PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre, 1'50 pesetas.—Semestre, 3 id.—Año, 5 id. De los originales responden sus autores. Prohibida la reproducción de artículos

AÑO II-NÚMERO 113

## PERIODICO INDEPENDIENTE

Soria 26 de Julio de 1910

# CLATTINO PERONIL

Nuevamente se ha atentado contra la vida del estadista D. Antonio Maura. La mano de un loco, un imbécil, un desesperado ó un fanático, disparando la Browing asesina, ha herido al jefe de los conservadores. Artal. esgrimiendo el cuchillo contra Maura, ha tenido su émulo en Posa. Los dos victimarios frustrados son jóvenes, y ninguno de los dos es analfabeto.

Ya la Prensa madrileña ha tenido duras frases de briosa condenación, al juzgar el acto salvaje que tuvo por escenario la estación del Mediodía de Barcelona. Gustosos las suscribimos en cuanto significan protesta contra el hecho vandálico. No podemos estar de acuerdo en la raigambre de responsabilidades que tratan de exigir «á río revuelto» determinados elementos.

Nos parece natural que la Prensa conservadora y aún la liberal dinástica, trate de soslayar ó de concretar responsabilidades morales, enmaridando el cruento atentado con las frases, en nuestra opinión censurables, pronunciadas en el Congreso por el jefe de los socialistas. Pero esto, tolerable á conservadores y liberales monárquicos, se traduce en pasión insana y sectaria cuando la esgrimen como arma otensiva los carlistas y reaccionarios de todas las denominaciones.

De la eficacia de las prédicas revolucionarias, no hay que hablar. Nadie es capaz de precisar, taxativamente, hasta qué punto decide á las voluntades ajenas el apóstrofe vindicador de reales ó supuestas injusticias. Por eso nosotros, nos guardaremos de achacar á determinadas inducciones morales el último atentado. Ahora bien; cuando los reaccionarios, enemigos del régimen, culpaná determinados elementos políticos del acto de Posa, viene à nuestro recuerdo el atentado de Artal contra Maura, y así como à los republicanos se les enjuicia porque Posa acaso sea socio de la Casa del Pueblo de Barcelona, justo es enjuiciar à los carlistas é integris. tas, tan furibundos hoy en el ataque, porque Artal, el miserable Artal, recibió la educación religiosa y actuaba de portero ó guardián ó mandadero de un convento.

¿Es que, implícitamente, cargan carlistas é integristas con la responsabilidad del primer atentado? Ah, entonces, bien hacen en culpar á la hora de ahora á los republicanos. Pero que la sanción alcance antes á los reaccionarios. Esto es de un orden elementalísimo.

Volvamos, ahora, á las frases de Pablo Iglesias, que somos los primeros en condenarlas. No creemos pueda encontrarse justificación al atentado personal. Lerroux, el jefe del partido radical, dijo, condenandolo, en su memorable discurso: si viese en peligro de muerte á los señores Maura y Lacierva, yo sería el primero en acudir á su defensa. Lo mismo sien-

ten y piensan y harían cuantos de honrados se precien. De esto, á pensar qua Pablo Iglesias—de cuyas doctrinas estamos muy alejados—ha movido el brazo de Posa, media un abismo. Sin embargo, Pablo Iglesias no debió decir lo que dijo, aunque se amparase en una condicional, que explica, aunque no justifique, determinados excesos.

Pero ¿es que sólo Pablo Iglesias ha excitado al atentado personal? Vituperable es la amenaza del leader socialista, aunque girase en torno á una condicional. Lo es más, no obstante, la conducta de los reaccionarios, del fanatismo negro, que, sin condicionales, excita á que se machaquen los sesos de los liberales, sea cual fuere su significación.

Y esto ha ocurrido y ocurre en Soria. Si no ha habido autoridades que impusiesen un correctivo á quienes de tal manera han excitado á la violencia, no es culpa nuestra. Precisa, eso sí, que se alce una voz denunciadora, y la nuestra, que condena enérgicamente las demasías de los rojos, está presta á descubrir á los agitadores con traje talar, que abusan de la santidad del púlpito para difundir ideas disolventes.

No hace muchos días, se decía en la cátedra sagrada, por un sedicente discipulo de Cristo, que á los que se asocian á la política antirreligiosa del gobierno, y à quienes la defienden, había que escupirlos, pisotearlos, estrellar sus cráneos contra las paredes. Tal fué la violencia del ataque, tal el odio en la boca que debió proferir amorosas palabras de paz y caridad y respeto, que muchas de las mujeres que asistían al acto religioso (?) se retiraron asustadas, mientras quedaban llorando las menos animosas. Esto es del dominio público, y no se ha impuesto ningún correctivo.

¿Acaso no hay responsabilidades que exigir de las puertas de los templos para adentro? Nosotros, espíritus cristianos, condenamos con igual entereza el apóstrofe de Pablo Iglesias y las predicaciones de quienes hacen del púlpito escabel para el pregón de venganzas odiosas. Al atentado personal excitaba Pablo Iglesias, con una condicional; sin condicional, excitase desde el púlpito al atentado personal. Si se exige sanción para el primero, seamos justos y exijámosla para quienes convierten la tribuna sagrada en supiemento de libelos difamadores y provocativos.

Todos iguales ante la ley.

# Eimera

10h, la erudición!

De lo mas muelle, cómodo y económico que he visto es la erudición. Basta saber que han existido ó existen unos cuantos señores, cuyos nombres muestran una exótica exuberancia de consonantes entre las que yace empequeñecida alguna que otra vocal, para poderse dar tono de sapiencia. Así, en un escrito, se remata una cláusula

con el nombre de Nietzsche ó el de Schopenhauer, y brilla esplendente como diamante de infinitas facetas.

Los nombres raros tienen la virtud de servir de pabellón á las mercancias averiadas. Si alguien, sin autoridad, os habla de la dramática, con que se acuerde de que Shakespeare tuvo la ocurrencia de crear á Yago, habrá puesto el refrendo á sus mediocres lucubraciones. Beaudelaire, Verlaine, Paul Adam, Paul Bourget, Edgard Poe, Mæterlinck, Bjornstierne Bjornson, Strindberg, Hauptmann, Swinburne, Walt Whitman, Villieres de l'Isle Adam y tantos otros que me sería relativamente fácil citar, han sacado de infinitos aprietos á escritores sin enjundia que veían languidecer sus engendros sinó los matizaban de

El afán desmedido de acudir á los autores extrunjeros, para que den fé de las afirmaciones sentadas, tiene su origen en el intimo reconocimiento de la poquedad mental. Se comprende y es disculpable, y aún meritorio, que cuando haya de emitirse un pensamiento, ya trillado por otros que supieron concentrarlo en forma precisa, artística, lapidaria, se tome de la fuente original indicando, á seguida, su procedencia, en prueba de honradez literaria. Pero cuando no sucede así, es sencillamente ridículo ó constituye una estafa. Será ridículo, si, con el deliberado intento de aclimatar nombres extranjeros, se fuerza el pensamiento para que derive por senderos que ya otro recorrió, con lo que sale perjudicada la originalidad. Constituirá una estafa, si, para llenar unas cuartillas, se tiene à la vista la producción de varios autores y el escribidor-en este caso puede llamarse así-se limita á aspirar la esencia como abeja modesta, falta de propia inspiración.—Y en nada se amengua la estafa con la cita de los autores. Al contrario. Dando grosera forma al pensamiento, que ya tenía su expresión precisa y acabada, se incurre en la agravante de ensañamiento, puesto que se mutila algo que vale tanto ó más que el fondo: la forma.

Iengo para mi que precisa adquirir conflanza en si mismo, para aventurarse por
los campos de la literatura sin otra compañía que la convicción de la propia valía.
Las andaderas exóticas, producen tanto
más efecto cuanto mas raras son, pero es
lo lamentable que solo accionan sobre los
tontos, quienes, boquiabiertos y estupefactos, se hacen cruces ante la esplendidez de
un saber que no comprenden.

Y la fábula está terminante: «Si el necio aplaude, peor.»

JULIANO.

### PREGUNTA CONTESTADA

Sr. D. Benito Artigas, Director de LA VERDAD. Muy señor mío: Contestando á la pregunta dirigida en el último número de su periódico acarca de la demora en la resolución del expediente incoado á instancia de D. Asterio de Pablo en contra de la resolución del Ayuntamiento de Medinaceli, «por haberme hecho á su vez dicha pregunta el Sr. Gobernador civil», puedo manifestar à usted como encargado de tramitar esta clase de asuntos que dicho expediente después de informado por la Junta provincial de Sanidad con fecha 17 de enero de 1910 se remitió á informe de la Junta de Gobierno y Patronato de Médicos titulares con fecha 23 de enero del corriente sin que haya sido devuelto hasta la fecha por aquel cuerpo consultivo.

Esperando nueva ocasión de poder complacer á usted se ofrece con tal motivo suyo afectisimo amigo s. s.

JOAQUIN FEBREL.

Soria 24 julio 910.

Agradecemos su atención exquisita al Inspector provincial de Sanidad Sr. Febrel.

## Pos hijos del pueblo

La muerte del diestro.

No voy á ocaparme de cómo mueren los toreros, que en las astas de la fiera dejan túrdigas de su piel y con su sangre riegan el anillo. No; éstas muertes tienen mucho de epopéicas y en pos de la poesía que emana, va el artista con su pincel, el vate con su lira, el músico con el pentágrama y el público, la masa con su clamoreo entusiástico y su piadosa compasión; para los que así finalizan su carrera tiene Fama dispuesta su trompeta, y la humanidad ayuda; si muere pobre, cómicos y toreros organizarán funciones en pró de la familia desventurada y en su obsequio artistas y literatos harán cuanto pudieren, que siempre fué generoso el arte y la intelectualidad y sugestiva la desgracia que con toda su grandeza se exhibe en una tarde de sol ante las gradas que el buen pueblo llena.

No, no es esto lo que hoy me hace cojer la pluma; es algo que me ha conmovido más intensamente: es la muerte cuasi ignorada ofrecida en holocausto de la
humanidad por un joven novillero de tan
escaso renombre como gran corazón; «El
Currete», ayudando á los viajeros á que
monten en el convoy antes que el exprés que se avecina les aplaste, es figura
más grande, más viril, en medio de la estepa castellana entre dos vías de hierro,
que en la plaza ante la bestia irritada que
busca el bulto al diestro que con gallardías y primores excita la admiración del
público al esquivar la embestida.

Y sin embargo, la humanidad, apenas se ha percatado de la desaparición del joven torero, porque no murió como histrión sino como algo más grande, como hombre, dejando una estela de simpatía para los que estimamos en lo que vale su generosa acción.

¡Seále grato á tus manes, pobre «Currete», este responso que otro hijo del pueblo como tú, á loar tu sacrificio dedical

ANGEL MACIAS RODRIGUEZ.

Arévalo y Julio, 1910.

# CSULLA I RELIGION (1)

Según Fr. Santamaría

Sencr Don M. H. Ayuso.

Mi querido amigo y compañero: He recibido con algún retraso su carta invitándome á colaborar en el mitin de Almazán, porque cuando esta llegó á Santander no estaba yo en la población, sino en la provincia, visitando las cuevas, y aunque no me viene muy bien ahora dejar las impresiones y el material que de la excursión he traído por las cuartillas que usted me pide, sin embargo, es tal el afecto que á usted profeso y tal la importancia que concedo á todo ataque á la libertad, que lo dejo todo para unir mi voz á la de esos beneméritos ciudadanos que como usted y el Sr. Artigas abandonan su casa y sus ocupaciones para que no quede sin réplica lo que estiman ofensivo para la conciencia liberal del país.

No sé lo que se dirá en el mitin clerical; pero la necesidad me sugiere un medio de poder contestarlo antes de oirlo:

Todos los oradores que á él concurran

(1) Cuartillas enviadas para el mitin proyectado en pró de la neutralidad en la enseñanza, por el ilustre psicólogo D. Francisco Santamaria, discipulo del Dr. Simarro de renombre universal, y profesor del Instituto general y técnico de Soria



X

aprecian en tan poco su criterio personal y en tanto la disciplina y la autoridad del Jefe que no tienen reparo en darle el nombre de l'astor y aceptar como artículo de fe cuanto salga de sus labios, cen lo cual bien se puede asegurar que en Almazán no se oirá otra cosa que meras glosas á la exposición que dichos pastores presentaron al Gobierno al finalizar el pasado año. Si yo me entero del contenido de tal documento no se me podrá pues echar en cara que contesto antes de que se me pre gunte, ya que el mitin nuestro va á ser de pura réplica.

Tengo sobre mi mesa de trabajo la exposición que los 56 pastores católicos han
dirigido al gobierne; la he leido con la
atención que el documento merace, y aparte de alguno que utro inciso, como el de
afirmar que los maestros de escuela alemanes (que eran protestantes) fueron los
que vencieron en Sedan á los maestros de
escuela franceses (que aran católicos), no
veo de fundamental más que estas dos razones que ciertamente serán las parafraseadas por los oradores de Almazán.

Trata la primera de impedir que el gobierno permita la reapertura de las escuelas láicas, porque tales escuelas no son neutrales en religión.

Esta cuestión no necesitamos impugnarla. Un sentimiento de generosidad nos veda ensañarnos con el vencido. Tres meses después de entregada la exposición el Gobierno del Sr. Moret permitía la reapertura de las escuelas láicas declarando que podían ser tenidas por neutrales.

La segunda razón que se alega en contra de las escuelas láicas es esta: aunque tales escuelas no fueran contrarias á la religión no podrían ser morales, porque es imposible enseñar la moral sin el auxilio de una religión que premie y castigue.

Respecto á este punto han de permitirnos esos señores que opinemos, no sólo de
distinta sino de opuesta manera á la suya,
y para hacer más explícita su proposición
les preguntemos, si conceden alguna moralidad á esos pueblos del N. que no profesan la religión de los Preiados, sino la
protestante, y á esos otros pueblos del
Oriente que no son católicos ni protestantes sino budhistas. Y si tienen por morales á esos hombres de todos los paises que
sin profesar religión alguna fueron maestros de honradez y espejo de buenas costumbres.

Los sabios pastores ignoran, sin duda, que esta cuestión de si puede haber moralidad sin religión ya no es cuestión, es decir, ya no cabe plantearla entre personas cultas, porque tantas veces como ha sido resuelta en favor del laicismo y en contra, precisamente, de lo que opinan los Prelados de la exposión.

Los sabios pastores deben recordar aquellas discusiones entre el maestro de Moral Baisson y el padre Naudet donde éste hubo de reconocer que no hay más que una sola moral cuyos preceptos puede inculcar el maestro láico apoyándolos en la razón y en la estadística y el mistico en la fe.

Los sabios pastores no deben tampoco ignorar que en el congreso de Moral cele brado recientemente en Londres varios pedagogos de paises católicos y protestantes expusieron el resultado que está dando en las escuelas la moral independiente sobre la religiosa. Ni ignorar que en el congreso religioso de Chicago, el propio presidente, que era precisamente de la cuerda de los Prelados, hubo de decir que la caridad, la humanidad y la benevolencia no podían ser patrimonio de católicos, protestantes ni judíos. Consideración esta que ya antes que Gibbons habo de tener en cuenta el moralista másgrande que han visto los siglos para llegar á exclama: no puede haber moral religiosa, todo el que realice el bien por la esperanza de un premio ha de ser fundamentalmente inmoral.

Y si no ignoran todo esto ¿cómo en un documento dirigido á los Jefes de la nación hablan así esos 56 pastor están espléndidamente retribuídos por la nación misma?

Hablan así precisamente por eso, para defender esa espléndida retribución, porque han tomado el catolicismo como un partido político y quieren convertir las escuelas en sucursal del púlpito y predicar desde ellas su política y hacer prosélitos entre aquellas almas candorosas.

Pero descubierta esta combinación, todo hombre honrado, cualquiera que sean sus convicciones políticas y religiosas, debe oponerse á ella, porque la escuela no puede ser tomada como club de partido,

ni como sucursal de Iglesia alguna, es un miembro de la Universidad y las opiniones políticas y religiosas debe dejarlas el profesor á la puerta y hablar siempre con la más austera impar ialidad.

Esto es lo justo, esto es lo santo y esto es lo que demanda el derecho de los niños. No se me olvidará nunca lo que á este respecto me contó un catedrático italiano.

Contome que en uno de esos barrios de Roma donde cada vecino tiene una religión distinta, los católicos hicieron una solicitud al Alcalde pidiendo que el maestro público explicara en la escuela el catolicismo; pero los protestantes que se enteraron hicieron otra solicitud pidiendo que se explicara el protestantismo, y lo mismo hicieron los judios y los mahometanos. Y el Alcalde reunió á los padres y les dijo: quieren ustedes que les dé gusto á todos ustedes y volvamos locos al maestro y á los niños? Y entonces los padres que eran hombres razonables, convinieron en que cada uno de ellos se encargaría en su casa de formar la conciencia religiosa de su hijo, dejando al maestro en paz para que pudiera dedicar todo el tiempo á enseñar á los niños cosas útiles para vivir.

Esto es, queridos compañeros, lo que hacen en Francia desde hace 30 años los maestros llamados láicos, y esto es lo que han empezado á copiar ahora estos pobres maestros nuestros que los Prelados españoles quieren dejar sin pan acusándolos de inmorales en un acceso de caridad.

FR. SANTAMARÍA. Santander 25 de Junio de 1910.

## MUJER ASESINADA

Las autoridades judiciales del partido trabajan activamente para conocer una pista que pueda descubrir al salvaje asesino de la infortunada Gregoria de Miguel.

Han sido interrogados y reconocidos todos los mozos de Duruelo para conocer si presentaban señales de sangre que pudiera delatarles como autores del crimen. La diligencia, no dió resultado.

Una niña, declaró que en las inmediaciones del logar en que dejó á Gregoria vió á un joven que iba á caballo

Este fué detenido y se llama J an José Jiménez. En todas sus declaraciones y en carta escrita á sus padres se declara inocente y parece ser que no se le conocen detalles, señales ó manchas que puedan comprometerle.

Sin embargo, á última hora, se nos comunica que contra Jiménez ha sido dictado auto de procesamiento.

Parece ser que una mujer de Duruelo, comentando el suceso, dijo: ¡Pobre Gregoria; se ha librado de dos y ha caido al tercero!

Indudablemente, la exclamación de esta mujer podrá servir para esclarecer algún punto oscuro del proceso.

También nosotros pedimos á las autoridades castigo para el autor del repugnante crimen.

## INFORMACIÓN NACIONAL Y EXTRANJERA

Huelgas á granel

En la cuenca minera del Cantábrico se notan los primeros chispazos de una huelga general con caracteres graves.

— Los obreros mineros de Bilbao han celebrado un mitin en el Frontón Euskalduna y han declarado que la huelga carece de fines revolucionarios y que su exclusivo deseo es el de conseguir la disminución de las horas de trabajo.

— Los mineros de Santander secundarán los acuerdos que adopten sus camaradas de Bilbao.

Fuerzas de infantería y caballería, distribuídas en las zonas de Castro Urdiales, Traslaviña y Cabasga, mantienen el orden.

— La sociedad madrileña El Trabajo la celebrado una reunión protestando de la conducta del Gobierno en la solución del conflicto de la huelga de Gijón y de las exageradas precauciones adoptadas en Bilbao que solamente han servido para exasperar á los huelguistas. Acordaron enviar recursos á los obreros que mantienen la huelga.

— Los obreros cargadores de carbón mineral del puerto de Barcelona han tomado el acuerdo de declararse en huelga por determinadas intransigencias de los patronos.

Son secundados por los carreteros, cargadores varios y por las sociedades de la Solidaridad obrera.

### El atentado de Barcelona

En la semana anterior al apearse Maura en la estación del Mediodía de Barcelona para dirigirse al muelle y embarcar
para veranear en Palma de Mallorca, un
joven de 18 años llamado Manuel Posa,
hizo tres disparos al Jefe de los conservadores, causándole heridas de pronóstico
reservado en el brazo izquierdo y en una
pierna. Un amigo de Maura, el Sr. Oliveda, resultó también herido en el muslo izquierdo.

Posa ha declarado que no tiene cómplices, que quiso disparar al aire para dar lugar á ser conducido á la carcel y allí curarse una enfermedad secreta que padecía y que no tiene ningún resentimiento con el Sr. Maura.

El agresor en todas sus declaraciones ha manifestado que no profesa ideas políticas de ningún género y que vive dedicándose á la traducción de novelas francesas.

Es un joven de vastísima cultura.

La Prensa reaccionaria protesta airadamente del atentado y la radical recuerda las víctimas que hace un año causó el depotismo de Maura y cree que Posa es un español que ha querido ejucutar por el plomo de tres balas la justicia europea.

Maura y Oliveda continúan en satisfactorio estado.

### Catástrofes maritimas

El vapor japonés «Tchureimaru» se fué á pique en las proximidades de Chiesdo, población coreana, pereciendo 206 personas.

Buques de guerra han salido en busca de cadáveres.

— En la playa de la Concha de San Sebastián, un carabinero, un artillero y un paisano que estaban pescando próximo á la rampa del Club ma ítimo eran contemplados por seis niños.

De pronto una ola arrastró á los pescadores y á los niños. Los dos militares se salvaron pero el paisano pereció ahogado. De los seis niños solo dos pudieron ser sacados con vida; los otros cuatro quedaron muertos por asfixia.



Nuestros queridos amigos D. Pedro de San Martín y D. Valentín G. Ugalde, nos remitieron el viernes el documento que á continuación publicamos, porque lo juzgamos necesario después de lo dicho por La Verdad el mismo día, tratando de la cuestión que distinguidas personalidades estaban encargadas de resolver con amplísimas facultades, á lo menos por lo que á nosotros respecta.

Dice así:

«En la ciudad de Soria, á 22 de julio de 1910, reunidos D. Valentín G. Ugalde y D Pedro de San Martín, en representación de D. Benito Artigas, director de La Verdad, y D. Mariano Granados y D. Luis Posada, en la de D. Felipe las Heras, redactor de El Avisador Numantino, por los primeros se expuso:

Que molesto su representado pon un artículo publicado en el último número de El Avisador Numantino, y en el que refiriéndose á conceptos vertidos en otro de IA VERDAD, se emplean las frases groserías y bravuconadas, requiere del autor del referido artículo una rectificación ó una reparación en otro terreno.

Por los Sres. Granados y Posada se manifiesta que el autor del artículo que considera molesto el Sr. Artigas, es su representado Sr. las Heras, quien lo escribió contestando á otro de La Verdad, en el que se vertían f ases que consideraba despectivas para El Avisador, y siendo por tanto las frases que emplea consecuencia de otras consiguadas antes en La Verdado, no procede la rectificación que se pide, mientras no se rectifiquen las del periódico del Sr. Artigas.

Los Sres. Ugalde y San Martín, replican que el Sr. Artigas no se cree obligado á rectificar por no considerar ofensivas las palabras empleadas en su periódico y si las asadas por el Sr las Heras, y por consiguiente se estaba en el caso de deliberar sobre la segunda parte de su pretensión.

Examinados minuciosamente, por ambas representaciones, los antecedentes de la cuestión y aquilatados, en conciencia, el

alcance é importancia de las frases emplea. das en la polémica periodística entre los señores Artigas y las Heras y sobre todo. circunscrito el examen á las que el primero de dichos señores considera ofensi. vas, los cuatro representantes opinan unánimes, que sí pueden considerarse molestas para el amor propio, no ofectan á la honra, ni llegan, por lo tauto, á entrañar aquella gravedad y trascendencia que son precisas y se requieren para determinar un lance personal. Entendiéndolo así como caballeros, son de parecer de dar por terminada su representación y extender por duplicado la presente acta, para entregar un ejemplar á cada uno de sus representados.

Pedro de San Martín.—Luis Posada.— Mariano Granados. Valentín G. Ugalde.»

Es decir; que lo que nosotros no podemos pasar sin llamar groserías de El Avisador Numantino, no puede determinar un lance personal.

Lo acatamos, sin más comentarios.

## Soria à la luz de la luna

Si te digo, lector, que en esta noche he sentido emociones intensas y sorpresas gratas, agradabilís imrs á mi espiritu misántropo, amigo del silencio y abrazado casi siempre con el misterio de las soledades no hago más que referirte la verídica historia de mi último paseo nocturno.

El miedo y el terror caminando unidos y el Misterio precedido de un tenebroso cortejo de sombras y fantasías, me siguie-

ron asiduamente.

Tenía la noche el manto de las tenebrosidades. La luna erade una brillantez débil y el cielo parecía un cuadro de sombrios brochazos.

El Duero en su camino indolente data á la noche canciones sencillas. Los árboles parecían fantasmagóricos espectros.

En el Tobasol, junto á un poste que sostiene los alambres de la luz eléctrica, formando repugnante monton de escombros, hay cuatro felinos muertos. En toda la plazuera, convertida en espacioso esterquilinio no hay una sola seña de urbanización. Indudablemente, este barrio es el retrato perfecto de los barrios bajos de Saffi. La suciedad perfectamente perceptible, la escasez de luz, la abundancia de ladrillos, tejas y fámaras en el arroyo así lo demuestra.

El cronista propone que al Tobasol se le dé el nombre que le pertenece. Ya lo dirán los ediles del distrito.

Tunto al Maiadero

Junto al Matadero hay un pequeño cuadrilátero, plantado de acacias. Es un hermoso sitio frecuentado por los amateurs de las oscuridades. En uno de los angulos interiores hay un carreton, y se siente el cuchicheo de distintas voces.

Al aproximarme, con midetective—que se había unido en las proximidades del puente,—un hombre de repulsivo aspecto fumando en larga y antiquísima pipa húngara, nos sale al encuentro y nos dice en voz recia ¿quien viene?

Confieso, lector, que creí verme en una muy descomunal aventura, pero mi acompañante, más valiente y decidido que yo, más acostumbrado á estas andanadas, contestó «gente de paz». Y tras un sencillo «Amén» contestado por el desconocido, nos acercamos al carreton.

Hablamos muy poco, porque el sitio y el aspecto del hombre de la pipa, no convidaban á la plática. La débil lucecilla de la luna se internaba en el círculo á través del ramaje de la arboleda. Al resplandor de mi cigarro adiviné el linaje del anónimo visitado: era un gitano.

El acento de su conversación no lo había declarado. Junto al carreton y sobre sacos que apenas pueden preservar el cuerpo del verdor húmedo del suelo, descansan tres

Dice el gitano que no ha encontrado cubierto para dormir conlos suyos, que la vida maldita y tan perra y tan negra le tiene acostumbrado á indescriptibles privaciones y que aqui en Soria se puede dormir

Nos despedimos del buen hombre errante y nos internamos en la Ciudad.

Cruzando desde el Collado á la Plaza de San Clemente, por una callejuela tan céntrica como mal urbanizada, hemos descubierto otra aristocrática parejita. Es un habitazgo interesantísimo, porque con ello por demos prestar un buen servicio á 1905 cor rio os, y estos nos vivirán agradecidos.

Frente á la iglesia de San Clem lente, bes



una casa que tiene la entrada por el Collado. La casa á que nos referimos tiene un espacioso balcón y en este balcón había una joven de aspecto gentil, de formas incitan-tes... Con ella discretea un joven licenciado, ducho en lides amoresas... Lector, yaestás servido.

El cuartel, silencioso, guardando la entrada de la calle de la Aduana Vieja, se queda á retaguardia en nuestra marcha hacia la

Plaza del Vergel.

Y como nuestra crónica de hoy se hace algo extensa, finamos nuestras declaraciones de ahora, anunciado la información sensacional.

«Intento de escalo», fraguado por

EL ENCUBIERTO NOCTURNO

### LA NOCHE DE LA FÉ

Mirad, mirad qué noche. ¡Oh qué noche de estio! No ois rodar el rio? Brilla en el cielo cual luciente broche la luna voluptuosa y el ruiseñor, perdido en la enramada, Ilora lo bello de la edad pasada. ¡Qué noche más hermosa! Vente, lector amigo,

deja tus glorias ó crueles penas, que estas noches serenas convidan á soñar, vente conmigo.

¡Oh, qué gratos olores lleva la brisa en sus ligeras alas! ¡Ay, si con estas perfumadas galas lucieran su color las bellas flores...! Calla... El trueno lejano y clamoroso por el oriente rueda; y, aunque se pone el horizonte humbroso, por occidente relumbrante queda. ¡Qué contraste más bello! Parte el rayo fugaz las negras nubes, las estrellas esfuerzan su destello brillando en la región de los querubes. Esta es la noche de la fe turbada:

nacidos todos bajo obscuro velo amamos ese cielo donde nos sonrió la madre amada. La razón poderosa combate con la loca fantasía, y con esta porfia levántaso la duda tenebrosa.

¿Cuál es nuestro camino? Oid, oid los buhos que medraron á la sombra, y burlaron de la Razón el bienhechor destino. «Seguid-dicen-la ruta de occidente; sobre aquellos luceros asienta Dios su trono omnipotente; seguid del occidente los senderos. Dejad á vuestra espalda retumbando el carro tronitante de Lucifer terrible, que, asolando el mundo impio, viene por levante.>

¡Ah! No les hagais caso; la obscuridad les hace aterradores, pretenden arrastraros tentadores hacia el obscuro reino del ocaso. Venid hacia levante, No temais la tormenta de la duda porque tan solo escuda

la luz de la Verdad clara y brillante. Dejad al que dirige por acaso à occidente sus huellas, porque fija la vista en las estrellas, acabará su vacilante paso rodando en lo profundo del abismo, á sus plantas abierto, del loco fanatismo, sin descansar en el felice puerto de una gloria amorosa, y andando andando en el camino obscuro. á su espalda la luz esplendorosa, se estrellará en el muro baluarte de la muerte, y entre fantasmas pasará á la nada,

olvidada su suerte como el rayo de luna en la enramada. ¡Ah, sí! La obscuridad tiene grandezas y arcanos insondables; pero la luz ostenta sus bellezas sin misterios de duda impenetrables. La obscuridad es bella y es terrible; la luz causa alegria ó hace daño

cuando alumbra infalible

algún horrible ó amoroso engaño. En mi catre bohemio recostado los rayos de la luna contemplaba, pues por el ventanuco mal cerrado su luz pálida y bella se filtraba. Del cuarto en la penumbra vagaban rostros de mujer sonrientes, y lo que el astro alumbra túnicas albas son y transparentes.

Continuara.

EL BOHEMIO

## ¿Primista ó primo?

Los maristas, ante la actitud de las autoridades, ó en vista de que no hacen negocio en Soria-pues, poniéndose en condiciones legales podrian funcionar-han pensado en enajerar el edificio que ocupan. Ya lo pensaron en otra ocasión, y dimos la voz de alerta para que no hiciese el primo el Ayuntaminnto.

El caso es que la Corporación municipal, según se dice, ha intentado tratar con 10s maristas, para adquirir la alhaja pedagógico-higiénica que estos poseen.

Alguien que intervino en nombre de los actuales propietarios, adelantó que lo enajenarían por 11 ó 12 mil duros.

Llegó el momento de negociar casi oficialmente y apareció el primista ó primo, ofreciendo trece mil duros, para que el Ayuntamiento pagase con exceso el edificio, si quería adquiririo.

La combina, no estaba mal ideada. Si el Ayuntamiento quería solucionar el conflicto escolar planteado por falta de locales, tenía que redondear el negocio á los hermanos maristas, gracias al anónimo comprador.

Quien será el sujeto que así se mezcla, en tercería, en negociaciones entabladas. ¿Primista, que busca unas pesetas, ó

primo que las sacrifica en beneficio de los hermanos?

No estará demás proponerle una lápida que conmemore su generosa acción. Diría así: «A su benefactor, el pueblo de Soria agradecido».

Lector: si dijeres ser comento, como me lo contaron te lo cuento.

El mercado que ayer se celebró en esta capital con motivo de la festividad de Santiago estuvo muy concurrido.

En la Plaza de Herradores, calle del Marqués del Vadilio y lugares próximos, vimos buen número de segadores aragoneses y valencianos en la mayoría, que buscaban campo y sembrados donde trabajar.

Los contratados fueron muchos y el precio de los jornales, varía poco del de años anteriores aunque según nuestras referencias es mas bajo.

El Nuevo Círculo Mercantil, celebró en la tarde del domingo último un animado baile de sociedad que estavo muy concarrido.

La Junta de dicho circulo, en su deseo de trabajar por el progreso de la simpática sociedad, tiene en proyecto la celebración de una velada.

Ha llegado á esta capital el Senador del Reino por esta provincia, Excmo. señor I). Adolfo Rodríguez de Cela.

En la villa de Deza, cinco vecinos que estuvieron bebiendo vino con Susano García, resultaron intoxicados, sospechando éste que el vino fuera envenenado por sa

esposa. Para esclarecer el suceso, el Juzgado entiende en el asunto.

La vecina de Caravantes Narcisa Alcal-

de, atentó hace pocos días contra su vida, arrojándose á un pozo.

El cadáver de la desgraciada Narcisa fué hallado por su marido y varios vecinos.

Colgándose de una cuerda que colocó en el techo de una de las habitaciones de su casa, se ahorcó hace pocos días el ve cino de Caracena, Salomé Núñez.

Se ignoran las causas que obligaron á estos desdichados á tomar tan fatal resolución.

Se han dado las oportunas órdenes para

que sea reforzada la fuerza de la Guardia civil de Vinuesa, á fin de evitar en lo po ible la frecuencia de los incendios que ordinariamente ocurren en los pinares, y de su impunidad.

Las funciones del «Cine Soriano» del domingo último y de ayer resultaron muy animadas y del agrado del numeroso público que asistió á las distintas representaciones.

Nuestro querido amigo y colaborador el ilustrado profesor de primera enseñanza, D. Félix Calavia, se halla entre noso-

Sea bien venido.

Se halla enfermo nuestro particular amigo el oficial de Correos D. Aniceto Sanz. Celebraremos su restablecimiento.

Con atento B. L. M. de su Director don Lucinio Llorente, hemos recibido un ejemplar del Anuario Guía de Soria y su provincia, correspondiente al año de 1910.

Además de traer muchos datos que no figuraban en la publicación del año último, ha sido mejorada la obra con la publicación de numerosos fotograbados y fotografías de las más ilustres personalidades de la provincia, paisajes, vistas de monamentos y edificios públicos.

Felicitamos al Sr. Llorente por las mejoras introducidas en el Anuario-Guía, que seguramente será buscado por todos los amantes del progreso comercial é industrial del país.

El ilustrado oficial de Correos D. Emilio Agüero, nos comunica en atento B. L. M., la toma de po esión de la Administración de Correos de La Carolina, y nos ofrece sus servicios para cuanto pueda interesar al bien público.

Reiteramos al amigo Agüero nuestra felicitación y le expresamos el agradecimiento que nos impone su delicada atención.

Ha permanecido un día entre nosotros 12

el diputado provincial por Medinaceli, nuestro querido amigo D. Ramiro Martínez de la Cava.

Después de resolver asuntos particulares regresó á su residencia.

Han comenzado los trabajos en las escuelas muni ipales de la Plaza de Bernardo Robles, que, como saben nuestros lectores, se trata de habilitar para varios grupos escolares, provisionalmente.

Al ocuparnos en números anteriores de la inauguración de las escuelas del pueblo de Buitrago se nos olvidó hacer constar los grandes elogios que hamerecido la obra de carpintería, debida al trabajo y dirección del inteligente maestro carpintero, nuestro querido amigo y suscriptor don Victoriano Martinez.

Se halla gravemente enfermo, nuestro querido amigo D. Dionisio Royo. Celebraremos vivamente su mejoría.

El domingo último lucieron por primera vez los guardias municipales el uniforme de verano. Nos parece muy cómodo y sencillo, pero nos hacemos intérpretes de la crítica unánime, ¿por quién llevan luto? Porque la corbatita negra parece que no hace juego con el kıki.

Ya circulan hasta en colección los cou-

plets que comentan el suceso.

### JULIAN RUIZ RUBIO DENTISTA

### ELADIO RUIZ MENDOZA ODONTÓLOGO

Se encuentran en esta capital y establecen su consulta de enfermedades de la boca y dientes, hasta el 10 de Agosto. Horas de consulta de 9 á 12 y de 4 á 7.

Mayor, 13, 2°.

REAPERTURA DEL

## Kiosco de Martinez

SIN RIVAL EN SU CLASE

Chocolates á la madrileña, á diez céntimos.—Cervezas, gaseosas y toda clase de refrescos.

Alameda de Cervantes

Sucursal del «Café obrero»

VI

¡Tristes días son los actuales para nuestro teatro, cuyas grandezas pasadas recuerdan con amargura los amantes de nuestras hermosas tradiciones dramáticas!

Y efectivamente, la transformación política que trajo el triunfo de la revolución de 1868, trae también cons go la decadencia del arte dramático, decadencia que se vé precedida muy de cerca por una dolorosa é irreparable pérdida para el arte; la muerte de Julian Romea, fundador de la verdadera y pura escuela realista en España y uno de los más grandes artistas escénicos que se han conocido.

El teatro grande (y le llamamos así para lamentarnos del teatro chico que hoy padecemos), está representado por Echegaray, Cano, Dicenta, Sellés y otros notables ingenios, en los que notamos, desde luego, la igualdad desesperante de sus recursos y el mismo fastuoso alarde de lujo retórico.

exacto y tan profundo de Roma revela! ¡Con qué riqueza de detalles, y con qué verdad de colorido el ingenioso artista reproduce aquella vida de heroísmo y servidumbre, abnegación y bajeza, severidad y desenfrenada orgia! El final, con la aparición de Octavio, exclamando Roma es mía, no puede ser más profundamente verdadero, ni con más sencillez y concisión hacer palmario lo estéril del crimen cometido, como la necia aberración de sus perpetradores, cuyo ciego amor à la libertad les convierte en instrumentos del cesarismo triunfante.

Vega, para terminar, ha sido él único poeta dramático que ha sabido reproducir en la escena un episodio del inmortal Quijote, verdadera obra de romanos, y ha escrito también uno de los mejores libretos de zarzuela, Jugar con fuego, sirviendo de norma y guía á los cultivadores del género.

### Ayala

La primera obra escrita por este insigne autor fue El hombre de Estado y desde aquella representación el nombre del autor fué considerado como el de un re.



Claudio Alcalde GRAN CERRAJERÍA Y FERRETERÍA

Plaza de Aceña, número 16
y Marqués del Vadillo, 4

GRAN CERRAJERÍA Y FERRETERÍA
El más antiguo y acreditado
de esta provincia.

En este establecimiento, sin competencia en clases y precios, encontrarán los numerosos clientes y el público en general magnificas colecciones de CAMAS inglesas y del país, de todos los tamaños y clases, desde la más modesta hasta la demás lujo.

Bateria de cocina.—En este ramo podrá elegir el parroquiano toda clase de obje-

tos del mismo y muy económicos. ESPECIALIDAD en herramientas para diferentes artes, y herrajes para obras y

clavazón, con grandes ventajas.

GRAN COLECCION de telas y cribas metálicas, alambres de pocos gruesos, tuberías, pesas y medidas, grifos, cubos y jarrones para lavabos, planchas de vapor, hierro para rejas, espino artificial, estufas, caloríferos, calentadores, cafeteras, jaulas, bombas para pozos y norias é infinidad de artículos no detallados.

Explosivos.—Pólvora de excelente clase, mecha de seguridad, dinamita, cápsulas, etc. El dueño del establecimiento es el representante en la provincia de la Sociedad

de explosivos.

Fijáos bien en que ningún establecimiento de esta clase tiene los medios que este de servir al público, siendo por tanto imposible la competencia en clases y precios.

Fábrica de JABONES de todas clases y de LEGÍA LÍQUIDA, para el colado y saneamiento de la ropa.

Almacén de coloniales para la venta al por mayor, rebajando los para fuera de la población en cantidad de 25 kilos ó litros, por lo menos.

# CHOUSE LIGHTE MARCA CELLEDIN

Premiados últimamente en Zaragoza con Medalla de Plata

La gran aceptación de estos chocolates, es consecuencia natural de su esmerada fabricación hecha á la vista del público. El que no haya probado el Chocolate Llorente, marca «El León», se le invita á que lo pruebe y se convencerá de la superioridad de sus clases. El chocolate Llorente es el mejor de todos. Esta casa ha obtenido cuatro recompensas, confirmando así la bondad de los productos que elabora.

# PEDRO LLORENTE

Estudios, 2 y Collado, 21.—Sucursal: Plaza de Aceña, núm. 15 (antes Herradores).—SORIA.

LOS Previsores del Porvenir Asociación mutua de ahorro para pensiones Teléfono 1.654—MADRID: Echegaray, 20—Apartado 336

Inscrita por el Estado en el Registro oficial creado por la Ley de 14 de Mayo de 1908

Desde la fundación el capital está en títutos del 4 por 100 interior y se convierten en inscripciones nominativas intransferibles cuyos intereses se prorratean á los veinte años entre los pensionis, tas.—Estas conversiones las realiza directamente el Banco de España, que es nuestro depositario y se publican por el Ministerio de Hacienda en la Gaceta de Madrid.

Empezó á funcionar en Julio de 1904, con 4 asociados y 20 pesetas. Tiene en 30 de Junio de 1910: Ultima inscripción: 100 999.—Cuotas en vigor: 186 053.—Capital: 9.425.000 pesetas

No hay capital de fundación ni derechos reserva los á nadie. Todos son dentro de los Fistatutos. El capital para pensiones (inalienable) es distinto del de administración (disponible). El inscripto conoce lo que se invierte en gastos administrativos.

Se publica un Boletín mensual detallando la marcha y gestion social.

Ninguna otra combinación ofrece ventajas ni garantías superiores á las de esta Asociación chatelusiana

## TOST DIVITED (ÓPTICO

Soportales del Collado, 40. —SORIA RELOJERÍA

Relojes y toda clase de composturas á

precios reducidos.

Se pavonan cajas en negro brillante, mate, azul obscuro, claro, marrón y otros

diversos colores, iguales á los de fábrica. Anteojos y lentes de Roca precisión; cristales sueltos y toda clase de arreglos

ópticos. Se gradúa la vista con la mayor exactitud y se sirven rápidadente los encargos

de los señores médicos-oculistas.

MONÓLOGO «AUTOR LAUREADO»

Benito Artigas Arpón
Se vende al precio de 50 céntimos

## Licec Accional de Bayona

Seccion Técnica de Segunda enseñanza hispano-francesa

«El Liceo Nacional de Bayona, con preferencia ȇ cualquier otro, escribió Victor Coisin, Ministro »de Instrucción pública de Francia, tiene su »puesto señalado á las puertas de la España an-»tigua y moderna.»

Este importantisimo Centro de Segunda ensenanza de la vecina República, creado hace tres siglos, (310.º año de la fundación del Real Colegio), es el más favorecido por las familias espanolas que desean poner á sus hijos en condiciones de recibir una esmerada instrucción científica ó literaria, extensa á la par que profunda, sin echar en olvido la cuestión de educación espiritual y cuidados familiares é higiénicos.

Quien desee a lquirir más datos acerca de las asignaturas, diploma universitario de estudios, régimen interior, precios, etc., puede dirigirse al

Señor Provisor del Liceo Nacional de Bayona (Bajos Pirineos) Francia

**-** 62 -

presentante notabilisimo de las letras pátrias. Sucesivamente dió á la escena una linda comedia, imitación de las de nuestro teatro antiguo, titulada Los dos Guzmanes, que no contribuyó grandemente á enaltecer el nombre de Ayala, pudiendo decir lo mismo de su Francisco de Rioja.

El cambio El tejado de vidrio es la mejor ó una de sus mejores obras, pudiendo admirarse en ella su estilo que se distingue por lo sentencioso y lo enérgico, y sus pensamientos que brillan, tanto por lo-original de la forma en que se expresan, como por su elevación y arrogan. cia. La versificación es fácil, gallarda y espontánea y reviste la grandilocuencia de Calderón, cuando no la concisión y gravedad del famoso autor de Las paredes oyen; teniendo el diálogo todas las condiciones de naturalidad, sencillez y gracia que las diversas situaciones de la obra exigen. Pinta con maestría los caracteres y no reconoce rival en el vigor lógico con que desarrolla el capital concepto de la obra de modo que palpite en todas las escenas, se muestre claramente en las diversas situaciones que la constituyen, y se complete y determine

**—** 68 **—** 

durante el curso de la acción artística.

Digna de anotarse, por lo notable, es también su obra titulada El nuevo Don Juan, en la que trata de demostrar el señor Ayala, que la honra del marido no está á merced de liviandades femeniles, y que el galanteador de oficio es el verdadero personaje ridículo de toda escena de seducción.

En resúmen, Ayala es un poeta dramático de primer orden, y su teatro merece estudiarse muy detenidamente por revestir carácter propio y enlazar las glorias clásicas con las grandes exigencias filosóficas y verdaderamente humanas del siglo XIX.

Y con esto terminamos el estudio del teatro clásico moderno. Después de los ingenios ya citados, podriamos enumerar algunos otros que corresponden al último tercio del siglo XIX, como Echegaray, Perez Galdós, Dicenta, Feliú y Codina, Sellés, Guimerá, Cavestany, Blasco, Benavente y hermanos Quintero, pero nos abstenemos de analizar sus obras por ser ya muy conocidas y además por no hacer demasiado largo este trabajo.

de lujo retérico.

## Fonor á América!

Uno de los miembros del Comité de la Exposición Nacional de Valencia nos da cuenta del gran honor de que hemos sido objeto de parte del Comité de la Exposición mencionada. Nos escribe él:

AMERICA tiene puesto en la Exposición. Aunque se trata de una publicación editada en los hatados Unidos, y, por no ser española, no podía ser incluida en el número de los expositores, el presidente del Comité, señor Marqués de Turia, defiriendo á mi propuesta, ha querido se la tenga como publicación his sana y en España nacida y viviente, para que los visitantes de la Exposición la vean y la estudien y la conozcan.

Mucho nos enorgullece el honor que nos ha conferido la Exposición de Valencia y también el que AMERICA aunque publicada en país extranjero, por sus ideales y alteza de miras es reconocida como una publicación verdaderamente hispana en la realización de su obra, y como una que ha de traer honor no solamente á las repúblicas del continente americano, sino que también á la gran nación ioérica, madre de todos aquellos cuya lengua es la inmortalizada por Cervantes.

El número de mayo está particularmente dedicado á sostener nuestro programa del Panhispanismo, y usted lo hallará sumamente interesante.
Se halla á la venta en todas las principales librerias en toda España, al precio de una peseta cala
ejemplar. Sin embargo, si su proveedor de periódicos no lo tuviera á la venta, envienos su nombre y dirección y tendremos gusto en remitirle,
previo recibo de una peseta en timbres de corrao
sin cancelar, un ejemplar del mismo. En la actualidad estamos haciendo una oferta especial de
un año de suscripción por 10 pesetas, ó sea por la
mitad del valor regular, y sta nos seguros de
que si usted se suscribe nunca tendrá que sentírio.

THE AMERICA COMPANY
Metropolitan Tower, New York, E. U. A.

Imprenta de Fermin Jodra.