

Lourenço Regles

DIARIO DE SORIA

Se publica todos los días, excepto los festivos.
Redacción y Administración, Plaza de Her-
dores, 15, bajo.

Año III. — NÚM. 533

La correspondencia de redacción, al director
D. Joaquín Arjona.
La correspondencia administrativa, al Adminis-
trador: D. Rafael Arjona García-Alhambra.

Martes 2 de Noviembre de 1897

A nuestros lectores

Con objeto de dar más variedad y amenidad á este periódico, hemos resuelto, en combinación con una «Empresa de Madrid» dar al mismo nueva forma destinando la primera y cuarta planas á los trabajos de redacción y colaboración y la segunda y tercera á los de carácter general información, literatura etc. etc.,

Si el ensayo que hoy emprendemos tuviera éxito, la reforma del periódico fuera del agrado del público y esto nos moviera á adoptar como definitiva la nueva forma del DIARIO, concluiríamos de publicar el folletín que veníamos insertando, en pliegos suplementarios á fin de que puedan completarlo los suscriptores.

No obstante los mayores gastos que la reforma nos impone los precios de suscripción seguirán siendo por ahora una peseta al mes para la Capital y una peseta veinticinco céntimos para los de fuera.

EXTRANJERO

Atribuyese al vicepresidente del consejo de ministros italiano señor Crispi, la publicación de un artículo en la revista de Londres «Nineteenth Century» examinando el carácter de la doble y de la triple alianza, para deducir que son enteramente opuestos, y que mientras la primera se ha pactado para la guerra, lo cual la hace peligrosa en el grado, la segunda persigue como fin el mantenimiento de la paz y poner coto á todo género de provocaciones.

Reconocemos desde luego en Crispi uno de los estadistas más notables de su tiempo, pero á la vez se nos antoja que ha venido ejerciendo una influencia funesta para su patria al comprometerla en lo que se llama la triple alianza, y que según ya hemos sostenido en otra ocasión, solo significa la hegemonía de Alemania en Europa, para cuyo predominio, á más de contar con sus propias fuerzas esta nación poderosa lleva á remolque el Austria y la Italia sirviendo de ellas en la misión que gratuitamente se ha atribuido el emperador Guillermo de ser árbitro en todas las cuestiones internacionales. como últimamente lo ha puesto bien de manifiesto con motivo del conflicto Greco-Turco.

ARTISTAS DE OPERA



ELENA FONS

Es una de las sopranos dramáticas que honran á España, que tiene la suerte de contarla entre sus hijos predilectos.

Nació en Sevilla, y artista por temperamento, su vocación llevola al teatro Real, donde debutó el 15 de Noviembre de 1894.

Desde entonces, la Srta. Elena Fons, de Checa cuenta por éxitos sus presentaciones en escena.

Ha actuado ante los públicos más inteligentes de nuestro país, y siempre ha sido igualmente apreciada y aplaudida, como habrá de serlo nuevamente en el regio coliseo la temporada próxima á inaugurarse.

La Naturaleza y el Arte han hermanado de tal modo en esta cantante, que cuando sale á escena no se sabe qué admirar más, si su preciosa voz, su agradable presencia ó su escuela de canto.

Nosotros observamos en ella algo más meritorio todavía: el privilegiado talento de una mujer hermosa puesto al servicio del Arte, para orgullo de los propios y envidia de los extranjeros.

Claro está que la triple alianza persigue la paz europea, pero es en cuanto al imperio alemán le conviene que esta no llegue á turbarse, por tener grave litigio pendiente con Francia sobre los territorios anexionados mediante la fuerza de las armas; que es muy natural el desear la paz después de haber realizado por la guerra conquistas que el derecho internacional no puede sancionar en modo alguno, y

sumamente cómodo el mantenerla; cuando se ha recabado el apoyo de otras potencias, que con sin igual ligereza comprometen sus intereses en aras de la vanidad militar, para después de todo; no pasar de simples comparsas en la obra de dominación emprendida por el Kaiser alemán.

Y que utilidad reporta esa alianza al Austria que solo humillaciones debe a la

dinastía de los Hohenzollern prusianos, y que la deja relegada á un papel demasiado secundario entre las potencias de la Europa central? Que beneficios experimenta la Italia sirviendo las miras del emperador Guillermo, para lo cual sostiene un ejército muy superior á lo que sus recursos financieros le permiten, enagenándose las simpatías de Francia con grave detrimento de sus intereses mercantiles é industriales por la falta de tratados favorables á dichos intereses, que en otro caso la sería fácil concertar con aquella nación?

Conveníamos en que la triple alianza tan solo aprovecha al imperio de Alemania y que si persigue como fin la paz universal, es por la sencilla razón de que á la citada potencia la interesa sobremanera al que por ahora no llegue aquella á turbarse.

Tampoco es seguro el que la doble alianza se haya pactado para la guerra, pues si bien al concertarla habrá pasado por la mente de los franceses la idea de revancha, puede proponerse como fin inmediato el atajar las miras ambiciosas del emperador Guillermo contrarrestando la exagerada influencia que este pretende ejercer en los asuntos de Europa; y en tal concepto, lejos de ser pernicioso, como afirma Mr. Crispi, es por demás conveniente á los intereses internacionales.

De todo lo expuesto deducimos que Mr. Crispi en su artículo defiende una mala causa y que no ha de ser difícil á los hombres de Estado que en ello tengan empeño, el rebatir sus aseveraciones, demostrando á la vez, que la política de paz simbolizada en la persona de Guillermo II. es, por lo menos tan peligrosa, como la de guerra, que en concepto del exministro Italiano, representa la doble alianza.

A. S.

NUESTROS TELEGRAMAS.

Madrid 2 (8:50m.)

Telegrafían de la Habana que el general Martínez mandará las tropas de la trocha de Júcaro. Las brigadas que operan seguirán organizadas como en la actualidad. El general Valderrama operará al norte de la Habana, Ceballos al sur. También operará en la misma provincia la caballería de Moltó.

Se han nombrado jefes militares de la Habana á González Parrado; de Pinar del Río á Bernal; de Sancti-Espíritus á Salcedo; de Holguín á Luque y de las Villas á Aguirre.

Entregado el mando, como el gobierno me ordenó, cumplo un deber enviando a gobierno por conducto V. E. saludo cortesía.—Weyler.

Del arribo a la Habana del general Blanco no se han facilitado noticias oficiales, aun cuando se sabe que el nuevo gobernador general ha tomado posesión del mando.

Telegramas [particulares dan cuenta de la manifestación de despedida hecha al general Weyler.

De ella da cuenta el *Heraldo de Madrid* en la forma siguiente:

«La manifestación del viernes fué, por los hechos y las palabras, un acto subversivo dirigido contra el Gobierno.

Apenas se concibe que el general Weyler, conociendo de antemano el espíritu que animaba a los organizadores de la misma, se prestase a su realización y hasta contribuyera a darle calor.

Las palabras que pronunció la tarde del viernes, respondiendo a la Comisión de manifestantes, han parecido inusitadas en labios de quien todavía era general en jefe del ejército. Es opinión unánime de las personas sensatas que revelan desprecio y propósito de venganza.

En su alocución de despedida a los habitantes de la isla, el general Weyler emplea, exagerándolos, los mismos conceptos de la comunicación que se publicó en Madrid; alude a la época del general Martínez Campos, y dice que la fuerza y la justicia estuvieron simbolizadas en un cadáver. (?)»

El mismo periódico asegura que han salido para la Península varias personas adictas al general Weyler, y también algún ayudante suyo. Supónese que van a trabajar en los puertos y en otras ciudades para que se haga al exgobernador superior de Cuba un recibimiento triunfal.

El teniente coronel Sr. Moriano, que es uno de los que han salido con anticipación, lleva pliegos del general Weyler para el Sr. Romero Robledo.

Este hombre político preguntó ayer por telégrafo dónde piensa desembarcar el general, para ir a esperarle.

Telegramas recibidos por otros periódicos confirman, en gran parte, lo dicho por el *Heraldo*.

EL SERVICIO OBLIGATORIO

Se ha celebrado en Barcelona otro *meeting* socialista para pedir que no se admita la redención a metálico.

Completamente análogo a los anteriormente celebrados, la única nota digna de mención es el escándalo que por falta de tacto del delegado que asistió al acto se promovió. La moción que acordaron enviar al gobierno es la misma aprobada en *meetings* anteriores.

DE PROVINCIAS

El vapor correo *Alfonso XII* ha zarpado de Cádiz para Cuba. Lleva 20 jefes y oficiales y 669 individuos de tropa.

Para el correo próximo quedan muchos reportados y algunos soldados enfermos.

El Sr. Cervera se ha posesionado del mando de la escuadra.

—En Berrocal (Huelva), un sujeto de nombre desconocido, se encontró en un campo de aquel pueblo dos niñas de catorce años e intentó abusar de ellas bárbaramente.

Cogió a una de las niñas y la arrojó en tierra: la otra echó a correr pidiendo socorro. El salvaje la persiguió, y dándole alcance, asestó por la espalda una terrible puñalada.

Después de muerta la niña, la infirió tres heridas más.

Se persigue activamente al autor de tan horrendo crimen.

—En el pueblo de Villabáñez (Valladolid), se ha cometido un terrible asesinato, del que ha sido víctima el hijo de un conocido labrador de aquella comarca.

El desnaturalizado padre, sobre quien recaen sospechas de haber dado muerte a su hijo, se llama Pedro García. Tiene cincuenta y nueve años. El muchacho muerto se llamaba Abelardo, de dieciséis años.

Antes de acostarse, los dos amigos, Abelardo y el mozo que le acompañaba, bebieron vino, que les supo mal, y les produjo náuseas tan fuertes que no tardaron en devolverlo. Después se durmieron; pero a eso de media noche el amigo de Abelardo oyó, según dice, gritar a la víctima, a la que encontró agonizante.

Entonces se levantó pidiendo socorro y encontró al padre, quien le preguntó por qué causa daba voces.

El juzgado sigue actuando en Villabáñez.



MADRID AL DÍA

DE POLÍTICA

La nota del día la dan los telegramas que en otro lugar pueden ver nuestros lectores, en que se da cuenta de la despedida hecha en Cuba al general Weyler. Los comentarios han sido variadísimos, los hay para todos los gustos, y esto hace que no nos creamos obligados a recogerlos.

El Gobierno se ha preocupado de los preparativos que se hacen para recibir al general, principalmente en Santander y Barcelona, que son las capitales que primero ha de visitar.

El criterio será tolerar tales manifestaciones, cuidando únicamente de que no se las dé carácter político y de que no se altere el orden público.

En el mismo sentido se darán instrucciones al gobernador de Baleares, en cuyas islas piensa el general residir.

Se han adherido a la política del Sr. Silvela el senador D. Diego María Jaraba, y los diputados a Cortes, Sres. Conde y Luque, Serrano Alcázar, Guijelmo y Aguado y Romero.

También anuncian su inmediata adhesión al silvelismo otros senadores y diputados del partido conservador.

El miércoles, probablemente, se reunirá el directorio del partido conservador, que piensa imprimir gran actividad a sus trabajos.

El martes se firmará la anunciada combinación de secretarios de gobiernos civiles.

Será más amplia de lo que se había supuesto.

En el Consejo de Ministros que ha de celebrarse el miércoles se tratará principalmente de la situación financiera y de la campaña de Filipinas.

El Banco de España, accediendo a la petición que le había formulado el ministro de Hacienda, ampliará a 110 millones de pesetas los préstamos que había ajustado con el Tesoro.

De estos 110 millones serán destinados 90 a las necesidades de la campaña de Cuba, y 30 a la de Filipinas.

Han visitado al Sr. Sagasta los Sres. Gullón y León y Castillo.

Trátase de llevar a efecto muy pronto una extensa combinación de magistrados de Audiencias provinciales. Servirá de base para la misma la vacante que, por defunción, ha resultado en la fiscalía de la Audiencia de San Sebastián.

Han fracasado los trabajos que se hacían para poner de acuerdo las dos tendencias en que están divididos los autonomistas cubanos, representada la una por el Sr. Labra, a nombre de la Junta de la Habana, y la otra por el señor Giberga.

El Sr. Romero Robledo llegará a Madrid el jueves, a las tres y media de la tarde, por la estación del Norte.

Ha sido nombrado censor del Banco Hipotecario el exsubsecretario de Hacienda señor Garijo.

Tardarán algunos días en ultimarse las combinaciones de gobernadores civiles de Cuba y Filipinas. Más pronto se hará la de cargos civiles de Puerto Rico.

La ponencia nombrada en el último Consejo de ministros para estudiar el caso de la goleta *Competitor*, formada por los Sres. Moret, Gullón y Bermejo, se ha reunido en el ministerio de Estado. Del dictamen formulado se dará cuenta en el primer Consejo que se celebre.

La prensa de Madrid se hace eco de un suelto que publica *La Correspondencia Militar*, manifestando que se ejerce excesiva vigilancia sobre cierta clase de esta guarnición que ha tomado graves determinaciones contra algunos de los que a ella pertenecen.

Se trata de cuestiones relacionadas con la

concesión de recompensas por méritos de guerra, y en realidad no tiene la importancia que algunos le han atribuido.

Se ha dicho también respecto a esta cuestión que los altos jefes del ejército habían celebrado una reunión para ponerse de acuerdo sobre el mencionado asunto, pero no resulta confirmada tal afirmación.

La Junta directiva del Círculo de la Unión Industrial ha acordado presentar una exposición al Presidente del Consejo de Ministros pidiendo la ampliación del plazo para la Exposición de Industria moderna hasta el 31 de Junio del año próximo.

Este acuerdo se ha tomado en vista de que muchos expositores de provincias no han podido presentar sus productos por no tener preparados sus trabajos y ser muy corto el tiempo que medió entre la convocatoria y la apertura.

Ha desembarcado en Nueva York el exministro Sr. Canalejas.

Le acompañan los Sres. Saint-Aubin, Vega Seoane e Irujo.

El Sr. Silvela marchó anteayer a la posesión de las Nieves, en la provincia de Toledo, donde permanecerá dos ó tres días.

REPORTER.

EL PARTIDO CONSERVADOR

Los Sres. Elduayen y duque de Tetuán han escrito al general Azcárraga separándose del directorio del partido conservador, en vista de la dirección que pretende darse a éste.

Se extiende mucho la idea entre los conservadores de convocar a una reunión de las mayorías del Senado y del Congreso.

El Tiempo no cree que estén en lo cierto los periódicos que han supuesto que se ha formado la comisión mixta para las elecciones.

Otros aseguran, en cambio, que está constituida y la forman los Sres. Silvela, Pidal, Villaverde y Cos Gayón.

El Tiempo fija el sentido de la inteligencia electoral. Los que la aceptan apoyarán al candidato de una u otra tendencia que más fuerzas reuna, con objeto de que su división no favorezca a carlistas ni republicanos, como sucedió en algún distrito en las últimas elecciones generales.

Los exministros que concurrieron a la junta en que se constituyó el directorio, harán público su pensamiento político sobre la disolución del mismo, en cartas dirigidas a algunos de los que lo formaron.

La actitud del Sr. Romero Robledo no se conocerá hasta que él se encuentre en Madrid.

Sus amigos han recibido hace días el aviso de no hacer acto alguno político en pro ni en contra de las determinaciones que acordara el directorio.

PRENSA ILUSTRADA

Hoy inauguramos esta sección, dedicada a presentar a nuestros lectores las principales publicaciones ilustradas de España. A tal fin, a una reproducción esmeradísima de las planas de cada una de aquellas, acompañará el retrato de su director.

Blanco y Negro

Cuenta ya cuatro años de existencia, y es el semanario de todos. ¿Quién no tiene un ejemplar en su casa? Desde la dama aristocrática hasta la graciosa cigarrera, todos en general han demostrado su predilección por esta revista, que se presentó desde sus comienzos como un periódico nuevo, completamente original: chistoso y elegante, intérprete como ningún otro de la nota de actualidad, pero fino y correcto como un *chroniqueur*.

Así se puede explicar la razón que hubo para que el periódico del señor Luca de Tena figurase desde sus primeros números como la revista popular que agrada y simpatiza con la masa general de lectores, pero también la predilección de las personas distinguidas en la alta sociedad, que colocaron al *Blanco y Negro* por cima de sus insulsas revistas «de salón» y de los artistas y los literatos que la prefirieron a los *albums* extranjeros.

Desde su fundación hasta hoy, la tirada del más leído de los semanarios ilustrados ha aumentado mucho, alcanzando un número de ejemplares de que no se tenía hasta ahora ni la

más remota idea en España. Pero ciertamente que *Blanco y Negro* todo se lo merece, porque su propietario y fundador puso desde el primer momento parte de su fortuna al servicio del periódico, y a éste fué donde acudieron los más renombrados escritores, los primeros dibujantes y los más notables grabadores.

Al presente, *Blanco y Negro* es la primera de nuestras revistas populares, y su nombre es famoso en toda Europa y en América, donde su circulación es extraordinaria.

El Sr. Luca de Tena puede estar satisfecho de su obra; hay en ella algo más que la pingüe renta, que a pesar de los exorbitantes gastos del periódico le produce éste; hay algo más trascendental y hermoso, y es el servicio prestado a la cultura general del país y la vulgarización de los grandes medios de estereotipia y fotograbado modernos, desconocidos en España hasta que el Sr. Luca de Tena abordó el intento de hacer el *Blanco y Negro*, que hoy compete ventajosamente con los primeros semanarios de su índole en la Europa culta.

Y sino, que lo diga el *Flagender Blätter*, de Berlín.

Véase, pues, cómo a veces en las luchas de la inteligencia, también un español activo y trabajador puede vencer a los emprendedores alemanes.



PESCADOR DE CAÑA...



—Decididamente hoy se presenta un buen día. Preparemos las lombrices.



—Picarán ¡vaya si picarán!



—Ya vienen éstos á molestarte ¡y en qué ocasión! Si á mí me valiera...



—Ya picó, ya picó... y debe ser muy gordo.



—¡Ahora!!



—¡Canastos!
—No, si es uno solo.

LO DEL DÍA

DON JUAN TENORIO

Dice Zorrilla en sus *Recuerdos del tiempo viejo* que los teatros de verso de España y América viven de *El Tenorio* durante la primera quincena de Noviembre: así lo creemos, y siendo esa la actualidad teatral de hoy, á satisfacerla tiene la publicación de las líneas siguientes:

LA LEYENDA

«D. Juan Tenorio, de la ilustre familia de los *veinticuatro* de Sevilla, dió muerte una noche al comendador Ulloa, después de haberle robado su hija; el comendador fué enterrado en el convento de San Francisco, donde su familia poseía una capilla... Los frailes franciscanos, deseando poner un límite á las demasías de D. Juan, á quien su distinguido nacimiento ponía á cubierto de la justicia ordinaria, le atrajeron una noche á su convento con falsos pretextos y le quitaron la vida, extendiendo luego la voz de que D. Juan había ido á insultar en su capilla á la estatua del comendador, y que ésta le había precipitado en los infiernos.»—(Eugenio de Ochoa, 1838.)

El Don Juan de Zorrilla

...fiado sólo en mi intuición de poeta y en mi facultad de versificar, empecé mi *Don Juan* en una noche de insomnio, por la escena de los *ovillejos* del segundo acto entre Don Juan y la criada de Doña Ana de Pantoja. Ya por aquí entraba yo en la senda del amaneramiento y mal gusto de que adolece mucha parte de mi obra; porque el *ovillejo* ó séptima real, es la más forzada y falsa metrificación que conozco: pero afortunadamente para mí, el público, incurriendo después en mi mismo mal gusto y amaneramiento, se ha pagado de esta escena y de estos *ovillejos*, como yo cuando los hice á obscuras y de memoria en una noche de insomnio. Escribílos á la mañana siguiente para que no se me olvidaran y engazarlos donde me cupiesen; y preparando el cuaderno que iba á contener mi *Don Juan*, puse en su primera hoja la acotación de la primera escena, poco más ó menos como había hecho en *El puñal del godo*, sin saber á punto fijo lo que iba á pasar ni entre quienes iba á desarrollarse la exposición. Mi plan en globo, era conservar la mujer burlada de Moreto y hacer novicia á la hija del Comendador, á quien mi Don Juan debía sacar del convento para que hubiese escalamiento, profanación, sacrilegio y todas las demás puntadas de semejante zurcido. Mi primer cuidado fué el más inocente, el más vulgar, el más necesario á un autor novel: el de presentar á mi protagonista, á quien puse enmascarado y escribiendo en una hostería y en una noche de Carnaval; es decir, en el lugar y el tiempo que creía peores un colegial que todavía no había visto el mundo más que por un agujero; y para calificar á mi personaje lo más pronto posible, como temiendo que se me escapara, se me ocurrió aquella hoy famosa redondilla:

«¡Cual gritan esos malditos!
pero mal rayo me parta
si en acabando mi carta
no pagan caros sus gritos.»

La verdad sea dicha, en paz y gracia de Dios; pero al escribir esta cuarteta, más era yo quien la decía que mi personaje Don Juan; porque yo todavía no sabía qué hacer con él, ni lo que ni á quién escribía: así que comencé á hacer

hablar á los otros dos personajes que había colocado en escena, sólo porque lógicamente lo requería la situación; el dueño de la hostería y el criado del que en ella había yo metido á escribir.

La prueba más palpable de que hablaba yo en ella y no Don Juan, es que los personajes que en escena esperaban, más á mí que á él, eran Ciutti, el criado italiano que Jutiz, Allo y yo habíamos tenido en el café del Turco, de Sevilla, y Girólamo Buttarelli, el hostelero que me había hospedado el año 42 en la calle del Carmen, cuya casa iban á derribar y cuya visita había yo recibido el día anterior. Ciutti era un pillete, muy listo, que todo se lo encontraba hecho, á quien nunca se encontraba en su sitio al primer llamamiento, y á quien otro camarero iba inmediatamente á buscar fuera del café, á una de dos casas de la vecindad, en una de las cuales se vendía vino más ó menos adulterado, y en otra carne más ó menos fresca. Ciutti, á quien hizo célebre mi drama, logró fortuna, según me han dicho, y se volvió á Italia.

Buttarelli era el más honrado hostelero de la villa del oso: su padre Benedetto vino á España en los últimos años del reinado de Carlos III, y se estableció en aquella hoy derribada casa de la calle del Carmen, cuya hostería llevaba el nombre de la Virgen de esta advocación, y en donde yo conocí ya viejo á su hijo Girólamo, el hostelero de mi *D. Juan*. Era célebre por unas chuletas esparilladas, las más grandes, jugosas y baratas que en Madrid se han comido, y tenía vanidad Buttarelli en la inconcebible prontitud con que las servía. Tenían las tales chuletas no pocos aficionados, y con ellas y unos *tortellini* napolitanos se sostenía el establecimiento.

.... Mi obra tiene una excelencia que la hará durar largo tiempo sobre la escena; un genio tutelar en cuyas alas se elevan sobre los demás Tenorios; la creación de mi Doña Inés cristiana: los demás Don Juanes son obras paganas; sus mujeres son hijas de Venus y de Baco, y hermanas de Priapo; mi Doña Inés es la hija de Eva antes de salir del Paraíso; las paganas van desnudas, coronadas de flores y ebrias de lujuria, y mi Doña Inés, flor y emblema del amor casto, viste un hábito y lleva al pecho la cruz de una Orden de Caballería. Quien no tiene carácter, quien tiene defectos enormes, quien mancha mi obra es Don Juan; quien la sostiene, quien la aquilata, la ilumina y la da relieve es Doña Inés; yo tengo orgullo por ser el creador de Doña Inés, y pena por no haber sabido crear á Don Juan. El pueblo aplaude á éste y le ríe sus gracias, como su familia aplaudiría las de un calavera mal criado; pero aplaude á

Doña Inés, porque ve tras ella un destello de la doble luz que Dios ha encendido en el alma del poeta: la inteligencia y la fe. Don Juan desatina siempre, Doña Inés encauza siempre las escenas que él desborda.

JOSÉ ZORRILLA.

LOS «TENORIOS»

Hay Tenorios para todas las clases, ni más ni menos que hay capas para todas las fortunas y abrigos de pieles al alcance de todas las inteligencias.

No me refiero á *El Burlador de Sevilla*, ni al *D. Juan*, de Molière, ni siquiera á *D. Giovanni*; ni tampoco al *Tenorio* del último-primerero entre los primeros, diría yo—de nuestros líricos. Me refería á los tenorios de gabán con porros ó *mackeflerlan* económico.

Por supuesto, que estos Tenorios, ó tenorrios, porque muchos de ellos no cantan—la palinodia—más que en *falsete*, no se confunden tampoco con aquel lechuguino que el autor de *El Cid Campeador* hubo de presentarnos tan atrevidillo, mujeriego y cándido, en sus *Tenorios del día*.

Sin embargo, Fernandez y González, adivinaba el porvenir, mejor que el creador de *Margarita la Tornera*.

¿Lo dudan ustedes? Pues no hay sinó irse á una encrucijada de Sevilla, pasear por una calleja de Toledo, ó por una plazoleta de Madrid, al natural ó reducido y verá el más miope como saltan á su vista Tenorios y conquistadores que si no van á la hostería del Laurel, escancian y se atiborran de alcohol en otras tasas y figones; que si sus padres no les dejan una hacienda se precian de fundar un cementerio y que si no tienen valor para oír sin estremecerse el primer aldabonazo de un Ulloa ya que no de piedra, de papel de estraza, suelen en cambio salir por el balcón, tan prosáicamente como el hijo de D. Diego, cuanto llega en su busca un padre cualquiera.

Algunos han creído ver otro *antecedente* del seductor de Sevilla en el estudiante salmantino que ideó Espronceda, y tentado estaría de pensarlo, si no estuviese probado que *Felix de Montemar* con su leyenda y todo, tan hermosa como la de Eugenio de Ochoa, nada tiene de común con el enamoradizo sevillano, salvo el valor y el carácter aventurero.

Estos alardes de erudición barata de que hago uso, especie de *Perico Larousse*, abierto por las letras *Jua*, vienen á llevarnos «como de la mano» á decir que hoy el Tenoric (véase *Pero Grullo*), existe en la clase de estudiantes, al parecer.

Y en otros que nada estudian, ni real ni aparentemente.

No hace aún tres noches que tuve la desgracia de ser invitado para presenciar el ensayo de un *Tenorio* en la calle del Tribulete, donde la patrona ha resuelto ponerlo en escena estos días.

La obra se representará en el comedor—¿dónde había de estar mejor el convidado de piedra?—y al efecto se ha construido un tablado—cadalso, mejor dicho, á juzgar por la inminente degollación que se prepara—hecho con cajones de pasas.

Pero no es lo malo que allí, parodiando á muchos teatros que yo me sé, descuarticen al *Tenorio*; lo peor es que hasta Crispulín, que *hace—ó deshace—Butarelli*, se las echa de Tenorio fuera de la escena.

La noche á que vengo haciendo referencia, el ama de la casa, ama seca hasta cierto punto, porque tiene enjuto el corazón, según Crispulín, sorprendió á éste en el momento en que deslizaba una epístola amorosa en manos de Purita, y sin acordarse de que ella era *doña Brigida*, ni su niña *doña Inés*, le dió con las tenazas en la frente á Butarelli, y hubo necesidad de suspender el ensayo.

Ahora, la mamá de la muchacha, piensa llevar al atrevido á los tribunales, y presentar en prueba de su felonía el «*fietro envenenado*» que daba en aquel papel á la «pobre pájara enjaulada, dentro la jaula nacida...»

El resultado final será, no el del drama, ni el de *Juan el perdido*, sino el de *El novio de doña Inés*.

Que habrá boda, y una vez más quedará afirmado que «todo lo vence el amor ó la pata de Cabra», ó sea que es el Dios de la clemencia el Dios de Crispulín Tenorio.

Y fracasará en aquel hogar, como en otros muchos, el *Don Juan* representable, y hasta los buñuelos de viento; pero siempre seguirá habiendo conquistadores... para casa de sus padres.

LECANDA.

EL TENORIO DE LAS DE PÉREZ

Las niñas de Pérez, que las pobrecitas son de lo más cursi que he visto en la vida, en su casa, Perro, catorce, guardilla, han hecho el *Tenorio* hace pocas días, de un modo que, vamos, ¡no soñó Zorrilla! Al novio de Para—una de las niñas—el papel le dieron de protagonista. Como el chico es cojo, para su desdicha, y algo tartamudo, hizo una heregía, del tipo gallardo que creó Zorrilla. De Inés hizo una prima de las niñas, que hace varios meses que se encuentra en cinta por lo que en la escena del sofá creían que salía el chico entre redondillas. El señor de Pérez cargó con Megía, y aunque es jorobado le hicieron las niñas de una colcha un traje con tal maestría, que no se notaba esa falta física. Los demás papeles tuvieron la misma elección notable; así es que sería inútil hablarles de las maravillas que allí presenciaron los que por su dicha fueron invitados á esta función íntima. Salí de la fiesta y se me ocurría pensar ¿qué hubiese hecho don José Zorrilla si al degüello asiste de su obra magnífica? ¡De fijo que á todos les da una paliza!

JOSÉ DOZ DE LA ROSA.

PERFIL COMICO



De vuelta.. del Cementerio.

Carta de Madrid

Madrid 1. de Noviembre 1897.

Lo del día.

Muy verdaderas por desgracia son las culpas que diariamente registra la prensa; pero también es cierto que no suelen repartirlas equitativamente. Así es que se refiere á los desastres coloniales señalando hechos positivos, unos periódicos apuntan contra los conservadores y otros contra los liberales, y es el caso que todos llevan razón.

Ahora lamenta la opinión el estado deplorable en que queda la isla de Cuba. Sobre el general Weyler y sobre los derechos llueven ultrajes y acusaciones por tal motivo.

Cierto que ellos no han dominado su intransigencia; pero ¿caso los elementos radicales han contenido su provocativa temeridad?

Las últimas noticias de Cuba llevarán de seguro mucha tristeza al espíritu público; se ha intentado, con un esfuerzo supremo, una obra que llaman de concordia y de paz, y resulta que, por el contrario, nunca ha sido tan poderosa en Cuba la discordia, no solo ya entre separatistas y leales sino entre los leales mismos. No puede ser mas infortunado el sino de esta nación.

Alcance de noticias.

Madrid 1. (6:30 t.)

—Telegrafían de Málaga que la lluvia de hoy ha sido en aquella capital tan abundante, que ha inundado calles y plazas y producido el hundimiento de varios edificios. La población ha quedado a oscuras á consecuencia de la rotura de la tubería del gas. El vecindario hallase alarmadísimo, pues teme el desbordamiento del río Guadalmedina y las desgracias que esto produciría. Hasta ahora, no hay afortunadamente que lamentar ninguna.

—En los círculos políticos es la conversación pública la cuestión suscitada por varios generales y la actitud en que se les supone colocados, á consecuencia de las recompensas acordadas para los ejércitos de Ultramar y especialmente para el de Filipinas. Los bien informados desmientan los propósitos colectivos y legales atribuidos por algunos á los generales aludidos, pero confirman que estos hallárase resueltos á colocarse en una actitud grave y que ha de producir serios disgustos, y anuncian que alguno de ellos hará declaraciones ruidosas.

—Telegrafían de Tanger asegurando que después que las potencias rescataban á los cautivos castigaran colectivamente á los rifeños.

—Telegrafían de Metz que ha fallecido Flech, administrador general de la compañía de Jesús.

—Los telegramas que se reciben de provincias indican que se ha generalizado el temporal. En Madrid á consecuencia del desbordamiento del Manzanares, detienen los trenes en el arroyo de San Bernardino. Las autoridades han acudido allí para evitar desgracias.—*Almodobar.*

DIA DE DIFUNTOS.

Pasó Octubre; las campanas con su lúgubre tañido nos recuerdan que estamos en los días consagrados por la Iglesia á los que fueron.

Hace un mes las cohetes y las músicas hacían palpitar de alegría nuestros corazones; todos nos disponíamos á pasar felices los anhelados días de las fiestas que Soria, nuestra querida Soria, celebra anualmente en honor de su Santo Patrono; todos vimos pasar aquellos felices momentos y todos hoy no podemos menos de dedicar triste recuerdo y rendir tributo á nuestros padres, á nuestros hermanos, á nuestros hijos, á nuestros amigos puesto que por desgracia no existe un ser que no haya sufrido la dolorosa pérdida de una persona querida; separación tristísima que llena de amargura el alma sin que la ausencia y el tiempo logren borrar la impresión que se recibe.

—¿Qué pena dá visitar en esos días los cementerios! Cierto que la muerte iguala á todos los hombres; pero la vanidad de los que quedan establece en tales lugares, y más en estos días, enojosas diferencias. Al lado de elegante y costosa tumba, que engalanan valiosas coronas y alumbran multitud de luces, vemos otra tan pobre que por todo a loor no tiene una mezquina cruz de madera pintada. Tal vez ocurra que aquella riqueza que admiramos en la sepultura del primero, sea presente de los que le heredaron y los cuales procuran aparentar un agradecimiento que no sienten, para que la sociedad elogie su conducta y envidie su esplendidez, en cambio en la otra hallanse los restos de una madre o una esposa á quien se quería con delirio y á quien nunca se podrá olvidar, por más que la miseria no consienta se a loorne su sepulcro con preciosas coronas.

—Para mi es mas envilecida la persona que yace en medio de tan desconsoladora pobreza porque vive constantemente en la memoria de los seres á quienes consagró su afecto, mientras que los parientes del millenario, por rutina y anualmente le recuerdan, necesitando para eso que en los escaparates de las tiendas expongan los fúnebres adornos que la moda impone y que el hombre fabrica para poder resistir los embates que diariamente sufre en la lucha por la existencia.

Todos los hombres, en días como hoy, comprendemos más que nunca lo que vale el cariño verdad, que nace en el alma y vive en el corazón; y nos produce angustia el pensar que cuando no pertenecemos al mundo de los vivos nadie nos recordará si no sabemos inspirarle y rendirle el tributo que merece.

Él es el que uniéndolo nuestros corazones nos recuerda, al escuchar el fúnebre tañido de los campanas que estamos en el primer día del mes consagrado en la Iglesia á los que fueron.

M. GARCIA VINUESA.

Noticias

El Alcalde y Comandante de la Guardia civil de Matalebreras, dá conocimiento al Gobierno de provincia que en la tarde del 29 de Octubre último falleció en dicho pueblo el niño Isidro Moreno Poyo, de seis años de edad hijo de Hipolito y Dominica, vecinos del mismo á consecuencia de una cox que le dió una caballería mular al intentar cruzar una de las calles de aquella población.

Durante el mes de Octubre último, se han expedido por el Gobierno de pro-

vincia cuatro licencias de caza, ocho de uso de armas y tres de pesca.

El Juzgado municipal de Caltojer instruye diligencias con motivo de haber aparecido en las Heras de los Barcones una mujer muerta, cuyo cadaver no se ha podido identificar y que por los signos que representa debe ser pordiose: a la cual según manifestación del médico ha debido fallecer de muerte natural.

El concierto que tuvo lugar el sábado anterior en el Casino de Numancia estuvo concurridísimo á pesar de lo desapacible de la noche.

La señorita Satur Garcia cantó la parte que le estaba encomendada con exquisito gusto poniendo de relieve los adelantos que de día en día hace en su carrera, al vencer las dificultades que tienen la cavatina de *Hernani* y *Casta Diva* de *Norma*. Tan grandes son sus progresos como nuestros deseos de que logre realizar todas sus aspiraciones, si como creemos, se dedica á la vida artística donde no dudamos hallará entusiasta acogida.

Anselmo Garcia, acompañó á su hermana al piano y á el corresponden parte de los merecidos aplausos tributados á aquella.

Teófilo Lobera interpretó en el violín con delicadeza y sentimiento el Concierto militar de Bazini, y el *Adios á la Alhambra* de Monasterio, obras de concierto que son, especialmente la segunda, verdaderas filigranas.

El maestro Balsa rayó á la altura de siempre puesto que no en balde goza de justa y acreditada fama.

Raimundo Balsa al ejecutar con su padre *El gran capricho Español*, estuvo acertadísimo y de seguir estudiando, confiamos que llegará á ser tan excelente pianista como el respetado y querido maestro.

Un aplauso á la Junta Directiva del Casino de Numancia por haber proporcionado á los socios velada tan agradable.

Ha presentado la dimisión del cargo que con tanto celo desempeñaba el Inspector de vigilancia don Nicasio Bugallo.

Ignoramos las causas que hayan motivado su resolución.

Se ha señalado el día ocho del presente mes para dar principio al reconocimiento físico de los aspirantes á las plazas de oficiales segundos del cuerpo de telegrafos que no han pertenecido al mismo.

Se han presentado hasta la fecha 872 instancias para las oposiciones cuya convocatoria se anunció por Real orden de diez de Julio último.

Por el ministerio de Fomento se han dictado las órdenes mas severas para que sin consideración á nadie ni á nada, se ponga en su conocimiento, así el retraso en la marcha y llegada de los trenes, como cualquier otro abuso que las compañías cometan con el público.

Lo que ahora hace falta es que se cumplan esas plausibles ordenes.

Esta mañana á las once la Diputación Provincial celebró sesión bajo la presidencia del señor Gobernador ci-

vil don Carlos Moreno, el cual pronunció el discurso de apertura encareciendo la unión de todos los representantes de la provincia, prescindiendo de ideas políticas, cuando de administración se tratara. La segunda sesión tendrá lugar mañana á los diez de la misma.

Hemos recibido un atento B. L. M. del señor Alcalde de la capital en que nos participa que ha tomado posesión de su cargo y que queda á nuestra disposición para lo que al servicio público interese.

Agradecemos en extremo la atención y quedamos á la reciproca.

Con atento volante hemos recibido de la Secretaria de la Escuela Dominical lo siguiente:

«La Presidenta expuso que á causa de la premura con que hubo que procederse a la inauguración de la Escuela Dominical para no defraudar ni un momento las esperanzas del Ilmo. Prelado, se su frieron algunas omisiones, como la de invitar al acto á varias personas de significación y á la prensa de esta localidad; y ya que no puedan subsanarse en todo, desea que se liaga constar en el acta estadeclaración, esperando que ninguna de esas entidades se daia por agraviada ni dejará de prestar á la Escuela el apoyo que de ellas dependa.»

Hoy dá comienzo en todas las provincias la recaudación de las contribuciones territorial, industrial, minas y carruajes de lujo, ó sean las cuotas del segundos trimestre del año económico corriente.

Ha terminado en las delegaciones de Hacienda la admisión de las reducciones del servicio militar por 1.500 pesetas para los reclutas del actual reemplazo. Desde hoy hasta diez días antes del embarque á Ultramar, la redención costará 2.000 pesetas.

Los quintos de reemplazos anteriores al de 1897, con reclamación resuelta de real orden, podrán redimirse por 1500 pesetas.

Memorandum

NOTAS PARA MAÑANA.

NOVIEMBRE

SOL sale 6,29 mañana; pónese 4, 53 t r la

3

294 Miércoles. 61

S. Valentín

ANUNCIOS PREFERENTES.

Anuncio

Se venden dos Casas, en esta Ciudad en la Calle de las Lagunas señaladas con el núm. 2. y otra en la del las Fuentes número 14, para tratar con don Robustiano Ursa Ferial 1

10

SORIA Imp. de Abdón Perez.—1897
Postigo, 2.