

	Pesetas.
Año	3'50
Semestre	2'00
Trimestre	1'20

PAGO ANTICIPADO

Se reciben anuncios, comunicados y suscripciones a precios convencionales en la Imprenta

4, PLAZA MAYOR, 4

(NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES)

DIRECTOR:

Arturo Trigo López

AÑO. I.

NÚM. 25.

El Eco de Uxama

Semanario Católico Independiente.

La Lucha por el Escaño

Dentro ya los ciudadanos del período electoral y, por ende, en vísperas del día señalado por la Constitución para la renovación bienal de la mitad del Municipio, podemos augurar, a juzgar por los bélicos preparativos que llevan a cabo las diversas agrupaciones políticas que forman el cuerpo electoral, lo que poco más o menos haya de ocurrir el domingo, 14 de Noviembre, en las calles de nuestra villa.

Agitados como nunca los partidos, azotando el espacio una atmósfera pesada, bochornosa, discutiendo acaloradamente unos, consagrados a trabajos de zapa otros y activando de un modo asombroso los preparativos para el más eficaz funcionamiento de la máquina electoral los agudos caudillos de todos los bandos, dijérase que la población, poseída de esa nerviosidad que precede a los golpes de Estado, se dispusiera a aceptar la más violenta transición en su accidentada vida política.

Jamás ha presentado la lucha electoral en esta villa semejante perspectiva, nunca se ha notado tan grande marejada entre los bandos beligerantes, que esta vez se amenazan seriamente, no con las armas que el Derecho da a los hombre avezados a librar batallas políticas, sino con las que Marte pone en las manos acostumbradas a suprimir vidas.

Y en verdad que nos maravilla y no podemos explicarnos este fenómeno, por que podría concebirse el encarnizamiento en la brega electoral si los hombres que toman parte en la misma persiguieran un acta lucrativa, cual acontece en las Repúblicas latino-americanas con los cargos de diputado, senador, intendente -alcalde en España- etc., subvencionados por los gobiernos, que el estómago vacío es el peor consejero; pero la irritación y tenacidad en la contienda comicial por alcanzar un cargo honorario, por tomar asiento en un escaño municipal teniendo en cuenta el refinado materialismo que perturba los espíritus en la Era actual, ni se concibe ni puede interpretarse.

Y es tanto más lamentable el estado a que han llegado las cosas, en lo que concierne con los comicios, cuanto más difícil e intrincado se presenta a nuestra consideración el estudio de los mismos, toda vez que ni siquiera el afán de reputación lleva a las urnas a los candidatos que aspiran a ostentar la representación del pueblo en el Ayuntamiento.

Ninguna de las Corporaciones Administrativas que se han sucedido desde hace más de una década se ha preocupado para nada, ni aún para aquilatar la situación edilicia, del estado del municipio, ninguna ha llevado a cabo en su beneficio una obra, siquiera, de transcendencia ostensible. Nosotros no podemos exigir que el Consistorio de El Burgo de Osma esté constituido por tantos Pericles como conejales lo integran, pues eso sería tanto como pedir peras al olmo; lo que sí requerimos, y con perfecto derecho por que la «patria» lo produce, es un Anaxímenes, un salvador de ella que la libere de la incertidumbre y el desorden en que vive desde hace más de diez años, sin que ninguna autoridad nos haya demostrado hasta hoy la suficiente energía *Kaiseriana*, de que tan necesitados nos hallamos,

ya que los magnos problemas locales se resuelven con tanta lentitud.

En este estado las cosas, nos preguntamos: ¿qué es lo que impele a los partidos a luchar tan desesperadamente por la conquista de un escaño que han de desempeñar *gratis et amore*.? Francamente, lo ignoramos. Lo que sí sabemos es que la espada de Damocles es blandida por invisible mano en el ambiente y que, por lo tanto, esta vez no pende de un hilo ni amenaza cortar el de la existencia del cortésano de Dionisio...

Y entre tanto, el pueblo, imitando a Diógenes, busca con la linterna en la mano el hombre superior, el *deus ex máchina* que resuelva su difícil situación.

A DON ARTURO DE SALOÍN

LO MAS SUBLIME

Era una de esas plácidas y deliciosas tardes de primavera en que Febo, jadeante, después de recorrer su cotidiano trecho por la eclíptica, rendía el acostumbrado tributo a la humanidad, aproximándose al ocaso.

El aura, perfumada con la fragancia de los jazmines y madreselvas, llegaba a manera de incienso hasta la mansión sidérea; la singular bonanza de los mares arrancaba a las tripulaciones de los barcos himnos de fruición y amor a la vida; sobre la verde hierba de las pampas y al pie de gigantescas palmeras veíanse parejas de enamorados, entrelazadas sus argentadas manos y cautivados recíprocamente sus corazones por la dulzura de los epitalamios que a la par entonaban, fortificados con el sello de la inisoluble conexión: el ósculo ardiente; los libérrimos y polifonos ruiseñores entre la frondosidad de los jardines y viveros, lanzando a los cuatro vientos sus melodiosos arpeggios de guzla, publicaban su libertad y hasta los felinos que pueblan las apartadas selvas paseaban arrogantes y magestuosos su fiereza, alabando al Creador.

Todo era exultación en la Tierra, todo deleite.

El Autor de la Naturaleza asomóse a través del zafiro Olimpo y miró al suelo atraído por el aroma telúrico, y, después de haber observado detenidamente lo que en nuestro planeta sucedía, exclamó: ¡Qué hermosa tarde! Qué bello crepúsculo! Jamás he presenciado un ocaso tan extraordinariamente primoroso como éste.

No había terminado de pronunciar estas últimas palabras el Sumo Hacedor, cuando un murmullo tautológico le incitó a prestar un momento su potísima atención.

Los de siempre -dijo para Sí el Ser Supremo.

Dos bellos mancebos, el Espíritu y la Naturaleza, ventilaban sus consuetudinarias disensiones al tenor siguiente:

Ya me canso de repetirlo, orgulloso, nunca podrás compararte conmigo.

¿No ves aquellos lozanos y amenos bosques henchidos de ninfas, entonando salmos; aquellos follajes saturados de puro romanticismo; aquellos árboles a cuyo pie y sentados en la fresca y crecida hierba se ven parejas de enamorados, de ebúrneos rostros, de manos nacaradas, enlazadas unas con otras, de cuerpos marmóreos, de resplandecientes ojos, cual noctilucas, convertidos en uno sólo sus corazones, recitando idilios, cantando las bienaventuranzas de un amor puro y casto y jurándose cariño eterno, ansiando la realización de sus áureos ensueños?

¿No observas aquellas cristalinas cataratas, como preciosos alabastro, cuyos raudales al chocar con las peñas producen un fragor semejante al armonioso tañido de la cítara?

¿No adviertes esas colosales montañas, cuyas cimas se hallan cubiertas por densa capa de nieve, como calzada de férvida plata...?

—Sí, admiro todo éso por su aroma y colorido, por su armonía y diaphanía; más, puede compararse toda esa vasta obra de soberbia y alarde terrenal con la semiomnisciente sabiduría de Platón, el Divino; con el genio enciclopédico de Aristóteles; con la «vis cómica» de Aristófanes; con la preexcelso didáctica de Sócrates y Séneca; con la elocuencia sublime de Cicerón y Demócrito; con la gloria médica de Hipócrates; con la sabiduría legislativa de Licurgo o con los versos sublimes de Homero, el taumaturgo...?

—Esa afirmación tan enfática, oculta bajo tu capa de sencillez, raya en los límites de la petulancia, pues a pesar de la magestad con que intentas revestirla no has podido evitar que la guadaña de la Muerte siegue los hilos áureos de la existencia de aquellas vidas tan grandes y privilegiadas. Debes convencerte, Espíritu, de tu inferioridad, pues la discrepancia que entre nosotros existe es tan visible que basta un solo argumento para desbaratar tus pretendidas razones de superioridad: lo que yo produzco queda perenne por todos los siglos, mientras que lo tuyo cuando más se precisa desaparece y no vuelve a la vida.

Interin, el Sumo Arquitecto observaba, complacido, discusión tan interesante.

En medio de este debate acercóse la noche, y la Naturaleza continuó diciendo al Espíritu:

Mira, émulo; el panorama que en estos momentos se presenta a nuestra vista no puede ser más sublime ni pintoresco. ¿No ves allá, en lo infinito, un inmenso manto, azabachado, salpicado múltiplemente por la brillante policromía de preseas y corindones: cuarzos, diamantes, esmeraldas, rubíes, perlas, topacios, amatistas, turquesas...?

¿No ves la ilimitada magnitud de las bonancibles aguas que rodean la Tierra bañada por el bellissimo plenilunio, nítido como el coral e irradiante como aureola ígnea?

¿No sientes la ebullición de los mares al surcar éstos los vapores, que más bien pudiera decirse que es el cadencioso cántico de las náyades, sirenas y nereidas que el poeta fingió en sus estrofas?

¿No ves los destellos que por efecto de ese mismo hervor despiden esas aguas plateadas?

¿Cabe más grandeza que la mía?

—Portentoso es cuanto a la vista tenemos; pero todo eso, que al fin no es obra exclusivamente tuya, no es tan magnífico como transportar de tus inmensos dominios al barro, al lienzo, al dibujo, a la lira, por virtud del ingenio patético de Miguel Angel, Velázquez, el Dante y Wágnner, parte de tus reconocidas grandezas, dándole vida expresiva, realismo admirable.

Es incontrovertible que un ser superior dirija esa obra, verdaderamente prodigiosa, que tú pones siempre en hesitación por espíritu sistemático.

—Jamás me gustó discutir por sistema. Razones ingentes te he expuesto siempre, y no recurriendo a medios artificiales como la Retórica, pues demasiado sabes que en mí todo es natural.

¿No reparas la fragosidad de aquellos montes, la espesura de aquellas selvas, por entre la cual brincan y retozan numerosos y diversos animales, que los cinérgicos sacrifican por recreo, para su manutención o para provecho de la industria?

¿No atiendes aquellas verdes praderas, cuyas aromáticas flores, mecidas por los hábitos del céfiro, se asemejan a zafiros, topacios amarillos, rosados y rojizos?

¿No percibes esas bellas islas, componentes de un grande archipiélago, que, cual monumentos flotantes en las inmensidades del Pacífico, parecen surgir de los profundos abismos del Océano a la superficie del piélago, elevando al Cielo el incienso de sus altares, en perpetuación de la memoria de las víctimas sepultadas en su fondo por la vorágine de las aguas en los combates navales librados al cambiar de dueño ese pedazo del Nuevo Mundo...?

De este modo transcurrió la noche.

La alborada del siguiente día fué hermosísima y placentera. El ambiente saturado de perfumes embriagaba e incitaba a gozar de los hechizos naturales.

El Omnisciente seguía atentamente las oraciones de los dos prodigios.

La Naturaleza, envanecida de su obra e incapaz de estimar la tarea ideal de su émulo, continuaba el contexto de su poético discurso.

—¿Oyes, percibes los tañidos del laud, las vibraciones de la arpa? Escuchas la sinfonía matutina que con la luz crepuscular comienza, asordando el espacio...? son las melodías, es el ritmo de la filarmónicas avecillas que, reunidas en bandas y dirigidas por el dulcísimo canto del ruiseñor, Orfeo de los bosques, elevan sus preces al Creador y anuncian a los mortales el sonreír del nuevo día.

A la hora del meridiano dijo la Naturaleza a su eterno competidor:

¿Has reparado en las cúspides de los cerros tornasoladas por los ardientes rayos de Helios en primoroso contraste con el rutilar de las aguas marinas, donde a manera de obra pictórica véñese aquéllas?

¿Divisaste ya aquel irisado arco que a modo de triunfal engalana y complementa la bella obra natural...?

Al llegar aquí, y antes de que el Espíritu replicara a su bella contrincante, el Sumo Hacedor intervino en el gran debate, exclamando:

Si continuais por ese camino jamás encontraréis vuestro lugar respectivo dentro de la jerarquía que la creación ha trazado. El virus de la envidia, como el de todos los vicios, tiene su veta, única y exclusivamente, en el mundo, en la carne pecadora, y no puedo consentir que vuestra limpieza sea mancillada.

Un deber imperioso compatible con mi infinita Omnisciencia, Ubicuidad, Omnipotencia, Bondad y Justicia me incita a llevar a vuestro conocimiento la especie de que esas cotidianas y batológicas discusiones son en grado sumo estériles, desde el momento en que el dictado de Inmediato Inferior Jerárquico, que tan obstinadamente os disputáis, no reside en ninguno de vosotros.

Al oír tal afirmación, ambas maravillas creyeron haber perdido toda la divina excelsitud de que se enorgullecían a diario, y miráronse avergonzadas, viéndose pigmeas.

El Eterno, comprendiendo lo que entre ambos portentos sucedía, siguió diciendo:

No debéis presentar la ruina de vuestra magnificencia; pero si estais obligados a recibir, como solo El merece, a mi Vicario, que, ignorado por vosotros, os lo revelo, henchido su agosto e hierático pecho de pura sublimidad...

Ambos prodigios se apresuraron a preguntar, simultáneamente:

Señor, ¿podemos saber quien es tan sagrada entidad?

—¿Anheláis saber quien es el Lugarteniente del Todopoderoso? Deseáis saludar a la venerable esencia de la Ubicuidad, que surgiendo del mundo viene a ocupar el más alto sitial que mi voluntad ha reservado a la entidad más grande de todos los tiempos...? es mi Hijo, muy amado, cuyas cristianas virtudes, esparcidas por doquier con mano generosa y envueltas en su munífica sangre, por salvar al género humano, la grandiosa lira de Orfeo no puede cantar.

EL REY DE LOS CEREALES.

PAGINAS DE LA GUERRA

La Caravana del Dolor

En medio de la noche silenciosa he despertado bajo la impresión alucinante de una pesadilla.

Por una llanura inmensa, pedregosa, infecunda, avanzaba trágico y solemne un triste cortejo. Mujeres frágiles y delicadas se mezclaban con otras de líneas toscas y caras quemadas por el sol y el viento. Junto a la altiva y aristocrática lady británica, marchaba la rojiza germana de opulentas formas, para quien la industria y el comercio son familiares. Mas allá la parisina de atavío cocotesco caminaba al lado de la aldeana rusa, de polieroma y típica indumentaria; detrás, en interminable fila, campesinas de Bohemia, morenas y gallardas; vienasas rubias y soñadoras; argelinas de rostro doradamente trigüeño y ojos sombríos de noche; cingalesas de exótico tocado; hijas de Constantinopla que tapaban su belleza con transparentes velos; montenegrinas de bucles cual espigas de trigo y aterciopeladas vestiduras bordadas en oro; italianas arrogantes como estatuas antiguas y de verdosas pupilas de esmeralda; belgas de enlutadas tocas y mejillas exangües, de mártires; australianas de facciones enérgicas que parecían cinceladas en mármol; japonesas de pies como pétalos de crisantemos y ropajes esmaltados

de pájaros extraños, entre las que destacaban los semblantes marfileños como fantásticas figulinas de abanico...

La caravana doliente desfilaba con lentitud abrumadora, y una estela de lágrimas que tenía irisaciones de diamante, iba señalando el paso de las que arrastraban tan penoso éxodo.

Y en el aire de la estéril llanura, mezclábanse las plegarias dirigidas a sus dioses por aquellas pobres almas femeninas, que sobre todos los dolores que laaceraban su corazón, padecían el más horrible de no poder depositar un beso o una flor sobre el cadáver del que murió allá lejos...

MANUEL-ALFONSO ACUÑA

EL PERAL Y EL RAPAZ

FABULA

Con grandes bríos que la edad le daba a pesar de su talla diminuta, a un hermoso peral lleno de fruta cierto día un rapaz apedreaba.

Quejose el arbol con acento triste, diciendo a su enemigo:—Si estoy pronto a darte fruta a tiempo; ¿porqué ¡tonto! ¡precio chiquillo! tu furor me embiste?

Entretanto el rapaz, montandó en ira, que llegaba a su colmo por momentos, y de aquel despreciando los lamentos seguía en su labor, tira que tira.

Yá en el rudo fragor de la pelea, que trazas no tenia de acabarse, con gesto bonachón, sin inmutarse, el frondoso peral dijo:—¡Ea! en pago fiel de tu conducta artera, te envía un don mi corazón sencillo.

Y a los pies mismos del procaz chiquillo, sin hablar más depositó una pera.

Alejados siempre de los rencóres, que sólo desgracias acarrear pueden, las almas honradas así proceden: por mal que les hacen, vuelven favores...

AGAPITO ALPANSEQUE Y BLANCO.

COSAS DE ALMAZAN

MI PROPÓSITO

A partir de este número y con el beneplácito y reconocida bondad que el Director de EL ECO DE UXAMA nos dispensa, desde luego inmerecidamente, se nos destina un lugar modesto que nos honra en estas columnas, para practicar estrictamente:

- 1.º La crítica breve de todo lo que sea criticable.
2.º Aplaudir lo que se haga digno de aplauso.
3.º De lo que se hace y no debiera de hacerse.
4.º De lo que se diga y no debiera decirse.

Con este cuarteto, una buena voluntad, un poco (bastante) benevolencia de mis convecinos y un mucho de estímulo de parte de los Sres. del margen edilicio, no digo Jauja pero sí una modesta sucursal, pudiera llegar a ser la villa de mis ilusiones de joven y de mis chocheos de viejo.

Como todos los que por vez primera cogen la péñola (¿?) en ademán de lucha, he dejado expuesto mi propósito, que no es otro por ahora que el de atenerme a él como sagrado emblema.

Cumplido este deber de cortesía que exige la buena educación al presentarme a vosotros, con el afecto noble de castellano viejo y adorador extremado de las grandezas de «Atnamantia» os saluda

EL MAS INDISCRETO DE LOS VECINOS

Octubre 29-1915.

BORDADORA

Se dan lecciones de bordado a máquina a precios económicos y se proporcionan máquinas y utensilios para coser y bordar.

Informes en la Sastrería de Agreda, Ruiz Zorrilla, n.º 10.

GENTE CONOCIDA

DE MI GALERIA

Para el amigo... A... V...

Sin ser tacaño ni aún los buenos días a los amigos con cariño prestá, y a través de sus ojos ve la apuesta de experto bebedor y de alegrías.

Hombre formal, si en sus palabras fias con gravedad sus cosas las presenta, y aunque hay en sus andanzas larga cuenta amigo es de festines y de orgías.

Su barba, ya canosa, lo delata como un hombre de edad algo avanzada; más con todo, es un ser que no alborota, vive como un esclavo de la honrada profesión oficial, puja en la bota y ésta es, lector, su imagen retratada.

NICOLÁS GONZÁLEZ.

Almazán, Octubre 1915.

En el Ayuntamiento

Bajo la presidencia de D. Francisco Calvo y con asistencia de los señores Andrés, del Amo, Rodrigo, Ramírez y Ransanz celebró su última sesión el Ayuntamiento.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, el señor Secretario dió lectura al último número del Boletín Oficial de la Provincia sobre elecciones municipales.

El Sr. Andrés pidió la palabra para interpelar a la Presidencia sobre el estado del asunto de la canalización del río Ucero, haciéndose eco de lo publicado al respecto por la prensa local. Dijo que siendo éste un asunto de tanta transcendencia para la población era lamentable que aún permaneciese sin resolverse, máxime ofreciendo el Municipio de Osma su concurso, puesto que, según la Prensa, está tan interesado como el de El Burgo en la solución de tan importante negocio, y terminó excitando a sus compañeros de Corporación para que redoblen sus esfuerzos a fin de conseguir remediar en lo posible la triste situación de la clase obrera, que se agrava a medida que se aproxima el invierno.

La Presidencia contestó que participaba de los mismos deseos que el concejal interpelante, y que ya el diputado por el Distrito, Sr. Muñoz, a quien se había escrito y de quien se esperaba contestación, conocía el anhelo de esta villa al respecto, y que no obstante esto y la dimisión del anterior Ministro de Fomento, Sr. Ugarte, que podría aplazar algo la resolución del asunto, convocaría inmediatamente a los representantes de la vecina ciudad.

El Sr. Ramírez se manifestó conforme con lo expuesto por sus compañeros, recabando de la Secretaría que asesore al Ayuntamiento sobre los requisitos que falte que llenar.

El Sr. Rodrigo objetó que el Ayuntamiento de El Burgo ha cumplido con todos los requisitos legales que se le ha impuesto, y que, en cambio, el de Osma, por una mala interpretación acerca de la expropiación para sí de los terrenos sitios en la colada de la ribera de su término municipal, ha sido el que no se ha colocado en estado legal. Propuso que por la Secretaría se envíe a Osma estricta copia del acta, para su inmediata firma.

El Sr. Secretario, contestando a la alusión del Sr. Ramírez, dijo que el asunto de la canalización del Ucero se halla casi resuelto; pero existen pequeñas deficiencias en la redacción de ambas actas, adoleciendo la de El Burgo de laconismo y la de Osma, en cambio, de difusa y de una errónea interpretación sobre el establecimiento de ciertas condiciones; más no obstante, cree que la causa principal de la demora en solucionarse esta cuestión no es otra que el estado por que atraviesa actualmente el Erario Público Nacional, entendiéndose que en Madrid se está dando tiempo a que se normalice algo la situación del Fisco.

Ecos Varios

El Sr. Rodrigo propone firmar de acuerdo con la Presidencia una carta, que se enviará a Madrid, anulando la instancia anterior y dando validez a la que se envíe ahora.

La Presidencia manifiesta a la Corporación que ya sabe que se ha escrito al Sr. Muñoz, y que con vendría, a su juicio, esperar contestación.

El Sr. Ramírez dice que El Burgo está cumpliendo con sus deberes y que no se debe esperar la contestación del diputado, lo cual implicaría aplazamiento en la solución de un asunto que tanto apremia, y que si Osma está conforme, como parece, deben ponerse de acuerdo ambos Ayuntamientos, sin pérdida de tiempo. Queda acordado esto.

A propuesta del Sr. Rodrigo se acuerda, también, enviar los referidos documentos al Cardenal Primado, quedando autorizado para su remisión el citado concejal.

—Se dió lectura a una comunicación del Sr. Gobernador Civil de la Provincia, conformándose con el informe de la Comisión Provincial, acerca del proyecto de construcción de una caseta en el Depósito, para las básculas, denegando, en cambio, autorización para adquirir las básculas en la casa propuesta por el Ayuntamiento, sin el oportuno concurso.

El Sr. Rodrigo dijo que era vergonzoso lo que sucedía con el proyecto de traslación de la Aduana, que siendo una aspiración de la inmensa mayoría de los habitantes de la villa no podía el Ayuntamiento acceder a los vehementes deseos del pueblo soberano, por que elementos disolventes, a quienes interesa que dicha oficina no se mueva de donde se halla, entregados a trabajos de zapa, se obstinan en crear obstáculos formidables al Ayuntamiento, que en este asunto mira por los intereses del municipio, agotando todos los recursos de que disponen para lograr sus condenables fines, pues el inspector de Telégrafos, que hace días estuvo aquí, por sorpresa, dice que precisa el local que deseamos utilizar, para almacén de materiales, no existiendo, quizá, tales materiales.

Dijo, que sentía que la minoría liberal brillase por su ausencia, pues tenía grandes deseos de que el público que asistía a la sesión supiera quienes son los culpables de que la Aduana continúe todavía donde se encuentra.

El Sr. Andrés se expresó en idénticos términos.

El Sr. Ramírez pidió que se asesorase a la Corporación si puede ésta o no utilizar el local proyectado para oficina de la Administración.

El Sr. Secretario contesta que el edificio que ocupan las oficinas de Telégrafos fué cedido a esta entidad por el Ayuntamiento, quien tiene derecho a ocupar nuevamente todas las dependencias, siempre que facilite local en condiciones a Telégrafos.

El Sr. Presidente, con una energía que le dignifica, expuso los unánimes deseos de la población de que la oficina de la Aduana sea retirada del lugar que ocupa actualmente, por constituir un foco de infección, por ser un obstáculo enorme al tránsito público, etc, etc, asegurando que se apurarán todos los recursos de que dispone el Ayuntamiento para hacerla saltar, y que si agotadas las fuerzas del Municipio no se hubiese podido complacer al pueblo, se dará aquél por vencido, manifestando a éste su impotencia; pero dejando a salvo la responsabilidad de todos los concejales, quienes han obrado, en este asunto, con la mejor buena voluntad hacia el pueblo.

Se acordó comunicar al Gobierno Civil, insistiendo el Municipio en sus ruegos sobre la adquisición de las básculas, eximiéndose del citado concurso, en vista de que no se encuentra otra casa que las facilite.

—El Consistorio aprobó el informe del Sr. Ramírez acerca de las obras necesarias para reparar el techo del Fielato.

—Se dió cuenta a la Corporación de haberse recibido el material de incendios, ordenando la Presidencia la inmediata confrontación del mismo.

—El Ayuntamiento aprobó el repartimiento de rústica y pecuaria para el año próximo.

El Incidente del Sábado.

Lamentamos sinceramente el incidente ocurrido el sábado en la esquina de las calles Mayor y Ruiz Zorrilla, y condenamos enérgicamente la conducta de nuestro repartidor por las ofensas inferidas al honrado partido a quién atacó con sus gritos subversivos, nacidos, como todo el mundo ha podido comprobar, de su real voluntad o de un anormal estado de ánimo, que en estas disquisiciones no hemos de entrar, puesto que no alteran en lo más mínimo la realidad de los hechos. Sólo sabemos que se ofendió a una agrupación política con gritos de rebelión, y lo execramos del mismo modo que hubiéramos anatematizado los agravios dirigidos contra otro partido cualquiera.

Creemos, no obstante, que al atentar contra el periódico se obró con demasiada ligereza, pues no podía lógicamente caber en ningún cerebro la especie de que el periódico consignara en sus columnas lo que el repartidor pregonaba.

Felizmente, el vendedor reconoció lo monstruoso de su error, ofreciendo no reincidir, y los que atentaron contra la propiedad se arrepintieron de su impremeditado proceder, confesándose culpables de un hecho penado por las leyes, y abonaron los perjuicios ocasionados.

Por nuestra parte, prometemos no permitir la venta de ejemplares sueltos a nuestro repartidor, para evitar hechos lamentables, asegurando que si un caso análogo se repite no volverá a expender más el periódico el sujeto de referencia.

El Teatro.

Opinamos que el edificio de nuestro coliseo deben clausurarlo las autoridades competentes y no volver a autorizar más la reapertura del mismo, pues para plaza de toros nos basta con una.

La civilización reclama con clamorosa unanimidad adoptar esta medida de saneamiento social.

Concierto Intimo.

El último domingo, dos lumbreras en la Provincia del arte de Wágner, D. Cayo Lozano y D. Luis Lobera, obsequiaron gentilmente a media docena de amigos en el domicilio del primero con un concierto íntimo, que puso nuevamente de relieve las dotes excelentes que distinguen a ambos artistas, para honra y orgullo de los hijos de este pueblo.

Primeramente ejecutaron los dignos discípulos de Mozart y Beethoven en el magnífico Pleyel *de media cola del Sr. Lozano un dúo de la ópera Lucía, que resultó admirable, por las potentes voces del incomparable piano.

Después, por los mismos señores, a piano y armonio, el difícil Larghetto de la overtura de Schumann, la sinfonía de Beethoven n.º 6 y una marcha militar de Roux, que les valieron nutridos aplausos por la acertada interpretación del primero y la asombrosa facilidad con que ejecutaron las segundas, impregnando el aire y arrobando el espíritu de los presentes con la suavidad y dulzura imprimidas a los teclados por las manos de los cisnes.

A continuación, el Sr. Lobera ejecutó un trabajo de pedalier y variaciones, al piano, que le valió justos aplausos, y, finalmente, un pout purri de aires nacionales, sacando al piano toda su potencia de voces y recursos, completó el ameno concierto, con que la amabilidad de los señores Lobera y Lozano, colocando sus nombres respectivos a una envidiable altura, agasajó a media docena de viejos y buenos amigos.

Que estos ratos tan deleitables se repitan con frecuencia son nuestros deseos.

La Aduana.

El Ayuntamiento en su última sesión, como el lector puede ver por la lectura de nuestra crónica, se ha ocupado de las serias dificultades que con un tesón inconcebible vienen creando ciertos elementos, encaminadas a dejar *in statu quo* el asunto de la traslación de la Aduana Municipal.

En el próximo número nos ocuparemos con detención y preferencia de esta cuestión, que promete dar tanto juego como la del puente sobre el Duero.

La Canalización.

También se ocupó el Municipio en la sesión del miércoles del asunto del encauzamiento del río Ucero, iniciando el debate el concejal D. Pedro Andrés, quién se hizo eco de la exhortación que dirigimos al Ayuntamiento en nuestro último número, motivada por las manifestaciones del Alcalde de la vecina ciudad de Osma.

La Corporación, a propuesta de los señores Rodrigo y Andrés, acordó proceder inmediatamente a entablar el debido acuerdo legal con el Ayuntamiento de la ciudad, y encargó a la Secretaría de la correspondiente notificación.

El Material de Incendios.

El Consistorio acaba de recibir las bombas y demás accesorios de extinción de incendios adquiridos ha tiempo, habiéndose incautado de todo el material, después de la consiguiente confrontación del mismo.

El Teléfono.

A la hora en que trazamos estas líneas se están ultimando los trabajos de colocación de los aparatos telefónicos, bajo la dirección del Jefe de la oficina de Telégrafos D. Ladislao Maira, quién releva actualmente a D. Andrés Serrano.

SE DICE...

Que el verdugo de Burgos acaba de llegar a esta población con ánimo de decapitar a los cuatro candidatos a concejales que ayer entraron en capilla, cuyos nombres no damos a la publicidad por no herir susceptibilidades, pudiendo contemplarlos el curioso en la pizarra de esta casa.

Nuevo Periódico.

Según nuestro querido colega *El Avisador Numanantino*, nuestros dilectos compañeros en la Prensa D. Mariano Cabruja y D. Mariano Granados tratan de dar a la luz pública un semanario intitulado *Canta-Claro*.

Deseamos a los honrados periodistas la mejor acogida.

Enfermos.

Hállase postrada en el lecho, de algún cuidado, padeciendo una enfermedad oftálmica, la distinguida señora del conocido médico D. Pedro Gonzalo, siendo asistida por un especialista.

La gentil dama es con tal motivo visitadísima por sus numerosas amistades, entre las que citaremos a la bella dama Doña Tomasa Fernández, quien no se separa ni un momento de la virtuosa paciente.

Deseamos de corazón el completo restablecimiento de Doña Natividad Gasanz de Gonzalo.

Continúa en cama la joven consorte de nuestro buen amigo D. Francisco de la Fuente, quien se agravó algo en el curso de esta semana.

Sinceramente deseamos su rápido y total restablecimiento.

Se encuentra enferma de algún cuidado la simpática señorita Carmen Charle.

Deseamos su completa mejoría,

Viajeros.

Han llegado: De Argoños -Santander- la encantadora y distinguida señorita Carmen Lagüera; de Belchite, D. Manuel Mayandía; de Ciudad Rodrigo, D. Mariano B. Navas.

Ha salido: para Madrid, la bella señorita Teresa Lagüera.

SE VENDEN

Mesas, bancos, taburetes, propios para taberna, casa de comidas o cosa análoga y algunos muebles; todo en buen uso Darán razón: Marqués del Vadillo -5-2.º Hilario Velasco.

Bar "La Alegría"DE
DOROTEO VELASCO

En este nuevo establecimiento, en el que con gusto exquisito ha imitado su dueño en un todo a sus similares de las principales capitales de España, encontrará el parroquiano en cuanto apetezca para satisfacer sus mayores exigencias y nimios caprichos.

Especialidad en licores de todas clases.

Plaza Mayor, 2.-Burgo de Osma.

HOTEL "LA PAZ"

Gran Casa de Vijeros

RAMON VALBS

Grandes locales reformados; comedores planta baja; luz eléctrica en toda la casa.

Se da razón de salida y entrada de los Vapores de America.

Hospedaje desde 4 pesetas.

Platería, 37

BARCELONA.

Antigua Confitería y Coloniales finos

DE

PAULINO DE LA FUENTE E HIJO

HOY DE

Francisco de la Fuente

11—Plaza Mayor—11

BURGO DE OSMA

Con la modificación del local encontrará la antigua clientela surtido inmenso en los artículos de ambos ramos.

ALMACÉN DE VINOS

de

David Sanz

Se venden vinos tintos y claros superiores a precios económicos.

Vino claro extra, tinto, ojo de gallo, clarete y blanco para mesa a precios corrientes.

Se garantiza la clase y grados

Burgo de Osma.

TEJIDOS Y NOVEDADES

PAQUETERÍA - QUINCALLA

FERRETERÍA, CAMAS, MUEBLES, CRISTAL, LOZA,
VIDRIOS, PLANOS

BANCA

GIROS Y DESCUENTOS

Martínez y Jiménez

(Antigua Casa Ridruejo)

Burgo de Osma.**P. y J. Andrés y Martín (S.enC.)**

SUCESORES DE ALEJANDRO SANZ

Los mayores y mejores surtidos en tejidos, ropas hechas, géneros de punto, Pañería, Quincalla, Paquetería, Bisutería y Óptica, encontrarán los que visiten este acreditado establecimiento.

Constantemente hay artículos que se liquidan a la mitad de su valor.

11—CALLE MAYOR—11

Burgo de Osma.**EMILIO MARCO**

Tejidos, Quincalla y Paquetería.

ALMACÉN DE ALPARGATAS

Venta al por mayor y menor.

Postales finas con vistas de esta Villa editadas exclusivamente para esta casa.

Preciosidades en toda clase de postales.

Plaza Mayor, 13.—Burgo de Osma.

Droguería

DE

Ricardo Corres Olavarría

Aguas, Aceites, Ácidos, Barnices, Thés, Pinturas preparadas, Brochería, etc. etc.

Especialidades españolas y extranjeras, Anilinas, Purpurinas, Artículos Tintóreos, etc.

Mayor, 81—Burgo de Osma.

Bar "La Perla"

DE

Andrés Bueso

BURGO DE OSMA

El título de este nuevo BAR, indica lo que es y lo que contiene concerniente al ramo, pues montado con los últimos adelantos en aparatos se sirven todos los refrescos como el hielo.

Servicio esmerado.

Especialidad en refrescos finos, todos de marca.

Elaboración de la gaseosidadra marca "LA FAVORITA"

Sastrería

DE

Severino Agreda

BURGO DE OSMA

Confección esmerada en toda clase de prendas, tanto para caballeros como para niños.

ESPECIALIDAD EN TRAJES

para

SEÑORES SACERDOTES

La Soriana

ZAPATERÍA Y ALPARGATERÍA

DE

Hijos de Vicente Escalada (a) Los Modregos

Plaza Mayor n.º 1.-Burgo de Osma.

CALZADO DE TODAS CLASES

para Señora Caballero y niños, tanto en fino como en ordinario.

SE LLEVA EL CALZADO

a domicilio y se hace a la medida a cuantos lo deseen.

Se arregla toda clase de calzados pues al efecto hemos abierto taller

PLAZA DE LOS CACHARROS, N.º 1

SUCURSALES

EN

SAN ESTEBAN DE GORMAZ

Y

BERLANGA DE DUERO**CONSULTORIO****MEDICO-QUIRURGICO**

DESEMPEÑADO POR LOS PROFESORES

Pedro Gonzalo

ex cirujano del Hospital de San Agustín, ex médico de la reserva de Sanidad Militar

Angel Heranz

Profesor del Instituto Rubio de Madrid. Titular por oposición.

Rayos X y portátiles para el domicilio del enfermo, pudiendo aplicarse en la misma forma toda clase de corrientes, duchas, baño eléctrico, etc. Instrumental completo para toda clase de reconocimientos y operaciones.

Todos los días, de 10 y 1/2 a 12 y 1/2 de la mañana, se reciben consultas de enfermedades médico-quirúrgico-tológicas y especialidades. Se hacen operaciones.

Uno de los médicos de este Consultorio permanecerá en BERLANGA DE DUERO los miércoles, jueves y viernes, terceros de cada mes en casa de D. Juan Casado, Plaza Mayor, donde reconocerá y tratará a los enfermos que se presenten.—Honorarios módicos.

VADILLO, 10.—BURGO DE OSMA

EL DESENGAÑO

ZAPATERÍA MODELO

DE

Victoriano Almería

BURGO DE OSMA

En este establecimiento, como no ignora mi numerosa clientela y el público en general, se construye el calzado a medida, de modo imposible mejorar, no teniendo inconveniente abonar **100 pesetas**

si alguno lo hace, usando para ello los mejores materiales Nacionales y Extranjeros. Y para su efecto se dispone de los hormajes más modernos que se conocen hasta hoy, tanto en Caballero, Señora y Niños.—Se hacen composturas y reformas de manera intachable.

Agencia de Negocios

BURGO DE OSMA

Esta Oficina debidamente matriculada, que desde 1.º del próximo mes de Octubre quedará establecida en esta población, e instalada en la Calle Mayor n.º 89, pral, bajo la dirección del Oficial retirado Don Baldomero Antroino, se encargará de gestionar y activar cuantos asuntos le sean encomendados, tanto en el ramo de Guerra, cuanto en los demás del Estado, municipio y de la provincia.

Además, del cobro de facturas, administración de fincas comisionadas, representaciones, cobro de alquileres de fincas rústicas y urbanas y cuantos trabajos tengan relación con esta oficina, a precios sumamente económicos.

Se contesta gratis a cuantas consultas se le hagan sobre salidas de Vapores de los puertos Españoles, su regreso a estos y Extranjeros.

Como esta agencia única en su clase ha obedecido su organización a la indicación de varias personas; abriga la esperanza de ser favorecida con la confianza de todos.