconde de Eza, ha querido.

Antes, y vosotros lo recordareis mejor que nadie, la tramitación era sencilla: haciais una instancia, la presentabais ante la corporación o funcionario competente, y a los ocho o diez días, os era concedido lo solicitado. Ahora, haceis la misma instancia, solo que obligándoos más, y el funcionario encargado de la sección, o el Alcalde respectivo, pide al Juez, al Cura Párroco y al Alcalde de vuestro pueblo informes de vuestra conducta, de vuestra solvencia, y por si esto fuera poco, ha de enviarse una certificación del amillaramiento de vuestras fincas, y si no fuera todavía suficiente, habeis de firmar luego una declaración de los inmuebles o semovientes de vuestra pertenencia con los que respondéis del pago de la deuda, obligándoos a comunicar cualquier transacción o gravamen que sobre ellos impengais.

De todo esto resulta que lo que antes se concedía en ocho o diez días, tarda ahora un mes por lo menos, y que se exigen una serie de afianzamientos y de publicidad, que si por un lado dicea poco de vuestro crédito, por otro pregonan vuestras necesidades.

Veamos ahora quien tiene la culpa: no hace muchos años, ocupando un elevado puesto el Sr. Vizconde de Eza, en combinación con el conde de Retamoso, destruyó lo que era *préstamo verdaderamente beneficioso para la agricultura*, convirtiendo en dinero las especies del pósito, y resaltando de aquí, primero que al hacerse los préstamos en moneda, y no en especie, se pierde la seguridad de la aplicación agrícola, ya que el trigo de siembra, solo para sembrar ha de utilizarse, y el dinero, puede utilizarse para mil otras cosas; segundo, antes, el préstamo se recibía muchas veces cuando el trigo o cebada iba más caro, y se devolvía cuando iba más barato, o cuando convenía, y ahora en cambio, el dinero vale siempre igual, y la devolución ha de hacerse en época fija.

Resultado de este, ha sido el favorecer a cualquier clase menos a la agricultura con la obra de convertir en dinero las especies, haciendo que por los abusos cometidos por personas que antes no podían pedir apenas nada ya que el trigo poco les importaba, y si el dinero—pequeños comerciantes, peque-

nos industriales—se os exijan las garantías que ahora se os exigen, y se os desvirtue la forma de pago que antes era o podía ser más cómoda.

Es una obra más que debéis agradecer al «primer agricultor de España» y que os demostrará cumplidamente que entre los defensores de la clase agraria «no son todos los que están, ni están todos los que son».

SANDAGRO.

Se ha publicado el tomo de los discursos pronunciados durante veinte años en las Cortes por nuestros representantes.

99 páginas en blanco.
Con Aragón, llegarán al número 100.

Luto en las almas.

La iglesia conmemora la pasión y muerte del Redentor en estos días y convida a meditaciones y tristezas. Las almas debieran vestir luto, esas almas que hacen alardes de religiosidad y que sin embargo buscan en la Semana Santa una fiesta de lucimiento y por frívolas no llegan a sentir hondamente la leyenda de sacrificio y belleza que se escribió hace veinte siglos.

Pero los corazones sienten más que la angustia lejana de la Pasión, otra angustia que es de hoy y lacera todo espíritu exquisito. En los campos de batalla nuestros semejantes los hombres, se matan unos a otros con saña. Se destrozán vidas en flor, vidas que son fuerza y juventud, por un palmo de terreno.

Las tierras que antes fueron de paz, en las que el sosiego tenía su asiento y los solitarios podían alzar su melancolía, son ahora de ruina y de muerte. Truenan el cañón de continuo y el aire está poblado de gritos desgarradores que ponen asustamiento en los ánimos.

Hay bocas crispadas y manos que al cerrarse lo hicieron en amenaza; ojos abiertos desmesuradamente y cuerpos que palpitan con debilidad, heridas rojas por las que la vida parece escaparse, hendiduras que creyeran camino del corazón y por las que entró una mano cruel para arrancarle.

La más bárbara, la más gigantesca batalla se está dando y los partes hablan de muertos a millares, de cantidades fabulosas de heridos. Se acumulan elementos de destrucción y se lleva a la matanza en grandes masas a los hombres como si nada valieran ni nada significaran.

Este es el dolor más hondo que hoy debe sentir la humanidad. Un dolor que sacude las sensibilidades y llena de congoja los espíritus, que nos redime de frívolos entretenimientos y al poner en la frente su surco pone en el corazón grandeza.

ARIEL.

A UN REY SE LE REBAJA EL SUELDO

«Una de las medidas radicales que el gobierno de Venizelos ha adoptado en Grecia es la siguiente:

«Dicen de Atenas que el Gobierno ha presentado a la Cámara un proyecto de ley que modifica la lista civil.

La asignación de medio millón que se asignaba al rey Constantino se red

a 250 000 francos, conservando el derecho el Gobierno de suspender en cualquier momento su pago.

La lista civil del rey Alejandro queda reducida, de dos millones, a franco 1.600 000. A la reina Olga se le concede una pensión vitalicia de 300.000 francos.»

Los pueblos que se desenvuelven pobremente debieran imitar este ejemplo, beneficioso para los intereses de la nación.

Cuando hay gente que se muere de hambre, no estaría de más que quienes cobran pingües sueldos dejaran una parte en favor de aquellos ciudadanos que les toca ayunar mientras otros despi farran.

Pero esto debe de hacerse antes de que se les obligue, porque a la fuerza no da gusto.

¿Cuadrará el ejemplo? Que así sea».

Recital de piano

Ayer, a las seis y media de la tarde, tuvo lugar en el Salón principal del Casino de Namancia un recital de piano, por la bella Srta. Victorina Falc6, que interpretó a maravilla el programa siguiente:

Primera parte

Estudio 12.—Chopin.
Allego de concierto.—Granados.

Segunda parte

Concierto en mi menor.—Chopin.
San Francisco sobre las olas.—Liszt.
Rapsodia 11.—Liszt.

La Srta. Falc6, joven y ya notable profesora, fué muy aplaudida por su exquisita interpretación del escogido programa.

Otras veces habíamos de aplaudirla calorosamente, pero nunca con el entusiasmo de anoche; las delicadezas de Chopin, las composiciones todas poesía, de Liszt, las dificultades de los estudios de Granados, todo fué vencido, dominado y expresado bellamente por esta joven artista.

La nueva técnica que Granados trae a la música, es dominada por la señorita Falc6, como domina el arte de interpretar a los viejos maestros; siente a Chopin, y canta a Liszt. Esto es todo cuanto en esta nota a la ligera podemos decir hoy, ya que ni de tiempo ni de espacio disponemos.

OTRA JUVENTUD

Se ha aumentado el número de juventudes que había en Soria con una más, la maurista.

La Junta directiva la forman:

D. Enrique Ramírez, Presidente; don Miguel de Lana, Vicepresidente; Secretario, D. Antonio Hernández Martínez; Tesorero, D. Eloy Llorente y vocales D. Angel del Río; D. Florancio Liso, D. Rafael Carmona, D. Eugenio Pérez Ruiz y D. Ricardo Tovar García.

Nos parece perfectamente este afán de constituir juventudes políticas y lo que pedimos es que haya sinceridad y nobleza por parte de todos y que representen algo más que vanidad de verse en letras de molde. Que signifiquen lucha, rebeldía, que son las características de la juventud que merece tal nombre.

También el comité maurista provincial ha quedado constituido de esta manera:

Presidente, D. Ildro Ramírez; Vicepresidente D. Emilio Ruiz; Secretario, D. Enrique Ramírez; Tesorero, D. Eloy Llorente, vocales D. Eduardo d. Obregón, D. Gerardo Pascual y D. Julio Arroyo.

Conferencia de Ayuso

Por telegrama

Granada.—Acaba de dar el ex-diputado por Montilla y catadrático de la Universidad Central, Manuel Hilario Ayuso, en la Casa del Pueblo una conferencia, dicha con gran elocuencia y sabiduría, sobre «Significación de la doctrina federal ante la situación de España», con gran éxito; hizo la presentación del conferenciante el veterano republicano Sr. Mauret.

En pocos meses, nuestro valiente y docto director, ha dado dos conferencias que por todo el mundo han sido elogiadísimas, e infinidad de mítines.

Así es como se labora, y no comprando censos enteros y corrompiendo conciencias: cara a cara, con la verdad, la justicia, y la competencia.

Felicitemos por el brillante éxito obtenido, a nuestro querido director.

Dice el Vizconde en un artículo publicado en el Imparcial, que en España hay dos políticas: la personal que esteriliza, y la social que educa.

El se decide por la segunda, pero un poco tarde: Soria no puede olvidar su absorbente política por muchos lirismos que derrame en los periódicos.

COUPLÉ

Música de «A ser soldado, mi novio se ha marchado...»

(CORO DE TELEGRAFISTAS)

A ser soldado
La Cierva me ha llamado
¡ay que elegante voy!
¡ay que elegante voy!
¡Me ha amenazado
y el tiro le ha fallado!
¡y militar no soy!
¡y militar no soy!

Muy furioso
nos dió la cesantía
se ha creído
que así nos vencería

Y a todos disolvió
derrochando papel
sin pensar que el disuelto
iba a serlo él.

(Recomendamos entonen esta canción todos las criadas del reino, por lo que se le concederá indulgencia plenaria cuando rompan un plato).

EN EL SUPREMO

El acta del Burgo.

Impugna el acta el señor Chapaprieta, a nombre del candidato derrotado, Sr. Rico, atribuyendo al Sr. Aragón (D. Juan) una tan escandalosa compra de votos, que pueblo hubo—dice—donde mi representado y el también candidato Sr. Arranz no lograron un solo sufragio.

El Sr. Arranz, en nombre propio, combate también la validez del acta afirmando que si no hubiese sido por las enormes sumas que el Sr. Aragón, protegido del Vizconde de Eza, invirtió en la compra de votos, no hubiera triunfado, pues era desconocido en el distrito.

Cita algunos casos para demostrar que el proclama lo adquirió censos enteros, y pide al Tribunal que anule la elección.

El Sr. Aragón (D. Juan), candidato triunfante, se expresa con gran sinceridad, reconoce la certeza de algunos de los hechos que sus contrarios le atribuyen.

En otros—dice—hay alguna exageración, pues si bien yo, en algún pueblo, llegué a entregar 20 000 pesetas para ciertas obras cuya urgente necesidad me escardecieron, hicelo a título de préstamo, y como particular, pues yo, como candidato, nada he ofrecido ni entregado.

Protesta después de que se afirme que

no es conocido en el distrito, porque aunque no he nacido allí—dice,—soy hijo de soriano, nieto de soriano, hermano de soriano y casado con una soriana. (Risas).

Lo que pasa—siguió el Sr. Aragón—es que el distrito de Burgo de Osma estaba cansado de las promesas y ofrecimientos que le hacían cuantos acudían a la lucha electoral, y ahora dijeron en los pueblos: «El que quiera votos, que los pague...» (Risas).

(De ABC)

Como verán nuestros lectores, el señor Aragón, no ha hecho más que abrir la boca, y ha producido la general hilaridad.

El Sr. Aragón además, ha reconocido paladinamente que compró el acta. Es un triunfo de dialéctica sin duda alguna.

NOTICIAS

Nuestro querido amigo el oficial de Correos, D. Rafael Lopez de Ceraña ha llegado de Madrid para reponerse de su estado de salud que es un poco delicado. Nos alegraremos de que el restablecimiento sea pronto y definitivo.

El lunes pasado contrajeron matrimonial enlace, la hija de nuestros buenos amigos Manuel Pérez y Filomena Moreno, la bella señorita Margarita Pérez, con el joven industrial Agustín Ruiz.—Enhorabuena.

Teodoro del Olmo.—El martes último pasado, tuvimos el gusto de vez por unas horas entre nosotros al querido amigo Teodoro del Olmo, que llegó de Almazán en compañía de sus hermanos Mariano y Celso.

Teodoro del Olmo, es una de las mentalidades adnamantinas, que por su sólida cultura, y brillantes facultades, sabe con el cariño con que se le ve por esta casa.

Filtraciones.—Desde el número próximo, comenzaremos a dar detalles de un negocio sucio en que han intervenido «personalidades políticas» de Soria. Se trata de un testamento, y de un legado de 150 000 pesetas destinados a fines benéficos, que no aparecen por ningún lado.

Una carta.—El director General de Obras Públicas, escribe al señor Conde de Romanones la siguiente carta:

«Excmo. Sr. Conde de Romanones. Mi distinguido amigo: Tengo el gusto de participar a usted que despachada por el Ministerio de Hacienda ha pasado a informe del Consejo de Estado, la relación de las obras a ejecutar en el presente año entre las que se halla comprendido el trozo segundo de la carretera de Gómara a Deza, que tanto le interesa. Sabe es siempre muy affmo. amigo s. s. q. l. e. l. m. L. Bascala.»

Como se vé, esta carta, responde a gestiones del Sr. Azpeitia que así paga la injusticia que cometió con él el distrito de Agreda.

Es desde luego un cargo a tener en cuenta por los que defienden al Vizconde de Eza que en 20 años nada ha hecho por la Provincia, cuando un señor sin acta, así trabaja por un distrito desagradecido.

En el pueblo de Fuentesaz, un incendio destruyó la casa Ayuntamiento y el local-escuela, no ocurriendo desgracias personales.

Carreras militares y especiales

Preparación completa por el Comandante de Caballería D. Antonio González Leiva.—HOTEL COMERCIO.

Soria.—Imprenta de Success de J. J. J.

LABRADORES Emplead los nuevos cohetes granifugos contra el pedrisco, confeccionados por Daniel de León, sucesor de G. Cecilia y os convenceréis que son los más prácticos y seguros para disolver los nublados.
 Precio, 40 pesetas la docena.
 Despacho: Santo Tomé, 8.—SORIA

COLEGIO PRIMARIO DE LA INFANCIA
 En este acreditado colegio, que dirige D. Manuel Blasco Jiménez, tomará parte desde esta fecha, como auxiliar del mismo, el joven profesor de primera enseñanza D. Faustino Hernández Sancho.
 Prepárase para el Comercio, Magisterio y Bachillerato.
 Calle Aduna Vieja, núm. 27, (frente a la Plaza del Vergel).

ANGEL PÉREZ BARAZA

Explotación y clasificación general de materias para la fabricación de papel y lanas regeneradas.

COMPRA de toda clase de lanas viejas y colchones, trapos blancos y en colores, alpergatas, cuerdas y lonas astas, pezuñas, casco y retal de cuero crudo, crines, carnaza, huesos, pieles de conejo y liebre, papel, goma, hierros viejos de todas clases, cobre, metal, zinc, plomo y estaño viejo, etc.

La Casa que más caro paga.

VENTA Y CAMBIO

De toda clase de Loza, en Mayólica, Manises y Sevilla.

Cristal, botijos y macetas, etc. etc.

Novedades en artículos para Regalos,

Esta casa vende a precios económicos.

Despacho: Soportales del Collado, 45—Almacén: Carretera de Madrid, (Frente Estación Ferrocarril).—SORIA

Toruato Martínez

Cada día va en aumento la fama de mis licores; por darlos muy económicos y de las marcas mejores, en vermouth café y Cervezas nadie puede aventajarme, porque yo, por mis clientes, estoy dispuesto a arruinarme.

BAR IDEAL

JUAN APARICIO LAPUERTA

Guarnicionería Modelo.

Compra de pieles de todas clases.

Caballeros 15, y Marqués del Vadillo 6.

SASTRERÍA DE E. PASCUAL VILLAMOR

Trajes de señora, caballero, niños, uniforme de todas clases.—Géneros del País y extranjeros.—Perfección y economía.—Única en su clase.
 Envío muestras a quien las solicite.
 Canalejas, 42.—Teléfono, 75 —SORIA

Nicomedes Longares.

Collado, 15.—SORIA

Especialidad en vinos finos y de mesa. Licores y anisados.

Pedid siempre Jerez y Coñac del Marqués del Real Tesoro.

Almacén de vinos tintos de Aragón y Valdepeñas.

Manuel Ruiz.

Númancia 28.—SORIA

Pedro Uero Hegaz.

Casa de comidas.
 Marqués del Vadillo, 14, Soria.

Antigua Pescadería de

MAGIN LAFUENTE

CALLE DEL MARQUES DEL VADILLO, número 9 y PLAZA DE ABASTOS, número 6
 Recibe diariamente pescados de los principales puertos de España y Escabechés superiores Garantizado peso y clase.

Taller de Cerrajería, Balconajes y Miradores de

Manuel Pérez.

Plaza de la Leña, número 15, SORIA

LA IDEA Semanario Republicano.

Órgano del partido de Soria y su provincia.

SUSCRIPCIÓN.—Trimestre, 0'75; Semestre, 1'50; Año, 2'50

En el Extranjero doble precio.

Pago adelantado.

Administración, Plaza Mayor, 14.

FILOMENA MORTINO

PROFESORA EN PARTOS

Única en Soria que posee dicho título.

Plaza de la Leña, 15.

