

EL ECO GUIXOLENSE

Periódico literario y de intereses generales.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En S. Felu de Guixols, trimestre, 6 rs.
Provincias, trimestre, 8 rs.
Extranjero, trimestre, 14 rs.
Ultramar, trimestre, 1 peso en oro.
Continente americano, 1 y medio pesos oro.
Números sueltos, 6 cuartos.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Calle Santo Domingo, 15, bajos.

Anuncios y comunicados, á precios convencionales.
El pago será adelantado.--No se devuelven originales.
Se anunciará gratis toda obra que se reciba.
Asimismo emitirá juicio la Redaccion si lo cree conveniente.

APUNTES CRÍTICOS

SOBRE UN LIBRO DE D. MELCHOR DE PALAU.

No desconozco las razones que tuvo el padre Feijóo para asegurar que no hay mas rígido censor de un libro que aquel que no tiene habilidad para dictar una carta, y siquiera porque no se me acuse de esta falta grave, no he de traspasar los justos límites de la mas sana crítica en estos ligeros apuntes, que, á la verdad, es de sentir sean tan ligeros y que carezca de tiempo necesario para emplearlo en otro trabajo mas concienzudo, analítico y trascendente.

El Sr. D. Melchor de Palau, ingeniero y poeta, ha publicado un libro con el laudable y hasta pudiéramos decir filantrópico objeto de que Apolo y Minerva marchen de común acuerdo, empresa altamente espinosa y difícil, si una imaginación privilegiada y lozana, no armonizase las agrias y desabridas teorías de la una, con las correrías imaginarias y los delirios fantásticos del otro.

Se sabe por un hombre ilustre (*Thomas Moore's Life of Lord Byron; 1820.—Recollections of the last days of Shelley and Byron, by E. J. Trelawny; 1858.*) que Shelley y Lord Byron, estas dos grandes creaciones de la poesía, estuvieron á punto de naufragar en el lago de Ginebra, y aunque durante la tempestad veian acercarse la muerte con ánimo sereno y hasta con cierta aspiración de gloria y romanticismo, á ninguno de los dos se les ocurrió examinar, científicamente hablando, el rayo que cruzaba el espacio, la ola que amenazaba sepultarles, y si el viento, agente productor de aquella, puede variar de velocidad en 5, 10, 15, 20 y 25 metros por segundo, ó las presiones respectivas que, por cada metro superficial infiere á los cuerpos, actuando, sobre ellos per-

pendicularmente, son de 5, 10, 30, 55 y 175 kilogramos.

Esto seria demasiada ciencia para aquellos dos géneos portentosos Y no se crea que pensando así, obedezcan á alguna de las escentricidades peculiares de su raza, pues que, desde Homero hasta hoy, no se han cuidado los poetas de estos detalles científicos y, aun cuando quisieran cuidarse de ellos, cualquiera se imaginará que lo harian con la poca suerte que lo hizo el padre de la poesía griega, al describir los límites geográficos de la tierra y al sustentar sus teorías sobre el mundo y el espacio, teorías que hoy producen hilaridad entre los mas desaplicados alumnos de Geografía histórica, y no se tienen en cuenta para nada por los astrónomos, ni por los jóvenes que, en las escuelas de náutica se dedican á la honrosa carrera del pilotaje.

Sí que la mitología antigua, giron desprendido de la tónica de la poesía naciente, nos habla, por ejemplo, de los *Kobold's*, géneos sombríos y caprichosos muy dados á la explotación de las minas y de otras varias creaciones de muy marcado sabor científico; pero el espíritu poético no quiso que aquellos géneos analizasen las sustancias componentes del mineral, ni supiesen coger una piqueta en la mano para arrancar de la tierra una capa de carbon ó una bolsa de hierro, como no quiso tampoco que la demás turba de dicse sábios, abriese cátedras de retórica, lenguas, filosofía y matemáticas puras.

Mas andando el tiempo y trascurriendo los siglos, nos encontramos que, en el actual, la poesía se enemista con los románticos por cuestiones de etiqueta y con los clásicos por exceso de amor propio, y lo mismo que ha hecho en el teatro hace en el libro; es decir, adopta cierto carácter filosófico, académico y realista que incita á mirarla con mas respeto y consideracion que se la ha mirado hasta aquí.

Pero no es esto todavía lo mas

sorprendente, porque, en estos últimos dias, aparece en la república de las letras españolas un discípulo del dramaturgo D. José Echegaray y presentado por este al público madrileño, un poeta de originales aspiraciones que no se conforma con que la poesía sea simplemente filosófica, sino que la acomoda, con notable maestría, á los principios de la ciencia geológica y la pone al servicio de los conocimientos físico-naturales de esta época.

¿Pueden sustentarse en verso las teorías de Gray que corrigió á Gilbert en la importantísima cuestion de los cuerpos analéctricos? ¿Puede aludirse á que tal vez las corrientes telúricas que segun demuestra la brújula, están en oposicion con los paralelos y tiene direccion varia, influyan de una manera directa en nuestro organismo? ¿Puede hablarse de la fanna y de la flora antediluvianas, de seres microscópicos, de los reinos mineral, vegetal y animal y recordar los conocimientos de Pasteur en esta materia? ¿Puede hablarse de Francklin y analizar el rayo, del Polo Norte y de las principales expediciones? ¿Buffon y Virgilio no son completamente opuestos? ¿No representan dos ideas antitéticas la antigua Arcadia y la Sociedad Geográfica de Londres?...

Pues he aquí que el Sr. D. Melchor de Palau, en su libro titulado *Verdades poéticas*, viene á demostrarnos que todo es posible y que todo cabe dentro de la esfera de la inspiracion y del genio sustentando por lema aquel pensamiento de Lamartine:

La Poésie devient sacrée par la Science comme elle le fut par la Fable.

Sale tan airoso de su empresa, que no se comprende qué es lo que encanta mas, en el nuevo libro: si la ciencia, cuya proteccion reclama la poesía, ó la poesía, cuyo ropage hace admirable á la ciencia misma. ¡Ah! ¿Quién sabe si de igual modo que Tiberio Coruncanio espicó públicamente el derecho en las calles de

Roma, los poetas del porvenir están llamados á cantar la ciencia en los centros de mas ilustracion y en los rincones mas apartados del mundo...

La revolucion que se opera en el campo de las letras, parece inspirarse en tendencias de esta clase, y ya la poesía no se conforma con arrebatrar flechas de la aljaba de Cupido, ni con la contemplacion de la ninfa Thetis que, al despuntar la aurora, tiñe de rosa la inmensidad del Cielo, ni con los juegos de las ondinas y nereidas, ni con el nacimiento de Venus entre la blanca espuma de las aguas, ni en fin, con el enamorado suspiro que lanza la lira del trovador en el silencio de la noche... por que la poesía que tanta influencia ejerce en todas las profesiones y en todos los criterios, obtiene ahora un triunfo y una vida mas estable que nunca; se eleva sobre el solio de la ciencia y allí se confundirá tal vez con la religion ó con la civilizacion misma; pero, apesar de todo, derramará sus bienes sobre las generaciones del porvenir y cantará eternamente las glorias de la tierra y las glorias del espacio.

He aquí, pues, el pensamiento que inspiró sin duda al ilustrado ingeniero D. Melchor de Palau. Yo habia leído hace años un libro titulado *Cantares*; yo habia visto en Asturias á su jóven autor precedido de cierta fama literaria y tal vez casi observé como se inspiraba en nuestros lindos paisajes de Avilés y en los cuadros que ofrecen al viajero nuestras romerías de Candás Luanco y otras; pero nunca me habia imaginado que aquel jóven que escribia cantares amatorios, filosóficos ó epigramáticos, habia de ser uno de los primeros poetas que en España abriesen mas dilatados horizontes á las musas y á los conocimientos científicos, porque el libro que acaba de dar á la prensa el Sr. Palau, si pequeño es en volumen, es grande en el fondo y bellissimo en la forma.

Empieza el libro en cuestion con

una magnífica *oda-prólogo* titulada: *La poesía y la ciencia*, donde el autor comienza á verter torrentes de inspiración diciendo:

Muda la lira en la indolente mano;
desceñida la túnica; en el aire
la flotante abundosa cabellera,
que ya no logra sujetar el mustio
laurel de Dafne, sube la Poesía
á paso lento el Lencade ríscoso;
buscando va la muerte que halló un tiempo
de Mitylene la poetisa augusta....

Y siguiendo tan hermosa descripción, entona la *Poesía* su canto de muerte exclamando:

Sacerdotisa de la cipria Diosa;
eolia musa, de celeste númen;
cantora de Eros; en amor maestra;
miserable Safo.
Faon un día desoyó tus versos;
esquivó el beso de tu labio ardiente,
y tú orgullosa demandaste al onda
tumba y olvido.

¿No recuerda este modo de expresarse el pulcro del traductor de *Consolatione* de Severino Boecio, de aquel autor de las *Eróticas* nacido en 1595, del eminente cuanto desgraciado poeta de Nágera D. Estéban Manuel de Villegas?

Bello es también este pensamiento del Sr. Palau hablando del amor de nuestros días:

El Dios Cupido, sin vendar los ojos,
con oro trata de llenar su aljaba,
para rendir el corazón humano
única flecha.

Pero lástima inspira que estas ideas vayan echando tan hondas raíces en el corazón de las señoritas contemporáneas!..

La Poesía y la Ciencia llegan á encontrarse y entablan este diálogo:

—Diosa ó mortal, ¿quién eres que retardas el cumplimiento de marcado sino?
—Tu compañera soy, yo soy la Ciencia.
—¿Minerva tu, do el casco reluciente!
—¿Dó la heridora lanza y el escudo!
—No soy la Diosa que brotó con armas de la frente de Júpiter Tenante,
yo nací del cerebro de los sábios en nocturnas vigilijs engendrada ...

Y mas adelante esclama hablando de las grandes eminencias:

En olvido no pongas á esos hombres herederos del don de los milagros,
Edison y Graham-Bell, ni al Padre Secchi,
que en el cielo vivió desde la tierra
y hoy en la tierra vive desde el cielo.

Por supuesto que estas bellezas son las menos importantes del libro. La oda «A la Geología» es hermosísima; la descripción de «El Rayo» admirable y la oda «Al Polo ártico» sorprendente. No es ocasión esta de hacer citas, porque tendríamos que trasladar aquí íntegras las inspiraciones del Sr. Palau.

Una cosa notable he observado en dicho autor.

Desde los enciclopedistas franceses Voltaire, Diderot y D'Alambert hasta la fecha, no pocos sábios y poetas han querido aparecer tan escesivamente libre-pensadores, que el orgullo de la ciencia y de la razón les hace olvidar toda supremacía divina, porque ha llegado á creerse error funestísimo!.... que las doctrinas del Crucificado empuñen las inteligencias y limitan el vuelo de la fantasía y del genio.

«La religion cristiana—según la feliz expresión de H. Lanvergne—que

ha activado la civilización del mundo, recoge hoy día el premio reservado á todos los bienhechores de la humanidad, es decir la ingratitud y el olvido.» Por eso se ven en esta época tantos escritores heresiarcas; pero, en honor de la verdad, el señor Palau no adolece de este defecto gravísimo. Las páginas de su libro revelan bien á las claras sus creencias religiosas.

Damos por todo la enhorabuena al joven autor y le estimulamos á continuar el camino empezado con tan buen éxito, en la seguridad de que las letras pátrias se enriquecen con un precioso tesoro y el nombre del Sr. Palau está llamado á figurar entre los de nuestros mejores hablistas.

ALFREDO G. DÓRIGA.

GAS DEL ALUMBRADO.

(Conclusion.)

PREPARACION.— El carbon de piedra es la sustancia que hasta ahora se ha hallado es mas ventajosa para la producción del gas del alumbrado, pues además de ser barato, deja como residuo el combustible llamado «cok», y por otra parte puede sacarse utilidad notable de los productos breosos y amoniacales. En algunas localidades pueden servirse, acaso con ventaja, de las materias oleosas y resinosas que dan un gas de mas potencia luminosa. Para la obtención del gas, los mejores carbones son los llamados *semigrasos*. Cada kilogramo de buen carbon puede producir 252 litros de gas.

La destilación del carbon de piedra se hace en grandes hornos abovedados, en los que se colocan las llamadas retortas que generalmente son de hierro forjado, planas en su base y abovedadas en la parte superior. Las retortas se tapan con un obturador que se sujeta por medio de un tornillo de presión y tienen además un conducto para que se desprendan los productos de la destilación. La temperatura á que se sujetan tales retortas no debe ser superior al calor rojo intenso; de otro modo sufrirían descomposición los carburos de hidrógeno tetrahídrico y dihidrico.

En esta destilación seca, los elementos de los principios constitutivos de la hulla se combinan en conformidad con las afinidades que se desenvuelven en estas circunstancias, y de aquí la diversidad de productos que resultan.

El gas que se desprende vá á parar á una serie de tubos dispuestos en posición vertical, por los cuales circula el gas, y se condensa en ellos una porción de sustancias mas ó menos volátiles, de las cuales algunas por su temperatura, son arrastradas en bastante cantidad por el gas. Desde estos tubos llamados de órgano, el gas va al depurador llamado físico, que es un cilindro de bastante capacidad, ocupado con cok humedecido con agua amoniacal. Despues pasa al depurador químico, que es un espacio rectangular formado con planchas de palastro, ó bien de hierro colado, dividido en dos cavidades por medio de un tabique vertical, en el que se pone cal hidratada,

sulfato ferroso, ó cloruro manganeso que tienen por objeto fijar el ácido carbónico y el hidrógeno sulfurado.

El gas depurado va al gasómetro, receptáculo de gran capacidad según la localidad y el consumo.

Para que la facultad luminosa del gas sea la que se apetece, no basta que esté bien purificado, es preciso que lleve en estado de vapor cierta cantidad de productos hidrocarbonados, productos que varían en cantidad según el enfriamiento que experimenta el gas; pues aquella depende de la tensión de sus vapores según la temperatura: basta hacer pasar el gas del alumbrado por un tubo que se halle colocado en una mezcla frigorífica, para que su facultad luminosa disminuya de un modo perceptible. La exagerada depuración puede conducir al mismo resultado.

Un gas de buena calidad para el alumbrado, se ha hallado por el análisis que está compuesto de los productos siguientes:

Carburo dihidrico. . .	8
Id. tetrahídrico. . .	72
Oxido carbónico. . .	13
Ácido carbónico. . .	4
Sulfido hidrico. . . .	3

100

Copiado lo que antecede y descripto á grandes rasgos la historia y método general de obtención del gas del alumbrado, sugiérenos algunas reflexiones el ver que es cuasi un hecho el establecimiento del gas en esta localidad. Es muy de agradecer á la compañía que tiene tal empeño y dotará á la importante población de San Feliu de tan utilísimo adelanto, los dispendios que por ahora les acarrea, y sería plausible, así como fructuoso, antes de encender el primer mechero, se diera á la localidad una explicación, que sin perjudicar los intereses de la compañía, pudiera saberse algo sobre el material de producción; así como si el gas del alumbrado, es una combinación ó mezcla de dos ó mas gases, y si no fuera pedir mucho, de la composición, sus elementos y equivalentes. No es lo dicho expresión de un solo pensamiento, si que, eco de todos los que quieren aceptar y recompensar los sacrificios de la empresa, y nos parece adelantarán con el lo (si aceptan en lo que valen nuestras indicaciones) pues allanarían aquella prevención que atrae todo lo nuevo ó lo que acaba de establecerse.

R. C.

Comunicaciones.

Sr. Director de «El Eco Guixolense»

Palamós 2 Febrero de 1882.

Estimado Director: Dias hace que estoy esperando alguna noticia digna de comunicar á los ilustrados lectores de «El Eco» y la casualidad se obstina en no complacerme. No obstante, cumpliendo mi deber de Corresponsal, tomo la pluma para decir algo.

En todas partes fué bien recibida la noticia de que se elegia al Sr. Rovira de esa para representar al distrito en la Diputación Provincial, tanto por la influencia que le prodigan sus muchas relaciones, por su

interés en la causa de nuestra industria corchera, como por la ilustración que le distingue; y si todos los electores no han justificado con su voto el deseo que les animaba de que saliese triunfante en la elección, es debido á que sabian la tenia segura, toda vez no se han vislumbrado indicios de la menor oposición.

El pánico que se observa en la capital del Principado con motivo de la excesiva baja de la bolsa, parece que también ha llegado entre nosotros, pues en todas partes no se habla de otra cosa, sin que nadie pueda explicarse á que es debida la superlativa depreciación de los valores.

Gracias á los trabajos practicados por el Sr. Franquesa, durante los últimos momentos que en la Provincial representó nuestro distrito, está ya en poder de nuestro ayuntamiento una cantidad considerable para atender á los gastos que reportaría la delineación de la calle de Santa María y para construir el puente indispensable en la misma, quedando así la población vieja perfectamente enlazada con la nueva y haciendo de dicha calle una de las mas hermosas de nuestra villa.

Desde el fondo de nuestro corazón damos las gracias al Sr. Franquesa y á la Exma. Corporación que con atención tanta escuchó sus justas peticiones, eco fiel de todos los habitantes de esta villa.

Siempre su afmo. S. S. q. s. m. b.

K.

SUCESOS.

No en vano predecimos en nuestro último número el resultado final de las elecciones en esta circunscripción, y no inútilmente tampoco felicitamos á nuestro querido amigo Don Jaime Rovira por su futuro triunfo, que en verdad ha sido glorioso.

Prescindiendo de un voto que obtuvo un tal D. Francisco de Angull en Castillo de Aro y dos papeletas en blanco que arrojaron los escrutinios, el número de sufragios emitidos á su favor es como sigue:

Palamós.	72
San Juan de Palamós. . .	56
Castillo de Aro.	157
Sta. Cristina de Aro. . . .	105
S. Feliu de Guixols.	559

Total. 949

Resultado que una vez conocido en esta fué celebrado con verdadero entusiasmo, haciendo que sus amigos le obsequiaran con una variada y espléndida serenata, en la que despues de haber ostentado sus facultades artísticas la orquesta dirigida por el Sr. Garreta, acabó de completar la obra con un éxito brillante, la que está bajo la dirección del señor Baró.

Desde las columnas de «El Eco Guixolense» saludamos al hombre público; felicitamos al amigo cuyos sentimientos democráticos han sido la mejor garantía para su triunfo, y damos las gracias, en fin, á todos aquellos que han contribuido á la elección de un decidido y leal representante de los intereses de nuestro país.

Galantemente invitados por las sociedades carnavalescas «*Les Bons*» «*La Baldufa*», asistimos á los bailes que dieron en el Salon de la Carretera y Sra. Viuda Lloveras respectivamente.

No entraremos en detalles, pero dejaremos de consignar que el primero de los citados bailes estuvo muy concurrido, llamando la atencion una comparsa de señoritas que hacian gracia por todas partes, haciendo con sus chistes las delicias del baile.

Menos animacion hubo en el segundo, pero en algunos de los disfraces se notó originalidad y buen gusto.

Como dos que simbolizaban el título de la sociedad vestidos de trompetista (baldufa), clowns, indios, etc.

Creemos, en vista del buen resultado que han dado estos dos primeros, que son siempre como á via de ensayo, los restantes se verán concurridos, apesar de la anatema con la que se lanzó en cierto lugar un día de la semana que finimos.

El día 27 del pasado mes se reunió en Madrid el Consejo de Instrucción pública, bajo la presidencia del señor Balaguer y en el que se tomaron varios acuerdos de verdadero interés que revelan por otra parte el deseo que anima á aquel alto cuerpo, de que se difunda por doquier la enseñanza.

Tratóse entre otras cosas de la necesidad de que se ampliase la educación é instrucción de la mujer tan necesitada todavía: al mismo tiempo conceder la competente autorización á las distinguidas alumnas de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona las señoritas Batells, Maseras y Aleu, para que puedan verificar los ejercicios de licenciatura en la propia facultad, y ser de justicia sus reclamaciones al mismo tiempo que sea extensiva esta disposición á todas las que hallen ó hallaren en iguales circunstancias.

Es de aplaudir esta disposición, mayormente cuando ella abre nuevos horizontes á este gran número de distinguidas jóvenes que hasta hoy se habian visto precisadas para poder cultivar su notable talento, á seguir la insignificante carrera del profesorado.

Ayer partió para Barcelona nuestro particular amigo, el ilustrado y constante colaborador de este semanario, D. Cosme Calzada, de cuyo tanto saldrá con dirección al Rio de Plata, el 10 del que rige, en el vapor Armenia.

Desearíamos un feliz viaje y acierren sus empresas mercantiles.

Aconsejamos á nuestros lectores y público en general no dejen de visitar la tienda n.º 12 de la calle Mayor Antigua, en la cual se ha establecido por breves dias una liquidacion de loza y porcelana, y con especialidad en los servicios de mesa y café.

En ella encontrarán las personas exigentes todo cuanto puedan desear, ya referente á su belleza y buen gusto, como tambien por su barata sin antecedentes hasta hoy.

La venta se verifica á precios fijos, regalando al mismo tiempo á toda persona que compre por valor de 20 reales, un caprichoso estuche conteniendo 16 piezas de bisutería.

No habiéndose podido verificar la funcion que tenia anunciada el jueves pasado el célebre prestidigitador Sr. Campins por razon de las lluvias, la ha trasladado para el próximo jueves, poniendo los mismos juegos anunciados en el Programa.

No dudamos será concurrida como siempre, por la gran novedad y variacion de suertes que presentará.

Copiamos de los periódicos de Barcelona:

«No dejan de revestir verdadera gravedad los siguientes párrafos entresacados de una carta de Filipinas que publica «*La Correspondencia de España*»:

«Un suceso singular ha ocurrido recientemente aquí. El vapor «*Nouvelle Bretagne*,» propiedad del marqués de Rays, como gerente de la empresa que ha tomado por su cuenta y riesgo la colonizacion de algunas de las islas del archipiélago de Salomon, hoy abandonado, se presentó en las aguas de Manila hace un mes para proveerse de víveres con destino á la nueva colonia. Al efecto, parece que el marqués se hizo abrir un crédito de 30.000 pesos en una casa importante de Barcelona, la cual se lo abrió á su vez en otra de Manila: así fué cosa llana el embarque de provisiones; mas cuando la cifra de estas llegaba á 27.000 pesos, recibese un telegrama de Barcelona dando por anulado el crédito, y previniendo se desembarcasen las provisiones. Negóse á ello el capitán; el proveedor acude á los tribunales y estos decretan la detencion del buque. Para cumplimentar la orden recógense al «*Nouvelle Bretagne*» algunas de las piezas principales de la máquina y pónense á bordo del mismo seis carabineros; pero hace ocho dias se iniciaron sintomas de un ciclón ó bágüio, como aquí se llama; el capitán pide las piezas para evitar un naufragio, caso de que el temporal le hiciese perder las anclas, y por una consideracion de humanidad se le entregan á condicion

de devolverlas cuando el temporal pasase.

El capitán arregla su maquinaria, enciende los hornos como todos los vapores surtos en bahía; pero lejos de cumplir su oferta, á media noche, cuando el temporal era más recio, vuelve la popa á Manila, se lanza en brazos del huracán, llevándose los seis carabineros. A estas horas, seguramente el «*Nouvelle Bretagne*» habrá dado fondo en Port-Breton cantando victoria; pero el aviso de guerra «*Marqués del Duero*» que se hallaba en Hon-Kong, no tardará en presentarse allí para hacerle rendir cuentas.»

Creemos que serian por demás los comentarios que hacer podriamos por creer que todo el mundo ya sabe algo de la católica, apostólica y romana empresa de colonizacion del marqués de Rays, el que olvidándose de aquellos mandamientos en los que se manda no desear lo del prójimo y amarlo como á sí mismo, no titubea un instante en hacer lo primero y demostrar lo segundo secuestrando á seis carabineros que en su barco se hallaban en cumplimiento de sus deberes.

RIMAS.

CANSONETA.

De volguerme disfressá
m' ha vingut are 'l capritxo,
veyent que tot vivent bitxo
ab major humor ho fa.
¿Qu' hem de fer sino tabola?
á las penas tinguem odi,
y que rodi 'l mon, que rodi
ja que 's diu qu' es una bola.
Au, modistas, cusidoras,
feume un traje
desseguit;
vull passar tranquilas horas,
enllestiulo
per la nit.

Me 'n aniré al ball de «*Les Bons*»
y despues á «*La Baldufa*»,
tant si plou com si 'l vent bufa;
áffer quatre saltirons,
girayols, bots y camadas;
no tinch brassos dolorits,
allunyense 'ls de flachs pits,
fora camas arronsadas.
Au, modistas, etc. etc.



Doña Tomasa Forest y Camino
viuda de D. Sebastian Fabre, falleció el día 23
del pasado en Arenys de Mar.
E. P. D.

Sus albaceas testamentarios D. Juan de la C. Geonés y D. Luis Lloret y Vilanova al participar á los parientes y amigos de la finada, así como á los suyos propios, tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones, y les suplican se dignen asistir á los funerales que por el eterno descanso de su alma se celebrarán en la Iglesia Parroquial de Arenys de Mar el día 8 del corriente.

El duelo se despide en la Iglesia.
No se invita particularmente.

Ab lo bras enrotllaré
á una nena encisadora,
y en los seus ullets de mora
mon retrato guaytaré.
Sos cabells, volejarán,
llensará ma boca un mimo,
y tot contestant: t' estimo...
los nostres cors gosarán.
Au, modistas, cusidoras,
feu un traje
desseguit;
vull passar tranquilas horas,
enllestiulo
per la nit.

Florencio Pou Patxot.

S. Feliu de Guixols: Imp. de Juan Gener.

ANUNCIOS.

SOCIETAT

'LS BONS.

BALL DE MASCRAS
en lo gran saló de la
Carretera, lo dilluns 6
del corrent, á las 9 de la
nit.

SOCIETAT

LA BALDUFA,

La Junta d' eixa societat, posa 'n coneixement del poble, que dilluns 6 corrent tindrà lloch lo segon ball de máscaras en lo saló de la Vda. Lloveras.
A las 9 en punt.
Preu 1 pesseta.

SE VENDE una casa-fábrica con su patio sita en la calle de Girona con el n.º 70 letra F.
Darán razon calle de los Arboles, núm. 60.

Casa-Fábrica para ALQUILAR sita en la calle de la Penitencia núm. 24.

Informará Manuel Font calle S. Juan número 29.

SECCION DE ANUNCIOS.

TABLETAS BÉQUICAS

del Dr. Mayolas,

curacion breve y segura de la

TOS,

produciendo benéficos resultados en el tratamiento de *tisis, bronquitis, laringitis, asma, tos nerviosa, coqueluche, ronquera*, y en todas las afecciones de los órganos de la respiración y fonación.

Normalizan las funciones de los diversos sistemas funcionales de la economía, y por lo mismo no son un calmante momentáneo, sino un medicamento curativo permanente que destruye ó modifica las causas de la

TOS.

Son inofensivas y compatibles con cualquier otro tratamiento terapéutico y plan dietético. No marcolizan, pues en ellas no tiene cabida el ópio, ni ninguno de sus alcaloides ni material alguno capaz de perjudicar al enfermo, pudiendo por lo tanto ser usadas sean las que quiera la edad del paciente y las condiciones de la dolencia.

Para mas detalles consúltese el prospecto, estando dispuestos a facilitar cuantos datos nos pidan acerca de las mismas los señores Profesores médicos que deseen ensayarlas.

Al por mayor, farmacia y laboratorio del Dr. Mayolas, Ronda de S. Pedro, 144 y Claris, 3. Al detall: Farmacia de su autor, Ronda de S. Pedro, 144, y Claris, 3; en S. Feliu de Guixols, Farmacia de Vila y en las principales farmacias de España, América y Portugal.

Precio 10 reales caja.

Farmacia de Ferrán.

Elixir Depurativo Vegetal

DE FERRÁN.

Farmacéutico de la Universidad oficial de Barcelona, Sócio correspondiente de varias Corporaciones científicas, Farmacéutico de la Real Casa, etc. Aprobado y recomendado por la Ilustre Academia Médico-Farmacéutica de Barcelona, y Certificados de distinguidos Médicos.

Este medicamento ha logrado acreditarse por su eficacia, sin anuncios, ni el atractivo de un origen sibilítico. El feliz éxito obtenido durante 12 años en la curación del herpetismo en todas sus formas, así como de todas aquellas enfermedades cuya causa es la impureza ó acritud de la sangre, nos incita á darle publicidad, por primera vez, cuando son muchísimas las personas que habiéndose curado con su uso, lo recomiendan con empeño y certifican sus excelentes resultados. Toda persona, pues, que padezca herpes, seco ó escamoso, humoral ó grasiento, interno ó externo; Sífilis degenerada; Gota; Ulceras inveteradas en las piernas, de carácter herpético-sifilítico; Tos sintomática, ya arranque del pecho ó la garganta, debida á la fijación del humor herpético en dichos parajes; Ulceración ó costros de los párpados, sostenidas por un humor herpético; Sofocación originada por exceso de humores, etc. etc., debe tomar confiado, nuestro Elixir, seguro de alcanzar una completa curación, si su constancia es proporcionada á la intensidad del mal. Es excelente preservativo contra las apoplejías (feriduras); estreñimiento; almorranas, etc.

Depósito general: Farmacia y Jarabera del autor. Al por menor en casa de los Sres. Farmacéuticos siguientes.—Barcelona: D. R. Casadesus, Arco del Teatro, 21; D. G. Formiguera, Fernando 7.º, 7; D. B. Pau y Viaplana, Tras Palacio; D. S. Alsina, Pasaje del Crédito, 4.—Vich: D. M. Genis, Plaza de los Mártires.—Manresa: D. R. Oliveras, Plaza Mayor.—Tarrasa: D. J. Vinyals, Plaza Mayor.—Sabadell: Dr. Aguilar y Dr. Forcada.—Villafranca del Panadés: D. D. Nogués, Cort, 31.—Arenys de Mar: D. J. Calvetó.—Vilanova y Geltrú: D. D. Gaicerán, Plaza de la Verdura.—Gerona: Dr. Vivas, Cort Real, 17.—Figueras: D. P. Deulofeu, Rambla, 12 y D. L. Azemar, calle de Besalú.—La Bisbal: D. J. Galí.—Palamós: D. J. Puigmaciá.—Palafrugell: D. J. Gich.—Olot: D. E. Cardelús.—Tarragona: D. F. Estevé, Union, 22.—Reus: D. E. Sentis, Portal de Jesús.—Tortosa: D. J. Roch, Arch de Romeu.—Lérida: D. A. Blavia.

Depósito al por mayor y menor para Madrid y provincias de Castilla la Nueva: Doctor Yarto Monzon, Plaza de las Descalzas, núm. 6, Madrid.

Isla de Cuba.—Cienfuegos: Sres. Gonzalez y Molinet, D. R. Figueroa.

VÉASE EL PROSPECTO.

Farmacia de Ferrán.

AGUA DE LOECHES.

LA MARGARITA.

Premiada con medalla en la Exposición de Paris de 1878.

Esta muy acreditada, hace ya treinta años, en España y en el extranjero. Cura con facilidad, prontitud y radicalmente las escrófulas, herpes, reumatismo, sífilis, úlceras, infartos de la matriz, flujo blanco, dolor de estómago, digestiones difíciles, infartos del hígado, bazo y mesenterio, ictericia y regularizan la menstruación. Cada botella cuesta en Madrid 4 reales, y en provincias á proporcion. Es el purgante más barato, suave y eficaz. Los baños de estas aguas son magníficos y producen curas sorprendentes. Están abiertos del 15 de Junio al 15 de Setiembre. Informes, Jardines, 15, bajo. La venta en todas las farmacias.—En Madrid se abonan á cuartos por botella, pero no en provincia.

A LOS AGRICULTORES.

GUANO ODAMS

Número 1. Para viñedos y árboles frutales.

Número 2. Para granos y arrozales.

Este Abono no fatiga el terreno.

Agentes depositarios en Cataluña: Sres. Hijos de José Vidal y Ribas.-Barcelona.

LICOR BREA, MÚNERA.

Tos, catarros pulmonares, garganta, órganos respiratorios, herpes, escrófulas y demás enfermedades piel, orina reumatismo, debilidad general, primer regenerador sangre.—8 Rs. FRASCO.

NOTA.—El 18 Abril de 1878, hallándose en Barcelona Mr. Guyot, de Paris, le invitamos por la prensa periódica á someter su licor con el nuestro ante Academias Barcelona y Paris y no aceptó.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

AUTOR:

Escudillers, 22, Barcelona.

MÚNERA HERMANOS.

CORTE MATEMATICO

DE CAMISAS Y CALZONCILLOS.

Se hacen á medida, de todas clases y precios en la tienda de D. Vicente Vallbona, Mayor Antigua, 4.

En dicha casa se ha recibido un magnífico surtido de telas, cretonas de colores, madapolams, pecheras, cuellos, puños, corbatas, lazos y otras varias clases de géneros.

BANCO DE PRÉSTAMOS
Y DESCUENTOS.

SOCIEDAD ANÓNIMA

domiciliada en Barcelona, calle Ancha, 37, pral.

Capital 40. 000, 000 de pesetas.

El Banco de Préstamos y Descuentos, presta sobre efectos públicos, acciones y obligaciones de cotización corriente.

Recibe depósitos en efectivo metálico abonando un interés de 3 por 100 anual á los depósitos á 6 meses plazo y 4 por 100 anual á los depósitos cuyo plazo sea mayor de 6 meses.

Se encarga del cobro de cupones y demás documentos de crédito.

Admite cuentas corrientes con abono de un 2 por 100 de interés anual sobre los saldos diarios.

Se encarga de la compra y venta de valores en comision.